

ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

CENTRO:CEIP FONTES-BAIÑA (BAIONA)

CURSO:2º EP

MATERIA:Lingua galega, matemáticas,ciencias naturais e sociais,
Lingua castelá e plástica .

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.

LINGUA GALEGA

Criterio de avaliación	Estándares	Grao mínimo para superar a área	CRITERIOS PARA A CUALIFICACIÓN	C.C.
		Indicador mínimo de logro		
LG-B1.8	2º-LGB1.8.1 - Interésase por expresarse oralmente coa pronuncia e entoación axeitada a cada acto comunicativo e propia da lingua galega.	Ten unha pronuncia e entoación axeitada	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Rúbrica.	CCL CAA CCEC CSIEE
LG-B2.1	2º-LGB2.1.1 - Comprende a información relevante de textos sinxelos, sobre feitos e acontecementos próximos á experiencia do alumnado	Comprende a información relevante de textos sinxelos, sobre feitos e acontecementos próximos á experiencia do alumnado	PROCEDEMENTOS: Probas específicas. INSTRUMENTOS: Proba aberta.	CCL CD CSC
LG-B2.3	2º-LGB2.3.2 - Le textos sinxelos, en voz alta, coa velocidade adecuada.	Le textos sinxelos, en voz alta, coa velocidade adecuada.	PROCEDEMENTOS: Observación INSTRUMENTOS: Rúbrica	CCL
LG-B3.1	2º-LGB3.1.5 - Compón, seguindo modelos, textos relacionados coa escola (listaxes, descrições e explicacións elementais) ou cos medios de comunicación social (novas sinxelas, titulares, pés de foto) sobre acontecementos próximo á súa experiencia.	Escribe textos sinxelos: listaxes, descrições, noticias.	PROCEDEMENTOS: Probas específicas. INSRUMENTOS: Proba aberta.	CCL CAA CSIEE
LG-B4.2	2º-LGB4.2.1 - Coñece de forma xeral as normas ortográficas máis sinxelas e aprecia o seu valor social e a necesidade de cingirse a elas.	Coñece de forma xeral as normas ortográficas máis sinxelas e aprecia o seu valor social e a necesidade de cingirse a elas: uso das maiúscualas, z e c	PROCEDEMENTOS: Probas específicas. INSTRUMENTOS: Proba aberta.	CCL CSC CCEC

MATEMÁTICAS

Criterio de avaliación	Estándares	Grao mínimo para superar a área Indicador mínimo de logro	CRITERIOS PARA A CUALIFICACIÓN	
			Instrumentos de avaliación Procedementos de avaliación	C.C.
MT-B2.1	2º-MTB2.1.1 - Le, escribe e ordena números ata o 999.	Le, escribe e ordena números ata o 999.	PROCEDEMENTOS: Probas específicas. INSTRUMENTOS: Resolución de exercicios e problemas. Proba escrita	CMCT CCL
MT-B2.3	2º-MTB2.3.1 - . Realiza cálculos numéricos coas operacións de suma e resta na resolución de problemas contextualizados.	Realiza sumas e restas en problemas sinxelos	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.Proba específica INSTRUMENTOS: Caderno de clase.Proba obxectiva	CMCT CAA
MT-B2.3	2º-MTB2.3.2 - Realiza cálculos numéricos básicos coa operación da multiplicación na resolución de problemas contextualizados.	Realiza cálculos numéricos básicos de multiplicacións sinxelas sin levar.	PROCEDEMENTOS: Probas específicas. INSTRUMENTOS: Proba obxectiva.	CMCT CAA
MT-B3.1	2º-MTB3.1.1 - Coñece e utiliza o quilómetro, o metro e o centímetro como unidades de medida de lonxitude.	Coñece e utiliza o quilómetro, o metro e o centímetro como unidades de medida de lonxitude. Fai medicións coa regra de obxectos pequenos	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. Proba escrita INSTRUMENTOS: Caderno de clase.Proba obxectiva	CMCT
MT-B3.2	2º-MTB3.2.1 - Coñece e utiliza o quilo, o medio quilo e o cuarto quilo como unidades de medida de peso.	Coñece e utiliza o quilo, o medio quilo e o cuarto quilo como unidades de medida de peso.	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.Proba específica INSTRUMENTOS: Caderno de clase.Proba obxectiva	CMCT
MT-B3.3	2º-MTB3.3.1 - Coñece e utiliza o litro, medio litro e cuarto litro como unidades de medida de capacidade	Coñece e utiliza o litro, medio litro e cuarto litro como unidades de medida de capacidade	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos. Proba específica INSTRUMENTOS: Caderno de clase.Proba obxectiva	CMCT
MT-B3.4	2º-MTB3.4.1 - Le a hora en	Le a hora en reloxos analóxicos e dixitais.	PROCEDEMENTOS: Probas específicas.	CMCT

	relojos analóxicos e dixitais. (En punto, medias e cuartos)	(En punto, medias e cuartos)	INSTRUMENTOS: Proba obxectiva.	
MT-B3.5	2º-MTB3.5.1 - Coñece a función e o valor das diferentes moedas e billetes do sistema monetario da Unión Europea utilizándoas tanto para resolver problemas en situación reais como figuradas.	Coñece a función e o valor dalgúns moedas e billetes do sistema monetario da Unión Europea utilizándoas para iniciarse na resolución de problemas en situación reais como figuradas.	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Rúbrica.	CMCT CAA CSC
MT-B4.2	2º-MTB4.2.1 - Coñece os diferentes tipos de polígonos en obxectos do entorno inmediato.	Coñece diferentes tipos de polígonos: triángulos, cuadriláteros (cadrado, rectángulo e rombo) , e pentágonos. Coñece as súas partes: lados e vértices	PROCEDEMENTOS: Probas específicas. INSTRUMENTOS: Proba aberta.	CMCT CAA
MT-B4.3	2º-MTB4.3.1 - Recoñece corpos con formas cúbicas e esféricas en obxectos do entorno inmediato.	Coñece o cubo, a esfera , o prisma, a pirámide e o cilindro en obxectos	PROCEDEMENTOS: Probas específicas. INSTRUMENTOS: Proba obxectiva.	CMCT CAA
MT-B5.1	2º-MTB5.1.2 - Resolve problemas contextuais nos que interveñen a lectura de gráficos.	Le un gráfico de maneira sinxela	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Caderno de clase.	CMCT CAA

CIENCIAS NATURAIS

Criterio de avaliación	Estándares	Grao mínimo para superar a área Indicador mínimo de logro	CRITERIOS PARA A CUALIFICACIÓN	
			Instrumentos de avaliación Procedementos de avaliación	C.C.
CN-B2.1	2º-CNB2.1.1 - Identifica e describe as partes do corpo humano e compárao co doutros	Identifica e describe as partes do corpo: cabeza , tronco, extremidades, os órganos dos sentidos e algúns osos e	PROCEDEMENTOS: Probas específicas.Análise das producións dos alumnos	CMCT CCL CSC

	seres vivos.	músculos.	INSTRUMENTOS: Proba aberta. Textos orais e escritos	
CN-B2.1	2º-CNB2.1.2 - Recoñece a respiración e a nutrición como funcións vitais.	Recoñece a respiración e nutrición como función vital	PROCEDEMENTOS: Proba oral ou escrita Probas específicas. Análise das producións INSTRUMENTOS: Proba aberta. Textos escritos	CMCT
CN-B3.1	2º-CNB3.1.2 - Identifica e describe animais e plantas do seu contorno, empregando diferentes soportes	Identifica e describe animais e plantas do seu contorno.	PROCEDEMENTOS: Proba escrita. Análise das producións dos alumnos. INSTRUMENTOS: Proba aberta. Textos escritos	CMCT CCL
CN-B5.1	2º-CNB5.1.2 - Coñece os oficios das persoas do seu contorno e valora a importancia de cada profesión, a responsabilidade e a contribución social, evitando estereotipos sexistas.	Coñece os oficios de algunhas persoas do seu contorno.	PROCEDEMENTOS: Escala de observación. Proba específica INSTRUMENTOS: Rexistro anecdótico. Proba escrita	CMCT CSC

CIENCIAS SOCIAIS

Criterio de avaliación	Estándares	Grao mínimo para superar a área	CRITERIOS PARA A CUALIFICACIÓN	C.C.
		Indicador mínimo de logro	Instrumentos de avaliación Procedementos de avaliación	
CS-B1.1	2º-CSB1.1.2 - Manifesta autonomía na planificación e execución de accións e tarefas coidando a súa presentación, ten iniciativa na toma de decisións e asume responsabilidades	É autónomo na elaboración das tarefas sinxelas na aula coidando a súa presentación, tales como a aplicación das explicacións.	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Escala de observación. Rexistro anecdótico.	CSIEE CAA CSC
CS-B1.4	2º-CSB1.4.1 - Identifica a terminoloxía propia da área.	Emprega con coherencia o vocabulario adquirido na unidade	PROCEDEMENTOS: observación sistemática INSTRUMENTOS: escala de observación.	CCL CMCT CSC

CS-B2.2	2º-CS2.2.1 - Identifica os lugares onde hai auga na contorna e localiza, en mapas sinxelos, como se distribúe a auga doce e salgada no territorio.	Recoñece que a meirande parte da superficie do noso planeta está formado por auga, diferenciando a doce da salgada e onde se atopa cada unha delas.	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Textos escritos. Producións orais.	CMCT CD CAA
CS-B2.5	2º-CS2.5.2 - Describe as paisaxes de costa diferenciándoas das de interior.	Coñece as principais características da paisaxe de montaña, chaira e costa.	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Textos escritos. Producións orais.	CMCT CCL
CS-B3.1	2º-CS3.1.1 - Describe a organización social da contorna mais próxima e as súas formas de goberno e diferencia entre que é unha localidade e un municipio.	Diferenza entre municipio e localidade, identificando o concello como o órgano de goberno.	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Textos escritos. Producións orais.	CSC CCL
CS-B3.6	2º-CS3.6.1 - Cita algúns cambios que provocaron, nas actividades persoais e sociais, a evolución dos medios de comunicación.	Coñece os medios de comunicación persoais e como foron evolucionando ao longo do tempo	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Textos escritos. Producións orais.	CSC CCL
CSB3.8	2º-CS3.8.1 - Explica as normas básicas viarias que ten como viaxeiro ou viaxeira e como peón ou peoa nos medios de transporte.	Coñece as normas básicas de seguridade de peón e viaxeiro.	PROCEDEMENTOS: observación sistemática INSTRUMENTOS: Rexistro anecdótico e escala de observación.	CSC CCL CAA
CS-B4.2	2º-CS4.2.1 - Coñece os instrumentos de medida do tempo e se inicia no seu manexo.	Coñece os instrumentos de medida do tempo (calendarios, reloxos e horarios) así como o fin para o que se empregan.	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Textos escritos. Producións orais.	CMCT CAA
CS-B4.4	2º-CS4.4.1 - Coñece a importancia que ten a conservación dos restos históricos para entender a historia da vida humana.	Recoñece a importancia dos medios históricos para entender o pasado.	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Textos escritos. Producións orais.	CSC CCEC

LINGUA CASTELÁ

Criterio de avaliación	Estándares	Grao mínimo para superar a área Indicador mínimo de logro	CRITERIOS PARA A CUALIFICACIÓN	C.C.
LC-B1.2	LCB1.2.2. Exprésase cunha pronunciación e unha dicción axeitada ao seu nivel.	Exprésase cunha pronunciación axeitada.	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Rúbrica.	CCL
LC-B1.5	LCB1.5.1. Comprende, de forma global, a información xeral dun texto oral sinxelo de uso habitual, do ámbito escolar e social.	Comprende a información xeral dun texto sinxelo	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Rúbrica.	CCL CAA
LC-B2.1	LCB2.1.1. Le en voz alta, con pronunciación e entoación axeitada, diferentes tipos de textos moi sinxelos apropiados á súa idade.	Le textos sinxelos, en voz alta, cunha pronunciación axeitada.	PROCEDEMENTOS: Observación INSTRUMENTOS: Rúbrica	CCL
LC-B3.1	LCB3.1.1. Escribe, con axuda, en diferentes soportes, textos sinxelos propios da vida cotiá, do ámbito escolar e social, atendendo á forma da mensaxe e a súa intención comunicativa)e respectando as normas gramaticais e ortográficas básicas: cartas, folletos informativos, noticias, instrucións, receitas, textos literarios...	Escribe textos sinxelos: cartas, receitas, noticias.	PROCEDEMENTOS: Probas específicas. INSRUMENTOS: Proba aberta.	CCL CD CAA
	LCB3.1.2. Presenta os seus traballos con caligrafía clara e limpeza, evitando riscos etc.			
LC-B4.1	LCB4.1.1. Utiliza de xeito guiado categorías gramaticais básicas: o nome, artigo, adxectivo, verbo.	Emprega categorías gramaticais básicas.	PROCEDEMENTOS: Probas específicas. INSTRUMENTOS: Proba aberta.	CCL
LC-B4.3	LCB4.3.1. Utiliza os signos de puntuación e as normas ortográficas propias do nivel e as aplica á escritura de textos sinxelos.	Utiliza as normas ortográficas propias do seu nivel.	PROCEDEMENTOS: Probas específicas. INSTRUMENTOS: Proba aberta.	CCL

LC-B4.4	LCB4.4.1. Aplica as normas de concordancia de xénero e número na expresión oral e escrita.	Aplica as normas de concordancia de xénero e número.	PROCEDEMENTOS: Probas específicas. INSTRUMENTOS: Proba aberta.	CCL
	LCB4.4.3. Utiliza unha sintaxe básica nas producións escritas propias.			

PLÁSTICA

Critério de avaliación	Estándares	Grao mínimo para superar a área Indicador mínimo de logro	C.C	CRITERIOS PARA A CUALIFICACIÓN
EA-B1.3	EPB1.3.1. Realiza debuxos e coloreas con diferentes tonalidades.	Realiza debuxos e coloréaos	CCL CCEC	<p>PROCEDEMENTOS: Realizarase unha avaliación global, continua e formativa, tendo en conta os criterios de avaliación e os estándares establecidos.</p> <p>INSTRUMENTOS: Análise e revisión das tarefas e producións.</p>
EA-B1.5	EPB1.5.1. Practica con precisión o recorte, o pegado, o pintado etc.	Practica o recorte, pegado e pintado	CCEC CAA	
EA-B2.1	EPB2.1.1. Manexa en producións propias as posibilidades que adoptan as cores.	Manexa as posibilidades das cores	CCEC CAA	
EA-B2.2	EPB2.2.2. Realiza composicións plásticas que representan o mundo imaxinario, afectivo e social.	Realiza composicións que representan o mundo imaxinario, afectivo e social	CCEC CSC	
EA-B2.6	EP2.6.1. Elabora e representa imaxes despois dunha presentación audiovisual.	Elabora e representa imaxes	CCEC	
EA-B2.8	EP2.8.1. Aмосa interese polo traballo individual	Aмосa interese polo traballo	CSC	

2. Avaliación e cualificación	
Avaliación	Procedementos: Proba oral ou escrita Probas específicas. Análise das produción dos alumnos/as. Observación sistemática sobre os logros que vai alcanzando, as dificultades que se poñen de manifesto, así como a intensidade e esforzo que pon de manifesto na realización das tarefas
	Instrumentos: Proba aberta. Textos escritos Escala de observación . Rúbrica
Cualificación final	Para cada unha das materias do currículo, a cualificación final de cada unha delas calcularase tendo en conta os resultados obtidos nas anteriores avaliacións e o seguimento de apoio, reforzo e ampliación :-60%: valoración da produción dos alumnos (traballos escritos, orais, experiencias, experimentos, tarefas integradas...). 20% exercicios realizados na plataforma de Snappet e 10% implicación na tarefa e 10% presentación
Alumnado de materia pendente	Criterios de avaliación: teranse en conta o grao de adquisición e recuperación dos contidos pendentes.
	Procedementos e instrumentos de avaliación: producións dos alumnos así como as tarefas realizadas correctamente e resolución axeitada de exercicios e actividades propostas.

3.-Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)	
Actividades	Na selección de actividades priorizaremos aquelas que fomenten a interacción , que permitan diferentes niveis de resolución e de complexidade a partir dunha proposta global e favorezan o éxito de todo o alumnado e a construción da súa propia aprendizaxe
Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)	Axudar ao alumnado con dificultades de aprendizaxe nas técnicas instrumentais básicas. Propiciar nos alumnos unha actitude positiva e activa cara a aprendizaxe. Fomentar hábitos de organización e constancia no traballo . Planificar a intervención coordinada do profesorado implicado así como a colaboración das familias para dar resposta ás necesidades de apoio de cada alumno ou alumna . (Reforzase principalmente o progreso na lectura, escritura e cálculo , así como a autonomía , a organización do tempo de estudo , a sunción de responsabilidades , motivación e valoración do seu traballo , esforzo e constancia no estudo..... Como hai alumnado que non ten unha conexión dixital óptima en todo momento desenvolveranse formación e ferramentas adecuadas para permitir que o alumnado obteña o maior proveito da metodoloxía non presencial .
Materiais e recursos	Como materiais recurrimos a vídeos e enlaces relacionados cos contidos traballados , libros do 3º trimestre (aula virtual da editorial) , fichas de cadernos

	<p>con propostas de avaliación ,de atención a diversidade (reforzo e ampliación) actividades para días especiais, actividades de aprendizaxe cooperativa.</p> <p>Aplicación Snappet (matemáticas, lingua castelá e lingua galega) plataforma integral que contén explicación ,práctica con exercicios e seguimento do alumnado en tempo real .Adaptase a forma e ritmo de aprendizaxe do alumnado creando unha ruta de ensinanza personalizada e única para cada estudante.</p>
--	--

<p>Información ao alumnado e ás familias</p>	<p>A comunicación cos alumnos e a través da familia en todo momento . O material e planificación do traballo faise a través do correo electrónico, teléfono (whatsaap, chamadas e videochamadas) vídeoconferencias, páxina web , blog ...</p>
---	---