

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA

2º CURSO PRIMARIA

CURSO 2021 - 2022

CEIP DE CEDEIRA

ÍNDICE

1. **INTRODUCCIÓN E CONTEXTUALIZACIÓN.**
2. **CONTRIBUCIÓN AO DESENVOLVEMENTO DAS COMPETENCIAS CLAVE.**
3. **OBXECTIVOS.**
4. **CONCRECIÓN CURRICULAR DE CADA UNHA DAS ÁREAS.**
 - 4.1. MAPA DE RELACIÓN CURRICULAR.
 - 4.2. PERFIL DA ÁREA.
 - 4.3. PROCEDEMENTO PARA A AVALIACIÓN
5. **CONCRECIÓNS METODOLÓXICAS DAS MATERIAS.**
 - 5.1. **METODOLOXÍA NO CASO DE ACTIVIDADE LECTIVA NON PRESENCIAL.**
6. **MATERIAIS E RECURSOS DIDÁCTICOS.**
 - 6.1. **MATERIAIS E RECURSOS NO CASO DE ACTIVIDADE LECTIVA NON PRESENCIAL.**
7. **INDICADORES DE LOGRO PARA AVALIAR O PROCESO DE ENSINO E A PRÁCTICA DOCENTE.**
8. **DESEÑO DA AVALIACIÓN INICIAL E MEDIDAS A ADOPTAR EN FUNCIÓN DOS RESULTADOS.**
9. **AVALIACIÓN.**
 - 9.1. **A AVALIACIÓN NO CASO DE ACTIVIDADE LECTIVA NON PRESENCIAL.**
10. **MEDIDAS DE ATENCIÓN Á DIVERSIDADE.**
11. **ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS E EXTRAESCOLARES.**
12. **MECANISMOS DE REVISIÓN, AVALIACIÓN E MODIFICACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA EN FUNCIÓN DOS RESULTADOS ACADÉMICOS E PROCESOS DE MELLORA.**

1. INTRODUCCIÓN E CONTEXTUALIZACIÓN.

A aula á que se dirixe esta proposta didáctica atópase integrada no CEIP de Cedeira, en Redondela que conta na actualidade con 3 unidades de Educación Infantil e 6 unidades de Educación Primaria. O centro está integrado por un edificio onde, na planta baixa están as aulas de E.I. e na primeira planta as de E.P.. No exterior do edificio existe unha pista cuberta de fútbol sala e outra pista descuberta con dúas canastas de baloncesto. A aula de Música e Psicomotricidade e o comedor atópanse nun bloque anexo construído recentemente. Hai un pequeno patio cuberto na parte traseira e unha zona verde á entrada do colexio que utiliza o alumnado de E.I. para xogar nos seus períodos de lecer.

Ademais das aulas dos diferentes grupos, existen outros espazos destinados a aula de informática, biblioteca, aula de pedagogía terapéutica, aula de audición e linguaxe, despacho de orientación, dirección e sala de profesorado.

Esta proposta didáctica vai destinada ao alumnado de 2º de Primaria, grupo bastante homoxéneo formado por 13 estudantes, dos cales 7 son nenos e 6 son nenas.

As familias dos nosos alumnos están encadradas dentro da clase media, teñen unha alta participación na vida escolar e mostran moito interese nas actividades realizadas no centro e no nivel educativo dos seus fillos.

De acordo á súa idade e curso, o grupo mostra boa competencia curricular, axeitada autonomía no traballo e capacidade para rematar as tarefas nun tempo determinado.

Cabe destacar tres alumnos/as cunha competencia curricular máis baixa e cun ritmo de traballo máis lento como consecuencia dun menor nivel madurativo nun deles, de certa falta de autonomía en outra e dalgúns dificultades na aprendizaxe nunha nena que está a recibir unha sesión semanal de PT dentro da aula.

Ademais, unha estudante acode a unha sesión semanal coa mestra de AL para reforzar a correcta pronunciación dalgúns fonemas ata que se avalíe a súa continuidade ou a súa incorporación á aula.

2. CONTRIBUCIÓN AO DESENVOLVEMENTO DAS COMPETENCIAS CLAVE.

Esta programación está en consonancia coa Lei Orgánica de Educación 2/2006 do 3 de maio e a súa posterior modificación na Lei Orgánica para a Mellora da Calidade Educativa 8/2013 do 9 de decembro, e nela se reflicten os contidos, os criterios de avaliación, os estándares de aprendizaxe e a contribución das distintas áreas ás competencias clave, a temporalización, a metodoloxía, os materiais e os recursos didácticos e os criterios de cualificación da aula de 2º de Educación Primaria.

Aínda que se pode consultar unha maior concreción no epígrafe 4, onde se recolle a relación entre cada estándar de aprendizaxe e competencia clave tal e como se reflicte no actual “Decreto 105/2014, do 4 de setembro, polo que se establece o currículo da educación primaria na Comunidade Autónoma de Galicia” que regula o currículo de Educación Primaria en Galicia.

A continuación, amósase unha selección da contribución ás competencias tendo como eixe para establecer dita relación a metodoloxía que se deseñou para este grupo/clase (detallado no epígrafe 5):

<p style="text-align: center;">COMPETENCIA EN COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA</p> <p>Comprensión oral:</p> <ul style="list-style-type: none">- Vídeos explicativos.- Visionado e escoita de contos. <p>Comprensión escrita:</p> <ul style="list-style-type: none">- Apoio TIC.- Uso de auto- instrucións.- Lectura compartida. <p>Expresión oral:</p> <ul style="list-style-type: none">- Debates.	<p style="text-align: center;">COMPETENCIA MATEMÁTICA E EN CIENCIA E TECNOLOXÍA</p> <p>Pensamento lóxico e esquemas de representación:</p> <ul style="list-style-type: none">- Cuadrícula en algúns traballos.- Dominio da pauta.- Liñas do tempo.- Datas e calendario.- Mapas conceptuais.- Táboas para rexistrar datos.- Lectura de gráficas.
--	---

<ul style="list-style-type: none"> - Resolución pacífica de conflitos. - Pequenas exposicións. - Actividades do EDLG. <p>Exposición escrita:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Recursos xeradores de historias (dados, láminas...). - Auto-ditados. - Secuenciacións. <p>Hábito lector:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Hora de ler. - Biblioteca de aula. - Contos. - Visitas á biblioteca do centro. - Actividades da biblioteca escolar. - Mochila viaxeira. 	<p>Cálculo:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sumas con y sin llevadas. - Restas con y sin llevadas. - Introducción á multiplicación. <p>Medicións:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Recta numérica. - Regretas. - Regra e metro. - O reloxo. <p>Propoñer preguntas e extraer conclusións baseadas en probas:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Resolución de problemas - Introducción ao método científico.
<p style="text-align: center;">COMPETENCIA DIXITAL</p> <p>TIC como acceso á información:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Introducción ao manexo da aula virtual. - Manexo do uso seguro á Internet (búsquedas guiadas). - Lectura de recursos dixitais. - Investigacións de temáticas de diversa índole. <p>TIC como forma de comunicación:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Aula virtual. - Blog do centro. - Radio escolar. 	<p style="text-align: center;">COMPETENCIA EN APRENDER A APRENDER</p> <p>Auto-xestión da aprendizaxe:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Organización de grupos. - Xestión de actividades. - Apoio en auto-instrucións. - Método científico. <p>Auto-avaliación:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Individual (actividades/momentos puntuais).
<p style="text-align: center;">COMPETENCIA SOCIAL E CÍVICA</p> <p>Saber comprender a sociedade:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Pequenos proxectos (aprendizaxe por servizos). 	<p style="text-align: center;">COMPETENCIA EN SENTIDO DA INICIATIVA E ESPÍRITO EMPRENDEDOR</p>

<p>Saber ser na sociedade:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Respectar a diversidade. - Conmemoracións. - Normas de aula. <p>Saber facer na sociedade:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Participación activa: tarefas integradas. - Toma de decisións: individuais e colectivas. - Resolución pacífica de conflitos. 	<p>Capacidade de organización:</p> <ul style="list-style-type: none"> - CA/AC. - Cartafol. - Auto-avaliación. <p>Capacidade de comunicación:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Exposicións. <p>Creatividade, iniciativa e innovación.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Produtos finais.
---	--

COMPETENCIA EN CONCIENCIA E EXPRESIÓN CULTURAIS

Patrimonio:

- Proxecto "Teitos a Eito".
- Actividades complementarias previstas.

Materiais e técnicas para crear:

- TIC ou Radio escolar.

Perspectiva crítica:

- Debates.

3. OBXECTIVOS.

Os obxectivos son os elementos curriculares que, e segundo a definición establecida no Decreto 105/2014, se refiren aos logros que o alumnado debe acadar ao finalizar o proceso educativo, como resultado das experiencias de ensino e aprendizaxe intencionalmente planificadas para tal fin. Por iso, esta programación didáctica está deseñada para a consecución dos obxectivos da etapa de Educación Primaria (recollidos no Decreto 105/2014). Ao tratarse de obxectivos de etapa, e esta programación dunha proposta para segundo, debemos ter en conta en todo momento que os obxectivos da mesma non deben supoñer a consecución plena dos obxectivos de etapa, xa que aínda quedan catro cursos mais para que os alumnos/as poidan acadalos.

Os obxectivos formulados no Decreto son os seguintes:

- a) Coñecer e apreciar os valores e as normas de convivencia, aprender a obrar de acordo con elas, prepararse para o exercicio activo da cidadanía e respectar os dereitos humanos, así como o pluralismo propio dunha sociedade democrática.
- b) Desenvolver hábitos de traballo individual e de equipo, de esforzo e de responsabilidade no estudo, así como actitudes de confianza en si mesmo/a, sentido crítico, iniciativa persoal, curiosidade, interese e creatividade na aprendizaxe, e espírito emprendedor.
- c) Adquirir habilidades para a prevención e para a resolución pacífica de conflitos que lles permitan desenvolverse con autonomía no ámbito familiar e doméstico, así como nos grupos sociais cos que se relacionan.
- d) Coñecer, comprender e respectar as diferentes culturas e as diferenzas entre as persoas, a igualdade de dereitos e oportunidades de homes e mulleres e a non discriminación de persoas con discapacidade nin por outros motivos.

- e) Coñecer e utilizar de xeito apropiado a lingua galega e a lingua castelá, e desenvolver hábitos de lectura en ambas linguas.
- f) Adquirir en, polo menos, unha lingua estranxeira a competencia comunicativa básica que lles permita expresar e comprender mensaxes sinxelas e desenvolverse en situacións cotiás.
- g) Desenvolver as competencias matemáticas básicas e iniciarse na resolución de problemas que requiran a realización de operacións elementais de cálculo, coñecementos xeométricos e estimacións, así como ser quen de aplicalos ás situacións da súa vida cotiá.
- h) Coñecer os aspectos fundamentais das ciencias da natureza, as ciencias sociais, a xeografía, a historia e a cultura, con especial atención aos relacionados e vinculados con Galicia.
- i) Iniciarse na utilización, para a aprendizaxe, das tecnoloxías da información e da comunicación, desenvolvendo un espírito crítico ante as mensaxes que reciben e elaboran.
- j) Utilizar diferentes representacións e expresións artísticas e iniciarse na construción de propostas visuais e audiovisuais.
- k) Valorar a hixiene e a saúde, aceptar o propio corpo e o das demais persoas, respectar as diferenzas e utilizar a educación física e o deporte como medios para favorecer o desenvolvemento persoal e social.
- l) Coñecer e valorar os animais máis próximos ao ser humano e adoptar modos de comportamento que favorezan o seu coidado.
- m) Desenvolver as súas capacidades afectivas en todos os ámbitos da personalidade e nas súas relacións coas demais persoas, así como unha actitude contraria á violencia, aos prexuízos de calquera tipo e aos

estereotipos sexistas e de discriminación por cuestións de diversidade afectivo-sexual.

- n) Fomentar a educación viaria e actitudes de respecto que incidan na prevención dos accidentes de tráfico.
- o) Coñecer, apreciar e valorar as singularidades culturais, lingüísticas, físicas e sociais de Galicia, poñendo de relevancia as mulleres e homes que realizaron achegas importantes á cultura e á sociedade galegas.

Así pois, o que a continuación se presenta é unha selección e un pequeno comentario dos obxectivos que se relacionan dunha forma máis directa co traballo que nesta programación se reflicte deixándose para o epígrafe 4 o perfil de área, coa correlación directa entre a área e os obxectivos de etapa.

Obxectivos relacionados coa convivencia e formas de acción e pensamento traballan en favor da:

- Convivencia.
- Democracia.
- Diferentes culturas.
- Resolución de conflitos.
- Hábitos de traballo.
- Galicia e as súas singularidades.

a
b
c
d
m
o

Obxectivos relacionados co dominio da linguaxe para a aprendizaxe:

- Catro destrezas da comunicación lingüística.
- Establecemento do hábito lector.

f
i
j
e

Obxectivos relacionados co dominio de contidos máis específicos de áreas, tales como:

- Resolución de problemas matemáticos.
- Lectura de mapas.
- Coñecemento dos seres vivos.
- Uso de linguaxes visuais e audiovisuais.
- Educación viaria.

g
h
i
l
n

4. CONCRECIÓN CURRICULAR DE CADA UNHA DAS ÁREAS.

4.1.1. MAPA DE RELACIÓN CURRICULAR: ÁREA DE MATEMÁTICAS.

OBX.	CONTIDOS	CRITERIOS DE AVALIACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	MÍNIMOS ESIXIBLES	CCC
BLOQUE 1: PROCESOS, MÉTODOS E ACTITUDES EN MATEMÁTICAS					
g e	B1.1. Resolución de problemas que impliquen a realización de cálculos, explicando oralmente o significado dos datos, a situación planeada, o proceso seguido e as solucións obtidas.	B1.1. Resolver problemas sinxelos relacionados con obxectos, feitos e situacións da vida cotiá e explicar oralmente o proceso seguido para a súa resolución.	MTB1.1.1. Explica oralmente o proceso seguido para resolver un problema.	Explica oralmente o proceso seguido para resolver un problema axudándose de pautas orais.	CMCCT CCL
b g	B1.2. Confianza nas propias capacidades para desenvolver actitudes apropiadas e afrontar as dificultades propias do traballo científico.	B1.2. Desenvolver e cultivar as actitudes persoais polo traballo matemático ben feito.	MTB1.2.1. Desenvolve e amosa actitudes axeitadas para o traballo limpo, claro e ordenado no caderno e en calquera aspecto que se vaia traballar na área de Matemáticas.	Traballa ordenadamente na área de matemáticas.	CMCCT CAA
b g i	B1.3. Utilización de medios tecnolóxicos no proceso de aprendizaxe.	B1.3. Utilizar, coa guía do mestre ou da mestra, os medios tecnolóxicos no proceso de aprendizaxe e para a resolución de problemas.	MTB1.3.1. Utiliza os medios tecnolóxicos na resolución de problemas.	Utiliza, con axuda, os medios tecnolóxicos na resolución de problemas.	CMCCT CD CAA

BLOQUE 2: NÚMEROS

b e g	B2.1. Números naturais ata o 999.	B2.1. Ler, escribir e ordenar números enteiros utilizando razoamentos apropiados.	MTB2.1.1. Le, escribe e ordena números ata o 999.	Coñece os números naturais ata o 999.	CMCCT CCL
	B2.2. Nome e grafía dos números ata o 999.		MTB2.1.2. Identifica o valor de posición das cifras en situacións e contextos reais.	Identifica o valor segundo a posición.	CMCCT CAA
	B2.3. Equivalencias entre os elementos do sistema de numeración decimal: unidades, decenas e centenas		MTB2.1.3. Realiza correctamente series tanto ascendentes como descendentes.	MTB2.1.3. Realiza correctamente series tanto ascendentes como descendentes.	CMCCT CAA
b e g	B2.4. O sistema de numeración decimal: valor de posición das cifras.	B2.2. Interpretar diferentes tipos de números segundo o seu valor, en situacións da vida cotiá.	MTB2.2.1. Utiliza os números ordinais en contextos reais.	MTB2.2.1. Utiliza os números ordinais en contextos reais.	CMCCT
	B2.5. Identifica o número anterior e o seguinte a un dado.		MTB2.2.2. Interpreta en textos numéricos e da vida cotiá números naturais ata o 999.	Interpreta os números ata 999.	CMCCT CAA CCL
	B2.6. Identifica o número maior, o menor e o igual a un dado.		MTB2.2.3. Descompón e compón números naturais, interpretando o valor de posición de cada unha das súas cifras.	Descompón e compón números ata 999.	CMCCT
	B2.7. Redondear, aproximar e estimar.				
	B2.8. Construción de series ascendentes e descendentes.				
	B2.9. Números pares e impares.				
	B2.10. Identifica e relaciona os números ordinais do 1º ao 10º.				
	B2.11. Utilización dos números ordinais. Comparación de números.				
	B2.3.* (<i>mal numerado no Decreto</i>) Equivalencias entre os elementos do sistema de				

	numeración decimal: unidades, decenas e centenas.		MTB2.2.4. Identifica os números pares e os impares.	Identifica os números pares e os impares.	CMCCT
b g	<p>B2.12. Iniciación no desenvolvemento de estratexias persoais de cálculo mental.</p> <p>B2.13. Gusto pola presentación ordenada e limpa dos cálculos e dos resultados.</p> <p>B2.14. Cálculo de sumas e restas con levadas.</p> <p>B2.15. Propiedades conmutativa e asociativa da suma.</p> <p>B2.16. Proba da resta.</p> <p>B2.17. Cálculo de multiplicacións.</p> <p>B2.18. Construción das táboas de multiplicar e apoiándose no número de veces, suma repetida, disposición en cuadrículas...</p> <p>B2.19. Termos da suma, resta e multiplicación.</p> <p>B2.20. Utilización en situacións familiares da sumas, restas e multiplicacións.</p>	B2.3. Realizar operacións e cálculos numéricos mediante diferentes procedementos, incluído o cálculo mental, en situación de resolución de problemas.	MTB2.3.1. Realiza cálculos numéricos coas operacións de suma e resta na resolución de problemas contextualizados.	Realiza sumas e restas.	CMCCT CAA
			MTB2.3.2. Realiza cálculos numéricos básicos coa operación da multiplicación na resolución de problemas contextualizados.	Utiliza a multiplicación en problemas contextualizados.	CMCCT CAA
			MTB2.3.3. Resolve operacións con cálculo mental.	Utiliza o cálculo mental como estratexia para resolver operacións (necesidade de apoiarse no papel para realizar o cálculo).	CMCCT CAA
b g	B2.21. Resolución de problemas da vida cotiá.	B2.4. Identificar e resolver problemas da vida cotiá, adecuados ao seu nivel,	MTB2.4.1. Resolve problemas que impliquen o dominio dos contidos traballados.	Resolve problemas.	CMCCT CAA

		establecer conexións entre a realidade e as matemáticas e valorar a utilidade dos coñecementos matemáticos adecuados reflexionando sobre o proceso aplicado para a resolución de problemas.	MTB2.4.2. Reflexiona sobre o procedemento aplicado á resolución de problemas: revisando as operacións empregadas, as unidades dos resultados, comprobando e interpretando as solucións no contexto.	Utiliza unha guía para a resolución de problemas.	CMCCT CSIEE CAA
BLOQUE 3: MEDIDA					
g	B3.1. Unidades de lonxitude: quilómetro, metro e centímetro.	B3.1. Coñecer e utilizar o quilómetro, o metro e o centímetro como unidades de medida de lonxitude.	MTB3.1.1. Coñece e utiliza o quilómetro, o metro e o centímetro como unidades de medida de lonxitude.	Coñece e utiliza o centímetro.	CMCCT
	B3.2. Unidades de peso: quilo, medio quilo e cuarto de quilo.	B3.2. Coñecer e utilizar o quilo, o medio quilo e o cuarto quilo como unidades de medida de peso.	MTB3.2.1. Coñece e utiliza o quilo, o medio quilo e o cuarto quilo como unidades de medida de peso.	Coñece e utiliza o quilo.	CMCCT
	B3.3. Unidades de capacidade: litro, medio litro e cuarto de litro.	B3.3. Coñecer e utilizar o litro, medio litro e cuarto litro como unidades de medida de capacidade.	MTB3.3.1. Coñece e utiliza o litro, medio litro e cuarto litro como unidades de medida de capacidade.	Coñece e utiliza o litro.	CMCCT
	B3.4. Elección da unidade máis axeitada para a expresión dunha medida. B3.5. Realización de medicións.				
b g	B3.6. Unidades de medida do tempo e as súas relacións: minuto, hora, día, semana e ano.	B3.4. Coñece as unidades básicas de medida do tempo e as súas relacións, utilizándoas para resolver problemas da vida diaria.	MTB3.4.1. Le a hora en reloxos analóxicos e dixitais. (En punto, medias e cuartos).	Le a hora en reloxos analóxicos (en punto, medias e cuartos).	CMCCT
	B3.7. Lectura en reloxos analóxicos e dixitais.		MTB3.4.2. Resolve problemas sinxelos da vida diaria utilizando as medidas temporais axeitadas e as súas relacións.	Resolve problemas cotiás usando medidas temporais.	CMCCT CAA

b g	B3.8. O sistema monetario da Unión Europea. Unidade principal: o euro. Valor das diferentes moedas e billetes. B3.9. Manexo de prezos de artigos cotiáns. B3.10. Equivalencias entre moedas e billetes.	B3.5. Coñece o valor e as equivalencias entre as diferentes moedas e billetes do sistema monetario da Unión Europea.	MTB3.5.1. Coñece a función e o valor das diferentes moedas e billetes do sistema monetario da Unión Europea utilizándoas tanto para resolver problemas en situación reais como figuradas.	Coñece o valor de moedas e billetes.	CMCCT CAA CSC
b g	B3.11. Resolución de problemas de medida.	B3.6. Identificar e resolver problemas da vida cotiá adecuados ao seu nivel, establecer conexións entre a realidade e as matemáticas e valorar a utilidade dos coñecementos matemáticos axeitados reflexionando sobre o proceso aplicado para a resolución de problemas.	MTB3.6.1. Resolve problemas sinxelos de medida.	Resolve problemas sinxelos de medida.	CMCCT CAA
			MTB3.6.2. Reflexiona sobre o proceso seguido na resolución de problemas revisando as operacións utilizadas e as unidades dos resultados.	Utiliza unha guía para a resolución de problemas.	CMCCT CAA CSIEE
BLOQUE 4: XEOMETRÍA					
g	B4.1. Elaboración de simetrías sinxelas. B4.2. Eixes de simetría.	B4.1. Identificar e completar figuras simétricas.	MTB4.1.1. Completa figuras partindo do seu eixe de simetría.	Completa figuras partindo do seu eixe de simetría.	CMCCT
b g	B4.3. Identificación comparación e clasificación de figuras planas en obxectos e ámbitos cotiáns: triángulos, cuadriláteros, circunferencias, círculos e cadrados. B4.4. Tipos de triángulos: equilátero, isóscele e escaleno. B4.5. Elementos xeométricos básicos: lado, vértice e ángulo.	B4.2. Nomear un polígono segundo o seu número de lados.	MTB4.2.1. Coñece os diferentes tipos de polígonos en obxectos do entorno inmediato.	Identifica triángulo, cadrado, círculo e circunferencia en obxectos do entorno inmediato e clasifica os polígonos polo seu número de lados.	CMCCT CAA

b g	B4.6. Identificación de corpos xeométricos en obxectos e ámbitos cotiáns: prisma, pirámide, cono, cilindro e esfera. B4.7. Formación de figuras planas e corpos xeométricos a partir doutras por composición e descomposición.	B4.3. Discriminar prismas, pirámides, conos, cilindros e esferas.	MTB4.3.1. Recoñece corpos con formas cúbicas e esféricas en obxectos do entorno inmediato.	Identifica prisma, pirámide, cono, cilindro e esfera en obxectos do entorno inmediato.	CMCCT CAA
b g	B4.8. Interpretación, descrición e elaboración de esbozos de itinerarios sinxelos. B4.9. Uso de vocabulario xeométrico para describir itinerarios.	B4.4. Interpretar representacións espaciais realizadas a partir de sistemas de referencia e de obxectos ou situacións familiares.	MTB4.4.1. Realiza e interpreta esbozos de itinerarios sinxelos.	Interpreta itinerarios sinxelos.	CMCCT CAA
b g	B4.10. Resolución de problemas de xeometría relacionados coa vida cotiá explicando oralmente por escrito o procedemento seguido e as solución obtidas.	B4.5. Identificar, resolver problemas da vida cotiá axeitados ao seu nivel, establecer conexións entre a realidade e as matemáticas e valorar a utilidade dos coñecementos matemáticos axeitados reflexionando sobre o proceso aplicado para a resolución de problemas.	MTB4.5.1. Resolve problemas xeométricos sinxelos que impliquen dominio dos contidos traballados.	Resolve problemas relacionados coa xeometría.	CMCCT CAA
			MTB4.5.2. Reflexiona sobre o procedemento aplicado á resolución de problemas: revisando as operacións empregadas, as unidades dos resultados, comprobando e interpretando as solucións no contexto.	Utiliza unha guía para a resolución de problemas.	CMCCT CAA CSIEE
BLOQUE 5: ESTADÍSTICA E PROBABILIDADE					
b g	B5.1. Interpretación de diferentes gráficos: de barras, de barras dobres, de pictogramas e estatísticas. B5.2. Utilización de técnicas para a recollida e ordenación de datos en contextos familiares e próximos.	B5.1. Recoller e rexistrar unha información cuantificable, utilizando algúns recursos de representación gráfica: táboas de datos, bloques de barras, diagramas lineais, gráficos de pictogramas... comunicando a información.	MTB5.1.1. Rexistra e interpreta datos en representacións gráficas.	Interpreta datos de gráficas.	CMCCT CAA
			MTB5.1.2. Resolve problemas contextuais nos que interveñen a lectura de gráficos.	Resolve problemas nos que interveñen gráficas.	CMCCT CAA

b g	B5.3. Distinción entre o imposible, o seguro e aquilo que é posible pero non seguro, e utilización na linguaxe habitual e de expresións relacionadas coa probabilidade.	B5.2. Realizar estimacións en situacións de azar utilizando o vocabulario: seguro, posible e imposible.	MTB5.2.1. Diferenza o concepto de suceso seguro, suceso posible e suceso imposible.	Distingue entre seguro, posible e imposible.	CMCCT CAA
--------	---	---	---	--	--------------

4.1.2. PERFIL DA ÁREA DE MATEMÁTICAS.

OBX.	CONT.	CRITERIOS DE AVALIACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	MÍNIMOS ESIXIBLES	PONDER. (%)	AVALIACIÓN			Técnicas	Instrumentos	CCC
						Trimestre					
						1	2	3			
BLOQUE 1: PROCESOS, ACTITUDES E MÉTODOS EN MATEMÁTICAS											
g e	B1.1.	B1.1.	MTB1.1.1.	Explica oralmente o proceso seguido para resolver un problema axudándose de pautas orais.	3.12 %	X	X	X	Observación.	Rúbrica.	CMCCT CCL
b g	B1.2.	B1.2.	MTB1.2.1.	Traballa ordenadamente na área de matemáticas.	3.12 %	X	X	X	Análise do traballo diario.	Caderno e libro do alumno/a.	CMCCT CAA
b g i	B1.3.	B1.3.	MTB1.3.1.	Utiliza, con axuda, os medios tecnolóxicos na resolución de problemas.	3.12 %	X	X	X	Observación.	Lista de control.	CMCCT CD CAA
BLOQUE 2: NÚMEROS											
b e g	B2.1.	B2.1.	MTB2.1.1.	Coñece os números naturais ata o 999.	3.12 %	X	X	X	Observación.	Ficha seguimento alumno/a,	CMCCT CCL
	B2.2.								Análise do traballo diario.	Caderno e libro do alumno/a.	
	B2.3.								Anecdótico.	Proba escrita e/ou oral.	
	B2.4.		MTB2.1.2.	Identifica o valor segundo a posición.	3.12 %	X	X	X	Observación.	Ficha seguimento alumno/a.	CMCCT CAA

	B2.5.								Análise do traballo diario.	Caderno e libro do alumno/a.	CMCCT CAA						
	B2.6.								Anecdótico.	Proba escrita e/ou oral.							
	B2.7.								MTB2.1.3.	Realiza correctamente series tanto ascendentes como descendentes.		3.12 %	X	X	X	Observación.	Ficha seguimento alumno/a,
	B2.8.															Análise do traballo diario.	Caderno e libro do alumno/a.
																Anecdótico.	Proba escrita e/ou oral.
b e g	B2.9	B2.2.	MTB2.2.1.	Utiliza os números ordinais en contextos reais.	2.22 %	X			Observación.	Ficha seguimento alumno/a,	CMCCT						
	B2.10.		MTB2.2.2.	Interpreta os números ata 999.	3.12 %	X	X	X	Observación.	Ficha seguimento alumno/a.	CMCCT CAA CCL						
	B2.11.		MTB2.2.3.	Descompón e compón números ata 999.	3.12 %	X	X	X	Anecdótico.	Proba escrita e/ou oral.							
	B2.3.* (mal numerado).								Observación.	Ficha seguimento alumno/a.	CMCCT						
									Anecdótico.	Proba escrita e/ou oral.							
MTB2.2.4.	Identifica os números pares e os impares.	2.22 %	X			Análise de traballo.	Caderno e libro de alumno/a.	CMCCT									
b g	B2.12.	B2.3.	MTB2.3.1.	Realiza sumas e restas.	3.12 %	X	X	X	Análise de traballo.	Caderno e libro do alumno/a	CMCCT CAA						
	B2.13.								Observación.	Ficha seguimento alumno/a.							
	B2.14.								Anecdótico.	Proba escrita e/ou oral.							
	B2.15.		MTB2.3.2.	Utiliza a multiplicación en problemas contextualizados.	2.22 %			X	Observación.	Lista de control.	CMCCT CAA						
	B2.16.									Rúbrica resolución problemas.							
	B2.17.		MTB2.3.3.	Utiliza o cálculo mental como estratexia para resolver operacións (necesidade de apoiarse no papel para realizar o cálculo).	3.12 %	X	X	X	Observación.	Lista de control.	CMCCT CAA						
	B2.18.								Anecdótico.	Proba escrita e/ou oral.							
	B2.19.																
	B2.20.																

b g	B2.21.	B2.4.	MTB2.4.1.	Resolve problemas.	3.12 %	X	X	X	Observación.	Rúbrica resolución problemas.	CMCCT CAA	
								Anecdótico.	Proba escrita e/ou oral.			
		MTB2.4.2.	Utiliza unha guía para a resolución de problemas.	3.12 %	X	X	X	Observación.	Rúbrica resolución problemas.	CMCCT CSIEE CAA		
BLOQUE 3: MEDIDA												
g	B3.1.	B3.1.	MTB3.1.1.	Coñece e utiliza o centímetro.	2.22 %	X			Análise do traballo.	Caderno e libro do alumno/a.	CMCCT	
	B3.2.								Anecdótico.	Proba escrita e/ou oral.		
	B3.3.								Observación.	Listas de control: Experiencias de aula.		
	B3.4.	B3.2.	MTB3.2.1.	Coñece e utiliza o quilo.	4.3 %	X	X		Análise do traballo.	Caderno e libro do alumno/a.	CMCCT	
	B3.5.	B3.3.	MTB3.3.1.	Coñece e utiliza o litro.	2.22 %			X	Anecdótico.	Proba escrita e/ou oral.	CMCCT	
b g	B3.6. B3.7.	B3.4.	MTB3.4.1.	Le a hora en reloxos analóxicos (en punto, medias e cuartos).	4.3 %			X	X	Observación.	Lista de control Experiencias de aula.	CMCCT
			MTB3.4.2.	Resolve problemas cotiás usando medidas temporais.	4.3 %			X	X	Observación.	Rúbrica de resolución de problemas.	CMCCT CAA
									Anecdótico.	Probas escritas e/ou orais.		
									Análise do traballo.	Caderno e libro do alumno/a.		
	B3.8.		B3.5.	MTB3.5.1.	Coñece o valor de moedas e billetes.	3.12 %	X	X	X	Observación.	Lista de control.	CMCCT CAA CSC
B3.9.	Anecdótico.	Probas escritas e/ou orais.										
B3.10.	Análise do traballo.	Caderno e libro do alumno/a.										
b g	B3.11.	B3.6.	MTB3.6.1.	Resolve problemas sinxelos de medida.	3.12 %	X	X	X	Observación.	Rúbrica de resolución de problemas.	CMCCT CAA	

									Anecdótico.	Probas escritas e/ou orais.		
									Análise do traballo.	Caderno e libro do alumno/a.		
			MTB3.6.2.	Utiliza unha guía para a resolución de problemas.	3.12 %	X	X	X	Observación.	Rúbrica de resolución de problemas.	CMCCT CAA CSIEE	
BLOQUE 4: XEOMETRÍA												
g	B4.1. B4.2.	B4.1.	MTB4.1.1.	Completa figuras partindo do seu eixe de simetría.	2.22 %			X	Análise do traballo.	Caderno e libro do alumno/a.	CMCCT	
b g	B4.3. B4.4. B4.5.	B4.2.	MTB4.2.1.	Identifica triángulo, cadrado, círculo e circunferencia en obxectos do contorno inmediato e clasifica os polígonos polo seu número de lados.	4.3 %		X	X	Observación.	Lista de control.	CMCCT CAA	
		Anecdótico.							Probas escritas e/ou orais.			
		Análise do traballo.							Caderno e libro do alumno/a.			
b g	B4.6. B4.7.	B4.3.	MTB4.3.1.	Identifica prisma, pirámide, cono, cilindro e esfera en obxectos do entorno inmediato.	2.22 %			X	Observación.	Lista de control.	CMCCT CAA	
		Anecdótico.							Probas escritas e/ou orais.			
		Análise do traballo.							Caderno e libro do alumno/a.			
b g	B4.8. B4.9.	B4.4.	MTB4.4.1.	Interpreta itinerarios sinxelos.	2.22 %	X			Observación.	Lista de control.	CMCCT CAA	
	b g	B4.10.	B4.5.	MTB4.5.1.	Resolve problemas relacionados coa xeometría.	4.3 %		X	X	Observación.	Rúbrica de resolución de problemas.	CMCCT CAA
										Anecdótico.	Probas escritas e/ou orais.	
										Análise do traballo.	Caderno e libro do alumno/a.	
			MTB4.5.2.	Utiliza unha guía para a resolución de problemas.	4.3 %		X	X	Observación.	Rúbrica resolución problemas.	CMCCT CAA CSIEE	
BLOQUE 5: ESTADÍSTICA E PROBABILIDADE												
b g	B5.1.	B5.1.	MTB5.1.1.	Interpreta datos de gráficas.	3.12 %	X	X	X	Observación.	Ficha seguimento alumno/a.	CMCCT CAA	

	B5.2.								Análise do traballo.	Caderno e libro do alumno/a.	
			MTB5.1.2.	Resolve problemas nos que interveñen gráficos.	4.3 %		X	X	Observación.	Rúbrica de resolución de problemas.	CMCCT CAA
								Anecdótico.	Probas escritas e/ou orais.		
								Análise do traballo.	Caderno e libro do alumno/a.		
b g	B5.3.	B5.2.	MTB5.2.1.	Distingue entre seguro, posible e imposible.	2.22 %			X	Observación.	Ficha seguimento alumno/a.	CMCCT CAA

4.1.3. PROCEDEMENTOS PARA A AVALIACIÓN DA ÁREA DE MATEMÁTICAS.

Os mínimos esixibles da área están ponderados en base a tres grupos, na orde do seguinte:

GRUPO DE MÍNIMOS ESIXIBLES A ACADAR PARA SUPERAR A ÁREA.	AVALIACIÓNS NAS QUE SE TRABALLAN.	PORCENTAXE ASIGNADO AO GRUPO DE MÍNIMOS QUE SE TRABALLAN EN DITAS AVALIACIÓNS.	PESO DE CADA MÍNIMO NO CÓMPUTO GLOBAL DA ÁREA.
GRUPO A	3 avaliacións	50 %	3.12 %
GRUPO B	2 avaliacións	30 %	4,3 %
GRUPO C	1 avaliación	20 %	2.22 %

Polo tanto, para superar a área de Matemáticas de 2º de Educación Primaria será necesario ter acadada, polo menos, un 50% de entre os estándares que conforman os grupos, tal e como pode observarse na táboa inmediatamente superior.

4.2.1. MAPA DE RELACIÓN CURRICULAR: ÁREA DE LINGUA GALEGA E LITERATURA

OBX.	CONTIDOS	CRITERIOS DE AVALIACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	MÍNIMOS ESIXIBLES	CCC
BLOQUE 1: INICIACIÓN Á ACTIVIDADE CIENTÍFICA					
a e	B1.1. Comprensión e valoración de textos orais sinxelos procedentes da radio e da televisión para obter información xeral e relevante sobre feitos e acontecementos próximos á experiencia infantil e ao contorno máis inmediato.	B1.1. Comprender a información xeral e relevante de textos orais sinxelos procedentes da radio ou da televisión, próximos á experiencia infantil.	LGB1.1.1. Comprende a información xeral e relevante de textos orais sinxelos procedentes da radio ou da televisión, próximos á experiencia infantil.	Comprende con axuda de pautas orais textos orais sinxelos.	CCL CAA
			LGB1.1.2. Recoñece a función dos medios de comunicación como fonte de información.	Identifica os medios de comunicación como fonte de información.	CCL CSC
b d e i	B1.2. Comprensión global e específica de informacións audiovisuais sinxelas procedentes de diferentes soportes establecendo relacións de identificación, de clasificación e de comparación entre elas.	B1.2. Comprende informacións audiovisuais sinxelas procedentes de diferentes soportes.	LGB1.2.1. Comprende informacións relevantes sinxelas dos documentos audiovisuais que inclúan imaxes e elementos sonoros de carácter redundante.	Comprende con axuda de pautas orais información procedentes de documentos audiovisuais.	CCL CD CAA CSC
a b c e o	B1.3. Comprensión e produción de textos orais sinxelos para aprender e para informarse, tanto os producidos con finalidade didáctica como os de uso cotián (breves exposición ante a clase, conversas sobre contidos de aprendizaxe e explicación sobre a organización do traballo).	B1.3. Comprender e producir textos orais sinxelos, propios do uso cotián ou do ámbito académico.	LGB1.3.1. Participa nunha conversa entre iguais, comprendendo o que di o interlocutor e contestando se é preciso.	Participa nas conversas entre iguais.	CCL CAA CSC CSIEE
			LGB1.3.2. Sigue unha exposición breve da clase ou explicacións sobre a organización do traballo e pregunta, se é preciso, para verificar a súa comprensión.	Segue explicacións e exposicións de compañeiros comprendendo o seu contido.	CCL CAA

			LGB1.3.3. Elabora e produce textos orais sinxelos ante a clase e responde preguntas elementais sobre o seu contido.	Produce textos orais ante a clase.	CCL CSIEE CAA
			LGB1.3.4. Participa no traballo en grupo.	Participa no traballo en grupo.	CCL CSIEE CAA
a c e	B1.4. Actitude de escoita adecuada ante situacións comunicativas e respecto das opinións de quen fala, sen interrupcións inadecuadas.	B1.4. Manter unha actitude de escoita adecuada, respectando as opinións dos e das demais	LGB1.4.1. Atende as intervencións dos e das demais en conversas e exposicións, sen interromper.	Atende as intervencións dos e das demais en conversas e exposicións, sen interromper.	CCL CSC
			LGB1.4.2. Respecta as opinións da persoa que fala.	Respecta as opinións da persoa que fala.	CCL CSC
a c d e	B1.5. Participación e cooperación nas situacións comunicativas da aula (peticións, anuncios, ordes, explicacións sinxelas, avisos, instrucións, conversas ou narracións de feitos vitais, emocións e sentimentos), con valoración e respecto das normas que rexen a interacción oral (quendas de palabra, ton adecuado, mantemento do tema, mostra de interese, mirar a quen fala, actitude receptiva de escoita e respecto ás opinións das demais persoas).	B1.5. Participar nas diversas situacións de intercambio oral que se producen na aula amosando valoración e respecto polas normas que rexen a interacción oral.	LGB1.5.1. Respecta as quendas de palabra nos intercambios orais.	Respecta as quendas de palabra nos intercambios orais.	CCL CSC CAA
			GB1.5.2. Respecta as opinións das persoas participantes nos intercambios orais.	Respecta as opinións das persoas participantes nos intercambios orais.	CCL CSC CCEC
			LGB1.5.3. Utiliza a lingua galega en calquera situación de comunicación dentro da aula e valora o seu uso fóra dela.	Utiliza a lingua galega dentro da aula.	CCL CSC CCEC
			LGB1.5.4. Mira a quen fala nun intercambio comunicativo oral.	Mira a quen fala nun intercambio comunicativo oral.	CCL CSC CCEC
			LGB1.5.5. Mantén o tema nun intercambio comunicativo oral, mostra interese, unha actitude receptiva de escoita e respecta as opinións das demais persoas.	Amosa unha actitude receptiva de escoita ante os demais.	CCL CSC CCEC

			LGB1.5.6. Participa na conversa formulando e contestando preguntas.	Participa activamente nas conversas.	CCL CSC CCEC CAA
a b e o	B1.6. Uso de fórmulas de tratamento adecuadas para saudar, despedirse, presentarse, felicitar, agradecer, escusarse e solicitar axuda.	B1.6. Usar fórmulas de tratamento adecuadas nos intercambios comunicativos máis habituais.	LGB1.6.1. Usa fórmulas de tratamento adecuadas para saudar, despedirse, presentarse, felicitar, agradecer, escusarse e solicitar axuda.	Usa fórmulas de tratamento adecuadas para saudar, despedirse, presentarse, felicitar, agradecer, escusarse e solicitar axuda.	CCL CAA
b d e	B1.7. Actitude de cooperación e de respecto en situacións de aprendizaxe compartida.	B1.7. Amosar respecto e cooperación nas situacións de aprendizaxe en grupo.	LGB1.7.1. Aмосa respecto ás achegas dos e das demais e contribúe ao traballo en grupo.	Respecta as achegas dos demais en situacións de traballo colaborativo.	CCL CAA CSIEE
e o	B1.8. Interese por expresarse oralmente coa pronuncia e coa entoación adecuadas.	B1.8. Interesarse por amosar unha pronuncia e entoación adecuadas.	LGB1.8.1. Interésase por expresarse oralmente coa pronuncia e entoación axeitada a cada acto comunicativo e propia da lingua galega.	Pronuncia e entoa de forma adecuada nas súas producións orais.	CCL CAA CCEC CSIEE
a d e o	B1.9. Uso dunha linguaxe non discriminatoria e respectuosa coas diferenzas, en especial ás referentes ao xénero, ás razas e ás etnias.	B1.9. Usar unha linguaxe non discriminatoria e respectuosa coas diferenzas.	LGB1.9.1. Identifica o uso da linguaxe discriminatoria e sexista evidente.	Identifica o uso da linguaxe discriminatoria e sexista evidente.	CCL CSC
			LGB1.9.2. Usa unha linguaxe respectuosa coas diferenzas, en especial ás referentes ao xénero, ás razas e ás etnias.	Utiliza unha linguaxe respectuosa coas diferenzas.	CCL CSC
a d e o	B1.10. Identificación da lingua galega con diversos contextos de uso oral da lingua: en diferentes ámbitos profesionais (sanidade, educación, medios de comunicación...) e en conversas con persoas coñecidas ou descoñecidas.	B1.10. Identificar a lingua galega con diversos contextos de uso oral.	LGB1.10.1. Identifica a lingua galega oral con diversos contextos profesionais: sanidade, educación, medios de comunicación...	Identifica a lingua galega con diferentes contextos (máis aló da escola).	CCL CCEC
			LGB1.10.2. Recoñece a validez da lingua galega para conversas con persoas coñecidas ou descoñecidas.	Recoñece a validez da lingua galega para conversas con persoas coñecidas ou descoñecidas.	CCL CCEC CSC

BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA: LER

b e l j o	B2.1. Comprensión de informacións concretas en textos de uso cotián como invitacións, felicitacións, notas e avisos ou mensaxes curtas.	B2.1. Comprender e localizar información explícita en textos sinxelos de uso cotián ou procedentes dos medios de comunicación.	LGB2.1.1. Comprende a información relevante de textos sinxelos, sobre feitos e acontecementos próximos á experiencia do alumnado, procedentes dos medios de comunicación.	Comprende, coa axuda de pautas orais, a información relevante de textos sinxelos, sobre feitos e acontecementos próximos á experiencia do alumnado, procedentes dos medios de comunicación.	CCL CD CSC
	B2.2. Comprensión de información xeral sobre feitos e acontecementos próximos á experiencia do alumnado en textos procedentes dos medios de comunicación social, especialmente a noticia.		LGB2.1.2. Comprende informacións concretas en textos sinxelos, propios de situacións cotiás, como invitacións, felicitacións, notas e avisos ou mensaxes curtas.	Comprende, con axuda oral, informacións concretas en textos sinxelos, propios de situacións cotiás, como invitacións, felicitacións, notas e avisos ou mensaxes curtas.	CCL
	B2.3. Localización de información en textos para aprender vinculados á experiencia, tanto en textos producidos con finalidade didáctica como nos de uso cotián (folletos, descricións, instrucións e explicacións).		LGB2.1.3. Localiza información en textos vinculados á experiencia, tanto os producidos con finalidade didáctica como os de uso cotián (folletos, descricións, instrucións e explicacións).	Localiza información en textos.	CCL CAA CSIEE
b e	B2.4. Integración de coñecementos e de informacións procedentes de ilustracións.	B2.2. Interpretar e comprender, de maneira xeral, a información procedente de ilustracións.	LGB2.2.1. Interpreta e comprende, de maneira xeral, a información de ilustracións.	Comprende información contida en ilustracións.	CCL CAA CSC CSIEE CMCCT
a b e	B2.5. Lectura guiada de textos adecuados aos intereses infantís para chegar progresivamente á expresividade e autonomía lectoras. B2.6. Dramatización e lectura dramatizada de textos literarios e non literarios.	B2.3. Ler, de forma guiada, textos adecuados aos seus intereses para chegar progresivamente á expresividade e autonomía lectoras, e dramatiza cando é preciso.	LGB2.3.1. Descodifica de forma axeitada na lectura de textos diversos.	Descodifica de forma axeitada na lectura de textos diversos.	CCL CAA
			LGB2.3.2. Le textos sinxelos, en voz alta, coa velocidade adecuada.	Le textos sinxelos, en voz alta, coa velocidade adecuada.	CCL
			LGB2.3.3. Fai lecturas dramatizadas de textos.	Fai lecturas dramatizadas de textos.	CCL CSC

a b e i	B2.7. Introducción ao uso das bibliotecas da aula e do centro, como instrumento cotián de busca de información e fonte de recursos textuais diversos.	B2.4. Coñecer, de forma xeral, o funcionamento da bibliotecas de aula, e de centro como instrumento cotián de busca de información e fonte de recursos textuais diversos.	LGB2.4.1. Usa a biblioteca de aula con certa autonomía, para obter datos e informacións, e colabora no seu coidado e mellora.	Usa a biblioteca de aula con certa autonomía.	CCL CAA CSC
			LGB2.4.2. Coñece, de xeito xeral, o funcionamento da biblioteca de aula e de centro, como instrumento cotián de busca de información e fonte de recursos textuais diversos.	Coñece, de xeito xeral, o funcionamento da biblioteca de aula e de centro, como instrumento cotián de busca de información e fonte de recursos textuais diversos.	CCL CAA CSC
a b e	B2.8. Mantemento adecuado e ampliación da biblioteca persoal.	B2.5. Ter interese por ter unha biblioteca propia.	LGB2.5.1. Coida, conserva e organiza os seus libros.	Coida, conserva e organiza os seus libros.	CCL CAA CSC
a b e o	B2.9. Interese polos textos escritos como fonte de aprendizaxe e como medio de comunicación de experiencias, de regulación da convivencia e de lecer.	B2.6. Amosar interese polos textos como fonte de aprendizaxe e medio de comunicación e de lecer.	LGB2.6.1. Amosa interese pola lectura como fonte de aprendizaxe, medio de comunicación e de lecer.	Amosa interese pola lectura.	CCL CAA CSC CCEC
a b e m o	B2.10. Desenvolvemento da autonomía lectora, da capacidade de elección de temas e de textos e de expresión das preferencias persoais, así como a apreciación do texto literario como recurso de gozo persoal.	B2.7. Amosar certa autonomía lectora e capacidade de selección de textos do seu interese, así como ser quen de expresar preferencias.	LGB2.7.1. Selecciona textos do seu interese con certa autonomía, en función dos seus gustos e preferencias.	Selecciona textos do seu interese con certa autonomía	CCL
			LGB2.7.2. Explica dun xeito moi sinxelo as súas preferencias lectoras.	Explica as súas preferencias lectoras.	CCL CSC CAA CSIEE
BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA: ESCRIBIR					
a b e o	B3.1. Producción e reescritura de textos sinxelos relativos a situacións cotiás infantís como invitacións, felicitacións, notas ou avisos, utilizando as características habituais deses textos.	B3.1. Producir e reescribir textos sinxelos, relativos a situacións cotiás infantís, aqueles propios dos medios de comunicación ou os relacionados coa escola.	LGB3.1.1. Produce e reescribe textos relativos a situacións cotiás infantís como invitacións, felicitacións, notas ou avisos, utilizando as características habituais deses textos.	Reescribe textos relativos a situacións cotiás infantís como invitacións, felicitacións, notas ou avisos, utilizando as características habituais deses textos.	CCL CSIEE CAA

	<p>B3.2. Composición de textos sinxelos propios dos medios de comunicación social e/ou dos seus elementos (novas, titulares, pés de foto...) sobre acontecementos próximos á experiencia do alumnado en soportes habituais no ámbito escolar.</p> <p>B3.3. Composición de textos sinxelos relacionados coa escola para obter, organizar e comunicar información (questionarios, listaxes, descrições, explicacións elementais).</p> <p>B3.4. Respecto polas convencións xerais da escrita: uso das maiúsculas e do punto.</p> <p>B3.5. Utilización de xeito guiado de estratexias para a produción de textos, respondendo as preguntas de para quen, e que escribir, recoñecendo o tipo de texto (nota, aviso, conto).</p>		<p>LGB3.1.2. Elabora o texto, con coherencia xeral e de xeito creativo.</p>	Elabora textos coherentes.	CCL CAA CSIEE
			<p>LGB3.1.3. Usa nos seus escritos o punto, a coma, dous puntos, puntos suspensivos, signos de exclamación e interrogación.</p>	Utiliza o punto con corrección.	CCL
			<p>LGB3.1.4. Aplica, de maneira xeral, as regras ortográficas, con especial atención ao uso das maiúsculas.</p>	Utiliza a maiúscula con corrección.	CCL CSC CCEC
			<p>LGB3.1.5. Compón, seguindo modelos, textos relacionados coa escola (listaxes, descrições e explicacións elementais) ou cos medios de comunicación social (novas sinxelas, titulares, pés de foto) sobre acontecementos próximo á súa experiencia.</p>	Compón, seguindo modelos, textos relacionados coa escola (listaxes, descrições e explicacións elementais) ou cos medios de comunicación social (novas sinxelas, titulares, pés de foto) sobre acontecementos próximo á súa experiencia.	CCL CAA CSIEE
a b e j o	<p>B3.6. Creación de textos sinxelos con intención informativa utilizando a linguaxe verbal e non verbal: carteis publicitarios, anuncios, cómic.</p>	<p>B3.2. Elaborar textos sinxelos que combinen a linguaxe verbal e a non verbal.</p>	<p>LGB3.2.1. Elabora textos sinxelos que combinan a linguaxe verbal e non verbal: carteis publicitarios, anuncios, cómic.</p>	Elabora textos sinxelos que combinan a linguaxe verbal e non verbal: carteis publicitarios, anuncios, cómic.	CCL CSC CCEC CAA CSIEE
b d e i j	<p>B3.7. Iniciación á utilización de programas informáticos de procesamento de textos.</p>	<p>B3.3. Usar de xeito guiado, programas informáticos de procesamento de texto.</p>	<p>LGB3.3.1. Usa de xeito guiado, programas informáticos de procesamento de texto.</p>	Usa de xeito guiado, programas informáticos de procesamento de texto.	CCL CD CAA CSIEE

b e i j	B3.8. Utilización de elementos gráficos e sinxelos como a ilustración para facilitar a comprensión.	B3.4. Utilizar recursos gráficos, como a ilustración, que faciliten a comprensión dos textos.	LGB3.4.1. Ilustra creativamente os seus textos con imaxes redundantes co seu contido.	Ilustra os seus textos con imaxes que fan referencia ao seu contido.	CCL CD CSIEE
a b e i	B3.9. Interese polo coidado e a presentación dos textos escritos e respecto pola norma ortográfica.	B3.5. Presentar adecuadamente os traballos escritos en calquera soporte e valorar a lingua escrita como medio de comunicación e de expresión creativa.	LGB3.5.1. Presenta os textos seguindo as normas básicas de presentación establecidas: disposición no papel, limpeza e calidade caligráfica.	Presenta os textos seguindo as normas básicas de presentación establecidas: disposición no papel, limpeza e calidade caligráfica.	CCL CD CAA
	B3.10. Interese polos textos escritos como medio de aprendizaxe, como medio de comunicación de experiencias, de regulación da convivencia e de expresión creativa.		LGB3.5.2. Valora a lingua escrita como medio de comunicación e de expresión creativa.	Valora a lingua escrita como medio de comunicación e de expresión creativa.	CCL CSC
BLOQUE 4. COÑECEMENTO DA LINGUA					
e	B4.1. Inicio na identificación implícita e uso dos termos lingüísticos elementais, nas actividades de produción e interpretación: denominación dos textos traballados; enunciado, palabra e sílaba, nome común e nome propio. B4.2. Observación das variacións morfolóxicas (de singular e plural, feminino e masculino) en textos.	B4.1. Utilizar terminoloxía lingüística e gramatical básica, como apoio á comprensión e á produción de textos, así como aplicar o seu coñecemento no uso da lingua.	LGB4.1.1. Sinala a denominación dos textos traballados e recoñece nestes, enunciados, palabras e sílabas.	Recoñece os tipos de textos así como a diferenza entre enunciado, palabra e sílaba.	CCL CAA
			LGB4.1.2. Diferencia as sílabas que conforman cada palabra.	Diferencia as sílabas que conforman cada palabra.	CCL CAA
			LGB4.1.3. Identifica nomes comúns e propios a partir de palabras dadas, frases ou textos.	Identifica nomes comúns e propios a partir de palabras dadas.	CCL CAA
			LGB4.1.4. Sinala o xénero e número de palabras dadas.	Recoñece o xénero e número de palabras dadas.	CCL CAA
b e	B4.3. Coñecemento das normas ortográficas máis sinxelas.	B4.2. Coñecer e aplicar as normas ortográficas máis sinxelas.	LGB4.2.1. Coñece de forma xeral as normas ortográficas máis sinxelas e aprecia o seu valor social e a necesidade de cingirse a elas.	Coñece e emprega con corrección o uso da maiúscula e o punto.	CCL CSC CCEC

e	B4.4. Recoñecemento da relación entre son e grafía no sistema lingüístico galego.	B4.3. Recoñecer a relación entre o son e grafía, así como as palabras como instrumento para a segmentación da escritura.	LGB4.3.1. Recoñece a relación entre son e grafía.	Recoñece a relación entre son e grafía.	CCL CAA
	B4.5. Identificación da palabra como instrumento para a segmentación da escritura.		LGB4.3.2. Identifica as palabras como instrumento para a segmentación da escritura.	Identifica as palabras como instrumento para a segmentación da escritura.	CCL CAA
a d e h m	B4.6. Observación das diferenzas entre a lingua oral e a lingua escrita.	B4.4. Recoñecer de forma xeral, as diferenzas entre a lingua oral e a lingua escrita.	LGB4.4.1. Recoñece, de forma xeral, as diferenzas entre a lingua oral e a lingua escrita.	Evita o uso de palabras propias da linguaxe oral na escrita.	CCL CCEC
a d e h m	B4.7. Identificación de similitudes e diferenzas entre as linguas que coñece para mellorar na súa aprendizaxe e lograr unha competencia comunicativa integrada.	B4.5. Comparar aspectos básicos das linguas que coñece para mellorar na súa aprendizaxe e lograr unha competencia integrada.	LGB4.5.1. Compara aspectos moi elementais e evidentes (gráficos, fonéticos, sintácticos, léxicos) das linguas que coñece.	Compara, axudándose de pautas orais, aspectos moi elementais e evidentes das linguas que coñece.	CCL CAA
BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA					
b d e o	B5.1. Recreación e reescritura de diversos textos literarios sinxelos (narrativos ou poéticos): contos, poemas, refráns, adiviñas, trabalinguas, cantigas e xogos de sorte; usando modelos.	B5.1. Recrear e reescribir diversos textos literarios, usando modelos.	LGB5.1.1. Recrea e reescribe diversos textos literarios sinxelos: contos, poemas, refráns, adiviñas, trabalinguas, cantigas e xogos de sorte; usando modelos.	Escribe, coa axuda de modelos e pautas orais, textos literarios sinxelos.	CCL CAA CCEC
	B5.2. Valoración e aprecio do texto literario galego como vehículo de comunicación, fonte de coñecemento da nosa cultura e como recurso de gozo persoal.		LGB5.1.2. Valora os textos da literatura galega como fonte de coñecemento da nosa cultura e como recurso de gozo persoal.	Valora os textos da literatura galega como fonte de coñecemento.	CCL CCEC
b d e i	B5.3. Lectura guiada de textos adecuados aos intereses infantís, para chegar progresivamente á expresividade e á autonomía lectoras.	B5.2. Ler, de forma guiada, textos adecuados aos intereses infantís, para chegar progresivamente á expresividade e á autonomía lectoras.	LGB5.2.1. Le, de forma guiada, textos en silencio, adecuados aos intereses infantís, para chegar progresivamente á autonomía lectora.	Le textos en silencio.	CCL CCEC CD

			LGB5.2.2. Le, de forma guiada, textos en voz alta, adecuados aos intereses infantís, para chegar progresivamente á expresividade lectora.	Le textos en voz alta con adecuado ritmo lector.	CCL CCEC CD
b e	B5.4. Recreación e composición de poemas sinxelos e relatos breves para comunicar sentimentos, emocións, preocupacións, desexos, estados de ánimo ou lembranzas.	B5.3. Recrear e compoñer poemas sinxelos e relatos breves a partir de modelos sinxelos dados.	LGB5.3.1. Recrea e compón poemas sinxelos e relatos breves, a partir de modelos sinxelos dados, para comunicar sentimentos, emocións, preocupacións, desexos, estados de ánimo ou lembranzas.	Escribe poemas sinxelos para comunicar sentimentos e/ou emocións.	CCL CCEC CSC
b d e	B5.5. Dramatización e lectura dramatizada de textos literarios sinxelos adaptados á súa idade.	B5.4. Participar en dramatizacións de textos literarios sinxelos adaptados á súa idade.	LGB5.4.1. Participa en dramatizacións de textos literarios sinxelos adaptados á súa idade.	Participa en dramatizacións de textos.	CCL
a d e o	B5.6. Valoración da literatura en calquera lingua (maioritaria, minoritaria ou minorizada), como vehículo de comunicación e como recurso de gozo persoal.	B5.5. Valorar a literatura en calquera lingua, como vehículo de comunicación e como recurso de gozo persoal.	LGB5.5.1. Valora a literatura en calquera lingua, como vehículo de comunicación, e como recurso de gozo persoal.	Valora a literatura como recurso de gozo persoal.	CCL CSC CCEC
a d e o	B5.7. Interese por coñecer os modelos narrativos e poéticos que se utilizan noutras culturas. B5.8. Comparación de imaxes, símbolos e mitos facilmente interpretables que noutras culturas serven para entender o mundo e axudan a coñecer outras maneiras de relacións sociais.	B5.6. Amosar interese, respecto e tolerancia ante as diferenzas persoais, sociais e culturais.	LGB5.6.1. Amosa curiosidade por coñecer outros costumes e formas de relación social, respectando e valorando a diversidade cultural.	Amosa curiosidade por coñecer outras culturas.	CCL CCEC

4.2.2. PERFIL DA ÁREA DE LINGUA GALEGA E LITERATURA

OBX.	CONT.	CRITERIOS DE AVALIACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	MÍNIMOS ESIXIBLES	PONDER. (%)	AVALIACIÓN					CCC
						Trimestre			Técnicas	Instrumentos	
						1	2	3			
BLOQUE 1 : INICIACIÓN Á ACTIVIDADE CIENTÍFICA											
a e	B1.1.	B1.1.	LGB1.1.1.	Comprende con axuda de pautas orais textos orais sinxelos.	1.06 %	X	X	X	Observación.	Ficha seguimento alumno/a.	CCL CAA
			LGB1.1.2.	Identifica os medios de comunicación como fonte de información.	1.06 %	X	X	X	Observación.	Ficha seguimento alumno/a.	CCL CSC
b d e i	B1.2.	B1.2.	LGB1.2.1.	Comprende con axuda de pautas orais información procedentes de documentos audiovisuais.	1.06 %	X	X	X	Observación.	Ficha seguimento alumno/a.	CCL CD CAA CSC
a b c e o	B1.3.	B1.3.	LGB1.3.1.	Participa nas conversas entre iguais.	1.06 %	X	X	X	Observación.	Ficha seguimento alumno/a.	CCL CAA CSC CSIEE
										Lista de control.	
										Rúbrica traballo colaborativo.	
			LGB1.3.2.	Segue explicacións e exposicións de compañeiros comprendendo o seu contido.	1.06 %	X	X	X	Observación.	Ficha seguimento alumno/a.	CCL CAA
									Análise do traballo.	Actividades puntuais.	
			LGB1.3.3.	Produce textos orais ante a clase.	1.06 %	X	X	X	Observación.	Ficha seguimento alumno/a.	CCL CSIEE CAA
									Análise do traballo.	Actividades puntuais.	
			LGB1.3.4.	Participa no traballo en grupo.	1.06 %	X	X	X	Observación.	Rúbrica traballo colaborativo.	CCL CSIEE CAA

a c e	B1.4.	B1.4.	LGB1.4.1.	Atende as intervencións dos e das demais en conversas e exposicións, sen interromper.	1.06 %	X	X	X	Observación.	Ficha seguimento alumno/a.	CCL CSC
			LGB1.4.2.	Respecta as opinións da persoa que fala.	1.06 %	X	X	X	Observación.	Rúbrica traballo colaborativo.	CCL CSC
a c d e	B1.5.	B1.5.	LGB1.5.1.	Respecta as quendas de palabra nos intercambios orais.	1.06 %	X	X	X	Observación.	Ficha seguimento alumno/a.	CCL CSC CAA
			GB1.5.2.	Respecta as opinións das persoas participantes nos intercambios orais.	1.06 %	X	X	X	Observación.	Ficha seguimento alumno/a.	CCL CSC CCEC
			LGB1.5.3.	Utiliza a lingua galega dentro da aula.	1.06 %	X	X	X	Observación.	Ficha seguimento alumno/a.	CCL CSC CCEC
			LGB1.5.4.	Mira a quen fala nun intercambio comunicativo oral.	1.06 %	X	X	X	Observación.	Ficha seguimento alumno/a.	CCL CSC CCEC
			LGB1.5.5.	Amosa unha actitude receptiva de escoita ante os demais.	1.06 %	X	X	X	Observación.	Ficha seguimento alumno/a.	CCL CSC CCEC
			LGB1.5.6.	Participa activamente nas conversas.	1.06 %	X	X	X	Observación.	Ficha seguimento alumno/a.	CCL CSC CCEC CAA
a b e o	B1.6.	B1.6.	LGB1.6.1.	Usa fórmulas de tratamento adecuadas para saudar, despedirse, presentarse, felicitar, agradecer, escusarse e solicitar axuda.	1.06 %	X	X	X	Observación.	Ficha seguimento alumno/a.	CCL CAA
b d e	B1.7.	B1.7.	LGB1.7.1.	Respecta as achegas dos demais en situacións de traballo colaborativo.	1.06 %	X	X	X	Observación.	Rúbrica traballo colaborativo.	CCL CAA CSIEE
e o	B1.8.	B1.8.	LGB1.8.1.	Pronuncia e entoada de forma adecuada nas súas producións orais.	1.06 %	X	X	X	Observación.	Ficha seguimento alumno/a.	CCL CAA CCEC CSIEE
a d e o	B1.9.	B1.9.	LGB1.9.1.	Identifica o uso da linguaxe discriminatoria e sexista evidente.	1.06 %	X	X	X	Observación.	Ficha seguimento alumno/a.	CCL CSC
			LGB1.9.2.	Utiliza unha linguaxe respectuosa coas diferenzas.	1.06 %	X	X	X	Observación.	Ficha seguimento alumno/a.	CCL CSC

a d e o	B1.10.	B1.10.	LGB1.10.1.	Identifica a lingua galega con diferentes contextos (máis aló da escola).	1.06 %	X	X	X	Observación.	Ficha seguimento alumno/a.	CCL CCEC
			LGB1.10.2..	Recoñece a validez da lingua galega para conversas con persoas coñecidas ou descoñecidas.	1.06 %	X	X	X	Observación.	Ficha seguimento alumno/a.	CCL CCEC CSC
BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA: LER											
b e l l o	B2.1. B2.2. B2.3.	B2.1.	LGB2.1.1.	Comprende, coa axuda de pautas orais, a información relevante de textos sinxelos, sobre feitos e acontecementos próximos á experiencia do alumnado, procedentes dos medios de comunicación.	1.06 %	X	X	X	Observación.	Ficha seguimento alumno/a.	CCL CD CSC
			LGB2.1.2.	Comprende, con axuda oral, informacións concretas en textos sinxelos, propios de situacións cotiás, como invitacións, felicitacións, notas e avisos ou mensaxes curtas.	1.06 %	X	X	X	Observación. Anecdótico.	Ficha seguimento alumno/a. Probas escritas e/ou orais.	CCL
	LGB2.1.3.	Localiza información en textos.	1.06 %	X	X	X	Análise do traballo.	Caderno, libro e actividades puntuais.			
							Anecdótico.	Probas escritas e/ou orais.	CCL CAA CSIEE		
	B2.4.	B2.2.	LGB2.2.1.	Comprende información contida en ilustracións.	1.06 %	X	X	X		Análise do traballo.	Caderno, libro e actividades puntuais.
									Anecdótico.	Probas escritas e/ou orais.	
a b e	B2.5.	B2.3.	LGB2.3.1.	Descodifica de forma axeitada na lectura de textos diversos.	1.06 %	X	X	X	Observación.	Ficha seguimento alumno/a.	CCL CAA
	B2.6.		LGB2.3.2.	Le textos sinxelos, en voz alta, coa velocidade adecuada.	1.06 %	X	X	X	Observación.	Lista de control.	CCL

			LGB2.3.3.	Fai lecturas dramatizadas de textos.	1.06 %	X	X	X	Observación.	Lista de control.	CCL CSC
a b e i	B2.7.	B2.4.	LGB2.4.1.	Usa a biblioteca de aula con certa autonomía.	3 %		X	X	Observación.	Lista de control.	CCL CAA CSC
			LGB2.4.2.	Coñece, de xeito xeral, o funcionamento da biblioteca de aula e de centro, como instrumento cotián de busca de información e fonte de recursos textuais diversos.	3 %		X	X	Observación.	Lista de control.	CCL CAA CSC
a b e	B2.8.	B2.5.	LGB2.5.1.	Coida, conserva e organiza os seus libros.	1.06 %	X	X	X	Observación.	Lista de control.	CCL CAA CSC
a b e o	B2.9.	B2.6.	LGB2.6.1.	Amosa interese pola lectura.	1.06 %	X	X	X	Observación.	Lista de control.	CCL CAA CSC CCEC
a b e m o	B2.10.	B2.7.	LGB2.7.1.	Selecciona textos do seu interese con certa autonomía.	3 %		X	X	Observación.	Ficha seguimento alumno/a.	CCL
			LGB2.7.2.	Explica as súas preferencias lectoras.	1.06 %	X	X	X	Observación.	Ficha seguimento alumno/a.	CCL CSC CAA CSIEE
BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA: ESCRIBIR											
a b e o	B3.1.	B3.1.	LGB3.1.1.	Reescribe textos relativos a situacións cotiás infantís como invitacións, felicitacións, notas ou avisos, utilizando as características habituais deses textos.	1.06 %	X	X	X	Observación.	Ficha seguimento alumno/a.	CCL CSIEE CAA
	B3.2.										
	B3.3.										
B3.4.		LGB3.1.2.	Elabora textos coherentes.	1.06 %	X	X	X	Análise do traballo.	Caderno, libro e actividades puntuais.	CCL CAA CSIEE	
B3.5.		LGB3.1.3.	Utiliza o punto con corrección.	1.06 %	X	X	X	Análise do traballo.	Caderno, libro e actividades puntuais.	CCL	

									Anecdótico.	Probas escritas.	
			LGB3.1.4.	Utiliza a maiúscula con corrección.	1.06 %	X	X	X	Análise do traballo.	Caderno, libro e actividades puntuais..	CCL CSC CCEC
									Anecdótico.	Probas escritas.	
			LGB3.1.5.	Compón, seguindo modelos, textos relacionados coa escola (listaxes, descrições e explicacións elementais) ou cos medios de comunicación social (novas sinxelas, titulares, pés de foto) sobre acontecementos próximos á súa experiencia.	1.06 %	X	X	X	Análise do traballo.	Caderno, libro e actividades puntuais.	CCL CAA CSIEE
									Anecdótico.	Probas escritas.	
a b e j o	B3.6.	B3.2.	LGB3.2.1.	Elabora textos sinxelos que combinan a linguaxe verbal e non verbal: carteis publicitarios, anuncios, cómic.	1.06 %	X	X	X	Análise do traballo.	Caderno, libro e actividades puntuais.	CCL CSC CCEC CAA CSIEE
									Anecdótico.	Probas escritas.	
b d e i j	B3.7.	B3.3.	LGB3.3.1.	Usa de xeito guiado, programas informáticos de procesamento de texto.	3.33 %			X	Observación.	Lista de control.	CCL CD CAA CSIEE
b e i j	B3.8.	B3.4.	LGB3.4.1.	Ilustra os seus textos con imaxes que fan referencia ao seu contido.	1.06 %	X	X	X	Análise do traballo.	Caderno, libro e actividades puntuais.	CCL CD CSIEE
									Anecdótico.	Probas escritas.	
a b e i	B3.9. B3.10.	B3.5.	LGB3.5.1.	Presenta os textos seguindo as normas básicas de presentación establecidas: disposición no papel, limpeza e calidade caligráfica.	1.06 %	X	X	X	Análise do traballo.	Caderno, libro e actividades puntuais..	CCL CD CAA
									Anecdótico.	Probas escritas.	
			LGB3.5.2.	Valora a lingua escrita como medio de comunicación e de expresión creativa.	3 %		X	X	Observación.	Ficha seguimento alumno/a.	CCL CSC

BLOQUE 4. COÑECEMENTO DA LINGUA											
e	B4.1. B4.2.	B4.1.	LGB4.1.1.	Recoñece os tipos de textos así como a diferenza entre enunciado, palabra e sílaba.	1.06 %	X	X	X	Análise do traballo	Caderno, libro e actividades puntuais.	CCL CAA
						Anecdótico.	Probas escritas.				
			LGB4.1.2.	Diferencia as sílabas que conforman cada palabra.	3.33 %	X			Análise do traballo	Caderno, libro e actividades puntuais.	CCL CAA
							Anecdótico.	Probas escritas.			
		LGB4.1.3.	Identifica nomes comúns e propios a partir de palabras dadas.	3.33 %	X			Observación.	Lista de control.	CCL CAA	
		LGB4.1.4.	Recoñece o xénero e número de palabras dadas.	3 %		X	X	Observación.	Ficha seguimneto alumno/a.	CCL CAA	
b e	B4.3.	B4.2.	LGB4.2.1.	Coñece e emprega con corrección o uso da maiúscula e o punto.	1.06 %	X	X	X	Análise do traballo	Caderno, libro e actividades puntuais.	CCL CSC CCEC
									Anecdótico.	Probas escritas.	
e	B4.4. B4.5.	B4.3.	LGB4.3.1.	Recoñece a relación entre son e grafía.	3 %	X	X		Observación.	Ficha seguimneto alumno/a.	CCL CAA
			LGB4.3.2.	Identifica as palabras como instrumento para a segmentación da escritura.	1.06 %	X	X	X	Observación.	Ficha seguimneto alumno/a.	CCL CAA
a d e h m	B4.6.	B4.4.	LGB4.4.1.	Evita o uso de palabras propias da linguaxe oral na escrita.	3.33 %			X	Análise do traballo.	Caderno, libro e actividades puntuais.	CCL CCEC
									Anecdótico.	Probas escritas.	
a d e h m	B4.7.	B4.5.	LGB4.5.1.	Compara, axudándose de pautas orais, aspectos moi elementais e evidentes das linguas que coñece.	3 %		X	X	Observación.	Ficha seguimneto do alumno/a.	CCL CAA

BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA											
b d e o	B5.1.	B5.1.	LGB5.1.1.	Escribe, coa axuda de modelos e pautas orais, textos literarios sinxelos.	3.34 %			X	Análise do traballo.	Caderno, libro e actividades puntuais.	CCL CAA CCEC
	B5.2.		LGB5.1.2.	Valora os textos da literatura galega como fonte de coñecemento.	3 %		X	X	Anecdótico.	Probos escritas.	
b d e i	B5.3.	B5.2.	LGB5.2.1.	Le textos en silencio.	1.06 %	X	X	X	Observación.	Ficha seguimento do alumnado.	CCL CCEC CD
			LGB5.2.2.	Le textos en voz alta con adecuado ritmo lector.	1.06 %	X	X	X	Observación.	Llista de control.	CCL CCEC CD
b e	B5.4.	B5.3.	LGB5.3.1.	Escribe poemas sinxelos para comunicar sentimentos e/ou emocións.	3.34 %			X	Observación.	Ficha seguimento do alumno/a.	CCL CCEC CSC
b d e	B5.5.	B5.4.	LGB5.4.1.	Participa en dramatizacións de textos.	3 %		X	X	Observación.	Ficha seguimento do alumno/a.	CCL
a d e o	B5.6.	B5.5.	LGB5.5.1.	Valora a literatura como recurso de gozo persoal.	1.06 %	X	X	X	Observación.	Ficha seguimento do alumno/a.	CCL CSC CCEC
a d e o	B5.7. B5.8.	B5.6.	LGB5.6.1.	Amosa curiosidade por coñecer outras culturas.	1.06 %	X	X	X	Observación.	Ficha seguimento do alumno/a.	CCL CCEC

4.2.3.

PROCEDEMENTOS PARA A AVALIACIÓN DA ÁREA DE LINGUA GALEGA E LITERATURA

Os mínimos esixibles da área están ponderados en base a tres grupos, na orde do seguinte:

GRUPO DE MÍNIMOS ESIXIBLES A ACADAR PARA SUPERAR A ÁREA.	AVALIACIÓN NAS QUE SE TRABALLAN.	PORCENTAXE ASIGNADO AO GRUPO DE MÍNIMOS QUE SE TRABALLAN EN DITAS AVALIACIÓN.	PESO DE CADA MÍNIMO NO CÓMPUTO GLOBAL DA ÁREA.
GRUPO A	3 avaliacións	50 %	1.06 %
GRUPO B	2 avaliacións	30 %	3 %
GRUPO C	1 avaliación	20 %	3.33 %

Polo tanto, para superar a área de Lingua Galega e Literatura de 2º de Educación Primaria será necesario ter acadada, polo menos, un 50% de entre os estándares que conforman os grupos, tal e como pode observarse na táboa inmediatamente superior.

4.3.1. MAPA DE CONCRECIÓN CURRICULAR: ÁREA DE LINGUA CASTELÁ E LITERATURA

OBX.	CONTIDOS	CRITERIOS DE AVALIACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	MÍNIMOS ESIXIBLES	CCC
BLOQUE 1: COMUNICACIÓN ORAL. FALAR E ESCOITAR					
a c d e	B1.1. Estratexias e normas básicas para o intercambio comunicativo: participación; escoita; respecto á quenda de palabra; respecto polos sentimentos, ideas e coñecementos dos e das demais.	B1.1. Participar en situacións de comunicación, dirixidas ou espontáneas, respectando o quenda de palabra e a intervención dos e das demais.	LCB1.1.1. Expresa de forma global sentimentos, vivencias e opinións.	Expresa sentimentos e opinións de forma coherente.	CCL CAA CSC
			LCB1.1.2. Aplica as normas socio - comunicativas: escoita, espera de quendas.	Respecta e aplica as normas socio- comunicativas: escoita e espera de quendas.	CCL CAA CSC
b e	B1.2. Comprensión e expresión de mensaxes verbais e non verbais, especialmente xestos e ton de voz que complementen o significado da mensaxe.	B1.2. Recoñecer a información verbal e non verbal dos discursos orais e integrala na produción propia.	LCB1.2.1. Integra de xeito global os recursos básicos verbais e non verbais para comunicarse oralmente, identificando, de xeito global, o valor comunicativo destes.	Integra o verbal e o non verbal na comunicación.	CCL
			LCB1.2.2. Exprésase cunha pronunciación e unha dicción axeitada ao seu nivel.	Pronuncia de forma clara.	CCL
a b e	B1.3. Participa en situacións de comunicación, espontáneas e dirixidas, utilizando unha secuencia lineal sinxela.	B1.3. Expresarse con coherencia básica de forma oral para satisfacer necesidades de comunicación en diferentes situación de aula.	LCB1.3.1. Participa activamente en diversas situacións de comunicación: - diálogos - exposicións orais guiadas, con axuda, cando cumpra, das tecnoloxías da información e da comunicación.	Realiza as situacións de comunicación propostas expresándose con claridade e coherencia.	CCL CD CAA CSC CSIEE
b e	B1.4. Dedución das palabras evidentes polo contexto. Interese pola ampliación de vocabulario. Creación de redes semántica sinxelas.	B1.4. Ampliar o vocabulario a partir das experiencias de aula.	LCB1.4.1. Utiliza o vocabulario axeitado ao seu nivel.	Utiliza o vocabulario axeitado ao seu nivel.	CCL
			LCB1.4.2. Identifica polo contexto o significado de distintas palabras.	LCB1.4.2. Identifica polo contexto o significado de distintas palabras.	CCL

b d e i	B1.5. Comprensión global de textos orais de diversa tipoloxía e procedentes de diversas fontes (producción didáctica, gravacións, medios de comunicación).	B1.5. Recoñecer o tema e o sentido xeral dun texto oral breve e sinxelo, de diferente tipoloxía, atendendo á forma da mensaxe (descritivos, narrativos, dialogados) e a súa intención comunicativa (informativos, literarios e prescritivos).	LCB1.5.1. Comprende, de forma global, a información xeral dun texto oral sinxelo de uso habitual, do ámbito escolar e social.	Comprende o sentido de textos orais.	CCL CAA
			LCB1.5.2. Recoñece a tipoloxía moi evidente de textos orais sinxelos atendendo á forma da mensaxe e a súa intención comunicativa: cartas, anuncios, regulamentos, folletos...	Recoñece a tipoloxía de textos orais: cartas, anuncios, folletos...	CCL CAA
			LCB1.5.3. Responde preguntas correspondentes á comprensión literal.	Responde preguntas correspondentes á comprensión de forma literal.	CCL
b d e i	B1.6. Valorar os medios de comunicación social como instrumento de comunicación.	B1.6. Valorar os medios de comunicación social como instrumento de comunicación.	LCB1.6.1. Iníciase na utilización guiada dos medios audiovisuais e dixitais para obter información.	Utiliza seguindo pautas orais medios audiovisuais e dixitais para obter información.	CCL CD CAA
			LCB1.6.2. Recoñece de forma global o contido principal dunha entrevista, noticia ou debate infantil procedente dos medios de comunicación.	Recoñece as ideas principais de entrevistas, noticias ou debates infantís procedentes dos medios de comunicación.	CCL CD CAA CSC
b e	B1.7. Audición e reprodución de textos adecuados ao nivel que estimulen o seu interese.	B1.7. Reproducir textos axeitados aos seus gustos e intereses.	LCB1.7.1. Reproduce de memoria textos literarios ou non literarios, sinxelos e breves, axeitados aos seus gustos e intereses.	Reproduce de memoria textos literarios ou non literarios moi breves.	CCL CAA CCEC
b e	B1.8. Dramatizacións de textos literarios adaptados á idade e de producións propias.	B1.8. Dramatizar, de xeito colaborativo, textos infantís.	LCB1.8.1. Adecúa a entoación, o volume e o xesto á representación dramática.	Adecúa a entoación á representación dramática.	CCL

b e	B1.9. Produción de textos orais breves e sinxelos segundo a súa tipoloxía: atendendo á forma da mensaxe (descritivos, narrativos, dialogados) e a súa intención comunicativa (informativos, literarios e prescritivos).	B1.9. Producir textos orais breves, imitando modelos a atendendo á forma e a intención comunicativa.	LCB1.9.1. Elabora comprensiblemente textos orais sinxelos, do ámbito escolar e social, de diferente tipoloxía: noticias, avisos, contos, poemas, anécdotas...	Elabora textos orais sinxelos de forma coherente.	CCL CAA CSIEE
			LCB1.9.2. Organiza o discurso cunha secuencia coherente elemental.	Organiza o discurso cunha secuencia coherente elemental.	CCL CAA CSIEE
a d e m	B1.10. Uso dunha linguaxe non discriminatoria e respectuosa coas diferenzas.	B1.10. Usar unha linguaxe non discriminatoria e respectuosa coas diferenzas.	LCB1.10.1. Usa unha linguaxe non discriminatoria e respectuosa coas diferenzas.	Usa unha linguaxe non discriminatoria e respectuosa coas diferenzas.	CCL CSC
a b e	B1.11. Estratexias para utilizar a linguaxe oral como instrumento de comunicación e aprendizaxe: escoitar e preguntar.	B1.11. Utilizar de xeito efectivo a linguaxe oral: escoitar e preguntar.	LCB1.11.1. Emprega de xeito efectivo a linguaxe oral para comunicarse: escoita e pregunta para asegurar a comprensión.	Escoita e pregunta se é necesario durante unha conversa para asegurar a comprensión.	CCL CAA CSC CSIEE
BLOQUE 2: COMUNICACIÓN ESCRITA. LER					
b e	B2.1. Lectura de distintos tipos de texto: próximos á súa experiencia.	B2.1. Ler en voz alta e en silencio, diferentes textos sinxelos de carácter infantil.	LCB2.1.1. Le en voz alta, con pronunciación e entoación axeitada, diferentes tipos de textos moi sinxelos apropiados á súa idade.	Le de forma clara en voz alta diferentes tipos de textos moi sinxelos.	CCL
			LCB2.1.2. Le en silencio textos moi sinxelos próximos á súa experiencia infantil.	Le en silencio.	CCL
e	B2.2. Comprensión de textos de diversa tipoloxía, adecuados á súa	B2.2. Comprender distintos tipos de textos adaptados á	LCB2.2.1. Identifica o tema dun texto sinxelo.	Identifica o tema nun texto sinxelo.	CCL CAA

	idade utilizando a lectura como medio para ampliar o vocabulario.	idade e utilizando a lectura como medio para ampliar o vocabulario.	LCB2.2.2. Distingue, de forma xeral, entre as diversas tipoloxías textuais en textos do ámbito escolar e social, atendendo á forma da mensaxe (descritivos, narrativos, dialogados) e a súa intención comunicativa (informativos, literarios e prescritivos).	Distingue textos descritivos, narrativos e dialogados.	CCL CAA
b e	B2.3. Utilización de estratexias para a comprensión lectora de textos: consideración do título e das ilustracións. Identificación de palabras clave. Anticipación de hipótese de significado polo contexto. Recoñecemento básico da tipoloxía textual.	B2.3. Utilizar de xeito guiado estratexias elementais para a comprensión lectora de textos moi sinxelos de diversa tipoloxía.	LCB2.3.1. Activa, de forma guiada, coñecementos previos para comprender un texto.	Utiliza anteriores pautas orais para comprender un texto.	CCL CAA
			LCB2.3.2. Formula hipóteses sobre o contido do texto a partir do título e das ilustracións redundantes.	Escribe posibilidades sobre o contido do texto a partires das ilustracións.	CCL CAA
			LCB2.3.3. Relaciona a información contida nas ilustracións coa información que aparece no texto.	Relaciona a información das ilustracións co texto.	CCL CAA
e	B2.4. Gusto pola lectura. B2.5. Selección de libros segundo o gusto persoal. B2.6. Lectura dos libros establecidos no Plan lector.	B2.4. Ler por propia iniciativa diferentes tipos de textos.	LCB2.4.1. Dedicar, de xeito guiado, momentos de lecer para a lectura voluntaria.	Le por pracer.	CCL
			LCB2.4.2. Explica, de xeito sinxelo, as súas preferencias lectoras.	Explica as súas preferencias lectoras.	CCL
e i	B2.7. Uso da biblioteca para a procura de información e utilización da mesma como fonte de información e lecer.	B2.5. Usa, de xeito guiado, a biblioteca para localizar libros axeitados aos seus intereses.	LCB2.5.1. Consulta na biblioteca, de xeito guiado, diferentes fontes bibliográficas e textos en soporte informático para obter información sobre libros do seu interese.	Usa a biblioteca como fonte de lecer.	CCL CD CAA
a b e	B2.8. Iniciación á creación da biblioteca persoal.	B2.6. Mostrar interese por ter unha biblioteca propia.	LCB2.6.1. Coida, conserva e organiza os seus libros.	Coida e conserva os libros da biblioteca de aula.	CCL CSC

a e	B2.9. Identificación das mensaxes transmitidas polo texto.	B2.7. Identifica, con axuda, a estrutura básica de diferentes textos lidos.	LCB2.7.2.* (<i>mal numerado no Decreto</i>). Diferenza, con axuda, entre información e publicidade.	Diferenza, usando pautas orais, entre información e publicidade.	CCL CAA CSC
			LCB2.7.1. Formula hipóteses, de xeito guiado, sobre a finalidade de diferentes textos moi sinxelos a partir da súa tipoloxía, e dos elementos lingüísticos e non lingüísticos moi redundantes, axeitados á súa idade.	Fomula hipótese con pautas orais sobre a finalidade de textos moi sinxelos.	CCL CAA CSC
b e i	B2.10. Uso guiada das Tecnoloxías da Información e Comunicación para a procura e tratamento igualmente guiado, da información.	B2.8. Utilizar de xeito guiado as Tecnoloxías da Información e Comunicación para a procura da información.	LCB2.8.1. Utiliza, de xeito guiado, as Tecnoloxías da Información e Comunicación para buscar información.	Utiliza, seguindo pautas orais, as TIC para buscar información.	CCL CD CAA
BLOQUE 3: . COMUNICACIÓN ESCRITA. ESCRIBIR					
b e m	B3.1. Producción de textos para comunicar coñecementos, experiencias e necesidades: con diferentes formatos (descritivos, narrativos, dialogados) e intencións comunicativas (informativos, literarios e prescritivos).	B3.1. Producir textos sinxelos segundo un modelo con diferentes formatos (descritivos, narrativos, dialogados) e intencións comunicativas(informativos, literarios e prescritivos, aplicando as regras ortográficas de nivel e coidando a presentación.	LCB3.1.1. Escribe, con axuda, en diferentes soportes, textos sinxelos propios da vida cotiá, do ámbito escolar e social, atendendo á forma da mensaxe e a súa intención comunicativa) e respectando as normas gramaticais e ortográficas básicas: cartas, folletos informativos, noticias, instrucións, receitas, textos literarios...	Escribe, con axuda, diferentes textos atendendo á súa intención comunicativa e respectando as normas gramaticais e ortográficas básicas (uso da maiúscula, de punto, caligrafía clara e orde na escrita).	CCL CD CAA
	B3.2. Cohesión do texto: mantemento do tempo verbal, puntuación. B3.3. Aplicación das normas ortográficas axeitadas ao nivel. B3.4. Producción de textos segundo o Plan de escritura do centro.		LCB3.1.2. Presenta os seus traballos con caligrafía clara e limpeza, evitando riscos, etc.	Presenta os seus traballos con caligrafía clara e limpeza, evitando riscos, etc.	CCL CAA

b e m	B3.5. Valoración da súa propia produción escrita, así como a produción escrita dos seus compañeiros.	B3.2. Valorar a súa propia produción escrita, así como a produción escrita dos seus compañeiros.	LCB3.2.1. Valora a súa propia produción escrita, así como a produción escrita dos seus compañeiros.	Valora a súa produción escrita sen amosar reticencias a compartila en público.	CCL CSC
b e	B3.6. Normas e estratexias para a produción de textos: planificación (función, destinatario, xeración de ideas, estrutura...) B3.7. Textualización en frases elementais con secuencia lineal. B3.8. Revisión e mellora do texto.	B3.3. Aplicar, de xeito guiado, todas as fases do proceso de escritura na produción de textos escritos de distinta índole: planificación, textualización, revisión e reescritura.	LCB3.3.1. Utiliza borradores que amosan a xeración e selección de ideas e a revisión ortográfica na escritura de textos sinxelos propios do ámbito da vida persoal, social e escolar.	Utiliza borradores preva escrita de textos sinxelos.	CCL CAA CSIEE
b e i	B3.9. Creación de textos utilizando a linguaxe verbal e non verbal con intención informativa: carteis publicitarios. Anuncios. Cómicos.	B3.4. Elaborar, de xeito guiado, proxectos individuais ou colectivos sobre diferentes temas da área.	LCB3.4.1. Elabora, de forma guiada, gráficas sinxelas sobre experiencias realizadas: plantar fabas, cría de vermes de seda...	Completa gráficas sobre experiencias realizadas.	CCL CAA
			LCB3.4.2. Elabora e presenta, de forma guiada, textos sinxelos, que ilustra con imaxes de carácter redundante co contido.	Completa e presenta textos sinxelos e ilustrados.	CCL CD CAA
e i	B3.10. Creación de textos utilizando as Tecnoloxías da Información e Comunicación dun xeito guiado. B3.11. Producción de textos segundo o Plan de excritura do centro.	B3.5. Utilizar as Tecnoloxías da Información e Comunicación de xeito guiado para presentar as súas producións.	LCB3.5.1. Usa, con axuda, as Tecnoloxías da Información e Comunicación para escribir e presentar textos moi sinxelos.	Usa, con axuda, as Tecnoloxías da Información e Comunicación para completar textos moi sinxelos.	CCL CD CAA
BLOQUE 4: COÑECEMENTO DA LINGUA					
b e	B4.1. A palabra. B4.2. Recoñecemento das distintas clases de palabras (nome, verbo, adxectivo,	B4.1. Aplicar os coñecementos gramaticais básicos sobre a estrutura da lingua, (categorías gramaticais), para favorecer	LCB4.1.1. Utiliza de xeito guiado categorías gramaticais básicas: o nome, artigo, adxectivo, verbo.	Utiliza categorías gramaticais básicas.	CCL

	<p>pronomes, artigos) Características e uso de cada clase de palabra.</p> <p>B4.3. Tempos verbais: presente, pasado e futuro.</p>	<p>unha comunicación máis eficaz.</p>	<p>LCB4.1.2. Utiliza con corrección os tempos verbais: presente, pasado e futuro ao producir textos orais e escritos.</p>	<p>Utiliza con corrección presente pasado e futuro.</p>	<p>CCL</p>
e	<p>B4.2.* (<i>mal ubicado no Decreto</i>)</p> <p>B4.4. Vocabulario. Frases feitas. Formación de substantivos, adxectivos e verbos. Recursos derivativos: prefixos e sufixos.</p> <p>B4.5. Recoñecemento dos constituíntes oracionais: a oración simple, suxeito e predicado.</p>	<p>B4.2. Desenvolver as destrezas e competencias lingüísticas a través do uso da lingua.</p>	<p>LCB4.2.1. Utiliza sinónimos e antónimos, polisémicas na expresión oral e escrita.</p>	<p>Utiliza sinónimos na expresión escrita e oral.</p>	<p>CCL</p>
			<p>LCB4.2.2. Forma palabras compostas a partir de palabras simples.</p>	<p>LCB4.2.2. Forma palabras compostas a partir de palabras simples.</p>	<p>CCL</p>
			<p>LCB4.2.3. Identifica o suxeito/grupo nominal e predicado nas oracións simples.</p>	<p>Identifica o suxeito e o predicado en oracións simples.</p>	<p>CCL</p>
b e	<p>B4.6. Ortografía: utilización das regras básicas de ortografía e puntuación.</p>	<p>B4.3. Aplicar os coñecementos básicos sobre as regras ortográficas para favorecer unha comunicación máis eficaz.</p>	<p>LCB4.3.1. Utiliza os signos de puntuación e as normas ortográficas propias do nivel e as aplica á escritura de textos sinxelos.</p>	<p>Utiliza correctamente os puntos e separa as palabras na escrita.</p>	<p>CCL</p>
b e	<p>B4.7. Clases de nomes: comúns e propios.</p> <p>B4.8. As relacións gramaticais. Recoñecemento e explicación reflexiva das relacións que se establecen entre o substantivo e o resto dos compoñentes do grupo nominal.</p>	<p>B4.4. Desenvolver estratexias para mellorar a comprensión oral e escrita a través do coñecemento da lingua.</p>	<p>LCB4.4.1. Aplica as normas de concordancia de xénero e número na expresión oral e escrita.</p>	<p>Aplica as normas de concordancia de xénero e número na expresión oral e escrita.</p>	<p>CCL</p>
			<p>LCB4.4.2. Utiliza signos de puntuación nas súas composicións escritas.</p>	<p>Utiliza correctamente o punto.</p>	<p>CCL</p>
			<p>LCB4.4.3. Utiliza unha sintaxe básica nas producións escritas propias.</p>	<p>Escribe oracións con suxeitos e predicado en concordancia.</p>	<p>CCL</p>
e i	<p>B4.9. Utilización do material multimedia educativo e outros recursos didácticos ao seu alcance e propios da súa idade.</p>	<p>B4.5. Utilizar programas educativos dixitais para realizar tarefas e avanzar na aprendizaxe.</p>	<p>LCB4.5.1. Utiliza de forma guiada, distintos programas educativos dixitais.</p>	<p>Utiliza en base a axudas orais, distintos programas educativos dixitais.</p>	<p>CCL CD CAA</p>

d e o	B4.10. Identificación das variedades da lingua na nosa comunidade autónoma. Identificación das similitudes e diferenzas entre as linguas que coñece para mellorar na súa aprendizaxe e lograr unha competencia comunicativa integrada.	B4.6. Comparar aspectos básicos das linguas que coñece para mellorar na súa aprendizaxe e lograr unha competencia integrada.	LCB4.6.1. Compara aspectos (gráficos, sintácticos, léxicos) das linguas que coñece.	Identifica similitudes e semellanzas léxicas entre o galego e o castelán.	CCL CAA
BLOQUE 5: EDUCACIÓN LITERARIA					
d e	B5.1. Valoración dos textos literarios como fonte de gozo persoal.	B5.1. Valorar textos como fonte de lecer e información.	LCB5.1.1. Valora de forma global, textos propios da literatura infantil: contos, cancións, poesía, cómics, refráns e adiviñas.	Trae a aula textos propios da literatura infantil froito das súas pescudas.	CCL CCEC
d e	B5.2. Lectura guiada e comentada de textos narrativos de tradición oral, literatura infantil, adaptacións de obras clásicas e literatura actual. B5.3. Identificación de recursos literarios.	B5.2. Iniciar a lectura e expresiva de textos literarios narrativos, líricos e dramáticos na práctica escolar.	LCB5.2.1. Inicia a lectura guiada de textos narrativos sinxelos de tradición oral, literatura infantil, adaptacións de obras clásicas e literatura actual.	Le, de forma suxerida, textos narrativos sinxelos.	CCL CAA CCEC
			LCB5.2.2. Interpreta, intuitivamente e con axuda, a linguaxe figurada en textos literarios (personificacións).	Interpreta, con axudas orais, a linguaxe figurada dos textos.	CCL CAA
d e	B5.4. Valoración de recursos literarios.	B5.3. Valorar os recursos literarios da tradición oral: poemas, cancións, contos, refráns, adiviñas.	LCB5.3.1. Valora os recursos literarios da tradición oral: poemas, cancións, contos, refráns, adiviñas.	Coñece de memoria adiviñas, refráns, cancións, contos e poemas.	CCL CCEC
b e	B5.5. Creación de textos literarios en prosa ou en verso: contos, poemas, adiviñas, cancións, e teatro.	B5.5. Reproducir, con axuda, a partir de modelos dados, textos literarios sinxelos: contos e poemas.	LCB5.5.1. Crea, con axuda, sinxelos textos literarios (contos, poemas) a partir de pautas ou modelos dados.	Crea, con axuda visual, textos literarios	CCL CAA CSIEE CCEC

a b e	B5.6. Comprensión, memorización e recitado de poemas co ritmo, entoación e dicción adecuados.	B5.6. Reproducir textos literarios breves e moi sinxelos adaptados á súa idade.	LCB5.6.1. Reproduce textos orais moi breves e sinxelos: cancións e poemas.	Reproduce cancións e poemas.	CCL
d e	B5.7. Dramatización e lectura dramatizada de textos literarios.	B5.7. Participar con interese en dramatizacións de sinxelos textos literarios adaptados á idade.	LCB5.7.1. Realiza dramatizacións individualmente e en grupo de textos literarios axeitados á súa idade.	Realiza dramatizacións cunha dicción clara.	CCL CAA CCEC CSC
d e o	B5.8. Valoración da literatura en calquera lingua (maioritaria, minoritaria ou minorizada) como vehículo de comunicación e como recurso de lecer persoal.	B5.8. Valorar a literatura en calquera lingua, especialmente en lingua galega, como vehículo de comunicación e como recurso de lecer persoal.	LCB5.8.1. Valora a literatura en calquera lingua, especialmente en lingua galega, como vehículo de comunicación e como recurso de lecer persoal.	Utiliza a escrita como vía de comunicación.	CCL CSC CCEC

4.3.2. PERFIL DA ÁREA DE LINGUA CASTELÁ E LITERATURA

OBX.	CONT.	CRITERIOS DE AVALIACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	MÍNIMOS ESIXIBLES	PONDER. (%)	AVALIACIÓN			Técnicas	Instrumentos	CCC
						Trimestre					
						1	2	3			
BLOQUE 1: COMUNICACIÓN ORAL. FALAR E ESCOITAR											
a c d e	B1.1.	B1.1.	LCB1.1.1.	Expresa sentimentos e opinións de forma coherente.	1,25 %	X	X	X	Observación.	Rúbrica expresión oral.	CCL CAA CSC
									Análise do traballo.	Portfolio do alumno e grupo.	
									Análise do traballo.	Resultado de tarefas/proxectos.	
									Anecdótico.	Cuestionarios.	

			LCB1.1.2.	Respecta e aplica as normas socio-comunicativas: escoita e espera de quendas.	1,25 %	X	X	X	Observación.	Rúbrica expresión oral.	CCL CAA CSC			
									Observación.	Ficha seguimento do alumno/a.				
b e	B1.2.	B1.2.	LCB1.2.1.	Integra o verbal e o non verbal na comunicación.	1,25 %	X	X	X	Observación.	Rúbrica expresión oral.	CCL			
										Observación.		Ficha seguimento do alumno/a.		
			LCB1.2.2.	Pronuncia de forma clara.	1,25 %	X	X	X	Observación.	Ficha seguimento do alumno/a.	CCL			
a b e	B1.3.	B1.3.	LCB1.3.1.	Realiza as situacións de comunicación propostas expresándose con claridade e coherencia.	1,25 %	X	X	X	Observación.	Rúbrica expresión oral.	CCL CD CAA CSC CSIEE			
									Observación.	Ficha seguimento do alumno/a.				
b e	B1.4.	B1.4.	LCB1.4.1.	Utiliza o vocabulario axeitado ao seu nivel.	1,25 %	X	X	X	Observación.	Rúbrica expresión oral.	CCL			
									Observación.	Ficha seguimento do alumno/a.				
									Análise do traballo.	Portfolio do alumno e grupo.				
									Análise do traballo.	Resultado de tarefas/proxectos.				
			Anecdótico.	Probas. Cuestionarios.										
			LCB1.4.2.	Identifica polo contexto o significado de distintas palabras.	1,25 %	X	X	X	Anecdótico.	Probas. Cuestionarios.	CCL			
b d e i	B1.5.	B1.5.	LCB1.5.1.	Comprende o sentido de textos orais.	1,25 %	X	X	X	Observación.	Ficha seguimento do alumno/a.	CCL CAA			
									Anecdótico.	Probas. Cuestionarios.				
						LCB1.5.2.	Recoñece a tipoloxía de textos orais: cartas, anuncios, folletos...	1,25 %	X	X	X	Anecdótico.	Probas. Cuestionarios.	CCL CAA
						LCB1.5.3.	Responde preguntas correspondentes á comprensión de forma literal.	1,25 %	X	X	X	Anecdótico.	Probas. Cuestionarios.	CCL
												Análise do traballo.	Portfolio do alumno e grupo.	
									Observación.	Ficha seguimento do alumno/a.				

b d e i	B1.6.	B1.6.	LCB1.6.1.	Utiliza seguindo pautas orais medios audiovisuais e dixitais para obter información.	1,25 %	X	X	X	Observación.	Ficha seguimento do alumno/a.	CCL CD CAA
			LCB1.6.2.	Recoñece as ideas principais de entrevistas, noticias ou debates infantís procedentes dos medios de comunicación.	1,25 %	X	X	X	Observación.	Ficha seguimento do alumno/a.	CCL CD CAA CSC
b e	B1.7.	B1.7.	LCB1.7.1.	Reproduce de memoria textos literarios ou non literarios moi breves.	1,25 %	X	X	X	Observación.	Lista de control	
											LCB1.8.1.
b e	B1.8.	B1.8.	LCB1.8.1.	Adecúa a entoación á representación dramática.	1,25 %	X	X	X	Observación.	Ficha seguimento do alumno/a.	CCL
b e	B1.9.	B1.9.	LCB1.9.2.	Organiza o discurso cunha secuencia coherente elemental.	1,25 %	X	X	X	Observación.	Rúbrica expresión escrita/oral.	CCL CAA CSIEE
a d e m	B1.10.	B1.10.	LCB1.10.1.	Usa unha linguaxe non discriminatoria e respectuosa coas diferenzas.	1,25 %	X	X	X	Observación.	Ficha seguimento alumno/a.	CCL CAA CSC CSIEE
a b e	B1.11.	B1.11.	LCB1.11.1.	Escoita e pregunta se é necesario durante unha conversa para asegurar a comprensión.	1,25 %	X	X	X	Observación.	Rúbrica expresión oral.	
BLOQUE 2: COMUNICACIÓN ESCRITA. LER											
b e	B2.1.	B2.1.	LCB2.1.1.	Le de forma clara en voz alta diferentes tipos de textos moi sinxelos.	1,25 %	X	X	X	Observación.	Ficha seguimento do alumno/a.	CCL
			LCB2.1.2.	Le en silencio.	1,25 %	X	X	X	Observación.	Ficha seguimento do alumno/a.	
e	B2.2.	B2.2.	LCB2.2.1.	Identifica o tema nun texto sinxelo.	1,25 %	X	X	X	Observación.	Ficha seguimento do alumno/a.	CCL CAA

									Anecdótico.	Probas escritas e/ou orais.	
			LCB2.2.2.	Distingue textos descritivos, narrativos e dialogados.	1,25 %	X	X	X	Observación.	Ficha seguimento do alumno/a.	CCL CAA
									Anecdótico.	Probas escritas e/ou orais.	
b e	B2.3.	B2.3.	LCB2.3.1.	Utiliza anteriores pautas orais para comprender un texto.	1,25 %	X	X	X	Observación.	Ficha seguimento do alumno/a.	CCL CAA
										Anecdótico.	
			LCB2.3.2.	Escribe posibilidades sobre o contido do texto a partires das ilustracións.	1,25 %	X	X	X	Observación.	Ficha seguimento do alumno/a.	CCL CAA
			LCB2.3.3.	Relaciona a información das ilustracións co texto.	1,25 %	X	X	X	Anecdótico.	Probas escritas e/ou orais.	CCL CAA
e	B2.4.	B2.4.	LCB2.4.1.	Le por pracer.	1,25 %	X	X	X	Observación.	Lista de control.	CCL
	B2.5. B2.6.		LCB2.4.2.	Explica as súas preferencias lectoras.	1,25 %	X	X	X	Observación.	Lista de control.	CCL
e i	B2.7.	B2.5.	LCB2.5.1.	Usa a biblioteca como fonte de lecer.	1,25 %	X	X	X	Observación.	Lista de control.	CCL CD CAA
a b e	B2.8.	B2.6.	LCB2.6.1.	Coida e conserva os libros da biblioteca de aula.	1,25 %	X	X	X	Observación.	Lista de control.	CCL CSC
a e	B2.9.	B2.7.	LCB2.7.1.	Diferenza, usando pautas orais, entre información e publicidade.	2,5 %			X	Observación.	Ficha seguimento do alumno/a.	CCL CAA CSC
									Anecdótico.	Probas escritas e/ou orais.	
			LCB2.7.2.	Fomula hipótese con pautas orais sobre a finalidade de textos moi sinxelos.	2,5 %			X	Observación.	Ficha seguimento do alumno/a.	CCL CAA CSC
									Anecdótico.	Probas escritas e/ou orais.	
b e i	B2.10.	B2.8.	LCB2.8.1.	Utiliza, seguindo pautas orais, as TIC para buscar información.	1,25 %	X	X	X	Observación.	Ficha seguimento do alumno/a.	CCL CD CAA

BLOQUE 3: COMUNICACIÓN ESCRITA. ESCRIBIR												
b e m	B3.1.	B3.1.	LCB3.1.1.	Escribe, con axuda, diferentes textos atendendo á súa intención comunicativa e respectando as normas gramaticais e ortográficas básicas (uso da maiúscula, de punto, caligrafía clara e orde na escrita).	1,25 %	X	X	X	Anecdótico.	Probas escritas e/ou orais.	CCL CD CAA	
	Observación.								Rúbrica expresión escrita.			
	B3.2.		B3.3.		B3.4.	LCB3.1.2.	1,25 %	X	X	X		Análise do traballo.
b e m	B3.5.	B3.2.	LCB3.2.1.	Valora a súa produción escrita sen amosar reticencias a compartila en público.	3 %			X	X	Observación.	Tarefas puntuais rexistradas nunha lista de control.	CCL CSC
b e	B3.6.	B3.3.	LCB3.3.1.	Utiliza borradores previa escrita de textos sinxelos.	3 %			X	X	Anecdótico.	Probas escritas e/ou orais.	CCL CAA CSIEE
	Observación.									Rúbrica expresión escrita.		
	B3.7.									B3.8.		
b e i	B3.9.	B3.4.	LCB3.4.1.	Completa gráficas sobre experiencias realizadas.	1,25 %	X	X	X	Análise do traballo.	Caderno, libro e actividades puntuais.	CCL CAA	
			LCB3.4.2.	Completa e presenta textos sinxelos e ilustrados.	3 %		X	X	Observación.	Rúbrica expresión escrita.	CCL CD CAA	
e i	B3.10.	B3.5.	LCB3.5.1.	Usa, con axuda, as Tecnoloxías da Información e Comunicación para completar textos moi sinxelos.	1,25 %	X	X	X	Observación.	Lista de control.	CCL CD CAA	
	B.3.11.											
BLOQUE 4: COÑECEMENTO DA LINGUA												
b e	B4.1.	B4.1.	LCB4.1.1.	Utiliza categorías gramaticais básicas.	2.5 %			X	Anecdótico.	Probas escritas e/ou orais.	CCL	
	B4.2.								Observación.	Tarefas puntuais.		
	B4.3.		LCB4.1.2.		Utiliza con corrección	3 %		X	X	Anecdótico.		Probas escritas

				presente, pasado e futuro.						e/ou orais.	
									Análise do traballo.	Caderno, libro e actividades puntuais.	
e	B4.2.* (mal ubicado).	B4.2.	LCB4.2.1.	Utiliza sinónimos na expresión escrita e oral.	2.5 %	X			Análise do traballo.	Caderno, libro e actividades puntuais..	CCL
	B4.4.		LCB4.2.2.	Forma palabras compostas a partir de palabras simples.	2.5 %			X	Anecdótico.	Probas escritas e/ou orais.	CCL
	B4.5.		LCB4.2.3.	Identifica o suxeito e o predicado en oracións simples.	2.5 %	X			Anecdótico.	Probas escritas e/ou orais.	CCL
b e	B4.6.	B4.3.	LCB4.3.1.	Utiliza correctamente os puntos e separa as palabras na escrita.	1,25 %	X	X	X	Análise do traballo.	Caderno, libro e actividades puntuais.	CCL
									Anecdótico.	Probas escritas e/ou orais.	
b e	B4.7. B4.8.	B4.4.	LCB4.4.1.	Aplica as normas de concordancia de xénero e número na expresión oral e escrita.	3 %		X	X	Observación.	Ficha seguimento do alumno/a.	CCL
			LCB4.4.2.	Utiliza correctamente o punto.	1,25 %	X	X	X	Anecdótico.	Probas escritas e/ou orais.	CCL
			LCB4.4.3.	Escribe oracións con suxeitos e predicado en concordancia.	1,25 %	X	X	X	Anecdótico.	Probas escritas e/ou orais.	CCL
e i	B4.9.	B4.5.	LCB4.5.1.	Utiliza en base a axudas orais, distintos programas educativos dixitais.	3 %		X	X	Observación.	Ficha seguimento do alumno/a.	CCL CD CAA
d e o	B4.10.	B4.6.	LCB4.6.1.	Identifica similitudes e semellanzas léxicas entre o galego e o castelán.	3 %		X	X	Observación.	Ficha seguimento do alumno/a.	CCL CAA
BLOQUE 5: EDUCACIÓN LITERARIA											
d e	B5.1.	B5.1.	LCB5.1.1.	Trae a aula textos propios da literatura infantil froito das súas pescudas.	2.5 %	X			Observación.	Lista de control.	CCL CCEC

d e	B5.2.	B5.2.	LCB5.2.1.	Le, de forma suxerida, textos narrativos sinxelos.	1,25 %	X	X	X	Observación.	Lista de control.	CCL CAA CCEC
	B5.3.		LCB5.2.2.	Interpreta, con axudas orais, a linguaxe figurada dos textos.	3 %		X	X	Observación.	Ficha seguimento do alumno/a.	CCL CAA
d e	B5.4.	B5.3.	LCB5.3.1.	Coñece de memoria adiviñas, refráns, cancións, contos e poemas.	1,25 %	X	X	X	Observación.	Lista de control.	CCL CCEC
b e	B5.5.	B5.5.	LCB5.5.1.	Crea, con axuda visual, textos literarios.	2.5 %			X	Observación.	Ficha seguimento do alumno/a.	CCL CAA CSIEE CCEC
a b e	B5.6.	B5.6.	LCB5.6.1.	Reproduce cancións e poemas.	1,25 %	X	X	X	Observación.	Lista de control.	CCL
d e	B5.7.	B5.7.	LCB5.7.1.	Realiza dramatizacións cunha dicción clara.	3 %		X	X	Observación.	Ficha seguimento do alumno/a.	CCL CAA CCEC CSC
d e o	B5.8.	B5.8.	LCB5.8.1.	Utiliza a escrita como vía de comunicación.	3 %		X	X	Observación.	Ficha seguimento do alumno/a.	CCL CSC CCEC

4.3.3. PROCEDIMENTOS PARA A AVLIACIÓN DA ÁREA DE LINGUA CASTELÁ E LITERATURA

Os mínimos esixibles da área están ponderados en base a tres grupos, na orde do seguinte:

GRUPO DE MÍNIMOS ESIXIBLES A ACADAR PARA SUPERAR A ÁREA.	AVALIACIÓNS NAS QUE SE TRABALLAN.	PORCENTAXE ASIGNADO AO GRUPO DE MÍNIMOS QUE SE TRABALLAN EN DITAS AVALIACIÓNS.	PESO DE CADA MÍNIMO NO CÓMPUTO GLOBAL DA ÁREA.
GRUPO A	3 avaliacións	50 %	1.25 %
GRUPO B	2 avaliacións	30 %	3 %
GRUPO C	1 avaliación	20 %	2.5 %

Polo tanto, para superar a área de Lingua Castelá e Literatura de 2º de Educación Primaria será necesario ter acadada, polo menos, un 50% de entre os estándares que conforman os grupos, tal e como pode observarse na táboa inmediatamente superior.

4.4.1. MAPA DE CONCRECIÓN CURRICULAR: ÁREA DE CIENCIAS DA NATUREZA.

OBX.	CONTIDOS	CRITERIOS DE AVALIACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	MÍNIMOS ESIXIBLES	CCC
BLOQUE 1: INICIACIÓN Á ACTIVIDADE CIENTÍFICA					
b e h i j	<p>B1.1. Iniciación á actividade científica.</p> <p>B1.2. Realización de proxectos con guía na súa estrutura e presentación de resultados.</p> <p>B1.3. Busca guiada de información en internet e noutros soportes.</p> <p>B1.4. Elaboración guiada de textos escritos básicos, murais, paneis, esquemas ou presentacións para recoller conclusións.</p>	<p>B1.1. Iniciarse na actividade científica a través de proxectos: buscar, seleccionar información de forma guiada e comunicar os resultados en diferentes soportes.</p>	<p>CNB1.1.1. Manifesta certa autonomía na observación e na planificación de accións e tarefas e ten iniciativa na toma de decisións.</p>	<p>Planifica diferentes tarefas seguindo guías de traballo.</p>	<p>CAA CMCCT CSIEE</p>
a b c m	<p>B1.5. O traballo cooperativo.</p> <p>B1.6. Iniciación ás técnicas de traballo. Recursos e técnicas de traballo intelectual.</p> <p>B1.7. Hábitos de traballo, esforzo e responsabilidade.</p>	<p>B1.2. Traballar de forma cooperativa, respectando os compañeiros/as, o material e as normas de convivencia.</p>	<p>CNB1.2.1. Utiliza estratexias para traballar de forma individual e en equipo e respecta os compañeiros/as, o material e as normas de convivencia.</p>	<p>Traballa en cooperativo aceptando regras e técnicas.</p>	<p>CAA CMCCT CSC CSIEE</p>
BLOQUE 2: O SER HUMANO E A SAÚDE					

b e d h k m	B2.1. Identificación e observación das partes do corpo humano.	B2.1. Identificar semellanzas e diferenzas entre as persoas valorando a diversidade.	CNB2.1.1. Identifica e describe as partes do corpo humano e compárao co doutros seres vivos.	Identifica as partes do corpo humano.	CMCCT CCL CSC
	B2.2. Relación co medio e co seu contorno.		CNB2.1.2. Recoñece a respiración e a nutrición como funcións vitais.	Recoñece a respiración e a nutrición como funcións vitais.	CMCCT
	B2.3. Recoñecemento da respiración e da nutrición como funcións vitais.		CNB2.1.3. Verbaliza e comparte emocións e sentimentos propios e alleos.	Comparte sentimentos e emocións propios e alleos.	CMCCT CSC CCL
a b d h k m	B2.4. Aceptación do propio corpo e do dos e das demais, coas súas limitacións e posibilidades.	B2.2. Relacionar os hábitos de alimentación, hixiene, exercicio físico e descanso coa saúde e coa enfermidade.	CNB2.2.1. Coñece algún trastorno alimentario e as estratexias para a súa prevención.	Coñece os hábitos alimenticios máis saudables e algún trastorno alimentario.	CMCCT CSC CAA
	B2.5. Identificación e verbalización de emocións (medo, tristura, enfado, ledicia, felicidade) e sentimentos propios e alleos.		CNB2.2.2. Relaciona o exercicio físico, o descanso e a adecuada alimentación coa propia saúde.	Relaciona o exercicio físico, o descanso e a adecuada alimentación coa propia saúde.	CMCCT CSC
b c e h	B2.6. Hábitos saudables: alimentación, hixiene, exercicio físico e descanso.	B2.3. Diseñar, de forma colectiva, un menú semanal de merendas saudables para o recreo.	CNB2.3.1. Identifica os alimentos diarios necesarios aplica o menú semanal de merendas na escola.	Participa no deseño dun menú semanal para merendas saudables no recreo.	CMCCT
	B2.7. Hábitos de prevención de enfermidades e de accidentes no seu contorno e identificación de comportamentos apropiados de actuación cando se producen.				
BLOQUE 3: OS SERES VIVOS					

g e l	<p>B3.1. Diferenzas entre seres vivos e inertes.</p> <p>B3.2. Identificación das características e dos comportamentos de animais e plantas para adaptarse ao seu medio, tendo en conta o seu contorno.</p>	<p>B3.1. Identificar as principais características e comportamentos de animais e plantas para adaptarse a seu medio, tendo en conta o seu contorno.</p>	<p>CNB3.1.2. Identifica e describe animais e plantas do seu contorno, empregando diferentes soportes.</p>	<p>Identifica e describe animais e plantas do seu contorno,</p>	<p>CMCCT CCL</p>
b c e h i j l m o	<p>B3.3. Observación dun animal ou dunha planta no seu medio natural ou reproducindo o medio na aula, empregando diferentes soportes: orais, escritos, gráficos, informáticos, fotográficos... B3.4. Rexistro elemental da observación e do contraste de datos entre os compañeiros/as.</p> <p>B3.5. Valoración da responsabilidade no coidado de plantas e animais domésticos.</p> <p>B3.6. Respecto polos seres vivos do contorno.</p>	<p>B3.2. Observar e rexistrar, de maneira elemental e en equipo, algún ser vivo no seu medio natural ou na aula e comunicar de xeito oral e escrito os resultados, empregando diferentes soportes.</p>	<p>CNB3.2.1. Nomea e clasifica, con criterios elementais a partir da observación, seres vivos do seu contorno adoptando hábitos de respecto cara o seu coidado.</p>	<p>Clasifica a partires da observación seres vivos da súa contorna.</p>	<p>CMCCT CCL CSC</p>
BLOQUE 4: MATERIA E ENERXÍA					
a b e g h	<p>B4.1. Recoñecemento da presenza da auga e do aire no medio físico.</p> <p>B4.2. Uso responsable da auga e valoración da importancia do aire limpo para a vida.</p> <p>B4.3. Tarefas de redución, reutilización e reciclaxe na escola e no seu contorno próximo.</p>	<p>B4.1. Identificar e describir a auga e o aire como recursos fundamentais para a vida, e tomar conciencia da necesidade do seu uso responsable.</p>	<p>CNB4.1.1. Valora e aplica usos responsables da auga na escola.</p> <p>CNB4.1.2. Reduce, reutiliza e recicla residuos na escola.</p>	<p>Valora e aplica usos responsables da auga na escola.</p> <p>Reduce, reutiliza e recicla residuos na escola.</p>	<p>CMCCT CSC CCL</p> <p>CMCCT CSC CSIEE</p>

b g h	B4.4. Observación dos efectos da aplicación dunha forza.	B4.2. Realizar experiencias sinxelas para analizar efectos das forzas sobre obxectos e movementos cotiáns.	CNB4.2.1 Realiza experiencias sinxelas sobre os efectos da aplicación dunha forza en situacións da vida cotián.	Realiza experiencias sinxelas sobre a aplicación das forzas.	CMCCT CAA CSIEE
			CNB4.2.2 Analiza os efectos das forzas sobre obxectos e movementos cotiáns.	Describe efectos das forzas na vida cotiá.	CMCCT CAA CSIEE
BLOQUE 5: A TECNOLOXÍA, OBXECTOS E MÁQUINAS					
a b c d e h m	B5.1. Observación e clasificación de aparellos e máquinas sinxelas do contorno identificando a súa utilidade evitando estereotipos sexistas.	B5.1. Observar, manexar e clasificar obxectos e aparellos simples domésticos e escolares identificando a súa utilidade, as partes que os compoñen e a enerxía que empregan.	CNB5.1.1. Identifica e coñece a diversidade de máquinas do seu contorno e os beneficios que producen na vida cotiá.	Identifica máquinas do seu contorno e os beneficios que producen na vida cotiá.	CMCCT CSC
	B5.2. Manipulación e observación do funcionamento de obxectos, aparellos simples domésticos e escolares, das partes que os compoñen e da enerxía que necesitan para funcionar.		CNB5.1.2. Coñece os oficios das persoas do seu contorno e valora a importancia de cada profesión, a responsabilidade e a contribución social, evitando estereotipos sexistas.	Coñece oficios do seu contorno e evita estereotipos sexistas.	CMCCT CSC
	B5.3. Prevención de riscos no emprego de máquinas e aparellos de uso cotián.		CNB5.1.3. Manexa obxectos simples de uso cotián identificando as situacións que poden xerar risco e estereotipos sexistas.	Identifica as situacións que poden xerar risco e estereotipos sexistas.	CMCCT CSC
a b h i	B5.4. Identificación dos compoñentes básicos dun ordenador.	B5.2. Empregar o ordenador identificando os compoñentes básicos e coidando o seu uso	CNB5.2.1. Identifica e describe as partes dun ordenador durante o seu uso.	Identifica as partes dun ordenador.	CMCCT CD CCL
	B5.5 Coidado dos recursos informáticos.		CNB5.2.2. Emprega o ordenador de forma guiada e fai un bo uso.	Emprega o ordenador de forma guiada e fai un bo uso.	CMCCT CD

4.4.2. PERFIL DA ÁREA DE CIENCIAS DA NATUREZA

OBX.	CONT.	CRITERIOS DE AVALIACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	MÍNIMOS ESIXIBLES	PONDER. (%)	AVALIACIÓN			Técnicas	Instrumentos	CCC
						Trimestre					
						1	2	3			
BLOQUE 1 : INICIACIÓN Á ACTIVIDADE CIENTÍFICA											
b e h i j	B1.1.	B1.1.	CNB1.1.1.	Planifica diferentes tarefas seguindo guías de traballo.	5.5 %	X	X	X	Observación.	Rúbrica traballo cooperativo	CAA CMCCT CSIEE
	B1.2.									Ficha seguimento do alumno/a.	
	B1.3.										
	B1.4.										
a b c m	B1.5.	B1.2.	CNB1.2.1.	Traballa en cooperativo aceptando regras e técnicas.	5.5 %	X	X	X	Observación.	Rúbrica traballo cooperativo	CAA CMCCT CSC CSIEE
	B1.6.										
	B1.7.										
BLOQUE 2: O SER HUMANO E A SAÚDE											
b e d h k m	B2.1.	B2.1.	CNB2.1.1.	Identifica as partes do corpo humano.	2.5 %	X			Análise do traballo.	Caderno do alumno/a.	CMCCT CCL CSC
	B2.2.								Anecdótico.	Proba escrita e/ou oral.	
	B2.3.		CNB2.1.2.	Recoñece a respiración e a nutrición como funcións vitais.	2.5 %	X			Análise do traballo.	Caderno do alumno/a.	CMCCT
	B2.4.								Anecdótico.	Proba escrita e/ou oral.	
	B2.5.		CNB2.1.3.	Comparte sentimentos e emocións propios e alleos.	5.5 %	X	X	X	Análise do traballo.	Caderno e cartafol do alumno.	CMCCT CSC CCL
a b d h k m	B2.6.	B2.2.	CNB2.2.1.	Coñece os hábitos alimenticios máis saudables e algún trastorno alimentario.	2.5 %	X			Análise do traballo.	Caderno e cartafol do alumno.	CMCCT CSC CAA
	B2.7.								Análise do traballo.	Tarefas puntuais.	
									Anecdótico.	Probas escritas	

										e/ou orais.			
			CNB2.2.2.	Relaciona o exercicio físico, o descanso e a adecuada alimentación coa propia saúde.	2.5 %	X				Análise do traballo.	Caderno e cartafol do alumno.	CMCCT CSC	
										Análise do traballo.	Tarefas puntuais.		
										Anecdótico.	Probas escritas e/ou orais.		
b c e h	B2.8.	B2.3.	CNB2.3.1.	Participa no deseño dun menú semanal para merendas saudables no recreo.	2.5 %	X				Análise do traballo.	Tarefas puntuais.	CMCCT	
	Análise do traballo.									Caderno e cartafol do alumno.			
	Anecdótico.									Probas escritas e/ou orais.			
BLOQUE 3: OS SERES VIVOS													
g e l	B3.1.	B3.1.	CNB3.1.2.	Identifica e describe animais e plantas do seu contorno.	15 %	X	X			Anecdótico.	Probas escritas e/ou orais.	CMCCT CCL	
	B3.2.									Análise do traballo.	Caderno e cartafol do alumno.		
b c e h i j l m o	B3.3.	B3.2.	CNB3.2.1.	Clasifica a partires da observación seres vivos da súa contorna.	15 %	X	X			Análise do traballo.	Caderno e cartafol do alumno.	CMCCT CCL CSC	
	B3.4.												
	B3.5.												
	B3.6.												
BLOQUE 4: MATERIA E ENERXÍA													
a b e g h	B4.1.	B4.1.	CNB4.1.1.	Valora e aplica usos responsables da auga na escola.	5.5 %	X	X	X		Observación.	Lista de control.	CMCCT CSC CCL	
	B4.2.									Análise de traballo.	Caderno e cartafol do alumno.		
	B4.3.		CNB4.1.2.	Reduce, reutiliza e recicla residuos na escola.	5.5 %	X	X	X			Observación.	Lista de control.	CMCCT CSC CSIEE
											Análise de traballo.	Caderno e cartafol do alumno.	

b g h	B4.4.	B4.2.	CNB4.2.1	Realiza experiencias sinxelas sobre a aplicación das forzas.	2.5 %			X	Análise do traballo.	Caderno e cartafol do alumno.	CMCT CAA CSIEE
			CNB4.2.2	Describe efectos das forzas na vida cotiá.	2.5 %			X	Ánálise do traballo.	Caderno e cartafol do alumno.	CMCCT CAA CSIEE
BLOQUE 5: A TECNOLOXÍA, OBXECTOS E MÁQUINAS											
a b c d e h m	B5.1.	B5.1.	CNB5.1.1.	Identifica máquinas do seu contorno e os beneficios que producen na vida cotiá.	2.5 %			X	Análise do traballo.	Caderno e cartafol do alumno.	CMCCT CSC
	B5.2.		CNB5.1.2.	Coñece oficios do seu contorno e evita estereotipos sexistas.	5.5 %	X	X	X	Análise do traballo	Caderno e cartafol do alumno.	CMCCT CSC
	B5.3.		CNB5.1.3.	Identifica as situacións que poden xerar risco e estereotipos sexistas.	5.5 %	X	X	X	Análise do traballo.	Porfolio.	
								Observación.	Lista de control.		
a b h i	B5.4.	B5.2.	CNB5.2.1.	Identifica as partes dun ordenador.	5.5 %	X	X	X	Observación.	Lista de control.	CMCCT CD CCL
	B5.5.		CNB5.2.2.	Emprega o ordenador de forma guiada.	5.5 %	X	X	X	Observación.	Lista de control.	CMCCT CD CCL

Os contidos de 1º de primaria a reforzar este curso son:

- B3.4. Clasificación e rexistro dos seres vivos do contorno segundo criterios observables e variados empregando diferentes soportes.
- B4.4. Exploración de materiais e obxectos do contorno para identificar propiedades físicas observables (cor, dureza, cheiro, sabor e textura) e a súa utilidade.
- B5.1. Observación e clasificación de aparellos e máquinas sinxelas do contorno identificando a súa utilidade e evitando estereotipos sexistas.

- B5.2. Manipulación e observación do funcionamento de aparellos sinxelos domésticos e escolares (lapis, afialapis, teléfono, balanza, tesoira, espremedor, etc.).
- B5.3. Montaxe e desmontaxe de xogos e obxectos sinxelos relacionados coa vida cotiá.
- B5.4. Identificación dos compoñentes básicos dun ordenador.
- B5.5 Coidado dos recursos informáticos.

4.4.3. PROCEDEMENTOS PARA A AVLIACIÓN DA ÁREA DE CIENCIAS DA NATUREZA.

Os mínimos esixibles da área están ponderados en base a tres grupos, na orde do seguinte:

	AVALIACIÓNS NAS QUE SE TRABALLAN.	PORCENTAXE ASIGNADO AO GRUPO DE MÍNIMOS QUE SE TRABALLAN EN DITAS AVALIACIÓNS.	PESO DE CADA MÍNIMO NO CÓMPUTO GLOBAL DA ÁREA.
GRUPO A: GRUPO DE MÍNIMOS ESIXIBLES A ACADAR PARA SUPERAR A ÁREA.	3 avaliacións	50 %	5.5 %
GRUPO B	2 avaliacións	30 %	15 %
GRUPO C	1 avaliación	20 %	2.5 %

Polo tanto, para superar a área de Ciencias da Natureza de 2º de Educación Primaria será necesario ter acadada, polo menos, un 50 % de entre os estándares que conforman o grupo A, tal e como pode observarse na táboa inmediatamente superior.

4.5.1. MAPA DE RELACIÓN CURRICULAR: ÁREA DE CIENCIAS SOCIAIS.

OBX.	CONTIDOS	CRITERIOS DE AVALIACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	MÍNIMOS ESIXIBLES	CCC
BLOQUE 1: CONTIDOS COMÚNS					
b d e h i	<p>B1.1. O establecemento de conxecturas, de predicións e, a observación, e experimentación como procesos básicos que favorecen a Iniciación ao coñecemento científico.</p> <p>B1.2. Propostas de traballo que xurdan dunha situación problema, acontecemento ou inquietude da contorna que os rodea, que supoña un proceso de investigación e acción por parte do alumnado e facilite o proceso de autorregulación de aprendizaxes.</p>	<p>B1.1. Realizar traballos de investigación que partan do establecemento de conxecturas, da observación, experimentación e da toma de conciencia dos sentimentos e sensacións como medios básicos para obter información, selecciónala, organizala, extraer conclusións e comunicalas sen esquecer a introdución ao manexo das TIC para este fin e valorando o esforzo realizado.</p>	<p>CSB1.1.1. Fai conxecturas, predicións e recolle información a través da observación e experimentación iniciándose no emprego das TIC e outras fontes directas e indirectas, selecciónala a información relevante e a organiza, obtén conclusións sinxelas e as comunica.</p>	<p>Selecciona a información relevante (en TIC e outros medios).</p>	CAA CCL CD CMCCT
	<p>B1.3. Introducción no uso das TIC e outras fontes (directas e indirectas) para obter información, analizala, organizala, documentar o proceso mediante o uso do cartafol e a comunicación das conclusións.</p> <p>B1.4. Planificación, xestión e presentación dos traballos co fin de acadar obxectivos.</p>		<p>CSB1.1.2. Manifesta autonomía na planificación e execución de accións e tarefas coidando a súa presentación, ten iniciativa na toma de decisións e asume responsabilidades.</p>	<p>Manifesta autonomía e coida a presentación nas tarefas.</p>	

a b c d m	B1.5. O traballo en equipo.	B1.2. Traballar en equipo e adoitar un comportamento de respecto e tolerancia ante as achegas alleas.	CSB1.2.1. Participa en actividades individuais e de grupo adoitando un comportamento responsable, construtivo e solidario, valorando o esforzo e o coidado do material.	Participa en actividades individuais e grupais adoptando o rol necesario en cada caso.	CSC CAA
	B1.6. Iniciación na creación e o uso de hábitos e técnicas de estudo.				
h o	B1.7. Valoración do esforzo e coidado do material.	B1.3. Empregar os mapas mentais como unha técnica básica de estudo.	CSB1.3.1. Elabora algúns mapas mentais sinxelos como técnica básica de estudo.	Elabora mapas mentais.	CAA
	B1.8. A cooperación e o diálogo como valores democráticos e recursos básicos na resolución pacífica de conflitos.				
	B1.9. Utilización da terminoloxía propia da área.	B1.4. Coñecer e iniciarse no emprego da terminoloxía propia da área.	CSB1.4.1. Identifica a terminoloxía propia da área.	Utiliza terminoloxía propia da área.	CCL CMCCT CSC
BLOQUE 2: O MUNDO QUE NOS RODEA					
a h i o	B2.1. Investigamos sobre os usos da auga, os lugares nos que aparece na contorna próxima e os usos responsables desta empregando as TIC.	B2.1. Recoñecer a auga como elemento natural analizando os usos que o ser humano fai da auga: domésticos, económicos, públicos e deportivos recreativos. O uso responsable deste ben. B2.2. Observar e localizar nun mapa os lugares nos que hai auga distinguindo entre zonas de auga doce e salgada.	CSB2.1.1. Pon un exemplo de cada un dos usos que, o ser humano, fai da auga.	Recoñece os usos da auga en exemplos da vida real.	CMCCT CD CCL
			CSB2.2.1. Identifica os lugares onde hai auga na contorna e localiza, en mapas sinxelos, como se distribúe a auga doce e salgada no territorio.	Diferencia entre auga doce e salgada nos lugares da contorna.	CMCCT CD CAA

a h o	B2.2. Os ecosistemas da contorna e o ser humano.	B2.3. Coñecer os elementos básicos que forman un ecosistema, identificando as actividades humanas que orixinan desequilibrios neles e espertando actitudes de defensa, respecto e recuperación deles.	CSB2.3.1. Explica de maneira sinxela os elementos básicos que forman un ecosistema identificando as actividades humanas que orixinan desequilibrios neles e cita algunha medida de respecto e recuperación.	Define ecosistema.	CMCCT CSC CCL
		B2.4 Realizar sinxelos traballos dalgún ecosistema en concreto: acuático, terrestre.	CSB2.4.1. Nomea os elementos e as características básicas dos ecosistemas sobre os que se investigou na aula.	Identifica os elementos dos ecosistemas.	CMCCT CCL
a h e o	B2.3. A paisaxe natural. O coidado e a contaminación. Tipos de paisaxes. A paisaxe natural que nos rodea. Tipos de paisaxe e a súa conservación. Observación de diferentes tipos de paisaxe (a través de fotos, de imaxes da web, libros), comparación e identificación do tipo de paisaxe que corresponde ao contexto no que vive.	B2.5. Identificar as diferenzas entre paisaxe natural e urbana, analizando en grupo as consecuencias que a intervención humana provoca na conservación da paisaxe natural e definindo algunhas medidas para a conservación desta.	CSB2.5.1. Identifica os elementos da paisaxe natural e urbana máis próxima.	Identifica elementos da paisaxe natural e urbana máis próxima.	CMCCT
			CSB2.5.2. Describe as paisaxes de costa diferenciándoas das de interior.	Diferencia paisaxes de costa e de interior.	CMCCT CCL
			CSB2.5.3. Coñece e leva á práctica accións positivas para a protección do medio natural.	Identifica accións positivas para a protección do medio natural.	CMCCT CSC
h e o	B2.4. Realización dun mapa mental cos elementos máis significativos que conforman a paisaxe da localidade: relevo, ríos, illas, encoros, lagoas... e citar algunha característica deles.	B2.6. Identificar os elementos básicos que conforman a paisaxe local e coñecer algunha característica máis significativa destes.	CSB2.6.1. Cita algúns dos elementos básicos que conforman a paisaxe local e coñece as características máis significativa destes.	Identifica elementos da paisaxe local.	CMCCT CCL
h e o	B2.5. Rochas e minerais da contorna: cor, textura, forma, dureza. Usos básicos destes materiais.	B2.7. Identificar algunhas rochas e minerais presentes na contorna e recoñecer algúns usos que as persoas fan deles.	CSB2.7.1. Identifica algúns minerais e rochas da súa contorna e coñece algúns usos aos que se destinan.	Coñece rochas e minerais da súa contorna.	CMCCT CCL

h e	B2.6. Orientacións espaciais, nocións básicas que lle permitan orientarse nun debuxo ou nun plano sinxelo da contorna máis próxima.	B2.8. Empregar correctamente as nocións topolóxicas básicas de posición e proximidade para orientarse na contorna máis próxima.	CSB2.8.1. Elabora un esbozo do plano do barrio no que este situada a escola e deseñar posibles itinerarios de acceso desde a súa casa.	Deseña itinerarios casa/escola sobre un mapa.	CMCCT CAA CSIEE
BLOQUE 3: VIVIR EN SOCIEDADE					
a c h o	B3.1. Quen goberna a túa localidade? O Concello e os seus servizos básicos. O exercicio activo da cidadanía.	B3.1. Coñecer organización social da súa contorna próxima e as súas formas de goberno e diferenciar entre unha localidade e un municipio.	CSB3.1.1. Describe a organización social da contorna máis próxima e as súas formas de goberno e diferencia entre que é unha localidade e un municipio.	Distingue localidade de municipio.	CSC CCL
		B3.2. Identificar as funcións e servizos dos seus diversos organismos: bombeiros e bombeiras, policía...	CSB3.2.1. Explica e valora as funcións que desempeñan algún dos servizos do Concello.	Explica a función do Concello.	CSC CCL
a h d	B3.2. A pertenza a grupos sociais da localidade: deportivos, recreativos, culturais,...	B3.4. Manifestar satisfacción pola pertenza a un grupo e respectar as características das persoas coas que convivimos e que pertencen a diferentes grupos sociais.	CSB3.4.1. Aposta unha actitude de aceptación e respecto ante as diferenzas individuais nos grupos aos que pertence e cos que convive, nos xogos e nas tarefas escolares.	Acepta a diversidade no día a día da aula.	CSC
a d h j o	B3.3. Investigación sobre as diferentes manifestacións culturais da contorna.	B3.5. Recoñecer algunha das manifestacións culturais e obras máis representativas da comarca e da comunidade, valorar a súa diversidade e contribuir á súa conservación.	CSB3.5.1. Explica oralmente algunhas festas, costumes, folclore, .. propias da escola, da cidade, da comunidade así como algunha obra que sexa moi representativa na contorna próxima.	Explica oralmente algunha festa da contorna.	CSC CCL CCEC
d h e	B3.4. Os medios de comunicación. Impacto social.	B3.6. Analizar, de maneira sinxela, os cambios que as comunicacións provocaron nas actividades persoais e sociais.	CSB3.6.1. Cita algúns cambios que provocaron, nas actividades persoais e sociais, a evolución dos medios de comunicación.	Identifica os medios de comunicación como axentes de cambio social.	CSC CCL

h g o	B3.5. As profesións. Preparar unha enquisa, para coñecer as profesións das familias do alumnado do centro, analizar cales son a as máis usuais. Indagar sobre todo en aquelas que o alumnado descoñeza, as ferramentas que empregan, responsabilidade, servizos que prestan e comunicar os resultados.	B3.7. Identificar as profesións que non lle son tan familiares, coñecer un pouco sobre elas e clasificalas segundo o servizo que prestan á comunidade e se se realizan en fábricas ou ao aire.	CSB3.7.1. Describe as funcións das profesións que lle son máis novas, responsabilidades, ferramentas que empregan e o servizo que lle prestan á poboación.	Coñece profesións dos diferentes sectores e identifica a función que realizan para a sociedade.	CSC CCL
			CSB3.7.2. Diferencia entre traballos na natureza, traballos nas fábricas e traballos que prestan servizos.	Relaciona oficios cos seus sectores.	CSC CAA
a h n	B3.6. Seguridade viaria como persoas viaxeiras e peóns ou peoas.	B3.8. Coñecer e respectar as normas básicas do coidado e seguridade viaria como peóns e peoas e como persoa usuaria de medios de transporte.	CSB3.8.1. Explica as normas básicas viarias que ten como viaxeiro ou viaxeira e como peón ou peoa nos medios de transporte.	Explica as normas como peón ou peoa.	CSC CCL CAA
			CSB3.8.2. Recoñece a importancia do coidado e limpeza da vía pública e dos seus elementos.	Recoñece a importancia do coidado do entorno.	CSC
BLOQUE 4: AS PEGADAS DO TEMPO					
h	B4.1. Conceptos temporais básicos: antes, despois, durante, pasado, presente e futuro, ano e década.	B4.1. Comprender e distinguir os conceptos temporais: pasado, presente e futuro.	CSB4.1.1. Utiliza os conceptos temporais: pasado, presente e futuro nas conversas da vida cotiá.	Identifica feitos do presente, pasado e futuro.	CCL CMCCT
h	B4.2. O reloxo e o calendario como instrumentos para medir o tempo. A súa evolución.	B4.2. Coñecer os instrumentos básicos para a medida do tempo, iniciarse no seu uso e manexo.	CSB4.2.1. Coñece os instrumentos de medida do tempo e se inicia no seu manexo.	Identifica instrumentos para a medida do tempo.	CMCCT CAA
h g	B4.3. Toma de conciencia do paso do tempo investigando sobre a evolución dalgún elemento do espazo próximo (os medios de transporte, os medios de comunicación, a escola como	B4.3. Recoñecer, comprender e ordenar cronoloxicamente os cambios producidos polo paso do tempo na evolución do obxectos, persoas, feitos ou	CSB4.3.1. Ordena cronoloxicamente distintas secuencias que indican a evolución no tempo.	Ordena diferentes secuencias temporais.	CMCCT CSC

	institución, a evolución dalgún aparello), realizando unha árbore xenealóxica dunha persoa, ordenando os feitos máis importantes da súa vida, da familia, da súa contorna...	acontecementos sobre os que se investigou.	CSB4.3.2.Describe algún acontecemento vivido na familia, na escola, na súa contorna ou outros feitos próximos expresándoos con criterios temporais.	Manexa os conceptos temporais en conversacións sobre o vivido.	CCL CSC CMCCT
h j o	B4.4. O patrimonio histórico, cultural e artístico. Coidado e conservación.	B4.4.Recoñecer a cultura e o patrimonio da contorna que nos rodea comprendendo a importancia da súa conservación.	CSB4.4.1.Coñece a importancia que ten a conservación dos restos históricos para entender a historia da vida humana.	Coñece a importancia dos restos históricos para comprender o pasado.	CSC CCEC
h j	B4.5.Os museos como espazo de aprendizaxe e de goce.	B4 5.Coñecer que é un museo, cal é a súa función e valorar o seu papel gozando da contemplación de obras artísticas.	CSB4.5.1.Explica que é un museo e cales son as súas función.	Explica que é un museo.	CCL CSC
			CSB4.5.2.Recoñece os museos, e os sitios arqueolóxicos como espazos de gozo e ocio.	Recoñece un museo como lugar de ocio.	CSC CCEC

4.5.2. PERFIL DA ÁREA DE CIENCIAS SOCIAIS.

OBX.	CONT.	CRITERIOS DE AVALIACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	MÍNIMOS ESIXIBLES	PONDER. (%)	AVALIACIÓN			Técnicas	Instrumentos	CCC
						Trimestre					
						1	2	3			
BLOQUE 1 : CONTIDOS COMÚNS											
b d e h i	B1.1.	B1.1.	CSB1.1.1.	Selecciona a información relevante (en TIC e outros medios).	7 %	X	X	X	Análise do traballo.	Actividades puntuais.	CAA CCL CD CMCCT
	B1.2.										
	B1.3.										
	B1.4.										
a b c d m h o	B1.5.	B1.2.	CSB1.2.1.	Participa en actividades individuais e grupais adoptando o rol necesario en cada caso.	7 %	X	X	X	Observación.	Ficha seguimento do alumno/a.	CSC CAA
	B1.6.								Observación.	Rúbrica traballo cooperativo.	
	B1.7.	B1.3.	CSB1.3.1.	Elabora mapas mentais.	6 %		X	X	Análise do traballo.	Cuaderno e cartafol do alumno/a.	CAA
	B1.8.								Anecdótico.	Proba escrita.	
	B1.9.								B1.4.	CSB1.4.1.	Utiliza terminoloxía propia da área.
BLOQUE 2: O MUNDO QUE NOS RODEA											
a h i o	B2.1.	B2.1.	CSB2.1.1.	Recoñece os usos da auga en exemplos da vida real.	1.2 %		X		Análise do traballo.	Ficha seguimento do alumno/a.	CMCCT CD CCL
		B2.2.	CSB2.2.1.	Diferencia entre auga doce e salgada nos lugares da contorna.	1.2 %		X		Anecdótico.	Proba escrita e/ou oral.	CMCCT CD CCL

a h o	B2.2.	B2.3.	CSB2.3.1.	Define ecosistema.	1.2 %		X		Anecdótico.	Proba escrita e/oral.	CMCCT CSC CCL
		B2.4.	CSB2.4.1.	Identifica os elementos dos ecosistemas.	1.2 %		X		Anecdótico.	Proba escrita e/oral.	CMCCT CCL
a h e o	B2.3.	B2.5.	CSB2.5.1.	Identifica elementos da paisaxe natural e urbana mais próxima.	1.2 %		X		Anecdótico.	Proba escrita e/oral.	CMCCT
			CSB2.5.2.	Diferencia paisaxes de costa e de interior.	6 %	X	X	Observación.	Ficha seguimento do alumno/a.	CMCCT CCL	
								Anecdótico.	Proba escrita e/oral.		
CSB2.5.3.	Identifica accións positivas para a protección do medio natural.	1.2 %	X		Observación.	Ficha seguimento do alumno/a.	CMCCT CSC				
h e o	B2.4.	B2.6.	CSB2.6.1.	Identifica elementos da paisaxe local.	6 %	X	X	Observación.	Ficha seguimento do alumno/a.	CMCCT	
								Observación.	Lista de control.		
h e o	B2.5.	B2.7.	CSB2.7.1.	Coñece rochas e minerais da súa contorna.	1.2 %		X	Observación.	Ficha seguimento do alumno/a.	CMCCT CCL	
								Observación.	Lista de control.		
h e	B2.6.	B2.8.	CSB2.8.1.	Deseña itinerarios casa/escola sobre un mapa.	6 %		X	X	Observación.	Ficha de seguimento do alumno.	CMCCT CAA CSIEE
									Observación	Rúbrica traballo cooperativo.	
BLOQUE 3: VIVIR EN SOCIEDADE											
a c h o	B3.1.	B3.1.	CSB3.1.1.	Distingue localidade de municipio.	1.2 %	X			Observación.	Ficha seguimento do alumno/a.	CSC CCL
									Análise do traballo.	Proba escrita e oral.	
		B3.2.	CSB3.2.1.	Explica a función do Concello.	1.2 %	X			Análise do traballo.	Cuaderno e cartafol do alumno/a.	CSC CCL

									Anecdótico.	Proba escrita e/ou oral.	
a h d	B3.2.	B3.4.	CSB3.4.1.	Acepta a diversidade no día a día da aula.	7 %	X	X	X	Observación.	Rúbrica de traballo cooperativo.	CSC
a d h j o	B3.3.	B3.5.	CSB3.5.1.	Explica oralmente algunha festa da contorna.	7 %	X	X	X	Observación.	Rúbrica expresión oral.	CSC CCL CCEC
d h e	B3.4.	B3.6.	CSB3.6.1.	Identifica os medios de comunicación como axentes de cambio social.	1.2 %	X			Observación	Rúbrica expresión oral.	CSC CCL
h g o	B3.5.	B3.7.	CSB3.7.1.	Coñece profesións dos diferentes sectores e identifica a función que realizan para a sociedade.	1.2 %			X	Anecdótico.	Proba escrita e/ou oral.	CSC CCL
			CSB3.7.2.	Relaciona oficios cos seus sectores.	1.2 %			X	Anecdótico.	Caderno e libro do alumno/a.	
a h n	B3.6.	B3.8.	CSB3.8.1.	Explica as normas como peón ou peoa.	1.2 %			X	Observación.	Rúbrica expresión oral.	CSC CCL CAA
			CSB3.8.2.	Recoñece a importancia do coidado do entorno.	7 %	X	X	X	Observación.	Ficha seguimento do alumno/a.	CSC
BLOQUE 4: AS PEGADAS DO TEMPO											
h	B4.1.	B4.1.	CSB4.1.1.	Identifica feitos do presente, pasado e futuro	7 %	X	X	X	Observación.	Ficha seguimento do alumno/a.	CCL CMCCT
	B4.2.	B4.2.	CSB4.2.1.	Identifica instrumentos para a medida do tempo.	1.2 %			X	Anecdótico.	Proba escrita e/ou oral.	CMCCT CAA
								Análise do traballo.	Caderno e libro do alumno/a.		
h g	B4.3.	B4.3.	CSB4.3.1.	Ordena diferentes secuencias temporais.	1.2 %			X	Anecdótico.	Proba escrita e/ou oral.	CMCCT CSC
			CSB4.3.2.	Manexa os conceptos temporais en conversacións sobre o vivido.	1.2 %			X	Observación.	Rúbrica expresión oral.	

h j o	B4.4.	B4.4.	CSB4.4.1.	Coñece a importancia dos restos históricos para comprender o pasado.	1.2 %			X	Observación.	Rúbrica traballo cooperativo.	CSC CCEC
h j	B4.5.	B4.5.	CSB4.5.1.	Explica que é un museo.	1.2 %			X	Observación.	Ficha seguimento do alumno/a.	CCL CSC
			CSB4.5.2.	Recoñece un museo como lugar de ocio.	6 %	X		X	Observación.	Ficha seguimento do alumno/a.	CSC CCEC

Os contidos de 1º de primaria a reforzar son:

- B3.4. A casa e o lugar no que vivo. Estancias da casa e localización na contorna: aldea, vila, cidade. Elaboración dun esbozo da distribución da casa.
- B3.5. Os medios de transporte. Clasificación e abastecemento.
- B3.6. Educación viaria. Camiñando pola rúa.

4.5.3. PROCEDIMENTOS PARA A AVLIACIÓN DA ÁREA DE CIENCIAS SOCIAIS.

Os mínimos esixibles da área están ponderados en base a tres grupos, na orde do seguinte:

	AVALIACIÓNS NAS QUE SE TRABALLAN.	PORCENTAXE ASIGNADO AO GRUPO DE MÍNIMOS QUE SE TRABALLAN EN DITAS AVALIACIÓNS.	PESO DE CADA MÍNIMO NO CÓMPUTO GLOBAL DA ÁREA.
GRUPO A: GRUPO DE MÍNIMOS ESIXIBLES A ACADAR PARA SUPERAR A ÁREA.	3 avaliacións	50 %	7 %
GRUPO B	2 avaliacións	30 %	6 %
GRUPO C	1 avaliación	20 %	1.2 %

Polo tanto, para superar a área de Ciencias Sociais de 2º de Educación Primaria será necesario ter acadada, polo menos, un 50 % de entre os estándares que conforman o grupo A, tal e como pode observarse na táboa inmediatamente superior.

4.6.1. MAPA DE CONCRECIÓN CURRICULAR: ÁREA DE EDUCACIÓN PLÁSTICA

OBX.	CONTIDOS	CRITERIOS DE AVALIACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	MÍNIMOS ESIXIBLES	CCC
BLOQUE 1 : EDUCACIÓN AUDIOVISUAL					
j e	<p>B1.1.Exploración sensorial de elementos presentes no contorno natural (plantas, árbores, minerais, animais, auga etc.).</p> <p>B1.2. Observación de elementos plásticos do entorno artificial (edificios, mobiliario urbano, luminosos, sinais etc.).</p>	B1.1. Identificar as diferentes materiais e formas de expresión plástica.	EPB1.1.1. Describe e identifica as calidades e as características dos materiais, dos obxectos e dos instrumentos presentes no contexto natural e artificial.	Plasma nos debuxos as características reais dos obxectos do contexto natural e artificial.	CCEC CCL
j e	<p>B1.3. Observación comentario da obra plástica e visual no contexto, en exposicións e en museos.</p> <p>B1.4. Curiosidade por descubrir as posibilidades artísticas que ofrece o contexto. Identificación de nomes da profesión artística.</p> <p>B1.5. Descrición de imaxes presentes no contexto.</p> <p>B1.6. Exploración dos elementos plásticos nas imaxes (ilustracións, fotografías, cromos, carteis, logos etc.).</p>	B1.2. Describir oralmente e de forma sinxela diferentes formas de expresión artística.	EPB1.2.1. Usa termos sinxelos e adecuados para comentar as obras plásticas observadas.	Comenta as obras plásticas previamente observadas.	CCL CCEC
			EPB1.2.2. Describe con termos propios da linguaxe as características de feitos artísticos e os seus creadores presentes no contorno.	Utiliza termos da linguaxe artística para falar de fotografías e carteis.	CCL CCEC
j e	B1.7. Manipulación de obxectos cotiáns con diferentes texturas e formas.	B1.3. Identificar as formas básicas e diferentes tonalidades e texturas.	EPB1.3.1. Realiza debuxos e colorea con diferentes tonalidades.	Realiza debuxos e colorea con diferentes tonalidades.	CCL CCEC

	B1.8. Descripción verbal de sensacións e observacións.		EPB1.3.2. Manexa en producións propias as posibilidades que adoptan as diferentes formas, cores e texturas.	Manexa en producións propias as posibilidades das cores.	CCEC
j e	B1.9. Exploración de distancias, percorridos e situacións de obxectos e persoas en relación co espazo.	B1.4. Identificar, describir e representar o entorno natural e o entorno artificial.	EPB1.4.1. Identifica diferentes formas de representación do espazo.	Representa o espazo con diferentes formas.	CCL CCEC
	B1.10. Observación de diferentes maneiras de representar o espazo (fotografía aérea, planos, maquetas, mapas etc.).		EPB1.4.2. Representa de diferentes maneiras o espazo.	Representa o espazo con diferentes formas.	CCEC
j	B1.11. Experimentación con ferramentas nas actividades plásticas e con diversos soportes.	B1.5. Manexar as actividades plásticas utilizando coa correspondente destreza diferentes ferramentas (recortar, pegar, encher, traballar con pincel, pegamentos etc.).	EPB1.5.1. Practica con precisión o recorte, o pegado, o pintado etc.	Recorta, pega e pinta con precisión.	CCEC CAA
BLOQUE 2: EXPRESIÓN ARTÍSTICA					
j b	B2.1. Exploración de cores, mesturas e manchas de cor con diferentes tipos de pintura e sobre diversos soportes.	B2.1. Representar de forma persoal ideas, accións e situacións valéndose dos elementos que configuran a linguaxe visual.	EPB2.1.1. Manexa en producións propias as posibilidades que adoptan as cores.	Utiliza as cores de forma coherente nas súas producións.	CCEC CAA
			EPB2.1.2. Realiza correctamente mesturas de cores primarias.	Mestura cores primarias.	CCEC CAA
			EPB2.1.3. Clasifica e ordena as cores primarias (maxenta, cian e amarelo) e secundarias (verde, violeta e vermello) no círculo cromático, e utilízalas con sentido nas súas obras.	Coñece as cores primarias e secundarias.	CCEC CAA

			EPB2.1.4. Coñece a simboloxía das cores frías e cálidas, e aplica estes coñecementos para transmitir diferentes sensacións nas composicións plásticas que realiza.	Identifica cores frías e cálidas.	CCEC CAA
j b	B2.2. Indagación sobre as posibilidades plásticas e expresivas dos elementos naturais e artificiais do entorno próximo.	B2.2. Identificar o entorno próximo e o imaxinario, explicándoo con linguaxe plástica adecuada ás súas características.	EPB2.2.1 Utiliza o punto, a liña e o plano ao representar o entorno próximo e o imaxinario.	Representa a contorna próxima.	CCEC
			EPB2.2.2. Realiza composicións plásticas que representan o mundo imaxinario, afectivo e social.	Representa o seu mundo imaxinario.	CCEC CSC
j b	B2.3. Elaboración de debuxos, pinturas, colaxes, estampaxes, encartados, ilustracións etc. B2.4. Manipulación e transformación de obxectos para o seu uso noutras actividades escolares.	B2.3. Realizar composicións bidimensionais e tridimensionais segundo un desexo de expresión, coas técnicas aprendidas.	EPB2.3.1. Practica con precisión o recorte e o encartado para crear obras bidimensionais e tridimensionais.	Recorta con precisión.	CCEC CAA
			EP2.3.2. Utiliza a técnica de colaxe para realizar unha obra persoal con limpeza e precisión.	Crea colaxe con limpeza.	CCEC CAA
j g	B2.5. Experimentación con tipos de liñas (curva, recta, quebrada etc.). B2.6. Exploración das liñas que delimitan contornos e do espazo que delimita a forma aberta, pechada, plana e en volume.	B2.4. Utilizar nas súas representacións distintos tipos de liñas (curva, quebrada, recta etc.) e formas xeométricas.	EP2.4.1. Utiliza liñas e formas xeométricas nos debuxos.	Introduce liñas e formas nos seus debuxos.	CCEC CAA
			EP2.4.2. Emprega ferramentas básicas do debuxo (regra e escuadro) para realizar diferentes formas xeométricas.	Emprega a regra.	CCEC CAA
			EP2.4.3. Manexa a cuadrícula para respectar as proporcións das formas.	Manexa a cuadrícula.	CCEC CAA

j h	B2.7. Exploración visual e táctil da figura humana.	B2.5. Recoñecer as partes principais da figura humana.	EP2.5.1. Debuxa a figura humana e diferencia as principais partes.	Debuxa a figura humana coas súas principais partes.	CCEC CMCCT
j i	B2.8. Exploración de recursos dixitais para a creación de obras artísticas.	B2.6. Recoñecer, diferenciar e utilizar a expresividade de diversos materiais e soportes audiovisuais.	EP2.6.1. Elabora e representa imaxes despois dunha presentación audiovisual.	Elabora imaxes baseadas nunha representación audiovisual anterior con coherencia.	CCEC
			EP2.6.2. Deseña sinxelas creacións plásticas despois de recoller información por medios audiovisuais.	Inspírase en medios audiovisuais para crear.	CCEC CD
a j	B2.9. Interese por usar axeitadamente e de maneira progresiva os instrumentos, os materiais e os espazos. B2.10. Satisfacción coa manipulación e a exploración dos materiais.	B2.7. Coidar, respectar e utilizar axeitadamente os materiais, os utensilios e os espazos.	EP2.7.1. Coida o material e respecta as normas preestablecidas.	Coida o material e respecta as normas.	CSC
a j c	B2.11. Interese polo traballo individual e colectivo confiando nas posibilidades da produción artística. B2.12. Respecto polas contribucións dos compañeiros e das compañeiras, e disposición para resolver as diferenzas.	B2.8. Elaborar os traballos individualmente e en grupo.	EP2.8.1. Aмосa interese polo traballo individual e colabora no grupo para a consecución dun fin colectivo.	Amosa interese polo traballo individual e colabora no grupo para a consecución dun fin colectivo.	CSC

4.6.2. PERFIL DA ÁREA DE EDUCACIÓN PLÁSTICA

OBX.	CONT.	CRITERIOS DE AVALIACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	MÍNIMOS ESIXIBLES	PONDER. (%)	AVALIACIÓN			Técnicas	Instrumentos	CCC
						Trimestre					
						1	2	3			
BLOQUE 1 : EDUCACIÓN AUDIOVISUAL											
j e	B1.1. B1.2.	B1.1.	EPB1.1.1.	Plasma nos debuxos as características reais dos obxectos do contexto natural e artificial.	4.17 %	X	X	X	Análise do traballo.	Lámina do alumno/ a.	CCEC CCL
j e	B1.3. B1.4. B1.5. B1.6.	B1.2.	EPB1.2.1.	Comenta as obras plásticas previamente observadas.	6 %		X	X	Observación.	Lista de control.	CCL CCEC
	EPB1.2.2.		Utiliza termos da linguaxe artística para falar de fotografías e carteis.	2.85 %			X	Observación.	Lista de control.	CCL CCEC	
	B1.7. B1.8.	B1.3.	EPB1.3.1.	Realiza debuxos e colorea con diferentes tonalidades.	4.17 %	X	X	X	Análise do traballo.	Lámina do alumno/ a.	CCL CCEC
j e	B1.9. B1.10.	B1.4.	EPB1.4.1.	Identifica o espazo con diferentes formas.	2.85 %			X	Observación.	Lista de control.	CCL CCEC
	EPB1.4.2.		Representa o espazo con diferentes formas.	2.86 %			X	Análise do traballo.	Lámina do alumno/a.	CCEC	
j	B1.11.	B1.5.	EPB1.5.1.	Recorta, pega e pinta con precisión.	4.17 %	X	X	X	Análise do traballo.	Lámina do alumno/a.	CCEC CAA
BLOQUE 2: EXPRESIÓN ARTÍSTICA											
j b	B2.1.	B2.1.	EPB2.1.1.	Utiliza as cores de forma coherente nas súas producións.	4.17 %	X	X	X	Análise do traballo.	Lámina do alumno/a.	CCEC CAA

			EPB2.1.2.	Mestura cores primarias.	6 %		X	X	Análise do traballo.	Lámina do alumno/a.	CCEC CAA
			EPB2.1.3.	Coñece as cores primarias e secundarias.	6 %	X	X		Observación.	Lista de control.	CCEC CAA
			EPB2.1.4.	Identifica cores frías e cálidas.	2.85 %		X		Observación.	Lista de control.	CCEC CAA
j b	B2.2.	B2.2.	EPB2.2.1.	Representa a contorna próxima.	2.85 %			X	Análise do traballo.	Lámina do alumno/a.	CCEC
			EPB2.2.2.	Representa o seu mundo imaxinario.	4.17 %	X	X	X	Análise do traballo.	Lámina do alumno/a.	CCEC CSC
j b	B2.3.	B2.3.	EPB2.3.1.	Recorta con precisión.	4.17 %	X	X	X	Análise do traballo.	Lámina do alumno/a.	CCEC CAA
	B2.4.		EPB2.3.2.	Crea colaxe con limpeza.	2.85 %			X	Análise do traballo.	Lámina do alumno/a.	CCEC CAA
j g	B2.5.	B2.4.	EP2.4.1.	Introduce liñas e formas nos seus debuxos.	6 %		X	X	Análise do traballo.	Lámina do alumno/a.	CCEC CAA
	B2.6.		EP2.4.2.	Emprega a regra.	2.85 %			X	Observación.	Lista de control.	CCEC CAA
			EP2.4.3.	Manexa a cuadrícula.	4.17 %	X	X	X	Observación.	Lista de control.	CCEC CAA
j h	B2.7.	B2.5.	EP2.5.1.	Debuxa a figura humana coas súas principais partes.	4.17 %	X	X	X	Análise do traballo.	Lámina do alumno/a.	CCEC CMCCT
j i	B2.8.	B2.6.	EP2.6.1.	Elabora imaxes baseadas nunha representación audiovisual anterior con coherencia.	4.17 %	X	X	X	Análise do traballo.	Lámina do alumno/a.	CCEC
			EP2.6.2.	Inspírase en medios audiovisuais para crear.	4.17 %	X	X	X	Análise do traballo.	Lámina do alumno/a.	CCEC CD
a j	B2.9. B2.10.	B2.7.	EP2.7.1.	Coida o material e respecta as normas.	4.17 %	X	X	X	Observación.	Ficha seguimento do alumno/a.	CSC
a j c	B2.11. B2.12.	B2.8.	EP2.8.1.	Amosa interese polo traballo individual e colabora no grupo para a consecución dun fin colectivo.	4.17 %	X	X	X	Observación.	Ficha seguimento do alumno/a.	CSC

4.6.3. PROCEDEMENTOS PARA A AVLIACIÓN DA ÁREA DE PLÁSTICA.

Os mínimos esixibles da área están ponderados en base a tres grupos, na orde do seguinte:

GRUPO DE MÍNIMOS ESIXIBLES A ACADAR PARA SUPERAR A ÁREA.	AVALIACIÓN NAS QUE SE TRABALLAN.	PORCENTAXE ASIGNADO AO GRUPO DE MÍNIMOS QUE SE TRABALLAN EN DITAS AVALIACIÓN.	PESO DE CADA MÍNIMO NO CÓMPUTO GLOBAL DA ÁREA.
GRUPO A	3 avaliacións	50 %	4.17 %
GRUPO B	2 avaliacións	30 %	6 %
GRUPO C	1 avaliación	20 %	2.85 %

Polo tanto, para superar a área de Plástica de 2º de Educación Primaria será necesario ter acadada, polo menos, un 50% de entre os estándares que conforman os grupos, tal e como pode observarse na táboa inmediatamente superior.

4.7.1. MAPA DE RELACIÓN CURRICULAR: ÁREA DE VALORES SOCIAIS E CÍVICOS.

OBX.	CONTIDOS	CRITERIOS DE AVALIACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	MÍNIMOS ESIXIBLES	CCC
BLOQUE 1. A IDENTIDADE E A DIGNIDADE DA PERSOA					
m	B1.1. O autoconhecimento. A autopercepción. A imaxe dun mesmo/a. As calidades persoais. A percepción das emocións. O recoñecemento das emocións. A linguaxe emocional.	B1.1. Crear unha imaxe positiva dun mesmo/a en base ás autopercepcións e autodescripción de calidades.	VSCB1.1.1. Recoñece e describe verbalmente os seus estados de ánimo en composicións libres.	Describe os seus estados de ánimo.	CSC CCL
a m	B1.2. As emocións. Identificación, recoñecemento, expresión e verbalización. Asociación pensamento-emoción. B1.3. O autocontrol. A regulación dos sentimentos. As estratexias de reestruturación cognitiva.	B1.2. Estructurar un pensamento efectivo empregando as emocións de forma positiva.	VSCB1.2.1. Detecta en sí mesmo/a sentimentos negativos e emprega estratexias sinxelas para transformalos.	Positiviza as emocións.	CSC CSIEE
			VSCB1.2.2. Motívase mediante estratexias sinxelas de pensamento en voz alta durante o traballo individual e grupal.	Motívase ante o traballo.	CSIEE CAA
			VSCB1.2.3. Realiza un adecuado recoñecemento e identificación das súas emocións.	Identifica as emocións propias e alleas.	CCL CSIEE
			VSCB1.2.4. Expresa, respondendo a preguntas de persoas adultas, os seus sentimentos, necesidades e dereitos, á vez que respecta os dos e das demais nas actividades colaborativas.	Recoñece os seus dereitos e os dos demais.	CCL CSC
b	B1.4. A responsabilidade. O sentido do compromiso respecto a un mesmo e ás demais persoas. A	B1.3. Desenvolver o propio potencial, mantendo unha motivación extrínseca e	VSCB1.3.1. Asume as súas responsabilidades durante a colaboración.	É responsable.	CSC CSIEE

	realización responsable das tarefas escolares. A motivación.	esforzándose para o logro de éxitos individuais e compartidos.	VSCB1.3.2. Realiza, respondendo a preguntas de persoas adultas, unha autoavaliación responsable da execución das tarefas.	Autoavalíase con coherencia.	CSC CAA
b m	B1.5. A autonomía persoal e a autoestima. Seguridade nun mesmo e nunha mesma, iniciativa, autonomía para a acción, confianza nas propias posibilidades. A toma de decisións persoal meditada. Tolerancia á frustración.	B1.4. Adquirir capacidades para tomar decisións, manexando as dificultades para superar frustracións e sentimentos negativos ante os problemas.	VSCB1.4.1. Utiliza o pensamento creativo na formulación de propostas de actuación.	Escolle vías adecuadas para resolver as situacións propostas.	CSC CSIEE
			VSCB1.4.2. Toma iniciativas de actuación durante a colaboración.	Colabora activamente nos grupos.	CSC CSIEE
a c	B1.6. A iniciativa. A automotivación. A autoproposta de desafíos.	B1.5. Desenvolver a autonomía e a capacidade de emprendemento para conseguir logros persoais responsabilizándose do ben común.	VSCB1.5.1. Participa con interese na resolución de problemas escolares.	É activo no centro.	CSIEE CSC
			VSCB1.5.2. Define e formula claramente problemas de convivencia.	Expón problemas de convivencia.	CSC CCL
BLOQUE 2: A COMPRESIÓN E O RESPECTO NAS RELACIÓNS INTERPERSOAIS					
m	B2.1. As habilidades de comunicación. A percepción e o emprego do espazo físico na comunicación. Os elementos da comunicación non verbal que favorecen o diálogo: ton de voz e maneira de falar. Adecuación a diferentes contextos.	B2.1. Expresar opinións, sentimentos e emocións, empregando coordinadamente a linguaxe verbal e non verbal.	VSCB2.1.1. Expresar con claridade sentimentos e emocións.	Identifica os seus sentimentos.	CCL CSC CSIEE
			VSCB2.1.2. Emprega a comunicación verbal en relación coa non verbal en exposicións orais para expresar opinións, sentimentos e emocións.	Concorda linguaxe verbal e non verbal.	CAA CSIEE
			VSCB2.1.3. Emprega a linguaxe para comunicar afectos e emocións con amabilidade.	Comunica emocións con amabilidade.	CCL CSC
m e	B2.2. A aserción. Exposición e defensa das ideas propias con argumentos fundados e razoables empregando estratexias de comunicación construtivas.	B2.2. Empregar a aserción.	VSCB2.2.1. Emprega a linguaxe positiva.	Expón argumentos razoables.	CCL CSC

c m	B2.3. A intelixencia interpersonal. A empatía: atención, escoita activa, observación e análise de comportamentos. O altruismo.	B2.3. Establecer relacións interpersonais positivas empregando habilidades sociais.	VSCB2.3.1. Emprega diferentes habilidades sociais básicas.	Emprega habilidades sociais.	CSC
a	B2.4. O respecto, a tolerancia e a valoración das demais persoas. As diferenzas culturais. Análise de situacións na escola e fóra dela que producen sentimentos positivos ou negativos no alumnado. B2.5. A diversidade. Respecto polos costumes e modos de vida diferentes ao propio.	B2.4. Actuar con tolerancia comprendendo e aceptando as diferenzas.	VSCB2.4.1. Identifica distintas maneiras de ser e actuar.	Identifica diferentes formas de actuar.	CSC CSIEE
			VSC2.4.2. Identifica necesidades dos compañeiros e compañeiras, resalta as súas calidades e emite cumprimentos.	Apoia aos compañeiros/as.	CSC CSIEE
c m	B2.6. As condutas solidarias. A disposición de apertura cara aos demais: compartir puntos de vista e sentimentos. As dinámicas de cohesión de grupo.	B2.5. Contribuír á mellora do clima do grupo amosando actitudes cooperativas e establecendo relacións respectuosas.	VSCB2.5.1. Forma parte activa das dinámicas do grupo.	Forma parte activa das dinámicas do grupo.	CSC CSIEE
			VSCB2.5.2 Establece e mantén relacións emocionais amigables, baseadas no intercambio de afecto e a confianza mutua.	Establece relacións emocionais baseadas no afecto e na confianza.	CSC CSIEE
BLOQUE 3: A CONVIVENCIA E OS VALORES SOCIAIS					
b m	B3.1. Aplicación dos valores cívicos en situacións de convivencia no contorno inmediato (familia, centro escolar, grupo, amizades, localidade). Desenvolvemento de actitudes de comprensión e solidariedade. Valoración do diálogo para	B3.1. Resolver problemas en colaboración, poñendo de manifesto unha actitude aberta cara aos demais e compartindo puntos de vista e sentimentos.	VSCB3.1.1. Establece relacións de confianza cos iguais e as persoas adultas.	Confía no profesorado.	CSC CSIEE

	<p>solucionar os conflitos de intereses en relación coas demais persoas.</p> <p>B3.2. Responsabilidade no exercicio dos dereitos e dos deberes individuais nos grupos nos que se integra e participación nas tarefas e decisións.</p>		VSCB3.1.2. Pon de manifesto unha actitude aberta cara aos demais.	Presenta actitude aberta ante ás propostas da aula.	CSC CSIEE
b	<p>B3.3. A interdependencia e a cooperación. A interdependencia positiva e a participación equitativa. As condutas solidarias. A aceptación incondicional do outro. A resolución de problemas en colaboración. Compensación de carencias dos e das demais. A disposición de apertura cara ao outro, compartir puntos de vista e sentimentos.</p> <p>B3.4. Estruturas e técnicas da aprendizaxe cooperativa.</p>	B3.2. Traballar en equipo favorecendo a interdependencia positiva e amosando condutas solidarias.	VSCB3.2.1. Amosa boa disposición a ofrecer e recibir axuda para a aprendizaxe.	Permite a recepción da axuda na aprendizaxe.	CAA CSIEE CSC
			VSCB3.2.2. Respecta as regras durante o traballo en equipo.	Recoñece a importancia de respectar as regras en traballos grupais.	CSC
a	<p>B3.5. Elaboración de normas de convivencia da aula e do centro positivas, facilitadoras e asumidas polo grupo e pola comunidade. Valoración da necesidade de normas compartidas que regulan a convivencia frutífera no ámbito social.</p>	B3.3. Implicarse na elaboración e no respecto das normas da comunidade educativa, empregando o sistema de valores persoal que constrúe a partir dos valores universais.	VSCB3.3.1. Coñece e enumera as normas da aula.	Coñece e enumera as normas da aula.	CCL CSC
			VSCB3.3.2. Pon en práctica procesos de razoamento sinxelos para valorar se determinadas condutas son acordes coas normas de convivencia escolares.	Recoñece se as condutas son ou non acordes ás normas de convivencia.	CSC CSIEE
			VSCB3.3.3 Participa na elaboración das normas da aula.	Participa na elaboración das normas da aula.	CCL CSC CSIEE
			VSCB3.3.4. Respecta as normas do centro escolar.	Respecta as normas do centro escolar.	CSC

c	B3.6. A resolución de conflitos. A linguaxe positiva na comunicación de pensamentos, intencións e posicionamentos persoais.	B3.4. Participar activamente na vida cívica de forma pacífica e democrática transformando o conflito en oportunidade e usando a linguaxe positiva na comunicación de pensamentos, intencións e posicionamentos persoais.	VSCB3.4.1. Resolve problemas persoais da vida escolar mantendo unha independencia adecuada á súa idade.	Resolve problemas con axuda de adultos ou iguais.	CSC CSIEE
			VSCB3.4.2. escoita as razóns das persoas coas que entra en conflito, compréndelas, na medida das súas posibilidades e exponas oralmente.	Escoita activamente ás restantes partes dos conflitos.	CCL CSIEE CSC
			VSCB3.4.3. Identifica as emocións e os sentimentos das partes en conflito.	Identifica as emocións e os sentimentos das partes en conflito.	CSC CSIEE
			VSCB3.4.4. Explica conflitos, causas e as súas posibles solucións, tendo en conta os sentimentos básicos das partes.	Entende ás partes inmersas nos conflitos.	CSC CCL
a	B3.7. Os dereitos e deberes. A declaración dos Dereitos do Neno: alimentación, vivenda e xogo. Igualdade de dereitos dos nenos e nenas no xogo e no emprego dos xoguetes.	B3.5. Analizar, en relación coa experiencia de vida persoal, a necesidade de preservar os dereitos á alimentación, á vivenda e ao xogo de todos os nenos e nenas do mundo.	VSCB3.5.1. Representa plasticamente a necesidade da alimentación, a vivenda e o xogo para os nenos e as nenas.	Recoñece o dereito a alimentación, vivenda e xogo como dereitos dos nenos/as.	CSC CCAC
			VSCB3.5.2. Explica as consecuencias para os nenos e para as nenas dunha mala alimentación, a falta de vivenda digna e a imposibilidade de xogar.	Explica as consecuencias da ausencia dos dereitos do neno/a.	CSC CCL CSIEE
			VSCB3.5.3. Respecta a igualdade de dereitos dos nenos e das nenas no xogo e no emprego dos xoguetes.	Respecta a igualdade nos tempos de lecer na aula e no centro.	CSC

d m	B3.8. As diferenzas de sexo como un elemento enriquecedor. Análise das medidas que contribúen a un equilibrio de xénero e a unha auténtica igualdade de oportunidades. Valoración da igualdade de dereitos de homes e de mulleres na familia e no mundo laboral e social.	B3.6. Participar activamente na vida cívica valorando a igualdade de dereitos e corresponsabilidade entre homes e mulleres.	VSCB3.6.1. Colabora con persoas do outro sexo en diferentes situación escolares.	Colabora en igualdade na aula.	CSC CCL
			VSCB3.6.2. Realiza diferentes tipos de actividades independentemente do seu sexo.	Elixo actividades por gustos e non polo seu sexo.	CSC CSIEE
c k	B3.9. Hábitos de prevención de enfermidades e accidentes no ámbito escolar e doméstico. B3.10. Actitudes e estratexias de promoción de formas de vida saudable e de calidade.	B3.7. Tomar medidas preventivas, valorando a importancia de previr accidentes domésticos.	VSCB3.7.1. Valora a importancia do coidado do corpo e a saúde e de previr accidentes domésticos.	Pon en práctica estratexias para previr accidentes na aula.	CSIEE
			VSCB3.7.2. Razona as repercusións de determinadas condutas de risco sobre a saúde e a calidade de vida.	Razona a repercusión sobre condutas de risco sobre a calidade de vida.	CCL CSIEE
			VSCB3.7.3. Expresa as medidas preventivas dos accidentes domésticos mais frecuentes.	Coñece medidas preventivas dos accidentes domésticos mais frecuentes.	CCL CSC

4.7.2. PERFIL DA ÁREA DE VALORES SOCIAIS E CÍVICOS.

OBX.	CONT.	CRITERIOS DE AVALIACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	MÍNIMOS ESIXIBLES	PONDER. (%)	AVALIACIÓN						CCC
						Trimestre			Técnicas	Instrumentos		
						1	2	3				
BLOQUE 1. A IDENTIDADE E A DIGNIDADE DA PERSOA												
m	B1.1.	B1.1.	VSCB1.1.1.	Describe os seus estados de ánimo.	1.93 %	X	X	X	Observación.	Ficha seguimento do alumno/a.	CSC CCL	
a m	B1.2. B1.3.	B1.2.	VSCB1.2.1.	Positiviza as emocións.	1.92 %	X	X	X	Observación.	Ficha seguimento do alumno/a.	CSC CSIEE	
			VSCB1.2.2.	Motívase ante o traballo.	1.92 %	X	X	X	Observación.	Lista de control.	CSIEE CAA	
			VSCB1.2.3.	Identifica as emocións propias e alleas.	1.92 %	X	X	X	Observación.	Ficha seguimento do alumno/a.	CCL CSIEE	
			VSCB1.2.4.	Recoñece os seus dereitos e os dos demais.	1.92 %	X	X	X	Observación.	Ficha seguimento do alumno/a..	CCL CSC	
b	B1.4.	B1.3.	VSCB1.3.1.	É responsable.	1.92 %	X	X	X	Observación.	Lista de control.	CSC CSIEE	
			VSCB1.3.2.	Autoavalíase con coherencia.	1.92 %	X	X	X	Análise do traballo.	Cartafol do alumno/a.	CSC CAA	
b m	B1.5.	B1.4.	VSCB1.4.1.	Escolle vías adecuadas para resolver as situacións propostas.	3.75 %		X	X	Observación.	Rúbrica.	CSC CSIEE	
			VSCB1.4.2.	Colabora activamente nos grupos.	1.92 %	X	X	X	Observación.	Lista de control.	CSC CSIEE	
a c	B1.6.	B1.5.	VSCB1.5.1.	É activo no centro.	1.93 %	X	X	X	Observación.	Ficha seguimento do alumno/a.	CSIEE CSC	

			VSCB1.5.2.	Expón problemas de convivencia.	3.75 %		X	X	Observación.	Ficha seguimento do alumno/a.	CSC CCL
BLOQUE 2: A COMPRENSIÓN E O RESPECTO NAS RELACIÓNS INTERPERSOAIS											
m	B2.1.	B2.1.	VSCB2.1.1.	Identifica os seus sentimentos.	1.92 %	X	X	X	Observación.	Ficha seguimento do alumno/a.	CCL CSC CSIEE
			VSCB2.1.2.	Concorda linguaxe verbal e non verbal.	1.92 %	X	X	X	Observación.	Lista de control.	CAA CSIEE
			VSCB2.1.3.	Comunica emocións con amabilidade.	1.92 %	X	X	X	Análise do traballo.	Actividades puntuais.	CCL CSC
m e	B2.2.	B2.2.	VSCB2.2.1.	Expón argumentos razoables.	3.75 %		X	X	Observación.	Lista de control.	CCL CSC
c m	B2.3.	B2.3.	VSCB2.3.1.	Emprega habilidades sociais.	1.93 %	X	X	X	Observación.	Ficha seguimento do alumno/a.	CSC
a	B2.4.	B2.4.	VSCB2.4.1.	Identifica diferentes formas de actuar.	3.75 %		X	X	Observación.	Rúbrica.	CSC CSIEE
	B2.5.		VSC2.4.2.	Apoia aos compañeiros/as.	1.92 %	X	X	X	Observación.	Ficha seguimento do alumno/a.	CSC CSIEE
c m	B2.6.	B2.5.	VSCB2.5.1.	Forma parte activa das dinámicas do grupo.	1.92 %	X	X	X	Observación.	Lista de control.	CSC CSIEE
			VSCB2.5.2.	Establece relacións emocionais baseadas no afecto e na confianza.	3.75 %		X	X	Observación.	Ficha seguimento do alumno/a.	CSC CSIEE
BLOQUE 3: A CONVIVENCIA E OS VALORES SOCIAIS											
b m	B3.1.	B3.1.	VSCB3.1.1.	Confía no profesorado.	1.92 %	X	X	X	Observación.	Ficha seguimento do alumno/a.	CSC CSIEE
	B3.2.		VSCB3.1.2.	Presenta actitude aberta ante ás propostas da aula.	1.92 %	X	X	X	Observación.	Ficha seguimento do alumno/a.	CSC CSIEE
b	B3.3.	B3.2.	VSCB3.2.1.	Permite a recepción da axuda na aprendizaxe.	1.92 %	X	X	X	Observación.	Lista de control.	CAA CSIEE CSC
	B3.4.		VSCB3.2.2.	Recoñece a importancia de respectar as regras en traballos grupais.	1.92 %	X	X	X	Observación.	Lista de control.	CSC
a	B3.5.	B3.3.	VSCB3.3.1.	Coñece e enumera as normas da aula.	3.34 %	X			Análise do traballo.	Actividades puntuais.	CCL CSC
			VSCB3.3.2.	Recoñece se as condutas	1.92 %	X	X	X	Observación.	Lista de control.	CSC

				son ou non acordes ás normas de convivencia.							CSIEE
			VSCB3.3.3.	Participa na elaboración das normas da aula	3.34 %	X			Análise do traballo.	Actividades puntuais.	CCL CSC CSIEE
			VSCB3.3.4.	Respecta as normas do centro escolar.	1.93 %	X	X	X	Observación.	Ficha seguimento do alumno/a.	CSC
c	B3.6.	B3.4.	VSCB3.4.1.	Resolve problemas con axuda de adultos ou iguais.	1.92 %	X	X	X	Observación.	Ficha seguimento do alumno/a.	CSC CSIEE
			VSCB3.4.2.	Escoita activamente ás restantes partes dos conflitos.	1.92 %	X	X	X	Observación.	Lista de control.	CCL CSIEE CSC
			VSCB3.4.3.	Identifica as emocións e os sentimentos das partes en conflito.	3.75 %		X	X	Observación.	Lista de control.	CSC CSIEE
			VSCB3.4.4.	Entende ás partes inmersas nos conflitos.	3.75 %		X	X	Observación.	Lista de control.	CSC CCL
a	B3.7.	B3.5.	VSCB3.5.1.	Recoñece o dereito a alimentación, vivenda e xogo como dereitos dos nenos/as.	3.34 %	X			Análise do traballo.	Actividades puntuais.	CSC CCAC
			VSCB3.5.2.	Explica as consecuencias da ausencia dos dereitos do neno/a.	3.34 %	X			Análise do traballo.	Actividades puntuais.	CSC CCL CSIEE
			VSCB3.5.3.	Respecta a igualdade nos tempos de lecer na aula e no centro.	1.92 %	X	X	X	Observación.	Ficha seguimento do alumno/a.	CSC
d m	B3.8.	B3.6.	VSCB3.6.1.	Colabora en igualdade na aula.	1.92 %	X	X	X	Observación.	Lista de control.	CSC CCL
			VSCB3.6.2.	Elixo actividades por gustos e non polo seu sexo.	1.92 %	X	X	X	Observación.	Ficha seguimento do alumno/a.	CSC CSIEE
c k	B3.9. B3.10.	B3.7.	VSCB3.7.1.	Pon en práctica estratexias para previr accidentes na aula.	3.75 %		X	X	Observación.	Ficha seguimento do alumno/a.	CSIEE
			VSCB3.7.2.	Razona a repercusión sobre condutas de risco sobre a calidade de vida.	3.34 %			X	Análise do traballo.	Actividades puntuais.	CCL CSIEE
			VSCB3.7.3.	Coñece medidas preventivas dos accidentes domésticos mais frecuentes.	3.34 %			X	Análise do traballo.	Actividades puntuais.	CCL CSC

4.7.3. PROCEDIMENTOS PARA A AVLIACIÓN DA ÁREA DE VALORES SOCIAIS E CÍVICOS.

Os mínimos esixibles da área están ponderados en base a tres grupos, na orde do seguinte:

GRUPO DE MÍNIMOS ESIXIBLES A ACADAR PARA SUPERAR A ÁREA.	AVALIACIÓN NAS QUE SE TRABALLAN.	PORCENTAXE ASIGNADO AO GRUPO DE MÍNIMOS QUE SE TRABALLAN EN DITAS AVALIACIÓN.	PESO DE CADA MÍNIMO NO CÓMPUTO GLOBAL DA ÁREA.
GRUPO A	3 avaliacións	50 %	1.92 %
GRUPO B	2 avaliacións	30 %	3.75 %
GRUPO C	1 avaliación	20 %	3.34 %

Polo tanto, para superar a área de Valores Sociais e Cívicos de 2º de Educación Primaria será necesario ter acadada, polo menos, un 50% de entre os estándares que conforman os grupos, tal e como pode observarse na táboa inmediatamente superior.

5. CONCRECIÓNS METODOLÓXICAS DAS MATERIAS.

En liñas xerais, para o desenvolvemento dos piares metodolóxicos que a continuación se sinalan, tivéronse en conta as recomendacións establecidas no Decreto 105/2014 para a metodoloxía e o seu anexo, onde se refire a cada unha das áreas a impartir no curso.

- **Lectura como constante:** Búscase que o alumnado asuma o feito de ler como unha necesidade que xurde en calquera situación polo que se empregan textos informativos, lúdicos, instrucións e tamén textos para crear (tal e como se indica no artigo 15 do Decreto 105/2014 respecto aos principios metodolóxicos). Para o fomento da lectura se creou unha biblioteca de aula en colaboración coa biblioteca do centro e tamén en coordinación con esta se van a promover diferentes actividades ao longo do curso como a mochila viaxeira, os itinerarios lectores ou a biblioteca do corredor.
- **Autorregulación das aprendizaxes** por parte do alumnado: Cando xa teñan afianzada a dinámica de aula, se fomentará que midan o seu propio proceso de EA.
- **Busca da participación activa e dinámica** tendo en conta as diferentes habilidades, destrezas, actitudes, conceptos e intereses presentes entre os membros do grupo-clase: Organización por parellas e pequenos grupos para a realización de tarefas de representación de diálogos ou pequenas propostas que xurdan durante o curso seguindo as normas, mantendo a seguridade do alumnado en relación a situación Covid e respetando o grupo burbulla.
- **As TIC:** como recurso de apoio da aprendizaxe e como base para a autoxestión da mesma.
- **Integración dos valores:** como un referente de aula necesarios para a boa convivencia e o día a día.

- **Alternancia nas formas de traballo** entre gran grupo (o conxunto do grupo clase), pequenos grupos ou tarefas individuais: respectando os diferentes ritmos e estilos de aprendizaxe do alumnado.

A metodoloxía será flexible e globalizadora, partirá das experiencias do alumnado para posteriormente transcender a outros contextos e será personalizada, inclusiva e activa para que o alumnado poida chegar a construír as súas propias aprendizaxes.

5.1. METODOLOXÍA NO CASO DE ACTIVIDAD LECTIVA NON PRESENCIAL.

En caso de confinamento de toda a aula ou de alumnado concreto, o ensino a distancia buscará seguir traballando na mesma liña para minimizar os cambios que se produzan, respectando as características individuais e os distintos ritmos de aprendizaxe de cada neno/a e tendo en conta os medios técnicos que cada familia ten a súa disposición.

Se empregará unha metodoloxía flexible, aberta e activa na que o alumnado sexa o centro do proceso de ensino-aprendizaxe e se procurará que as tarefas sexan o mais motivadoras posibles, mantendo os hábitos e a autonomía adquirida ao longo do curso.

As actividades serán fundamentalmente en formato papel: libros de texto (dado que son funxibles), fichas seleccionadas, exercicios no caderno, producións literarias, lecturas... co fin de chegar a todo o alumnado e non excluír a aquelas familias que carezan de medios técnicos ou acceso aos diferentes soportes dixitais. Tamén existirán actividades en formato dixital que terán carácter voluntario (vídeos, imaxes, xogos interactivos...) e actividades complementarias propostas polas coordinacións do centro (Biblioteca e Normalización) que implican a participación das familias.

As tarefas realizaranse de forma individual e serán comunicadas ao alumnado e as familias a través da Páxina Web do colexio, a aplicación Abalar Móbil, a Aula Virtual da clase, o correo electrónico ou o teléfono. A entrega e a corrección das actividades poderá ser por correo electrónico ou a través da Aula Virtual. De maneira excepcional e na medida do posible facilitaranse outras alternativas a aquelas familias que lles sexa imposible acceder a estos medios por falta de recursos ou ben porque as aprendizaxes a adquirir precisen dun tratamento diferenciado.

Existirá unha comunicación e interacción continua e constante entre a titora e as familias (mediante a Aula Virtual, o teléfono, Abalar móbil ou o correo electrónico) para facer un seguimento da situación de cada alumno/a e solventar as dúbidas que poidan ir xurdindo. É importante destacar o papel das familias nestas idades ao ser o alumnado de curta idade e ter pouca autonomía respecto as ferramentas dixitais.

6. MATERIAIS E RECURSOS DIDÁCTICOS.

Os materiais e recursos didácticos axudarán a desenvolver os contidos traballados polo que deben ser variados, atractivos, manipulativos e significativos.

- **MATERIAIS:**

- Libros de texto de Matemáticas, Ciencias da Natureza e Ciencias Sociais (Proxecto Zoom). Ed. Vicens Vives.
- Libro de texto de Lingua Galega (Aula Activa). Ed. Vicens Vives.
- Caderno de traballo pauta Montessory.
- Material Bibliográfico diverso de ampliación, reforzo, control e avaliación de todas as áreas.
- Dicionarios, periódicos e outros materiais impresos e fotocopiados.
- Mapas e murais.
- Materiais de carácter funxible: cartolinas e papeis variados.
- Biblioteca de aula e de corredor con recursos obtidos da biblioteca do centro e aportacións das familias.
- Lousa convencional e proxector en lousa dixital.
- Ordenador de aula e da aula de informática.
- CDs coas audicións correspondentes á área de Lingua Inglesa.

- **RECURSOS DIDÁCTICOS:**

- Recursos escolares: regretas, reloxo, billetes e moedas, ábacos, abecedarios en madeira, figuras xeométricas, cintas métricas, balanzas, xarras...
- Recursos TIC: Power Points, Internet, programas informáticos...
- Xogos educativos: xogos simbólicos, de construcións, lingüísticos, bloques lóxicos, tangrams, dominós variados e materiais para traballar a motricidade como plastilina e útiles para xogar con ela...
- Recursos humanos: unha titora, unha mestra de Educación Primaria que impartirá as áreas de Ciencias Sociais e Ciencias da Natureza, especialistas en Ed. Física, Música e Relixión e o departamento de orientación (o orientador, un mestre de Pedagogía Terapéutica e unha mestra de Audición e Linguaxe).

6.1. MATERIAIS E RECURSOS NO CASO DE ACTIVIDADE LECTIVA NON PRESENCIAL.

No caso de acontecer un confinamento total ou parcial, se procurará que o alumnado poida continuar dende as súas casas o traballo iniciado nas aulas mediante os libros de texto, o material impreso ou o caderno de traballo.

As TIC serán fundamentais para a interacción coas familias e tamén para o desenvolvemento de algunhas actividades voluntarias. Botarase man de todos os materiais e recursos que Internet ofrezca, tanto recursos interactivos como xogos e fichas como recursos da rede (buscadores, páxinas web, blogs, actividades para imprimir...).

7. INDICADORES DE LOGRO PARA AVALIAR O PROCESO DE ENSINO E A PRÁCTICA DOCENTE.

Para medir a adecuación do proceso de ensino e a práctica docente se utilizarán os seguintes indicadores para poder analizar os aspectos a mellorar:

1. PLANIFICACIÓN DO TRABALLO DOCENTE:

Como mestre/a:	SI	NON
Realizo unha planificación das miñas clases.		
Consulto a normativa vixente para ter presentes os programas de cada área.		
Consulto materiais para actualizar os contidos e novos enfoques de ensinanza.		
Realizo os axustes necesarios do currículo para atender á diversidade do alumnado.		
Realizo os axustes necesarios na organización para atender á diversidade do alumnado.		
Manteño un contacto periódico coa familia e fomento a implicación destas no traballo do alumnado.		

No plan de clase establezo :	SI	NON
O que ensinar, os exercicios, actividades e tarefas a realizar e as formas de participación.		
A orde e os momentos nos que se levarán a cabo cada unha das "actividades" e o traballo na aula.		
Os recursos a empregar.		
Estratexias e momentos de avaliación das aprendizaxes (rexistros, probas, observacións, etc)		

2. APROVEITAMENTO DO TEMPO E OS RECURSOS MATERIAIS PARA O DESENVOLVEMENTO DAS CLASES:

Ao desenvolver as miñas clases utilizo:	SI	NON
Distintas estratexias metodolóxicas en función dos temas a tratar.		
O tempo nas actividades segundo o estimado ou planeado.		
A meirande parte do tempo nunha ensinanza activa e participativa.		
Exercicios e actividades variadas que reforcen ou amplíen os distintos ritmos de aprendizaxe e atendan á diversidade.		
Material informativo visual para favorecer a adquisición de coñecementos.		
As TICs para reforzar e ampliar coñecementos.		
Xogos e recursos didácticos para motivar e reforzar as aprendizaxes dentro da aula.		

3. ESTRATEXAS E ACTIVIDADES PARA PROMOVER APRENDIZAXES SIGNIFICATIVOS:

Ao desenvolver as miñas clases:	SI	NON
Como norma xeral, fago explicacións xerais para todo o alumnado.		
Dou instrucións completas para que os alumnos realicen o traballo (materiais, recursos, forma de organizarse e tempo de que dispoñen).		
Comprobo que o nivel de dificultade é adecuado ás características do alumnado.		
Verifico que os alumnos comprendan o que teñen que facer.		
Ofrezco a cada alumno/a as explicacións individualizadas que precisa.		
Apoio individualmete, na medida do posible, ós alumnos/as con dificultades á hora de realizar as actividades pola súa conta.		
Combino o traballo individual e en equipo.		

Promovo o traballo en grupo entre o alumnado para que interactúen e se axuden entre sí.		
Potencio estratexias de animación á lectura.		
Promovo que os meus alumnos/as realicen actividades nas que desenvolvan a creatividade e a orixinalidade.		
Promovo cos meus alumnos/as participen por iniciativa propia.		
Promovo que os meus alumnos/as expresen as súas ideas e opinión comparándoas e respectado ás dos demais.		

4. ESTRATEXIAS E ACCIÓNS PARA AVALIAR ÓS ALUMNOS/AS:

Para avaliar ós meus alumnos/as:	SI	NON
Elaboro probas da avaliación adaptadas ás necesidades do alumnado con NEAE.		
Emprego instrumentos variados de avaliación.		
Emprego instrumentos variados de avaliación oral (entrevistas, escalas de observación directa e indirecta...)		
Elaboro rexistros que me axuden a identificar os avances e progresos.		
Promovo actividades de autoavaliación .		

Para asignar as calificacións dos meus alumnos segundo as porcentaxes establecidas:	SI	NON
Teño en conta os resultados das probas.		
Considero os rexistros dos exercicios.		
Utilizo os rexistros da participación oral.		
Considero á observación do traballo na aula.		
Mido o grao de consecución das actividades.		

5. USO DOS RESULTADOS DA AVALIACIÓN:

Utilizo os resultados da avaliación para:	SI	NON
Propoñer actividades de retroalimentación.		
Identificar necesidades de apoio do alumnado.		
Axustar o meu traballo docente na planificación das clases segundo os resultados obtidos en cada unidade.		
Informar ó alumnado dos avances e progresos.		
Analizar co alumnado os aspectos máis significativos derivados da corrección de probas, traballos... e os seus acertos e erros.		

6. CLIMA DA AULA:

Como mestre/mestra:	SI	NON
Trato a todos os meus alumnos/as equitativamente segundo as súas características sen ter favoritismos.		
Animo e motivo ó alumnado para que traballen e participen en todas as actividades.		
Promovo que se resolvan a tempo as situacións conflitivas que se presentan.		
Manteño a calma ante situacións conflitivas.		
Promovo que na clase exista un ambiente de compañeirismo e respecto entre o alumnado.		
Preocúpome por coñecer os intereses gustos e necesidades do meu alumnado.		

8. DESEÑO DA AVALIACIÓN INICIAL E MEDIDAS A ADOPTAR EN FUNCIÓN DOS RESULTADOS.

Nas primeiras semanas do curso o alumnado realizará probas de avaliación inicial para medir a competencia en comunicación lingüística e en competencia matemática.

Estas avaliacións teñen como obxectivo valorar o estado dos coñecementos dos alumnos/as para poder determinar o seu punto de partida nas novas aprendizaxes de cada área, favorecer o proceso de ensino – aprendizaxe, facilitar as decisións curriculares nas programacións de aula e averiguar os intereses e expectativas dos nenos e nenas. Non se pretende coñecer tódolos aspectos que se poden avaliar na área, senón solo aqueles que sexan máis relevantes, co fin de ter unha idea rápida e global desde onde debemos partir.

9. AVALIACIÓN.

A avaliación permite recoller, en cada momento, a información necesaria para poder realizar xuízos de valor oportunos que faciliten a toma de decisións respecto ao proceso de ensino-aprendizaxe.

A avaliación do alumnado debe ser continua, sistemática e global, extendéndose ao longo de todo o proceso educativo e tendo en conta, dacordo á normativa vixente no referido á avaliación, como referentes para a mesma os criterios de avaliación e os estándares de aprendizaxe avaliáveis.

A recollida sistemática de información sobre o traballo diario dos alumnos/as informará obxectivamente do progreso dos estudantes utilizando como instrumentos de avaliación a observación directa, as rúbricas vinculadas ós estándares de aprendizaxe ou a outros criterios e a análise das diferentes tarefas e actividades. Polo tanto se valorará a capacidade lectora, as actividades individuais e grupais, as exposicións tanto orais como escritas, a presentación dos traballos, a continuidade nas tarefas, o coidado do material, o caderno da clase e as probas orais e escritas. Ademais se valorará a participación na aula, o interese e a motivación, o esforzo e a atención e o axeitado comportamento do alumno/a mediante unha actitude colaborativa e o cumprimento das normas tanto na aula como no centro.

Os resultados da avaliación do alumnado expresarase nos termos que a continuación se detallan:

IN	(Insuficiente)	1, 2, 3 ou 4 puntos.
SU	(Suficiente)	5 puntos.
B	(Ben)	6 puntos.
NT	(Notable)	7 ou 8 puntos.
SB	(Sobresaliente)	9 ou 10 puntos.

E os criterios de cualificación serán os seguintes:

	LINGUA	GALEGO	MATEMÁTICAS	CIENCIAS DA NATUREZA	CIENCIAS SOCIAIS	PLÁSTICA	VALORES SOCIAIS E CÍVICOS.
ACTITUDE (PARTICIPACIÓN, INTERÉS, ESFORZO E NORMAS).	20 %	20 %	20 %	20 %	20 %	40 %	60 %
PROBAS ORAIS E ESCRITAS	30 %	30 %	30 %	30 %	30 %		
TRABALLO DIARIO (ACTIVIDADES, FICHAS, TRABALLOS, CADERNO).	40 %	40 %	50 %	50 %	50 %	30 %	40 %
LECTURA	10 %	10 %					
ANÁLISE DE PRODUCIÓNS						30 %	
TOTAL	100 %	100 %	100 %	100 %	100 %	100 %	100%

Para proceder á cualificación de cada avaliación se terá en conta toda a información recollida cós distintos instrumentos de avaliación, establecendo unha media ponderada de todas elas (redondeada á centésima máis próxima e, en caso de equidistancia, á superior) e considerando como cualificación negativa o Insuficiente e positiva as restantes.

Non será necesario recuperar as probas non superadas (agás en casos excepcionais, na que se repetirán ditas probas) xa que o proceso de avaliación é continuo e está constituído por instrumentos variados. Cando se detecte que o progreso dun alumno/a non é o axeitado, tomaranse medidas inmediatas de reforzo educativo e atención personalizada.

Estas medidas adoptaranse en calquera momento do curso e tan pronto como se detecten as dificultades para garantir a adquisición das competencias imprescindibles para continuar o proceso educativo.

Para que o alumnado obteña unha cualificación positiva nunha área deberá alcanzar como mínimo o 50 % de cada un dos mínimos da materia e promocionará se os resultados das tres avaliacións son positivos. A nota final da área será a media aritmética das cualificacións das tres avaliacións.

Se nalgunha das avaliacións ten unha cualificación negativa, se adoitarán as medidas de apoio e reforzo educativo mais axeitadas e se realizarán as adaptacións organizativas e curriculares que o alumno/a precise, permitindo axustar as tarefas, mellorar a coordinación docente e establecer mecanismos que logren un proceso de ensino e aprendizaxe adaptado á realidade do neno/a.

9.1. A AVALIACIÓN NO CASO DE ACTIVIDADE LECTIVA NON PRESENCIAL.

Procurarase que o alumnado perciba os menores cambios posibles, polo que se intentará continuar co traballo das aulas utilizando principalmente os libros de texto dado que son funxibles, o material impreso e o caderno de traballo.

A cualificación se realizará mediante unha análise, unha revisión e unha valoración de comprensión lectoras e de tarefas entregadas tales como actividades individuais, exposicións ou presentación de traballos e do interese e o esforzo mostrado durante este período.

A avaliación será a través da realización e entrega de tarefas (actividades individuais, comprensión lectoras, exposicións, presentación dos traballos e o interese e o esforzo mostrado durante ese período) na aula virtual ou a través do medio que estableza a titora e as familias, de acordo coas circunstancias persoais de cada alumno ou alumna.

Lembrar a importancia da colaboración das familias (dada a escasa autonomía do alumnado debido a súa curta idade), fundamental para o manexo das TIC e para garantir e continuar o proceso de ensino-aprendizaxe.

10. MEDIDAS DE ATENCIÓN Á DIVERSIDADE.

Se considera a atención á diversidade como o conxunto de medidas e accións que teñen como finalidade adecuar a resposta educativa ás diferentes características, necesidades, ritmos e estilos de aprendizaxe, motivacións, intereses e situacións sociais e culturais do noso alumnado.

O departamento de orientación será o encargado de xestionar e coordinar as accións que se leven a cabo.

Estas accións estableceranse en tres niveis:

- 1º - **Prevención.**
- 2º - **Detección** de alumnado con necesidades educativas específicas:
 - Dificultades específicas de aprendizaxe.
 - Condicións persoais ou familiares desfavorables.
 - Altas capacidades intelectuais.
 - Dificultades por ingreso tardío no sistema educativo.
- 3º- **Atención** ao alumnado con necesidades educativas específicas.

Estas tarefas quedan especificadas dentro do Plan de Acción Titorial e do Plan de Convivencia, así como nos Plans de Apoio dos mestres especialistas en Audición e Linguaxe (AL) e Pedagogía Terapéutica (PT).

A atención ao alumnado que presenta necesidades educativas específicas rexerase polos principios de inclusión e normalidade e abranguerá a todos os alumnos que por un período da súa escolarización ou ao longo de toda ela requira determinados apoios ou atención educativa específica.

Estas medidas poden ser:

- ✓ Medidas ordinarias: Todas as que faciliten a adecuación do currículo, sen alteración significativa dos seus obxectivos, contidos e criterios de avaliación, ao contexto sociocultural dos centros educativos e ás características do alumnado. Estas medidas teñen como finalidade dar

resposta ás diferencias en competencia curricular, motivación, interese, relación social, estratexias, estilos e ritmos de aprendizaxe, e están destinadas a facilitar a consecución dos obxectivos e competencias establecidas para o nivel.

Potenciaranse metodoloxías baseadas no traballo colaborativo de grupos heteroxéneos, titoría entre iguais e aprendizaxe por proxectos.

- ✓ Medidas extraordinarias: Son todas aquelas dirixidas a dar resposta ás necesidades educativas do alumnado con necesidade específica de apoio educativo que poden requirir modificacións significativas do currículo ordinario e/ou supoñer cambios esenciais no ámbito organizativo, así como nos elementos de acceso ao currículo. Aplicaranse unha vez esgotadas as de carácter ordinario ou se estas resultan insuficientes.

Estas medidas de apoio poderán levarse a cabo dentro do grupo, fóra do grupo ou mediante un agrupamento flexible.

- **A nivel de aula:**

Terán carácter ordinario e afectarán a programación de aula que será adaptada en función das características do alumnado.

- Adaptacións de acceso ao currículo: Modificacións que se realizan nos recursos formais, materiais, persoais ou de comunicación e que van facilitar que algúns alumnos/as con necesidades educativas poidan desenvolver o currículo ordinario ou, no seu caso, o currículo adaptado.

Adaptacións nos elementos persoais.	- Organizar estruturas de tipo colaborativo fronte a estruturas de tipo competitivo.
	- Fomentar a participación de todos os alumnos no grupo e axudar a mellorar a súa autoestima.
	- Manter xuntanzas periódicas entre titores e mestres de apoio.
	- Aproveitar as actividades en gran grupo para mellorar o clima e a relación dos alumnos dentro da aula.
	- Aproveitar as situacións espontáneas para afianzar as relacións cos alumnos/as.
	- Colaboración do profesorado de apoio na elaboración da programación de aula e planificación conxunta das sesións de traballo.

Adaptacións espaciais.	- Mellorar as condicións de acceso físico, iluminación e sonorización co fin de favorecer a mobilidade e a autonomía dos nenos e nenas.
	- Buscar unha distribución adecuada dos espazos para compensar as dificultades de determinados alumnos.
	- Indicar correctamente a ubicación dos materiais da clase.
Adaptacións materiais.	- Adaptar os materiais de uso común e dispoñer de instrumentos específicos que salven as dificultades: mobiliario, equipamentos específicos, materiais didácticos...
Adaptacións na comunicación.	- Contar con sistemas alternativos de comunicación oral ou escrita (SPC), ou sistemas complementarios de comunicación para aqueles alumnos/as que poidan necesitalo.
Organización do tempo.	- Confeccionar un horario de aula tendo en conta os momentos de apoio.
	- Equilibrar a distribución do tempo en relación a actividades de gran grupo, pequeno grupo e traballo individual a fin de favorecer a incorporación dos apoios á dinámica da aula.

- Adaptacións propiamente curriculares: Modificacións que se realizan desde a programación en canto a obxectivos, contidos, metodoloxía, actividades e criterios e procedementos de avaliación a fin de atender ás diferenzas individuais.

Adaptacións posibles na avaliación.	- Adecuar os modos de avaliación ás nee de cada alumno e alumna.
	- Detectar cales son as ideas previas do alumnado antes de iniciar un novo tema.
	- Avaliar o contexto da aula: práctica do profesor, aspectos interactivos e aspectos ambientais e organizativos.
	- Utilizar procedementos e instrumentos de avaliación variados e diversos.
	- Diseñar actividades de ensinanza- aprendizaxe que avalían os progresos dos alumnos e alumnas.
	- Avaliar aos estudantes en situacións estruturadas e non estruturadas dentro e fóra da aula, así como a súa situación socio familiar.
Adaptacións posibles na metodoloxía.	- Utilizar diferentes estratexias para conseguir un mesmo obxectivo.
	- Priorizar o uso de técnicas que favorezan a experiencia directa, a reflexión e a expresión.
	- Potenciar a utilización de técnicas de traballo colaborativo.
	- Utilizar estratexias que motiven e esperten o interese dos alumnos/as cara novos aprendizaxes.
	- Utilizar recursos variados que sexan adecuados para todos o alumnado da aula.
Adaptacións nos obxectivos e contidos.	- Introducción de obxectivos e contidos na programación de aula.
	- Priorización de obxectivos e contidos na programación en función das necesidades dos nenos e nenas.
	- Secuenciación diferente de acordo as características específicas do alumnado.

- **A nivel do alumno/a:**

Tendo en conta as diferentes características ou dificultades que poden presentar os rapaces e rapazas, o centro terá que realizar as adaptacións curriculares precisas para facilitar a todo o alumnado a consecución dos fins establecidos.

Unha vez tomadas todas as medidas posibles pola titora ou os/as docentes correspondientes para resolver as dificultades do alumnado, non sen consiga adecuar os niveis curriculares á programación de aula e se observe ademais un gran desfase entre o alumno/a e o resto de compañeiros/as da clase, se debe solicitar ao Departamento de Orientación a exploración do neno/a. Tras a valoración, si se considera que se trata dun estudante con necesidades educativas específicas de apoio educativo, realizaranse as adaptacións curriculares significativas correspondentes por parte da profesora-titora en colaboración cos profesores especialistas de apoio e o Departamento de Orientación.

- Reforzo educativo: Determinados alumnos/as nalgún momento da súa escolaridade poden precisar esta medida. Estas funcións son claramente responsabilidade da profesora-titora na aula e consistirían en complementar, consolidar e enriquecer a acción educativa ordinaria. Polo tanto, como primeira medida ante algunhas dificultades temporais, estaría a organización de actividades de reforzo individuais ou colectivas, preferentemente en relación coas áreas instrumentais (Lengua e Matemáticas).
- Apoios: Modalidade de atención á diversidade de máis entidade que o reforzo, onde se implican outros profesionais como profesores con disponibilidad horaria para este fin ou profesorado de Pedagogía Terapéutica con alumnado máis específico tras unha avaliación por parte do Departamento de Orientación e a autorización e o consentimento dos pais. Estas medidas consisten fundamentalmente en mellorar a base dun área ou recuperar fundamentos dunha materia específica (trastornos específicos na lecto-escritura, na comprensión lectora ou na resolución de problemas, cálculos matemáticos...).

Os criterios xerais de actuación serán:

- As medidas de atención a diversidade tenderán sempre a lograr o maior grado posible de inclusión no grupo de referencia.
- Todos os niveis educativos contarán, dentro do horario, con horas de apoio do profesorado especialista así como de outros profesorado con dispoñibilidade horaria. A distribución destes apoios estará en función das necesidades de cada grupo e coordinaranse dende o departamento de orientación.
- Os apoios e reforzos de cada materia faranse dentro do horario establecido para a mesma.
- Os apoios ou reforzos dentro ou fora do grupo, tanto a cargo dos titores como especialistas tenderán a seguir o currículo ordinario na maior medida posible.
- Estableceranse os apoios en función da avaliación das necesidades individuais ou grupais realizada dende o departamento e en colaboración có equipo docente.
- A organización dos apoios e reforzos terá sempre carácter flexible a fin de adaptar a resposta as necesidades de xeito efectivo.
- As actuacións previstas nos Plans de Apoio serán trasladadas a xefatura de estudos para a súa aprobación e inclusión na estrutura organizativa do centro.
- Comunicarase ás familias tanto ás actuacións previstas como o seguimento das mesmas, procurando a súa implicación no proceso.
- No caso de alumnado con adaptación curricular significativa seguirase o establecido na mesma con carácter individual.

O Departamento de orientación asesorará en cada caso ás familias para acadar o maior grado posible de colaboración e coordinará se é necesario actuacións cos servizos de atención externa: servizos sociais, gabinetes psicolóxicos, asociacións, equipo de orientación específico, servizos sanitarios...

Fixaranse as sesións de coordinación necesarias, entre o equipo docente e o de orientación, para facer o seguimento dos distintos programas e realizar as adaptacións oportunas co fin de cubrir o mellor posible as necesidades do noso alumnado.

O ano pasado unha **alumna** con dislalias acudía a unha sesión semanal coa mestra de Audición e Linguaxe. Desde o inicio do presente curso levouse a cabo un seguimento e unha valoración de esta rapaza e a mediados do mes de outubro se acordou que, dada a súa boa evolución, xa non era necesario que continuara asistindo a ditas sesións.

Respecto a outra **alumna** da aula con necesidades específicas de apoio educativo, dado que mostra dificultades na aprendizaxe (especialmente na área de Matemáticas), o profesor de Pedagogía Terapéutica (PT) asiste a unha sesión dentro da aula con esta alumna. O horario se adaptou para que coincidira esta axuda coa materia de Matemáticas. Ademais se desenvolverán as seguintes medidas individualizadas, específicas e centradas en adaptacións metodolóxicas:

- Máxima atención individualizada posible, animándoa a preguntar cando teña algunha dúbida.
- Ubicación nun lugar onde manteña contacto ocular continuo cos mestres e mestras e lle permita contemplar toda a aula.
- Aportación de explicacións adicionais (sempre que o solicite) e utilización dun vocabulario axeitado á súa idade.
- Comprobación de que a alumna entendeu as actividades ou tarefas.
- Incremento no tempo de realización de tarefas se o precisase.
- Potenciación dos aspectos positivos do seu traballo, destacándoos diante do grupo-clase.

- Organización de estruturas de tipo colaborativo fronte a estruturas de tipo competitivo para mellorar a autoestima da alumna.
- Fomento da súa colaboración e participación activa dentro dun grupo.
- Mellora das relacións có resto dos compañeiros e compañeiras mediante actividades grupais.
- Elaboración de actividades que favorezan a incorporación do profesor de PT na dinámica da aula e avalíen o seu progreso.
- Utilización de varios métodos de aprendizaxe de tipo oral (repaso da materia e resolución de actividades), visual (uso da pantalla dixital e carteis explicativos) e gestual (mímica de cancións ou vocabulario concreto).
- Creación de novos materiais didácticos ou adaptación dos que xa existen para facelos máis manipulativos e visuais (especialmente na área de matemáticas).
- Utilización de recursos variados que ademais sexan adecuados para todos o alumnado da aula.
- Detección das súas ideas previas e do seu punto de partida antes de comezar un novo tema ou unidade didáctica.
- Uso dunha metodoloxía diversa según as necesidades da alumna e o momento máis axeitado (traballos colaborativos, titorías entre iguais, aprendizaxe por proxectos, ubicacións rotatorias, explicacións adicionais para a comprensión das tarefas ou descansos regulares con permisividade en desprazamentos pola aula).
- Utilización de procedementos e instrumentos de avaliación variados e diversos que poderán ser adaptados (exame oral en lugar de exame escrito, actividades individuais por grupais e viceversa, fichas adaptadas na simplicidade dos enunciados...).
- Mantemento de xuntanzas periódicas entre a titora e o mestre de PT para levar un seguimento da evolución da alumna e para adaptar e planificar conxuntamente as sesións de traballo e a programación.

O Departamento de Orientación controlará e dirixirá estas medidas que poderán ser revisadas e modificadas ao longo do curso segundo a evolución da alumna.

11.ACTIVIDADES COMPLEMENTARIASE EXTRAESCOLARES.

A pesar da singularidade deste curso, se levarán a cabo actividades complementarias organizadas pola AMPA do centro. Ademais, se realizará unha saída por trimestre e todas aquelas actividades extraescolares que o claustro considere de interés para o alumnado ao longo do curso escolar (consultar a Programación Xeral Anual do centro). Tanto as actividades complementarias e extraescolares como as saídas se programarán cumprindo todas as medidas de seguridade necesarias establecidas polas autoridades competentes.

12.MECANISMOS DE REVISIÓN, AVALIACIÓN E MODIFICACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA EN FUNCIÓN DOS RESULTADOS ACADÉMICOS E PROCESOS DE MELLORA.

Procederáse a un análise e avaliación ao final do curso escolar. Pero dada a súa flexibilidade, poderáse revisar e adaptar en calquera momento en que se precise.

As medidas adoptadas tras a revisión e as posibles modificacións irán en función dos resultados obtidos polo alumnado, das necesidades detectadas, das observacións realizadas por parte do profesorado no relativo ao cadro de reflexión da práctica docente recollido no epígrafe 7 desta programación e dos indicadores de logro da programación non alcanzados.

Indicadores de logro na programación	Escala			
	1	2	3	4
1. Adecuación da secuenciación e da temporalización das unidades didácticas / temas / proxectos.				
2. O desenvolvemento da programación respondeu á secuenciación e a temporalización previstas.				
3. Adecuación da secuenciación dos estándares para cada unha das unidades, temas ou proxectos.				
4. Adecuación do grao mínimo de consecución fixado para cada estándar.				
5. Asignación a cada estándar do peso correspondente na cualificación.				
6. Vinculación de cada estándar a un ou varios instrumentos para a súa avaliación.				
7. Asociación de cada estándar cos elementos transversais a desenvolver.				
8. Os obxectivos didácticos programados en cada clase son alcanzables ou se axustan ás necesidades e intereses do alumnado.				
9. Adecuación dos contidos aos obxectivos didácticos seleccionados.				
10. O grao de complexidade dos contidos axústanse ás características psicoevolutivas do alumnado.				
11. Os contidos secuenciados e temporalizados seguen unha organización de complexidade crecente.				
12. Os contidos cumpren o principio de globalidade e son integrais.				
13. Adecuación dos materiais didácticos utilizados.				
14. Adecuación do libro de texto (no caso de que se use).				
15. Adecuación da proba de avaliación inicial, elaborada a partir dos estándares.				
16. Adecuación das pautas xerais establecidas para a avaliación continua: probas, traballos, etc.				

17. Adecuación dos exames, tendo en conta o valor de cada estándar.				
18. Adecuación dos criterios establecidos para a recuperación dun exame e/ou dunha avaliación.				
19. Adecuación dos programas de apoio, recuperación, etc. vinculados aos estándares.				
20. Adecuación das medidas específicas de atención ao alumnado con NEAE.				
21. Grao de desenvolvemento das actividades complementarias e extraescolares previstas.				
22. Adecuación dos mecanismos para informar ás familias sobre criterios de avaliación, estándares e instrumentos.				
23. Adecuación dos mecanismos para informar ás familias sobre os criterios de promoción.				
24. Adecuación do seguimento e da revisión da programación ao longo do curso.				
25. Contribución desde a materia ao plan de lectura do centro.				
26. Grao de integración das TIC no desenvolvemento da materia.				

Observacións: