

# ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

## EDUCACIÓN FÍSICA

## ÍNDICE

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.
2. Avaliación e cualificación.
3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)
4. Información e publicidade.

1º E. Primaria. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles	
Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
BLOQUE 1. CONTIDOS COMÚNS	
Recoñecer desde a perspectiva de participante as posibles situacións conflitivas xurdidas nos xogos aceptando as opinións dos e das demais.	Recoñece as condutas inapropiadas que se producen nos xogos.
Buscar de maneira guiada información utilizando fontes de información e facendo uso das TIC.	Utiliza de maneira guiada as novas tecnoloxías para buscar información.
Demostrar un comportamento persoal e social responsable, respectándose a un mesmo e aos outros e outras nas actividades físicas e nos xogos, aceptando as normas e regras establecidas.	Demostra certa autonomía resolvendo problemas motores. Acepta formar parte do grupo que lle corresponda.
BLOQUE 2. O CORPO: IMAXE E PERCEPCIÓN	

Aceptar e respectar a propia realidade corporal e a dos e das demais.	Respecta a diversidade de realidades corporais entre os nenos e nenas da clase.
---	---

Coñecer a estrutura e funcionamento do corpo para realizar movementos axeitados ás situacións motrices que se lle presentan.	Realiza actividades de equilibrio estático, con e sen axuda, en base de sustentación estable. Coñece e identifica as partes do corpo propias.
<b>BLOQUE 3. HABILIDADES MOTRICES</b>	
Resolver situacións motrices con diversidade de estímulos e condicionantes espazo-temporais.	Desprázase de distintas formas, variando os puntos de apoio. Salta de distintas formas, variando os puntos de apoio e as frecuencias. Realiza xiros sobre o eixe lonxitudinal variando os puntos de apoio, con coordinación e boa orientación espacial.
<b>BLOQUE 4. ACTIVIDADES FÍSICAS ARTÍSTICO EXPRESIVAS</b>	
Utilizar os recursos expresivos do corpo e o movemento, comunicando sensacións e emocións.	Reproduce corporalmente una estrutura rítmica sinxela.
<b>BLOQUE 5. ACTIVIDADE FÍSICA E SAÚDE</b>	
Recoñecer os efectos do exercicio físico, a hixiene, a alimentación e os hábitos posturais sobre a saúde e o benestar.	Intenta cumprir as normas básicas do coidado do corpo en relación coa hixiene, con autonomía.
Recoñecer a importancia das medidas de seguridade na práctica da actividade física.	Identifica os riscos individuais e colectivos daquelas actividades físicas que vai coñecendo e practicando.
<b>BLOQUE 6. OS XOGOS E ACTIVIDADES DEPORTIVAS</b>	
Recoñecer tácticas elementais dos xogos aplicando as regras en situación de cooperación e de oposición.	Iníciase no uso de tácticas elementais dos xogos.
Recoñecer a diversidade de actividades físicas, lúdicas, deportivas en especial as de Galicia.	Practica xogos libres e xogos organizados.
Manifestar respecto cara ao contorno e o medio natural nos xogos e actividades ao aire libre.	Coñece o coidado e respecto do medio ao efectuar algunha actividade fóra do centro.

## 2º PRIMARIA

<b>BLOQUE 1. CONTIDOS COMÚNS EN EDUCACIÓN FÍSICA</b>	
Opinar tanto desde a perspectiva de participante como de espectador ou espectadora, ante as posibles situacións conflitivas xurdidas, participando en debates, e aceptando as opinións dos e das demais.	Mostra boa disposición para solucionar os conflitos de xeito razoable. Recoñece as condutas inapropiadas que se producen na práctica deportiva.
Buscar e presentar información e compartila, utilizando fontes de información determinadas e facendo uso das	Utiliza as novas tecnoloxías para localizar a información que se lle solicita.

	tecnoloxías da información e a comunicación como recurso de apoio á área.	
	<p>Demostrar un comportamento persoal e social responsable, respectándose a si mesmo/a e aos outros e outras nas actividades físicas e nos xogos, aceptando as normas e regras establecidas e actuando con interese e iniciativa individual e traballo en equipo.</p>	<p>Demostra certa autonomía resolvendo problemas motores. Incorpora nas súas rutinas o coidado e hixiene do corpo. Acepta formar parte do grupo que lle corresponda e o resultado das competicións con deportividade.</p>
<b>BLOQUE 2. O CORPO: IMAXE E PERCEPCIÓN</b>		
	Aceptar e respectar a propia realidade corporal e a dos e das demais.	Respecta a diversidade de realidades corporais e de niveis de competencia motriz entre os nenos e nenas da clase.
	Coñecer a estrutura e funcionamento do corpo para adaptar o movemento ás circunstancias e condicións de cada situación, sendo capaz de representar mentalmente o seu corpo na organización das accións motrices.	<p>Coñece e identifica as partes do corpo propias e do compañeiro. Domina o equilibrio estático, sen axuda, variando o centro de gravidade en base de sustentación estable. Iníciase no equilibrio dinámico. Reacciona corporalmente ante estímulos sinxelos visuais, auditivos e táctiles, dando respostas motrices que se adapten ás características deses estímulos, diminuíndo os tempos de resposta.</p>
<b>BLOQUE 3. HABILIDADES MOTRICES</b>		
	Resolver situacións motrices con diversidade de estímulos e condicionantes espazo-temporais, seleccionando e combinando as habilidades motrices básicas e adaptándoas ás condicións establecidas de forma eficaz.	<p>Desprázase de distintas formas, variando os puntos de apoio, con coordinación e boa orientación espacial. Salta de distintas formas, variando os puntos de apoio. Realiza as habilidades que impliquen manexo de obxectos con coordinación dos segmentos corporais, iniciando os xestos axeitados. Realiza xiros sobre o eixo lonxitudinal variando os puntos de apoio, con coordinación e boa orientación espacial.</p>
<b>BLOQUE 4. ACTIVIDADES FÍSICAS ARTÍSTICO EXPRESIVAS</b>		
	Utilizar os recursos expresivos do corpo e o movemento, comunicando sensacións e emocións.	Reproduce corporalmente una estrutura rítmica sinxela.
<b>BLOQUE 5. ACTIVIDADE FÍSICA E SAÚDE</b>		
	Coñecer os efectos do exercicio físico, a hixiene, a alimentación e os hábitos posturais sobre a saúde e o benestar.	Cumpre as normas básicas do coidado do corpo en relación coa hixiene, con autonomía.
	Coñecer a importancia das medidas de seguridade na práctica da actividade física.	Identifica e sinala os riscos individuais e colectivos daquelas actividades físicas que vai coñecendo e practicando.

BLOQUE 6. OS XOGOS E ACTIVIDADES DEPORTIVAS		
	Coñecer tácticas elementais dos xogos aplicando as regras en situación de cooperación e de oposición.	Pon en práctica as tácticas elementais dos xogos.
	Coñecer a diversidade de actividades físicas, lúdicas, deportivas, en especial as de Galicia.	Practica xogos libres e xogos organizados, recoñecendo as súas características e diferenzas.
	Manifestar respecto cara ao contorno e o medio natural nos xogos e actividades ao aire libre.	Coñece o coidado e respecto do medio ao efectuar algunha actividade fóra do centro.

### 3º PRIMARIA

Criterios de avaliación.		Estándares de aprendizaxe
<b>BLOQUE1. CONTIDOS COMÚNS EN EDUCACIÓN FÍSICA</b>		
	Buscar e presentar información e compartila, utilizando fontes de información determinadas e facendo uso das tecnoloxías da información e a comunicación como recurso de apoio á área.	Utiliza as novas tecnoloxías para localizar a información que se lle solicita.
	Demostrar un comportamento persoal e social responsable, respectándose a un mesmo e aos outros e outras nas actividades físicas e nos xogos, aceptando as normas e regras establecidas e actuando con interese e iniciativa individual e traballo en equipo.	Demostra certa autonomía resolvendo problemas motores. Acepta formar parte do grupo que lle corresponda e o resultado das competicións con deportividade. Incorpora nas súas rutinas o coidado e hixiene do corpo.
<b>BLOQUE 2. O CORPO: IMAXE E PERCEPCIÓN</b>		
	Aceptar e respectar a propia realidade corporal e a dos e das demais.	Respecta a diversidade de realidades corporais e de niveis de competencia motriz entre os nenos e nenas da clase.
	Coñecer a estrutura e funcionamento do corpo para adaptar o movemento ás circunstancias e condicións de cada situación, sendo capaz de representar mentalmente o seu corpo na organización das accións motrices.	Mantense en equilibrio sobre distintas bases de sustentación en diferentes posturas e posicións, durante un tempo determinado. Colócase á esquerda-dereita de diferentes obxectos, persoas e espazos. Reacciona ante combinacións de estímulos visuais, auditivos e táctiles.
<b>BLOQUE 3. HABILIDADES MOTRICES</b>		
	Resolver situacións motrices con diversidade de estímulos e condicionantes espazo-temporais, seleccionando e combinando as habilidades motrices básicas e adaptándoas ás condicións establecidas de forma eficaz.	Realiza desprazamentos en diferentes tipos de contornos intentando non perder o equilibrio nin a continuidade, e intentando axustar a súa realización aos parámetros espazo-temporais. Realiza a habilidade motriz básica do salto en diferentes tipos de contornos intentando non perder o equilibrio e a continuidade.

		<p>Realiza as habilidades motrices básicas de manipulación de obxectos (lanzamento, recepción).</p> <p>Realiza as habilidades motrices de xiro en diferentes tipos de contornos intentando non perder o equilibrio e a continuidade, e intentando axustar a súa realización aos parámetros espazo-temporais.</p> <p>Mantén o equilibrio en diferentes posicións e superficies.</p>
<b>BLOQUE 4. ACTIVIDADES FÍSICAS ARTÍSTICO EXPRESIVAS</b>		
	<p>Utilizar os recursos expresivos do corpo e o movemento, de forma estética e creativa, comunicando sensacións, emocións e ideas.</p>	<p>Realiza movementos a partir de estímulos rítmicos ou musicais, individualmente e en parellas.</p>
<b>BLOQUE 5. ACTIVIDADE FÍSICA E SAÚDE</b>		
	<p>Recoñecer os efectos do exercicio físico, a hixiene, a alimentación e os hábitos posturais sobre a saúde e o benestar, manifestando unha actitude responsable cara a un mesmo ou mesma.</p>	<p>Mellora das capacidades físicas.</p>
	<p>Mellorar o nivel das súas capacidades físicas, regulando e dosificando a intensidade e duración do esforzo, tendo en conta as súas posibilidades e a súa relación coa saúde.</p>	<p>Mellora o seu nivel de partida das capacidades físicas orientadas á saúde.</p>
<b>BLOQUE 6. OS XOGOS E ACTIVIDADES DEPORTIVAS.</b>		
	<p>Resolver retos tácticos elementais propios do xogo e de actividades físicas, con ou sen oposición, aplicando principios e regras para resolver as situacións motrices, actuando de forma individual, coordinada e cooperativa e desempeñando as diferentes funcións implícitas en xogos e actividades.</p>	<p>Utiliza as habilidades motrices básicas en distintos xogos e actividades físicas.</p>
	<p>Coñecer a diversidade de actividades físicas, lúdicas e deportivas, en especial as de Galicia.</p>	<p>Recoñece xogos e deportes tradicionais de Galicia.</p>
	<p>Relacionar os conceptos específicos de Educación física e os introducidos noutras áreas coa práctica de actividades físico-deportivas.</p>	<p>Comeza a recoñecer algunha capacidade física básica implicada nos xogos e actividades deportivas.</p> <p>Distingue en xogos e deportes individuais e colectivos.</p>

4º PRIMARIA

Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe
<b>BLOQUE 1. CONTIDOS COMÚNS EN EDUCACIÓN FÍSICA</b>	

	<p>Buscar e presentar información e compartila, utilizando fontes de información determinadas e facendo uso das tecnoloxías da información e a comunicación como recurso de apoio á área.</p>	<p>Utiliza as novas tecnoloxías para localizar a información que se lle solicita.</p>
	<p>Demostrar un comportamento persoal e social responsable, respectándose a un mesmo e ás outras persoas nas actividades físicas e nos xogos, aceptando as normas e regras establecidas e actuando con interese e iniciativa individual e traballo en equipo.</p>	<p>Participa activamente nas actividades propostas buscando unha mellora da competencia motriz.          Demostra certa autonomía resolvendo problemas motores.          Incorpora nas súas rutinas o coidado e hixiene do corpo.          Acepta formar parte do grupo que lle corresponda e o resultado das competicións con deportividade.</p>
<p><b>BLOQUE 2. O CORPO: IMAXE E PERCEPCIÓN</b></p>		
	<p>Aceptar e respectar a propia realidade corporal e a das demais persoas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• EFB2.1.1. Respecta a diversidade de realidades corporais e de niveis de competencia motriz entre os nenos e nenas da clase.</li> </ul>
	<p>Coñecer a estrutura e funcionamento do corpo para adaptar o movemento ás circunstancias e condicións de cada situación, sendo capaz de representar mentalmente o seu corpo na organización das accións motrices.</p>	<p>Mantense en equilibrio sobre distintas bases de sustentación a alturas variables.          Colócase á esquerda-dereita de diferentes obxectos, persoas e espazos en movemento,</p>
<p><b>BLOQUE 3. HABILIDADES MOTRICES</b></p>		
	<p>Resolver situacións motrices con diversidade de estímulos e condicionantes espazo-temporais, seleccionando e combinando as habilidades motrices básicas e adaptándoas ás condicións establecidas de forma eficaz.</p>	<p>Realiza desprazamentos en diferentes tipos de contornos e en actividades físico-deportivas intentando non perder o equilibrio nin a continuidade, axustando a súa realización aos parámetros espazo-temporais.          Realiza a habilidade motriz básica do salto          Realiza as habilidades motrices básicas de manipulación de obxectos (lanzamento, recepción)          Realiza as habilidades motrices de xiro en diferentes tipos de contornos sen perder o equilibrio e a continuidade, tendo en conta dous eixes corporais e os dous sentidos, e axustando a súa realización aos parámetros espazo-temporais.          Mantén o equilibrio en diferentes posicións e superficies.</p>
<p><b>BLOQUE 4. ACTIVIDADES FÍSICAS ARTÍSTICO EXPRESIVAS</b></p>		
	<p>Utilizar os recursos expresivos do corpo e o movemento, de forma estética e creativa, comunicando sensacións, emocións e ideas.</p>	<p>Realiza movementos a partir de estímulos rítmicos ou musicais, individualmente, en parellas ou grupos.</p>
<p><b>BLOQUE 5. ACTIVIDADE FÍSICA E SAÚDE</b></p>		
	<p>Recoñecer os efectos do exercicio físico, a hixiene, a alimentación e os hábitos posturais sobre a saúde e o benestar, manifestando unha actitude responsable cara a un</p>	<p>Coñece os efectos beneficiosos do exercicio físico para a saúde.          Adopta hábitos posturais axeitados recoñecendo a súa importancia para saúde.          Realiza os quecementos de forma autónoma.</p>

	mesmo ou mesma.	
	Mellorar o nivel das súas capacidades físicas, regulando e dosificando a intensidade e duración do esforzo, tendo en conta as súas posibilidades e a súa relación coa saúde.	Mellora o seu nivel de partida das capacidades físicas orientadas á saúde.
<b>BLOQUE 6. OS XOGOS E ACTIVIDADES DEPORTIVAS</b>		
	Resolver retos tácticos elementais propios do xogo e de actividades físicas, con ou sen oposición, aplicando principios e regras para resolver as situacións motrices, actuando de forma individual, coordinada e cooperativa e desempeñando as diferentes funcións implícitas en xogos e actividades	Utiliza as habilidades motrices básicas en distintos xogos e actividades físicas.
	Coñecer, a diversidade de actividades físicas, lúdicas, deportivas, en especial as de Galicia.	Realiza distintos xogos e deportes tradicionais de Galicia seguindo as regras básicas.

#### 5º PRIMARIA

Criterios de avaliación		Estándares de aprendizaxe
<b>BLOQUE 1. CONTIDOS COMÚNS EN EDUCACIÓN FÍSICA</b>		
	Opinar coherentemente con actitude crítica, tanto desde a perspectiva de participante como de espectador ou espectadora, ante as posibles situacións conflitivas xurdidas, participando en debates, e aceptando as opinións dos e das demais.	Recoñece e cualifica negativamente as condutas inapropiadas que se producen na práctica ou nos espectáculos deportivos. Demostra un nivel de autoconfianza axeitada ás súas capacidades.
	Extraer e elaborar información relacionada con temas de interese na etapa, e compartila, utilizando fontes de información determinadas e facendo uso das tecnoloxías da información e a comunicación como recurso de apoio á área.	Utiliza as novas tecnoloxías para localizar e extraer a información que se lle solicita. Presenta os seus traballos atendendo ás pautas proporcionadas, con orde, estrutura e limpeza e utilizando programas de presentación.
	Demostrar un comportamento persoal e social responsable, respectándose a un mesmo e as demais persoas nas actividades físicas e nos xogos, aceptando as normas e regras establecidas e actuando con interese e iniciativa individual e traballo en equipo.	Ten interese por mellorar a competencia motriz. Incorpora nas súas rutinas o coidado e hixiene do corpo. Participa na recollida e organización de material utilizado nas clases. Acepta formar parte do grupo que lle corresponda e o resultado das competicións con deportividade.



	Valorar, aceptar e respectar a propia realidade corporal e a dos e das demais, mostrando unha actitude reflexiva e crítica.	Respecta a diversidade de realidades corporais e de niveis de competencia motriz entre os nenos e nenas da clase.
<b>BLOQUE 3. HABILIDADES MOTRICES</b>		
	Resolver situacións motrices con diversidade de estímulos e condicionantes espazo-temporais, seleccionando e combinando as habilidades motrices básicas e adaptándoas ás condicións establecidas de forma eficaz.	Realiza desprazamentos adaptándose a diferentes tipos de contornos e de actividades físico-deportivas axustándose a parámetros espazo-temporais e intentando manter o equilibrio postural. Realiza a habilidade motriz básica de salto adaptándose a diferentes tipos de contornos e de actividades físico-deportivas, axustando a súa realización aos parámetros espazo-temporais e intentando manter o equilibrio postural. Adapta as habilidades motrices básicas de manipulación de obxectos (lanzamento, recepción, golpeo etc.) a diferentes tipos de contornos e de actividades físico-deportivas interiorizando e aplicando os xestos cos segmentos dominantes e iniciando a práctica cos non dominantes. Aplica as habilidades motrices de xiro a diferentes tipos de contornos e de actividades físico-deportivas tendo en conta os dous eixes corporais e os dous sentidos, e axustando a súa realización aos parámetros espazo-temporais e intentando manter o equilibrio postural. Mantén o equilibrio en diferentes posicións e superficies.
<b>BLOQUE 4. ACTIVIDADES FÍSICAS ARTÍSTICO EXPRESIVAS</b>		
	Utilizar os recursos expresivos do corpo e o movemento, de forma estética e creativa, comunicando sensacións, emocións e ideas.	Representa ou expresa movementos a partir de estímulos rítmicos ou musicais, individualmente, en parellas ou grupos.
<b>BLOQUE 5. ACTIVIDADE FÍSICA E SAÚDE</b>		
	Recoñecer os efectos do exercicio físico, a hixiene, a alimentación e os hábitos posturais sobre a saúde e o benestar, manifestando unha actitude responsable cara a un mesmo.	Ten interese por mellorar as capacidades físicas. Relaciona os principais hábitos de alimentación coa actividade física (horarios de comidas, calidade/cantidade dos alimentos inxeridos etc.). Recoñece os efectos beneficiosos do exercicio físico para a saúde e os prexudiciais do sedentarismo, dunha dieta desequilibrada e do consumo de alcohol, tabaco e outras substancias.. Realiza os quecementos de forma autónoma e sistemática.
	Mellorar o nivel das súas capacidades físicas, regulando e dosificando a intensidade e duración do esforzo, tendo en conta as súas posibilidades e a súa relación coa saúde.	Mostra unha mellora global con respecto ao seu nivel de partida das capacidades físicas orientadas á saúde. Relaciona a frecuencia cardíaca e respiratoria, con distintas intensidades de esforzo. Comeza a adaptar a intensidade do seu esforzo ao tempo de duración da

			actividade.
<b>BLOQUE 6. OS XOGOS E ACTIVIDADES DEPORTIVAS</b>			
		<ul style="list-style-type: none"> <li>B6.1. Resolver retos tácticos elementais propios do xogo e de actividades físicas, con ou sen oposición, aplicando principios e regras para resolver as situacións motrices, actuando de forma individual, coordinada e cooperativa e desempeñando as diferentes funcións implícitas en xogos e actividades</li> </ul>	Utiliza os recursos adecuados para resolver situacións básicas de táctica individual e colectiva en diferentes situacións motrices.
		<ul style="list-style-type: none"> <li>B6.2. Coñecer e poñer en práctica a diversidade de actividades físicas, lúdicas, deportivas, en especial as de Galicia.</li> </ul>	Recoñece a riqueza cultural, a historia e a orixe dos xogos e os deportes tradicionais de Galicia.
		<ul style="list-style-type: none"> <li>B6.3. Relacionar os conceptos específicos de Educación física e os introducidos noutras áreas coa práctica de actividades físico-deportivas.</li> </ul>	Identifica a capacidade física básica implicada de forma máis significativa nos exercicios. Recoñece a importancia do desenvolvemento das capacidades físicas para a mellora das habilidades motrices.

## 6º PRIMARIA

Criterios de avaliación		Estándares de aprendizaxe
<b>BLOQUE 1. CONTIDOS COMÚNS EN EDUCACIÓN FÍSICA</b>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>B1.1. Opinar coherentemente con actitude crítica tanto desde a perspectiva de participante como de espectador ou espectadora, ante as posibles situacións conflitivas xurdidas, participando en debates, e aceptando as opinións das demais persoas.</li> </ul>	Explica aos seus compañeiros e compañeiras as características dun xogo practicado na clase e o seu desenvolvemento. Recoñece e cualifica negativamente as condutas inapropiadas que se producen na práctica ou nos espectáculos deportivos.
	<ul style="list-style-type: none"> <li>B1.2. Extraer e elaborar información relacionada con temas de interese na etapa, e compartila, utilizando fontes de información determinadas e facendo uso das tecnoloxías da información e a comunicación como recurso de apoio á área.</li> </ul>	Utiliza as novas tecnoloxías para localizar e extraer a información que se lle solicita. Presenta os seus traballos atendendo as pautas proporcionadas, con orde, estrutura e limpeza, e utilizando programas de presentación.

	<p>Demostrar un comportamento persoal e social responsable, respectándose a un mesmo e ás demais persoas nas actividades físicas, en distintos contornos incluíndo a natural e nos xogos, aceptando as normas e regras establecidas e actuando con interese e iniciativa individual e traballo en equipo.</p>	<p>Participa activamente nas actividades propostas buscando unha mellora da competencia motriz.</p> <p>Incorpora nas súas rutinas o coidado e hixiene do corpo.</p> <p>Acepta formar parte do grupo que lle corresponda e o resultado das competicións con deportividade.</p> <p>Recoñece e respecta as normas de educación viaria en contornos habituais e non habituais.</p>
<b>BLOQUE 2. O CORPO: IMAXE E PERCEPCIÓN</b>		
	<p>Valorar, aceptar e respectar a propia realidade corporal e a das demais persoas, mostrando unha actitude reflexiva e crítica.</p>	<p>Respecta a diversidade de realidades corporais e de niveis de competencia motriz entre os nenos e nenas da clase.</p>
<b>BLOQUE 3. HABILIDADES MOTRICES</b>		
	<p>Resolver situacións motrices con diversidade de estímulos e condicionantes espazo-temporais, seleccionando e combinando as habilidades motrices básicas e adaptándoas ás condicións establecidas de forma eficaz.</p>	<p>Adapta os desprazamentos a diferentes tipos de contornos e de actividades físico-deportivas axustando a súa realización aos parámetros espazo-temporais e mantendo o equilibrio postural.</p> <p>Adapta a habilidade motriz básica de salto a diferentes tipos de contornos e de actividades físico-deportivas, axustando a súa realización aos parámetros espazo-temporais e mantendo o equilibrio postural.</p> <p>Adapta as habilidades motrices básicas de manipulación de obxectos (lanzamento, recepción, golpeo etc.) a diferentes tipos de contornos e de actividades físico-deportivas, aplicando correctamente os xestos e utilizando os segmentos dominantes e non dominantes.</p> <p>Aplica as habilidades motrices de xiro a diferentes tipos de contornos e de actividades físico-deportivas, tendo en conta os tres eixes corporais e os dous sentidos, e axustando a súa realización aos parámetros espazo-temporais e mantendo o equilibrio postural.</p> <p>Mantén o equilibrio en diferentes posicións e superficies.</p>
<b>BLOQUE 4. ACTIVIDADES FÍSICAS ARTÍSTICO EXPRESIVAS</b>		
	<p>Utilizar os recursos expresivos do corpo e o movemento, de forma estética e creativa, comunicando sensacións, emocións e ideas.</p>	<p>Representa ou expresa de forma creativa movementos a partir de estímulos rítmicos ou musicais, individualmente, en parellas ou grupos.</p>
<b>BLOQUE 5. ACTIVIDADE FÍSICA E SAÚDE</b>		

	Recoñecer os efectos do exercicio físico, a hixiene, a alimentación e os hábitos posturais sobre a saúde e o benestar, manifestando unha actitude responsable cara a un mesmo.	<p>Interésase por mellorar as capacidades físicas.</p> <p>Recoñece os efectos beneficiosos do exercicio físico para a saúde e os prexudiciais do sedentarismo, dunha dieta desequilibrada e do consumo de alcohol, tabaco e outras substancias.</p> <p>Realiza os quecementos de forma autónoma e sistemática, valorando a súa función preventiva.</p>
	Mellorar o nivel das súas capacidades físicas, regulando e dosificando a intensidade e duración do esforzo, tendo en conta as súas posibilidades e a súa relación coa saúde.	<p>Mostra unha mellora global con respecto ao seu nivel de partida das capacidades físicas orientadas á saúde.</p> <p>Identifica a súa frecuencia cardíaca e respiratoria, en distintas intensidades de esforzo.</p>
<b>BLOQUE 6. OS XOGOS E ACTIVIDADES DEPORTIVAS</b>		
	Resolver retos tácticos elementais propios do xogo e de actividades físicas, con ou sen oposición, aplicando principios e regras para resolver as situacións motrices, actuando de forma individual, coordinada e cooperativa e desempeñando as diferentes funcións implícitas en xogos e actividades	Utiliza os recursos adecuados para resolver situacións básicas de táctica individual e colectiva en diferentes situacións motrices.
	Coñecer, valorar e poñer en práctica a diversidade de actividades físicas, lúdicas, deportivas, en especial as de Galicia.	Expón as diferenzas, características e/ou relacións entre xogos populares, deportes colectivos, deportes individuais e actividades natureza.

<b>1. Avaliación e cualificación</b>	
<b>Avaliación</b>	<p><b>Procedementos:</b> Debido á actual situación e coa obriga de ter que realizar teledocencia, cando máis esta materia que é fundamentalmente práctica, apuntamos as modificacións seguintes ó respecto dos procedementos de avaliación. Fundamental neste momento será o uso da aula virtual do centro. As conexións que faga o alumno, é preciso que o alumno esté conectado, sempre salvando a carencia de recursos, a entrega de tarefas en tempo e forma.</p> <p>Traballo a través da aula virtual semanalmente. En caso de non realizar o traballo o alumno non poderá recuperar a materia. No caso de que o traballo realizado das tarefas plantexadas na aula virtual semanalmente sexa positivo, acadará cualificación positiva na avaliación ordinaria.</p> <p><b>Instrumentos:</b> Actividades, traballos, fichas, recomendacións, vídeos e probas online a través da aula virtual ou correo electrónico.</p>

<b>Cualificación final</b>	A calificación final da materia será aquela que resulte de obter a media aritmética das avaliacións que se fixeron co alumnado presente. O traballo realizado na aula virtual semanalmente, se é positivo, servirá para acadar unha calificación aproximada ao enteiro superior. A ausencia de traballo na aula virtual durante o período de confinamento non será tido en conta para cualificación positiva nin negativa. O alumnado con algunha avaliación suspensa, deberá realizar as tarefas e probas propostas para tal fin, e para acadar poder acadar avaliación positiva da materia.
	Procedementos e instrumentos de avaliación: Traballo a través da aula virtual semanalmente. En caso de non realizar o traballo o alumno non poderá recuperar a materia. No caso de que o traballo realizado das tarefas plantexadas na aula virtual semanalmente sexa positivo, acadará cualificación positiva na avaliación ordinaria.
<b>2. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)</b>	
<b>Actividades</b>	<b>De recuperación:</b> entrega dos traballos e probas que se propoñan a través da aula virtual, para aquel alumnado que tiña algunha avaliación suspensa, respectando os criterios desenvolvidos antes do confinamento e adaptando os contidos, pola imposibilidade de poder facer determinadas probas prácticas.  <b>De repaso, reforzo e ampliación:</b> Entrega telemática de diversas actividades, fixadas con prazos xenerosos para evitar a sobrecarga. Actividades colgadas na aula virtual do centro semanalmente, con rutina de actividades físicas, tarefas de investigación, traballos sobre a EF deportiva, a saúde, etc...
<b>Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)</b>	Aprendizaxe guiado e adaptado a través da aula virtual, páxina web do centro, o titor/a, equipo de orientación do centro e os correos electrónicos, segundo as circunstancias, xa que o centro foi detectando e dando acceso ao alumnado sen conectividade aos medios telemáticos disponibles.
<b>Materiais e recursos</b>	Apuntamentos, recomendacións enlaces a vídeos e titoriais a través da Aula virtual.

<b>3. Información e publicidade</b>	
<b>Información ao alumnado e ás familias</b>	Utilizaranse varias canles de comunicación. A principal de todas, e coa que se traballará directamente co alumnado será a aula virtual do centro, xunto coa ferramenta de mensaxería que incorpora. Nela, diariamente, farase un seguimento de toda a actividade académica do alumno, establecendo actividades de ensinanza e tarefas para o alumnado. Tamén empregarase a aplicación ABALAR de referencia para comunicación coas familias. Para a realización de clases on line, empregaremos a plataforma recomendada pola Consellería de Educación, a aplicación WEBEX de realización de videoconferencias. A maiores poderanse comunicar co profesor a través do seguinte correo electrónico: <a href="mailto:manolopezprez@gmail.com">manolopezprez@gmail.com</a>
<b>Publicidade</b>	Publicación obrigatoria na páxina web do centro.