

ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

CENTRO: CEIP DE CEDEIRA
CURSO: 3º DE PRIMARIA
MATERIA: LINGUA CASTELÁ, LINGUA GALEGA, MATEMÁTICAS,
NATURAIS, SOCIAIS, PLÁSTICA E VALORES
DEPARTAMENTO:

Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

ÍNDICE

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.
2. Avaliación e cualificación.
3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)
4. Información e publicidade.

LINGUA CASTELÁ – TERCEIRO TRIMESTRE

Bloque 1: COMUNICACIÓN ORAL. FALAR E ESCOITAR

Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe
B1.1. Participar en situacións de comunicación, dirixidas ou espontáneas, respectando a quenda de palabra e a intervención dos e das demais.	LCB1.1.1. Expresa de forma global, ideas, opinións e sentimentos con certa claridade. LCB1.1.2. Aplica as normas socio comunicativas: escoita atenta, espera de quendas, respecto da opinión dos e das demais.
B1.2. Recoñecer a información verbal e non verbal dos discursos orais e integrala na produción propia.	LCB1.2.1. Integra de xeito global os recursos verbais e non verbais para comunicarse oralmente, identificando o valor comunicativo destes. LCB1.2.2. Exprésase cunha pronunciación e unha dicción correctas.
B1.3. Expresarse con coherencia básica de forma oral para satisfacer necesidades de comunicación en diferentes situación de aula.	LCB1.3.1. Participa activamente e con coherencia básica en diversas situacións de comunicación: diálogos, exposicións orais seguindo un modelo, e guiadas, con axuda, cando cumpra, das tecnoloxías da información e da comunicación.
B1.4. Facer hipóteses sobre o significado de palabras evidentes a partir do seu contexto de uso.	LCB1.4.1. Identifica polo contexto o significado de distintas palabras. LCB1.4.2. Utiliza o vocabulario axeitado a súa idade para expresarse con progresiva precisión nos diferentes contextos de comunicación.
B1.5. Recoñecer o tema e as ideas principais de textos orais breves e sinxelos de diferente tipoloxía, segundo a forma da mensaxe (descritivos, narrativos,	LCB1.5.1. Comprende de forma global a información xeral de textos orais de uso habitual, do ámbito escolar e social, identifica o tema e selecciona as ideas

dialogados, expositivos) e a súa intención comunicativa.	principais: noticias, contos, informativos, narracións...
	<p>LCB1.5.3. Responde preguntas sinxelas correspondentes á comprensión literal.</p> <p>LCB1.5.4. Utiliza de xeito guiado a información recollida, para levar a cabo diversas actividades en situacións de aprendizaxe.</p>
B1.6. Utilizar os medios de comunicación social como instrumento de aprendizaxe.	<p>LCB1.6.1. Utiliza de xeito guiado os medios audiovisuais e dixitais para obter información.</p> <p>LCB1.6.2. Transforma en noticias sinxelas feitos cotiás próximos á súa realidade, imitando modelos.</p> <p>LCB1.6.3. Comprende de forma global o contido principal dunha entrevista, noticia ou debate infantil procedente dos medios de comunicación.</p>
B1.8. Producir textos orais adecuados ao nivel dos xéneros máis habituais imitando modelos, atendendo á forma da mensaxe (descritivos, narrativos, dialogados, expositivos) e a súa intención comunicativa (informativos, literarios e prescritivos).	<p>LCB1.8.1. Elabora comprensiblemente textos orais breves e sinxelos do ámbito escolar e social, adecuados ao nivel, imitando modelos.</p> <p>LCB1.8.2. Organiza o discurso cunha secuencia coherente elemental, utilizando nexos básicos.</p>
B1.9. Utilizar de xeito efectivo a linguaxe oral: escoitar e preguntar.	LCB 1.9.1. Emprega de xeito efectivo a linguaxe oral para comunicarse e aprender: escoita e pregunta para asegurar a comprensión.

--	--

Bloque 2: COMUNICACIÓN ESCRITA. LER

<p>B2.1. Ler en voz alta e en silencio diferentes textos.</p>	<p>LCB2.1.1. Le en voz alta, sen dificultade, diferentes tipos de textos apropiados á súa idade.</p> <p>LCB2.1.2. Le en silencio textos sinxelos próximos á súa experiencia.</p>
<p>B2.2. Comprender distintos tipos de textos adaptados á súa idade e valorar a lectura como medio para ampliar o vocabulario, fixar a ortografía correcta e como gozo persoal.</p>	<p>LCB2.2.1. Resume, respondendo a preguntas e reflectindo as ideas principais, textos de diversa tipoloxía textual.</p> <p>LCB2.2.2. Distingue en textos do ámbito escolar e social e de forma xeral, entre as diversas tipoloxías atendendo á forma da mensaxe (descritivos, narrativos, dialogados, expositivos) e á súa intención comunicativa (informativos, literarios e prescritivos).</p> <p>LCB2.2.3. Elabora glosarios coas novas palabras.</p>
<p>B2.3. Utilizar de xeito guiado estratexias elementais para a comprensión lectora de textos moi sinxelos de diversa tipoloxía.</p>	<p>LCB2.3.1. Identifica as palabras clave dun texto.</p> <p>LCB2.3.2. Activa, de forma guiada, coñecementos previos para comprender un texto.</p> <p>LCB2.3.3. Formula hipóteses sobre o contido do texto a partir do título e de ilustracións redundantes.</p>

	<p>LCB2.3.4. Relaciona a información contida nas ilustracións coa información que aparece no texto.</p> <p>LCB2.3.5. Iníciase na utilización do dicionario de xeito guiado.</p>
B2.4. Ler por propia iniciativa diferentes tipos de textos.	<p>LCB2.4.1. Dedicamos momentos de lecer para a lectura voluntaria.</p> <p>LCB2.4.2. Selecciona textos do seu interese en función dos seus gustos e preferencias.</p> <p>LCB2.4.3. Identifica e resume o argumento de lecturas realizadas e dá referencias básicas, como o título.</p>

Bloque 3: COMUNICACIÓN ESCRITA. ESCRIBIR

B3.1. Producir textos seguindo un modelo con diferentes intencións comunicativas, cohesivas de xeito elemental, aplicando as regras ortográficas de nivel e coidando a presentación.	<p>LCB3.1.1. Escribe, con axuda e en diferentes soportes, textos sinxelos propios da vida cotiá, do ámbito escolar e social, utilizando elementos de cohesión básicos: noticias, contos, folletos informativos, narracións, textos científicos, anuncios publicitarios, receitas, instrucións, normas.</p> <p>LCB3.1.2. Respecta as normas gramaticais e ortográficas básicas, propias do nivel.</p> <p>LCB3.1.3. Reproduce textos ditados sinxelos.</p> <p>LCB3.1.4. Presenta os seus traballos con caligrafía clara e limpeza: evitando riscos, inclinación de liñas etc.</p>
---	---

B3.2. Valorar a súa propia produción escrita, así como a produción escrita dos seus compañeiros.	LCB3.2.1. Valora a súa propia produción escrita, así como a produción escrita dos seus compañeiros.
B3.3. Aplicar, con axuda, todas as fases do proceso de escritura na produción de textos escritos de distinta índole: planificación, textualización, revisión e reescritura.	LCB3.3.1. Emprega, de xeito guiado e segundo modelos, estratexias de planificación, textualización e revisión do texto. LCB3.3.2. Utiliza, con axuda e para escribir textos sinxelos, borradores que amosan: a xeración e selección de ideas, a revisión ortográfica e da secuencia coherente do escrito.
B3.5. Usar unha linguaxe respectuosa coa diversidade, evitando expresións discriminatorias e prexuízos.	LCB3.5.1. Exprésase, por escrito, evitando unha linguaxe non sexista e non respectuosa coas diferenzas.
B3.7. Escribir os textos establecidos no Plan de escritura.	LCB3.7.1. Produce os textos establecidos no plan de escritura axeitados á súa idade e nivel.

Bloque 4: COMUNICACIÓN ESCRITA. ESCRIBIR

B4.1. Aplicar os coñecementos básicos sobre a estrutura da lingua, a gramática (categorías gramaticais), o vocabulario (formación e significado das palabras e campos semánticos), así como as regras de ortografía para favorecer unha comunicación máis eficaz.	LCB4.1.1. Recoñece e identifica as categorías gramaticais básicas: presentar ao nome, substituír ao nome, expresar características do nome, expresar acción. LCB4.1.2. Utiliza con corrección os tempos verbais: presente, pasado e futuro, ao producir textos orais e escritos. LCB4.1.3. Diferenza familias de palabras. LCB4.1.4. Utiliza as normas ortográficas básicas.
--	---

B4.2. Desenvolver as destrezas e competencias lingüísticas a través do uso da lingua.	<p>LCB4.2.1. Utiliza palabras sinónimas, antónimas, polisémicas, frases feitas, na expresión oral e escrita.</p> <p>LCB4.2.2. Utiliza, segundo modelo, prefixos e sufixos e crea palabras derivadas.</p>
B4.3. Desenvolver estratexias para mellorar a comprensión oral e escrita a través do coñecemento da lingua.	<p>LCB4.3.1. Clasifica e usa os tipos de nomes para elaborar textos escritos sinxelos.</p> <p>LCB4.3.2. Aplica as normas de concordancia de xénero e número, na expresión oral e escrita.</p> <p>LCB4.3.3. Aplica, con axuda, as normas de acentuación (sílabas tónicas) nas súas producións escritas.</p> <p>LCB4.3.4. Utiliza signos de puntuación nas súas composicións escritas</p> <p>LCB4.3.5. Utiliza unha sintaxe básica nas producións escritas propias.</p>
B5.4. Reproducir a partir de modelos dados textos literarios moi sinxelos, en prosa ou en verso, con sentido estético e creatividade: contos e poemas.	LCB5.4.1. Crea, con axuda, sinxelos textos literarios moi sinxelos (contos, poemas) a partir de pautas ou modelos dados.

1. Avaliación e cualificación	
Avaliación	<p><u>Procedementos</u>: revisión e valoración do traballo feito polo alumnado, participación nas videochamadas grupais, valoración da participación en actividades propostas a nivel centro, valoración da participación nos retos semanais, actividades de comprobación de dominio dos diferentes contidos, actividades de composición escrita propostas (contos, diarios...) e de comprensión lectora.</p> <p><u>Instrumentos</u>: caderno da titora (registro de seguimento, esforzo, progreso, dificultades, participación...), rúbricas dos diferentes temas, ficha de seguimento do alumnado.</p>
Cualificación final	<p>Para obter a cualificación final nesta área terase en conta a cualificación obtida na primeira e na segunda avaliación, así como a evolución, o grao de seguimento do curso (a través das tarefas semanais) durante o terceiro trimestre e a mellora obtida durante estes últimos meses.</p>
Alumnado de materia pendente	<p><u>Criterios de avaliación</u>: valorarase o grao de implicación e seguimento do curso dende a casa neste terceiro trimestre para determinar se houbo mellora nos contidos non satisfeitos nas anteriores avaliacións. Farase fincapé na valoración dos aspectos referidos á expresión e á comprensión, así como no coñecemento dos novos elementos gramaticais traballados na clase, o uso das normas ortográficas ou a orde na presentación dos traballos.</p> <p><u>Criterios de cualificación</u>: Establecerase unha media entre a primeira e a segunda avaliación coa valoración, positiva ou negativa, do desenvolvemento do terceiro trimestre, o que axudará, sempre, a mellorar a nota.</p> <p><u>Procedementos e instrumentos de avaliación</u>: valoración do traballo diario, participación e seguimento nos retos e actividades que se lle propoñen, actitude, motivación e a presentación do material, valorado todo elo a través de instrumentos de recollida de datos como o caderno da titora, fichas de seguimento do traballo do alumnado e as rúbricas, onde se irá valorando aqueles aspectos nos que mellorou ou precisa seguir mellorando.</p> <p>Ademais, a valoración será levada a cabo tendo en conta a información da mestra de PT e/ou AL, tendo en conta a información por elas obtida a través dos seus procedementos e instrumentos de avaliación.</p>

2. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)

Actividades	<p>As actividades propostas deberán ir dirixidas a axudar a manter os hábitos e o proceso de aprendizaxe, polo que serán actividades que cheguen a todo o alumnado e que estean orientadas ó desenvolvemento das competencias, nesta área, en particular, ó desenvolvemento das competencias lingüísticas.</p> <p>Proporanse actividades en diferentes soportes, como o dixital e interactivo, propoñendo iniciativas que favorezan o desenvolvemento lingüístico a través da procura de información, da investigación, da lectura, da produción de textos, do xogo...</p> <p>Serán actividades con diferentes graos de realización e dificultade, actividades diversas para traballar un mesmo contido, actividades de reforzo dos obxectivos mínimos e prioritarios, actividades que permitan repasar, reforzar e/ou ampliar os contidos traballados na aula ata o peche dos centros.</p>
Metodoloxía (alumnado con conectividade)	<p>A metodoloxía será significativa e motivadora, evitando así caer na repetición e na monotonía á que pode levar o traballo individual na casa.</p> <p>Máis que nunca empregárase unha metodoloxía baseada no xogo (repaso dos contidos a través de xogos interactivos, traballo das competencias lingüísticas desenvolvendo actividades cotiás na súa casa e familia, por exemplo) e na investigación, na produción literaria, no fomento da lectura..., de maneira que a aprendizaxe resulte máis atractiva, entretida e divertida.</p> <p>Metodoloxicamente, e coa intención de respectar as características individuais do alumnado, o seu ritmo e, sobre todo, coa intención de adaptarse ás circunstancias e dispoñibilidade de cada familia, serán elas as que, dentro dunha planificación base e da orientación facilitada pola titora, decidan o que, o como e o cando á hora de traballar.</p> <p>Por outra banda, a interacción entre alumnado e profesor será continua, a través de chamadas telefónicas, videochamadas e correo electrónico. O seguimento titorial e o apoio emocional ó alumnado e as súas familias son de gran relevancia neste contexto.</p>
Materiais e recursos	<p>Empregaranse materiais e recursos en liña postos a disposición do profesorado para estes momentos excepcionais, o libro do alumando, xogos interactivos, libros de lectura, etiquetas, folletos, catálogos...</p>

--	--

3. Información e publicidade	
Información ao alumnado e ás familias	O contacto da titora coas familias e o alumnado é constante, ven a través do teléfono, do correo electrónico e das videochamadas. De esta maneira preténdese recibir e dar información sobre a evolución e o traballo dos nenos e das nenas nestes meses.
Publicidade	A programación está dispoñible para a súa consulta na páxina web do centro, como están tamén os materiais facilitados ao alumnado para o seu traballo diario.

LINGUA GALEGA – TERCEIRO TRIMESTRE

Bloque 1: COMUNICACIÓN ORAL: FALAR E ESCOITAR

Estándares de aprendizaxe	Mínimos esixibles
LGB1.2.1. Usa e manexa documentos impresos, audiovisuais e dixitais para obter a información máis importante e necesaria.	LGB1.2.1. Usa e manexa documentos impresos, audiovisuais e dixitais para obter información.
LGB1.3.1. Participa nunha conversa entre iguais, comprendendo o que di o interlocutor e intervindo adecuadamente.	LGB1.3.1. Participa nunha conversa entre iguais, comprendendo o que di o interlocutor e intervindo adecuadamente, polo menos algunha vez.
LGB1.3.2. Sigue unha exposición da clase e extrae o sentido global e as informacións máis relevantes, preguntando se é necesario para verificar a súa comprensión.	LGB1.3.2. Sigue unha exposición da clase e extrae o sentido global, preguntando se é necesario para verificar a súa comprensión.
LGB1.3.3. Elabora e produce textos orais sinxelos (explicacións, breves exposicións, narracións curtas...) presentando as ideas cunha coherencia lineal elemental e responde preguntas aclaratorias elementais sobre o seu contido.	LGB1.3.3. Elabora e produce textos orais sinxelos (explicacións, breves exposicións, narracións curtas..)
LGB1.3.4. Participa no traballo en grupo.	LGB1.3.4 Participa no traballo en grupo.
LGB1.4.1. Atende as intervencións dos e das demais, en conversas e exposicións sen interromper.	LGB1.4.1 Atende as intervencións dos e das demais, en conversas e exposicións sen interromper.
LGB1.4.2. Respecta as opinións da persoa que fala.	LGB1.4.2. Respecta as opinións da persoa que fala.
LGB1.5.1. Respecta as quendas de palabra nos intercambios orais.	LGB1.5.1 Respecta as quendas de palabra nos intercambios orais.
LGB1.5.2. Respecta as opinións das persoas participantes nos intercambios orais.	LGB1.5.2. Respecta as opinións das persoas participantes nos intercambios orais.

LGB1.5.3. Utiliza a lingua galega en calquera situación de comunicación dentro da aula e valora o seu uso fóra dela.	LGB1.5.3. Utiliza a lingua galega dentro da aula e valora o seu uso fóra dela.
LGB1.5.4. Emprega unha postura e xestualidade que transmite predisposición para interactuar cos demais.	LGB1.5.4. Emprega unha postura e xestualidade que transmite predisposición para interactuar cos demais.
LGB1.5.5. Exprésase cunha pronuncia e dicción correctas.	LGB1.5.5. Exprésase cunha pronuncia correcta.
LGB1.6.1. Elabora un discurso oral coherente, utilizando un vocabulario adecuado á súa idade.	LGB1.6.1. Elabora un discurso oral con vocabulario adecuado á súa idade.
LGB1.6.2. Elabora un discurso oral cohesivo, utilizando algúns nexos básicos.	LGB1.6.2. Elabora un discurso oral cohesivo, utilizando algúns nexos básicos.
LGB1.6.3. Aмосa un discurso oral, claro, cunha pronuncia e entoación axeitadas e propias da lingua galega.	LGB1.6.3. Aмосa un discurso oral, claro, cunha pronuncia e entoación axeitadas e propias da lingua galega.
LGB1.8.1. Aмосa respecto ás ideas e achegas dos e das demais e contribúe ao traballo en grupo.	LGB1.8.1. Aмосa respecto ás ideas e achegas dos e das demais e contribúe ao traballo en grupo.
LGB1.9.1. Interésase por expresarse oralmente coa pronuncia e entoación adecuada a cada acto comunicativo.	LGB1.9.1. Interésase por expresarse oralmente coa pronuncia e entoación adecuada a cada acto comunicativo.
LGB1.10.1. Usa, de forma xeral, unha linguaxe non sexista.	LGB1.10.1. Usa, de forma xeral, unha linguaxe non sexista.
LGB1.10.2. Identifica o uso de linguaxe discriminatoria e sexista evidente.	LGB1.10.2. Identifica o uso de linguaxe discriminatoria e sexista evidente.
LGB1.12.1. Identifica a lingua galega oral con diversos contextos profesionais: sanidade, educación, medios de comunicación...	LGB1.12.1. Identifica a lingua galega oral con diversos contextos profesionais: sanidade, educación, medios de comunicación...
LGB1.12.2. Recoñece a validez da lingua galega para conversas con persoas coñecidas ou descoñecidas.	LGB1.12.2. Recoñece a validez da lingua galega para conversas con persoas coñecidas ou descoñecidas.

Bloque 2: COMUNICACIÓN ESCRITA: LER

B2.1. Comprender, buscar, localizar e seleccionar información explícita en textos sinxelos de soportes variados (webs infantís, libros, carteis).	LGB2.1.1. Comprende a información relevante de textos sinxelos procedentes dos medios de comunicación social ou propios de situacións cotiás.
	LGB2.1.2. Identifica as ideas principais dun texto sinxelo (narrativo, descritivo, expositivo).
	LGB2.1.3. Busca, localiza e selecciona información concreta dun texto sinxelo.
B2.3. Realizar o subliñado das ideas principais dun texto sinxelo e resumir o seu contido.	LGB2.3.2. Realiza o resumo, a partir de preguntas, dun texto sinxelo.
B2.6. Ler, en silencio ou en voz alta, textos sinxelos en galego, adaptados á súa idade e aos seus intereses.	LGB2.6.1. Descodifica sen dificultade as palabras.
	LGB2.6.2. Le textos sinxelos en voz alta sen dificultade.
	LGB2.6.3. Le textos, adaptados e próximos á súa experiencia, en silencio, sen dificultade.
B2.9. Amosar interese polos textos escritos como fonte de aprendizaxe e medio de comunicación e de lecer.	LGB2.9.1. Aмосa interese pola lectura como fonte de aprendizaxe e medio de comunicación e de lecer.
B2.10. Amosar certa autonomía lectora e capacidade de selección de textos do seu interese, así como ser quen de expresar preferencias.	LGB2.10.1. Selecciona textos do seu interese, en función dos seus gustos e preferencias.

BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA: ESCRIBIR

B3.1. Usar, as estratexias de planificación, textualización e revisión do texto.	LGB3.1.1. Planifica a elaboración do texto, antes de comezar a escribir, xerando ideas, seleccionando e estruturando a información.
	LGB3.1.2. Elabora o texto, con coherencia xeral e de xeito creativo.
	LGB3.1.3. Aplica, de forma xeral, os signos de puntuación (punto, coma, dous puntos, puntos suspensivos, signos de exclamación e interrogación).
	LGB3.1.4. Aplica, de maneira xeral, a norma lingüística: ortografía, léxico, morfosintaxe.
B3.2. Producir textos sinxelos de diferente tipoloxía que permitan narrar, describir e resumir, emocións e informacións relacionadas con situacións cotiás e aqueles que sexan característicos dos medios de comunicación.	LGB3.2.1. Elabora, en diferentes soportes, textos propios da vida cotiá e académica, imitando modelos: cartas e correos electrónicos, mensaxes curtas, normas de convivencia, avisos, instrucións...
	LGB3.2.3. Elabora diferentes tipos de textos (narrativos e descritivos) seguindo un guión establecido.
	LGB3.2.4. Escribe textos coherentes empregando algúns elementos de cohesión.
	LGB3.2.5. Resume brevemente o contido de textos sinxelos, a partir de preguntas, propios do ámbito da vida persoal ou familiar ou dos medios de comunicación.
B3.3. Elaborar textos do ámbito académico para comunicar información.	LGB3.3.1. Elabora por escrito textos do ámbito académico moi sinxelos (cuestionarios, resumos, descrições, explicacións...) para obter e comunicar información.
B3.7. Coidar a presentación dos traballos escritos en calquera soporte e valorar a lingua escrita como medio de comunicación e de expresión creativa.	LGB3.7.1. Coida a presentación dos textos seguindo as normas básicas de presentación establecidas: marxes, disposición no papel, limpeza, calidade caligráfica, separación entre parágrafos, entreliñado...
	LGB3.7.2. Valora a lingua escrita como medio de comunicación e de expresión creativa.

BLOQUE 4: COÑECEMENTO DA LINGUA

B4.1. Utilizar terminoloxía lingüística e gramatical básica, como apoio á comprensión e á produción de textos, así como aplicar o seu coñecemento na mellora do uso da lingua.	LGB4.1.1. Signala a denominación dos textos traballados e reconece nestes, enunciados, palabras e sílabas.
	LGB4.1.2. Identifica as formas verbais.
	LGB4.1.3. Separa as sílabas que conforman cada palabra, diferenciando a sílaba tónica das átonas.
	LGB4.1.4. Identifica nun texto substantivos e adxectivos.
	LGB4.1.5. Signala o xénero e número de palabras dadas e é quen de cambialo.
B4.2. Aplicar, de forma xeral, as normas ortográficas básicas, apreciando o seu valor social e a necesidade de cingirse a elas.	LGB4.2.1. Aprecia o valor social das normas ortográficas e a necesidade de cingirse a elas.
	LGB4.2.2. Utiliza as normas ortográficas básicas, aplicándoas nas súas producións escritas, con especial atención ás maiúsculas.
B4.3. Utilizar correctamente as regras de puntuación, así como unha sintaxe elemental nas producións orais e escritas.	LGB4.3.1. Emprega, de forma xeral, os signos de puntuación.
	LGB4.3.2. Usa unha sintaxe elemental adecuada nas súas producións.
	LGB4.3.3. Respecta, de xeito xeral, as normas morfosintácticas de colocación do pronome átono.
B4.4. Recoñecer e empregar conectores básicos.	LGB4.4.1. Usa diversos conectores básicos entre oracións: adición e causa.
B4.5. Usar o dicionario en papel ou electrónico, de xeito guiado.	LGB4.5.1. Usa o dicionario en papel ou dixital de xeito guiado.

B4.6. Identificar palabras compostas e derivadas, así como sinónimos, antónimos e palabras polisémicas básicas, para comprender e producir textos.	LGB4.6.1. Recoñece palabras derivadas e compostas, identificando e formando familias de palabras.
	LGB4.6.2. Recoñece e usa sinónimos, antónimos e palabras polisémicas básicas.
B4.7. Valorar a lingua galega dentro da realidade plurilingüe e pluricultural de España e de Europa.	LGB4.7.1. Valora a lingua galega dentro da realidade plurilingüe e pluricultural de España e de Europa.
B4.8. Establecer relacións elementais entre as diversas linguas que coñece ou está a aprender para reflexionar sobre como mellorar os seus procesos comunicativos na lingua galega, recoñecer as posibles interferencias e lograr unha competencia comunicativa integrada.	LGB4.8.1. Identifica diferenzas, regularidades e semellanzas sintácticas, ortográficas, morfolóxicas e léxicas moi evidentes e básicas entre todas as linguas que coñece e/ou está a aprender, como punto de apoio para a súa aprendizaxe.

BLOQUE 5: EDUCACIÓN LITERARIA

B5.2. Ler textos e obras en galego adaptadas á idade e en diferentes soportes.	LGB5.2.1. Le en silencio obras e textos en galego da literatura infantil, adaptacións breves de obras clásicas e literatura actual, adaptadas á idade e en diferentes soportes.
	LGB5.2.2. Le en voz alta obras e textos en galego da literatura infantil, adaptacións breves de obras clásicas e literatura actual, adaptadas á idade e en diferentes soportes.
B5.3. Identificar o xénero literario ao que pertencen uns textos dados..	LGB5.3.1. É quen de identificar o xénero literario ao que pertencen uns textos dados: narrativa, poesía e teatro.
B5.6. Valorar a literatura en calquera lingua, como vehículo de comunicación e como recurso de gozo persoal.	LGB5.6.1. Valora a literatura en calquera lingua, como vehículo de comunicación e como recurso de gozo persoal.

1. Avaliación e cualificación	
Avaliación	<u>Procedementos</u> : revisión e valoración do traballo feito polo alumnado, participación nas videochamadas grupais, valoración da participación en actividades propostas a nivel centro, valoración da participación nos retos semanais, actividades de comprobación de dominio dos diferentes contidos, actividades de composición escrita propostas (contos, diarios...) e de comprensión lectora, e actividades de expresión oral na lingua galega.
	<u>Instrumentos</u> : caderno da titora (registro de seguimento, esforzo, progreso, dificultades, participación...), rúbricas dos diferentes temas, ficha de seguimento do alumnado.
Cualificación final	Para obter a cualificación final nesta área terase en conta a cualificación obtida na primeira e na segunda avaliación, así como a evolución, o grao de seguimento do curso (a través das tarefas semanais) durante o terceiro trimestre e a mellora obtida durante estes últimos meses.
Alumnado de materia pendente	<u>Criterios de avaliación</u> : valorarase o grao de implicación e seguimento do curso dende a casa neste terceiro trimestre para determinar se houbo mellora nos contidos non satisfeitos nas anteriores avaliacións. Farase fincapé na valoración dos aspectos referidos á expresión e á comprensión, así como no coñecemento dos novos elementos gramaticais traballados na clase, o uso das normas ortográficas ou a orde na presentación dos traballos.
	<u>Criterios de cualificación</u> : Establecerase unha media entre a primeira e a segunda avaliación coa valoración, positiva ou negativa, do desenvolvemento do terceiro trimestre, o que axudará, sempre, a mellorar a nota.
	<u>Procedementos e instrumentos de avaliación</u> : valoración do traballo diario, participación e seguimento nos retos e actividades que se lle propoñen, actitude, motivación e a presentación do material, valorado todo elo a través de instrumentos de recollida de datos como o caderno da titora, fichas de seguimento do traballo do alumnado e as rúbricas, onde se irá valorando aqueles aspectos nos que mellorou ou precisa seguir mellorando. Ademais, a valoración será levada a cabo tendo en conta a información da mestra de PT e/ou AL, tendo en conta a información por elas obtida a través dos seus procedementos e instrumentos de avaliación.

2. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)

Actividades	<p>As actividades propostas deberán ir dirixidas a axudar a manter os hábitos e o proceso de aprendizaxe, polo que serán actividades que cheguen a todo o alumnado e que estean orientadas ó desenvolvemento das competencias clave, nesta área, especialmente, ó desenvolvemento da competencia lingüística na lingua galega.</p> <p>Proporanse actividades en diferentes soportes, como o dixital e interactivo, propoñendo iniciativas que favorezan o desenvolvemento lingüístico a través da procura de información, da investigación, da lectura, da produción de textos, do xogo...</p> <p>Serán actividades con diferentes graos de realización e dificultade, actividades diversas para traballar un mesmo contido, actividades de reforzo dos obxectivos mínimos e prioritarios, actividades que permitan repasar, reforzar e/ou ampliar os contidos traballados na aula ata o peche dos centros.</p>
Metodoloxía (alumnado con conectividade)	<p>A metodoloxía será significativa e motivadora, evitando así caer na repetición e na monotonía á que pode levar o traballo individual na casa.</p> <p>Máis que nunca empregárase unha metodoloxía baseada no xogo (repaso dos contidos a través de xogos interactivos, traballo das competencias lingüísticas desenvolvendo actividades cotiás na súa casa e familia, por exemplo) e na investigación, na produción literaria, no fomento da lectura..., de maneira que a aprendizaxe resulte máis atractiva, entretida e divertida.</p> <p>Metodoloxicamente, e coa intención de respectar as características individuais do alumnado, o seu ritmo e, sobre todo, coa intención de adaptarse ás circunstancias e dispoñibilidade de cada familia, serán elas as que, dentro dunha planificación base e da orientación facilitada pola titora, decidan o que, o como e o cando á hora de traballar.</p> <p>Por outra banda, a interacción entre alumnado e profesor será continua, a través de chamadas telefónicas, videochamadas e correo electrónico. O seguimento titorial e o apoio emocional ó alumnado e as súas familias son de gran relevancia neste contexto.</p>
Materiais e recursos	<p>Empregaranse materiais e recursos en liña postos a disposición do profesorado para estes momentos excepcionais, o libro do alumnado, xogos interactivos, libros de lectura en lingua galega, etiquetas, folletos,</p>

	catálogos...
--	--------------

3. Información e publicidade	
Información ao alumnado e ás familias	O contacto da titora coas familias e o alumnado é constante, ven a través do teléfono, do correo electrónico e das videochamadas. De esta maneira preténdese recibir e dar información sobre a evolución e o traballo dos nenos e das nenas nestes meses.
Publicidade	A programación está dispoñible para a súa consulta na páxina web do centro, como están tamén os materiais facilitados ao alumnado para o seu traballo diario.

MATEMÁTICAS – TERCEIRO TRIMESTRE

BLOQUE 1. PROCESOS, MÉTODOS E ACTITUDES EN MATEMÁTICAS

Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe
B1.1. Utilizar procesos de razoamento e estratexias de resolución de problemas, realizando os cálculos necesarios e comprobando as solucións obtidas.	MTB1.1.1. Analiza e comprende o enunciado dos problemas (datos, relacións entre os datos, contexto do problema, pregunta realizada).
	MTB1.1.2. Reflexiona sobre o proceso de resolución de problemas: revisa as operacións utilizadas, as unidades dos resultados, comproba e interpreta as solucións no contexto da situación, busca outras formas de resolución etc.
B1.2. Identificar e resolver problemas da vida cotiá, axeitados ao seu nivel, establecendo conexións entre a realidade e as mates e valorando a utilidade dos coñecementos matemáticos axeitados para a resolución de problemas.	MTB1.2.1. Planifica o proceso de traballo con preguntas apropiadas: que quero descubrir?, que teño?, que busco?, como o podo facer?, non me equivoquei ao facelo?, a solución é idónea?
B1.3. Utilizar os medios tecnolóxicos de modo habitual no proceso de aprendizaxe, buscando, analizando e seleccionar información relevante en internet ou en outras fontes elaborando documentos propios, facendo exposicións e argumentacións.	MTB1.3.1. Iníciase na utilización de ferramentas tecnolóxicas, nomeadamente a calculadora, para a realización de cálculos numéricos, para aprender e resolver problemas.
B2.1. Ler, escribir e ordenar utilizando razoamento apropiados.	MTB2.1.1. Le, escribe e ordena números ata o 10.000.
	MTB2.1.2. Aproxima números á decena, centena e millar.
B2.2. Interpretar diferentes tipos de números segundo o seu valor, en situacións da vida cotiá.	MTB2.2.1. Realiza correctamente series tanto ascendentes coma descendentes.
	MTB2.2.2. Interpreta en textos numéricos e da vida cotiá números naturais ata o 10.000.
	MTB2.2.3. Descompón, compón e redondea números naturais, interpretando o valor de posición de cada unha das súas cifras.

<p>B2.3. Realizar operación e cálculos numéricos mediante diferentes procedementos, incluído o cálculo mental, en situación de resolución de problemas.</p>	<p>MTB2.3.1. Constrúe e memoriza as táboas de multiplicar, utilizándoas para realizar cálculo mental.</p> <p>MTB2.3.2. Realiza cálculos numéricos coa operación de multiplicación na resolución de problemas contextualizados.</p> <p>MTB2.3.3. Resolve problemas utilizando a multiplicación para realizar recontos, en disposicións rectangulares nos que intervén a lei do produto.</p> <p>MTB2.3.4. Realiza cálculos numéricos coa operación de división dunha cifra na resolución de problemas contextualizados.</p> <p>MTB2.3.5. Identifica e usa os termos propios da multiplicación e da división.</p>
<p>B2.4. Identificar, resolver problemas da vida cotiá, adecuados ao seu nivel, establecer conexións entre a realidade e as matemáticas e valorar a utilidade dos coñecementos matemáticos adecuados reflexionando sobre o proceso aplicado para a resolución de problemas.</p>	<p>MTB2.4.1. Resolve problemas que impliquen o dominio dos contidos traballados, empregando estratexias heurísticas, de razoamento.</p> <p>MTB2.4.2. Reflexiona sobre o procedemento aplicado á resolución de problemas: revisando as operacións empregadas, as unidades dos resultados, comprobando e interpretando as solucións no contexto.</p>
<p>B3.1. Seleccionar e utilizar instrumentos e unidades de medida usuais, facendo previamente estimacións e expresando con precisión medidas de lonxitude, peso/masa, capacidade e tempo, en contextos reais.</p>	<p>MTB3.1.1. Identifica as unidades do sistema métrico decimal. Lonxitude, capacidade, masa ou peso.</p> <p>MTB3.1.2. Mide con diferentes instrumentos elixindo a unidade máis axeitada para a expresión dunha medida.</p>
<p>B3.2. Operar con diferentes medidas de lonxitude, peso/masa, capacidade e tempo.</p>	<p>MTB3.2.1. Suma e resta medidas de lonxitude, capacidade e masa en forma simple.</p> <p>MTB3.2.2. Compara e ordena medidas dunha mesma magnitude.</p>

<p>B3.3. Utilizar as unidades de medida máis usuais, convertendo unhas unidades noutras da mesma magnitude, expresando os resultados nas unidades de medida máis axeitadas, explicando oralmente e por escrito o proceso seguido e aplicándoo á resolución de problemas.</p>	<p>MTB3.3.1. Coñece e utiliza as equivalencias entre diversas unidades de medida da mesma magnitude.</p> <p>MTB3.3.2. Explica de forma oral e por escrito os procesos seguidos e as estratexias utilizadas en todos os procedementos realizados.</p> <p>MTB3.3.3. Resolve problemas da vida real utilizando as unidades de medida máis usuais.</p>
<p>B3.4. Coñecer as unidades de medida do tempo e as súas relación, utilizándoas para resolver problemas da vida diaria.</p>	<p>MTB3.4.1. Resolve problemas da vida real utilizando as medidas temporais e as súas relacións.</p>
<p>B3.5. Coñecer o valor e as equivalencias entre as diferentes moedas e billetes do sistema monetario da Unión Europea.</p>	<p>MTB3.5.1. Coñece a función, o valor e as equivalencias entre as diferentes moedas e billetes do sistema monetario da Unión Europea utilizándoas tanto para resolver problemas en situación reais como figuradas.</p> <p>MTB3.5.2. Calcula múltiplos e submúltiplos do euro.</p>
<p>B3.6. Identificar e resolver problemas da vida cotiá adecuados ao seu nivel, establecendo conexións entre a realidade e as matemáticas e valorando a utilidade dos coñecementos matemáticos axeitados e reflexionando sobre o proceso aplicado para a resolución de problemas.</p>	<p>MTB3.6.1. Resolve problemas de medida, utilizando estratexias heurísticas e de razoamento.</p> <p>MTB3.6.2. Reflexiona sobre o proceso seguido na resolución de problemas: revisando as operacións utilizadas, as unidades dos resultados, comprobando e interpretando as solucións no contexto.</p>

<h3 style="text-align: center;">1. Avaliación e cualificación</h3>	
<p style="text-align: center;">Avaliación</p>	<p><u>Procedementos:</u> revisión e valoración do traballo feito polo alumnado, participación nas videochamadas grupais, valoración da participación en actividades propostas a nivel centro, valoración da participación nos retos semanais, actividades de comprobación de dominio dos diferentes contidos, actividades de cálculo e razoamento, de atención e de activación da intelixencia.</p>

	<u>Instrumentos</u> : caderno da titora (registro de seguimento, esforzo, progreso, dificultades, participación...), rúbricas dos diferentes temas, ficha de seguimento do alumnado.
Cualificación final	Para obter a cualificación final nesta área terase en conta a cualificación obtida na primeira e na segunda avaliación, así como a evolución, o grao de seguimento do curso (a través das tarefas semanais) durante o terceiro trimestre e a mellora obtida durante estes últimos meses.
Alumnado de materia pendiente	<u>Criterios de avaliación</u> : valorarase o grao de implicación e seguimento do curso dende a casa neste terceiro trimestre para determinar se houbo mellora nos contidos non satisfeitos nas anteriores avaliacións. Farase fincapé na valoración dos aspectos referidos á expresión e á comprensión, así como no coñecemento dos novos elementos gramaticais traballados na clase, o uso das normas ortográficas ou a orde na presentación dos traballos.
	<u>Criterios de cualificación</u> : Establecerase unha media entre a primeira e a segunda avaliación coa valoración, positiva ou negativa, do desenvolvemento do terceiro trimestre, o que axudará, sempre, a mellorar a nota.
	<u>Procedementos e instrumentos de avaliación</u> : valoración do traballo diario, participación e seguimento nos retos e actividades que se lle propoñen, actitude, motivación e a presentación do material, valorado todo elo a través de instrumentos de recollida de datos como o caderno da titora, fichas de seguimento do traballo do alumnado e as rúbricas, onde se irá valorando aqueles aspectos nos que mellorou ou precisa seguir mellorando. Ademais, a valoración será levada a cabo tendo en conta a información da mestra de PT e/ou AL, tendo en conta a información por elas obtida a través dos seus procedementos e instrumentos de avaliación.

2. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)

Actividades	<p>As actividades propostas deberán ir dirixidas a axudar a manter os hábitos e o proceso de aprendizaxe, polo que serán actividades que cheguen a todo o alumnado e que estean orientadas ó desenvolvemento das competencias clave, neste caso, da competencia matemática.</p> <p>Proporanse actividades en diferentes soportes, como o dixital e interactivo, propoñendo iniciativas que favorezan o desenvolvemento matemático a través da resolución de problemas, do cálculo, da resolución de enigmas, traballando actividades de atención e o desenvolvemento da intelixencia, do xogo...</p> <p>Serán actividades con diferentes graos de realización e dificultade, actividades diversas para traballar un mesmo contido, actividades de reforzo dos obxectivos mínimos e prioritarios, actividades que permitan repasar, reforzar e/ou ampliar os contidos traballados na aula ata o peche dos centros.</p>
Metodoloxía (alumnado con conectividade)	<p>A metodoloxía será significativa e motivadora, evitando así caer na repetición e na monotonía á que pode levar o traballo individual na casa.</p> <p>Máis que nunca empregárase unha metodoloxía baseada no xogo (repaso dos contidos a través de xogos interactivos), traballo das competencias matemáticas desenvolvendo actividades cotiás na súa casa e familia (medición de estancias da casa, peso de cantidades na cociña, por exemplo) de maneira que a aprendizaxe resulte máis atractiva, entretida e divertida.</p> <p>Metodoloxicamente, e coa intención de respectar as características individuais do alumnado, o seu ritmo e, sobre todo, coa intención de adaptarse ás circunstancias e dispoñibilidade de cada familia, serán elas as que, dentro dunha planificación base e da orientación facilitada pola titora, decidan o que, o como e o cando á hora de traballar.</p> <p>Por outra banda, a interacción entre alumnado e profesor será continua, a través de chamadas telefónicas, videochamadas e correo electrónico. O seguimento titorial e o apoio emocional ó alumnado e as súas familias son de gran relevancia neste contexto.</p>
Materiais e recursos	<p>Empregaranse materiais e recursos en liña postos a disposición do profesorado para estes momentos excepcionais, o libro do alumnado, xogos interactivos, cadernos de actividades, moedas, reloxos, recipientes, cintas</p>

	métricas...
--	-------------

3. Información e publicidade	
Información ao alumnado e ás familias	O contacto da titora coas familias e o alumnado é constante, ven a través do teléfono, do correo electrónico e das videochamadas. De esta maneira preténdese recibir e dar información sobre a evolución e o traballo dos nenos e das nenas nestes meses.
Publicidade	A programación está dispoñible para a súa consulta na páxina web do centro, como están tamén os materiais facilitados ao alumnado para o seu traballo diario.

CIENCIAS NATURAIS – TERCEIRO TRIMESTRE

BLOQUE 2. O SER HUMANO E A SAÚDE

Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe
B2.1. Coñecer a morfoloxía externa do propio corpo e os órganos máis importantes para o seu funcionamento.	CNB2.1.1. Explica a morfoloxía externa do propio corpo, o seu funcionamento nun sentido global e os cambios nas distintas etapas da vida. CNB2.1.2. Coñecer os principais órganos vitais e entende a súa importancia no funcionamento do organismo.
B2.2. Identificar e explicar as consecuencias para a saúde e o desenvolvemento persoal de determinados hábitos de alimentación, hixiene exercicio físico e Descanso deseñando protocolos para a súa prevención.	CNB2.2.2. Recoñece algúns factores causantes das enfermidades máis habituais (carie, catarro, gripe e obesidade) e aplica actuación para á súa prevención máis habituais.

1. Avaliación e cualificación	
Avaliación	<u>Procedementos</u> : revisión e valoración do traballo feito polo alumnado, participación nas videochamadas grupais, valoración da participación en actividades propostas a nivel centro, valoración da participación nos retos semanais, resultados obtidos nas actividades de comprobación de dominio dos diferentes contidos.
	<u>Instrumentos</u> : caderno da titora (registro de seguimento, esforzo, progreso, dificultades, participación...), rúbricas dos diferentes temas, ficha de seguimento do alumnado.
Cualificación final	Para obter a cualificación final nesta área terase en conta a cualificación obtida na primeira e na segunda avaliación, así como a evolución, o grao de seguimento do curso (a través das tarefas semanais) durante o terceiro trimestre e a mellora obtida durante estes últimos meses.
Alumnado de materia pendente	<u>Criterios de avaliación</u> : valorarase o grao de implicación e seguimento do curso dende a casa neste terceiro trimestre para determinar se houbo mellora nos contidos non satisfeitos nas anteriores avaliacións.
	<u>Criterios de cualificación</u> : Establecerase unha media entre a primeira e a segunda avaliación coa valoración, positiva ou negativa, do desenvolvemento do terceiro trimestre, o que axudará, sempre, a mellorar a nota.
	<u>Procedementos e instrumentos de avaliación</u> : valoración do traballo diario, participación e seguimento nos retos e actividades que se lle propoñen, actitude, motivación e a presentación do material, valorado todo elo a través de instrumentos de recollida de datos como o caderno da titora, fichas de seguimento do traballo do alumnado e as rúbricas, onde se irá valorando aqueles aspectos nos que mellorou ou precisa seguir mellorando. Ademais, a valoración será levada a cabo tendo en conta a información da mestra de PT e/ou AL, tendo en conta a información por elas obtida a través dos seus procedementos e instrumentos de avaliación.

2. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)

Actividades	<p>As actividades propostas deberán ir dirixidas a axudar a manter os hábitos e o proceso de aprendizaxe, polo que serán actividades que cheguen a todo o alumnado e que estean orientadas ó desenvolvemento competencias.</p> <p>Proporanse actividades en diferentes soportes, como o dixital e interactivo, propoñendo iniciativas que favorezan o coñecemento do medio, a procura de información, a investigación, a lectura e o xogo para traballar os contidos. Serán actividades con diferentes graos de realización e dificultade, actividades diversas para traballar un mesmo contido, actividades de reforzo dos obxectivos mínimos e prioritarios, actividades que permitan repasar, reforzar e/ou ampliar os contidos traballados na aula ata o peche dos centros.</p>
Metodoloxía (alumnado con conectividade)	<p>A metodoloxía será significativa e motivadora, evitando así caer na repetición e na monotonía á que pode levar o traballo individual na casa.</p> <p>Máis que nunca empregárase unha metodoloxía baseada no xogo (repaso dos contidos a través de xogos interactivos, traballo das competencias básicas desenvolvendo actividades cotiás na súa casa e familia, por exemplo) e na investigación, de maneira que a aprendizaxe resulte máis atractiva, entretida e divertida.</p> <p>Metodoloxicamente, e coa intención de respectar as características individuais do alumnado, o seu ritmo e, sobre todo, coa intención de adaptarse ás circunstancias e dispoñibilidade de cada familia, serán elas as que, dentro dunha planificación base e da orientación facilitada pola titora, decidan o que, o como e o cando á hora de traballar.</p> <p>Por outra banda, a interacción entre alumnado e profesor será continua, a través de chamadas telefónicas, videochamadas e correo electrónico. O seguimento titorial e o apoio emocional ó alumnado e as súas familias son de gran relevancia neste contexto.</p>
Materiais e recursos	<p>Empregaranse materiais e recursos en liña postos a disposición do profesorado para estes momentos excepcionais, o libro do alumando, xogos interactivos e vídeos sobre os contidos (reportaxes en formato animado do funcionamento dos distintos aparatos e sistemas do corpo, por exemplo) ou retos e investigacións para afondar nos contidos.</p>

3. Información e publicidade

Información ao alumnado e ás familias	O contacto da titora coas familias e o alumnado é constante, ven a través do teléfono, do correo electrónico e das videochamadas. De esta maneira preténdese recibir e dar información sobre a evolución e o traballo dos nenos e das nenas nestes meses.
Publicidade	A programación está dispoñible para a súa consulta na páxina web do centro, como están tamén os materiais facilitados ao alumnado para o seu traballo diario.

CIENCIAS SOCIAIS – TERCEIRO TRIMESTRE**O MUNDO QUE NOS RODEA**

Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe
B2.1. Recoñecer e situar os elementos principais do sistema solar: o Sol, os planetas e as súas características básicas empregando as TIC.	CSB2.1.1. Identifica, localiza os elementos principais do Sistema Solar: o Sol, os planetas e reconece algunha das súas características básicas empregando as TIC.
B2.2. Localizar o planeta Terra e a Lúa no sistema solar recoñecendo as súas características principais, movementos e consecuencias directas principais movementos e consecuencias máis directas que produce na súa vida e na contorna próxima.	CSB2.2.1. Describe de forma sinxela os movementos terrestres, o eixe do xiro e os polos xeográficos. CSB2.2.2. Expón, de maneira sinxela, como se produce o cambio entre o día e a noite e as estacións do ano como consecuencia dos movementos terrestres.
B2.13. Explicar que é unha paisaxe, os seus elementos básicos e recoñecer os distintos tipos de paisaxes de Galicia.	CSB2.13.1. Define paisaxe, identifica, identifica os seus elementos e reconece as diferentes tipos de paisaxe básicas na comunidade autónoma.
B2.14. Localizar imaxe ós principais elementos da paisaxe: unidades de relevo e ríos máis importantes da comunidade autónoma e coñecer algunha característica relevante de cada un deles.	CSB2.14.1. Localiza nunha imaxe ós principais elementos da paisaxe: unidades de relevo e ríos máis importantes da comunidade autónoma.

4. Avaliación e cualificación	
Avaliación	<u>Procedementos</u> : revisión e valoración do traballo feito polo alumnado, participación nas videochamadas grupais, valoración da participación en actividades propostas a nivel centro, valoración da participación nos retos semanais, resultados obtidos nas actividades de comprobación de dominio dos diferentes contidos.
	<u>Instrumentos</u> : caderno da titora (registro de seguimento, esforzo, progreso, dificultades, participación...), rúbricas dos diferentes temas, ficha de seguimento do alumnado.
Cualificación final	Para obter a cualificación final nesta área terase en conta a cualificación obtida na primeira e na segunda avaliación, así como a evolución, o grao de seguimento do curso (a través das tarefas semanais) durante o terceiro trimestre e a mellora obtida durante estes últimos meses.
Alumnado de materia pendente	<u>Criterios de avaliación</u> : valorarase o grao de implicación e seguimento do curso dende a casa neste terceiro trimestre para determinar se houbo mellora nos contidos non satisfeitos nas anteriores avaliacións.
	<u>Criterios de cualificación</u> : Establecerase unha media entre a primeira e a segunda avaliación coa valoración, positiva ou negativa, do desenvolvemento do terceiro trimestre, o que axudará, sempre, a mellorar a nota.
	<u>Procedementos e instrumentos de avaliación</u> : valoración do traballo diario, participación e seguimento nos retos e actividades que se lle propoñen, actitude, motivación e a presentación do material, valorado todo elo a través de instrumentos de recollida de datos como o caderno da titora, fichas de seguimento do traballo do alumnado e as rúbricas, onde se irá valorando aqueles aspectos nos que mellorou ou precisa seguir mellorando. Ademais, a valoración será levada a cabo tendo en conta a información da mestra de PT e/ou AL, tendo en conta a información por elas obtida a través dos seus procedementos e instrumentos de avaliación.

5. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)

Actividades	<p>As actividades propostas deberán ir dirixidas a axudar a manter os hábitos e o proceso de aprendizaxe, polo que serán actividades que cheguen a todo o alumnado e que estean orientadas ó desenvolvemento das competencias básicas.</p> <p>Proporanse actividades en diferentes soportes, como o dixital e interactivo, propoñendo iniciativas que favorezan o coñecemento do medio a través da procura de información, da investigación, da lectura, do xogo...</p> <p>Serán actividades con diferentes graos de realización e dificultade, actividades diversas para traballar un mesmo contido, actividades de reforzo dos obxectivos mínimos e prioritarios, actividades que permitan repasar, reforzar e/ou ampliar os contidos traballados na aula ata o peche dos centros.</p>
Metodoloxía (alumnado con conectividade)	<p>A metodoloxía será significativa e motivadora, evitando así caer na repetición e na monotonía á que pode levar o traballo individual na casa.</p> <p>Máis que nunca empregárase unha metodoloxía baseada no xogo (repaso dos contidos a través de xogos interactivos, traballo das competencias básicas desenvolvendo actividades cotiás na súa casa e familia, por exemplo) e na investigación, de maneira que a aprendizaxe resulte máis atractiva, entretida e divertida.</p> <p>Metodoloxicamente, e coa intención de respectar as características individuais do alumnado, o seu ritmo e, sobre todo, coa intención de adaptarse ás circunstancias e dispoñibilidade de cada familia, serán elas as que, dentro dunha planificación base e da orientación facilitada pola titora, decidan o que, o como e o cando á hora de traballar.</p> <p>Por outra banda, a interacción entre alumnado e profesor será continua, a través de chamadas telefónicas, videochamadas e correo electrónico. O seguimento titorial e o apoio emocional ó alumnado e as súas familias son de gran relevancia neste contexto.</p>
Materiais e recursos	<p>Empregaranse materiais e recursos en liña postos a disposición do profesorado para estes momentos excepcionais, o libro do alumnado, xogos interactivos e vídeos sobre os contidos (reportaxes en formato animado do sobre o planeta Terra e o sistema solar, por exemplo) ou retos e investigacións para afondar nos contidos.</p>

6. Información e publicidade

Información ao alumnado e ás familias	O contacto da titora coas familias e o alumnado é constante, ven a través do teléfono, do correo electrónico e das videochamadas. De esta maneira preténdese recibir e dar información sobre a evolución e o traballo dos nenos e das nenas nestes meses.
Publicidade	A programación está dispoñible para a súa consulta na páxina web do centro, como están tamén os materiais facilitados ao alumnado para o seu traballo diario.

EDUCACIÓN EN VALORES – TERCEIRO TRIMESTRE

Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe
B1.3. Estruturar un pensamento efectivo empregando as emocións de forma positiva.	VSCB1.3.1 Aplica o autocontrol á toma de decisión.
	VSCB1.3.3. Expresa os seus sentimentos, necesidades e dereitos, á vez que respecta os dos e das demais nas actividades cooperativas.
B1.4. Desenvolver o propio potencial, mantendo unha motivación intrínseca e esforzándose para o logro de éxitos individuais e compartidos.	VSCB1.4.1. Traballa valorando o esforzo individual e colectivo para a consecución de obxectivos.
	VSCB1.4.2. Asume as súas responsabilidades durante a colaboración.
	VSCB1.4.3. Realiza unha auto avaliación responsable da execución das tarefas con axuda dunha persoa adulta.
B1.5. Adquirir capacidades para tomar decisións de forma independente, manexando as dificultades para superar frustracións e sentimentos negativos ante os problemas.	VSCB1.5.1. Emprega algunha estratexia para facer fronte á incerteza, ao medo ou ao fracaso.
B1.6. Desenvolver a autonomía e a capacidade de emprendemento para conseguir logros persoais.	VSCB1.6.1. Participa na resolución de problemas escolares con seguridade e motivación.
B1.7. Propoñerse desafíos e levalos a cabo mediante unha toma de decisión persoal, meditada e responsable, desenvolvendo un bo sentido do compromiso respecto a un mesmo e ás demais persoas.	VSCB1.7.1. Reflexiona, respondendo a preguntas, as consecuencias das súas accións.
	VSCB1.7.2. Desenvolve actitudes de respecto cara ós demais en situacións formais e informais da interacción social.

B2.1. Expresar opinións, sentimentos e emocións, empregando coordinadamente a linguaxe verbal e non verbal.	VSCB2.1.1. Expresar con claridade opinións, sentimentos e emocións.
	VSCB2.1.2. Emprega apropiadamente os elementos da comunicación verbal e non verbal, en consonancia cos sentimentos.
	VSCB2.1.3. Emprega a comunicación verbal en relación coa non verbal en exposicións orais.
	VSCB2.1.4. Expón respectuosamente os argumentos.
B2.2. Utilizar habilidades de escoita e o pensamento de perspectiva con empatía.	VSCB2.2.1. Escoita exposicións orais e entende a comunicación dende o punto de vista da persoa que fala.
	VSCB2.2.2. Colabora en proxectos grupais escoitando activamente, demostrando interese polas outras persoas.
B2.3. Iniciar, manter e finalizar conversas cunha maneira de falar adecuada aos interlocutores e ao contexto, tendo en conta os factores que inhiben a comunicación para superar barreiras e os que permiten lograr proximidade.	VSCB2.3.1. Comunícase empregando expresións para mellorar a comunicación.
	VSCB2.3.2. Amona interese polos seus interlocutores.
B2.4. Empregar a aserción.	VSCB2.4.1. Expresa abertamente as propias ideas.
	VSCB2.4.2. Emprega a linguaxe positiva.
B2.5. Dialogar creando pensamentos compartidos con outras persoas para atopar o mellor argumento.	VSCB2.5.1 Relaciona, con axuda dunha persoa adulta, diferentes ideas e opinións para atopar os seus aspectos comúns.

B2.6. Establecer relacións interpersoais positivas empregando habilidades sociais.	VSCB2.6.1. Emprega diferentes habilidades sociais básicas.	
	VSCB2.6.2. Participa activamente en actividades que contribúen á cohesión dos grupos sociais aos que pertence.	
B2.7. Actuar con tolerancia comprendendo e aceptando as diferenzas.	VSCB2.7.1. Respecta e acepta as diferenzas individuais.	
	VSCB2.7.2. Recoñece, e identifica as calidades doutras persoas.	
B2.8. Contribuír á mellora do clima do grupo, amosando actitudes cooperativas e establecendo relacións respectuosas.	VSCB2.8.1. Forma parte activa das dinámicas do grupo.	
	VSCB2.8.2. Establece e mantén relacións emocionais amigables, baseadas no intercambio de afecto e a confianza mutua.	
B3.1 Resolver problemas en colaboración, poñendo de manifesto unha actitude aberta cara aos demais e compartindo puntos de vista e sentimentos.	VSCB3.1.1 Establece relacións de confianza cos iguais e coas persoas adultas.	
	VSCB3.1.2 Desenvolve proxectos e resolve problemas en colaboración.	
	VSCB3.1.3 Pon de manifesto unha actitude aberta cara ás demais persoas compartindo puntos de vista e sentimentos durante a interacción social na aula.	
B3.2 Traballar en equipo favorecendo a interdependencia positiva e amosando condutas solidarias.	VSCB3.2.1 Aмосa boa disposición a ofrecer e recibir axuda para a aprendizaxe.	
	VSCB3.2.2. Practica as estratexias de axuda entre iguais.	
	VSCB3.2.3. Practica as estratexias de axuda entre iguais	
	VSCB3.2.4. Respecta as regras durante o traballo en equipo.	
	VSCB3.2.5. Emprega destrezas de interdependencia positiva.	
B3.3. Implicarse na elaboración e respecto das normas da comunidade educativa, empregando o sistema de valores persoal a partir dos valores universais.	VSCB3.3.1. Participa na elaboración das normas nas videochamadas.	
	VSCB3.3.2. Respecta as normas nas videochamadas.	
ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020	PÁXINA 36 DE 45	CENTRO: CEIP DE CEDEIRA CURSO: 3º PRIMARIA MATERIA:

<p>B3.4. Participar activamente na vida cívica de forma pacífica e democrática transformando o conflito en oportunidade, coñecendo e empregando as fases da mediación e usando a linguaxe positiva na comunicación de pensamentos, intencións e posicionamentos persoais.</p>	<p>VSCB3.4.1. Resolve os conflitos, coa axuda dunha persoa adulta, de modo construtivo.</p>
	<p>VSCB3.4.2. Manexa a linguaxe positiva na comunicación de pensamentos e intencións nas relacións interpersoais.</p>
	<p>VSCB3.4.3. Analiza as emocións e sentimentos das partes en conflito.</p>
<p>B3.6. Participar activamente na vida cívica valorando a igualdade de dereitos e corresponsabilidade de homes e mulleres.</p>	<p>VSCB3.6.1. Colabora con persoas do outro sexo en diferentes situacións producidas durante as conexións en grupo.</p> <p>VSCB3.6.2. Realiza diferentes tipos de actividades independentemente do seu sexo.</p>

1. Avaliación e cualificación	
Avaliación	<u>Procedementos</u> : observación do alumnado en canto a actitude, motivación, respecto dos compañeiros e valoración das súas aportacións durante os encontros na rede, valoración das súas aportacións ao bo desenvolvemento das videochamadas, valoración da participación en actividades propostas a nivel centro, actitude fronte ás propostas de retos, valoración do interese por afondar no significado e a importancia que teñen diferentes datas (día do medio ambiente, da reciclaxe, da convivencia en paz, día contra a homofobia e a transfobia...), así como o respecto que amosa cara a elas.
	<u>Instrumentos</u> : caderno da titora (registro de seguimento, esforzo, progreso, dificultades, participación...), ficha de seguimento do alumnado.
Cualificación final	Para obter a cualificación final nesta área terase en conta a cualificación obtida na primeira e na segunda avaliación, así como o observado a nivel de conduta e valores durante este meses.
Alumnado de materia pendente	Non hai alumnado con esta materia pendente de recuperación.

2. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)

Actividades	<p>As actividades propostas deberán ir dirixidas a axudar a manter os hábitos e o proceso de aprendizaxe, polo que serán actividades que cheguen a todo o alumnado e que estean orientadas ó desenvolvemento das competencias</p> <p>Proporanse actividades en diferentes soportes, como o dixital e interactivo, propoñendo actividades de investigación sobre datas especiais, lectura de contos, visionado de cortas e longametraxes onde presenten aos nenos e nenas valores como a amizade, a igualdade, a solidariedade, ó respecto ás diferencias...</p>
Metodoloxía (alumnado con conectividade)	<p>A metodoloxía será significativa e motivadora, evitando así caer na repetición e na monotonía á que pode levar o traballo individual na casa.</p> <p>Metodoloxicamente, e coa intención de respectar as características individuais do alumnado, o seu ritmo e, sobre todo, coa intención de adaptarse ás circunstancias e dispoñibilidade de cada familia, serán elas as que, dentro dunha planificación base e da orientación facilitada pola titora, decidan o que, o como e o cando á hora de traballar.</p> <p>Por outra banda, a interacción entre alumnado e profesor será continua, a través de chamadas telefónicas, videochamadas e correo electrónico. O seguimento titorial e o apoio emocional ó alumnado e as súas familias son de gran relevancia neste contexto.</p>
Materiais e recursos	<p>Empregaranse materiais e recursos en liña postos a disposición do profesorado para estes momentos excepcionais, xogos interactivos, libros de lectura, visionado de curtos e películas.</p>

3. Información e publicidade

Información ao alumnado e ás familias	O contacto da titora coas familias e o alumnado é constante, ven a través do teléfono, do correo electrónico e das videochamadas. De esta maneira preténdese recibir e dar información sobre a evolución e o traballo dos nenos e das nenas nestes meses.
Publicidade	A programación está dispoñible para a súa consulta na páxina web do centro, como están tamén os materiais facilitados ao alumnado para o seu traballo diario.

PLÁSTICA – TERCEIRO TRIMESTRE

Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe
B2.1. Utilizar instrumentos, técnicas e materiais adecuados para alcanzar un produto artístico final.	EPB1.1.3. Identifica e coñece os termos puntillismo, rayismo e collage
	EPB1.3.3. Diferenza e recoñece texturas, liñas, formas e cores nas composicións artísticas.
	EPB2.1.1. Utiliza cores (primarias e mesturadas) e tonalidades cunha intención estética, manexando diferentes técnicas.
	EPB2.1.2. Manexa lapis de cores, témperas, rotuladores, sombreamento, acuarelas etc.) para a composición de obras.
	EPB2.1.3. Manexa material diverso nas producións plásticas, explorando diversas técnicas e actividades manipulativas.
	EPB2.1.4. Practica o recorte e pega materiais de diferentes texturas.
	EPB2.1.8. Usa a técnica de colaxe con limpeza e precisión, manexando diferentes técnicas.
B2.2. Coidar o material e utilízalos adecuadamente.	EPB2.2.1. Coida e utiliza adecuadamente os recursos de traballo.
B2.3. Respetar e valorar o traballo individual.	
B2.4. Utilizar as tecnoloxías da información e da comunicación para buscar material para as súas creacións.	EPB2.4.2. Utiliza as tecnoloxías da información e da comunicación para buscar material para as súas creacións artísticas.

1. Avaliación e cualificación	
Avaliación	<u>Procedementos</u> : revisión e valoración das creacións artísticas do alumnado, valoración da participación en aquelas actividades plásticas propostas a nivel centro, valoración da participación nos retos semanais cando estes teñan un compoñente artístico, valoración da iniciativa, da procura de ideas e propostas á hora de expresarse nas súas producións artísticas.
	<u>Instrumentos</u> : caderno da titora (registro de seguimento, esforzo, progreso, dificultades, participación...), ficha de seguimento do alumnado.
Cualificación final	Para obter a cualificación final nesta área terase en conta a cualificación obtida na primeira e na segunda avaliación, así como a evolución, o grao de seguimento do curso durante o terceiro trimestre e a mellora obtida durante estes últimos meses.
Proba extraordinaria de setembro	Levarase a cabo unha avaliación inicial cos contidos traballados especialmente no último trimestre para determinar así o punto de partida do novo curso.
Alumnado de materia pendente	<u>Criterios de avaliación</u> : valorarase o grao de implicación e seguimento do curso dende a casa neste terceiro trimestre para determinar se houbo mellora no dominio de técnicas, así como coidado das súas obras.
	<u>Criterios de cualificación</u> : Establecerase unha media entre a primeira e a segunda avaliación coa valoración, positiva ou negativa, do desenvolvemento do terceiro trimestre, o que axudará, sempre, a mellorar a nota.
	<u>Procedementos e instrumentos de avaliación</u> : valoración do traballo, participación e seguimento nos retos e actividades que implican actividades artísticas, actitude, motivación e a presentación do material, valorado todo elo a través de instrumentos de recollida de datos como o caderno da titora, fichas de seguimento do traballo do alumnado, onde se irá valorando aqueles aspectos nos que mellorou ou precisa seguir mellorando.

2. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)

Actividades	<p>As actividades propostas deberán ir dirixidas a favorecer expresión artística do alumnado, que atopará nelas un momento de lecer, de relaxación e desconexión; actividades, na súa maioría, de carácter libre a través das cales os nenos e as nenas expresen emocións e sentimentos.</p> <p>Proporanse actividades en diferentes soportes, como o dixital e interactivo, propoñendo o uso de diferentes técnicas (puntillismo, rayismo, collage) e o emprego de diferente material (funxible e non funxible) , diferentes texturas... que promovan a imaxinación dos alumnos e alumnas.</p>
Metodoloxía (alumnado con conectividade)	<p>A metodoloxía será significativa e motivadora, evitando así caer na repetición e na monotonía á que pode levar o traballo individual na casa.</p> <p>Máis que nunca empregárase unha metodoloxía baseada na elección do neno e da nena, de maneira que atopen nesta área, como se indicou anteriormente, unha ocasión para expresarse libremente e transmitir emocións e sentimentos.</p> <p>Metodoloxicamente, e coa intención de respectar as características individuais do alumnado, o seu ritmo e, sobre todo, coa intención de adaptarse ás circunstancias e dispoñibilidade de cada familia, serán elas as que, dentro dunha planificación base e da orientación facilitada pola titora, decidan o que, o como e o cando á hora de traballar.</p> <p>Por outra banda, a interacción entre alumnado e profesor será continua, a través de chamadas telefónicas, videochamadas e correo electrónico. O seguimento titorial e o apoio emocional ó alumnado e as súas familias son de gran relevancia neste contexto.</p>
Materiais e recursos	<p>Empregaranse materiais e recursos en liña , xogos interactivos, procuras de debuxos nos que inspirarse, vídeos sobre diferentes técnicas de debuxo, diferentes tipos de pinturas e calquera material que libremente escollan para as súas producións artísticas.</p>

3. Información e publicidade

Información ao alumnado e ás familias	O contacto da titora coas familias e o alumnado é constante, ven a través do teléfono, do correo electrónico e das videochamadas. De esta maneira preténdese recibir e dar información sobre a evolución e o traballo dos nenos e das nenas nestes meses.
Publicidade	A programación está dispoñible para a súa consulta na páxina web do centro, como están tamén os materiais facilitados ao alumnado para o seu traballo diario.

