

**ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA.
CURSO 2019/2020**

**CENTRO: CEIP CEDEIRA
CURSO: 1º
MATERIA: LINGUA E LITERATURA GALEGA
DATA: Maio do 2020**

Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

ÍNDICE

- 1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.**
- 2. Avaliación e cualificación.**
- 3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)**
- 4. Información e publicidade.**

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles		
BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL. FALAR E ESCOITAR		
Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe	Mínimo esixible
B1.1. Comprender a información xeral e relevante de textos orais moi sinxelos procedentes da radio ou da televisión, próximos á experiencia infantil.	LGB1.1.1. Comprende a información xeral e relevante de textos orais moi sinxelos procedentes da radio ou da televisión, próximos á experiencia infantil.	Comprende con axuda de pautas orais textos orais sinxelos.
B1.2. Comprender informacións audiovisuais sinxelas de carácter específico procedentes de diferentes soportes.	LGB1.2.1. Comprende informacións relevantes e específicas moi evidentes de documentos audiovisuais sinxelos que presenten imaxes e/ou sons moi redundantes co contido.	Comprende con axuda de pautas orais información procedentes de documentos audiovisuais sinxelas.
B1.3. Comprender e producir textos orais sinxelos, propios do uso cotián ou do ámbito académico.	LGB1.3.1. Participa nunha conversa entre iguais, comprendendo o que di o interlocutor e contestando se é preciso. LGB1.3.2. Segue unha exposición breve da clase ou explicacións sobre a organización do traballo. LGB1.3.3. Elabora e produce textos orais moi breves e sinxelos ante a clase. LGB1.3.4. Participa no traballo en pequeno grupo.	Participa nas conversas entre iguais. Segue explicacións e exposicións da clase comprendendo o seu contido. Produce textos orais ante a clase. Participa no traballo en grupo.
B1.4. Manter unha adecuada actitude de escoita, ante situacións comunicativas cotiás, respectando as intervencións dos e das demais.	LGB1.4.1. Atende as intervencións dos e das demais, en conversas e exposicións, sen interromper.	Atende as intervencións dos e das demais en conversas e exposicións, sen interromper.

	LGB1.4.2. Respecta as opinións da persoa que fala, en situacións comunicativas cotiás.	Respecta as opinións da persoa que fala.
B1.5. Participar nas diversas situacións de interacción oral que se producen na aula amosando valoración e respecto polas normas que rexen a interacción oral.	<p>LGB1.5.1. Respecta as quendas de palabra nos intercambios orais.</p> <p>LGB1.5.2. Respecta as opinións das persoas participantes nos intercambios orais.</p> <p>LG1.5.3. Utiliza a lingua galega en calquera situación de comunicación dentro da aula e valora o seu uso fóra dela.</p> <p>LGB1.5.4. Mira a quen fala nun intercambio comunicativo oral.</p> <p>LGB1.5.5. Mantén o tema nun intercambio comunicativo oral, mostra interese e unha actitude receptiva de escoita.</p> <p>LGB1.5.6. Participa na conversa formulando e contestando preguntas.</p>	<p>Respecta as quendas de palabra nos intercambios orais</p> <p>Respecta as opinións das persoas participantes nos intercambios orais.</p> <p>Utiliza a lingua galega dentro da aula.</p> <p>Mira a quen fala nun intercambio comunicativo oral.</p> <p>Amosa unha actitude receptiva de escoita ante os demais.</p> <p>Participa activamente nas conversas.</p>
B1.6. Usar fórmulas sinxelas de tratamento adecuadas nos intercambios comunicativos máis habituais.	LGB1.6.1. Usa fórmulas sinxelas de tratamento adecuadas para saudar, despedirse, presentarse, felicitar, agradecer, escusarse e solicitar axuda.	Usa fórmulas de tratamento adecuadas para saudar, despedirse, presentarse, felicitar, agradecer, escusarse e solicitar axuda
B1.7. Amosar respecto e cooperación nas situacións de aprendizaxe en pequeno grupo.	LGB1.7.1. Amosa respecto ás ideas dos e das demais e contribúe ao traballo en pequeno grupo.	Respecta as achegas dos demais en situacións de traballo en grupo/cooperativo.
B1.8. Interesarse por amosar unha pronuncia e	LGB1.8.1. Interésase por expresarse oralmente coa	Amosa interese na pronuncia e entoa de forma adecuada nas

entoación adecuadas.	pronuncia e entoación adecuada a cada acto comunicativo e propia da lingua galega.	súas producións orais.
B1.9. Recoñecer usos de linguaxe discriminatoria coas diferenzas.	LGB1.9.1. Identifica o uso da linguaxe discriminatoria e sexista evidente. LGB1.9.2. Usa unha linguaxe respectuosa coas diferenzas, en especial as referentes ao xénero, ás razas e ás etnias.	Identifica o uso da linguaxe discriminatoria e sexista evidente. Utiliza unha linguaxe respectuosa coas diferenzas.
B1.10. Identificar a lingua galega con diversos contextos de uso oral.	LGB1.10.1. Identifica a lingua galega oral con diversos contextos profesionais: sanidade, educación, medios de comunicación... LGB1.10.2. Recoñece a posibilidade de uso da lingua galega en conversas con persoas coñecidas ou descoñecidas.	Identifica a lingua galega con diferentes contextos (máis aló da escola). Recoñece a validez da lingua galega para conversas con persoas coñecidas ou descoñecidas.
BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA: LER		
B2.1. Comprender a información explícita en textos sinxelos de uso cotián ou procedentes dos medios de comunicación.	LGB2.1.1. Comprende a información relevante de textos sinxelos, sobre feitos e acontecementos próximos á experiencia do alumnado, procedentes dos medios de comunicación social. LGB2.1.2. Comprende informacións concretas en textos sinxelos, propios de situacións cotiás, como invitacións, felicitacións, notas e avisos ou mensaxes curtas. LGB2.1.3. Localiza información en textos breves e sinxelos vinculados á experiencia, tanto os producidos con finalidade didáctica como os	Comprende, coa axuda de pautas orais, a información relevante de textos sinxelos, sobre feitos e acontecementos próximos á experiencia do alumnado, procedentes dos medios de comunicación. Comprende, con axuda oral, informacións concretas en textos sinxelos, propios de situacións cotiás, como invitacións, felicitacións, notas e avisos ou mensaxes curtas.

	de uso cotián (folletos, descrições, instrucións e explicacións).	Localiza información en textos.
B2.2. Interpretar e comprender, de maneira xeral, a información procedente de ilustracións	LGB2.2.1. Interpreta e comprende, de maneira xeral, a información de ilustracións	Comprende información contida en ilustracións.
B2.3. Ler, de forma guiada, textos sinxelos adecuados aos seus intereses para chegar progresivamente á expresividade e autonomía lectoras.	LGB2.3.1. Descodifica de forma axeitada na lectura de textos moi sinxelos. LGB2.3.2. Le textos sinxelos en voz alta, acadando progresivamente a velocidade axeitada.	Descodifica de forma axeitada na lectura de textos diversos. Le textos sinxelos, en voz alta, cunha velocidade axeitada.
B2.4. Usar as bibliotecas de aula e de centro, respectando as normas básicas de funcionamento.	LGB2.4.1. Utiliza as bibliotecas de aula e de centro, respectando as normas básicas e máis sinxelas do seu funcionamento. LGB2.4.2. Valora a utilidade das bibliotecas de aula e de centro e manipula os libros con coidado, devolvéndooos ao seu sitio logo de lelos.	Utiliza as bibliotecas de centro e de aula e respecta as súas normas. Valora o uso das bibliotecas e coida os libros.
B2.6. Amosar interese polos textos escritos como fonte de aprendizaxe e medio de comunicación.	LGB2.6.1. Aмосa interese pola lectura como fonte de aprendizaxe e medio de comunicación.	Amosa interese pola lectura
B2.7. Amosar certa autonomía lectora e capacidade de selección de textos do seu interese, así como ser quen de expresar preferencias.	LGB2.7.1. Selecciona textos do seu interese con certa autonomía, en función dos seus gustos e preferencias e explica dun xeito moi sinxelo, as súas preferencias lectoras LGB2.7.2. Expresa, de maneira sinxela, opinións e valoracións sobre as lecturas feitas.	Selecciona textos do seu interese con certa autonomía Explica as súas preferencias lectoras.

BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA: ESCRIBIR		
<p>B3.1. Producir e reescribir textos sinxelos relativos a situacións cotiás infantís, aqueles propios dos medios de comunicación ou os relacionados coa escola, respectando as convencións elementais da escrita.</p>	<p>LGB3.1.1. Produce e reescribe textos moi sinxelos relativos a situacións cotiás infantís como invitacións, felicitacións, notas ou avisos.</p> <p>LGB3.1.2. Elabora pequenos textos con certa coherencia e de xeito creativo.</p> <p>LGB3.1.3. Usa o punto nos seus escritos.</p> <p>LGB3.1.4. Interésase por aplicar as regras ortográficas, con especial atención ao uso das maiúsculas.</p> <p>LGB3.1.6. Compón textos relacionados coa escola: listaxes, descricións e explicacións elementais.</p>	<p>Reescribe, de xeito guiado, textos relativos a situacións cotiás infantís como invitacións, felicitacións, notas ou avisos, utilizando as características habituais deses textos.</p> <p>Elabora textos con certa coherencia.</p> <p>Utiliza o punto con corrección.</p> <p>Utiliza a maiúscula con corrección.</p> <p>Compón, seguindo modelos, textos relacionados coa escola: listaxes, descricións e explicacións elementais.</p>
<p>B3.3. Elaborar textos moi sinxelos que combinen a linguaxe verbal e a non verbal.</p>	<p>LGB3.3.1. Elabora textos moi sinxelos que combinen a linguaxe verbal e non verbal: carteis publicitarios, anuncios, cómic.</p>	<p>Elabora textos sinxelos que combinen a linguaxe verbal e non verbal: carteis publicitarios, anuncios...</p>
<p>B3.5. Utilizar recursos gráficos, como a ilustración, que faciliten a comprensión dos textos.</p>	<p>LGB3.5.1. Ilustra creativamente os seus escritos con imaxes redundantes co seu contido.</p>	<p>Ilustra os seus textos con imaxes que fan referencia ao seu contido.</p>
<p>B3.6. Interesarse pola presentación dos traballos escritos e valorar a lingua escrita como medio de comunicación e de expresión creativa</p>	<p>LGB3.6.1. Interésase pola presentación dos textos seguindo as normas básicas de presentación establecidas: disposición no papel, limpeza e calidade caligráfica.</p> <p>LGB3.6.2. Valora a lingua escrita como medio de comunicación e de expresión creativa</p>	<p>Interésase por presentar os textos con limpeza e calidade caligráfica.</p> <p>Valora a lingua escrita como medio de comunicación e de expresión creativa.</p>

BLOQUE 4. COÑECEMENTO DA LINGUA		
B4.1. Utilizar terminoloxía lingüística e gramatical moi básica, como apoio á comprensión e á produción de textos, así como aplicar o seu coñecemento no uso da lingua.	LGB4.1.1. Sinala a denominación dos textos traballados e recoñece nestes, de forma xeral, palabras e sílabas.	Recoñece os tipos de textos así como a diferenza entre palabra e sílaba.
	LGB4.1.2. Diferencia as sílabas que conforman cada palabra.	Diferencia as sílabas que conforman cada palabra.
	LGB4.1.3. Identifica os nomes propios a partir de palabras dadas, frases ou textos.	Identifica os nomes propios a partir de palabras dadas, frases ou textos.
	LGB4.1.4. Sinala o xénero e número de palabras dadas.	Sinala o xénero e número de palabras dadas.
B4.4. Comparar aspectos moi básicos das linguas que coñece para mellorar na súa aprendizaxe e lograr unha competencia integrada.	LGB4.4.1. Compara aspectos moi elementais e evidentes (gráficos, fonéticos, sintácticos, léxicos) das linguas que coñece.	Compara, axudándose de pautas orais, aspectos moi elementais e evidentes das linguas que coñece.
BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA		
B5.1. Recrear e reescribir de xeito moi sinxelo diversos textos literarios, usando modelos.	LGB5.1.1. Recrea e reescribe de xeito moi sinxelo diversos textos literarios: breves contos, poemas, refráns, adiviñas, trabalinguas, cantigas e xogos de sorte; usando modelos.	Escribe, coa axuda de modelos e pautas orais, textos literarios sinxelos.
	LGB5.1.2. Valora textos breves e sinxelos da literatura galega como fonte de coñecemento. Valora os textos da literatura galega como fonte de coñecemento. da nosa cultura e como recurso de gozo persoal.	Valora os textos da literatura galega como fonte de coñecemento.
B5.2. Ler, de forma guiada, textos adecuados aos intereses infantís, para chegar progresivamente á expresividade e á autonomía lectoras.	LGB5.2.1. Le, de forma guiada, textos en silencio, adecuados aos intereses infantís, para chegar progresivamente á autonomía lectora.	Le textos en silencio.
	LGB5.2.2. Le, de forma guiada e	Le textos en voz alta con

	en voz alta, textos adecuados aos intereses infantís, para chegar progresivamente á expresividade lectora.	adecuado ritmo lector.
B5.3. Recrear e compoñer breves relatos a partir de modelos sinxelos.	LGB5.3.1. Recrea e compón breves relatos, a partir de modelos sinxelos, para comunicar sentimentos e experiencias persoais.	Escribe breves relatos sinxelos para comunicar sentimentos e/ou experiencias persoais.
B5.4. Valorar a literatura en calquera lingua, como vehículo de comunicación e como recurso de gozo persoal.	LGB5.4.1. Valora a literatura en calquera lingua, como vehículo de comunicación e como recurso de gozo persoal.	Valora a literatura como recurso de gozo persoal.
B5.5. Aposar interese, respecto e tolerancia ante as diferenzas persoais, sociais e culturais.	LGB5.5.1. Aposar curiosidade por coñecer outros costumes e formas de relación social, respectando e valorando a diversidade cultural.	Aposar curiosidade por coñecer outras culturas.

2. Avaliación e cualificación

Avaliación	Procedementos: revisión e valoración do traballo feito polo alumnado, participación nas videochamadas grupais (tendo en conta as situacións de cada familia para tal fin), actividades de comprobación de dominio dos diferentes contidos, actividades de composición escrita propostas (redaccións, cartas) e de comprensión lectora, e actividades de expresión oral na lingua galega, valoración de actividades dos contidos traballados no 1º e 2º trimestre .
	Instrumentos: caderno da titora (registro de seguimento, esforzo, progreso, dificultades, participación nas tarefas propostas neste 3º trimestre) , rúbricas das diferentes unidades traballadas no 1º e 2º trimestre, ficha de seguimento do alumnado.
Cualificación final	Para obter a cualificación final nesta área terase en conta a cualificación obtida na primeira e na segunda avaliación, así como a evolución, o grao de seguimento do curso ata o 13 de marzo, e o grao de seguimento das tarefas propostas durante o terceiro trimestre, tendo en conta que este último punto será valorado sempre positivamente e non perxudicará a súa nota final.

**ACTIVIDADES DE REFORZO NA
LECTOESCRITURA**

Prestarase especial atención, ao alumnado que durante o curso presenta dificultades na lectoescritura.

Seguirán un plan de reforzo neste aspecto, estando en contacto coas familias para tal fin, recomendando un traballo específico neste campo.

Tendo en conta os aspectos que se traballaban na aula, e no seu caso nos reforzos feitos pola especialista de PT con este grupo de alumnos fóra da mesma.

Polo que se elabora material específico para este alumnado.

3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)	
Actividades	<p>As actividades propostas deberán ir dirixidas a axudar a manter os hábitos e o proceso de aprendizaxe, polo que serán actividades que cheguen a todo o alumnado e que estén orientadas ó desenvolvemento das competencias , nesta área, en particular, ó desenvolvemento da competencia lingüística.</p> <p>Proporanse actividades en diferentes soportes, como o dixital e interactivo, propoñendo iniciativas que favorezan o desenvolvemento lingüístico, tanto no proceso da lectoescritura(recoñecemento de fonemas, de sílabas directas e sílabas trabadas e inversas)</p> <p>Serán actividades con diferentes graos de realización e dificultade, actividades diversas para traballar un mesmo contido, actividades de reforzo dos obxectivos mínimos e prioritarios, actividades que permitan repasar, reforzar e/ou ampliar os contidos traballados na aula ata o peche dos centros.</p>
Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)	<p>A metodoloxía será significativa e motivadora, evitando así cair na repetición e na monotonía á que pode levar o traballo individual na casa.</p> <p>Terase en conta as situacións familiares neste contexto e potenciarase a equidade para todo o alumnado, xa que non sería xusto promover un tipo de aprendizaxe donde non poida acceder todo o alumnado.</p> <p>A interacción entre alumnado e profesor será continua, pondo a disposición das familias e do alumnado o contacto telefónico da titora para calquer aclaración ou dúbida, un correo electrónico que serve para comunicarnos e como vía de entrega e corrección das tarefas propostas, promovendo unha aprendizaxe cunha retroalimentación, que dará significado a esta situación.</p> <p>Ademáis como elemento motivador e espazo de unión entre o alumnado, creouse un blog donde se proporán as tarefas semanais e servirá como mural donde o alumnado poderá ver os seus traballos e os dos seus compañeiros, sempre co permiso das familias.</p> <p>O seguimento titorial e o apoio emocional ó alumnado e as súas familias son de gran relevancia neste contexto.</p>
Materiais e recursos	<p>Empregaranse materiais e recursos en liña postos a disposición do profesorado para estes momentos excepcionalís, o libro do alumando, fichas interactivas, material impreso.</p>

4. Información e publicidade	
Información ao alumnado e ás familias	<p>O contacto da titora coas familias e o alumnado é por varias vías , ben a través do teléfono, donde as familias e alumnado o empregan en caso de dúbida ou aclaración, no momento que o precisen, vía whatsapp (xa que é o método que algunhas familias solicitan por distintas causas), co correo electrónico, dende abalar e nas videoconferencias.</p> <p>Desta maneira preténdese recibir e dar información sobre a evolución e o traballo dos nenos e das nenas nestes meses.</p>
Publicidade	<p>A programación está publicada na páxina web do centro.</p> <p>En canto á publicidade das propostas a nivel centro, durante este tempo, tamén se atopan na páxina web, nos espazos creados durante este periodo “os noso alumnos teñen moito que dicir”, iniciativas polo Día do libro ou iniciativas creativas.</p> <p>En canto as tarefas en relación ao alumnado de 1º, hai unha ligazón na páxina web do centro, donde dende o apartado de 1º acceden directamente ao blog.</p>