

30 de Primaria

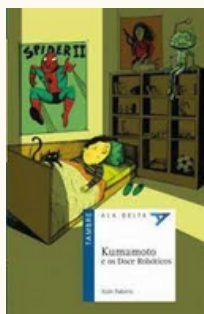


AUTORA: Fina Casalderey
EDITORIAL: Xerais

Manuel, un mestre xubilado, tiña centos e centos de libros que, cando abría, convertía en bolboretas. A súa filla era médica e marchara a África a traballar e a súa compañeira morrera. Manuel estaba só e sobralle tempo e non sabía que facer con el, o que o poñía moi nervioso. Un día decidiu fabricar a felicidade e preparou un cartel que, logo puxo na súa porta, e rezaba: "¿Quen me quere adoptar? Busco familia con nenos." ¿Quen me quere adoptar? de Fina Casalderey é un libro que propón aos nenos e nenas de sete anos en diante unha reflexión sobre a soidade que viven moitas das persoas maiores. ¿É posible adoptar un avó? A importancia e o valor dos libros e as relacións familiares son outros dos temas que aborda un texto maravilloso, ilustrado por M^a Fe Quesada.

AUTOR: Xoán Babarro
EDITORIAL: TAMBRE

A chegada de Kumamoto revoluciona os hábitos da familia Perez Barreiro. Non resulta habitual encontrármolos nunha máquina capaz de realizar as actividades máis diversas... Atar os cordóns dos zapatos, esconder bastóns, resolver operacións matemáticas, esconder fórmulas secretas e, sobre todo, resolver adiviñas. É a esta facultade á que lle sacan máis proveito os amigos e as amigas de Roi: ata o punto de organizárense nun equipo para competiren contra o robot. A situación complicaase cando un detective comeza a seguir os pasos do androide.



40 de Primaria



AUTORA: Xosé Neira Cruz
EDITORIAL: Galaxia

"Este musiconto é, xa que logo, un libro que vai poder ser gorentado tanto polos máis pequechos da casa como polos adultos. Non é só a historia. Tampouco só a música. O musiconto é un conxunto onde todo se une para engrandecer a literatura e o gusto por contar. Se os vos libros teñen que esforzarse en agradar e entreter, este libro que agora presentamos cumpre con eses obxectivos sobradamente.

AUTORA: Susana Peix
EDITORIAL: Cumio

ANA cidade de Comodora deixou de chover de repente. A auga durou ata que secou o pantano, entón empezaron as restricións. –Eu teño a solución á seca!– exclamou o señor Gostri, o home máis rico da cidade... Acabamos de construír unhas máquinas para facer nubes artificiais. Pero detrás daquel ofrecemento había un grande engano. Martina e a súa cuadrilla "Metais" saben que pasa algo estraño, así que investigarán para descubrir o misterio da chuva.



50 de Primaria



AUTORA: Julio Verne
EDITORIAL: Anaya

Cuando Verne ideou a construción do Nautilus, escribiu a Hetzel, su editor y amigo: «Le aseguro que su arca estará mejor equipada que la de Noé». Verne, que había visitado ya los centros de la Tierra y del aire, quiso bajar a los abismos del mar. Imaginó un personaje épico, el atormentado capitán Nemo, un sabio desengañado de la raza humana, que se mueve por una de esas obsesivas reivindicaciones tan típicas de la novela de aventuras: la justicia implacable, no exenta de venganza, y la humillación del adversario.

AUTOR: Leticia Costas
EDITORIAL: Xerais

Como Román Casas quería ser un auténtico chef, pediulle aos seus pais un curso de coxina para o seu décimo aniversario, que coincide co Día de Defuntos, a festa dos mortos. E nese día tan especial recibiu un megasusto, un agasallo moi singular, un cadaleito acompañado dun sobre negro onde viñan as instrucións para activar a Escarlatina, unha cocinheira falecida no século XIX que nunca se separa de Lady Horreur, un arripiante arañón con acento francés. A bordo do mortobús, os tres novos amigos e máis o gato Dodoto viaxarán ao inframundo, onde os defuntos viven baixo as ordes de Amanito, o tirano que goberna no Alén coa axuda dos funguiños: os seus terroríficos esbirros. Unha ducia de moi gorentosas e larpeiras receitas, as máis sabedeiras do mundo dos vivos e dos mortos, dan paso a cada un dos bocados desta historia de humor macabro que estimula o apetito do lector e a curiosidade polo mundo da coxina.



AUTORA: Ana Alonso
EDITORIAL: Anaya

Además de disfrutar de la lectura, reflexionarás sobre la importancia de cuidar a los demás y a nosotros mismos. En la playa de la Atalaya ha aparecido una caja de música roja. La descubren los alumnos del colegio cercano, que también han visto a una chica misteriosa pasear por la playa. Animados por su profesor, se irán haciendo cargo de la caja: cada uno dispondrá de una semana para descubrir su secreto y contribuir a su propósito. Y mientras tanto la chica, siempre distante y silenciosa, los observa.

AUTORA: Miguel Ángel Alonso Diz
EDITORIAL: Merlín

Unha tarde de choiva e uns misteriosos ruidos no faiado dan comezo á descuberta da historia familiar de Lucía e Miguel, mantida en silencio durante anos. A represión, a emigración, o racismo, o medo e un evocador percorrido pola música do século XX conforman un libro de gran sensibilidade que, a través dos ollos inocentes de dous irmáns, ispe acontecementos do pasado recente dunha familia que non deixan de ser tamén o relato compartido de moitos galegos e galegas. Unha tarde de choiva e uns misteriosos ruidos no faiado dan comezo á descuberta da historia familiar de Lucía e Miguel, mantida en silencio durante anos.



Recomendacións lectoras de NADAL



Infantil

AUTOR: Raúl Bermejo
EDITORIAL: Edelvives

Lo¿Qué será ese algo negro? Toca, juega, descubre, piensa, experimenta y toma decisiones a medio camino entre el mundo real y el colorido universo fantástico de este libro. Una divertida propuesta que invita al lector a participar en la historia ¡y a formar parte de ella!



AUTOR: Mariana Ruiz
EDITORIAL: Kalandraka

Andando por el camino, con manías y aceitunas, venían mamá elefanta y su elefantita: UNA Por el camino es un poema infantil que desprende alegría y musicalidad. Está protagonizado por distintos animales -desde elefantes a ratones, bichos y osos- que marchan al ritmo de los versos octosílabos, marcando una progresión numérica. Así, del 1 al 10 se van sumando personajes hasta llegar a un sorprendente y festivo destino.



AUTORA: Jaume Copons
EDITORIAL: Combel

Mucho o poco, todo el mundo se enfada. Cuando te enfadas, sueles decir cosas que no quieres decir y hacer cosas que no quieres hacer, pero ¿podemos evitarlo? Este libro trata sobre lo que nos pasa cuando nos enfadamos.



1º de Primaria

AUTORA: Rocío Antón y Lola Nuñez
EDITORIAL: Edelvives



Sherlock Tópez, el topo detective, se encargará de resolver algunos casos cuando la convivencia pacífica y tranquila de los animales se vea interrumpida. De la mano del sagaz investigador, los lectores conocerán el bosque y sus habitantes, a la vez que descubrirán algunas de sus peculiaridades y características. Los pictogramas claros y sencillos ayudarán a los pequeños con la lectura. Las coloristas ilustraciones dan vida, con detalle, humor y fidelidad, a estas divertidas historias.

AUTOR: Iago López
EDITORIAL: Xerais

Hoxe celébrase a festa de aniversario do rei e o cociñeiro Martiño quere preparar a súa mellor torta de cenoria. Mais cando chega á horta... as cenorias desaparecieron! Martiño vai necesitar moita axuda para que a torta chegue a tempo ao festexo.



2º de Primaria

AUTORA: Rocío Antón y Lola Nuñez
EDITORIAL: Edelvives



ASherlock Tópez, el topo detective, se encargará de resolver algunos casos cuando la convivencia pacífica y tranquila de los animales se vea interrumpida. De la mano del sagaz investigador, los lectores conocerán el bosque y sus habitantes, a la vez que descubrirán algunas de sus peculiaridades y características. Los pictogramas claros y sencillos ayudarán a los pequeños con la lectura. Las coloristas ilustraciones dan vida, con detalle, humor y fidelidad, a estas divertidas historias.

AUTORA: O Hematocrítico
EDITORIAL: Xerais

A irmá do conde Drácula está moi preocupada porque o seu fillo non é cruel e sanguinario: é boísimo. Drácula dille que o mande á súa casa, que xa se encarga el se encargará de convertelo nun verdadeiro vampiro aterrador. Mentres, Draculiño vai como cada noite visitar o seu amigo Lobiño, que lle garda algúns doces que prepara na súa pastelería para que o vampiro poida cear, xa que non quere nin probar o sangue. Os dous lévanse moi ben e forman unha cuadrilla de amigos xunto a outros personaxes da Fraga, como Garavanciño ou Riciños. Draculiño é moi feliz, ata que lle cae un cairo e leva un terrible desgusto.

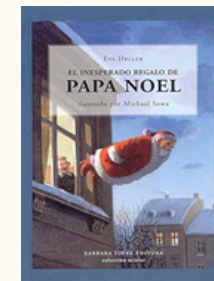


Tempo de Nadal



El cartero simpático es el cartero de los personajes de los cuentos. No hay que decir que en Navidad tiene mucho trabajo, como todos los carteros. Entre felicitaciones, deseos de año nuevo, invitaciones a diferentes celebraciones y algún obsequio..., lleva el saco muy lleno. Y a pesar de que nieva, él pedalea con energía para repartir las cartas. Pero llega un momento que ya no sabe donde está, entra por una puertecilla y... ¡oh sorpresa!

Como cada Nochebuena, Papá Noel y su elfo ayudante se disponen a repartir los regalos de Navidad. A priori, tendría que ser fácil: Aparcar el trineo, descender por la chimenea y colocar los paquetes junto al árbol ¡Pero no! Cada año hay más y más niños que tratan de tenderles trampas para atraparlos. Sin embargo, a pesar de su ingenio, Papá Noel y sobre todo su pequeño elfo no están dispuestos a dejarse apresarse. Adam Wallace y Andy Elkerton, autores incluidos en las listas de más vendidos del New York Times, nos presentan una historia llena de acción que ensalza el poder de la imaginación.



Imaginemos a un Papá Noel que pone todo su empeño en encontrar el destinatario apropiado para cada regalo y el regalo apropiado para cada niño en esta era de exceso en la que todos tenemos más de lo que necesitamos. Una divertida y hermosa historia sobre la verdadera felicidad, esquiva y caprichosa, pero que siempre termina llegando a quien la espera.

En estas cartas, «Papá Noel» relataba maravillosas historias sobre la vida en el Polo Norte:

- Cómo todos los renos se escaparon y esparcieron regalos por todas partes;
- Cómo el Oso Polar, muy dado a provocar accidentes, escaló el Polo Norte y se cayó a través del tejado de Papá Noel, aterrizando en el salón;
- Cómo rompió la luna en cuatro pedazos e hizo que el Hombre de la Luna cayera hasta el patio trasero de su casa;
- Qué ocurrió en las guerras contra el molesto grupo de trastos que habitaban las cuevas debajo de la casa! En ocasiones el Oso Polar hacía algún garabato, y a veces Ilbereth, el elfo, escribía algún mensaje con su letra elegante y fluida, añadiendo aún más vida y humor a las historias.

