

## 1.1- IDENTIFICACIÓN

|                            |  |               |    |               |  |  |
|----------------------------|--|---------------|----|---------------|--|--|
| <b>Título da U.D.I.:</b>   | COÑECEMOS OS ECOSISTEMAS               |               |    |               |  |  |
| <b>Áreas traballadas:</b>  | CC Naturais, CC Sociais, Lingua galega | <b>Nivel:</b> | 4º | <b>Curso:</b> |  |  |
| <b>Mestres implicados:</b> | TITORA DE AULA, PT, AL                 |               |    |               |  |  |

## 1.2- DESCRICIÓN E XUSFICACIÓN

A presente UDI, é unha Tarefa levada a cabo na aula de 4º curso co obxectivo de que o alumnado se achegase ó coñecemento dos diversos ecosistemas, existentes na CA de Galicia, partindo da elaboración propia da información. Decidiuse que o libro de texto non abarcaba nin a metodoloxía nin as habilidades nas que pretendiamos avanzar co alumnado tendo en conta, a xestión de información, o traballo cooperativo, a profundización nos contidos, e sobre todo o interese do alumno por ser protagonista no proceso de E-A.

## 2.- CONCRECIÓN CURRICULAR

Os diferentes elementos do currículo (contidos, estándares e criterios) son indicados coa nomenclatura e numeración indicada no decreto 105/2014, do 4 de setembro polo que se establece o currículo de educación primaria, na comunidade autónoma de Galicia.

### 2.1.- TAREFA

|   |  |                                  |         |                     |                   |  |                                   |
|---|--|----------------------------------|---------|---------------------|-------------------|--|-----------------------------------|
| <b>Explicación do produto final:</b><br>(socialmente relevante) | Vai ser levada a cabo unha exposición do traballo dos distintos equipo tipo “ conferencia” na biblioteca da escola e que sirva como ferramenta de avaliación de parte das destrezas implícitas nesta pequena tarefa. |                                  |         |                     |                   |  |                                   |
| <b>Competencias clave traballadas:</b>                          | C.C.   | C.M.C.T                          | C.D.    | C.A.A.              | C.S.C.            | C.S.I.E.E.                                   | C.C.E.C                           |
|   | Comunicación lingüística   | Matemática, ciencia e tecnoloxía | Dixital | Aprender a aprender | Sociais e cívicas | Sentido de iniciativa e espírito emprendedor | Conciencia e expresións culturais |

### 2.3.- TRANSPOSICIÓN DIDÁCTICA E ORGANIZACIÓN DA TAREFA

| Actividade 1  | Exercicio 1.1   | Exercicio 1.2   | Exercicio 1.3   | Exercicio 1.4                             | Exercicio 1.5      |
|---|---|---|---|---|--------------------|
| <b>Descrición:</b>  | <b>Descrición:</b>  | <b>Descrición:</b>  | <b>Descrición:</b>  | <b>Descrición:</b>                        | <b>Descrición:</b> |
| <i>Investigamos termos relativos ós ecosistemas</i>   | <i>_Debate sobre termos dos ecosistemas. Técnica empregada: "Mesa redonda"</i>                              | <i>Busca de definicións sobre os ecosistemas. Técnica empregada: Lápiz ó centro", "Folio xiratorio", "Parada de tres minutos"</i> | <i>Elaboración de esquema para estudio sobre os ecosistemas. "Mapa conceptual a 4 bandas"</i> |   |                    |
| <b>Critérios de avaliación:</b>   | <b>Contidos:</b>  | <b>Contidos:</b>  | <b>Contidos:</b>  | <b>Contidos:</b>                          | <b>Contidos:</b>   |
| <i>LCLB1.1;LCL B1.3;LGLB1.5; LCL4.3; LGLB2.3;</i>   | <i>LCLB1.1<br/>LCL B1.3<br/>LGLB1.5</i>   | <i>LCLB4.7</i>  | <i>LGLB2.4; LGLB2.5</i>   |   |                    |
| <b>Estándares de aprendizaxe:</b>   |   |   |   |   |                    |
| <i>CNB 1.3.1<br/>LCB1.1.1; LCB1.1.2;LCB1.3.1;<br/>LGLB1.3.4;LGLB1.5.1;LGLB1.5.5;<br/>LCB4.3.1;LCB4.3.2;LGB2.3.2</i> |   |   |   |   |                    |
| <b>Modelos de pensamento</b>  | <b>Modelos de ensinanza</b>   | <b>Recursos didácticos</b>  | <b>Agrupamentos</b>   | <b>Escenarios</b>                         |                    |
| <i>Reflexivo, analítico, lóxico, práctico, sistémico, analóxico, deliberativo, crítico y creativo</i>               | <i>Conductual-instructivo, congnitivo-constructivo, social: cooperativo, dialóxico, personal-individual</i> | <i>Libros da biblioteca escolar, PDI con documentales seleccionaddos sobre ecosistemas</i>  | <i>Grupos cooperativos, heteroxéneos</i>  | <i>AULA, AULA TIC, BIBLIOTECA ESCOLAR</i> |                    |

| Actividade 2  | Exercicio 2.1  | Exercicio 2.2  | Exercicio 2.3                                | Exercicio 2.4   | Exercicio 2.5      |
|---|--|--|--|---|--------------------|
| <b>Descrición:</b>  | <b>Descrición:</b>   | <b>Descrición:</b>   | <b>Descrición:</b>                           | <b>Descrición:</b>  | <b>Descrición:</b> |
| <i>CREAMOS<br/>A EXPOSICIÓN SOBRE O<br/>NOSO ECOSISTEMA<br/>PARTICULAR</i>                                    | <i>Visionado de vídeos<br/>sobre ecosistemas e res-<br/>posta a preguntas de<br/>comprensión sobre os<br/>mesmos. Técnica em-<br/>pregada: "O apadriña-<br/>mento de preguntas".</i> | <i>Selección do ecosistema<br/>sobre o que traballar.</i>  | <i>Busca de información</i>                  | <i>Organización da<br/>información en base a<br/>mapas conceptuais.</i> |                    |
| <b>Contidos:</b>  | <b>Contidos:</b>   | <b>Contidos:</b>   | <b>Contidos:</b>                             | <b>Contidos:</b>  | <b>Contidos:</b>   |
| <i>LGLB1.2;<br/>CNB1.1<br/>LGLB2.5; LGBB1.1<br/>LGL3.3</i>  | <i>LGLB1.2;</i>  | <i>CNB1.1</i>  | <i>LGLB2.7<br/>CNB1.3</i>                    | <i>LGLB3.4</i>  |                    |
| <b>Estándares de aprendizaxe:</b>   |  |  |  |   |                    |
| <i>LGB1.2.1<br/>CNB1.1.1<br/>LGB2.5.1;<br/>LGB3.3.1</i>   |  |  |  |   |                    |
| <b>Modelos de pensamento</b>  | <b>Modelos de ensinanza</b>  | <b>Recursos didácticos</b>   | <b>Agrupamentos</b>                          | <b>Escenarios</b>   |                    |
| <i>Reflexivo, analítico, lóxico, práctico,<br/>sistémico, analóxico, deliberativo, crítico y<br/>creativo</i> | <i>Conductual-instructivo, congnitivo-<br/>constructivo, social: cooperativo,<br/>dialóxico, personal-individual</i>   | <i>Materiais: fotocopias, fotografías, libros,<br/>papel, cartulinas.<br/>Persoais: mestra tutora de 4º e mestra<br/>especialista de pt.<br/>Dixitais: ordenador, impresora...</i> | <i>Grupos cooperativos,<br/>heteroxéneos</i> | <i>AULA, AULA TIC, BIBLIOTECA<br/>ESCOLAR</i>                           |                    |

| Actividade 3  | Exercicio 3.1   | Exercicio 3.2  | Exercicio 3.3  | Exercicio 3.4                             | Exercicio 1.5      |
|---|---|--|--|---|--------------------|
| <b>Descrición:</b>  | <b>Descrición:</b>  | <b>Descrición:</b>   | <b>Descrición:</b>   | <b>Descrición:</b>                        | <b>Descrición:</b> |
| <i>SESIÓN<br/>DE EXPOSICIÓN NA<br/>BIBLIOTECA ESCOLAR</i>   | <i>Selección de datos para a exposición de equipos. Organización de agrupamentos e orde de actuación.</i>   | <i>Elaboración de paneis visuais coa información.</i>  | <i>Organización da exposición por equipos para a exposición.</i> |   |                    |
| <b>Contidos:</b>  | <b>Contidos:</b>  | <b>Contidos:</b>   | <b>Contidos:</b>   | <b>Contidos:</b>                          | <b>Contidos:</b>   |
| <i>LGLB3.1;CDNB1.9<br/>LGB3.6<br/>CDNB1.3</i>   | <i>LGLB3.1<br/>CDNB1.6<br/>CDNB1.9</i>  | <i>LGB3.7?</i>   | <i>CDNB1.6</i>   |   | )                  |
| <b>Estándares de aprendizaxe:</b>   |   |  |  |   |                    |
| <i>LGB3.1.1;LGB3.1.5;LGB1.9.1<br/>LGB3.6.1<br/>CNB1.3.1</i>   |   |  |  |   |                    |
| <b>Modelos de pensamento</b>  | <b>Modelos de ensinanza</b>   | <b>Recursos didácticos</b>   | <b>Agrupamentos</b>  | <b>Escenarios</b>                         |                    |
| <i>Reflexivo, analítico, lóxico, práctico, sistémico, analóxico, deliberativo, crítico y creativo</i> | <i>Conductual-instructivo, congnitivo-constructivo, social: cooperativo, dialóxico, personal-individual</i> | <i>Materiais: fotocopias, fotografías, libros, papel, cartulinas.<br/>Persoais: mestra tutora de 4º e mestra especialista de pt.<br/>Dixitais: ordenador, impresora...</i> | <i>Grupos cooperativos, heteroxéneos</i>                         | <i>AULA, AULA TIC, BIBLIOTECA ESCOLAR</i> |                    |

### 3.- AVALIACION:

Non tódolos elementos indicados na concreción curricular anterior serán avaliados nesta UDI, porque se serán avaliados noutros momentos do curso, de seguido explicitamos aqueles se avalían e as ferramentas para dita avaliación.

| Criterio de avaliación | Estándares de aprendizaxe | Aspectos a observar para a avaliación | Competencias Clave   | Instrumento de avaliación                                      |
|------------------------|---------------------------|---------------------------------------|----------------------|--|
|                        |                           | Valoramos a exposición oral do alumno | CCL, CAA, CMCCT, CEE | Observación sistemática, folla de rexistro na exposición oral. |

RÚBRICA DE EXPRESIÓN ORAL

| Dimensiones á avaliar<br>Tendo en conta criterios<br>e estándares | 1   | 2  | 3<br>mínimo agardable  | 4   | 5   |
|---|---|--|--|---|---|
| Exposición, claridad,<br>expresión                                | O discurso non é claro, resulta difícil comprender o seu contido e non se apoia en recursos non lingüísticos              | A exposición do discurso non é demasiado clara e en ocasións non se comprende o contido da mensaxe | Emprega recursos lingüísticos e non lingüísticos para comunicar ideas e facerse entender ós demais   | Se expresa con fluidez y se hace entender a través de los recursos lingüísticos y no lingüísticos.                      | Expresa sus ideas y su mensaje es comprensible gracias al uso de recursos lingüísticos y no lingüísticos  |
| Pronunciación   | La emisión del discurso es demasiado rápida siendo su mensaje ininteligible   | Se esfuerza por articular apropiadamente las palabras y usa un tono de voz adecuado al contexto    | Se expresa con una pronunciación correcta pero en ocasiones el discurso es monótono  | Se expresa con una pronunciación y dicción correcta ( articulación y ritmos adecuados)                                  | Se expresa con una pronunciación y dicción clara: articulación, ritmo adecuados y varía la entonación y el volumen de voz conscientemente para mantener la atención de los receptores |
| Postura corporal  | Apenas interactúa con los receptores y lee el discurso  | No mira a la audiencia y se mueve continuamente  | En ocasiones lee parte del discurso pero establece contacto visual con el público  | Establece contacto visual con la audiencia y acompaña su discurso con gestos.   | Establece contacto visual, gesticula y muestra seguridad en su discurso.  |
| Registro lingüístico  | Usa un registro inadecuado y una variedad lingüística poco apropiada a la temática y contexto. El vocabulario es limitado | Usa un registro apropiado pero su léxico es pobre y escaso.  | Usa un registro y una variedad lingüística adecuada a la situación comunicativa y se esfuerza por utilizar un vocabulario adecuado y variado | Maneja un léxico amplio y usa estructuras sintácticas variadas.   | Maneja un léxico apropiado y unas estructuras gramaticales y sintácticas adecuadas a la situación comunicativa.   |
| Coherencia y orden  | El discurso no sigue ninguna estructura organizativa  | El discurso no está del todo ordenado y repite información ya mencionada anteriormente.            | El discurso presenta un orden y esquema lógico: presentación, desarrollo y desenlace   | El discurso sigue un esquema ordenado y en ocasiones hace mención a contenidos previos sin alterar el hilo del discurso | Sigue un esquema lógico y ordenado y en ocasiones hace mención a contenidos previos ó anticipa aspectos que va a tratar de forma natural.   |

|  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|

### 3.2- AVALIACIÓN DA PRÁCTICA DOCENTE:

Os seguintes aspectos teranse en conta para a avaliación da práctica docente

| Indicadores e aspectos a avaliar   | Reflexións tra-la posta en práctica  | Proposta de mellora                               |
|--|--|---|
| <p>Os materiais propostos ó alumnado foron axeitados e suficientes.</p> <p>O tempo adicado ó traballo de investigación.</p> <p>A exposición oral estivo coherentemente organizada</p>                        | <p>Percibimos que o alumnado ten dificultade para tomar decisións e levar a iniciativa. É preciso empapalos na tarefa facéndolles ver que son os protagonistas e que, poden decidir sobre a mesma e ó longo do proceso.</p> <p>Costoulles moito organizar a exposición oral, porque era a primeira vez que o levabamos a cabo.</p> | <p>Dar continuidade con máis tarefas en aula.</p> |
| <p>As explicacións dadas levaron a resolver dúbidas por parte do alumnado en todo o proceso.</p> <p>Os alumnos foron os protagonistas no proceso: elixiron, seleccionaron, e decidiron ó longo da tarefa</p> |  |   |

#### 4.- PARTICIPACIÓN DAS FAMILIAS E COMUNIDADE ESCOLAR:

| <b>Participación das familias</b>  | <b>Divulgación social da tarefa</b>  | <b>Colaboración de recursos externos e comunidade escolar</b> |
|--|--|---|
| <p>As familias participaron na busca de información que o alumnado organizaba a modo de traballo persoal, así como a elaboración do panel final para a exposición.</p> | <p>Páxina web da escola, onde se publicou unha entrada. Por ser unha das primeiras tarefas que se fixeron na aula ata o de agora, non se levou a cabo unha maior divulgación da tarefa que describimos. Os alumnos fixeron un traballo, desenvolveron a súa exposición oral cos restantes compañeiros do equipo. Outro profesorado acudiu a ver a exposición do alumnado e o resultado da tarefa que propoñemos.</p> |   |