

# Adaptación da Programación Didáctica: 3º Trimestre Curso 2019/2020

**Centro:** CEIP Plurilingüe Enrique Barreiro Piñeiro

**Curso:** 6º Educación Primaria

**Materias:**

- Ciencias da Natureza.
- Ciencias Sociais.
- Lingua Castelá e Literatura.
- Lingua Galega e Literatura.
- Matemáticas.

**Data:** 08 de maio de 2020

## Índice:

1. **Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.**
2. **Avaliación e cualificación.**
3. **Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (Recuperación, reforzo, repaso e no seu caso, ampliación).**
4. **Información e publicidade.**

### 1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.

Os estándares que se inclúen nesta Adaptación da Programación Didáctica de 6º EP para o 3º Trimestre do presente curso 2019-2020, teñen como obxectivo o **repaso e reforzo** das aprendizaxes traballadas no **primeiro trimestre e no segundo** (ata o momento en que se suspenderon as clases presenciais polo estado de Emerxencia Sanitaria), fomentando as rutinas de traballo e o hábito de estudo.

A **avaliación terá carácter continuo e global, diagnóstico e formativo**, a partir das avaliacións anteriores e as actividades desenvolvidas durante este período.

#### CIENCIAS DA NATUREZA

	Estándares	Grao mínimo para superar a área Indicador mínimo de logro	T	T	T	CRITERIOS PARA A CUALIFICACIÓN	C.C.
			1	2	3	Instrumentos de avaliación / Procedementos de avaliación (%)*	
<b>Bloque 1: Iniciación á actividade científica</b>							
CN-B1.1	6º-CNB1.1.3 - Emprega de forma autónoma o tratamento de textos (axuste de páxina, inserción de ilustracións ou notas etc).	Emprega de forma autónoma o tratamento de textos.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.	CCL CSIEE CMCT CD
CN-B1.3	6º-CNB1.3.2 - Coñece e emprega as normas de uso e de seguridade dos instrumentos, dos materiais de traballo e das tecnoloxías da información e comunicación.	Coñece e emprega as normas de uso e de seguridade dos instrumentos, dos materiais de traballo e das tecnoloxías da información e comunicación.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.	CMCT CSC CD CAA
<b>Bloque 2: O ser humano e saúde</b>							

CN-B2.1	6º-CNB2.1.1 - Identifica e localiza os principais órganos implicados na realización das funcións vitais do ser humano.	***Identifica e localiza os principais órganos implicados na realización das funcións vitais do ser humano: corazón, cerebro, pulmóns e estómago.		X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.	CCL CMCT	
CN-B2.2	6º-CNB2.2.1 - Identifica e describe as principais características dos aparellos respiratorio, dixestivo, locomotor, circulatorio e excretor e explica as principais funcións.	***Identifica e describe as principais características e funcións dos aparellos respiratorio, dixestivo, locomotor, circulatorio e excretor, e explica as principais funcións.		X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.	CMCT CCL	
CN-B2.3	6º-CNB2.3.1 - Recoñece estilos de vida saudables e os seus efectos sobre o coidado e mantemento do funcionamento global do corpo.	Recoñece estilos de vida saudable e os seus principais efectos no funcionamento do corpo humano.		X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.	CMCT CCL CSC	
CN-B2.3	6º-CNB2.3.2 - Coñece e explica os principios das dietas equilibradas, identificando as prácticas saudables para previr e detectar os riscos para a saúde.	***Coñece e explica os principios das dietas equilibradas, e identifica prácticas saudables para previr enfermidades.		X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.	CMCT CCL CAA CSC	
<b>Bloque 3: Os seres vivos</b>								
CN-B3.1	6º-CNB3.1.1 - Identifica e describe a estrutura dos seres vivos: células, tecidos, órganos, aparellos e sistemas nomeando as principais características e funcións de cada un deles.	Nomea as principais características e funcións da estrutura dos seres vivos:células, tecidos, órganos, aparellos e sistemas, nomeando as principais funcións de cada un deles.		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.	CCL CMCT
CN-B3.2	6º-CNB3.2.1 - Identifica as características e clasifica os seres vivos: Reino animal. Reino das plantas. Reino dos fungos. Outros reinos.	***Identifica as principais características e clasifica os seres vivos: Reino animal. Reino das plantas. Reino dos fungos. Outros reinos.		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.	CMCT
CN-B3.2	6º-CNB3.2.3 - Explica a importancia da fotosíntese para a vida na Terra.	***Explica a importancia da fotosíntese para a vida na Terra.		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.	CMCT CCL

CN-B3.3	6º-CNB3.3.1 - Investiga e explica as relacións entre os seres vivos. Cadeas alimentarias. Poboacións, comunidades e ecosistemas.	Investiga e explica as relacións entre os seres vivos. Cadeas alimentarias. Poboacións, comunidades e ecosistemas.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.	CMCT CCL
CN-B3.3	6º-CNB3.3.2 - Recoñece e explica algúns ecosistemas: pradería, charca, bosque, litoral e cidade e os seres vivos que neles habitan.	Recoñece e explica algúns ecosistemas: pradería, charca, bosque, litoral e cidade e os seres vivos que neles habitan.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.	CMCT CCL
<b>Bloque 4: Materia e enerxía</b>							
CN-B4.2	6º-CNB4.2.2 - Identifica e explica os beneficios e riscos relacionados coa utilización das enerxías renovables e non renovables: esgotamento, choiva ácida, radioactividade, expoñendo posibles actuacións para un desenvolvemento sostible.	***Identifica e explica os beneficios e riscos relacionados coa utilización das enerxías renovables e non renovables: esgotamento, choiva ácida, radioactividade, expoñendo posibles actuacións para un desenvolvemento sostible.	X		X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.	CMCT CSC CCL
<b>Bloque 5: A tecnoloxía: obxectos e máquinas</b>							

## 4.2. CIENCIAS SOCIAIS

	Estándares	Grao mínimo para superar a área Indicador mínimo de logro	T	T	T	CRITERIOS PARA A CUALIFICACIÓN Instrumentos de avaliación / Procedementos de avaliación (%)*	C.C.
			1	2	3		
<b>Bloque 1: Contidos comúns</b>							
CS-B1.2	6º-CSB1.2.1 - Utiliza as tecnoloxías da información e a comunicación (internet, blogs, redes sociais...) para elaborar traballos coa terminoloxía adecuada aos temas tratados.	Utiliza as TICs para elaborar traballos coa terminoloxía adecuada.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.  INSTRUMENTOS: Textos escritos.	CDCAA CCL CMCT CSC

CS-B1.2	6º-CSB1.2.2 - Analiza informacións relacionadas coa área e manexa imaxes, táboas, gráficos, esquemas, resumos e as tecnoloxías da información e a comunicación.	***Analiza informacións relacionadas coa área e manexa imaxes, táboas, gráficos, esquemas e as TIC.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.	CDCAA CCL CMCT CSC
CS-B1.3	6º-CSB1.3.1 - Emprega con rigor e precisión o vocabulario adquirido para elaborar traballos coa terminoloxía axeitada aos temas tratados.	***Emprega con rigor o vocabulario adquirido para elaborar traballos.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.	CCL CAA CMCT CSC
CS-B1.4	6º-CSB1.4.1 - Realiza traballos e presentacións a nivel individual e grupal que supoñen a busca, selección e organización de textos de carácter xeográfico, social e histórico.	Realiza traballos e presentacións a nivel individual que precisan da busca, selección e organización de textos de carácter xeográfico, social e histórico.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.	CAA CD CSIEE CSC CCL CMCT
CS-B1.9	6º-CSB1.9.2 - Manifesta autonomía na planificación e execución de accións e tarefas e ten iniciativa na toma de decisións.	***Manifesta autonomía na planificación e execución de accións e tarefas	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.	CAA CSIEE
<b>Bloque 2: O mundo que nos rodea</b>							
CS-B2.1	6º-CSB2.1.1 - Identifica e clasifica os diferentes tipos de mapas, incluíndo os planisferios, define que é a escala nun mapa e emprega e interpreta os signos convencionais máis usuais que poden aparecer nel.	***Identifica e clasifica os diferentes tipos de mapas, incluíndo os planisferios, define que é a escala nun mapa e emprega os signos convencionais máis usuais que poden aparecer nel.	X		X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.	CMCT CAA
CS-B2.2	6º-CSB2.2.1 - Define clima, nomea os seus elementos e identifica os factores que o determinan	***Define clima, nomea os seus elementos e identifica os factores que o determinan	X		X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.	CMCT CCL

CS-B2.3	6º-CSB2.3.1 - Define paisaxe, identifica os seus elementos e explica as características dos principais paisaxes de España e de Europa valorando a súa diversidade.	***Define paisaxe, identifica os seus elementos e explica as características dos principais paisaxes de España e de Europa.	X		X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.	CMCT CCL CSC
CS-B2.4	6º-CSB2.4.1 - Localiza nun mapa o relevo de Europa, as súas vertentes hidrográficas e o seu clima.	***Localiza nun mapa o relevo de Europa, as súas vertentes hidrográficas e o seu clima		X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.	CMCT
CS-B2.4	6º-CSB2.4.2 - Recoñece as principais características do relevo, os ríos e o clima de Europa.	***Recoñece as principais características do relevo, os ríos e o clima de Europa.		X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.	CMCT CAA
CS-B2.6	6º-CSB2.6.1 - Explicar as causas e consecuencias do cambio climático e as actuacións responsables para frealo.	***Explicar as causas e consecuencias do cambio climático e as actuacións responsables para frealo.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.	CSC CMCT CAA CCL
<b>Bloque 3: Vivir en sociedade</b>							
CS-B3.1	6º-CSB3.1.1 - Explica que é a Unión Europea e cales son os seus obxectivos políticos e económicos e localiza nun mapa os países membros e as súas capitais.	Explica que é a Unión Europea e cales son os seus obxectivos políticos e económicos e localiza nun mapa os países membros e as súas capitais.		X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.	CSC CAA
CS-B3.1	6º-CSB3.1.2 - Identifica as principais institucións e os seus órganos de goberno na Unión Europea, recoñecendo os seus símbolos e explicando en que consiste o mercado único e a zona euro.	***Identifica as principais institucións e os seus órganos de goberno na Unión Europea, recoñecendo os seus símbolos e explicando en que consiste o mercado único e a zona euro.		X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as	CSC CCEC CCL

CS-B3.3	6º-CSB3.3.3 - Describe os factores que condicionan a distribución da poboación española e europea.	Describe os factores que condicionan a distribución da poboación española e europea.		X	X		PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as	CSC CCL
CS-B3.7	6º-CSB3.7.3 - Investiga sobre diferentes estratexias de compra, comparando prezos e recompilando información.	***Investiga sobre diferentes estratexias de compra, comparando prezos..	X	X	X		PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.	CSIEE CAA CMCT CSC
CS-B3.8	6º-CSB3.8.1 - Desenvolve a creatividade e valora a capacidade emprendedora dos membros dunha sociedade.	Desenvolve a creatividade e valora a capacidade emprendedora.	X	X	X		PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.	CSIEE CAA CSC
CS-B3.9	6º-CSB3.9.1 - Identifica diferentes tipos de empresa segundo o seu tamaño e o sector económico ao que pertencen ás actividades que desenvolven.	Identifica diferentes tipos de empresa segundo o seu tamaño e o sector económico ao que pertencen	X	X	X		PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.	CSC CMCT
<b>Bloque 4: As pegadas do tempo</b>								

#### 4.3. LINGUA CASTELÁ E LITERATURA

	Estándares	Grao mínimo para superar a área Indicador mínimo de logro	T 1	T 2	T 3	CRITERIOS PARA A CUALIFICACIÓN Instrumentos de avaliación / Procedementos de avaliación (%)*	C.C.
<b>Bloque 1: Comunicación oral: Falar e escoitar</b>							
LC-B1.6	6º-LCB1.6.1 - Identifica o tema do texto.	*** Identifica o tema do texto.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.	CCL

LC-B1.6	6º-LCB1.6.2 - Identifica as ideas principais dun texto.	*** Identifica as ideas principais dun texto.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.	CCL CAA
LC-B1.11	6º-LCB1.11.1 - Resume entrevistas, noticias e debates infantís procedentes da radio, televisión e da internet.	*** Resume entrevistas, noticias e debates infantís procedentes da radio, televisión e da internet.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.	CCL CD CAA CSC
LC-B1.11	6º-LCB1.11.2 - Transforma en noticias feitos cotiáns próximos á súa realidade, axustándose á estrutura e linguaxe propios do xénero e imitando modelos.	*** Transforma en noticias feitos cotiáns próximos á súa realidade, axustándose á estrutura e linguaxe propios do xénero e imitando modelos.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.	CCL CSC
LC-B1.11	6º-LCB1.11.3 - Realiza entrevistas e reportaxes sobre temas do seu interese, seguindo modelos.	Realiza entrevistas e reportaxes sobre temas do seu interese, seguindo modelos.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.	CCL CAA CSIEE
<b>Bloque 2: Comunicación escrita: ler</b>							
LC-B2.2	6º-LCB2.2.2 - Comprende, con certo grao de detalle, diferentes tipos de textos atendendo á forma da mensaxe (descritivos, narrativos, dialogados, expositivos e argumentativos) e a súa intención comunicativa (informativos, literarios, prescritivos e persuasivos).	Comprende, con certo grao de detalle, diferentes tipos de textos atendendo á forma da mensaxe e a súa intención comunicativa.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.	CCL CAA
LC-B2.4	6º-LCB2.4.2 - Elabora resumos de textos lidos e identifica os elementos característicos dos diferentes tipos de texto.	*** Elabora resumos de textos lidos e identifica os elementos característicos dos diferentes tipos de texto.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.	CCL CAA



LC-B2.4	6º-LCB2.4.3 - Recoñece algúns mecanismos de cohesión en diferentes tipos de texto.	Recoñece algúns mecanismos de cohesión en diferentes tipos de texto.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.	CCL
LC-B2.4	6º-LCB2.4.4 - Elabora esquemas a partir de textos expositivos.	*** Elabora esquemas a partir de textos expositivos.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.	CCL
LC-B2.5	6º-LCB2.5.1 - Interpreta o valor do título e as ilustracións.	*** Interpreta o valor do título e as ilustracións.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.	CCL CAA
LC-B2.5	6º-LCB2.5.2 - Marca as palabras clave dun texto que axudan á comprensión global.	*** Marca as palabras clave dun texto que axudan á comprensión global.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.	CCL CAA
LC-B2.5	6º-LCB2.5.3 - Activa coñecementos previos axudándose deles para comprender un texto.	Activa coñecementos previos axudándose deles para comprender un texto.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.	CCL CAA
LC-B2.5	6º-LCB2.5.4 - Realiza inferencias e formula hipóteses.	Realiza inferencias e formula hipóteses.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.	CCL CAA
LC-B2.5	6º-LCB2.5.5 - Comprende a información contida nos gráficos, establecendo relacións coa información que aparece no texto relacionada con estes.	*** Comprende a información contida nos gráficos, establecendo relacións coa información que aparece no texto relacionada con estes.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.	CCL CMCT CAA

LC-B2.5	6º-LCB2.5.6 - Interpreta esquemas de chave, números, mapas conceptuais sinxelos.	*** Interpreta esquemas de chave, números, mapas conceptuais sinxelos.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.	CCL CAA
LC-B2.7	6º-LCB2.7.1 - Consulta diferentes fontes bibliográficas e textos de soporte informático para obter datos e información para realizar traballos individuais ou en grupo.	Consulta diferentes fontes bibliográficas e textos de soporte informático para obter datos e información para realizar traballos individuais.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.	CCL CD CAA
LC-B2.8	6º-LCB2.8.1 - Deduce o significado de palabras e expresións con axuda do contexto.	Deduce o significado de palabras e expresións con axuda do contexto.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.	CCL CAA
LC-B2.8	6º-LCB2.8.2 - Comprende textos xornalísticos e publicitarios. Identifica a súa intención comunicativa. Diferenza entre información, opinión e publicidade.	Comprende textos xornalísticos e publicitarios. Identifica a súa intención comunicativa. Diferenza entre información, opinión e publicidade.		X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.	CCL CAA CSC
LC-B2.9	6º-LCB2.9.1 - Utiliza os medios informáticos para obter información.	*** Utiliza os medios informáticos para obter información.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.	CCL CD CAA
<b>Bloque 3: Comunicación escrita: escribir</b>							
LC-B3.1	6º-LCB3.1.1 - Escribe, en diferentes soportes, textos propios do ámbito da vida cotiá, do ámbito escolar e social: diarios, cartas, correos electrónicos, noticias, textos literarios, folletos informativos e literarios, narracións, textos científicos, anuncios publicitarios, regulamentos, receitas, instrucións, normas, solicitudes, .	*** Escribe, en diferentes soportes, textos propios do ámbito da vida cotiá, do ámbito escolar e social. Traballados previamente.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.	CCL CD CAA

LC-B3.1	6º-LCB3.1.2 - Escribe textos usando o rexistro adecuado, organizando as ideas con claridade, enlazando enunciados en secuencias lineais cohesivas e respectando as normas gramaticais e ortográficas.	*** Escribe textos usando o rexistro adecuado, organizando as ideas con claridade, enlazando enunciados en secuencias lineais cohesivas e respectando as normas gramaticais e ortográficas.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.	CCL CAA
LC-B3.1	6º-LCB3.1.3 - Escribe diferentes tipos de textos adecuando a linguaxe ás características do xénero, seguindo modelos, encamiñados a desenvolver a súa capacidade creativa na escritura.	Escribe diferentes tipos de textos adecuando a linguaxe ás características do xénero, seguindo modelos, encamiñados a desenvolver a súa capacidade creativa na escritura.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.	CCL CCA CSIEE
LC-B3.2	6º-LCB3.2.1 - Resume o contido de textos propios do ámbito da vida persoal e do ámbito escolar, recollendo as ideas principais, evitando parafrasear o texto e utilizando unha expresión persoal.	Resume o contido de textos de uso habitual, recollendo as ideas principais, evitando parafrasear o texto e utilizando unha expresión persoal.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.	CCL CAA CCEC
LC-B3.2	6º-LCB3.2.2 - Aplica correctamente os signos de puntuación, as regras de acentuación e ortográficas propias do nivel.	*** Aplica correctamente os signos de puntuación, as regras de acentuación e ortográficas propias do nivel.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.	CCL CAA
LC-B3.2	6º-LCB3.2.4 - Emprega estratexias de procura e selección da información: tomar notas, elaborar esquemas, guións, borradores e mapas conceptuais.	*** Emprega estratexias de procura e selección da información: tomar notas, elaborar esquemas, guións, borradores e mapas conceptuais.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.	CCL CD CAA CSIEE
LC-B3.4	6º-LCB3.4.1 - Elabora gráficas a partir de datos seleccionados e organizados procedentes de diferentes textos (libros de consulta, xornais e revistas).	*** Elabora gráficas a partir de datos seleccionados e organizados procedentes de diferentes textos.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.	CCL CAA

LC-B3.4	6º-LCB3.4.2 - Presenta un informe de forma ordenada e clara, utilizando soporte papel e informático, sobre problemas ou situacións sinxelas, recollendo información de diferentes fontes (directas, libros, Internet), seguindo un plan de traballo e expresando conclusións.	Presenta un informe de forma ordenada e clara, utilizando soporte papel e informático, sobre problemas ou situacións sinxelas, recollendo información de diferentes fontes (directas, libros, Internet), seguindo un plan de traballo e expresando conclusións.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.	CCL CD CAA CSIEE
LC-B3.4	6º-LCB3.4.3 - Elabora un informe seguindo un guiión establecido que supoña a procura, selección e organización da información de textos de carácter científico, xeográfico ou histórico.	Elabora un informe seguindo un guiión establecido que supoña a procura, selección e organización da información de textos de carácter científico, xeográfico ou histórico.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.	CCL CD CAA CSIEE CCEC
LC-B3.5	6º-LCB3.5.1 - Pon interese e esfórzase por escribir correctamente de forma persoal.	*** Pon interese e esfórzase por escribir correctamente de forma persoal	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.	CCL CAA
LC-B3.6	6º-LCB3.6.1 - Expresa, por escrito, opinións, reflexións e valoracións argumentadas e usa, de xeito habitual, unha linguaxe non sexista	*** Expresa, por escrito, opinións, reflexións e valoracións argumentadas e usa, de xeito habitual, unha linguaxe non sexista	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.	CCL CAA
LC-B3.8	6º-LCB3.8.1 - Usa con eficacia Internet e as Tecnoloxías da Información e a Comunicación para escribir, presentar os textos e buscar información, crear táboas e gráficas.	*** Usa con eficacia as TICs para escribir, presentar os textos e buscar información, crear táboas e gráficas.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.	CCL CD CAA
<b>Bloque 4: Coñecemento da lingua</b>							

LC-B4.1	6º-LCB4.1.1 - Identifica todas as categorías gramaticais pola súa función na lingua: presentar ao nome, substituír ao nome, expresar características do nome, expresar accións ou estados, enlazar ou relacionar palabras ou oracións.	*** Identifica todas as categorías gramaticais pola súa función na lingua: presentar ao nome, substituír ao nome, expresar características do nome, expresar accións ou estados, enlazar ou relacionar palabras ou oracións.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.	CCL
LC-B4.1	6º-LCB4.1.3 - Diferenza familias de palabras.	*** Diferenza familias de palabras.		X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.	CCL
LC-B4.2	6º-LCB4.2.1 - Identifica e usa sinónimos e antónimos, palabras polisémicas e homónimas, arcaísmos, estranxeirismos e neoloxismos, frases feitas, siglas e abreviaturas.	*** Identifica e usa sinónimos e antónimos, palabras polisémicas e homónimas, frases feitas, siglas e abreviaturas.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.	CCL
LC-B4.2	6º-LCB4.2.2 - Recoñece palabras compostas, prefixos e sufixos e crea palabras derivadas	*** Recoñece palabras compostas, prefixos e sufixos e crea palabras derivadas		X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.	CCL
LC-B4.2	6º-LCB4.2.3 - Identifica e clasifica os diferentes tipos de palabras nun texto.	*** Identifica e clasifica os diferentes tipos de palabras nun texto.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.	CCL
LC-B4.2	6º-LCB4.2.4 - Recoñece e usa os conectores básicos entre oracións: causa, consecuencia, finalidade...	*** Recoñece e usa os conectores básicos entre oracións: causa, consecuencia, finalidade...	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.	CCL
LC-B4.3	6º-LCB4.3.1 - Recoñece a estrutura do dicionario e tipos de dicionario, en diferentes soportes e úsaos para buscar o significado de calquera palabra (derivadas e sinónimas).	*** Recoñece a estrutura do dicionario e tipos de dicionario, en diferentes soportes e úsaos para buscar o significado de calquera palabra (derivadas e sinónimas).	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.	CCL CAA

LC-B4.3	6º-LCB4.3.2 - Selecciona a acepción correcta segundo o contexto de entre as varias que lle ofrece o dicionario.	Selecciona a acepción correcta segundo o contexto de entre as varias que lle ofrece o dicionario.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.	CCL CAA
LC-B4.3	6º-LCB4.3.3 - Recoñece e usa correctamente as normas ortográficas nas súas producións escritas.	*** Recoñece e usa correctamente as normas ortográficas nas súas producións escritas.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: . Análise das producións dos alumnos/as.	CCL
LC-B4.4	6º-LCB4.4.2 - Utiliza correctamente as normas de concordancia de xénero e número na expresión oral e escrita.	*** Utiliza correctamente as normas de concordancia de xénero e número na expresión oral e escrita.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.	CCL
LC-B4.4	6º-LCB4.4.3 - Aplica correctamente as normas de acentuación e clasifica as palabras dun texto.	*** Aplica correctamente as normas de acentuación e clasifica as palabras dun texto.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.	CCL
LC-B4.4	6º-LCB4.4.4 - Usa con corrección os signos de puntuación.	*** Usa con corrección os signos de puntuación.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.	CCL
LC-B4.4	6º-LCB4.4.5 - Aplica as normas do uso da til.	*** Aplica as normas do uso da til.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.	CCL
LC-B4.4	6º-LCB4.4.6 - Utiliza unha sintaxe adecuada nas producións escritas propias.	*** Utiliza unha sintaxe adecuada nas producións escritas propias.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.	CCL
<b>Bloque 5: Educación Literaria</b>							
LC-B5.1	6º-LCB5.1.1 - Recoñece e valora as características fundamentais de textos literarios narrativos, poéticos e dramáticos.	Recoñece e valora as características fundamentais de textos literarios narrativos, poéticos e dramáticos	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.	CCL CCEC

LC-B5.3	6º-LCB5.3.1 - Distingue algúns recursos retóricos e métricos propios dos poemas.	Distingue algúns recursos retóricos e métricos propios dos poemas		X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. Probas específicas.	CCL CCEC
LC-B5.3	6º-LCB5.3.2 - Utiliza comparacións, metáforas, aumentativos, diminutivos e sinónimos en textos literarios.	Utiliza comparacións, metáforas, aumentativos, diminutivos e sinónimos en textos literarios.		X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.	CCL CCEC
LC-B5.4	6º-LCB5.4.1 - Crea textos literarios (contos, poemas, cancións e sinxelas obras teatrais) a partir de pautas ou modelos dados utilizando recursos léxicos, sintácticos, fónicos e rítmicos en ditos producións.	*** Crea textos literarios (contos, poemas, cancións e sinxelas obras teatrais) a partir de pautas ou modelos dados utilizando recursos léxicos, sintácticos, fónicos e rítmicos en ditos producións.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.	CCL CAA CSIEE CCEC

#### 4. 4. LINGUA GALEGA E LITERATURA

	Estándares	Grao mínimo para superar a área Indicador mínimo de logro	T	T	T	CRITERIOS PARA A CUALIFICACIÓN	C.C.
			1	2	3	Instrumentos de avaliación / Procedementos de avaliación (%)*	
<b>Bloque 1: Comunicación oral: falar e escoitar</b>							
LG-B1.1	6º-LGB1.1.1 - Comprende as ideas principais e secundarias dun texto oral, procedente da radio, da televisión ou de internet, identificando o tema e elaborando un resumo.	*** Comprende as ideas principais e secundarias dun texto oral, procedente da radio, da televisión ou de internet, identificando o tema e elaborando un resumo.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.	CCL CAA
LG-B1.2	6º-LGB1.2.1 - Identifica en documentos audiovisuais a información relevante, e valora os medios de comunicación como instrumento de aprendizaxe.	*** Identifica en documentos audiovisuais a información relevante, e valora os medios de comunicación como instrumento de aprendizaxe.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.	CCL CD CAA CSC

LG-B1.2	6º-LGB1.2.2 - Usa documentos audiovisuais como medio para obter, identificar, clasificar, comparar e relacionar informacións.	*** Usa documentos audiovisuais como medio para obter, identificar, clasificar, comparar e relacionar informacións.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.	CCL CD CAA CSIEE
LG-B1.8	6º-LGB1.8.1 - Elabora textos propios dos medios de comunicación.	*** Elabora textos propios dos medios de comunicación.		X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.	CCL CD CAA CSIEE CSC
LG-B1.14	6º-LGB1.14.1 - Identifica a lingua galega con calquera contexto profesional oral: sanidade, Administración, xustiza, educación, medios de comunicación...	Identifica a lingua galega con calquera contexto profesional oral: sanidade, Administración, xustiza, educación, medios de comunicación...	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.	CCL CCEC
LG-B1.14	6º-LGB1.14.2 - Recoñece a validez da lingua galega para conversas con persoas coñecidas ou descoñecidas.	Recoñece a validez da lingua galega para conversas con persoas coñecidas ou descoñecidas.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.	CCL CCEC CSC
<b>Bloque 2: Comunicación escrita: ler</b>							
LG-B2.1	6º-LGB2.1.1 - Comprende a información relevante de textos procedentes dos medios de comunicación social ou propios de situacións cotiás.	*** Comprende a información relevante de textos procedentes dos medios de comunicación social ou propios de situacións cotiás.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.	CCL CD CSC
LG-B2.1	6º-LGB2.1.2 - Identifica as ideas principais e secundarias dun texto (narrativo, descritivo, expositivo e argumentativo).	*** Identifica as ideas principais e secundarias dun texto (narrativo, descritivo, expositivo e argumentativo).	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.	CCL
LG-B2.1	6º-LGB2.1.3 - Busca, localiza e selecciona información concreta dun texto, deducindo o significado de palabras e expresións polo contexto.	*** Busca, localiza e selecciona información concreta dun texto, deducindo o significado de palabras e expresións polo contexto.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.	CCL CAA CSIEE



LG-B2.1	6º-LGB2.1.4 - Interpreta metáforas, personificacións, hipérbolos, ironías e dúbidos sentidos en textos.	*** Interpreta metáforas, personificacións, hipérbolos, ironías e dúbidos sentidos en textos.		X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.	CCL CAA CSIEE
LG-B2.1	6º-LGB2.1.5 - Identifica a estrutura dun texto e recoñece algúns mecanismos de cohesión.	Identifica a estrutura dun texto e recoñece algúns mecanismos de cohesión.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.	CCL
LG-B2.1	6º-LGB2.1.7 - Emprega o dicionario para resolver as dúbidas de vocabulario que atopa nos textos.	*** Emprega o dicionario para resolver as dúbidas de vocabulario que atopa nos textos.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.	CCL CAA CSIEE
LG-B2.2	6º-LGB2.2.1 - Interpreta e comprende a información de gráficos, esquemas, mapas conceptuais e ilustracións, relacionando esta co contido do texto que a acompaña.	*** Interpreta e comprende a información de gráficos, esquemas, mapas conceptuais e ilustracións, relacionando esta co contido do texto que a acompaña.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.	CCL CAA CSC CSIEE CMCT
LG-B2.3	6º-LGB2.3.3 - Realiza o resumo dun texto.	*** Realiza o resumo dun texto.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.	CCL CAA
LG-B2.5	6º-LGB2.5.1 - Utiliza as tecnoloxías da información para localizar e seleccionar a información nun texto.	*** Utiliza as tecnoloxías da información para localizar e seleccionar a información nun texto.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.	CCL CD CAA
LG-B2.5	6º-LGB2.5.2 - Utiliza as tecnoloxías da información para organizar a información dun texto.	Utiliza as tecnoloxías da información para organizar a información dun texto.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.	CCL CD
LG-B2.5	6º-LGB2.5.3 - Utiliza dicionarios dixitais para interpretar a información dun texto	*** Utiliza dicionarios dixitais para interpretar a información dun texto	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.	CCL CAA CD CSIEE

Bloque 3: Comunicación escrita: escribir						
LG-B3.1	6º-LGB3.1.3 - Respecta as regras de puntuación no texto.	*** Respecta as regras de puntuación no texto.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.  CCL
LG-B3.1	6º-LGB3.1.4 - Aplica a norma lingüística: ortografía, acentuación, léxico, morfosintaxe e usa unha linguaxe non sexista.	*** Aplica a norma lingüística: ortografía, acentuación, léxico, morfosintaxe e usa unha linguaxe non sexista.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.  CCL CSC CCEC
LG-B3.2	6º-LGB3.2.1 - Elabora, en diferentes soportes, textos propios da vida cotiá e académica, imitando modelos: cartas e correos electrónicos, mensaxes curtas, normas, programas...	*** Elabora, en diferentes soportes, textos propios da vida cotiá e académica, imitando modelos: cartas e correos electrónicos, mensaxes curtas, normas, programas...	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.  CCL CAA CD
LG-B3.2	6º-LGB3.2.2 - Escribe, en diferentes soportes, textos propios dos medios de comunicación, imitando modelos.	*** Escribe, en diferentes soportes, textos propios dos medios de comunicación, imitando modelos.		X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.  CCL CSC CCEC CAA
LG-B3.2	6º-LGB3.2.3 - Elabora diferentes tipos de textos (narrativos, expositivos, descritivos ou argumentativos) adaptando a linguaxe ás características de cada xénero.	*** Elabora diferentes tipos de textos (narrativos, expositivos, descritivos ou argumentativos) adaptando a linguaxe ás características de cada xénero.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.  CCL CAA
LG-B3.2	6º-LGB3.2.5 - Resume o contido de textos propios do ámbito da vida persoal ou familiar ou dos medios de comunicación.	*** Resume o contido de textos propios do ámbito da vida persoal ou familiar ou dos medios de comunicación.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.  CCL CSC CAA
LG-B3.4	6º-LGB3.4.1 - Expresa nos seus textos de maneira imaxinativa ideas, sentimentos e/ou emocións; narra accións e presenta personaxes, obxectos e/ou lugares: carteis publicitarios, anuncios, cómics, contos, poemas, cancións, anécdotas...	*** Expresa nos seus textos de maneira imaxinativa ideas, sentimentos e/ou emocións; narra accións e presenta personaxes, obxectos e/ou lugares: carteis publicitarios, anuncios, cómics, contos, poemas, cancións, anécdotas...	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.  CCL CSC CCEC CAA CSIEE

LG-B3.4	6º-LGB3.4.2 - Escribe textos breves de carácter creativo con certa riqueza léxica.	*** Escribe textos breves de carácter creativo con certa riqueza léxica.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.	CCL CSC CCEC CAA CSIEE
LG-B3.5	6º-LGB3.5.1 - Usa as TIC na procura de información ou para consultar o dicionario.	Usa as TIC na procura de información ou para consultar o dicionario.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.	CCL CD CAA CSIEE
LG-B3.5	6º-LGB3.5.4 - Utiliza as TIC para realizar presentaciónns.	*** Utiliza as TIC para realizar presentaciónns.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.	CCL CD CSIEE
LG-B3.6	6º-LGB3.6.1 - Utiliza recursos gráficos e paratextuais para facilitar a comprensión dos textos e ilustralos de maneira creativa.	Utiliza recursos gráficos e paratextuais para facilitar a comprensión dos textos e ilustralos de maneira creativa.		X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.	CCL CD CSIEE
LG-B3.7	6º-LGB3.7.1 - Coida a presentación dos traballos escritos, en calquera soporte.	*** Coida a presentación dos traballos escritos, en calquera soporte.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.	CCL CD CAA
<b>Bloque 4: Coñecemento da lingua</b>							
LG-B4.1	6º-LGB4.1.1 - Recoñece as diferentes categorías gramaticais pola súa función na lingua: substantivo, artigo, pronome, adxectivo, adverbio, verbo, preposición, conxunción e interxección.	*** Recoñece as diferentes categorías gramaticais pola súa función na lingua: substantivo, artigo, pronome, adxectivo, adverbio, verbo, preposición, conxunción e interxección.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.	CCL CAA
LG-B4.1	6º-LGB4.1.2 - Conxuga e usa con corrección as formas verbais persoais e non persoais dos verbos.	*** Conxuga e usa con corrección as formas verbais persoais e non persoais dos verbos.		X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.	CCL CAA

LG-B4.1	6º-LGB4.1.3 - Diferencia as sílabas que conforman cada palabra, diferenciando a sílaba tónica das átonas.	*** Diferencia as sílabas que conforman cada palabra, diferenciando a sílaba tónica das átonas.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.	CCL CAA
LG-B4.1	6º-LGB4.1.4 - Identifica e clasifica os diferentes tipos de enunciado: declarativo, interrogativo, exclamativo e imperativo.	Identifica e clasifica os diferentes tipos de enunciado: declarativo, interrogativo, exclamativo e imperativo.		X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.	CCL CAA
LG-B4.2	6º-LGB4.2.1 - Aplica correctamente as normas de acentuación xerais e de acentuación diacrítica, así como as demais normas ortográficas, e aprecia o seu valor social e a necesidade de cingirse a elas.	*** Aplica correctamente as normas de acentuación xerais e de acentuación diacrítica, así como as demais normas ortográficas, e aprecia o seu valor social e a necesidade de cingirse a elas.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.	CCL CSC CCEC
LG-B4.3	6º-LGB4.3.1 - Emprega con correccións os signos de puntuación.	Emprega con correccións os signos de puntuación.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.	CCL
LG-B4.3	6º-LGB4.3.2 - Usa unha sintaxe adecuada nas súas producións.	Usa unha sintaxe adecuada nas súas producións.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.	CCL
LG-B4.4	6º-LGB4.4.1 - Usa axeitadamente diversos conectores entre oracións: causa, consecuencia, finalidade, contradición, condición...	*** Usa axeitadamente diversos conectores entre oracións: causa, consecuencia, finalidade, contradición, condición...	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.	CCL CAA
LG-B4.7	6º-LGB4.7.1 - Usa axeitadamente o dicionario para buscar calquera palabra, seleccionando a acepción precisa segundo cada contexto.	Usa axeitadamente o dicionario para buscar calquera palabra, seleccionando a acepción precisa segundo cada contexto.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.	CCL CAA CD

LG-B4.7	6º-LGB4.7.2 - Recoñece e crea palabras derivadas (prefixación e sufixación) e compostas.	*** Recoñece e crea palabras derivadas (prefixación e sufixación) e compostas.		X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.	CCL CAA
LG-B4.7	6º-LGB4.7.3 - Recoñece e usa sinónimos, antónimos, homónimos, palabras polisémicas, arcaísmos, neoloxismos, estranxeirismos, frases feitas, siglas e abreviaturas.	*** Recoñece e usa sinónimos, antónimos, homónimos, palabras polisémicas, arcaísmos, neoloxismos, estranxeirismos, frases feitas, siglas e abreviaturas.		X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.	CCL CAA
LG-B4.8	6º-LGB4.8.2 - Identifica e valora a lingua galega dentro da realidade plurilingüe e pluricultural de España e de Europa.	Identifica e valora a lingua galega dentro da realidade plurilingüe e pluricultural de España e de Europa.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.	CCL CSC CCEC
LG-B4.9	6º-LGB4.9.2 - Identifica diferenzas, regularidades e semellanzas sintácticas, ortográficas, morfolóxicas e léxicas entre todas as linguas que coñece e/ou está a aprender, como punto de apoio para a súa aprendizaxe.	Identifica diferenzas, regularidades e semellanzas sintácticas, ortográficas, morfolóxicas e léxicas entre todas as linguas que coñece e/ou está a aprender, como punto de apoio para a súa aprendizaxe.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.	CCL CCEC CAA CSIEE
<b>Bloque 5: Educación literaria</b>							
LG-B5.1	6º-LGB5.1.2 - Valora os textos da literatura galega (oral ou non) como fonte de coñecemento da nosa cultura e como recurso de gozo persoal.	Valora os textos da literatura galega (oral ou non) como fonte de coñecemento da nosa cultura e como recurso de gozo persoal.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.	CCL CCEC
LG-B5.3	6º-LGB5.3.1 - Recoñece as características fundamentais dos diferentes xéneros literarios: narrativa, poesía e teatro.	*** Recoñece as características fundamentais dos diferentes xéneros literarios: narrativa, poesía e teatro.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.	CCL CCEC

LG-B5.3	6º-LGB5.3.3 - Identifica e emprega algunhas figuras literarias: comparacións, metáforas, personificacións, hipérboles e xogos de palabras.	Identifica e emprega algunhas figuras literarias: comparacións, metáforas, personificacións, hipérboles e xogos de palabras.	X		X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.	CCL CCEC CAA
---------	--	--	---	--	---	--	--------------------

#### 4.5. MATEMÁTICAS

	Estándares	Grao mínimo para superar a área Indicador mínimo de logro	T 1	T 2	T 3	CRITERIOS PARA A CUALIFICACIÓN  Instrumentos de avaliación / Procedementos de avaliación (%)*	C.C.
<b>Bloque 1: Procesos, métodos e actitudes en matemáticas</b>							
MT-B1.3	6º-MTB1.3.1 - Elabora conxecturas e busca argumentos que as validen ou as refuten, en situacións a resolver, en contextos numéricos, xeométricos ou funcionais.	*** Elabora conxecturas e busca argumentos que as validen ou as refuten, en situacións a resolver, en contextos numéricos, xeométricos ou funcionais.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.	CMCT CAA CSIEE
MT-B1.4	6º-MTB1.4.2 - Desenvolve e aplica estratexias de razoamento (clasificación, recoñecemento das relacións, uso de exemplos contrarios) para crear e investigar conxecturas e construír e defender argumentos.	*** Desenvolve e aplica estratexias de razoamento (clasificación, recoñecemento das relacións, uso de exemplos contrarios) para crear e investigar conxecturas e construír e defender argumentos.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.	CMCT CCL CAA
MT-B1.5	6º-MTB1.5.2 - Utiliza ferramentas tecnolóxicas para a realización de cálculos numéricos, para aprender e para resolver problemas, conxecturas e construír e defender argumentos.	*** Utiliza ferramentas tecnolóxicas para a realización de cálculos numéricos, para aprender e para resolver problemas, conxecturas e construír e defender argumentos.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.	CMCT CD CAA CSIEE
<b>Bloque 2: Números</b>							
MT-B2.1	6º-MTB2.1.1 - Identifica os números romanos aplicando o coñecemento á comprensión de datacións.	*** Identifica os números romanos aplicando o coñecemento á comprensión de datacións.	X		X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.	CMCT CCEC

MT-B2.1	6º-MTB2.1.2 - Le, escribe e ordena en textos numéricos e da vida cotiá, números (naturais, fraccións e decimais ata as milésimas), utilizando razoamentos apropiados e interpretando o valor de posición de cada unha das súas cifras.	*** Le, escribe e ordena en textos numéricos e da vida cotiá, números (naturais, fraccións e decimais ata as milésimas), utilizando razoamentos apropiados e interpretando o valor de posición de cada unha das súas cifras.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.	CMCT CAA CCL
MT-B2.2	6º-MTB2.2.1 - Interpreta en textos numéricos e da vida cotiá, números (naturais, fraccións e decimais ata as milésimas), utilizando razoamentos apropiados e interpretando o valor de posición de cada unha das súas cifras.	*** Interpreta en textos numéricos e da vida cotiá, números (naturais, fraccións e decimais ata as milésimas), utilizando razoamentos apropiados e interpretando o valor de posición de cada unha das súas cifras.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.	CMCT CAA CCL
MT-B2.2	6º-MTB2.2.2 - Utiliza os números negativos en contextos reais.	*** Utiliza os números negativos en contextos reais.		X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.	CMCT
MT-B2.3	6º-MTB2.3.1 - Reduce dúas ou máis fraccións a común denominador e calcula fraccións equivalentes	*** Reduce dúas ou máis fraccións a común denominador e calcula fraccións equivalentes		X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.	CMCT
MT-B2.3	6º-MTB2.3.2 - Redondea números decimais á décima, centésima ou milésima máis próxima	Redondea números decimais á décima, centésima ou milésima máis próxima	X		X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.	CMCT
MT-B2.3	6º-MTB2.3.3 - Ordena fraccións aplicando á relación entre fracción e número decimal.	*** Ordena fraccións aplicando á relación entre fracción e número decimal.		X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as	CMCT

MT-B2.4	6º-MTB2.4.1 - Coñece e aplica os criterios de divisibilidade por 2, 3, 5, 9 e 10.	Coñece e aplica os criterios de divisibilidade por 2, 3, 5, 9 e 10.	X		X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.	CMCT
MT-B2.5	6º-MTB2.5.1 - Opera cos números coñecendo a xerarquía das operacións.	*** Opera cos números coñecendo a xerarquía das operacións.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as	CMCT
MT-B2.5	6º-MTB2.5.2 - Utiliza diferentes tipos de números en contextos reais, establecendo equivalencias entre eles, identificándoos e utilizándoos como operadores na interpretación e resolución de problemas.	*** Utiliza diferentes tipos de números en contextos reais, establecendo equivalencias entre eles, identificándoos e utilizándoos como operadores na interpretación e resolución de problemas.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.	CMCT CCL
MT-B2.5	6º-MTB2.5.3 - Estima e comproba resultados mediante diferentes estratexias.	Estima e comproba resultados mediante diferentes estratexias.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as	CMCT CAA
MT-B2.6	6º-MTB2.6.1 - Calcula cadrados, cubos e potencias de base 10.	*** Calcula cadrados, cubos e potencias de base 10.	X		X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as	CMCT
MT-B2.6	6º-MTB2.6.2 - Realiza sumas e restas de fraccións co mesmo denominador. Calcula o produto dunha fracción por un número.	Realiza sumas e restas de fraccións co mesmo denominador. Calcula o produto dunha fracción por un número.		X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as	CMCT



MT-B2.6	6º-MTB2.6.3 - Realiza operacións con números decimais.	*** Realiza operacións con números decimais.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.	CMCT
MT-B2.6	6º-MTB2.6.4 - Aplica a xerarquía das operacións e os usos da paréntese.	*** Aplica a xerarquía das operacións e os usos da paréntese.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.	CMCT CAA
MT-B2.7	6º-MTB2.7.1 - Calcula e utiliza as porcentaxes dunha cantidade para expresar partes.	*** Calcula e utiliza as porcentaxes dunha cantidade para expresar partes.		X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.	CMCT
MT-B2.8	6º-MTB2.8.1 - Emprega e automatiza algoritmos estándar de suma, resta, multiplicación e división con distintos tipos de números (naturais, enteiros, decimais e fraccións).	*** Emprega e automatiza algoritmos estándar de suma, resta, multiplicación e división con distintos tipos de números (naturais, enteiros, decimais e fraccións).	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.	CMCT CAA
MT-B2.8	6º-MTB2.8.2 - Descompón de forma aditiva e de forma aditivo- multiplicativa, números menores de un millón, atendendo o valor de posición das súas cifras.	*** Descompón de forma aditiva e de forma aditivo- multiplicativa, números menores de un millón, atendendo o valor de posición das súas cifras.	X		X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.	CMCT
MT-B2.8	6º-MTB2.8.8 - Calcula todos os divisores de calquera número menor de 100.	Calcula todos os divisores de calquera número menor de 100.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as	CMCT

MT-B2.8	6º-MTB2.8.9 - Calcula o mcm e o mcd.	*** Calcula o mcm e o mcd.		X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.	CMCT
MT-B2.8	6º-MTB2.8.10 - Descompón números decimais atendendo ao valor de posición das súas cifras.	Descompón números decimais atendendo ao valor de posición das súas cifras.	X		X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.	CMCT
MT-B2.9	6º-MTB2.9.1 - Resolve problemas que impliquen o dominio dos contidos traballados, empregando estratexias heurísticas, de razoamento (clasificación, recoñecemento das relacións, uso de exemplos contrarios), creando conxecturas, construíndo, argumentando e tomando decisións, valorando as súas consecuencias e a conveniencia do seu uso.	*** Resolve problemas que impliquen o dominio dos contidos traballados, empregando estratexias heurísticas, de razoamento (clasificación, recoñecemento das relacións, uso de exemplos contrarios), creando conxecturas, construíndo, argumentando e tomando decisións, valorando as súas consecuencias e a conveniencia do seu uso.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.	CMCT CAA CCL CSIEE
<b>Bloque 3: Medida</b>							
MT-B3.1	6º-MTB3.1.1 - Estima lonxitudes, capacidades, masas, superficies e volumes de obxectos e espazos coñecidos elixindo a unidade e os instrumentos máis axeitados para medir e expresar unha medida, explicando de forma oral o proceso seguido e a estratexia utilizada.	*** Estima lonxitudes, capacidades, masas, superficies e volumes de obxectos e espazos coñecidos elixindo a unidade e os instrumentos máis axeitados para medir e expresar unha medida, explicando de forma oral o proceso seguido e a estratexia utilizada.		X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.	CMCT CCL CAA
MT-B3.1	6º-MTB3.1.2 - Mide con instrumentos, utilizando estratexias e unidades convencionais e non convencionais, elixindo a unidade máis axeitada para a expresión dunha medida.	*** Mide con instrumentos, utilizando estratexias e unidades convencionais e non convencionais, elixindo a unidade máis axeitada para a expresión dunha		X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.	CMCT CAA

		medida					
MT-B3.6	6º-MTB3.6.1 - Reflexiona sobre o proceso seguido na resolución de problemas revisando as operacións utilizadas, as unidades dos resultados, comprobando e interpretando as solucións no contexto e buscando outras formas de resolvelo.	*** Reflexiona sobre o proceso seguido na resolución de problemas revisando as operacións utilizadas, as unidades dos resultados, comprobando e interpretando as solucións no contexto e buscando outras formas de resolvelo.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.	CMCT CAA CSIEE
<b>Bloque 4: Xeometría</b>							
MT-B4.1	6º-MTB4.1.4 - Realiza escalas e gráficas sinxelas, para facer representacións elementais no espazo.	**** Realiza escalas e gráficas sinxelas, para facer representacións elementais no espazo.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as	CMCT
MT-B4.3	6º-MTB4.3.2 - Aplica os conceptos de perímetro e superficie de figuras para a realización de cálculos sobre planos e espazos reais e para interpretar situacións da vida diaria.	*** Aplica os conceptos de perímetro e superficie de figuras para a realización de cálculos sobre planos e espazos reais e para interpretar situacións da vida diaria.		X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.	CMCT CAA
MT-B4.5	6º-MTB4.5.1 - Comprende e describe situacións da vida cotiá, e interpreta e elabora representacións espaciais (planos, esbozos de itinerarios, maquetas,), utilizando as nocións xeométricas básicas (situación, movemento, paralelismo, perpendicularidade, escala, simetría, perímetro e superficie).	*** Comprende e describe situacións da vida cotiá, e interpreta e elabora representacións espaciais (planos, esbozos de itinerarios, maquetas,), utilizando as nocións xeométricas básicas (situación, movemento, paralelismo, perpendicularidade, escala, simetría, perímetro e superficie).	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.	CMCT CAA
<b>Bloque 5: Estatística e probabilidade</b>							
MT-B5.1	6º-MTB5.1.1 - Identifica datos cualitativos e cuantitativos en situacións familiares.	Identifica datos cualitativos e cuantitativos en situacións familiares.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.	CMCT CAA

MT-B5.2	6º-MTB5.2.1 - Recolle e clasifica datos cualitativos e cuantitativos de situacións do seu contorno, utilizándoos para construír táboas de frecuencias absolutas e relativas.	*** Recolle e clasifica datos cualitativos e cuantitativos de situacións do seu contorno, utilizándoos para construír táboas de frecuencias absolutas e relativas.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.	CMCT CAA
MT-B5.2	6º-MTB5.2.3 - Realiza e interpreta gráficos moi sinxelos: diagramas de barras, poligonais e sectoriais, con datos obtidos de situacións moi próximas	*** Realiza e interpreta gráficos moi sinxelos: diagramas de barras, poligonais e sectoriais, con datos obtidos de situacións moi próximas	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.	CMCT CAA

## 2. Avaliación e cualificación.

- Os **procedementos e instrumentos** de avaliación para este 3º trimestre, son os establecidos no punto 1.
- Estableceremos os **criterios de cualificación final** de cada materia atendendo ás instrucións do 27 de abril da Consellería de Educación:
  - De xeito excepcional, durante este curso, establecemos que a cualificación do terceiro trimestre e a cualificación final (avaliación ordinaria) serán a mesma. Para o cálculo desta cualificación, se fará a **media das cualificacións acadadas no 1º e 2º trimestre** e a este resultado, **se lle engadirá**, sempre que sexa positiva, a **valoración do traballo realizado** polo alumnado durante o 3º trimestre **de forma non presencial**, seguindo os seguintes **criterios**:

Criterios	Porcentaxe que se suma
1. Entrega (por calquer vía: E-Dixgal, gmail, WatspApp, material impreso...) e realiza todas as tarefas de forma satisfactoria.	+ 20% (da media acadada no 1º e 2º trimestre)
2. Entrega e realiza a maioría das tarefas de forma satisfactoria.	+ 15 % (da media acadada no 1º e 2º trimestre)
3. Entrega e realiza algunhas das tarefas de forma satisfactoria	+ 10 % (da media acadada no 1º e 2º trimestre)
4. Non entrega as tarefas.	+ 0 % (da media acadada no 1º e 2º trimestre)

## ■ Criterios de promoción:

Atendendo ás instrucións do 27 de abril da Consellería: *“A promoción de curso será a norma xeral en todas as etapas, considerándose a repetición de curso una medida moi excepcional, que non poderá estar baseada unicamente no número de materias non superadas, e deberá estar solidamente argumentada e acompañada dun plan preciso de recuperación para cada alumno ou alumna”.*

Esta instrución modifica os criterios de promoción para este curso establecidos no noso centro, polo tanto, acordamos o seguinte:

O equipo docente fará unha valoración do alumnado tendo en conta o seu progreso no conxunto das áreas e o grao de desenvolvemento das competencias clave imprescindibles. Cando, de xeito excepcional, se decida a non promoción dun alumno ou alumna, esta decisión virá acompañada dun plan de recuperación.

## ■ Informe individual:

Se elaborará un informe individual de cada alumno e alumna, que terá carácter informativo e orientador, detallando aquelas aprendizaxes imprescindibles non adquiridas a causa das circunstancias excepcionais do terceiro trimestre, que serán referentes para a elaboración das programacións do vindeiro curso 2020/2021.

### 3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (Recuperación, reforzo, repaso e no seu caso, ampliación).

#### ◦ Actividades

**Metodoloxía:** Para o alumnado con conectividade, se utiliza sempre a plataforma E-Dixgal para o envío de tarefas, así como para a comunicación profesorado-alumnado.

Ademais, para facilitar a comunicación das familias e do alumnado de 6º de Primaria coa súa titora, creáronse un grupo de *WhatsApp* e unha conta de *gmail*, que tamén utilizan o alumnado para a entrega de determinadas tarefas.

Para o alumnado sen conectividade e sen recursos para a impresión de tarefas, o centro, en colaboración co Concello, lle fai chegar as tarefas

propostas polo profesorado semanalmente aos seus domicilios correspondentes.

◦ **Materiais e recursos:**

O **material** que se utiliza para o envío de tarefas por parte da titora, e “entrega” das tarefas feitas por parte do alumnado, é o ordenador do que dispón cada neno/a, e que xa leva utilizando dende 5º de Primaria; dito ordenador é o que lles corresponde ter de “préstamo” dentro da plataforma E-Dixgal. Algunhas tarefas que se envían son para traballar directamente co ordenador (presentación, redaccións...) e outras son para facer en formato papel, estas últimas poden ser “entregadas” á titora mediante fotos por WhatsApp, e tamén en *pdf* por *gmail* ou por E-Dixgal, para a súa corrección.

Como **recurso para repaso e reforzo dos temas, utilízase a propia plataforma E-Dixgal**, e outros tales como: páxinas web ou vídeos educativos en youtube (“Mapas interactivos de Enrique Alonso”, “JaqueEnMates”, “Para Campeones-6º”, “Eduteca”...)

#### 4. **Información e publicidade.**

Esta Adaptación da Programación Didáctica para o 3º Trimestre (2019/2020) se fará chegar ao alumnado de 6º de Primaria e ás súas familias a través da plataforma E-Dixgal.