



MÁIS INFORMACIÓN:

[certame.nontedurmas.org](http://certame.nontedurmas.org) | [www.nontedurmas.org](http://www.nontedurmas.org) | [certame.relatocurto@nontedurmas.org](mailto:certame.relatocurto@nontedurmas.org)

ENTREGA DE RELATOS:  
**ata o 29 de marzo de 2020**

PROMOVE:



COLABORAN:



kalandraka



Diario de Pontevedra



//ABANCA

Ilustración: Manolo Figueiras



UN RELATO CURTO narra unha historia ficticia nun pequeno espazo de tempo, con poucos personaxes, con descrições breves e escasas divagacións. Mostra o que ocorre e ensina a historia a través dunha acción estruturada deixando ao lector que deduza parte dos feitos e que se atope cun final inesperado.

# BASES

## VIII certame de **RELATO CURTO** CON PUBLICACIÓN

Os principais **obxectivos** deste certame son: fomentar a creatividade no alumnado, potenciar a expresión e comprensión escrita, estimular o uso do galego nas familias, facilitar as posibilidades de publicación a novos creadores/as, apoiar os escritores/as noveis e afeccionados/as, crear un espazo común e familiar para a creación literaria.

- 10 Os relatos deberán ser orixinais, inéditos, non premiados noutros certames, de temática libre e escritos en lingua galega. Cando se promovan dende os colexios e institutos, serán descartados os grupos de relatos de temática semellante.
- 20 Poderán presentarse todos os alumnos e alumnas dos centros públicos da provincia de Pontevedra de **primaria, secundaria, bacharelato e formación profesional**. Tamén poderán presentarse as persoas adultas (familiares, profesorado e alumnado universitario dos campus de Pontevedra e Vigo).
- 30 Cada autor/a só poderá presentar un relato que terá unha extensión mínima de **200 palabras e máxima de 300**. Estará escrito en Times New Roman, de tamaño 12 pt. e interliñado de 1,5 liñas.
- 40 Os relatos enviaranse en arquivos en formato .DOC, .DOCX ou .ODT ao enderezo de correo electrónico [certame.relatocurto@nontedurmas.org](mailto:certame.relatocurto@nontedurmas.org)
- 50 Enviaranse dous arquivos no mesmo correo:

1. Denominado **DATOS** (este arquivo é para a organización) no que figurará o relato completo e os seguintes datos do/a participante:

- o pseudónimo utilizado
- o nome e apelidos do autor/a
- o curso do alumno/a
- o centro escolar onde estuda o alumno/a
- o correo electrónico persoal
- o teléfono persoal
- o relato

2. Denominado **RELATO** (este arquivo é para o xurado) no que figurará:

- o título do relato
- o relato
- o pseudónimo utilizado
- a categoría (primaria, secundaria, bacharelato/formación profesional ou adultos).

60 O prazo de envío dos textos finalizará o **29 de marzo de 2020**.

70 A selección do xurado, formado por filólogos, escritores e/ou profesores e representantes de Kalandraka Editora, terá dúas fases. Na primeira fase seleccionará os 120 mellores relatos de entre todos os presentados e que formarán parte do libro. Esta selección de **120 finalistas** darase a coñecer no mes de maio de 2018. Nunha segunda fase o xurado **destacará 20 dos relatos finalistas** e escollerá de entre eles o gañador de cada categoría (primaria, secundaria, bacharelato/FP e adultos). O resultado desta escolla darase a coñecer no acto de entrega de premios.

80 Os premios serán os seguintes:

- Para o **gañador/a** de cada categoría (**primaria, secundaria, bacharelato/formación profesional e adultos**): un vale de 200 euros, un lote de libros de Kalandraka, un xogo e unha lámina autenticada polo ilustrador Manolo Figueiras.
- Para os **20 autores finalistas destacados**: un obradoiro de creación literaria que impartirá no mes de xuño a escola de escritores da Asociación de Escritores en Lingua Galega.
- Para os **120 autores finalistas**: un libro colectivo cos seus relatos e co relato feito expresamente para o certame por un escritor profesional, nesta edición é Manuel Lourenzo.
- Tanto os relatos gañadores coma todos os finalistas publicaranse tamén no Diario de Pontevedra durante as vacacións de verán.

90 A obra será propiedade da entidade organizadora, polo que os autores e autoras aceptan ceder todos os seus dereitos e a corrección gramatical e léxica para a súa publicación.

100 Os premios poderán quedar desertos se non se alcanza unha calidade mínima, incluída a publicación do libro colectivo. As decisións adoptadas polo xurado serán inapelables en todos os casos.

110 A participación no certame implica a aceptación das bases e a súa interpretación é responsabilidade da organización do certame.

120 Os datos persoais incluídos neste certame só serán coñecidos pola organización do concurso, quen garante o anonimato dos autores e autoras dos relatos durante todo o proceso de selección e deliberación do xurado e serán obxecto de tratamento automatizado no ficheiro da Federación cuxa finalidade é a xestión e control dos premios concedidos polo xurado. Os seus datos persoais non serán comunicados ou cedidos a terceiros. O interesado ou interesada poderá revogar o seu consentimento así como exercer os dereitos de acceso, rectificación, cancelación e oposición no enderezo de correo: [certame.relatocurto@nontedurmas.org](mailto:certame.relatocurto@nontedurmas.org)