

**PROGRAMACIÓN EDUCACIÓN FÍSICA**  
**2º DE PRIMARIA 2021-2022**

## ÍNDICE

1. Introducción e contextualización.
2. Contribución ao desenvolvemento das competencias clave. Perfil competencial.
3. Relación de estándares de aprendizaxe avaliáveis da materia que forman parte dos perfís competenciais.
4. Concreción de obxectivos por curso.
5. Concreción de cada estándar de aprendizaxe avaliável, criterios de avaliación, temporalización, grado mínimo de consecución para superar a materia.
6. Concrecións metodolóxicas da materia.
7. Materiais e recursos didácticos.
8. Criterios de avaliación, cualificación e promoción do alumnado.
9. Indicadores de logro para avaliar o proceso de ensino e a práctica docente.
10. Medidas de atención á diversidade.
11. Actividades complementarias e extraescolares.
12. Mecanismos de revisión, avaliación e modificación da programación didáctica en función dos resultados académicos e procesos de mellor.

## 1. INTRODUCCIÓN E CONTEXTUALIZACIÓN DA PROGRAMACIÓN

A seguinte programación didáctica está deseñada para levar a cabo na área de Educación Física no 2º curso de Educación Primaria e que se desenvolverá no CEIP de Cedeira durante o presente curso 2021-2022. Para isto tomarase como referencia a Lei Orgánica 8/2013 de 9 de decembro, para a mellora da calidade educativa e de maneira máis concreta o Decreto 105/2014, de 4 de setembro, polo que se establece o currículo da Educación Primaria na Comunidade Autónoma de Galicia.

**O Centro.** O Centro de Educación Infantil e Primaria, encóntrase en Cedeira - Redondela. Pertence á rede de centros públicos dependentes da Consellería de Educación e Ordenación Universitaria da Xunta de Galicia. O CEIP de Cedeira ten na actualidade 3 unidades de Educación Infantil e 6 unidades de Educación Primaria. Este curso académico entrou a formar parte da rede de centros plurilingües.

O número de mestres/as é de 16, dos cales 3 son docentes itinerantes que tamén desenvolven nel o seu labor. Conta cun edificio onde, na planta baixa están as aulas de Infantil e na primeira planta as de Educación Primaria. No exterior do edificio existe unha pista cuberta de fútbol sala e cunha cancha descuberta de baloncesto. A aula de Música/Psicomotricidade e o Comedor atópanse nun bloque anexo construído recentemente. Hai un pequeno patio cuberto na parte traseira, e unha zona verde á entrada do colexio que utiliza o alumnado de Educación Infantil para xogar nos seus períodos de lecer.

Á parte das aulas dos diferentes grupos, existen outros espazos destinados a informática, biblioteca, aula de apoio, aula de audición e linguaxe, orientación, etc.

A localidade, Cedeira é unha parroquia do concello de Redondela (Pontevedra) que se atopa ao oeste da capital municipal, lindando con esta. Está a menos de 2 quilómetros da mesma. Conta con máis de 2000 habitantes.

**O alumnado.** O alumnado que asiste ao Colexio repártese en 9 unidades: 6 de Primaria e 3 de Infantil.

ETAPA	NIVEL	ALUMNADO
INFANTIL	3 ANOS	3

	4 ANOS	14
	5 ANOS	14
PRIMARIA	PRIMEIRO	15
	SEGUNDO	13
	TERCEIRO	13
	CUARTO	18
	QUINTO	12
	SEXTO	15
TOTAL		117

## 2. CONTRIBUCIÓN AO DESENVOLVEMENTO DAS COMPETENCIAS CLAVE. PERFIL COMPETENCIAL.

O Decreto 105/2014, do 4 de setembro, polo que se establece o currículo da Educación Primaria na Comunidade Autónoma de Galicia, no seu anexo II, establece que a área de Educación física ten como finalidade principal a competencia motriz, entendida como un conxunto de coñecementos, procedementos, actitudes e sentimentos que interveñen nas múltiples interaccións que realiza un individuo no seu medio e cos demais e que permite que o alumnado supere os diferentes problemas motrices propostos tanto nas sesións de Educación física como na súa vida cotiá.

Ademais de esta competencia motriz debemos, desde esta área, traballar outras que veñen establecidas pola LOMCE e desenvolvidas na Orde EDC/65/2015, do 21 de xaneiro, pola que se describen as relacións entre as competencias, os contidos e os criterios de avaliación da Educación Primaria, la Educación Secundaria Obrigatoria e o Bacharelato. A continuación irei citando as competencias na orde de importancia que esta programación lle outorga a esta área, establecendo así o perfil competencial.

1º Competencia motriz: esta competencia desenvólvese en cada unha das actividades plantexadas ao longo do curso.

2º Competencia social e cívica: levarase a cabo por medio do establecemento dunhas normas, a cooperación cós compañeiros e os traballos en equipo. Utilizaranse actividades físicas para facilitar a relación, a integración e o respecto. Deberán sumir as diferenzas na actividade física, así como as posibilidades propias e alleas. Non deberán discriminar por razóns de sexo, clase, orixe ou cultura. Valorarase o esforzo e os logros obtidos polas

persoas afectadas de discapacidade física ou mental nas súas actividades físicas, laborais e cotiás. Habituar a coidar e a manter a orde nas súas pertenzas e no seu contorno. Coidar e conservar os materiais. Comprender e valorar a importancia de respectar as normas de tráfico.

3º Competencia en aprender a aprender: a través do xogo que poidan desenvolver no seu tempo libre e de ocio, a través da indagación e os estilos de ensinanza participativos. Todas aquelas actividades que utilicen unha técnica de ensinanza mediante a búsqueda (resolución de problemas, descubrimento guiado ou libre exploración -Delgado Noguera-) favorecen a consecución desta competencia. Contribúe, en menor medida a esta competencia mediante o coñecemento de si mesmo e das propias posibilidades e carencias como punto de partida do aprendizaxe motor desenvolvendo un repertorio variado que facilite a súa transferencia a tarefas motrices máis complexas. Isto permite o establecemento de metas alcanzables cuxa consecución xera auto confianza. Ao mesmo tempo, os proxectos comúns en actividades físicas colectivas facilitan adquirir recursos de cooperación.

4º Competencia lingüística: desenvolverei esta competencia por medio de actividades onde teñan que ler pistas ou ler diferentes instrucións para a execución da tarefa. Calquera das actividades que impliquen unha interacción cos compañeiros desenvolve esta competencia. Incidirase na utilización correcta dos termos propios da U.D. desenvolvida de maneira que amplíen o seu vocabulario dun xeito lúdico e sen ser conscientes do mesmo. Calquera das actividades propostas para o fomento da lectura están directamente relacionadas con esta competencia.

5º Competencia matemática e competencia básica en ciencias e tecnoloxía: esta competencia levarase a cabo en actividades onde teñan que facer recontos de puntos, resolver diferentes situacións para chegar á conclusión ou por medio da execución de diferentes figuras xeométricas. Tamén a través das medicións de distancias saltadas ou alcanzadas nos lanzamentos de pelota ou frisbee; coñecer o seu peso e estatura.

6º Competencia no sentido de iniciativa e espírito emprendedor: desenvolverase esta competencia por exemplo a través de tomas de decisións conxuntas ou por medio da planificación, por parte do alumnado, dos quecementos e estiramientos. Esta competencia, estase a crear ,día a día, a través da interacción con distintos materiais, espazos e cos compañeiros e rivais, de xeito que sesión a sesión o neno/a se ve “obrigado” a resolver problemas motores que implican unha necesidade crecente autocontrol, coñecemento e aceptación das súas propias posibilidades e limitacións.

7º Competencia en conciencia e expresión cultural: A área acérase a esta competencia potenciando o desenvolvemento estético, a creatividade, a imaxinación, a dramatización e a expresión. Favorece a expresión de ideas ou sentimentos de forma creativa. Contribúe mediante a exploración e utilización das posibilidades e recursos do corpo e do movemento, á apreciación e comprensión do feito cultural, e á valoración da súa diversidade, faino mediante o recoñecemento e a aparición das manifestacións culturais específicas da motricidade humana, tales como os deportes, os xogos tradicionais e as actividades expresivas.

8º Competencia dixital: A área de EF contribúe a estas competencias desde os seguintes puntos de vista: por un lado, aprenden a valorar criticamente as mensaxes referidas ao corpo e procedentes dos medios de comunicación. Por outro lado, o alumnado ten que ser quen busque información usando as TIC.

### 3. RELACIÓN DOS ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE AVALIABLES DA MATERIA QUE FORMAN PARTE DOS PERFÍS COMPETENCIAIS.

CURSO 2º	COMPETENCIAS CLASE						
ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	CCL	CMCCT	CD	CAA	CSC	CSEE	CCE C
EFB1.1.1. Investiga, reflexiona e debate de forma guiada sobre distintos aspectos da moda e a imaxe corporal dos modelos publicitarios.			X	X	X	X	
EFB1.1.2. Explica aos seus compañeiros as características dun xogo practicado na clase.	X			X	X	X	
EFB1.1.3. Mostra boa disposición para solucionar os conflitos de xeito razoable				X	X	X	
EFB1.1.4. Recoñece as condutas inapropiadas que se producen na práctica deportiva.				X	X	X	
EFB1.2.1. Utiliza as novas tecnoloxías para localizar a información que se lle solicita.			X	X		X	
EFB1.2.2. Presenta os seus traballos atendendo as pautas proporcionadas, con orde, estrutura e limpeza.	X		X	X			
EFB1.2.3. Expón as súas ideas	X		X		X		

expresándose de forma correcta en diferentes situacións e respecta as opinións dos e das demais							
EFB1.3.1. Participa activamente nas actividades propostas buscando unha mellora da competencia motriz.				X	X		X
EFB1.3.2. Demostra certa autonomía resolvendo problemas motores				X	X	X	X
EFB1.3.3. Incorpora nas súas rutinas o coidado e hixiene do corpo				X	X		
EFB1.3.4. Participa na recollida e organización de material utilizado nas clases.					X		
EFB1.3.5. Acepta formar parte do grupo que lle corresponda e o resultado das competicións con deportividade.				X	X		
EFB2.1.1. Respecta a diversidade de realidades corporais e de niveis de competencia motriz entre os nenos e nenas da clase.				X	X		
EFB2.2.1. Coñece e identifica as partes do corpo propias e do compañeiro/a.				X	X		
EFB2.2.2. Domina o equilibrio estático, sen axuda, variando o centro de gravidade en base de sustentación estable.				X	X		
EFB2.2.3. Iníciase no equilibrio dinámico.				X	X		
EFB2.2.4. Reacciona corporalmente ante estímulos sinxelos visuais, auditivos e táctiles, dando respostas motrices que se adapten ás características deses estímulos, diminuindo os tempos de resposta.				X	X	X	
EFB3.1.1. Desprázase de distintas formas, variando os puntos de apoio, con coordinación e boa orientación espacial.				X	X		X
EFB3.1.2. Salta de distintas formas, variando os puntos de apoio, amplitudes e frecuencias, con coordinación e boa orientación espacial.				X	X		X
EFB3.1.3. Realiza as habilidades que impliquen manexo de obxectos con coordinación dos segmentos corporais, iniciando os xestos axeitados.				X	X		X
EFB3.1.4. Realiza xiros sobre o eixo lonxitudinal variando os puntos de apoio, con coordinación e boa orientación espacial				X	X		X

EFB3.1.5. Equilibra o corpo en distintas posturas intentando controlar a tensión, a relaxación e a respiración.				X	X	X	
EFB4.1.1. Representa personaxes e situacións, mediante o corpo e o movemento con desinhibición e espontaneidade.				X	X		X
EFB4.1.2. Reproduce corporalmente una estrutura rítmica sinxela.				X	X		X
EFB4.1.3. Realiza bailes e danzas sinxelas representativas da cultura galega e doutras culturas.				X	X	X	X
EFB5.1.1. Cumpre as normas básicas do coidado do corpo en relación coa hixiene, con autonomía.				X		X	
EFB5.1.2. Adopta hábitos alimentarios saudables.				X	X	X	
EFB5.1.3. Incorpora á súa rutina diaria a actividade física como axente de saúde.				X	X		
EFB5.2.1. Identifica e sinala os riscos individuais e colectivos daquelas actividades físicas que vai coñecendo e practicando.				X	X	X	
EFB6.1.1. Pon en práctica as tácticas mentais dos xogos				X	X	X	
EFB6.1.2. Utiliza as regras dos xogos en situación de cooperación e oposición.				X	X	X	
EFB6.2.1. Practica xogos libres e xogos organizados, recoñecendo as súas características e diferenzas.				X	X		X
EFB6.2.2. Investiga e coñece xogos tradicionais de Galicia.			X	X	X		X
EFB6.2.3. Realiza distintos xogos tradicionais de Galicia seguindo as regras básicas.				X	X		X
EFB6.3.1. Realiza actividades no medio natural.				X	X		
EFB6.3.2. Coñece o coidado e respecto do medio ao efectuar algunha actividade fóra do centro.				X	X		

#### 4. CONCRECIÓN DE OBXECTIVOS POR CURSOS.

O Decreto 105/2014, do 4 de setembro, polo que se establece o currículo da Educación Primaria na Comunidade Autónoma de Galicia, establece no seu artigo 3 os

obxectivos de etapa. A continuación citarei aqueles que maior relación teñen con esta área para o 2º curso de Educación Primaria son os seguintes:

**a)** Coñecer e apreciar os valores e as normas de convivencia, aprender a obrar de acordo con elas, prepararse para o exercicio activo da cidadanía e respectar os dereitos humanos, así como o pluralismo propio dunha sociedade democrática.

- Este obxectivo alcanzarase por exemplo aceptando as regras dos xogos, as normas de clase, respectando a quenda de palabra dos compañeiros.

**b)** Desenvolver hábitos de traballo individual e de equipo, de esforzo e de responsabilidade no estudo, así como actitudes de confianza en si mesmo/a, sentido crítico, iniciativa persoal, curiosidade, interese e creatividade na aprendizaxe, e espírito emprendedor .

- Este obxectivo o alcanzarán por medio do establecemento de rutinas para que eles vaian adquirindo hábitos como asearse ao finalizar a sesión. Tamén se desenvolverá por medio de xogos cooperativos.

**c)** Adquirir habilidades para a prevención e para a resolución pacífica de conflitos que lles permitan desenvolverse con autonomía no ámbito familiar e doméstico, así como nos grupos sociais cos que se relacionan.

- Alcanzarase por medio de estilos de ensinanza que favorezan a sociabilidade como pode ser a microensinanza ou os grupos reducidos.

**d)** Coñecer, comprender e respectar as diferentes culturas e as diferenzas entre as persoas, a igualdade de dereitos e oportunidades de homes e mulleres e a non discriminación de persoas con discapacidade nin por outros motivos.

- Para alcanzar este obxectivo realizaranse xogos de outras culturas ou actividades onde se valore, por exemplo o papel das mulleres no mundo do deporte.

**k)** Valorar a hixiene e a saúde, aceptar o propio corpo e o das demais persoas, respectar as diferenzas e utilizar a educación física e o deporte como medios para favorecer o desenvolvemento persoal e social.

- Este obxectivo estará presente en cada unha das actividades desta materia.

**m)** Desenvolver as súas capacidades afectivas en todos os ámbitos da personalidade e nas súas relacións coas demais persoas, así como unha actitude contraria á violencia, aos prexuízos de calquera tipo e aos estereotipos sexistas e de discriminación por cuestións de diversidade afectivo-sexual.

- Este obxectivo alcanzarase por exemplo na parte de análises de resultados onde se poderá comentar aquelas actuacións que se vaian realizando de forma positiva ou podemos falar de aqueles conflitos que xurdiron na clase.

**o)** Coñecer, apreciar e valorar as singularidades culturais, lingüísticas, físicas e sociais de Galicia, poñendo de relevancia as mulleres e homes que realizaron achegas importantes á cultura e á sociedade galegas.

- Este obxectivo alcanzarase a través da práctica de xogos populares galegos.

**5. CONCRECIÓN DE CADA ESTÁNDAR DE APRENDIZAXE AVALIABLE, CRITERIOS DE AVALIACIÓN, TEMPORALIZACIÓN, GRAO MÍNIMO DE CONSECUCCIÓN PARA SUPERAR A MATERIA.**

Crit.	Estándar	%Peso	Temporalización			Grao mínimo de consecución para superar a materia.	Instrumento
			1ºT	2ºT	3ºT		
Eval.	Aprend.	Cualif.				Indicador mínimo de logro	
B1.1	EFB1.1.1	2,5%	x			Debate sobre a influencia que ten a moda e a publicidade sobre a imaxe corporal.	Escala de observación
B1.1	EFB1.1.2	2,5%			x	Explica aos compañeiros/as as normas dun xogo simple.	Escala de observación
B1.1	EFB1.1.3	4%	x	x	x	Soluciona os conflitos de maneira razoable.	Lista de control.
B1.1	EFB1.1.4	4%	x	x	x	Recoñece condutas inapropiadas nos xogos.	Lista de control.
B1.2	EFB1.2.1	2,5%		x		Utiliza as novas tecnoloxías, de maneira guiada, para buscar información que se lle solicita.	Escala de observación
B1.2	EFB1.2.2	2,5%		x		Presenta os seus traballos con orde e limpeza.	Lista de control
B1.2	EFB1.2.3	4%	x	x	x	Exponas súas ideas e respecta a dos outros.	Lista de control.
B1.3	EFB1.3.1	2,5%	x	x	x	Participa activamente en las actividades presentadas en clase.	Lista de control.
B1.3	EFB1.3.2	2,5%	x	x	x	Demostra certa autonomía resolvendo problemas motores.	Lista de control.
B1.3	EFB1.3.3	2,5%	x	x	x	Incorpora nas súas rutinas o coidado da hixiene corporal.	Lista de control.
B1.3	EFB1.3.4	2,5%	x	x	x	Participa na recollida e organización do material utilizado nas clases.	Lista de control.
B1.3	EFB1.3.5	4%	x	x	x	Acepta formar parte do grupo que lle corresponde.	Lista de control.

B2.1	EFB2.1.1	4%	x	x	x	Respecta a diversidade de realidades corporais entre os nenos e nenas da clase.	Lista de control
B2.2	EFB2.2.1	2,6%	x			Coñece e identifica as partes do propio corpo.	Escala de observación
B2.2	EFB2.2.2	2,6%	x	x		Mantén o equilibrio estático en base de sustentación estable.	Escala de observación
B2.2	EFB2.2.3	2,6%	x	x		Iniciase no equilibrio dinámico.	Escala de observación
B2.2	EFB2.2.4	2,6%	x			Realiza respostas motrices adaptadas ás características de estímulos sinxelos que se percibiran.	Escala de observación
B3.1	EFB3.1.1	2,6%	x	x		Desprázase de distintas formas, variando os puntos de apoio	Escala de observación
B3.1	EFB3.1.2	2,6%	x	x		Realiza varios saltos sen perder o equilibrio e a continuidade.	Escala de observación
B3.1	EFB3.1.3	2,6%	x	x		Realiza actividades manexando obxectos de maneira coordinada.	Escala de observación
B3.1	EFB3.1.4	2,6%	x	x		Realiza xiros coordinados sobre o eixe lonxitudinal variando os puntos de apoio.	Escala de observación
B3.1	EFB3.1.5	2,6%	x	x	x	Equilibra o corpo nunha postura estática intentando controlar a tensión, a relaxación e a respiración.	Escala de observación
B4.1	EFB4.1.1	2,6%			x	Expresa sentimentos de tristeza, alegría e medo.	Escala de observación
B4.1	EFB4.1.2	2,6%			x	Adapta movementos ao ritmo da música.	Escala de observación
B4.1	EFB4.1.3	2,6%			x	Realiza algún pase de baile da cultura galega ou outras culturas.	Escala de observación
B5.1	EFB5.1.1	2,6%	x	x	x	Realiza o quecemento e a fase de volta á calma.	Lista de control
B5.1	EFB5.1.2	2,6%	x			Preocúpase de que a súa merenda sexa saudable.	Lista de control

B5.1	EFB5.1.3	2,6%	x			Realiza actividade física con frecuencia como axente de saúde.	Lista de control
B5.2	EFB5.2.1	2,6%	x	x	x	Identifica algúns dos riscos de xogos que vai coñecendo.	Lista de control.
B6.1	EFB6.1.1	2,6%	x	x	x	Pon en práctica as tácticas elementais dos xogos.	Escala de observación
B6.1	EFB6.1.2	2,6%		x	x	Comprende as regras dos xogos de cooperación e oposición.	Escala de observación
B6.2	EFB6.2.1	2,6%		x	x	Distingue o que é un xogo libre e organizado.	Lista de control.
B6.2	EFB6.2.2	2,6%			x	Coñece ao menos 3 xogos tradicionais de Galicia.	Escala de observación
B6.2	EFB6.2.3	2,6%			x	Coñece as regras básicas de 3 xogos tradicionais de Galicia.	Observación/ Lista de control.
B6.3	EFB6.3.1	2,6%			x	Realiza actividades no medio natural.	Lista de control.
B6.3	EFB6.3.2	2,6%			x	Respecta no medio natural cando fai actividade física nel.	Lista de control.

## 6. CONCRECIÓN METODOLÓXICA DA MATERIA

A organización dos contidos para esta etapa fíxose de forma globalizadora e integradora, proporcionando, de xeito continuo, procesos significativos para o alumno, con obxecto de abordar os problemas, as situacións e os acontecementos nun contexto próximo aos seus intereses.

Partindo do que xa sabe, unha motricidade básica, do seu nivel de desenvolvemento e da súa competencia iniciaremos o camiño de novas aprendizaxes, entendendo estes como a adquisición de novos coñecementos, dotarlles de significado a través da comprensión e a posibilidade de aplicalos en diferentes actividades.

Desta forma, preténdese mellorar de forma substancial os mecanismos empregados para levar a cabo as mencionadas modificacións, o que lle outorgará progresivamente aos nosos nenos e nenas certa autonomía na súa aprendizaxe, e posteriormente, chegar a aprender por si mesmos.

Para conseguilo utilizaremos metodoloxías activas, co alumno como protagonista e centro do proceso de ensino. O neno convértese en axente activo da súa propia aprendizaxe, xerador dunha fonte inesgotable de experiencias motrices. Aproveitaremos, xa que logo, a motivación natural presente no neno que emerxe da realización das actividades e os seus retos por conseguir facer as cousas ben.

A necesidade de movemento, que fai ao neno estar moi predisposto a todo tipo de actividade física, e a súa vivencia son a base das experiencias educativas organizadas nesta área. O principal medio do proceso será o xogo, «método» e «medio» de ensino sintetizador tanto de finalidades como de contidos, e que xera unha gran motivación nos nenos e nenas, produto da súa natureza lúdica.

O tratamento práctico en torno a estes eixes será global. En cada experiencia están presentes aspectos de todos eles con relevancia dalgún en particular. Isto responde ao principio aludido anteriormente e fundamental da Educación Primaria: a integración de contidos para adaptarse así, no posible, aos esquemas de coñecementos do alumno desta idade de forma individualizada.

Xa que logo, este tratamento global non se refire soamente a un principio de interdisciplinabilidade entre as diferentes áreas. Ademais, dentro dos seus contidos, e a través das relacións que se establecen entre feitos, conceptos, principios, procedementos,

actitudes e valores, posibilitábase o uso das transferencias verticais e horizontais.

O proceso de ensino que propoñemos busca o desenvolvemento de habilidades e destrezas para regular a propia actividade de aprendizaxe, é dicir, unha aprendizaxe autónoma. Potenciarase no alumnado o interese por mellorar e o dominio progresivo das habilidades adquiridas, impulsaremos as relacións entre iguais, a coordinación de intereses, a toma de decisións individuais e colectivas, a organización de grupos de traballo, a distribución de responsabilidades e tarefas, a axuda mutua e a superación dos conflitos mediante o diálogo e a cooperación nas actividades de equipo.

Propoñemos unha forma de ensino mediante a cal imos conseguir que os alumnos vivencien a actividade física e consigan aprendizaxes significativas. Baseámonos nestes principios básicos:

- Partir do nivel de desenvolvemento do alumno.
- Construír aprendizaxes significativas
- Lograr unha aprendizaxe autónoma.
- Desenvolver e modificar as capacidades e os esquemas de coñecemento.
- Lograr unha actividade intensa protagonizada polos alumnos.

Débese buscar sempre o equilibrio no proceso de ensino-aprendizaxe: entre os resultados de tipo formativo e a consecución de mecanismos instrumentais, co desenvolvemento de valores, actitudes e hábitos relacionados coa saúde, a práctica de actividades físicas, a participación e a relación cos demais. A partir de aquí, establecemos as seguinte **pautas metodolóxicas**:

- Téñense en conta as calidades e capacidades individuais dos alumnos para programar actividades de acordo coas súas capacidades. O profesor deberá contextualizar a ensinanza ás características dos seus alumnos.

- A formulación da Educación Primaria é integrada; a iso responde a Educación física cunha interrelación entre os contidos propios, intradisciplinariedade, e cos doutras áreas, interdisciplinariedade.

- A secuenciación dos contidos e a progresión nas actividades obedecerán á lóxica

interna propia da área de Educación Física, en consonancia cos principios pedagóxicos básicos e en función das dificultades de asimilación e comprensión que atopan os alumnos.

- O alumnado ten unha motivación intrínseca cara á aprendizaxe; xa que logo, hai que favorecerla e aumentala desde a actividade e a vivencia persoal, suscitando novos retos que manteñan a predisposición para aprender.

- Favorecerase unha práctica intensa, pero tamén unha actividade reflexiva sobre os coñecementos e actitudes que se derivan do exercicio da mesma.

- Utilizaremos o xogo como principal medio didáctico no proceso de ensino aprendizaxe. A través do a actividade lúdica pódense desenvolver todos os contidos dunha forma motivadora, integralos e garantir a participación activa e intensa dos nosos alumnos e alumnas.

- O xogo admite un gran número de modificacións e variables que permite a súa adaptación segundo o fin que se pretenda, polarizando en cada momento a actividade cara aos aspectos máis relevantes dos contidos.

- A relación do profesor co alumno é de orientación e guía, pero tamén de afectividade. É difícil levar a cabo a nosa tarefa formativa se antes non establecemos o clima adecuado de clase, baseado no respecto mutuo, a comunicación e o cumprimento das normas de convivencia.

- O profesor debe reducir ao mínimo os conflitos e afrontalos de xeito construtivo cando estes xurdan, que impliquen novas aprendizaxes para os alumnos.

- Para iso, a información que o profesor facilite aos alumnos antes, durante e logo das tarefas son importantes. Deben ser indicacións que faciliten o labor do alumno, que reforcen os comportamentos positivos e corrixan os non apropiados, tanto relacionados co obxecto das tarefas como coas formas e actitudes coas cales as afronta.

- Atopar este “clima ideal” antes aludido tamén depende doutros aspectos. Debemos aproveitar ao máximo as posibilidades espaciais e de uso do material para facer máis rica e variada a actividade.

- Igualmente será importante valorar continuamente o posible risco físico dalgunhas

actividades que reduzan posibles accidentes e introducir factores de corrección que os limiten.

- É importante que valoremos e potenciemos o pensamento creativo, fuxindo das respostas estereotipadas. As propostas de actividades que realizamos favorecen estilos de ensinanza baseados no descubrimento e na resolución de situacións motrices abertas, con múltiples e variadas respostas, que favorecen un pensamento diverxente.

- Ademais da atracción e curiosidade que xeran sobre o neno as nosas propostas, motivaremos aos nosos alumnos pola excelencia, é dicir, polos logros persoais, por mellorar o seu rendemento motriz en relación consigo mesmo.

- Tamén aproveitaremos outras posibilidades como a que brinda o elemento competitivo presente no xogo e nos deportes adaptados, como medio educativo e non como o seu fin primordial.

Este curso escolar 2021-2022, en caso dun posible confinamento, as clases de Educación física realizaránse a través da aula virtual que hai en funcionamento para o 2º curso de educación primaria. As actividades que se van propoñer serán vídeos onde teñen unha pequena sesión que poderán levar a cabo na casa ou subirei xogos interactivos sobre os contidos tratados dende este área.

## **7. MATERIAIS E RECURSOS DIDÁCTICOS.**

### **MATERIAIS**

- |                      |                          |                             |
|----------------------|--------------------------|-----------------------------|
| - Colchóns           | - Papel continuo e lapis | - Material para malabarismo |
| - Picas              | - Zancos                 | - Indíacas                  |
| - Balóns de balonmán | - Balóns de voleibol     | - Pelotas de tenis          |
| - Conos              | - Porterías              | - Raquetas de bádminton     |
| - Bolos              | - Raquetas de pádel      | - Pelotas xigantes          |
| - Sticks de jockey   | - Pelotas saltarinas     | - Aros                      |

- Pneumáticos
- Balóns de baloncesto
- Testemuños
- Petancas
- Balóns de fútbol sala
- Volantes de bádminton
- Material alternativo
- Balóns de rugby
- Teas
- Rodas móbiles
- Balóns medicinais
- Diábolo
- Paracaídas
- Pelotas de plástico
- Cordas
- Pelotas brandas
- Aros
- Bancos suecos

## **RECURSOS DIDÁCTICOS**

Empregaremos as novas tecnoloxías para o apoio nas clases e a busca guiada de información.

## **8. CRITERIOS DE AVALIACIÓN, CUALIFICACIÓN E PROMOCIÓN DO ALUMNADO.**

Os aspectos normativos que fan referencia á avaliación en Galicia, quedan reflectidos na Orde 9 de xuño de 2016 pola que se regula a avaliación e promoción do alumnado de educación primaria na Comunidade Autónoma de Galicia. Dita orde no seu artigo 2 establece que a avaliación do proceso de aprendizaxe do alumnado será continua e global, e terá en conta o progreso no conxunto das áreas e a adquisición das competencias crave.

Utilizaranse os tipos de avaliación que o actual sistema educativo recomenda:

**Avaliación inicial:** ao inicio do proceso é necesario saber as posibilidades de cada alumno para adaptar os programas ás necesidades individuais e dos grupos. Esta avaliación prolóngase durante as primeiras sesións co fin de non adoptar falsas expectativas e estereotipos.

**Avaliación continua:** permite detectar os acertos e erros e en consecuencia, orientar, manter e ou modificar plans. Realízase por medio dos datos recollidos a través dos diferentes instrumentos de avaliación. Estes datos proceden da observación sistemática por parte do profesor durante o desenvolvemento das sesións, tanto a nivel afectivo-actitudinal como motora. As probas periódicas confeccionadas polo profesor ao final de

cada unidade didáctica a nivel motora, cognitivo e de detección de erros. Autoavaliación, como factor básico de motivación, de cooperación profesor-alumno e coñecemento inmediato do seu propio proceso educativo.

Avaliación final e sumativa: para comprobar se se conseguiu o desenvolvemento de capacidades e as finalidades previstas, constatando como incidiu a intervención pedagóxica e como se realizou todo o proceso determinando aquilo que se podería mellorar no futuro.

Os referentes para valorar o grao de adquisición das competencias crave e o logro dos obxectivos da etapa serán os criterios de avaliación e os estándares de aprendizaxe avaliáveis.

Os criterios de avaliación para o 2º curso son os seguintes:

B1.1. Opinar tanto desde a perspectiva de participante como de espectador ou espectadora, ante as posibles situacións conflitivas xurdidas, participando en debates, e aceptando as opinións dos e das demais

B1.2. Buscar e presentar Información e compartila, utilizando fontes de información determinadas e facendo uso das tecnoloxías da información e a comunicación como recurso de apoio á área

B1.3. Demostrar un comportamento persoal e social responsable, respectándose a si mesmo/a e aos outros e outras nas actividades físicas e nos xogos, aceptando as normas e regras establecidas e actuando con interese e iniciativa individual e traballo en equipo

B2.1. Aceptar e respectar a propia realidade corporal e a dos e das demais.

B2.2. Coñecer a estrutura e funcionamento do corpo para adaptar o movemento ás circunstancias e condicións de cada situación, sendo capaz de representar mentalmente o seu corpo na organización das accións motrices

B3.1. Resolver situacións motrices con diversidade de estímulos e condicionantes espazo-temporais, seleccionando e combinando as habilidades motrices básicas e adaptando ás condicións establecidas de forma eficaz.

B4.1. Utilizar os recursos expresivos do corpo e o movemento, comunicando sensacións e emocións.

B5.1. Coñecer os efectos do exercicio físico, a hixiene, a alimentación e os hábitos posturais sobre a saúde e o benestar.

B5.2. Coñecer a importancia das medidas de seguridade na práctica da actividade física

B6.1. Coñecer tácticas elementais dos xogos aplicando as regras en situación de cooperación e de oposición.

B6.2. Coñecer a diversidade de actividades físicas, lúdicas, deportivas, en especial as de Galicia

B6.3. Manifestar respecto cara ao contorno e o medio natural nos xogos e actividades ao aire libre.

Para avaliar o proceso de aprendizaxe terase en conta o cumprimento dos obxectivos, competencias clave e os contidos do currículo escolar debidamente contextualizado, para iso utilizaremos os criterios de avaliación e os estándares de aprendizaxe avaliábeis.

**Criterios de cualificación.** Os criterios de cualificación veñen definidos pola asociación de estándares de aprendizaxe, instrumentos de avaliación e indicadores de logro. Deste xeito os estándares de aprendizaxe serán avaliados en relación ás seguintes porcentaxes:

Os estándares de aprendizaxe relacionados con aspectos actitudinais serán valorados cun 20% total da materia. Os que valoran a participación terán un peso do 20% sobre o total. Por último os contidos relacionados directamente coa materia teñen un peso do 600 % total da materia.

Polo tanto, a valoración de cada estándar terá a puntuación resultante de dividir 60, 20 e 20 entre o número de estándares de iguais condicións. Por exemplo, de haber 10 estándares de tipo actitudinal, cada un terá unha valoración máxima do 2% (resultado de dividir 20 entre 10).

Finalmente obteremos a puntuación da área sumando os valores de todos os estándares. Os resultados obtidos polo alumnado ao finalizar cada trimestre fixaranse cun IN (0-4), SF (5), BN (6), NT (7-8) e SB (9-10). Tamén se achegarán os resultados obtidos en cada competencia clave que serán avaliados nos termos de Insuficiente, Suficiente, Ben, Notable e Sobresaliente.

**Criterios de promoción.** O alumno/a deberá alcanzar como mínimo o 50% de cada un dos estándares da materia. Ademais deberá sumar en total un mínimo do 50% da

porcentaxe da mesma.

## Procedementos e instrumentos de avaliación

Procedementos de avaliación	Instrumentos de avaliación
Observación sistemática	<b>Escalas de observación</b> Permite establecer estimacións <ul style="list-style-type: none"><li>- Categorias: identifica a frecuencia (exemplo: sempre, ás veces, nunca) ou caracterización (exemplo: Iniciado, En proceso, Consolidado) da conduta para observar.</li><li>- Numérica : Determina o logro e a intensidade do feito avaliado. Pódese utilizar a gradación de 1 a 4, de 1 a 5, de 1 a 6, ou a máis tradicional de 1 a 10</li><li>- Descritiva: Incorpora frases descritivas. Exemplo: Traballa e trae o material pero non toma iniciativas?, ou ben ¿Suxire ideas e traballa adecuadamente?...</li></ul>
	<b>Listas de control</b> Registra a ausencia ou presenza dun determinado trazo, condutas ou secuencia de accións. Caracterízase por aceptar soamente dúas características: si ou non, lógrao ou non o logra, presente ou ausente, etc.
	<b>Rexistro anecdótico</b> Fichas na que se recollen comportamentos non previsibles de antemán e que poden achegar información significativa para valorar carencias ou actitudes positivas.
Probas específicas	Obxectivas
	Exposicións dun tema
	Resolución de exercicios e problemas motrices.
	Probas de capacidade motriz
Rúbricas	Os elementos básicos dunha rúbrica serán: <ul style="list-style-type: none"><li>· Aspectos a avaliar: compoñentes que inclúe o estándar de aprendizaxe avaliable.</li><li>· Escala de cualificación: categorías que definen a calidade do traballo do estudante.</li><li>· Criterios: breve explicación da evidencia que permite xulgar o traballo particular dun estudante ao longo das distintas dimensións ou criterios e asignalo a un nivel de desempeño concreto.</li></ul>

## 9. INDICADORES DE LOGRO PARA AVALIAR O PROCESO DE ENSINO E A PRÁCTICA DOCENTE.

Para medir a adecuación do proceso de ensino e a práctica docente utilizaremos os seguintes indicadores e, así analizar os aspectos a mellorar:

### 1. Planificación do traballo docente

Como mestra	Si	Non
Realizo unha planificación das miñas clases.		
Consulto a normativa vixente para ter presentes os programas de cada área		
Consulto materiais para actualizar os contidos e novos enfoques de ensinanza.		
Realizo os axustes necesarios do currículo para atender á diversidade do alumnado.		
No plan de clase:	Si	Non
Establezo o que ensinar, os exercicios, actividades e tarefas a realizar e as formas de participación.		
A orde e os momentos nos que se levarán a cabo cada unha das “actividades”		
Os recursos a empregar.		
Estratexias e momentos de avaliación das aprendizaxes (rexistros, probas, observacións, etc)		

### 2. Aproveitamento do tempo e os recursos materiais para o desenvolvemento das clases:

Ao desenvolver as miñas clases utilizo:	Si	Non
O tempo nas actividades segundo o estimado ou planeado.		
A meirande parte do tempo nunha ensinanza activa e participativa.		
Exercicios e actividades variadas que reforcen ou amplíen os distintos ritmos de aprendizaxe.		
Material informativo visual para favorecer a adquisición de coñecementos.		
As TICs para reforzar e ampliar coñecementos.		
Xogos didácticos para motivar e reforzar as aprendizaxes dentro da aula.		

### 3. Estratexias e actividades para promover aprendizaxes significativos:

<b>Ao desenvolver as miñas clases:</b>	Si	Non
Dou instrucións completas para que os alumnos realicen o traballo (materiais, recursos, forma de organizarse e tempo do que dispoñen)		
Verifico que os alumnos comprendan o que teñen que facer.		
Promovo traballos cooperativos.		
Promovo o traballo colaborativo entre o alumnado para que interactúen e se axuden entre si.		
Apoio individualmente, na medida do posible, ós alumnos con dificultades á hora de realizar as actividades pola súa conta.		
Promovo que os meus alumnos realicen actividades nas que desenvolvan a creatividade e a orixinalidade.		
Promovo cos meus alumnos participen por iniciativa propia.		
Promovo que os meus alumnos expresen as súas ideas e opinión comparándoas e respectando ás dos demais.		

### 4. Estratexias e acción para avaliar ao alumnado:

<b>Para avaliar ós meus alumnos/as:</b>	Si	Non
Emprego instrumentos variados de avaliación.		
Emprego instrumentos variados de avaliación oral ( entrevistas, escalas de observación directa e indirecta...)		
Elaboro rexistros que me axuden a identificar os avances e progresos.		
Promovo actividades de autoavaliación		
<b>Para asignar as calificacións dos meus alumnos segundo as porcentaxes establecidas:</b>		
Teño en conta os resultados das probas		
Considero os rexistros dos exercicios		
Considero os rexistros da participación oral.		
Mido o grao de consecución das actividades.		

## 5. Uso dos resultados da avaliación:

Utilizo os resultados da avaliación para:	S i	Non
Propoñer actividades de retroalimentación.		
Identificar necesidades de apoio do alumnado.		
Axustar o meu traballo docente na planificación das clases segundo os resultados obtidos en cada unidade.		
Informar ó alumnado dos avances e progresos.		

## 6. Clima da aula:

Como mestra:	S i	Non
Trato a todos os meus alumnos/as equitativamente segundo as súas características sen ter favoritismos.		
Animo e motivo ó alumnado para que traballen e participen en todas as actividades.		
Promovo que se resolvan a tempo as situacións conflitivas que se presentan.		
Manteño a calma ante situacións conflitivas.		
Promovo que na clase exista un ambiente de compañeirismo e respecto entre o alumnado.		
Preocúpome por coñecer os intereses gustos e necesidades do meu alumnado.		

## 10. MEDIDAS DE ATENCIÓN Á DIVERSIDADE.

O Decreto 229/2011, do 7 de decembro, polo que se regula a atención á diversidade do alumnado dos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia, no seu artigo 3, fai referencia a atención a diversidade como o conxunto de medidas e accións que teñen como finalidade adecuar a resposta educativa ás diferentes características e necesidades,

ritmos e estilos de aprendizaxe, motivacións, intereses e situacións sociais e culturais de todo o alumnado.

O Programa de E. Física deberá adaptarse ademais ás condicións dos alumnos con Necesidades Educativas Especiais. En función da minusvalía destes alumnos, os contidos desta área deberán modificarse, así como a súa avaliación, coordinando o traballo co Departamento de Orientación, o Equipo de Orientación Específico (no seu caso) e coa mestra de Pedagogía Terapéutica do centro. En calquera caso deberá reflectirse no currículo e realizar un seguimento do alumnado para asegurar a súa progresión.

O programa sufrirá as modificacións precisas que garantan, na medida dos posible, a continuidade na aprendizaxe paralela ao resto do grupo, cremos que o alumno pode realizar, con adaptacións como veremos, máis ou menos importantes, as actividades propostas no plano procedimental, cognitivo e actitudinal, (salvo os alumnos con deficiencias psíquicas ou motrices importantes aos que se lles procurará unha atención máis especializada). En definitiva o noso deseño deberá atenderlos en función da súa minusvalía e modificando as seguintes cuestións:

#### A) Adaptacións no medio de aprendizaxe

- Variar e multiplicar o material: balóns de diferentes tamaños e texturas, con cores vivas, etc. que en definitiva faciliten a percepción e aumenten as experiencias sensoriais.
- Reducir a altura da rede para os xogos: facilítase e simplifica o xesto
- Reducir distancias en desprazamentos ou lanzamentos.
- Eliminar fontes de distracción.

#### B) Adaptacións/modificacións na metodoloxía

- Utilizar apoios verbais.
- Palabras xustas en número, axeitadas e destacando as importantes.
- Explicacións concretas e breves.
- Explicacións colocadas segundo a sucesión natural no tempo.
- A maior complexidade da tarefa menor cantidade de explicación previa.

- Palabras de ánimo que reforsen o éxito.
- Recorrer aos apoios visuais.
- Demostración do movemento para a súa imitación: modelos.
- Demostración do movemento adaptado para a súa imitación: modelos. Prestar apoios físicos.
- Situar ao neno/a na posición ideal de partida para realizar o movemento.
- Opoñerlle forza de resistencia para facelo interiorizar o movemento.
- Conducilo da man polo espazo.
- Progresión adaptada nos xogos con balón:
- Rodar-botar-lanzar.
- A altura nos pases (máis doado baixos que altos. Ex: altura do ventre, logo altura da cabeza).
- Estruturación axeitada das fases de aprendizaxe.
- Andar ou rodar en lugar de correr.
- Descompoñer en fases, exemplo: coller balón, parar, executar lanzamento, etc.
- Relación entre explicación e execución. Conceder tempo de asimilación e comprensión.
- Modificación do número de decisións: Serán máis reducidas as súas posibilidades.

### C) Adaptacións/modificacións na tarefa

- En relación coas regras: Exemplos:
- Que o balón poida rodar en lugar de ser lanzado, botar máis veces antes de ser recollido ou devolto, etc.
- Que se poida coller cunha ou as dúas mans, en lugar de ser devolto con golpeo.
- Redución do número de puntos ou de tantos para gañar.
- Reducir o tempo de xogo.
- Prohibir devolver o balón ao que pasou, para fomentar o número de participantes no xogo.

- Aumentar ou diminuír o número de xogadores en función do espazo.
- Permitir axudas externas: permitir máis tempo de retención.

## **11. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS E EXTRAESCOLARES.**

Atendendo á orde do 22 de xullo de 1997, pola que se regulan determinados aspectos de organización e funcionamento das escolas de infantil, os colexios de educación primaria e os colexios de educación infantil e primaria dependentes da Consellería de Educación e Ordenación Universitaria, as actividades complementarias, son aquelas actividades didácticas que se realizan co alumnado en horario lectivo e que, formando parte da programación, teñen carácter diferenciado polo momento, espazo ou recursos que utilizan. Deberán figurar na Programación Xeral Anual do centro.

A participación do alumnado nelas é voluntaria e necesitamos a autorización dos pais ou titores legais por escrito sempre que se desenvolven fóra da localidade. No caso de que esta non sexa outorgada, a dirección arbitrará a forma máis conveniente para atender aos alumnos que non participan nelas.

Partindo da idea de que o noso centro e máis especificamente a nosa área. debe perseguir a mellora da calidade do ensino, principalmente e entre outros aspectos, o centro educativo debe ter a capacidade de prolongar a súa intervención educativa máis aló do horario estritamente lectivo, poñendo ó servizo do conxunto da comunidade escolar tódolos seus recursos, humanos e materiais. Ó respecto, suscitamos a continuidade da nosa labor docente a través de diversas actividades complementarias, que nós enfocamos principalmente desde a visión do DEPORTE MUNICIPAL enfocado cara as Deputacións Provinciais coas súas diferentes Escolas Deportivas así como cos diferentes clubs deportivos, que ofrecen ó alumnado unha serie de actividades que complementan a formación que reciben na nosa área, á vez que ocupan o seu tempo libre dunha forma constructiva, permitíndolle mellorar a súa forma física e calidade de vida. Ademais, o alumno edúcase nunha escala de valores onde teñen cabida a autosuperación, o espírito de sacrificio, a relación cos demais, etc., sempre desde criterios pedagóxicos e evitando as deformacións do mundo competitivo adulto.

## 12. Mecanismos de revisión, avaliación e modificación da programación didáctica en función dos resultados académicos e procesos de mellora.

Neste apartado pretendemos promover a reflexión docente e a autoavaliación da realización e o desenvolvemento de programación didáctica. Para iso, ao rematar cada unidade didáctica propónse unha secuencia de preguntas que lle permitan ao docente avaliar o funcionamento do programado na aula e establecer estratexias de mellora para a propia unidade.

De igual xeito, propoñemos unha ferramenta para a avaliación da programación didáctica no seu conxunto, pódese realizar ao final de cada trimestre para recoller as melloras no seguinte.

INDICADORES	ESCALA DE VALORACIÓN <input type="checkbox"/>				
	5	4	3	2	1
<b>PROGRAMACIÓN</b>					
As actividades seleccionadas son adecuados ás características do alumnado					
Os obxectivos didácticos programados en cada clase son alcanzables ou se axustan ás necesidades e intereses do alumnado.					
Os contidos se adecúan aos obxectivos didácticos seleccionados.					
O grao de complexidade dos contidos axústanse ás características psicoevolutivas.					
Os contidos secuenciados e temporalizados seguen unha organización de complexidade crecente.					
Os contidos cumpren o principio de globalidade e son integrais.					
As unidades formativas cumpren o principio de especificidade.					
As unidades didácticas réxense por unha temporalización lóxica.					
<b>MEDIA</b>					
<b>METODOLOXÍA</b>					

A metodoloxía empregada axústase ás necesidades e intereses do alumnado.					
É válida nosa metodoloxía para alcanzar os nosos obxectivos e contidos.					
A información inicial é suficiente. É clara e precisa.					
O coñecemento de resultados é explicativo e resolve os problemas de maneira efectiva.					
As estratexias son adecuadas para que o alumno asimile o que vai realizar.					
A motivación é adecuada para a execución das tarefas.					
Os reforzos que se dan son positivos máis que negativos.					
<b>MEDIA</b>					
<b>ORGANIZACIÓN</b>					
A posición da mestra é adecuada tanto na información inicial como no coñecemento de resultados.					
A organización de grupos facilita o desenvolvemento do proceso de Ensino - Aprendizaxe.					
A organización adáptase ás necesidades específicas dos recursos.					
As tarefas axústase ao desenvolvemento dos nosos contidos.					
Aproveitamento do tempo real de clase en tempo efectivo ou activo sobre o desactivo.					
O clima socioafectivo é adecuado entre mestre, alumno e grupo.					
A organización permite a individualización.					
<b>MEDIA TOTAL</b>					

**ESCALA DE VALORACIÓN:** 5 4 3 2 1 (5= excelente. 4= adecuado. 3= posiblemente. 2= en ocasións. 1= poucas veces.).

