

Programación Lingua Galega

4º primaria

Curso 2021-22

C.E.I.P. PLURILINGÜE CEDEIRA
(Redondela)

ÍNDICE

1. INTRODUCCIÓN E CONTEXTUALIZACIÓN.	2
2. OBXECTIVOS DA ÁREA.	2
3. CONTRIBUCIÓN DA ÁREA AO DESENVOLVEMENTO DAS COMPETENCIAS CLAVE.	3
4. RELACION DOS ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE DA ÁREA QUE FORMAN PARTE DOS PERFÍS COMPETENCIAS.	7
5. CONCRECIÓN CURRICULAR (Obxectivos, Contidos, Criterios de avaliación, Estándares de aprendizaxe, Mínimos esixibles e C. Clave)	15
6. PERFIL COMPETENCIAL (Obx., Contidos, C. avaliación, E. aprendizaxe, M. esixibles, Ponderación, Temporalización, Téc. avaliación e I. avaliación)	31
7. CONCRECIÓNS METODOLÓXICAS DA MATERIA.	44
8. MATERIAIS E RECURSOS DIDÁCTICOS.	44
9. CRITERIOS DE AVALIACIÓN, CUALIFICACIÓN E PROMOCIÓN	45
9.1. Mínimos para superar a materia	45
10. INDICADORES DE LOGRO PARA AVALIAR O PROCESO DE ENSINO E A PRÁCTICA DOCENTE.	46
11. DESEÑO DA AVALIACIÓN INICIAL E MEDIDAS A ADOPTAR EN FUNCIÓN DOS RESULTADOS.	46
12. MEDIDAS DE ATENCIÓN Á DIVERSIDADE.	46
13. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS E EXTRAESCOLARES.	48
14. MECANISMOS DE REVISIÓN, AVALIACIÓN E MODIFICACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA EN FUNCIÓN DOS RESULTADOS ACADÉMISCO E PROCESOS DE MELLORA.	48

1. INTRODUCCIÓN E CONTEXTUALIZACIÓN.

A introdución e contextualización de esta programación pódense consultar no documento “Puntos Comúns” desde a páxina 3 ata a 5.

2. OBXECTIVOS DA ÁREA.

- a) Comprender textos orais e escritos para obter, procesar e compartir información, mantendo a atención e unha actitude crítica.
- b) escoitar, reproducir e representar expresións da linguaxe oral tradicional (adiviñas, cancións, contos, trabalinguas, etc.) e valorar estas expresións como un feito cultural enriquecedor.
- c) Expresarse oralmente e por escrito axeitadamente en diferentes ámbitos, adecuando a forma de expresión á situación e á intención comunicativa.
- d) escoitar e relatar experiencias presentes e pasadas, respectando os aspectos normativos da lingua.
- e) Expresar con claridade, ordenadamente e mediante os mecanismos de cohesión necesarios: vivencias, ideas, observacións, sentimentos, etc.
- f) Valorar e aceptar as achegas propias e as dos demais, respectando as normas do intercambio comunicativo.
- g) Utilizar unha linguaxe non sexista e respectuosa coas diferenzas.
- h) Representar e recitar textos orais coa articulación, a entoación e o ritmo axeitados, de forma comprensiva e expresiva, coa pronuncia propia da lingua galega e coa xesticulación adecuada.
- i) Utilizar, de maneira xeral, estratexias para mellorar a lectura.
- j) Desenvolver o hábito e o gusto pola lectura, como fonte de aprendizaxe e medio de comunicación, e amosar certa autonomía lectora.
- k) Analizar os aspectos sinxelos do texto (estrutura do discurso, vocabulario, intención, etc.).
- l) Usar o dicionario, en formato papel ou dixital, con certa autonomía.
- m) Utilizar terminoloxía lingüística básica e aplicar o seu coñecemento no uso da lingua.
- n) Valorar a lingua galega dentro da realidade plurilingüe e pluricultural de España e de Europa.
- o) Identificar e evitar as interferencias entre as linguas que está a aprender.
- p) Identificar, de maneira global, as variedades xeográficas da lingua galega e recoñecer a estándar como variante unificadora.
- q) Mostrar interese polo coidado na presentación dos textos escritos e respecto pola norma ortográfica.

- r) Comprender textos do ámbito escolar producidos con finalidade didáctica (definicións, instrucións, explicacións...) ou de uso social (debates, correos electrónicos, páxinas web...), para aprender e para informarse.
- s) Producir textos escritos propios da vida social da aula, como modelo de comunicar coñecementos, experiencias e necesidades (normas, cuestionarios, anotacións na axenda...), de acordo coas características propias destes textos.
- t) Interpretar a información dos textos procedente de esquemas, gráficos e ilustracións, e utilizar este tipo de recursos paratextuais nas creacións propias.
- u) Utilizar, de xeito dirixido, as Tecnoloxías da Información e a Comunicación (TIC) e os diferentes tipos de bibliotecas (de aula, de centro, de localidade e virtuais), mostrando respecto polas súas normas de funcionamento, coa finalidade de obter información e modelos para a composición escrita.
- v) Compoñer textos propios dos medios de comunicación social, utilizando soportes do ámbito escolar: rede WIFI, Notebook e páx. WEB do colexio e da localidade.
- w) Subliñar, esquematizar e resumir a información relevante de textos sinxelos.
- x) Comprender textos literarios de xéneros diversos, axeitados en canto a temática e complexidade, e iniciarse no coñecemento da linguaxe literaria.
- y) Valorar a literatura como fonte de coñecemento da cultura propia e da doutros países.

3. CONTRIBUCIÓN DA ÁREA AO DESENVOLVEMENTO DAS COMPETENCIAS CLAVE.

Nesta a área incidiremos no adestramento de todas as competencias de xeito sistemático, facendo fincapé nos descritores máis afíns á área.

• Competencia matemática e competencias básicas en ciencia e tecnoloxía

O desenvolvemento desta competencia nesta área curricular permítenos utilizar, interpretar e expresar con claridade situacións cotiás contendo elementos matemáticos. Así mesmo, ofrece a posibilidade real de utilizar a actividade matemática en contextos variados para poder desenvolver así a utilización da linguaxe como instrumento para poder comunicarse e expresarse a diferentes niveis.

Os descritores que traballaremos fundamentalmente serán:

- Interactuar co contorno natural de xeito respectuoso.

- Comprometerse co uso responsable dos recursos naturais para promover un desenvolvemento sostible.
 - Tomar conciencia dos cambios producidos polo home no contorno natural e as repercusións para a vida futura.
 - Desenvolver e promover hábitos de vida saudable en canto á alimentación e ao exercicio físico.
 - Xerar criterios persoais acerca da visión social sobre a estética do corpo humano fronte ao coidado saudable deste.
 - Recoñecer a importancia da ciencia na nosa vida cotiá.
 - Identificar e manipular con precisión elementos matemáticos (números, datos, elementos xeométricos...) en situacións cotiás.
 - Aplicar as estratexias de resolución de problemas a calquera situación problemática.
- Comunicación lingüística
- A expresión oral e a expresión escrita requiren dun adestramento en cada unha das áreas. De forma sistemática procuraremos adestrar polo menos un descriptor en cada unha das unidades didácticas.
- Debido ao carácter da área, trataremos de que adquiran as destrezas comunicativas no uso da lingua. Será unha prioridade dotar o alumnado de estratexias que favorezan unha correcta aprendizaxe e que lle aseguren un manexo efectivo nas situacións cotiás e en diferentes contextos nos que se encontre.
- Os descritores que utilizaremos serán:
- Comprender o sentido dos textos escritos.
 - Captar o sentido das expresións orais: ordes, explicacións, indicacións, relatos...
 - Gozar coa lectura.
 - Expresar oralmente, de xeito ordenado e claro, calquera tipo de información.
 - Utilizar o coñecemento das estruturas lingüísticas, normas ortográficas e gramaticais para elaborar textos escritos.
 - Compoñer distintos tipos de textos creativamente con sentido literario.
 - Respectar as normas de comunicación en calquera contexto: quenda de palabra, escoita atenta ao interlocutor...
 - Manexar elementos de comunicación non verbal, ou en diferentes rexistros, nas diversas situacións comunicativas.
 - Producir textos escritos de diversa complexidade para o seu uso en situacións cotiás ou de materias diversas.

- Competencia dixital

Ser competente na utilización das Tecnoloxías da Información e a Comunicación como instrumento de traballo intelectual inclúe utilízalas na súa dobre función de transmisoras e xeradoras de información e coñecemento. Dende esta área faise necesario o manexo de ferramentas dixitais para a adquisición de información transformándoa en coñecemento.

Na área de Lingua Galega e Literatura adestraremos os seguintes descritores:

- Empregar distintas fontes para a busca de información.
- Seleccionar o uso das distintas fontes segundo a súa fiabilidade.
- Elaborar información propia derivada de información obtida a través de medios tecnolóxicos.
- Utilizar as distintas canles de comunicación audiovisual para transmitir informacións diversas
- Comprender as mensaxes elaboradas en códigos diversos.
- Manexar ferramentas dixitais para a construción de coñecemento.
- Actualizar o uso das novas tecnoloxías para mellorar o traballo e facilitar a vida diaria.
- Aplicar criterios éticos no uso das tecnoloxías.

- Conciencia e expresións culturais

A través da lingua, podemos coñecer o mundo no que vivimos, o ámbito que nos rodea e os seus cambios, polo que esta competencia nos pode dar unha visión diferente dende a perspectiva das diferentes manifestacións culturais e a forma de expresión artística.

Os descritores que adestraremos nesta competencia son:

- Mostrar respecto cara ás obras máis importantes do patrimonio cultural a nivel mundial.
- Valorar a interculturalidade como unha fonte de riqueza persoal e cultural.
- Expresar sentimentos e emocións dende códigos artísticos.
- Apreciar a beleza das expresións artísticas e no cotián.
- Elaborar traballos e presentacións con sentido estético.

• Competencias sociais e cívicas

A área de Lingua Galega e Literatura pídenos desenvolver unha serie de actitudes e valores que nos van levar a saber desenvolvernos na sociedade na que vivimos. Os indicadores desta competencia poden facilitar o adestramento de cada un dos descritores que enunciámos a continuación:

- Coñecer e aplicar dereitos e deberes da convivencia cidadá no contexto da escola.
- Desenvolver capacidade de diálogo cos demais en situacións de convivencia e traballo e para a resolución de conflitos.
- Mostrar dispoñibilidade para a participación activa en ámbitos de participación establecidos.
- Recoñecer riqueza na diversidade de opinións e ideas.
- Aprender a comportarse dende o coñecemento dos distintos valores.
- Concibir unha escala de valores propia e actuar conforme a ela.
- Evidenciar preocupación polos máis desfavorecidos e respecto aos distintos ritmos e potencialidades.
- Involucrarse ou promover accións cun fin social.

• Sentido de iniciativa e espírito emprendedor

A área de Lingua Galega e Literatura esixe un proceso de ensino-aprendizaxe activo. O enfoque comunicativo radica na necesidade de utilizar a lingua. Será necesario iniciar o alumnado en adestrar diferentes habilidades de emprendemento como unha forma de consolidar as diferentes ferramentas para comunicarse.

Neste caso, os descritores que cómpre adestrar son:

- Asumir as responsabilidades encomendadas e dar conta delas.
- Dirimir a necesidade de axuda en función da dificultade da tarefa.
- Xestionar o traballo do grupo coordinando tarefas e tempos.
- Contaxiar entusiasmo pola tarefa e confianza nas posibilidades de alcanzar obxectivos.
- Priorizar a consecución de obxectivos grupais a intereses persoais.
- Encontrar posibilidades no ámbito que outros non ven.

- Asumir riscos no desenvolvemento das tarefas ou proxectos.
- Actuar con responsabilidade social e sentido ético no traballo.

• Aprender a aprender

A competencia de aprender a aprender supón dispoñer de habilidades para iniciarse na aprendizaxe e ser capaz de continuar aprendendo de xeito cada vez máis eficaz e autónomo de acordo a aquilo que nos formulamos. Nesta área vese a necesidade de traballar de forma explícita a confianza nun mesmo para poder traballar cos outros e o gusto por aprender.

Os descritores que utilizaremos para adestrar esta competencia son:

- Identificar potencialidades persoais como aprendiz: estilos de aprendizaxe, intelixencias múltiples, funcións executivas...
- Desenvolver as distintas intelixencias múltiples.
- Planificar recursos necesarios e pasos a realizar no proceso de aprendizaxe.
- Aplicar estratexias para a mellora do pensamento creativo, crítico, emocional, interdependente...
- Desenvolver estratexias que favorezan a comprensión rigorosa dos contidos.
- Seguir os pasos establecidos e tomar decisións sobre os pasos seguintes en función dos resultados intermedios.
- Avaliar a consecución de obxectivos de aprendizaxe.

4. RELACION DOS ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE DA ÁREA QUE FORMAN PARTE DOS PERFÍS COMPETENCIAS.

Estándares de aprendizaxe	CCL	CMCCT	CD	CAA	CSC	CSIEE	CCEC
LGB1.1.1. Comprende as ideas principais dun texto xornalístico oral informativo dos medios de comunicación audiovisual, emitido de xeito claro, directo e sinxelo.	X			X			
LGB1.1.2. Elabora un breve resumo dun texto oral.	X				X		
LGB1.2.1. Accede de xeito guiado a documentos, audiovisuais e dixitais para obter a información necesaria para realizar traballos ou completar información.	X		X	X	X		

C.E.I.P. PLURILINGÜE CEDEIRA
Curso 2021-22

Estándares de aprendizaxe	CCL	CMCCT	CD	CAA	CSC	CSIEE	CCEC
LGB1.3.1. Participa nunha conversa entre iguais, comprendendo o que di o interlocutor e intervindo coas propostas propias.	X			X	X	X	
LGB1.3.2. Sigue unha exposición da clase e extrae o sentido global.	X			X		X	
LGB1.3.3. Elabora e produce textos orais (explicacións sinxelas, exposicións, narracións...) presentando coherentemente a secuencia de ideas, feitos, vivencias e as súas opinións e preferencias, utilizando o dicionario se é preciso.	X			X		X	
LGB1.3.4. Participa no traballo en grupo, así como nos debates.	X			X	X	X	
LGB1.4.1. Atende as intervencións dos e das demais en actos de fala orais, sen interromper.	X				X		
LGB1.4.2. Respecta as opinións da persoa que fala.	X				X		
LGB1.5.1. Respecta as quendas de palabra nos intercambios orais.	X				X		X
LGB1.5.2. Respecta as opinións das persoas participantes nos intercambios orais e é consciente da posibilidade de empregar a lingua galega en calquera intercambio oral dentro da escola ou fóra dela.	X				X		X
LGB1.5.3. Emprega unha postura e xestualidade adaptada ao discurso, para reforzalo e facilitar a súa comprensión.	X				X		X
LGB1.5.4. Exprésase cunha pronuncia e dicción correctas: articulación e volume.	X				X		X
LGB1.5.5. Participa na conversa formulando e contestando preguntas.	X			X	X		X
LGB1.6.1. Planifica e elabora un discurso oral coherente, na secuencia de ideas ou feitos utilizando un vocabulario adecuado á súa idade.	X			X			
LGB1.6.2. Elabora un discurso oral cohesivo, utilizando algúns nexos básicos.	X						
LGB1.6.3. Amosa un discurso oral claro, cunha pronuncia e entoación axeitada e propia da	X						X

Estándares de aprendizaxe	CCL	CMCCT	CD	CAA	CSC	CSIEE	CCEC
lingua galega.							
LGB1.7.1. Elabora textos sinxelos propios dos medios de comunicación mediante simulación.	X		X	X	X	X	
LGB1.8.1. Utiliza a expresividade corporal para reforzar o sentido das súas producións orais.	X			X	X		X
LGB1.9.1. Amosa respecto ás ideas dos e das demais e contribúe ao traballo en grupo.	X			X		X	X
LGB1.10.1. Interésase por expresarse oralmente coa pronuncia e entoación adecuada a cada acto comunicativo.	X			X		X	X
LGB1.11.1. Usa, dunha forma xeral, unha linguaxe non sexista.	X				X		
LGB1.11.2. Usa, de maneira xeral, unha linguaxe respectuosa coas diferenzas.	X				X		
LGB1.12.1. Identifica diferenzas fonéticas e morfolóxicas moi evidentes en textos orais caracterizados pola súa orixe xeográfica.	X						X
LGB1.12.2. Valora por igual as distintas variedades xeográficas da lingua galega e o estándar como variante unificadora.	X				X		X
LGB1.13.1. Identifica o uso oral da lingua galega con diversos contextos profesionais: sanidade, educación, medios de comunicación, todo tipo de comercios.	X						X
LGB1.13.2. Recoñece a validez da lingua galega para conversas con persoas coñecidas ou descoñecidas.	X				X		X
LGB2.1.1. Comprende a información relevante en textos propios de situacións cotiás e dos medios de comunicación social nos que esta se amose de forma evidente.	X		X		X		
LGB2.1.2. Identifica as ideas principais dun texto (narrativo, descritivo, expositivo) adecuado á súa idade.	X						
LGB2.1.3. Busca, localiza e selecciona información concreta dun texto sinxelo, adecuado á súa	X			X		X	

Estándares de aprendizaxe	CCL	CMCCT	CD	CAA	CSC	CSIEE	CCEC
idade.							
LGB2.1.4. Interpreta, personificacións, hipérboles e ironías evidentes, en textos de dificultade adecuada á súa idade.	X			X		X	
LGB2.1.5. Identifica a estrutura xeral dun texto e recoñece algúns mecanismos de cohesión (repeticións, sinónimos, anáforas pronominais sinxelas).	X						
LGB2.1.6. Emprega o dicionario para resolver as dúbidas de vocabulario que atopa nos textos.	X			X		X	
LGB2.1.7. Fai unha lectura rápida, selectiva ou integral en función das necesidades de cada momento.	X			X		X	
LGB2.2.1. Interpreta e comprende, de maneira xeral, a información de gráficos, esquemas sinxelos e ilustracións, relacionando esta co contido do texto que acompañan.	X	X		X	X	X	
LGB2.3.1. Realiza o subliñado das ideas principais dun texto sinxelo.	X			X			
LGB2.3.2. Esquematiza as ideas dun texto sinxelo, indicando as ideas principais.	X			X			
LGB2.3.3. Realiza o resumo dun texto sinxelo.	X			X			
LGB2.4.1. Deduce, de maneira xeral, o posible contido dun texto antes de lelo, axudándose do título e as ilustracións.	X			X		X	
LGB2.4.2. Relé un texto e marca as palabras clave para acadar a comprensión, cando é preciso.	X			X		X	
LGB2.5.1. Utiliza, de forma guiada, as tecnoloxías da información para obter información.	X		X	X			
LGB2.5.2. Utiliza dicionarios dixitais para interpretar a información dun texto.	X		X	X		X	
LGB2.6.1. Descodifica sen dificultade as palabras.	X			X			
LGB2.6.2. Le textos en voz alta, sen dificultade e coa velocidade adecuada.	X						

Estándares de aprendizaxe	CCL	CMCCT	CD	CAA	CSC	CSIEE	CCEC
LGB2.6.3. Le textos, adaptados á súa idade e aos seus intereses, en silencio e sen dificultade.	X						
LGB2.6.4. Fai lecturas dramatizadas de textos.	X				X		
LGB2.7.1. Usa a biblioteca de aula con certa autonomía, para obter datos e informacións, e colabora no seu coidado e mellora.	X			X	X		
LGB2.7.2. Identifica o funcionamento da biblioteca de aula, de centro, así como as virtuais e colabora no seu coidado e mellora.	X			X	X		
LGB2.7.3. Participa en actividades literarias do centro.	X				X		X
LGB2.8.1. Amosa interese pola conservación e organización dos seus libros.	X			X	X		
LGB2.9.1. Amosa interese pola lectura como fonte de aprendizaxe e medio de comunicación.	X			X	X		X
LGB2.10.1. Amosa certa autonomía lectora e capacidade de seleccionar textos do seu interese.	X						
LGB2.10.2. Expresa, de maneira sinxela, opinións e valoracións sobre as lecturas feitas.	X			X	X	X	
LGB3.1.1. Planifica a elaboración do texto, antes de comezar a escribir, xerando ideas, seleccionando e estruturando a información.	X			X		X	
LGB3.1.2. Elabora o texto cunha estrutura definida, con coherencia xeral e de xeito creativo.	X			X		X	
LGB3.1.3. Aplica, de forma xeral, os signos de puntuación (punto, coma, punto e coma, dous puntos, puntos suspensivos, signos de exclamación e interrogación).	X						
LGB3.1.4. Aplica, de maneira xeral, a norma lingüística: ortografía, acentuación, léxico, morfosintaxe.	X				X		X
LGB3.1.5. Escribe textos propios seguindo o proceso de planificación, redacción, revisión e elabora borradores.	X			X		X	

Estándares de aprendizaxe	CCL	CMCCT	CD	CAA	CSC	CSIEE	CCEC
LGB3.1.6. Usa o dicionario durante a elaboración de textos.	X			X		X	
LGB3.2.1. Elabora, en diferentes soportes, textos propios da vida cotiá e académica, imitando modelos: cartas e correos electrónicos, mensaxes curtas, normas de convivencia, avisos, instrucións...	X		X	X			
LGB3.2.2. Redacta textos sinxelos xornalísticos (noticias) e publicitarios (anuncios e carteis).	X			X	X		X
LGB3.2.3. Elabora diferentes tipos de textos (narrativos, expositivos, descritivos) seguindo un guión establecido.	X			X			
LGB3.2.4. Escribe textos coherentes empregando algúns elementos de cohesión.	X				X		X
LGB3.2.5. Resume o contido de textos sinxelos propios do ámbito da vida persoal ou familiar ou dos medios de comunicación.	X			X	X		
LGB3.3.1. Elabora por escrito textos moi sinxelos do ámbito académico (cuestionarios, resumos, informes sinxelos, descrições, explicacións...) para obter, organizar e comunicar información.	X			X		X	
LGB3.4.1. Elabora textos sinxelos que combinan a linguaxe verbal e non verbal: carteis publicitarios, anuncios, cómic.	X			X	X	X	X
LGB3.5.1. Usa, de xeito guiado, programas informáticos de procesamento de texto.	X		X	X		X	
LGB3.6.1. Usa recursos sinxelos gráficos e paratextuais (ilustracións, subliñados, gráficos e tipografía) para facilitar a comprensión dos textos e ilustrar o seu contido.	X		X			X	
LGB3.7.1. Coida a presentación dos textos seguindo as normas básicas de presentación establecidas: marxes, disposición no papel, limpeza, calidade caligráfica, interliñado... en calquera soporte.	X		X	X			
LGB3.7.2. Valora a lingua escrita como medio de comunicación e como medio de obtención e coñecemento.	X				X		

Estándares de aprendizaxe	CCL	CMCCT	CD	CAA	CSC	CSIEE	CCEC
LGB4.1.1. Sinala a denominación dos textos traballados e recoñece nestes enunciados, palabras e sílabas.	X			X			
LGB4.1.2. Identifica o tempo verbal (presente, pasado e futuro) en formas verbais dadas.	X			X			
LGB4.1.3. Diferencia as sílabas que conforman cada palabra, diferenciando a sílaba tónica das átonas.	X			X			
LGB4.1.4. Identifica nun texto substantivos, adxectivos determinantes e cuantificadores.	X			X			
LGB4.1.5. Sinala o xénero e número de palabras dadas e cámbiao.	X			X			
LGB4.2.1. Aplica xeralmente as normas de acentuación.	X				X		X
LGB4.2.2. Coñece e utiliza as normas ortográficas básicas, aplicándoas nas súas producións escritas.	X				X		X
LGB4.2.3. Valora a importancia do dominio da ortografía para asegurar unha correcta comunicación escrita entre as persoas falantes dunha mesma lingua e para garantir unha adecuada interpretación dos textos escritos.	X				X		X
LGB4.3.1. Emprega con correccións os signos de puntuación.	X						
LGB4.3.2. Usa unha sintaxe elemental adecuada nas súas producións.	X						
LGB4.3.3. Respecta, de xeito xeral, as normas morfosintácticas de colocación do pronome átono.	X				X		X
LGB4.4.1. Usa diversos conectores básicos entre oracións: adición, causa, oposición, contradición...	X			X			
LGB4.5.1. Identifica intuitivamente, en oracións sinxelas, o papel semántico do suxeito.	X			X			
LGB4.5.2. Sinala intuitivamente o verbo e os seus complementos, especialmente o suxeito, en oracións.	X			X			

Estándares de aprendizaxe	CCL	CMCCT	CD	CAA	CSC	CSIEE	CCEC
LGB4.6.1. Usa, con certa autonomía, o dicionario en papel ou dixital.	X		X	X			
LGB4.7.1. Recoñece palabras derivadas e compostas, identificando e formando familias de palabras.	X			X			
LGB4.7.2. Recoñece e usa sinónimos, antónimos, palabras polisémicas de uso habitual.	X			X			
LGB4.8.1. Identifica e valora a lingua galega dentro da realidade plurilingüe e pluricultural de España e de Europa.	X				X		X
LGB4.9.1. Recoñece, de forma xeral, e evita as interferencias entre as linguas que está a aprender.	X						X
LGB4.9.2. Identifica diferenzas, regularidades e semellanzas elementais sintácticas, ortográficas, morfolóxicas e léxicas entre todas as linguas que coñece e/ou está a aprender, como punto de apoio para a súa aprendizaxe.	X				X		X
LGB5.1.1. escoita, memoriza e reproduce textos procedentes da literatura popular oral galega (adiviñas, lendas, contos, poemas, cancións, ditos) e da literatura galega en xeral.	X			X			X
LGB5.1.2. Valora os textos da literatura galega (oral ou non) como fonte de coñecemento da nosa cultura e como recurso de gozo persoal.	X						X
LGB5.2.1. Le en silencio obras e textos en galego da literatura infantil, adaptacións breves de obras clásicas e literatura actual, en diferentes soportes.	X		X				X
LGB5.2.2. Le en voz alta obras e textos en galego da literatura infantil, adaptacións breves de obras clásicas e literatura actual e en diferentes soportes.	X		X				X
LGB5.3.1. Identifica o xénero literario ao que pertencen uns textos dados: narrativa, poesía e teatro.	X						X
LGB5.4.1. Recrea e compón poemas e relatos, a partir de modelos sinxelos, para comunicar sentimentos, emocións, preocupacións, desexos, estados de ánimo ou lembranzas.	X				X		X

Estándares de aprendizaxe	CCL	CMCCT	CD	CAA	CSC	CSIEE	CCEC
LGB5.5.1. Participa activamente en dramatizacións de situacións e de textos literarios adaptados á súa idade.	X						
LGB5.6.1. Valora a literatura en calquera lingua, como vehículo de comunicación, fonte de coñecemento doutros mundos, tempos e culturas, e como recurso de gozo persoal.	X				X		X
LGB5.7.1. Amosa curiosidade por coñecer outros costumes e formas de relación social, respectando e valorando a diversidade cultural.	X						X

5. CONCRECIÓN CURRICULAR.

Obx.	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Mínimos esixibles	C. clave
BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL: FALAR E ESCOITAR					
a e	B1.1. Comprensión de textos orais procedentes da radio, da televisión ou da internet, con especial incidencia na noticia, para obter información xeral sobre feitos e acontecementos que resulten significativos e elaboración dun resumo.	B1.1. Comprender o sentido global de textos orais informativos dos medios de comunicación audiovisuais emitidos con claridade, de xeito directo e estilo sinxelo.	LGB1.1.1. Comprende as ideas principais dun texto xornalístico oral informativo dos medios de comunicación audiovisual, emitido de xeito claro, directo e sinxelo.	LGB1.1.1. Comprende as ideas principais dunha información recibida a través doas medios audiovisuais.	CCL CAA
			LGB1.1.2. Elabora un breve resumo dun texto oral.		
b d e i o	B1.2. Uso guiado de documentos audiovisuais para obter e relacionar informacións relevantes para aprender.	B1.2. Utilizar de xeito guiado documentos audiovisuais valorándoos como instrumento de aprendizaxe.	LGB1.2.1. Accede de xeito guiado a documentos, audiovisuais e dixitais para obter a información necesaria para realizar traballos ou completar información.	LGB1.2.1. Accede de xeito guiado a documentos, audiovisuais e dixitais para obter a información necesaria para realizar traballos ou completar información.	CCL CD CAA CSC

C.E.I.P. PLURILINGÜE CEDEIRA
Curso 2021-22

Obx.	Contidos	Critérios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Mínimos esixibles	C. clave
a b c e o	B1.3. Comprensión e produción de textos orais breves para aprender e para informarse, tanto os producidos con finalidade didáctica como os de uso cotián, de carácter informal (conversas entre iguais e no equipo de traballo) e dun maior grao de formalización (exposicións da clase ou debates).	B1.3. Comprender e producir textos orais propios do uso cotián ou do ámbito académico.	LGB1.3.1. Participa nunha conversa entre iguais, comprendendo o que di o interlocutor e intervindo coas propostas propias.	LGB1.3.1. Participa nunha conversa entre iguais.	CCL CAA CSC CSIEE
			LGB1.3.2. Sigue unha exposición da clase e extrae o sentido global.	LGB1.3.2. Sigue unha exposición da clase.	CCL CAA
			LGB1.3.3. Elabora e produce textos orais (explicacións sinxelas, exposicións, narracións...) presentando coherentemente a secuencia de ideas, feitos, vivencias e as súas opinións e preferencias, utilizando o dicionario se é preciso.	LGB1.3.3. Elabora e produce textos orais (explicacións sinxelas).	CCL CSIEE CAA
			LGB1.3.4. Participa no traballo en grupo, así como nos debates.	LGB1.3.4. Participa no traballo en grupo.	CCL CSIEE CAA CCL
a c e	B1.4. Actitude de escoita adecuada e respecto das de quen fala sen interrupcións inadecuadas.	B1.4. Manter unha actitude de escoita activa, deixando falar os demais, sen anticiparse ao que van dicir e respectando as súas opinións.	LGB1.4.1. Atende as intervencións dos e das demais en actos de fala orais, sen interromper.	LGB1.4.1. Atende as intervencións dos e das demais en actos de fala orais, sen interromper.	CCL CSC
			LGB1.4.2. Respecta as opinións da persoa que fala.	LGB1.4.2. Respecta as opinións da persoa que fala.	CCL CSC
a c d	B1.5. Participación e cooperación nas situacións comunicativas habituais (informacións, conversas reguladoras da	B1.5. Participar nas diversas situacións de intercambio oral que se producen na aula amosando valoración e respecto	LGB1.5.1. Respecta as quendas de palabra nos intercambios orais.	LGB1.5.1. Respecta as quendas de palabra nos intercambios orais.	CCL CSC CAA

C.E.I.P. PLURILINGÜE CEDEIRA
Curso 2021-22

Obx.	Contidos	Cráterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Mínimos esixibles	C. clave
e o	convivencia, debates, discusións ou instrucións) con valoración e respecto das normas que rexen a interacción oral (petición e quendas de palabra, mantemento do tema, respecto ás opinións das demais persoas, papeis diversos no intercambio comunicativo, ton de voz, posturas e xestos adecuados).	polas normas que rexen a interacción oral.	LGB1.5.2. Respecta as opinións das persoas participantes nos intercambios orais e é consciente da posibilidade de empregar a lingua galega en calquera intercambio oral dentro da escola ou fóra dela.	LGB1.5.2. Respecta as opinións das persoas participantes nos intercambios orais.	CCL CSC CCEC
			LGB1.5.3. Emprega unha postura e xestualidade adaptada ao discurso, para reforzalo e facilitar a súa comprensión.	LGB1.5.3. Emprega xestos para reforzar as súas opinións.	CCL CSC CCEC
			LGB1.5.4. Exprésase cunha pronuncia e dicción correctas: articulación e volume.	LGB1.5.4. Exprésase cunha pronuncia e dicción correctas.	CCL CSC CCEC
			LGB1.5.5. Participa na conversa formulando e contestando preguntas.	LGB1.5.5. Participa nas conversas..	CCL CSC CCEC CAA
a b e o	B1.6. Uso de estratexias elementais para comprender e facer comprender as mensaxes orais: ton de voz, entoación, xestualidade e uso de nexos básicos.	B1.6. Amosar interese por expresarse en público coherentemente, usando nexos básicos adecuados e presentando estratexias elementais para facer comprender a mensaxe.	LGB1.6.1. Planifica e elabora un discurso oral coherente, na secuencia de ideas ou feitos utilizando un vocabulario adecuado á súa idade.	LGB1.6.1. Utiliza un vocabulario adecuado á súa idade.	CCL CAA
			LGB1.6.2. Elabora un discurso oral cohesivo, utilizando algúns nexos básicos.	LGB1.6.2. Elabora mensaxes orais cortas e coherentes.	CCL
			LGB1.6.3. Amosa un discurso oral claro, cunha pronuncia e entoación axeitada e propia da lingua galega.	LGB1.6.3. Amosa mensaxes orais , cunha pronuncia e entoación axeitada	CCL CCEC

C.E.I.P. PLURILINGÜE CEDEIRA
Curso 2021-22

Obx.	Contidos	Craterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Mínimos esixibles	C. clave
b e i o	B1.7. Produción de textos orais propios dos medios de comunicación social mediante simulación para ofrecer e compartir información e opinión.	B1.7. Elaborar textos sinxelos propios dos medios de comunicación mediante simulación.	LGB1.7.1. Elabora textos sinxelos propios dos medios de comunicación mediante simulación.	LGB1.7.1. Elabora textos sinxelos dos medios de comunicación	CCL CD CAA CSIEE CSC
d e	B1.8. Utilización de estratexias para potenciar a expresividade das mensaxes orais.	B1.8. Reforzar a eficacia comunicativa das súas mensaxes orais, coa utilización de elementos propios da linguaxe xestual.	LGB1.8.1. Utiliza a expresividade corporal para reforzar o sentido das súas producións orais.	LGB1.8.1. Utiliza xestos para reforzar as súas producións orais.	CCL CCEC CSC CAA
b d e o	B1.9. Actitude de cooperación e de respecto en situacións de aprendizaxe compartida.	B1.9. Amosar respecto e cooperación nas situacións de aprendizaxe en grupo.	LGB1.9.1. Amosa respecto ás ideas dos e das demais e contribúe ao traballo en grupo.	LGB1.9.1. Amosa respecto polas ideas dos demais.	CCL CAA CSIEE
e	B1.10. Interese por expresarse oralmente coa pronuncia e coa entoación adecuadas.	B1.10. Interesarse por amosar unha pronuncia e entoación adecuadas.	LGB1.10.1. Interésase por expresarse oralmente coa pronuncia e entoación adecuada a cada acto comunicativo.	LGB1.10.1. Interésase por expresarse oralmente..	CCL CAA CCEC CSIEE
a d e o	B1.11. Uso, dunha forma xeral, dunha linguaxe non discriminatoria e respectuosa coas diferenzas.	B1.11. Usar, dunha forma xeral, unha linguaxe non discriminatoria e respectuosa coas diferenzas.	LGB1.11.1. Usa, dunha forma xeral, unha linguaxe non sexista.	LGB1.11.1. Usa dunha forma xeral, unha linguaxe non sexista.	CCL CSC
			LGB1.11.2. Usa, de maneira xeral, unha linguaxe respectuosa coas diferenzas.	LGB1.11.2. Usa a linguaxe, de maneira xeral e respectuosa	CCL CSC
a d	B1.12. Recoñecemento das variedades lingüísticas de carácter xeográfico en textos orais, sinalando as diferenzas	B1.12. Identificar variedades lingüísticas de carácter xeográfico en textos orais, sinalando as diferenzas	LGB1.12.1. Identifica diferenzas fonéticas e morfolóxicas moi evidentes en textos orais	LGB1.12.1. Identifica variedades lingüísticas de carácter xeográfico.	CCL CCEC

C.E.I.P. PLURILINGÜE CEDEIRA
Curso 2021-22

Obx.	Contidos	Crterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Mínimos esixibles	C. clave
e o	fonéticas e morfolóxicas e léxicas máis evidentes.	fonéticas, morfolóxicas e léxicas máis evidentes.	caracterizados pola súa orixe xeográfica.		
			LGB1.12.2. Valora por igual as distintas variedades xeográficas da lingua galega e o estándar como variante unificadora.	LGB1.12.2. Valora por igual as distintas variedades xeográficas da lingua galega.	CCL CSC CCEC
a d e o	B1.13. Identificación da lingua galega con diversos contextos de uso oral da lingua: en diferentes ámbitos profesionais e públicos (sanidade, educación, medios de comunicación, comercios...) e en conversas con persoas coñecidas ou descoñecidas.	B1.13. Identificar a lingua galega con diversos contextos de uso oral.	LGB1.13.1. Identifica o uso oral da lingua galega con diversos contextos profesionais: sanidade, educación, medios de comunicación, todo tipo de comercios.	LGB1.13.1. Identifica o uso oral da lingua galega en diversos contextos.	CCL CCEC
			LGB1.13.2. Recoñece a validez da lingua galega para conversas con persoas coñecidas ou descoñecidas.	LGB1.13.2. Recoñece a validez da lingua galega nas conversas.	CCL CCEC CSC
BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA: LER					
b e l j o	B2.1. Comprensión da información relevante en textos das situacións cotiás de relación social: correspondencia escolar, normas da clase, normas do comedor, normas do transporte e regras de xogos. B2.2. Comprensión de información xeral en textos procedentes dos medios de comunicación social (incluídas web infantís) con especial incidencia na noticia e nas cartas á dirección do xornal, localizando informacións destacadas en portadas, titulares, subtítulos, entradas. B2.3. Comprensión de información	B2.1. Comprender, localizar e seleccionar información explícita en textos escritos de soportes variados (web infantís, libros, carteis).	LGB2.1.1. Comprende a información relevante en textos propios de situacións cotiás e dos medios de comunicación social nos que esta se amose de forma evidente.	LGB2.1.1. Comprende a información relevante en textos propios de situacións cotiás.	CCL CD CSC
			LGB2.1.2. Identifica as ideas principais dun texto (narrativo, descritivo, expositivo) adecuado á súa idade.	LGB2.1.2. Identifica as ideas principais dun texto adecuado á súa idade.	CCL
			LGB2.1.3. Busca, localiza e selecciona información concreta dun texto sinxelo, adecuado á súa idade.	LGB2.1.3. Busca información dun texto sinxelo, adecuado á súa idade.	CCL CAA CSIEE

C.E.I.P. PLURILINGÜE CEDEIRA
Curso 2021-22

Obx.	Contidos	Craterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Mínimos esixibles	C. clave
	relevante en textos para aprender e para informarse, tanto os producidos con finalidade didáctica como os de uso cotián (folletos descrições, instrucións e explicacións).		LGB2.1.4. Interpreta, personificacións, hipérbolos e ironías evidentes, en textos de dificultade adecuada á súa idade.	LGB2.1.4. Interpreta, personificacións en textos de dificultade adecuada á súa idade.	CCL CAA CSIEE
LGB2.1.5. Identifica a estrutura xeral dun texto e reconece algúns mecanismos de cohesión (repeticións, sinónimos, anáforas pronominais sinxelas).			LGB2.1.5. Identifica a estrutura xeral dun texto.	CCL	
LGB2.1.6. Emprega o dicionario para resolver as dúbidas de vocabulario que atopa nos textos.			LGB2.1.6. Emprega o dicionario para resolver as dúbidas de vocabulario que atopa nos textos.	CCL CAA CSIEE	
LGB2.1.7. Fai unha lectura rápida, selectiva ou integral en función das necesidades de cada momento.			LGB2.1.7. Fai unha lectura rápida.	CCL CAA CSIEE	
b e	B2.4. Interpretación de esquemas, gráficos e ilustracións relacionadas co contido principal do texto que acompañan.	B2.2. Interpretar e comprender, de maneira xeral, a información procedente de gráficos, esquemas sinxelos e ilustracións en textos.	LGB2.2.1. Interpreta e comprende, de maneira xeral, a información de gráficos, esquemas sinxelos e ilustracións, relacionando esta co contido do texto que acompañan.	LGB2.2.1. Interpreta e comprende, de maneira xeral gráficos e esquemas sinxelos.	CCL CAA CSC CSIEE CMCT
b e	B2.5. Subliñado, esquematización e resumo da información relevante dun texto sinxelo.	B2.3. Realizar o subliñado das ideas principais dun texto sinxelo e esquematizar e resumir o seu contido.	LGB2.3.1. Realiza o subliñado das ideas principais dun texto sinxelo.	LGB2.3.1. Realiza o subliñado das ideas principais dun texto sinxelo.	CCL CAA
			LGB2.3.2. Esquematiza as ideas dun texto sinxelo, indicando as ideas principais.	LGB2.3.2. Esquematiza as ideas dun texto sinxelo.	CCL CAA

C.E.I.P. PLURILINGÜE CEDEIRA
Curso 2021-22

Obx.	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Mínimos esixibles	C. clave
			LGB2.3.3. Realiza o resumo dun texto sinxelo.	LGB2.3.3. Realiza o resumo dun texto sinxelo.	CCL CAA
b e	B2.6. Introducción ás estratexias de control do proceso lector (anticipación, formulación de hipóteses, relectura...).	B2.4. Utilizar, de maneira xeral, estratexias para mellorar a lectura.	LGB2.4.1. Deduce, de maneira xeral, o posible contido dun texto antes de lelo, axudándose do título e as ilustracións.	LGB2.4.1. Deduce, de maneira xeral, o posible contido dun texto antes de lelo, axudándose do título e as ilustracións.	CCL CAA CSIEE
			LGB2.4.2. Relé un texto e marca as palabras clave para acadar a comprensión, cando é preciso.	LGB2.4.2. Relé un texto e marca as palabras clave para acadar a comprensión, cando é preciso.	CCL CAA CSIEE
b e i	B2.7. Uso dirixido das tecnoloxías da información e das bibliotecas para obter informacións relevantes para realizar as súas tarefas.	B2.5. Utilizar as tecnoloxías da información para obter información necesaria para a realización das súas tarefas.	LGB2.5.1. Utiliza, de forma guiada, as tecnoloxías da información para obter información.	LGB2.5.1. Utiliza, de forma guiada, as tecnoloxías da información para obter información.	CCL CD CAA
			LGB2.5.2. Utiliza dicionarios dixitais para interpretar a información dun texto.	LGB2.5.2. Utiliza dicionarios dixitais para interpretar a información dun texto.	CCL CAA CD CSIEE
a b e	B2.8. Lectura persoal, silenciosa e en voz alta, de textos en galego adaptados aos seus intereses. B2.9. Dramatización e lectura dramatizada de textos literarios e non literarios.	B2.6. Ler, en silencio ou en voz alta, textos en galego adaptados aos seus intereses.	LGB2.6.1. Descodifica sen dificultade as palabras.	LGB2.6.1. Descodifica sen dificultade as palabras.	CCL CAA
			LGB2.6.2. Le textos en voz alta, sen dificultade e coa velocidade adecuada.	LGB2.6.2. Le textos en voz alta, sen dificultade e coa velocidade adecuada.	CCL
			LGB2.6.3. Le textos, adaptados á súa idade e aos seus intereses, en silencio e sen dificultade.	LGB2.6.3. Le textos, adaptados á súa idade e aos seus intereses, en silencio e sen dificultade.	CCL

C.E.I.P. PLURILINGÜE CEDEIRA
Curso 2021-22

Obx.	Contidos	Craterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Mínimos esixibles	C. clave
			LGB2.6.4. Fai lecturas dramatizadas de textos.	LGB2.6.4. Fai lecturas dramatizadas de textos.	CCL CSC
a b e i	B2.10. Coñecemento do funcionamento da biblioteca da aula e do centro, así como as virtuais e participación en actividades literarias.	B2.7. Coñecer o funcionamento da bibliotecas de aula, centro, así como as virtuais, colaborando no seu coidado e mellora, e participar en actividades literarias.	LGB2.7.1. Usa a biblioteca de aula con certa autonomía, para obter datos e informacións, e colabora no seu coidado e mellora.	LGB2.7.1. Usa a biblioteca de aula con certa autonomía.	CCL CAA CSC
			LGB2.7.2. Identifica o funcionamento da biblioteca de aula, de centro, así como as virtuais e colabora no seu coidado e mellora.	LGB2.7.2. Identifica o funcionamento da biblioteca de aula, de centro.	CCL CAA CSC
			LGB2.7.3. Participa en actividades literarias do centro.	LGB2.7.3. Participa en actividades literarias do centro.	CCL CSC CCEC
a b e	B2.11. Mantemento adecuado e ampliación da biblioteca persoal.	B2.8. Ter interese por ter unha biblioteca propia.	LGB2.8.1. Aмосa interese pola conservación e organización dos seus libros.	LGB2.8.1. Aмосa interese pola conservación e organización dos seus libros.	CCL CAA CSC
a b e o	B2.12. Interese polos textos escritos como fonte de aprendizaxe e como medio de comunicación de experiencias.	B2.9. Aмосar interese polos textos escritos como fonte de aprendizaxe e medio de comunicación.	LGB2.9.1. Aмосa interese pola lectura como fonte de aprendizaxe e medio de comunicación.	LGB2.9.1. Aмосa interese pola lectura como fonte de aprendizaxe e medio de comunicación.	CCL CAA CSC CCEC
a b e m	B2.13. Desenvolvemento da autonomía lectora, da capacidade de elección de temas e de textos e de expresión das preferencias persoais.	B2.10. Aмосar certa autonomía lectora e capacidade de selección de textos do seu interese, así como ser quen de expresar preferencias.	LGB2.10.1. Aмосa certa autonomía lectora e capacidade de seleccionar textos do seu interese.	LGB2.10.1. Aмосa certa autonomía lectora.	CCL
			LGB2.10.2. Expresa, de maneira sinxela, opinións e valoracións sobre	LGB2.10.2. Expresa, de maneira sinxela, opinións e valoracións sobre as lecturas	CCL CSC

C.E.I.P. PLURILINGÜE CEDEIRA
Curso 2021-22

Obx.	Contidos	Crterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Mínimos esixibles	C. clave
			as lecturas feitas.	feitas.	CAA CSIEE
BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA: ESCRIBIR					
a b e	B3.1. Uso, de maneira xeral, das estratexias de planificación, de textualización e revisión como partes do proceso escritor.	B3.1. Usar, de maneira xeral, as estratexias de planificación, textualización e revisión do texto.	LGB3.1.1. Planifica a elaboración do texto, antes de comezar a escribir, xerando ideas, seleccionando e estruturando a información.	LGB3.1.1. Planifica a elaboración do texto, seleccionando a información.	CCL CSIEE CAA
			LGB3.1.2. Elabora o texto cunha estrutura definida, con coherencia xeral e de xeito creativo.	LGB3.1.2. Elabora o texto con coherencia.	CCL CAA CSIEE
			LGB3.1.3. Aplica, de forma xeral, os signos de puntuación (punto, coma, punto e coma, dous puntos, puntos suspensivos, signos de exclamación e interrogación).	LGB3.1.3. Aplica, de forma xeral, os signos de puntuación.	CCL
			LGB3.1.4. Aplica, de maneira xeral, a norma lingüística: ortografía, acentuación, léxico, morfosintaxe.	LGB3.1.4. Aplica, de maneira xeral, a norma lingüística: ortografía, acentuación, léxico, morfosintaxe.	CCL CSC CCEC
			LGB3.1.5. Escribe textos propios seguindo o proceso de planificación, redacción, revisión e elabora borradores.	LGB3.1.5. Escribe textos propios.	CCL CAA CSIEE
			LGB3.1.6. Usa o dicionario durante a elaboración de textos.	LGB3.1.6. Usa o dicionario durante a elaboración de textos.	CCL CAA CSIEE

C.E.I.P. PLURILINGÜE CEDEIRA
Curso 2021-22

Obx.	Contidos	Crterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Mínimos esixibles	C. clave
a b e i o	<p>B3.2. Composición de textos propios de situacións cotiás de relación social (correspondencia básica, mensaxes curtas, normas de convivencia, avisos, solicitudes, instrucións) de acordo coas características propias destes xéneros.</p> <p>B3.3. Composición de textos de información e de opinión moi sinxelos, característicos dos medios de comunicación social, sobre acontecementos significativos, con especial incidencia na noticia e nas cartas á dirección do xornal, en situacións reais ou simuladas.</p>	<p>B3.2. Crear textos sinxelos de diferente tipoloxía que permitan narrar, describir e resumir emocións e informacións relacionadas con situacións cotiás e aqueles que sexan característicos dos medios de comunicación.</p>	<p>LGB3.2.1. Elabora, en diferentes soportes, textos propios da vida cotiá e académica, imitando modelos: cartas e correos electrónicos, mensaxes curtas, normas de convivencia, avisos, instrucións...</p>	<p>LGB3.2.1. Elabora, en diferentes soportes, textos propios da vida cotiá.</p>	CCL CAA CD
			<p>LGB3.2.2. Redacta textos sinxelos xornalísticos (noticias) e publicitarios (anuncios e carteis).</p>	<p>LGB3.2.2. Redacta textos sinxelos xornalísticos (noticias) e publicitarios (anuncios e carteis).</p>	CCL CSC CCEC CAA
			<p>LGB3.2.3. Elabora diferentes tipos de textos (narrativos, expositivos, descritivos) seguindo un guión establecido.</p>	<p>LGB3.2.3. Elabora diferentes tipos de textos seguindo un guión establecido.</p>	CCL CAA
			<p>LGB3.2.4. Escribe textos coherentes empregando algúns elementos de cohesión.</p>	<p>LGB3.2.4. Escribe textos coherentes.</p>	CCL CSC CCEC
			<p>LGB3.2.5. Resume o contido de textos sinxelos propios do ámbito da vida persoal ou familiar ou dos medios de comunicación.</p>	<p>LGB3.2.5. Resume o contido de textos sinxelos.</p>	CCL CSC CAA
b e	<p>B3.4. Producción de textos relacionados co ámbito académico para obter, organizar e comunicar información (cuestionarios, resumos, informes sinxelos, descricións, explicacións).</p>	<p>B3.3. Elaborar textos do ámbito académico para obter, organizar e comunicar información.</p>	<p>LGB3.3.1. Elabora por escrito textos moi sinxelos do ámbito académico (cuestionarios, resumos, informes sinxelos, descricións, explicacións...) para obter, organizar e comunicar información.</p>	<p>LGB3.3.1. Elabora por escrito textos moi sinxelos para obter información ou comunicar esa información.</p>	CCL CAA CSIEE

C.E.I.P. PLURILINGÜE CEDEIRA
Curso 2021-22

Obx.	Contidos	Craterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Mínimos esixibles	C. clave
a b e j o	B3.5. Creación de textos sinxelos utilizando a linguaxe verbal e non verbal: carteis publicitarios, anuncios, cómic.	B3.4. Elaborar textos sinxelos que combinen a linguaxe verbal e a non verbal.	LGB3.4.1. Elabora textos sinxelos que combinan a linguaxe verbal e non verbal: carteis publicitarios, anuncios, cómic.	LGB3.4.1. Elabora textos sinxelos que combinan a linguaxe verbal e non verbal.	CCL CSC CCEC CAA CSIEE
b d e i j	B3.6. Uso guiado de programas informáticos de procesamento de textos.	B3.5. Usar, de xeito guiado, programas informáticos de procesamento de texto.	LGB3.5.1. Usa, de xeito guiado, programas informáticos de procesamento de texto.	LGB3.5.1. Usa, de xeito guiado, programas informáticos de procesamento de texto.	CCL CD CAA CSIEE
b e i j	B3.7. Utilización de elementos gráficos e paratextuais, con grao crecente de dificultade, para facilitar a comprensión (ilustracións, subliñados, gráficos, tipografía) e ilustrar o seu contido.	B3.6. Utilizar recursos gráficos e paratextuais que faciliten a comprensión dos textos.	LGB3.6.1. Usa recursos sinxelos gráficos e paratextuais (ilustracións, subliñados, gráficos e tipografía) para facilitar a comprensión dos textos e ilustrar o seu contido.	LGB3.6.1. Usa recursos sinxelos gráficos para ilustrar o seu contido.	CCL CD CSIEE
a b e i	B3.8. Interese polo coidado e a presentación dos textos escritos e respecto pola norma ortográfica. B3.9. Valoración da escritura como instrumento de relación social, de obtención e de reelaboración da información e dos coñecementos.	B3.7. Coidar a presentación dos traballos escritos en calquera soporte e valorar a lingua escrita como medio de comunicación.	LGB3.7.1. Coida a presentación dos textos seguindo as normas básicas de presentación establecidas: marxes, disposición no papel, limpeza, calidade caligráfica, interliñado... en calquera soporte.	LGB3.7.1. Coida a presentación dos textos.	CCL CD CAA
			LGB3.7.2. Valora a lingua escrita como medio de comunicación e como medio de obtención e coñecemento.	LGB3.7.2. Valora a lingua escrita.	CCL CSC
BLOQUE 4. COÑECEMENTO DA LINGUA					
e	B4.1. Uso e identificación intuitiva da terminoloxía seguinte nas actividades de	B4.1. Utilizar terminoloxía lingüística e gramatical básica, como apoio á	LGB4.1.1. Sinala a denominación dos textos traballados e recoñece nestes	LGB4.1.1. Sinala e recoñece palabras e	CCL

C.E.I.P. PLURILINGÜE CEDEIRA
Curso 2021-22

Obx.	Contidos	Crterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Mínimos esixibles	C. clave
	produción e interpretación: denominación dos textos traballados; enunciado, palabra e sílaba, xénero e número, determinantes, cuantificadores, tempos verbais (pasado, presente e futuro).	comprensión e á produción de textos, así como aplicar o seu coñecemento no uso da lingua.	enunciados, palabras e sílabas.	sílabas e diferentes textos..	CAA
			LGB4.1.2. Identifica o tempo verbal (presente, pasado e futuro) en formas verbais dadas.	LGB4.1.2. Identifica o tempo verbal (presente, pasado e futuro) en formas verbais dadas.	CCL CAA
			LGB4.1.3. Diferencia as sílabas que conforman cada palabra, diferenciando a sílaba tónica das átonas.	LGB4.1.3. Diferencia as sílabas que conforman cada palabra, diferenciando a sílaba tónica das átonas.	CCL CAA
			LGB4.1.4. Identifica nun texto substantivos, adxectivos determinantes e cuantificadores.	LGB4.1.4. Identifica nun texto substantivos, adxectivos determinantes e cuantificadores.	CCL CAA
			LGB4.1.5. Sinala o xénero e número de palabras dadas e cámbiao.	LGB4.1.5. Sinala o xénero e número de palabras dadas e cámbiao.	CCL CAA
b e	B4.2. Aplicación xeral das normas ortográficas, apreciando o seu valor social.	B4.2. Aplicar, de forma xeral, as normas ortográficas xerais e as de acentuación en particular, apreciando o seu valor social e a necesidade de cinguirse a elas.	LGB4.2.1. Aplica xeralmente as normas de acentuación.	LGB4.2.1. Aplica xeralmente as normas de acentuación.	CCL CSC CCEC
			LGB4.2.2. Coñece e utiliza as normas ortográficas básicas, aplicándoas nas súas producións escritas.	LGB4.2.2. Coñece e utiliza as normas ortográficas básicas.	CCL CSC CCEC
			LGB4.2.3. Valora a importancia do dominio da ortografía para asegurar unha correcta comunicación escrita entre as persoas falantes dunha mesma lingua e para garantir unha adecuada interpretación dos textos escritos.	LGB4.2.3. Valora a importancia do dominio da ortografía.	CCL CSC CCEC

C.E.I.P. PLURILINGÜE CEDEIRA
Curso 2021-22

Obx.	Contidos	Crterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Mínimos esixibles	C. clave
e	<p>B4.3. Comparación e transformación de enunciados, mediante inserción, supresión, cambio de orde, segmentación e recomposición, para xulgar sobre a gramaticalidade dos resultados e facilitar o desenvolvemento dos conceptos lingüísticos e da metalinguaxe.</p> <p>B4.4. Comparación de estruturas sintácticas elementais para observar a súa equivalencia semántica ou posibles alteracións do significado.</p> <p>B4.5. Inserción e coordinación de oracións como instrumento na mellora da composición escrita.</p>	<p>B4.3. Utilizar correctamente as regras de puntuación, así como construír correctamente as oracións desde o punto de vista sintáctico, nas producións orais e escritas.</p>	<p>LGB4.3.1. Emprega con correccións os signos de puntuación.</p>	<p>LGB4.3.1. Emprega con correccións os signos de puntuación.</p>	CCL
			<p>LGB4.3.2. Usa unha sintaxe elemental adecuada nas súas producións.</p>	<p>LGB4.3.2. Usa unha sintaxe elemental adecuada nas súas producións.</p>	CCL
			<p>LGB4.3.3. Respecta, de xeito xeral, as normas morfosintácticas de colocación do pronome átono.</p>	<p>LGB4.3.3. Respecta, de xeito xeral, as normas morfosintácticas de colocación do pronome átono.</p>	CCL CSC CCEC
e	<p>B4.6. Exploración das posibilidades do uso de diversos enlaces entre oracións (adición, causa, oposición, contradición...), en relación coa composición de textos.</p>	<p>B4.4. Recoñecer e empregar os conectores básicos.</p>	<p>LGB4.4.1. Usa diversos conectores básicos entre oracións: adición, causa, oposición, contradición...</p>	<p>LGB4.4.1. Usa diversos conectores básicos entre oracións: adición, causa, oposición, contradición...</p>	CCL CAA
e	<p>B4.7. Identificación intuitiva do verbo e os seus complementos, especialmente o suxeito, así como dalgúns papeis semánticos do suxeito.</p>	<p>B4.5. Identificar intuitivamente o suxeito e o predicado, así como o papel semántico do suxeito, para mellorar a comprensión e a produción de textos.</p>	<p>LGB4.5.1. Identifica intuitivamente, en oracións sinxelas, o papel semántico do suxeito.</p>	<p>LGB4.5.1. Identifica intuitivamente, en oracións sinxelas, o suxeito.</p>	CCL CAA
			<p>LGB4.5.2. Sinala intuitivamente o verbo e os seus complementos, especialmente o suxeito, en oracións.</p>	<p>LGB4.5.2. Sinala intuitivamente o verbo e o suxeito, en oracións.</p>	CCL CAA
b e i	<p>B4.8. Uso do dicionario, en papel ou dixital, con certa autonomía.</p>	<p>B4.6. Usar o dicionario en papel ou dixital, con certa autonomía.</p>	<p>LGB4.6.1. Usa, con certa autonomía, o dicionario en papel ou dixital.</p>	<p>LGB4.6.1. Usa, con certa autonomía, o dicionario.</p>	CCL CAA CD

C.E.I.P. PLURILINGÜE CEDEIRA
Curso 2021-22

Obx.	Contidos	Crterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Mínimos esixibles	C. clave
o	B4.9. Identificación de palabras compostas e derivadas, de sinónimos de antónimos e palabras polisémicas de uso habitual, en relación coa comprensión e coa produción de textos.	B4.7. Identificar palabras compostas e derivadas, así como sinónimos, antónimos e palabras polisémicas de uso habitual, para comprender e producir textos.	LGB4.7.1. Recoñece palabras derivadas e compostas, identificando e formando familias de palabras.	LGB4.7.1. Recoñece palabras derivadas e compostas, formando familias de palabras.	CCL CAA
			LGB4.7.2. Recoñece e usa sinónimos, antónimos, palabras polisémicas de uso habitual.	LGB4.7.2. Recoñece sinónimos, antónimos, palabras polisémicas de uso habitual.	CCL CAA
a d e h m o	B4.10. Valoración da lingua galega dentro da realidade plurilingüe e pluricultural de España e de Europa.	B4.8. Valorar a lingua galega dentro da realidade plurilingüe e pluricultural de España e de Europa.	LGB4.8.1. Identifica e valora a lingua galega dentro da realidade plurilingüe e pluricultural de España e de Europa.	LGB4.8.1. Identifica e valora a lingua galega dentro da realidade plurilingüe e pluricultural de España e de Europa.	CCL CSC CCEC
a d e m o	B4.11. Comparación entre aspectos das linguas que coñece e/ou está a aprender para mellorar os procesos comunicativos e recoñecer as interferencias.	B4.9. Establecer relacións elementais entre as diversas linguas que utiliza ou está a aprender o alumnado. para reflexionar sobre como mellorar os seus procesos comunicativos na lingua galega.	LGB4.9.1. Recoñece, de forma xeral, e evita as interferencias entre as linguas que está a aprender.	LGB4.9.1. Recoñece, de forma xeral, e evita as interferencias entre as linguas que está a aprender.	CCL CCEC
			LGB4.9.2. Identifica diferenzas, regularidades e semellanzas elementais sintácticas, ortográficas, morfolóxicas e léxicas entre todas as linguas que coñece e/ou está a aprender, como punto de apoio para a súa aprendizaxe.	LGB4.9.2. Identifica diferenzas e semellanzas elementais entre todas as linguas que coñece e/ou está a aprender.	CCL CCEC CSC
BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA					
b d	B5.1. Escoita, memorización e reprodución de textos procedentes da literatura popular oral galega (adiviñas,	B5.1. Escoitar, memorizar, reproducir e valorar textos procedentes da literatura popular galega, así como da literatura	LGB5.1.1. Escoita, memoriza e reproduce textos procedentes da literatura popular oral galega	LGB5.1.1. Escoita e memoriza textos procedentes da literatura popular oral galega (adiviñas, lendas, contos, poemas,	CCL CAA

C.E.I.P. PLURILINGÜE CEDEIRA
Curso 2021-22

Obx.	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Mínimos esixibles	C. clave
e o	lendas, contos, poemas, cancións, ditos), así como da literatura galega en xeral. B5.2. Valoración e aprecio do texto literario galego (oral ou non) como fonte de coñecemento da nosa cultura e como recurso de gozo persoal.	galega en xeral.	(adiviñas, lendas, contos, poemas, cancións, ditos) e da literatura galega en xeral.	cancións, ditos) e da literatura galega en xeral.	CCEC
			LGB5.1.2. Valora os textos da literatura galega (oral ou non) como fonte de coñecemento da nosa cultura e como recurso de gozo persoal.	LGB5.1.2. Valora os textos da literatura galega (oral ou non) como fonte de coñecemento da nosa cultura e como recurso de gozo persoal.	CCL CCEC
b d e i	B5.3. Lectura persoal, silenciosa e en voz alta de obras en galego adecuadas á idade e aos intereses. B5.4. Lectura guiada e expresiva de textos narrativos da literatura infantil, adaptacións breves de obras literarias clásicas e literatura actual en diversos soportes.	B5.2. Ler textos e obras en galego da literatura infantil, adaptacións breves de obras clásicas e literatura actual, en diferentes soportes.	LGB5.2.1. Le en silencio obras e textos en galego da literatura infantil, adaptacións breves de obras clásicas e literatura actual, en diferentes soportes.	LGB5.2.1. Le en silencio obras e textos en galego. En diferentes soportes.	CCL CCEC CD
			LGB5.2.2. Le en voz alta obras e textos en galego da literatura infantil, adaptacións breves de obras clásicas e literatura actual e en diferentes soportes.	LGB5.2.2. Le en voz alta obras e textos en galego en diferentes soportes.	CCL CCEC CD
b d e o	B5.5. Lectura guiada de poemas, de relatos e de obras teatrais sinxelas recoñecendo as características dalgúns modelos.	B5.3. Identificar o xénero literario ao que pertence uns textos dados.	LGB5.3.1. Identifica o xénero literario ao que pertencen uns textos dados: narrativa, poesía e teatro.	LGB5.3.1. Identifica o xénero literario ao que pertencen uns textos dados: narrativa, poesía e teatro.	CCL CCEC
b e	B5.6. Recreación e composición de poemas e relatos para comunicar sentimentos, emocións, preocupacións, desexos, estados de ánimo ou lembranzas, recoñecendo as características dalgúns modelos.	B5.4. Recrear e compoñer poemas e relatos a partir de modelos sinxelos.	LGB5.4.1. Recrea e compón poemas e relatos, a partir de modelos sinxelos, para comunicar sentimentos, emocións, preocupacións, desexos, estados de ánimo ou lembranzas.	LGB5.4.1. Recrea e compón poemas e relatos, a partir de modelos sinxelos.	CCL CCEC CSC

C.E.I.P. PLURILINGÜE CEDEIRA
Curso 2021-22

Obx.	Contidos	Crterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Mínimos esixibles	C. clave
b d e	B5.7. Dramatización e lectura dramatizada de situacións de textos literarios adaptados á súa idade.	B5.5. Participar activamente en dramatizacións de situacións e de textos literarios adaptados á súa idade.	LGB5.5.1. Participa activamente en dramatizacións de situacións e de textos literarios adaptados á súa idade.	LGB5.5.1. Participa en dramatizacións de situacións e de textos literarios adaptados á súa idade.	CCL
a d e o	B5.8. Valoración da literatura en calquera lingua (maioritaria, minoritaria ou minoritaria), como vehículo de comunicación, fonte de coñecemento doutros mundos, tempos e culturas, e como recurso de gozo persoal.	B5.6. Valorar a literatura en calquera lingua, como vehículo de comunicación, fonte de coñecemento doutros mundos, tempos e culturas, e como recurso de gozo persoal.	LGB5.6.1. Valora a literatura en calquera lingua, como vehículo de comunicación, fonte de coñecemento doutros mundos, tempos e culturas, e como recurso de gozo persoal.	LGB5.6.1. Valora a literatura en calquera lingua, como vehículo de comunicación e fonte de coñecemento.	CCL CSC CCEC
a d e o	B5.9. Interese por coñecer os modelos narrativos e poéticos que se utilizan noutras culturas. B5.10. Comparación de imaxes, símbolos e mitos facilmente interpretables que noutras culturas serven para entender o mundo e axudan a coñecer outras maneiras de relacións sociais.	B5.7. Amosar interese, respecto e tolerancia ante as diferenzas persoais, sociais e culturais.	LGB5.7.1. Amosa curiosidade por coñecer outros costumes e formas de relación social, respectando e valorando a diversidade cultural.	LGB5.7.1. Amosa curiosidade por coñecer outros costumes e formas de relación social.	CCL CCEC

6. PERFIL COMPETENCIAL.

Obx.	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Mínimos esixibles	Ponderación	Temporalización	Técnicas de Avaliación	Instrumentos de Avaliación
BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL: FALAR E ESCOITAR						1ª 2ª 3ª		
a e	B1.1.	B1.1.	LGB1.1.1.	LGB1.1.1. Comprende as ideas principais dunha información recibida a través doas medios audiovisuais.	0,78%	X X X	Observación Análise do traballo diario Probas específicas	Rubricas Caderno Tarefa puntual Proba escrita ou oral
			LGB1.1.2.	LGB1.1.2. Elabora un breve resumo dun texto oral.	0,78%	X X X	Análise do traballo diario	Caderno Tarefa puntual
b d e i o	B1.2.	B1.2.	LGB1.2.1.	LGB1.2.1. Accede de xeito guiado a documentos, audiovisuais e dixitais para obter a información necesaria para realizar traballos ou completar información.	0,78%	X X X	Análise do traballo diario Análise das producións	Caderno Tarefa puntual Producións orais ou escritas
a b c e o	B1.3.	B1.3.	LGB1.3.1.	LGB1.3.1. Participa nunha conversa entre iguais.	0,78%	X X X	Observación	Rubricas Lista de cotexo Rexistro anecdótico
			LGB1.3.2.	LGB1.3.2. Sigue unha exposición da clase.	0,78%	X X X	Observación	Rubricas Lista de cotexo Rexistro anecdótico
			LGB1.3.3.	LGB1.3.3. Elabora e produce textos orais (explicacións sinxelas).	0,78%	X X X	Análise do traballo diario Análise das producións	Caderno Tarefa puntual Producións orais ou escritas

C.E.I.P. PLURILINGÜE CEDEIRA
Curso 2021-22

Obx.	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Mínimos esixibles	Ponderación	Temporalización	Técnicas de Avaliación	Instrumentos de Avaliación
			LGB1.3.4.	LGB1.3.4. Participa no traballo en grupo.	0,78%	X X X	Observación	Rubricas Lista de cotexo Rexistro anecdótico
a c e	B1.4.	B1.4.	LGB1.4.1.	LGB1.4.1. Atende as intervencións dos e das demais en actos de fala orais, sen interromper.	0,78%	X X X	Observación	Rubricas Lista de cotexo Rexistro anecdótico
			LGB1.4.2.	LGB1.4.2. Respecta as opinións da persoa que fala.	0,78%	X X X	Observación	Rubricas Lista de cotexo
a c d e o	B1.5.	B1.5.	LGB1.5.1.	LGB1.5.1. Respecta as quendas de palabra nos intercambios orais.	0,78%	X X X	Observación	Rubricas Lista de cotexo
			LGB1.5.2.	LGB1.5.2. Respecta as opinións das persoas participantes nos intercambios orais.	0,78%	X X X	Observación	Rubricas Lista de cotexo
			LGB1.5.3.	LGB1.5.3. Emprega xestos para reforzar as súas opinións.	0,78%	X X X	Observación	Rubricas Lista de cotexo
			LGB1.5.4.	LGB1.5.4. Exprésase cunha pronuncia e dicción correctas.	0,78%	X X X	Observación	Rubricas Lista de cotexo Rexistro anecdótico Análise das producións Producións orais
			LGB1.5.5.	LGB1.5.5. Participa nas conversas..	0,78%	X X X	Observación	Rubricas Lista de cotexo
a b	B1.6.	B1.6.	LGB1.6.1.	LGB1.6.1. Utiliza un vocabulario axeitado a súa idade.	0,78%	X X X	Observación Análise do traballo diario	Rubricas Caderno

C.E.I.P. PLURILINGÜE CEDEIRA
Curso 2021-22

Obx.	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Mínimos esixibles	Ponderación	Temporalización	Técnicas de Avaliación	Instrumentos de Avaliación
e o								Tarefa puntual
			LGB1.6.2.	LGB1.6.2. Elabora mensaxes orais cortas e coherentes.	0,78%	X X X	Análise das producións	Producións orais
			LGB1.6.3.	LGB1.6.3. Amosa mensaxes orais, cunha pronuncia e entoación axeitada	0,78%	X X X	Observación Análise das producións	Rubricas Lista de cotexo Rexistro anecdótico Producións orais.
b e i o	B1.7.	B1.7.	LGB1.7.1.	LGB1.7.1. Elabora textos sinxelos dos medios de comunicación	0,78%	X X X	Análise do traballo diario Análise das producións	Caderno Tarefa puntual Producións escritas
d e	B1.8.	B1.8.	LGB1.8.1.	LGB1.8.1. Utiliza xestos para reforzar as súas producións orais.	0,78%	X X X	Observación Análise do traballo diario	Rubricas Lista de cotexo Caderno Tarefa puntual
b d e o	B1.9.	B1.9.	LGB1.9.1.	LGB1.9.1. Amosa respecto polas ideas dos demais.	0,78%	X X X	Observación	Rubricas Lista de cotexo Rexistro anecdótico
e	B1.10.	B1.10.	LGB1.10.1.	LGB1.10.1. Interésase por expresarse oralmente..	0,78%	X X X	Observación Análise das producións	Rubricas Lista de cotexo Producións orais
a	B1.11.	B1.11.	LGB1.11.1.	LGB1.11.1. Usa dunha forma xeral, unha	0,78%	X X X	Observación	Rubricas

C.E.I.P. PLURILINGÜE CEDEIRA
Curso 2021-22

Obx.	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Mínimos esixibles	Ponderación	Temporalización	Técnicas de Avaliación	Instrumentos de Avaliación
d e o				linguaxe non sexista.				Lista de cotexo Rexistro anecdótico
			LGB1.11.2.	LGB1.11.2. Usa a linguaxe, de maneira xeral e respectuosa	0,78%	X X X	Observación	Rubricas Rexistro anecdótico
a d e o	B1.12.	B1.12.	LGB1.12.1.	LGB1.12.1. Identifica variedades lingüísticas de carácter xeográfico.	1,67%	X	Análise do traballo diario Probas específicas	Caderno Tarefa puntual Proba escrita ou oral
			LGB1.12.2.	LGB1.12.2. Valora por igual as distintas variedades xeográficas da lingua galega.	1,67%	X	Análise do traballo diario Análise das producións	Caderno Tarefa puntual Producións orais ou escritas
a d e o	B1.13.	B1.13.	LGB1.13.1.	LGB1.13.1. Identifica o uso oral da lingua galega en diversos contextos.	0,78%	X X X	Análise do traballo diario Probas específicas	Caderno Tarefa puntual Proba escrita ou oral
			LGB1.13.2.	LGB1.13.2. Recoñece a validez da lingua galega nas conversas.	0,78%	X X X	Observación Análise do traballo diario	Rubricas Lista de cotexo Tarefa puntual
BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA: LER								
b e l j o	B2.1. B2.2. B2.3.	B2.1.	LGB2.1.1.	LGB2.1.1. Comprende a información relevante en textos propios de situacións cotiás.	0,78%	X X X	Observación Análise do traballo diario	Rubricas Lista de cotexo Caderno Tarefa puntual
			LGB2.1.2.	LGB2.1.2. Identifica as ideas principais dun	0,78%	X X X	Observación	Rubricas

C.E.I.P. PLURILINGÜE CEDEIRA
Curso 2021-22

Obx.	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Mínimos esixibles	Ponderación	Temporalización	Técnicas de Avaliación	Instrumentos de Avaliación
				texto adecuado á súa idade.			Análise do traballo diario Probas específicas	Lista de cotexo Caderno Tarefa puntual Proba escrita o oral
			LGB2.1.3.	LGB2.1.3. Busca información dun texto sinxelo, adecuado á súa idade.	0,78%	X X X	Análise do traballo diario Probas específicas	Caderno Tarefa puntual Rexistro anecdótico Proba escrita ou oral
			LGB2.1.4.	LGB2.1.4. Interpreta, personificacións en textos de dificultade adecuada á súa idade.	1,67%	X	Análise do traballo diario Probas específicas	Caderno Tarefa puntual Proba escrita ou oral
			LGB2.1.5.	LGB2.1.5. Identifica a estrutura xeral dun texto.	1,25%	X X	Análise do traballo diario Probas específicas	Caderno Tarefa puntual Proba escrita ou oral
			LGB2.1.6.	LGB2.1.6. Emprega o dicionario para resolver as dúbidas de vocabulario que atopa nos textos.	0,78%	X X X	Análise do traballo diario Probas específicas	Caderno Tarefa puntual Proba escrita ou oral
			LGB2.1.7.	LGB2.1.7. Fai unha lectura rápida.	1,26%	X X	Observación	Rubricas Lista de cotexo
b e	B2.4.	B2.2.	LGB2.2.1.	LGB2.2.1. Interpreta e comprende, de maneira xeral gráficos e esquemas sinxelos.	1,25%	X X	Análise do traballo diario Probas específicas	Caderno Tarefa puntual Proba escrita ou oral
b	B2.5.	B2.3.	LGB2.3.1.	LGB2.3.1. Realiza o subliñado das ideas	1,67%	X	Análise do traballo diario	Tarefa puntual

C.E.I.P. PLURILINGÜE CEDEIRA
Curso 2021-22

Obx.	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Mínimos esixibles	Ponderación	Temporalización	Técnicas de Avaliación	Instrumentos de Avaliación
e				principais dun texto sinxelo.				
			LGB2.3.2.	LGB2.3.2. Esquematiza as ideas dun texto sinxelo.	1,25%	X X	Análise do traballo diario	Tarefa puntual
			LGB2.3.3.	LGB2.3.3. Realiza o resumo dun texto sinxelo.	1,26%	X X	Análise do traballo diario	Tarefa puntual
b e	B2.6.	B2.4.	LGB2.4.1.	LGB2.4.1. Deduce, de maneira xeral, o posible contido dun texto antes de lelo, axudándose do título e as ilustracións.	0,78%	X X X	Observación Análise do traballo diario	Rubricas Lista de cotexo Rexistro anecdótico Caderno Tarefa puntual
			LGB2.4.2.	LGB2.4.2. Relé un texto e marca as palabras clave para acadar a comprensión, cando é preciso.	0,78%	X X X	Análise do traballo diario	Tarefa puntual
b e i	B2.7.	B2.5.	LGB2.5.1.	LGB2.5.1. Utiliza, de forma guiada, as tecnoloxías da información para obter información.	0,78%	X X X	Observación Análise do traballo diario Análise das producións	Rubricas Lista de cotexo Tarefa puntual Producións orais ou escritas
			LGB2.5.2.	LGB2.5.2. Utiliza dicionarios dixitais para interpretar a información dun texto.	0,78%	X X X	Análise do traballo diario	Tarefa puntual
a b e	B2.8. B2.9.	B2.6.	LGB2.6.1.	LGB2.6.1. Descodifica sen dificultade as palabras.	1,25%	X X	Análise do traballo diario Probas específicas	Caderno Tarefa puntual Proba escrita ou oral
			LGB2.6.2.	LGB2.6.2. Le textos en voz alta, sen dificultade e coa velocidade adecuada.	1,26%	X X	Observación	Lista de cotexo

C.E.I.P. PLURILINGÜE CEDEIRA
Curso 2021-22

Obx.	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Mínimos esixibles	Ponderación	Temporalización	Técnicas de Avaliación	Instrumentos de Avaliación
			LGB2.6.3.	LGB2.6.3. Le textos, adaptados á súa idade e aos seus intereses, en silencio e sen dificultade.	0,78%	X X X	Observación	Lista de cotexo Rexistro anecdótico
			LGB2.6.4.	LGB2.6.4. Fai lecturas dramatizadas de textos.	1,25%	X X	Observación	Lista de cotexo Rexistro anecdótico
a b e i	B2.10.	B2.7.	LGB2.7.1.	LGB2.7.1. Usa a biblioteca de aula con certa autonomía.	0,78%	X X X	Observación	Rubricas Rexistro anecdótico
			LGB2.7.2.	LGB2.7.2. Identifica o funcionamento da biblioteca de aula, de centro.	0,78%	X X X	Observación	Rubricas
			LGB2.7.3.	LGB2.7.3. Participa en actividades literarias do centro.	0,78%	X X X	Análise das producións	Producións escritas
a b e	B2.11.	B2.8.	LGB2.8.1.	LGB2.8.1. Aмосa interese pola conservación e organización dos seus libros.	0,78%	X X X	Observación	Lista de cotexo Rexistro anecdótico
a b e o	B2.12.	B2.9.	LGB2.9.1.	LGB2.9.1. Aмосa interese pola lectura como fonte de aprendizaxe e medio de comunicación.	0,78%	X X X	Observación	Rubricas Lista de cotexo
a b e m	B2.13.	B2.10.	LGB2.10.1.	LGB2.10.1. Aмосa certa autonomía lectora.	0,78%	X X X	Observación	Rubricas Rexistro anecdótico
			LGB2.10.2.	LGB2.10.2. Expresa, de maneira sinxela, opinións e valoracións sobre as lecturas feitas.	0,78%	X X X	Análise do traballo diario	Caderno Tarefa puntual
BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA: ESCRIBIR								

C.E.I.P. PLURILINGÜE CEDEIRA
Curso 2021-22

Obx.	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Mínimos esixibles	Ponderación	Temporalización	Técnicas de Avaliación	Instrumentos de Avaliación
a b e	B3.1.	B3.1.	LGB3.1.1.	LGB3.1.1. Planifica a elaboración do texto, seleccionando a información.	1,25%	X X	Análise do traballo diario Análise das producións	Caderno Tarefa puntual Producións orais ou escritas
			LGB3.1.2.	LGB3.1.2. Elabora o texto con coherencia.	1,25%	X X	Análise do traballo diario Análise das producións	Tarefa puntual Producións escritas
			LGB3.1.3.	LGB3.1.3. Aplica, de forma xeral, os signos de puntuación.	0,78%	X X X	Análise do traballo diario Probas específicas	Caderno Proba escrita ou oral
			LGB3.1.4.	LGB3.1.4. Aplica, de maneira xeral, a norma lingüística: ortografía, acentuación, léxico, morfosintaxe.	0,78%	X X X	Análise do traballo diario Probas específicas	Caderno Tarefa puntual Proba escrita ou oral
			LGB3.1.5.	LGB3.1.5. Escribe textos propios.	0,78%	X X X	Análise do traballo diario Análise das producións Probas específicas	Tarefa puntual Producións orais ou escritas Proba escrita ou oral
			LGB3.1.6.	LGB3.1.6. Usa o dicionario durante a elaboración de textos.	0,78%	X X X	Observación Análise do traballo diario	Rubricas Caderno Tarefa puntual
a b e i o	B3.2., B3.3.	B3.2.	LGB3.2.1.	LGB3.2.1. Elabora, en diferentes soportes, textos propios da vida cotiá.	0,78%	X X X	Análise do traballo diario Análise das producións	Caderno Tarefa puntual Producións orais ou escritas
			LGB3.2.2.	LGB3.2.2. Redacta textos sinxelos xornalísticos (noticias) e publicitarios (anuncios e carteis).	1,25%	X X	Análise do traballo diario Análise das producións	Caderno Tarefa puntual Producións orais ou escritas

C.E.I.P. PLURILINGÜE CEDEIRA
Curso 2021-22

Obx.	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Mínimos esixibles	Ponderación	Temporalización	Técnicas de Avaliación	Instrumentos de Avaliación
			LGB3.2.3.	LGB3.2.3. Elabora diferentes tipos de textos seguindo un guión establecido.	0,78%	X X X	Análise do traballo diario Análise das producións	Caderno Tarefa puntual Producións orais ou escritas
			LGB3.2.4.	LGB3.2.4. Escribe textos coherentes.	0,78%	X X X	Análise do traballo diario Análise das producións	Caderno Tarefa puntual Producións escritas
			LGB3.2.5.	LGB3.2.5. Resume o contido de textos sinxelos.	1,25%	X X	Análise do traballo diario Probas específicas	Caderno Tarefa puntual Producións orais ou escritas
b e	B3.4.	B3.3.	LGB3.3.1.	LGB3.3.1. Elabora por escrito textos moi sinxelos para obter información ou comunicar esa información.	0,78%	X X X	Análise do traballo diario Análise das producións	Caderno Tarefa puntual Producións orais ou escritas
a b e j o	B3.5.	B3.4.	LGB3.4.1.	LGB3.4.1. Elabora textos sinxelos que combinan a linguaxe verbal e non verbal.	1,67%	X	Análise do traballo diario Análise das producións	Cadernos Tarefa puntual Producións escritas
b d e i j	B3.6.	B3.5.	LGB3.5.1.	LGB3.5.1. Usa, de xeito guiado, programas informáticos de procesamento de texto.	1,25%	X X	Análise das producións	Producións escritas
b	B3.7.	B3.6.	LGB3.6.1.	LGB3.6.1. Usa recursos sinxelos gráficos para	0,78%	X X X	Análise das producións	Producións escritas

C.E.I.P. PLURILINGÜE CEDEIRA
Curso 2021-22

Obx.	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Mínimos esixibles	Ponderación	Temporalización	Técnicas de Avaliación	Instrumentos de Avaliación
e i j				ilustrar o seu contido.				
a b e i	B3.8. B3.9.	B3.7.	LGB3.7.1.	LGB3.7.1. Coida a presentación dos textos.	0,78%	X X X	Análise das producións	Producións escritas
			LGB3.7.2.	LGB3.7.2. Valora a lingua escrita.	1,25%	X X	Análise do traballo diario	Caderno Tarefa puntual
BLOQUE 4. COÑECEMENTO DA LINGUA								
e	B4.1.	B4.1.	LGB4.1.1.	LGB4.1.1. Sinala e recoñece palabras e sílabas e diferentes textos..	1,67%	X	Análise do traballo diario Probas específicas	Caderno Tarefa puntual Proba escrita ou oral
			LGB4.1.2.	LGB4.1.2. Identifica o tempo verbal (presente, pasado e futuro) en formas verbais dadas.	1,25%	X X	Análise do traballo diario Probas específicas	Caderno Tarefa puntual Proba escrita ou oral
			LGB4.1.3.	LGB4.1.3. Diferencia as sílabas que conforman cada palabra, diferenciando a sílaba tónica das átonas.	1,67%	X	Análise do traballo diario Probas específicas	Caderno Tarefa puntual Proba escrita ou oral
			LGB4.1.4.	LGB4.1.4. Identifica nun texto substantivos, adxectivos determinantes e cuantificadores.	1,25%	X X	Análise do traballo diario Probas específicas	Caderno Tarefa puntual Proba escrita ou oral
			LGB4.1.5.	LGB4.1.5. Sinala o xénero e número de palabras dadas e cámbiao.	1,67%	X	Análise do traballo diario Probas específicas	Caderno Proba escrita ou oral

C.E.I.P. PLURILINGÜE CEDEIRA
Curso 2021-22

Obx.	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Mínimos esixibles	Ponderación	Temporalización	Técnicas de Avaliación	Instrumentos de Avaliación
b e	B4.2.	B4.2.	LGB4.2.1	LGB4.2.1. Aplica xeralmente as normas de acentuación.	1,25%	X X	Análise do traballo diario Probas específicas	Caderno Tarefa puntual Proba escrita ou oral
			LGB4.2.2.	LGB4.2.2. Coñece e utiliza as normas ortográficas básicas.	0,78%	X X X	Análise do traballo diario Análise das producións Probas específicas	Caderno Tarefa puntual Producións escritas Proba escrita ou oral
			LGB4.2.3.	LGB4.2.3. Valora a importancia do dominio da ortografía.	0,78%	X X X	Análise do traballo diario	Caderno Tarefa puntual
e	B4.3. B4.4. B4.5.	B4.3.	LGB4.3.1.	LGB4.3.1. Emprega con correccións os signos de puntuación.	0,78%	X X X	Análise do traballo diario Análise das producións Probas específicas	Caderno Tarefa puntual Producións escritas Proba escrita ou oral
			LGB4.3.2.	LGB4.3.2. Usa unha sintaxe elemental adecuada nas súas producións.	1,67%	X	Análise do traballo diario Análise das producións Probas específicas	Caderno Tarefa puntual Producións escritas Proba escrita ou oral
			LGB4.3.3.	LGB4.3.3. Respecta, de xeito xeral, as normas morfosintácticas de colocación do pronome átono.	1,67%	X	Análise do traballo diario Probas específicas	Caderno Tarefa puntual Proba escrita ou oral
e	B4.6.	B4.4.	LGB4.4.1.	LGB4.4.1. Usa diversos conectores básicos entre oracións: adición, causa, oposición, contradición...	1,67%	X	Análise do traballo diario Probas específicas	Caderno Tarefa puntual Proba escrita ou oral

C.E.I.P. PLURILINGÜE CEDEIRA
Curso 2021-22

Obx.	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Mínimos esixibles	Ponderación	Temporalización	Técnicas de Avaliación	Instrumentos de Avaliación
e	B4.7.	B4.5.	LGB4.5.1.	LGB4.5.1. Identifica intuitivamente, en oracións sinxelas, o suxeito.	1,67%	X	Análise do traballo diario Probas específicas	Caderno Tarefa puntual Proba escrita ou oral
			LGB4.5.2.	LGB4.5.2. Sinala intuitivamente o verbo e o suxeito, en oracións.	1,67%	X	Análise do traballo diario Probas específicas	Caderno Proba escrita ou oral
b e i o	B4.8.	B4.6.	LGB4.6.1.	LGB4.6.1. Usa, con certa autonomía, o dicionario.	0,78%	X X X	Análise do traballo diario	Caderno Tarefa puntual
	B4.9.	B4.7.	LGB4.7.1.	LGB4.7.1. Recoñece palabras derivadas e compostas, formando familias de palabras.	1,25%	X X	Análise do traballo diario Probas específicas	Caderno Tarefa puntual Proba escrita ou oral
			LGB4.7.2.	LGB4.7.2. Recoñece sinónimos, antónimos, palabras polisémicas de uso habitual.	1,25%	X X	Análise do traballo diario Probas específicas	Caderno Tarefa puntual Proba escrita ou oral
a d e h m o	B4.10.	B4.8.	LGB4.8.1.	LGB4.8.1. Identifica e valora a lingua galega dentro da realidade plurilingüe e pluricultural de España e de Europa.	1,67%	X	Análise do traballo diario Análise das producións	Tarefa puntual Producións orais ou escritas
a d e	B4.11.	B4.9.	LGB4.9.1.	LGB4.9.1. Recoñece, de forma xeral, e evita as interferencias entre as linguas que está a aprender.	0,78%	X X X	Observación	Rubricas Lista de cotexo Rexistro anecdótico

C.E.I.P. PLURILINGÜE CEDEIRA
Curso 2021-22

Obx.	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Mínimos esixibles	Ponderación	Temporalización	Técnicas de Avaliación	Instrumentos de Avaliación
m o			LGB4.9.2.	LGB4.9.2. Identifica diferenzas e semellanzas elementais entre todas as linguas que coñece e/ou está a aprender.	0,78%	X X X	Observación Análise do traballo diario	Rubricas Lista de cotexo Rexistro anecdótico Caderno
BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA								
b d e o	B5.1. B5.2.	B5.1.	LGB5.1.1.	LGB5.1.1. escoita e memoriza textos procedentes da literatura popular oral galega (adiviñas, lendas, contos, poemas, cancións, ditos) e da literatura galega en xeral.	0,78%	X X X	Observación Análise das producións	Rubricas Producións orais
			LGB5.1.2.	LGB5.1.2. Valora os textos da literatura galega (oral ou non) como fonte de coñecemento da nosa cultura e como recurso de gozo persoal.	0,78%	X X X	Observación Análise das producións	Rubricas Tarefa puntual Producións orais ou escritas
b d e i	B5.3. B5.4.	B5.2.	LGB5.2.1.	LGB5.2.1. Le en silencio obras e textos en galego. En diferentes soportes.	0,78%	X X X	Observación	Rubricas Lista de cotexo
			LGB5.2.2.	LGB5.2.2. Le en voz alta obras e textos en galego en diferentes soportes.	0,78%	X X X	Observación	Rubricas Lista de cotexo
b d e o	B5.5.	B5.3.	LGB5.3.1.	LGB5.3.1. Identifica o xénero literario ao que pertencen uns textos dados: narrativa, poesía e teatro.	1,67%	X	Análise do traballo diario Probas específicas	Caderno Tarefa puntual Proba escrita ou oral
b e	B5.6.	B5.4.	LGB5.4.1.	LGB5.4.1. Recrea e compón poemas e relatos, a partir de modelos sinxelos.	1,25%	X X	Análise das producións	Producións escritas

Obx.	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Mínimos esixibles	Ponderación	Temporalización	Técnicas de Avaliación	Instrumentos de Avaliación
b d e	B5.7.	B5.5.	LGB5.5.1.	LGB5.5.1. Participa en dramatizacións de situacións e de textos literarios adaptados á súa idade.	0,78%	X X X	Observación	Rubricas Lista de cotexos Rexistro anecdótico
a d e o	B5.8.	B5.6.	LGB5.6.1.	LGB5.6.1. Valora a literatura en calquera lingua, como vehículo de comunicación e fonte de coñecemento.	0,78%	X X X	Observación	Rubricas Rexistro anecdótico
a d e o	B5.9. B5.10.	B5.7.	LGB5.7.1.	LGB5.7.1. Aмосa curiosidade por coñecer outros costumes e formas de relación social.	0,78%	X X X	Observación	Rubricas Rexistro anecdótico

7. CONCRECIÓNS METODOLÓXICAS DA MATERIA.

A metodoloxía pódese consultar no documento “Puntos Comúns” desta programación dende a páxina 10 ata a 12.

8. MATERIAIS E RECURSOS DIDÁCTICOS.

Os materiais e recursos pódense consultar no documento “Puntos Comúns” desta programación nas páxinas 12 e 13.

9. CRITERIOS DE AVALIACIÓN, CUALIFICACIÓN E PROMOCIÓN.

Os aspectos xerais dos criterios de avaliación, cualificación e promoción pódense consultar no documento “Puntos Comúns” desta programación dende a páxina 13 ata a 15.

No seguinte cadro aparece detallado o peso que cada un dos aspectos que queremos destacar nesta área, terán na nota final da mesma.

Probas obxectivas. Todo tipo de probas, tanto orais como escritas, nas que se controle a consecución dos obxectivos propostos.	50%
Actividades individuais. Valorarase: O caderno, as fichas, os traballos obrigatorios e os traballos das lecturas obrigatorias. Inclúe presentación, limpeza, realización regular das actividades e o correcto seguimento das pautas requiridas polo profesor na súa realización.	15%
Expresión e comprensión oral e escrita. Valorarase a iniciativa por expresarse en galego tanto de forma oral como escrita e a comprensión en galego.	15%
Esforzo, interese e comportamento. Valorarase: O esforzo, o traballo diario, a aptitude e atención durante a clase, ter o material necesario para traballar, a realización das tarefas propostas (durante as sesións e as optativas) e a entrega dos deberes.	20%

9.1. Mínimos para superar a materia.

- Ler un texto de maneira fluida e interpretar o seu sentido global.
- Describir un obxecto, animal, persoa ou paisaxe.
- Manter unha conversa de forma fluida.
- Recoñecer as regras ortográficas do c,qu,z,gu,gü,j,g,r,rr,v,b,ll así como a escritura do m antes do b e do p. A maiúscula. Dous puntos e puntos suspensivos.
- Utiliza o dicionario para buscar o significado de palabras.

- Recoñece a oración simple e distingue suxeito e predicado.
- Escribe diferentes textos sinxelos do ámbito escolar e social.

10. INDICADORES DE LOGRO PARA AVALIAR O PROCESO DE ENSINO E A PRÁCTICA DOCENTE.

Os indicadores de logro para avaliar o proceso de ensino e a práctica docente, pódense consultar no documento “Puntos Comúns” desta programación nas páxinas 15 e 16.

11. DESEÑO DA AVALIACIÓN INICIAL E MEDIDAS A ADOPTAR EN FUNCIÓN DOS RESULTADOS.

O referente a avaliación inicial e as medidas a adoptar en función dos resultados, pódese consultar no documento “Puntos Comúns” desta programación nas páxinas 16 e 17.

12. MEDIDAS DE ATENCIÓN Á DIVERSIDADE.

Os aspectos xerais relativos as medidas de atención a diversidade, pódense consultar no documento “Puntos Comúns” desta programación dende a páxina 17 ata a 19.

A continuación farei referencia as medidas, que como titora, levarei a cabo de forma individualizada cos alumnos que presentan algún tipo de problemas de aprendizaxe.

Estas medidas serán en forma de adaptación metodolóxica, serán controladas e dirixidas polo departamento de orientación e poderán ser revisadas e modificadas ao longo do curso segundo a evolución do alumno.

- Medidas

- Materia traballada

- ✓ Os contidos e as actividades, adaptaranse a súas necesidades e se é necesario farase unha redución da materia.
 - ✓ Complementarase a explicación da materia, sempre que sexa posible, con imaxes (vídeos, murais, etc...).
 - ✓ A materia traballada, que considere que debe ser reforzada, quedará plasmada en distintos tipos de carteis e murais que se colocarán nas paredes da aula e en resumos que se pegarán na libreta do alumno (reforzo visual).
 - ✓ Para facilitar a asimilación da materia; na aula, na hora de informática e na aula virtual, faranse actividades interactivas.
 - ✓ Favorecerase unha aprendizaxe significativa e vivencial; mediante experimentos, materiais elaborados polo alumno ou traballos de investigación.
 - ✓ Entregaránselle os contidos a estudar en forma de esquemas ou mapas conceptuais.

- Desenvolvemento das clases

- ✓ Proporcionarlle a máxima atención individualizada posible e animalo a preguntar cando teña algunha dúbida.
 - ✓ Sempre que o pida, terá explicacións adicionais.
 - ✓ Destacar os aspectos positivos do seu traballo.
 - ✓ Os primeiros minutos de cada clase dedicáremolos a facer un repaso oral da materia traballada en sesións anteriores.
 - ✓ Potenciarase a parte oral (repaso da materia e resolución de actividades) e visual (utilización da pantalla dixital e carteis explicativos).
 - ✓ Non se copiarán os enunciados dos exercicios (indicarase a páx. e o número do exercicio).
 - ✓ Parte dos exercicios resolveranse de forma oral.
 - ✓ Comprobarase sempre que entendeu os exercicios.
 - ✓ Daráselle máis tempo, se o necesita, para realizar as tarefas.
 - ✓ Terase en conta os deberes das outras áreas a hora de poñer traballo para casa.
 - ✓ No calendario da aula marcaranse as datas de probas e de entrega de traballos.

Controis e probas escritas

- ✓ Marcaranse as palabras clave dos exercicios, para favorecer a súa comprensión.
- ✓ As probas dividiranse en partes.
- ✓ Terá máis tempo de realización.
- ✓ Antes de empezar farase unha explicación de cada unha das preguntas, con exemplos se fose necesario.
- ✓ Ao longo das probas explicaráselle todas as dúbidas que lle xurdan.
- ✓ As notas dos controis se darán individualmente.
- ✓ Non se corraxirá en vermello.
- ✓ As datas dos controis daranse se cunha semana de antelación como mínimo.

13. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS E EXTRAESCOLARES.

O relacionado coas actividades complementarias e extraescolares pódese ver o documento “Puntos Comúns” desta programación na páxina 20.

14. MECANISMOS DE REVISIÓN, AVALIACIÓN E MODIFICACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA EN FUNCIÓN DOS RESULTADOS ACADÉMICO E PROCESOS DE MELLORA.

Os mecanismos de revisión, avaliación e modificación da programación pódense consultar no documento “Puntos Comúns” desta programación nas páxinas 20 e 21.

Cedeira, setembro 2021.