

# **PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA**

**1º CURSO PRIMARIA**

*CURSO 2021 - 2022*

**CEIP PLURILINGÜE DE CEDEIRA**

# **ÍNDICE**

**1. INTRODUCCIÓN E CONTEXTUALIZACIÓN.**

**2. CONTRIBUCIÓN AO DESENVOLVEMENTO DAS COMPETENCIAS CLAVE.**

**3. OBXECTIVOS.**

**4. CONCRECIÓN CURRICULAR:**

A) MAPA DE RELACIÓN CURRICULAR DE CADA UNHA DAS ÁREAS.

1. OBXECTIVOS.

2. CONTIDOS.

3. CRITERIOS DE AVALIACIÓN.

4. ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE.

5. MÍNIMOS ESIXIBLES.

6. COMPETENCIAS CLAVE.

B) PERFIL DAS ÁREAS:

1.OBXECTIVOS.

2.CONTIDOS.

3.CRITERIOS DE AVALIACIÓN.

4.ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE.

5.MÍNIMOS ESIXIBLES.

6.PONDERACIÓN PARA CADA ESTÁNDAR/MÍNIMO.

7.AVALIACIÓN.

**5. CONCRECIÓNS METODOLÓXICAS DA MATERIA.**

**6. MATERIAIS E RECURSOS DIDÁCTICOS.**

**7. INDICADORES DE LOGRO PARA AVALIAR O PROCESO DE ENSINO E P. DOCENTE.**

**8. DESEÑO DA AVALIACIÓN INICIAL E MEDIDAS A ADOPTAR EN FUNCIÓN DOS RESULTADOS.**

**9. AVALIACIÓN.**

**10. MEDIDAS DE ATENCIÓN Á DIVERSIDADE.**

**11. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS E EXTRAESCOLARES.**

**12. MECANISMOS DE REVISIÓN, AVALIACIÓN E MODIFICACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA EN FUNCIÓN DOS RESULTADOS ACADÉMICOS E PROCESOS DE MELLORA.**

**Anexo I**

# 1. INTRODUCCIÓN E CONTEXTUALIZACIÓN.

Esta programación vaise desenvolver no C.E.I.P. de Cedeira, centro de educación infantil e primaria, situado na parroquia de San Andrés de Cedeira no concello de Redondela (Pontevedra). Esta localidade de máis de 2.000 habitantes que ten unha extensión de 5,8 km cadrados. conta con 7 núcleos de poboación denominados Aldea, Cruceiro, Eira Pedriña, A Formiga, Fortóns, A Portela e Rande. O noso centro atópase no Cruceiro. O concello de Redondela no que se atopa o centro ten 29.918 habitantes e unha extensión de 52 km cadrados. Está situado no interior da ría de Vigo, e pertence á súa comarca. A súa situación inflúe nas actividades económicas, unha das cales é a pesca, basicamente flota de baixura, e o marisqueo. Outras actividades do sector primario son os invernadoiros de flores e as plantacións de kiwis. A maior parte da poboación traballa no sector secundario, en actividades relacionadas co mar, especialmente en fábricas conserveiras e de conxelado.

As familias dos nosos alumnos están encadradas dentro da clase media. Os pais traballan principalmente na industria e as nais, un tanto por cento moi baixo dedícase os seus labores, desenvolven o seu traballo fóra do fogar, dedicándose a labores de limpeza, auxiliares administrativas, dependentas... As familias teñen unha grande participación na vida escolar e mostran moito interese polas actividades realizadas no centro e polo nivel educativo dous seus fillos.

O CEIP Plurilingüe de Cedeira, que pertence á rede de centros públicos dependentes da Consellería de Educación e Ordenación Universitaria da Xunta de Galicia, ten na actualidade 3 unidades de Educación Infantil e 6 unidades de Educación Primaria.

O centro está integrado por un edificio cunha planta baixa onde están as aulas de Educación Infantil e unha primeira planta onde se encontran as de Educación Primaria. No exterior do edificio existe unha pista cuberta de fútbol sala e outra pista descuberta con dúas canchas de baloncesto. A aula de Música e Psicomotricidade e o comedor atópanse nun bloque anexo construído recentemente. Hai un pequeno patio cuberto na parte traseira, e unha zona verde á entrada do colexio que utiliza o alumnado de Educación Infantil para xogar nos seus períodos de lecer.

Á parte das aulas dos diferentes grupos, existen outros espazos destinados a aula de informática, biblioteca, aula de pedagogía terapéutica, aula de audición e linguaxe, despacho de orientación, dirección e sala do profesorado.

Esta proposta didáctica vai destinada ao alumnado de 1º de Primaria, grupo bastante homoxéneo formado por 15 estudantes, dos cales 8 son nenos e 7 son nenas.

Tras a avaliación inicial pode deducirse que o grupo mostra unha competencia curricular axeitada de acordo á súa idade e curso, cunha boa autonomía no traballo e con capacidade para rematar as tarefas nun tempo determinado.

Cabe destacar a nova incorporación dunha alumna chegada doutro colexio.

Ademais, catro estudantes acoden a sesións coa mestra de AL para reforzar a correcta pronunciación dalgúns fonemas e outros catro reciben apoio do mestre de PT.

## 2. CONTRIBUCIÓN AO DESENVOLVEMENTO DAS COMPETENCIAS CLAVE.

O proceso de ensino-aprendizaxe depende en boa medida de que se consensúen previamente os diversos aspectos do plan de acción educativa: que ensinar (obxectivos e contidos); cando ensinar (secuencia de obxectivos e contidos); como ensinar (metodoloxía); e que, como e cando avaliar (criterios de avaliación). Todos estes elementos, xunto co desenvolvemento das competencias básicas, a formulación da atención á diversidade do alumnado e as liñas mestras da orientación, configuran a presente *Proxecto curricular*.

O *Proxecto curricular* é un instrumento práctico e público que permite a cada profesor encadrar as súas programacións de aula no marco conxunto de actuación, e a todos os axentes educativos (dirección, profesores, familias e alumnos) coñecer a proposta pedagóxica do centro, así como as correccións xerais que poden formularse ou os mecanismos de reforzo e ampliación.

Esta programación é o segundo nivel de concreción na etapa de Educación Primaria e está adaptado á Lei Orgánica 8/2013, de 9 de decembro, para a mellora da calidade educativa, concretada en Galicia no “Decreto 105/2014, do 4 de setembro, polo que se establece o currículo da educación primaria na Comunidade Autónoma de Galicia”.

Nesta programación reflíctense os contidos, os criterios de avaliación, os estándares de aprendizaxe e a contribución das distintas áreas ás competencias clave, a temporalización, a metodoloxía, os materiais e os recursos didácticos e os criterios de cualificación de aula de 1º de Educación Primaria.

Aínda que pode consultarse unha maior concreción no anexo I, onde se recolle a relación entre cada estándar de aprendizaxe e competencia clave tal e como se reflicte no actual Decreto 105/2014 do 4 de setembro que regula ao currículo de Educación Primaria en Galicia. A continuación, amósase unha selección da contribución ás competencias tendo como eixe para establecer dita relación a metodoloxía que se deseñou para este grupo/clase.

<p style="text-align: center;"><b>COMPETENCIA EN COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA</b></p> <p><b>Comprensión oral:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Vídeos explicativos.</li> <li>- Visionado e escoita de contos.</li> </ul> <p><b>Comprensión escrita:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Apoio TIC.</li> <li>- Uso de auto- instrucións.</li> <li>- Lectura compartida.</li> </ul> <p><b>Expresión oral:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Debates.</li> <li>- Resolución pacífica de conflitos.</li> <li>- Pequenas exposicións.</li> <li>- Actividades do EDLG.</li> </ul> <p><b>Expresión escrita:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Recursos xeradores de historias (dados, láminas....)</li> <li>- Auto-ditados.</li> <li>- Secuenciacións.</li> </ul> <p><b>Hábito lector:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Hora de ler.</li> <li>- Biblioteca de aula.</li> <li>- Contos.</li> <li>- Actividades da biblioteca escolar.</li> <li>- Mochila viaxeira.</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>COMPETENCIA MATEMÁTICA E EN CIENCIA E TECNOLOXÍA</b></p> <p><b>Pensamento lóxico e esquemas de representación:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Cuadrícula nos cadernos de traballo.</li> <li>- Dominio da pauta.</li> <li>- Liñas do tempo.</li> <li>- Datas e calendario.</li> <li>- Mapas conceptuais.</li> <li>- Táboas para rexistrar datos.</li> <li>- Lectura de gráficas.</li> <li>- Datas e calendario.</li> </ul> <p><b>Cálculo:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sumas e restas.</li> </ul> <p><b>Medicións:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Recta numérica.</li> <li>- Regretas.</li> <li>- Introducción ó reloxo.</li> </ul> <p><b>Propoñer preguntas e extraer conclusións baseadas en probas:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Resolución de problemas</li> <li>- Introducción ao método científico.</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>COMPETENCIA DIXITAL</b></p> <p><b>TIC como acceso á información:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Manexo da aula virtual. Manexo da aula virtual.</li> <li>- Manexo do uso seguro á Internet (búsquedas</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>COMPETENCIA EN APRENDER A APRENDER</b></p> <p><b>Auto- xestión da aprendizaxe:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Organización de grupos.</li> <li>- Xestión de actividades.</li> </ul>

<p>guiadas).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Lectura de recursos dixitais.</li> <li>- Investigacións de temáticas de diversa índole.</li> </ul> <p><b>TIC como forma de comunicación:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Aula virtual.</li> <li>- Blog do centro.</li> <li>- Radio escolar.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Apoio en auto-instrucións.</li> <li>- Método científico.</li> </ul> <p><b>Auto- avaliación:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Individual (actividades/momentos puntuais).</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>COMPETENCIA SOCIAL E CÍVICA</b></p> <p><b>Saber comprender a sociedade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Pequenos proxectos (aprendizaxe por servizos).</li> </ul> <p><b>Saber ser na sociedade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Respectar a diversidade.</li> <li>- Conmemoracións.</li> <li>- Normas de aula.</li> </ul> <p><b>Saber facer na sociedade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Participación activa: tarefas integradas.</li> <li>- Toma de decisións: individuais e colectivas.</li> <li>- Resolución pacífica de conflitos.</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>COMPETENCIA EN SENTIDO DA INICIATIVA E ESPIRITO EMPRENDEDOR</b></p> <p><b>Capacidade de organización:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- CA/AC.</li> <li>- Cartafol.</li> <li>- Auto- avaliación.</li> </ul> <p><b>Capacidade de comunicación:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Exposicións.</li> </ul> <p><b>Creatividade, iniciativa e innovación.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Produtos finais.</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>COMPETENCIA EN CONCIENCIA E EXPRESIÓNS CULTURAI</b></p> <p><b>Patrimonio:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Proxecto "Teitos a oito".</li> <li>- Actividades complementarias previstas.</li> </ul> <p><b>Materiais e técnicas para crear:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- TIC ou Radio escolar.</li> </ul> <p><b>Perspectiva crítica:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Debates.</li> </ul>	

### 3. OBXECTIVOS.

Os obxectivos son os elementos curriculares que, e segundo a definición establecida no Decreto 105/2014, se refiren aos logros que o alumnado debe acadar ao finalizar o proceso educativo, como resultado das experiencias de ensino e aprendizaxe intencionalmente planificadas para tal fin. Por iso, esta programación didáctica está deseñada para a consecución dos obxectivos da etapa de educación primaria (que se recollen no xa citado Decreto 105/2014). Ao tratarse de obxectivos de etapa, e esta programación dunha proposta para primeiro, debemos ter en conta en todo momento que os obxectivos da mesma non deben supoñer a consecución plena dos obxectivos de etapa, xa que aínda quedan cinco cursos mais para que os alumnos/as poidan acadalos.

Os obxectivos formulados no dito Decreto son os seguintes:

- a) Coñecer e apreciar os valores e as normas de convivencia, aprender a obrar de acordo con elas, prepararse para o exercicio activo da cidadanía e respectar os dereitos humanos, así como o pluralismo propio dunha sociedade democrática.
- b) Desenvolver hábitos de traballo individual e de equipo, de esforzo e de responsabilidade no estudo, así como actitudes de confianza en si mesmo/a, sentido crítico, iniciativa persoal, curiosidade, interese e creatividade na aprendizaxe, e espírito emprendedor.
- c) Adquirir habilidades para a prevención e para a resolución pacífica de conflitos que lles permitan desenvolverse con autonomía no ámbito familiar e doméstico, así como nos grupos sociais cos que se relacionan.
- d) Coñecer, comprender e respectar as diferentes culturas e as diferenzas entre as persoas, a igualdade de dereitos e oportunidades de homes e mulleres e a non discriminación de persoas con discapacidade nin por outros motivos.
- e) Coñecer e utilizar de xeito apropiado a lingua galega e a lingua castelá, e desenvolver hábitos de lectura en ambas as linguas.
- f) Adquirir en, polo menos, unha lingua estranxeira a competencia comunicativa básica que lles permita expresar e comprender mensaxes sinxelas e desenvolverse en situacións cotiás.
- g) Desenvolver as competencias matemáticas básicas e iniciarse na resolución de problemas que requiran a realización de operacións elementais de cálculo, coñecementos xeométricos e estimacións, así como ser quen de aplicarlos ás situacións da súa vida cotiá.



- h) Coñecer os aspectos fundamentais das ciencias da natureza, as ciencias sociais, a xeografía, a historia e a cultura, con especial atención aos relacionados e vinculados con Galicia.
- i) Iniciarse na utilización, para a aprendizaxe, das tecnoloxías da información e da comunicación, desenvolvendo un espírito crítico ante as mensaxes que reciben e elaboran.
- j) Utilizar diferentes representacións e expresións artísticas e iniciarse na construción de propostas visuais e audiovisuais.
- k) Valorar a hixiene e a saúde, aceptar o propio corpo e o das demais persoas, respectar as diferenzas e utilizar a educación física e o deporte como medios para favorecer o desenvolvemento persoal e social.
- l) Coñecer e valorar os animais máis próximos ao ser humano e adoptar modos de comportamento que favorezan o seu coidado.
- m) Desenvolver as súas capacidades afectivas en todos os ámbitos da personalidade e nas súas relacións coas demais persoas, así como unha actitude contraria á violencia, aos prexuízos de calquera tipo e aos estereotipos sexistas e de discriminación por cuestións de diversidade afectivo-sexual.
- n) Fomentar a educación viaria e actitudes de respecto que incidan na prevención dos accidentes de tráfico.
- o) Coñecer, apreciar e valorar as singularidades culturais, lingüísticas, físicas e sociais de Galicia, poñendo de relevancia as mulleres e homes que realizaron achegas importantes á cultura e á sociedade galegas.

Así pois, o que a continuación se presenta é unha selección e un pequeno comentario dos obxectivos que se relacionan dunha forma máis directa co traballo que nesta programación se reflicte deixándose para o anexo I o perfil de área, coa correlación directa entre a área e os obxectivos de etapa.

**Directivos relacionados coa convivencia e formas de acción e pensamento** traballan en favor da:

- Convivencia.
- Democracia.
- Diferentes culturas.
- Resolución de conflitos.
- Hábitos de traballo.
- Galicia e as súas singularidades.

a  
b  
c  
d  
m  
o

**Directivos relacionados co dominio da linguaxe para a aprendizaxe:**

- Catro destrezas da comunicación lingüística.
- Establecemento do hábito lector.

f  
i  
j  
e

**Directivos relacionados co dominio de contidos máis específicos de áreas, tales coma:**

- Resolución de problemas matemáticos.
- Lectura de mapas.
- Coñecemento dos seres vivos.
- Uso de linguaxes visuais e audiovisuais.
- Educación viaria.

g  
h  
i  
l  
n

## 4. CONCRECIÓN CURRICULAR.

Pódese consultar o mapa de relación curricular para cada unha das áreas e o perfil de ditas áreas (**Ver anexoI**).

### A) Mapa de relación curricular de cada unha das áreas.

1. Obxectivos.
2. Contidos.
3. Criterios de avaliación.
4. Estándares de aprendizaxe.
5. Mínimos esixibles.
6. Competencias clave.

### B) Perfil das áreas.

1. Obxectivos.
2. Contidos.
3. Criterios de avaliación
4. Estándares de aprendizaxe
5. Mínimos esixibles.
6. Ponderación para cada estándar.
7. Procedementos..
8. Instrumentos.
9. Avaliacións.
10. Competencias clave.

## 5. CONCRECIÓNS METODOLÓXICAS DA MATERIA.

Os principios metodolóxicos que se empregan na aula son:

- Metodoloxía **Globalizadora**: para lograr o desenvolvemento das capacidades nos procesos evolutivos.
- Partir da competencia inicial do alumnado e as súas **experiencias**: Todas as actividades de aprendizaxe estarán enraizadas na vida do alumnos, procurando que transcendan a outros contextos.
- O alumno debe chegara **construír** os seus propios aprendizaxes: capacitar o alumno para aprender a aprender.
- Ter en conta a **diversidade**: respectar os ritmos e estilos de aprendizaxe.
- Enfoque orientado á **realización de tarefas** e á **resolución de problemas**: as actividades deben ser motivadoras e gratificantes.
- **Hábito de lectura** (mediante a incorporación dun tempo diario na aula de trinta minutos) e **uso das TIC**.
- A metodoloxía debe guiarse polos principios de: **activa, personalizada, inclusiva e participativa**.
- A avaliación será **continua** e **formativa**: para adecuar o proceso de ensinanza ó proceso de aprendizaxe.

No caso dun confinamento da aula, seguirase traballando co material do propio alumnado, propoñendo tarefas a través da **aula virtual** do centro, onde se propoñerán actividades diversas para que o alumnado realice en formato papel (a través do libro ou a impresión de tarefas) e/ou dixital (a través da plataforma).

De maneira excepcional, facilitaranse outras formas de traballo a aquel alumnado que non poda acceder a este medio por falta de recursos ou ben porque precise dun tratamento diferenciado ó traballo da aula virtual.

Cabe destacar o papel das familias (dada a escasa autonomía dos alumnos debido a súa curta idade) e a necesaria comunicación constante e continua coa titora (mediante a Aula Virtual, o teléfono, Abalar móbil ou o correo electrónico).

## 6. MATERIAIS E RECURSOS DIDÁCTICOS.

### - Materiais:

- Libros de texto de Matemáticas, Ciencias da Natureza e Ciencias Sociais (Proxecto Zoom). Ed. Vicens Vives.
- Libro de texto de Lingua Galega (Aula Activa). Ed. Vicens Vives.
- Libro de texto de Lingua Inglesa (New Tiger). Ed. MacMillan.
- Fotocopias da Cartilla de Lectura (Letra a letra). Ed. Santillana.
- Caderno de traballo pauta Montessory.
- Material Bibliográfico diverso de ampliación e reforzo de todas as áreas.
- Dicionarios, periódicos e outros materiais impresos e fotocopiados.
- Mapas e murais.
- Biblioteca de aula con recursos obtidos da biblioteca do centro e aportacións das familias.
- Ordenador de aula e lousa dixital.
- CDs coas audicións correspondentes á área de Lingua Inglesa.

### - Recursos didácticos:

- Recursos escolares: regretas, reloxo, billetes e moedas, ábacos, abecedarios en madeira, tangrams e dominós variados.
- Recursos TIC: Power Points, páxinas webs, programas informáticos...
- Xogos educativos: xogos simbólicos, de construcións, lingüísticos, bloques lóxicos e materiais para traballar a motricidade como plastilina e útiles para xogar con ela.
- Recursos persoais: unha titora, especialistas en Ed. Física, Música e Relixión e o departamento de orientación (o orientador e unha mestra de Audición e Linguaxe).

## 7. INDICADORES DE LOGRO PARA AVALIAR O PROCESO DE ENSINO E A PRÁCTICA DOCENTE.

Para medir a adecuación do proceso de ensino e a práctica docente utilizaremos os seguintes indicadores e, así analizar os aspectos a mellorar:

### 1. PLANIFICACIÓN DO TRABALLO DOCENTE:

Como mestre/a:	SI	NON
Realizo unha planificación das miñas clases.		
Consulto a normativa vixente para ter presentes os programas de cada área.		
Consulto materiais para actualizar os contidos e novos enfoques de ensinanza.		
Realizo os axustes necesarios do currículo para atender á diversidade do alumnado.		

No plan de clase:	SI	NON
Establezo o que ensinar, os exercicios, actividades e tarefas a realizar e as formas de participación.		
A orde e os momentos nos que se levarán a cabo cada unha das “actividades”.		
Os recursos a empregar.		
Estratexias e momentos de avaliación das aprendizaxes (rexistros, probas, observacións, etc)		

### 2. APROVEITAMENTO DO TEMPO E OS RECURSOS MATERIAIS PARA O DESENVOLVEMENTO DAS CLASES:

Ao desenvolver as miñas clases utilizo:	SI	NON
O tempo nas actividades segundo o estimado ou planeado.		
A meirande parte do tempo nunha ensinanza activa e participativa.		
Exercicios e actividades variadas que reforcen ou amplíen os distintos ritmos de aprendizaxe.		
Material informativo visual para favorecer a adquisición de coñecementos.		
As TICs para reforzar e ampliar coñecementos.		
Xogos didácticos para motivar e reforzar as aprendizaxes dentro da aula.		

### 3. ESTRATEXAS E ACTIVIDADES PARA PROMOVER

#### APRENDIZAXES SIGNIFICATIVOS:

<b>Ao desenvolver as miñas clases:</b>	<b>SI</b>	<b>NON</b>
Dou instrucións completas para que os alumnos realicen o traballo (materiais, recursos, forma de organizarse e tempo de que dispoñen).		
Verifico que os alumnos comprendan o que teñen que facer.		
Promovo traballos en grupo.		
Promovo o traballo en grupo entre o alumnado para que interactúen e se axuden entre sí.		
Apoio individualmete, na medida do posible, ós alumnos/as con dificultades á hora de realizar as actividades pola súa conta.		
Promovo que os meus alumnos/as realicen actividades nas que desenvolvan a creatividade e a orixinalidade.		
Promovo cos meus alumnos/as participen por iniciativa propia.		
Promovo que os meus alumnos/as expresen as súas ideas e opinión comparándoas e respectado ás dos demais.		

### 4. ESTRATEXIAS E ACCIÓNS PARA AVALIAR ÓS ALUMNOS/AS:

<b>Para avaliar ós meus alumnos/as:</b>	<b>SI</b>	<b>NON</b>
Emprego instrumentos variados de avaliación.		
Emprego instrumentos variados de avaliación oral ( entrevistas, escalas de observación directa e indirecta...)		
Elaboro rexistros que me axuden a identificar os avances e progresos.		
Promovo actividades de autoavaliación .		

<b>Para asignar as calificacións dos meus alumnos segundo as porcentaxes establecidas:</b>	<b>SI</b>	<b>NON</b>
Teño en conta os resultados das probas		
Considero os rexistros dos exercicios.		
Considero os rexistros da participación oral.		
Mido o grao de consecución das actividades.		

## 5. USO DOS RESULTADOS DA AVALIACIÓN:

Utilizo os resultados da avaliación para:	SI	NON
Propoñer actividades de retroalimentación.		
Identificar necesidades de apoio do alumnado.		
Axustar o meu traballo docente na planificación das clases segundo os resultados obtidos en cada unidade.		
Informar ó alumnado dos avances e progresos.		

## 6. CLIMA DA AULA:

Como mestre/mestra:	SI	NON
Trato a todos os meus alumnos/as equitativamente segundo as súas características sen ter favoritismos.		
Animo e motivo ó alumnado para que traballen e participen en todas as actividades.		
Promovo que se resolvan a tempo as situacións conflitivas que se presentan.		
Manteño a calma ante situacións conflitivas.		
Promovo que na clase exista un ambiente de compañeirismo e respecto entre o alumnado.		
Preocúpome por coñecer os intereses gustos e necesidades do meu alumnado.		



## **8. DESEÑO DA AVALIACIÓN INICIAL E MEDIDAS A ADOPTAR EN FUNCIÓN DOS RESULTADOS.**

Nas primeiras semanas do curso se realizarán probas de avaliación inicial aos alumnos/as de 1º de Educación Primaria para medir a competencia en comunicación lingüística e en competencia matemática.

Tras esa avaliación inicial, a titora realizará unha valoración dos resultados, có fin de coñecer as ideas previas dos nenos/as, sendo o punto de partida dende o que o alumnado inicia as novas aprendizaxes de cada área e o punto de referencia para favorecer o proceso de ensino-aprendizaxe e as decisións curriculares nas programacións de aula. En reunión co equipo docente e o Departamento de Orientación, estes resultados permitirán adoitar as medidas de reforzo e apoio que o alumnado precise.

## 9. AVALIACIÓN.

Tendo en conta a normativa vixente no referido a avaliación, os referentes para a mesma serán os criterios de avaliación e os estándares de aprendizaxe avaliáveis.

A avaliación do alumnado será continua e global, segundo o progreso no conxunto das distintas áreas.

Os criterios de calificación serán os seguintes:

	LINGUA	GALEGO	MATEMÁTICAS	CIENCIAS DA NATUREZA	CIENCIAS SOCIAIS	PLÁSTICA	VALORES SOCIAIS E CÍVICOS.
<b>ACTITUDE (PARTICIPACIÓN, INTERÉS, ESFORZO E NORMAS).</b>	20%	20%	20%	20%	20%	40%	60%
<b>PROBAS ORAIS E ESCRITAS</b>	20%	20%	20%	20%	20%		
<b>TRABALLO DIARIO</b>	50%	50%	60%	60%	60%	30%	40%
<b>LECTURA</b>	10%	10%					
<b>ANÁLISE DE PRODUCCIÓN</b>						30%	
<b>TOTAL</b>	<b>100%</b>	<b>100%</b>	<b>100%</b>	<b>100%</b>	<b>100%</b>	<b>100%</b>	<b>100%</b>

A recollida sistemática de información sobre o traballo diario dos alumnos/as informará obxectivamente do progreso dos estudantes mediante a observación directa, as actividades individuais e grupais, o caderno da clase, as rúbricas vinculadas ós estándares de aprendizaxe ou a outros criterios, a capacidade lectora e as probas orais e escritas. Ademais se valorará o esforzo, o interese e a motivación, a atención, a participación na clase, a actitude colaborativa e o cumprimento das normas tanto na aula como no centro.

### **Avaliación durante o período de confinamento.**

En caso de darse esta posibilidade, os criterios de calificación serán os mencionados no apartado anterior e a avaliación se realizará a través da entrega de tarefas na aula virtual ou dos medio que establezan a titora e as familias, de acordo coas circunstancias persoais de cada alumno e alumna.

Resaltar que nestas idades a colaboración das familias é fundamental para garantir e continuar o proceso de ensino-aprendizaxe, dada a escasa autonomía dos nenos/as e a dificultade no manexo das TIC e a Aula Virtual.

## **10. MEDIDAS DE ATENCIÓN Á DIVERSIDADE.**

Dende este nivel, entendemos a Atención á Diversidade como un principio que consiste en dar unha resposta educativa o máis axustada posible ás características e necesidades do alumnado, tendo en conta a variabilidade dun alumno a outro en canto a capacidades, intereses ou ritmo de aprendizaxe. Esta atención á Diversidade abarcará a todo o alumno en desvantaxe, ben por razóns persoais (discapacidade, sobredotación, enfermidade), sociais, familiares, de historia académica ou de procedencia.

Polo tanto, asumírase como propios os principios nos que se basea o noso sistema educativo actual, disposto a partir da Lei Orgánica 2/2006, de 3 de Maio de Educación, no seu art.1, sobre a calidade da educación, a equidade que garante a igualdade de oportunidades, a inclusión educativa e non discriminatoria así como a flexibilidade, adecuándonos aos intereses, expectativas e necesidades do alumno.

Tendo isto en conta, tratarase de adaptar as nosas programacións, adecuando os obxectivos e contidos ás características e coñecementos do noso alumnado.

### **A nivel de aula:**

As medidas que se tomen a nivel de aula serán de carácter ordinario e afectará a programación de aula que será adaptada en función das características do alumnado.

#### Adaptacións de acceso ao currículo

Entendemos estas modificacións como aquelas que se realizan nos recursos formais, materiais, persoais ou de comunicación e que van facilitar que algúns alumnos con necesidades educativas poidan desenvolver o currículo ordinario ou, no seu caso, o currículo adaptado.

Adaptacións nos elementos persoais	- Organizar estruturas de tipo colaborativo fronte a estruturas de tipo competitivo.
	- Fomentar a participación de todos os alumnos no grupo e axudar a mellorar a súa autoestima.
	- Manter xuntanzas periódicas entre titores e mestres de apoio.
	- Aproveitar as actividades en gran grupo para mellorar o clima e a relación dos alumnos dentro da aula.
	- Aproveitar as situacións espontáneas para afianzar as relacións cos alumnos.
	- Colaboración do profesorado de apoio na elaboración da programación de aula, e planificación conxunta das sesións de traballo.
Adaptacións espaciais	- Mellorar as condicións de acceso físico, iluminación e sonorización co fin de favorecer a mobilidade e a autonomía dos nenos.
	- Buscar unha distribución adecuada dos espazos para compensar as dificultades de determinados alumnos.
	- Indicar correctamente a ubicación dos materiais da clase.
Adaptacións materiais	- Adaptar os materiais de uso común e dispoñer de instrumentos específicos que salven as dificultades: mobiliario, equipamentos específicos, materiais didácticos...
Adaptacións na comunicación	- Contar con sistemas alternativos de comunicación oral ou escrita (SPC), ou sistemas complementarios de comunicación para aqueles alumnos que poidan necesitalo.
Organización do tempo	- Confeccionar un horario de aula tendo en conta os momentos de apoio.
	- Equilibrar a distribución do tempo en relación a actividades de gran grupo, pequeno grupo e traballo individual a fin de favorecer a incorporación dos apoios á dinámica da aula.

### Adaptacións propiamente curriculares

Estas son as modificacións que se realizan desde a programación en canto a obxectivos, contidos, metodoloxía, actividades e criterios e procedementos de avaliación a fin de atender ás diferenzas individuais.

Adaptacións posibles na avaliación	- Adecuar os modos de avaliación ás nee de cada alumno.
	- Detectar cales son as ideas previas dos alumnos antes de iniciar un novo tema.
	- Avaliar o contexto da aula: práctica do profesor, aspectos interactivos, e aspectos ambientais e organizativos.
	- Utilizar procedementos e instrumentos de avaliación variados e diversos.
	- Diseñar actividades de ensinanza- aprendizaxe que avalían os progresos dos alumnos.
	- Avaliar aos alumnos en situacións estruturadas e non estruturadas dentro e fóra da aula, así como a súa situación socio familiar.
Adaptacións posibles na metodoloxía	- Utilizar diferentes estratexias para conseguir un mesmo obxectivo.
	- Priorizar o uso de técnicas que favorezan a experiencia directa, a reflexión e a expresión.
	- Potenciar a utilización de técnicas de traballo colaborativo.
	- Utilizar estratexias que motiven e esperten o interese dos alumnos cara novos aprendizaxes.
	- Utilizar recursos variados que sexan adecuados para todos os alumnos da aula.
As Adaptacións nos obxectivos e contidos.	- Introducción de obxectivos e contidos na programación de aula.
	- Priorización de obxectivos e contidos na programación en función das necesidades dos alumnos.
	- Secuenciación diferente.

## **A nivel do alumno:**

Tendo en conta as diferentes características ou dificultades que poidan presentar os alumnos, nós como centro teremos que realizar as adaptacións curriculares precisas para facilitar a todo o alumnado a consecución dos fins establecidos.

Cando o profesor – titor tome todas as medidas posibles para resolver as dificultades dos alumnos e non consiga adecuar os niveis curriculares á programación de aula e observa ademais un gran desfase entre o alumno e o resto da clase, é o momento de pedir ao Departamento de Orientación a exploración de dito alumno. Si se considera tras a valoración que se trata dun alumno con necesidades educativas específicas de apoio educativo, realizaranse as adaptacións curriculares significativas correspondentes por parte do profesor titor en colaboración cos profesores especialistas de apoio e o Departamento de Orientación.

## **Respostas á diversidade a nivel do alumnado**

- **Reforzo educativo**

Determinados alumnos nalgún momento da súa escolaridade poden precisar un reforzo educativo. Polo tanto, como primeira medida ante algunhas dificultades temporais, estaría a organización de actividades de reforzo individuais ou colectivas, preferentemente en relación coas áreas instrumentais (Lingua e Matemáticas).

As funcións de reforzo son claramente responsabilidade do profesor titor dentro da súa labor titorial na aula e consiste en complementar, consolidar e enriquecer a acción educativa ordinaria.

- Apoios

Os apoios son unha modalidade de atención á diversidade de máis entidade que o reforzo, onde se implican outros profesionais como profesores con horas dedicadas a estes apoios ou para casos máis específicos en relación con alumnos con informe que precisan de apoio fóra da aula leva a cabo pola profesora de Pedagogía Terapéutica. Este apoios consisten fundamentalmente en mellorar a base dun área ou recuperar fundamentos dunha materia específica. Estaríamos falando de trastornos específicos na lecto-escritura, na comprensión lectora e na resolución de problemas e cálculos matemáticos.

A decisión de apoiar a un alumno debe chegar despois dunha avaliación por parte do Departamento de Orientación e ten que ser tomada de forma coordinada e consensuada por todas as persoas implicadas co alumno, incluíndo a autorización e o consentimento dos pais.



## 11. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS E EXTRAESCOLARES

Con relación ás actividades extraescolares remítome ao especificado no apartado de actividades complementarias e extraescolares da PXA do centro para o curso 2021-2022.

Con respecto ás actividades complementarias está previsto realizar unha saída cada trimestre aínda que cabe a posibilidade de realizar algunha outra que teña un verdadeiro interese para o alumnado.

## 12. MECANISMOS DE REVISIÓN, AVALIACIÓN E MODIFICACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA EN FUNCIÓN DOS RESULTADOS ACADÉMICOS E PROCESOS DE MELLORA.

As modificacións que se consideren necesarias levaranse a cabo en base aos resultados obtidos polo alumnado, ás observacións realizadas por parte do profesorado e aos ítems do apartado 7 desta programación respecto á reflexión da práctica docente e a do cadro que a continuación se detalla.

ADECUACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA		RESULTADOS ACADÉMICOS	PROPOSTAS DE MELLORA
<b>Preparación da clase e os materiais didácticos</b>	Hai coherencia entre o que se programou e o desenvolvemento das clases.		
	Existe unha distribución temporal equilibrada.		
	O desenvolvemento da clase adecúase ás características do grupo.		
<b>Utilización unha metodoloxía adecuada</b>	Tivéronse en conta as aprendizaxes significativas. Considérase a interdisciplinabilidade (en actividades, tratamento dos contidos etc.).		

	A metodoloxía fomenta a motivación e o desenvolvemento das capacidades do alumno.		
<b>Regulación da práctica docente</b>	Grao de seguimento dos alumnos.		
	Validez dos recursos utilizados na clase para as aprendizaxes.		
	Os criterios de promoción están acordados entre o profesorado.		
<b>Avaliación das aprendizaxes e información que se lles dá aos alumnos e ás familias</b>	Os criterios para unha avaliación positiva atópanse vinculados aos obxectivos e contidos.		
	Os instrumentos de avaliación permiten rexistrar numerosas variables das aprendizaxes.		
	Os criterios de cualificación están axustados á tipoloxía de actividades planificadas.		
	Os criterios de avaliación e os criterios de cualificación danse a coñecer: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Aos alumnos.</li> <li>• Ás familias.</li> </ul>		
<b>Utilización de medidas para a atención á diversidade</b>	Adóptanse medidas con antelación para coñecer as dificultades de aprendizaxe.		
	Ofrecéronse resposta ás diferentes capacidades e ritmos de aprendizaxe.		
	As medidas e os recursos ofrecidos foron suficientes.		
	Aplicáronse medidas extraordinarias recomendadas polo equipo docente atendendo os informes psicopedagóxicos.		

# **ANEXO I**

#### 4. CONCRECIÓN CURRICULAR

##### MAPA DE RELACIÓN CURRICULAR: ÁREA DE MATEMÁTICAS

Obxec	Contidos	Critérios	Estándares de aprendizaxe	Mínimos esixibles	CC
<b>BLOQUE 1. PROCESOS, MÉTODOS E ACTITUDES EN MATEMÁTICAS</b>					
g e	B1.1. Expresión verbal do proceso de razoamento da resolución dun problema sinxelo.	B1.1. Expresar verbalmente de forma sinxela o proceso seguido na resolución dun problema.	MTB1.1.1. Comunica verbalmente de forma sinxela o proceso seguido na resolución dun problema simple de matemáticas ou en contextos da realidade.	Explica verbalmente o proceso seguido para resolver un problema axudándose de pautas orais.	CMCT CCL
g b	B1.2. Confianza nas propias capacidades para desenvolver actitudes apropiadas e afrontar as dificultades propias do traballo científico.	B1.2. Desenvolver e cultivar as actitudes persoais polo traballo matemático ben feito.	MTB1.2.1. Desenvolve e amosa actitudes axeitadas para o traballo limpo, claro e ordenado no caderno e en calquera aspecto a traballar na área de Matemáticas.	Traballa ordenadamente na área de matemáticas.	CMCT CAA
g i	B1.3. Utilización guiada de medios tecnolóxicos no proceso de aprendizaxe.	B1.3. Iniciar na utilización dos medios tecnolóxicos no proceso de aprendizaxe coa axuda guiada do mestre ou da mestra.	MTB1.3.1. Manifesta interese na utilización dos medios tecnolóxicos no proceso de aprendizaxe.	Amosa interese na utilización dos medios tecnolóxicos no proceso de aprendizaxe.	CMCT CD CAA
<b>BLOQUE 2. NÚMEROS</b>					
e g	B2.1. Números naturais ata o 99. B2.2. Nome e grafía dos números ata o 99.	B2.1. Ler, escribir e ordenar números enteiros utilizando	MTB2.1.1. Le, escribe e ordena números ata o 99.	Coñece os números naturais ata o 99.	CMCT CCL

	<p>B2.3. Equivalencias entre os elementos do sistema de numeración decimal: unidades e decenas.</p> <p>B2.4. O sistema de numeración decimal: valor de posición das cifras.</p> <p>B2.5. Identifica o número anterior e o seguinte a un dado.</p> <p>B2.6. Identifica o número maior, o menor e o igual a un dado.</p>	<p>razoamentos apropiados.</p>	<p>MTB2.1.2. Identifica o valor de posición das cifras en situacións e contextos reais.</p>	<p>Entende o concepto de valor posicional das cifras.</p>	<p>CMCT CCL</p>
<p>b e g</p>	<p>B2.7. Identifica os números ordinais do 1º ao 10º.</p> <p>B2.8. Utilización e relación dos números ordinais. Comparación de números.</p>	<p>B2.2. Interpretar diferentes tipos de números segundo o seu valor, en situacións da vida cotiá.</p>	<p>MTB2.2.1. Utiliza os números ordinais en contextos reais</p>	<p>Coñece os números ordinais do 1º ao 10º.</p>	<p>CMCT</p>
			<p>MTB2.2.2. Interpreta en textos numéricos e da vida cotiá números naturais ata o 99.</p>	<p>Identifica situacións da vida cotiá onde facer recontos.</p>	<p>CMCT CCL CAA</p>
			<p>MTB2.2.3. Descompón e compón números naturais, interpretando o valor de posición de cada unha das súas cifras.</p>	<p>Descompón números de dúas cifras sen prestarlle atención ao valor posicional de cada unha das cifras.</p>	<p>CMCT</p>
			<p>MTB2.2.4. Ordena números enteiros e represéntaos na recta numérica.</p>	<p>Ordena os números enteiros pero ten dificultades para os representar na recta numérica.</p>	<p>CMCT</p>

b g	<p>B2.9. Iniciación no desenvolvemento de estratexias persoais de cálculo mental.</p> <p>B2.10. Gusto pola presentación ordenada e limpa dos cálculos e dos resultados.</p> <p>B2.11. Cálculo de sumas e restas.</p> <p>B2.12. Utilización en situacións familiares da suma para xuntar ou engadir e da resta para separar ou quitar.</p>	<p>B2.3. Realizar operacións e cálculos numéricos mediante diferentes procedementos, incluído o cálculo mental, en situación de resolución de problemas.</p>	<p>MTB2.3.1. Realiza cálculos numéricos básicos coa operación de suma na resolución de problemas contextualizados.</p>	<p>Entende o mecanismo da suma de dous números naturais con apoio visual.</p>	CMCT
			<p>MTB2.3.2. Realiza cálculos numéricos básicos coa operación de resta (sen levadas) na resolución de problemas contextualizados.</p>	<p>Entende o mecanismo da resta sen levadas de dous números naturais con apoio visual.</p>	CMCT
			<p>MTB2.3.3. Emprega procedementos diversos na realización de cálculos numéricos básicos.</p>	<p>Coñece procedementos diversos na realización de cálculos numéricos básicos. (contar obxectos, riscar obxectos...)</p>	CMCT
b g	<p>B2.13. Resolución de problemas da vida cotiá.</p>	<p>B2.4. Identificar e resolver problemas da vida cotiá, adecuados ao seu nivel, establecendo conexións entre a realidade e as matemáticas e valorando a utilidade dos coñecementos matemáticos adecuados e reflexionando sobre o proceso aplicado para a resolución de problemas.</p>	<p>MTB2.4.1. Resolve problemas que impliquen o dominio dos contidos traballados.</p>	<p>Entende os enunciados dos problemas e formula mentalmente as solucións de problemas sinxelos.</p>	CMCT CAA
			<p>MTB2.4.2. Iníciase na reflexión sobre o procedemento aplicado á resolución de problemas: revisando as operacións empregadas, as unidades dos resultados, comprobando e interpretando as solucións no contexto.</p>	<p>Resolve os problemas e repasa a resta ou a suma que resolveu.</p>	CMCT CAA CSIEE

**BLOQUE 3. MEDIDA**

g	<p>B3.1. Medición con instrumentos e estratexias non convencionais.</p> <p>B3.2. Estimación de resultados de medidas (distancias, tamaños, pesos, capacidades...) en contextos familiares.</p>	<p>B3.1. Utilizar o palmo, o paso e o pé para realizar medidas e estimacións.</p>	<p>MTB3.1.1. Realiza medicións co palmo, o paso e o pé</p>	<p>Mide de maneira aproximada a lonxitude da clase utilizando as unidades naturais: palmos, pés e pasos.</p>	<p>CMCT</p>
		<p>B3.2. Comparar e identificar cal é o obxecto de maior peso, por estimación e/ou utilizando a balanza.</p>	<p>MTB3.2.1. Realiza comparacións de peso entre dous obxectos de uso habitual.</p>	<p>É capaz de comparar o peso de diferentes elementos observando as imaxes das balanzas.</p>	<p>CMCT</p>
		<p>B3.3. Comparar e identificar cal é o recipiente de maior capacidade, por estimación</p>	<p>MTB3.3.1. Compara e identifica cal é o recipiente de maior capacidade.</p>	<p>É capaz de comparar a capacidade de diferentes recipientes.</p>	<p>CMCT</p>
g	<p>B3.3. Unidades de medida do tempo e as súas relacións: minuto, hora, día, semana e ano.</p> <p>B3.4. Lectura sinxela en reloxo analóxicos e dixitais.</p>	<p>B3.4. Iníciase no coñecemento das unidades básicas de medida do tempo e as súas relacións, utilizándoas para resolver problemas da vida diaria.</p>	<p>MTB3.4.1. Coñece e utiliza as unidades de medida do tempo e as súas relación. Minuto, hora, día, semana e ano.</p>	<p>Lembra os días da semana na orde correcta.</p>	<p>CMCT</p>
			<p>MTB3.4.2. Le en reloxo analóxicos e dixitais a hora en punto e a media hora.</p>	<p>Sabe ler as horas punta e as horas media nos reloxo analóxicos</p>	<p>CMCT</p>
			<p>MTB3.4.3. Resolve problemas sinxelos da vida diaria utilizando as medidas temporais e as súas relacións.</p>	<p>Entende e recoñece o funcionamento dos reloxo analóxicos.</p>	<p>CMCT</p>

b g	B3.5. O sistema monetario da Unión Europea. Unidade principal: o euro. Valor das diferentes moedas e billetes. B3.6. Equivalencias entre moedas e billetes.	B3.5. Iníciase no coñecemento do valor e as equivalencias entre as diferentes moedas e billetes do sistema monetario da Unión Europea.	MTB3.5.1. Coñece a función e o valor das diferentes moedas e billetes (5,10, 20 e 50 euros) do sistema monetario da Unión Europea utilizándoas tanto para resolver problemas en situación reais como figuradas.	Recoñece os billetes de curso legal.	CMCT CAA
b g	B3.7. Resolución de problemas de medida.	B3.6. Identificar e resolver problemas da vida cotiá adecuados ao seu nivel, establecendo conexións entre a realidade e as matemáticas e valorando a utilidade dos coñecementos matemáticos axeitados e reflexionando sobre o proceso aplicado para a resolución de problemas.	MTB3.6.1. Resolve problemas sinxelos de medida.	Entende o enunciado dos problemas sinxelos de medida e formular mentalmente as solucións.	CMCT CAA
			MTB3.6.2. Reflexiona sobre o proceso seguido na resolución de problemas revisando as operacións utilizadas e as unidades dos resultados.	Entende o problema e aplicar os razoamentos a outras actividades similares.	CMCT CAA CSIEE
<b>BLOQUE 4. XEOMETRÍA</b>					
b e g	B4.1. Interpretación de representacións espaciais sinxelas en situacións da vida cotiá. B4.2. Descrición de posicións e movementos, en relación a un mesmo e a outros puntos de referencia. B4.3. Interese e curiosidade pola	B4.1. Interpretar representacións espaciais sinxelas realizadas a partir de sistemas de referencia e de obxectos ou situacións familiares.	MTB4.1.1. Describe a situación dun obxecto do espazo próximo en relación a un mesmo utilizando os conceptos de esquerda-dereita, diante-detrás, arriba-abaxo, preto-lonxe e próximo-afastado.	Entende as diferenzas entre os conceptos de esquerda-dereita, diante-detrás, arriba-abaxo, preto-lonxe e próximo-afastado e sabe aplicar estes conceptos en relación a sí mesmo.	CMCT CAA CCL



	<p>identificación das formas e dos seus elementos característicos.</p> <p>B4.4. Confianza nas propias posibilidades; curiosidade, interese e constancia na busca de solucións.</p> <p>B4.5. Uso do vocabulario xeométrico para describir itinerarios: liñas abertas e pechadas; rectas e curvas.</p> <p>B4.6. Busca de elementos de regularidade en figuras e corpos a partir da manipulación de obxectos.</p>		<p>MTB4.1.2. Describe a situación dun obxecto do espazo próximo en relación a outros puntos de referencia utilizando os conceptos de esquerda-dereita, diante-detrás, arriba-abaxo, preto-lonxe e próximo-afastado.</p>	<p>Entende as diferenzas entre os conceptos de esquerda-dereita, diante-detrás, arriba-abaxo, preto-lonxe e próximo-afastado e sabe aplicar estes conceptos en relación a outros puntos de referencia.</p>	<p>CMCT CAA CCL</p>
b g	<p>B4.7. Formas planas e espaciais: clasificación de figuras planas.</p>	<p>B4.2. Coñecer as figuras planas básicas: cadrado, círculo, rectángulo e triángulo.</p>	<p>MTB4.2.1. Recoñece formas rectangulares, triangulares e circulares en obxectos do contorno inmediato.</p>	<p>Recoñece e debuxa algunhas das figuras planas.</p>	<p>CMCT CAA</p>
b g	<p>B4.8. Resolución de problemas de xeometría relacionados coa vida cotiá.</p>	<p>B4.3. Identificar, resolver problemas da vida cotiá axeitados ao seu nivel, establecendo conexións entre a realidade e as matemáticas e valorando a utilidade dos coñecementos matemáticos axeitados e reflexionando sobre o proceso aplicado para a resolución de problemas.</p>	<p>MTB4.3.1. Resolve problemas xeométricos sinxelos que impliquen dominio dos contidos traballados.</p>	<p>Entende o enunciado do problema con dificultades para establecer unha relación entre os elementos xeométricos da serie.</p>	<p>CMCT CAA</p>
			<p>MTB4.3.2. Iníciase na reflexión sobre o procedemento aplicado á resolución de problemas: revisando as operacións empregadas, as unidades dos resultados, comprobando e interpretando as solucións no contexto.</p>	<p>Reflexiona sobre o número de lados de cada figura sen o relacionar co nome das figuras xeométricas.</p>	<p>CMCT CAA CSIEE</p>

**BLOQUE 5. ESTATÍSTICA E PROBABILIDADE**

b g	B5.1. Recollida e clasificación de datos.	B5.1. Recoller e rexistrar unha información que se poida cuantificar, utilizando algúns recursos sinxelos de representación gráfica: táboas de datos, bloques de barras, diagramas lineais... comunicando a información.	MTB5.1.1. Rexistra e interpreta datos sinxelos en representacións gráficas básicas.	Interpreta e conta os resultados, pero presenta dificultades para expresar a información nunha táboa.	CMCT CAA
			MTB5.1.2. Resolve sinxelos problemas nos que interveña a lectura de gráficos.	Formula as sumas a partir da información contida no gráfico, pero comete algún erro.	CMCT CAA

## PERFIL COMPETENCIAL ÁREA DE MATEMÁTICAS

OBXEC	CONT.	CRIT.	EAA.	MINIMOS	POND.	PROCED.	INSTRUMENTOS	AVALIACION			CC
BLOQUE 1. PROCESOS, MÉTODOS E ACTITUDES EN MATEMÁTICAS								1ª	2ª	3ª	
g e	B1.1.	B1.1.	MTB1.1.1.	Explica verbalmente o proceso seguido para resolver un problema axudándose de pautas orais.	4%	Observación directa.	Rúbrica	X	X	X	CMCT CCL
g b	B1.2.	B1.2.	MTB1.2.1.	Traballa ordenadamente na área de matemáticas.	10%	Análise.	Libro e caderno do alumno.	X	X	X	CMCT CAA
g i	B1.3.	B1.3.	MTB1.3.1.	Amosa interese na utilización dos medios tecnológicos no proceso de aprendizaxe.	5%	Observación directa.	Lista de control	X	X	X	CMCT CD CAA
BLOQUE 2. NÚMEROS											
b e g	B2.1. B2.2. B2.3. B2.4. B2.5. B2.6.	B2.1.	MTB2.1.1.	Coñece os números naturais ata o 99.	2.8%	Observación, análise e anecdotario.	Libro e caderno do alumno. Probas escritas e orais.	X	X	X	CMCT CCL
			MTB2.1.2.	Entende o concepto de valor posicional das cifras.	2.8%	Observación, análise e anecdotario.	Libro e caderno do alumno. Probas escritas e orais.	X	X	X	CMCT CCL
b e g	B2.7. B2.8.	B2.2.	MTB2.2.1.	Coñece os números ordinais do 1º ao 10º.	2.8%	Observación.	Ficha de seguimento.	X	X		CMCT
			MTB2.2.2.	Identifica situacións da vida cotiá onde facer recontos.	2.8%	Observación.	Ficha de seguimento.	X	X	X	CMCT CCL CAA

			MTB2.2.3.	Descompón números de dúas cifras sen prestarlle atención ao valor posicional de cada unha das cifras.	2.8%	Observación, análise e anecdotario.	Libro e caderno do alumno. Probas escritas e orais.	X	X	X	CMCT
			MTB2.2.4.	Ordena os números enteiros pero ten dificultades para os representar na recta numérica.	2.8%	Observación, análise e anecdotario.	Libro e caderno do alumno. Probas escritas e orais.	X	X	X	CMCT
b g	B2.9. B2.10. B2.11. B2.12.	B2.3.	MTB2.3.1.	Entende o mecanismo da suma de dous números naturais con apoio visual.	2.8%	Observación, análise e anecdotario.	Libro e caderno do alumno. Probas escritas e orais.	X	X	X	CMCT
			MTB2.3.2.	Entende o mecanismo da resta sen levadas de dous números naturais con apoio visual.	2.8%	Observación, análise e anecdotario.	Libro e caderno do alumno. Probas escritas e orais.	X	X	X	CMCT
			MTB2.3.3.	Coñece procedementos diversos na realización de cálculos numéricos básicos. (contar obxectos, riscar obxectos...)	4%	Observación, análise e anecdotario.	Libro e caderno do alumno. Probas escritas e orais.	X	X	X	CMCT
b g	B2.13.	B2.4.	MTB2.4.1.	Entende os enunciados dos problemas e formular mentalmente as solucións de problemas sinxelos.	2.8%	Observación, análise e anecdotario.	Libro e caderno do alumno. Probas escritas e orais.	X	X	X	CMCT CAA

			MTB2.4.2.	Resolve os problemas e repasa a resta ou a suma que resolveu.	4%	Observación, análise e anecdotario.	Libro e caderno do alumno. Probas escritas e orais.	X	X	X	CMCT CAA CSIEE
<b>BLOQUE 3. MEDIDA</b>											
g	B3.1. B3.2.	B3.1.	MTB3.1.1.	Mide de maneira aproximada a lonxitude da clase utilizando as unidades naturais: palmos, pés e pasos.	2.8%	Observación e anecdotario.	Caderno, libro e probas orais e escritas.		X		CMCT
		B3.2.	MTB3.2.1.	É capaz de comparar o peso de diferentes elementos observando as imaxes das balanzas.	2.8%	Observación e anecdotario.	Caderno, libro e probas orais e escritas.			X	CMCT
		B3.3.	MTB3.3.1.	É capaz de comparar a capacidade de diferentes recipientes.	2.8%	Observación e anecdotario.	Caderno, libro e probas orais e escritas.		X		CMCT
g	B3.3. B3.4.	B3.4.	MTB3.4.1.	Lembra os días da semana na orde correcta.	2.8%	Observación.	Anecdotario.		X	X	CMCT
			MTB3.4.2.	Sabe ler as horas punta e as horas media nos reloxos analóxicos	2.8	Observación e análise do traballo.	Probas escritas e orais.		X	X	CMCT
			MTB3.4.3.	Entende e recoñece o funcionamento dos reloxos analóxicos.	2.8%	Observación e análise do traballo.	Probas escritas e orais.		X	X	CMCT
b	B3.5. B3.6.	B3.5.	MTB3.5.1.	Recoñece os billetes de curso legal.	2.8%	Observación e análise do traballo.	Probas escritas e orais.		X	X	CMCT CAA

b g	B3.7.	B3.6.	MTB3.6.1.	Entende o enunciado dos problemas sinxelos de medida e formular mentalmente as solucións.	2.8%	Observación e análise do traballo.	Probas escritas e orais.		X	X	CMCT CAA
			MTB3.6.2.	Entende o problema e aplicar os razoamentos a outras actividades similares.	4%	Observación e análise do traballo.	Probas escritas e orais.		X	X	CMCT CAA CSIEE
<b>BLOQUE 4. XEOMETRÍA</b>											
b e g	B4.1. B4.2. B4.3. B4.4. B4.5. B4.6.	B4.1.	MTB4.1.1.	Entende as diferenzas entre os conceptos de esquerda-dereita, diante-detrás, arriba-abaxo, preto-lonxe e próximo-afastado e sabe aplicar estes conceptos en relación a si mesmo.	2.8%	Observación e análise de traballos.	Probas escritas e orais e anecdotario.	X	X	X	CMCT CAA CCL
			MTB4.1.2.	Entende as diferenzas entre os conceptos de esquerda-dereita, diante-detrás, arriba-abaxo, preto-lonxe e próximo-afastado e sabe aplicar estes conceptos en relación a outros puntos de referencia.	2.8%	Observación e análise de traballos.	Probas escritas e orais e anecdotario.	X	X	X	CMCT CAA CCL

b g	B4.7.	B4.2.	MTB4.2.1.	Recoñece e debuxa algunhas das figuras planas.	2.8%	Observación e análise de traballos.	Probas escritas e orais e anecdotario.	X	X	X	CMCT CAA
b g	B4.8.	B4.3.	MTB4.3.1.	Entende o enunciado do problema con dificultades para establecer unha relación entre os elementos xeométricos da serie.	2.8%	Observación e análise de traballos.	Probas escritas e orais e anecdotario.	X	X	X	CMCT CAA
			MTB4.3.2.	Reflexiona sobre o número de lados de cada figura sen o relacionar co nome das figuras xeométricas.	4%	Observación e análise de traballos.	Probas escritas e orais e anecdotario.	X	X	X	CMCT CAA CSIEE
<b>BLOQUE 5. ESTADÍSTICA E PROBABILIDADE</b>											
b g	B5.1.	B5.1.	MTB5.1.1.	Interpreta e conta os resultados, pero presenta dificultades para expresar a información nunha táboa.	2.8%	Observación e análise de traballos.	Probas escritas e orais e anecdotario.	X	X	X	CMCT CAA
			MTB5.1.2.	Formula as sumas a partir da información contida no gráfico, pero comete algún erro.	2,8%	Observación e análise de traballos.	Observación e análise de traballos.	X	X	X	CMCT CAA

## MAPA DE RELACIÓN CURRICULAR DA ÁREA DE LINGUA CASTELÁ E LITERATURA.

Obxec	Contidos	Criterios	Estándares de aprendizaxe	Mínimos esixibles	CC
<b>BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL. FALAR E ESCOITAR</b>					
a c d e	B1.1. Estratexias e normas para o intercambio comunicativo: participación; escoita; respecto á quenda de palabra; respecto polos sentimentos dos e das demais.	B1.1. Participar en situacións de comunicación, dirixidas ou espontáneas, respectando o quenda de palabra.	LCB1.1.1. Expresa de forma global sentimentos, vivencias e emocións propias.	Verbaliza as súas propias vivencias.	CCL CAA CSC
			LCB1.1.2. Aplica as normas socio- comunicativas: escoita e respecta a quenda de palabras.	Respecta a quenda de palabras.	CCL CAA CSC
b e	B1.2. Comprensión e expresión de mensaxes verbais e non verbais, especialmente xestos e ton de voz que complementen o significado da mensaxe.	B1.2. Recoñecer a información verbal e non verbal dos discursos orais e integrala na produción propia.	LCB1.2.1. Integra de xeito global os recursos básicos verbais e non verbais para comunicarse oralmente.	Utiliza de xeito global recursos básicos verbais para comunicarse oralmente.	CCL CSC
a b e	B1.3. Participación en situación de comunicación de aula, espontáneas ou dirixidas, organizando, de forma xeral, o discurso.	B1.3. Expresarse e comunicarse de forma oral e con certa coherencia para satisfacer as necesidades de comunicación en diferentes situacións de aula.	LCB1.3.1. Participa activamente en diversas situacións de comunicación: -diálogos -exposicións orais moi guiadas, con axuda, cando cumpra, de tecnoloxías da información e a comunicación.	Comunícase de forma oral con certa coherencia en diferentes situacións dirixidas.	CCL CD CAA CSC CSIEE
b e	B1.4. Interese pola ampliación de vocabulario. B1.5. Creación de redes semánticas moi sinxelas.	B1.4. Ampliar o vocabulario a partir das experiencias de aula.	LCB1.4.1. Utiliza o vocabulario axeitado á súa idade.	Emprega o vocabulario adecuado á súa idade.	CCL



b d e i	B1.6. Comprensión global de textos orais de diversa tipoloxía: atendendo á forma da mensaxe (descritivos, narrativos, dialogados) e a súa intención comunicativa (informativos, literarios e prescritivos) e procedentes de diversas fontes.	B1.5. Comprender o sentido global dun texto oral. Identificar información relevantes.	LCB1.5.1. Comprende o sentido global de textos orais de uso habitual, do ámbito escolar e social.	Comprende con axuda de pautas orais o sentido global dun texto oral.	CCL CAA
b d e i	B1.7. Valoración dos medios de comunicación social como instrumento de comunicación	B1.6. Valorar os medios de comunicación social como instrumento de comunicación.	LCB1.6.1. Identifica as ideas xerais en reportaxes audiovisual sobre temas do seu interese.	Recoñece as ideas xerais dunha reportaxe audiovisual.	CCE CAA
b e	B1.8. Audición e reprodución de textos adecuados ao nivel que estimulen o seu interese.	B1.7. Reproducir textos orais próximos aos seus gustos e intereses.	LCB1.7.1. Canta cancións, conta e recita pequenos contos e poemas.	Conta pequenos contos do seu gusto.	CCL CAA CCEC
b e	B1.9. Dramatizacións de textos infantís.	B1.8. Dramatizar, de xeito colaborativo, textos infantís.	LCB1.8.1. Adecúa a entoación e o volume á representación dramática.	Emprega unha entoación axeitada nunca representación dramática.	CCL
b e	B1.10 Produción de textos orais breves e sinxelos próximos aos seus gustos e intereses.	B1.9 Expresarse de forma oral en diferentes situacións con vocabulario axeitado e unha secuencia coherente.	LCB1.9.1. Narra situacións e experiencias persoais sinxelas.	Narra experiencias persoais sinxelas.	CCL CSIEE
			LCB1.9.2. Describe, de forma sinxela, persoas, animais obxectos e lugares seguindo unha orde: de arriba a abaixo; de abaixo a arriba ....	Describe de forma sinxela persoas seguindo unha orde.	CCL

			LCB1.9.3. Utilizar correctamente expresións para situar e ordenar as rutinas: antes, despois, pola mañá, pola noite...	Utiliza expresións para ordenar rutinas tales como antes, despois...	CCL
a d e m	B1.11. Uso dunha linguaxe non discriminatoria e respectuosa coas diferenzas.	B1.10. Usar unha linguaxe non discriminatoria e respectuosa coas diferenzas	LCB1.10.1. Usa unha linguaxe non discriminatoria e respectuosa coas diferenzas	Usa unha linguaxe respectuosa coas diferenzas.	CCL CSC
a b e	B1.12. Estratexias para utilizar a linguaxe oral como instrumento de comunicación e aprendizaxe: escoitar e preguntar.	B1.11. Utilizar de xeito efectivo a linguaxe oral: escoitar e preguntar.	LCB1.11.1. Pide axuda para a realización de tarefas de distinta índole.	Pide axuda para realizar as tarefas.	CCL CAA CSC CSIEE
<b>BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA. LER</b>					
b e	B2.1. Lectura de distintos tipos de textos adaptados á súa idade.	B2.1. Ler en voz alta diferentes tipos de textos infantís breves e sinxelos.	LCB2.1.1. Le con pronunciación axeitada, textos sinxelos, de variada tipoloxía, breves e adaptados á súa idade.	Le con pronunciación adecuada.	CCL
b e	B2.2. Inicio ás estratexias para a comprensión lectora de textos: consideración do título e das ilustracións moi redundantes.	B2.2. Anticipar o contido de textos do ámbito escolar e social axeitados ao seu nivel.	LCB2.2.1. Relaciona a información que achega o título e as ilustracións co tema do texto.	Relaciona ilustracións co tema do texto.	CCL CAA

e	B2.3. Comprensión de textos de diversa tipoloxía adecuados á súa idade.	B2.3. Comprender a funcionalidade de diferentes tipoloxía textuais, atendendo á forma da mensaxe (descriptivos, narrativos, dialogados) e a súa intención comunicativa (informativos, literarios e prescritivos) adaptados a súa idade,	LCB2.3.1. Recoñece a funcionalidade de determinadas tipoloxía textuais: carteis, anuncios, avisos, receitas, normas, instrucións ...	Recoñece a función de distintos textos: carteis, avisos, receitas...	CCL CAA
b e	B2.4. Lectura de diferentes textos como fonte de información e de lecer.	B2.4. Mostrar interese e gusto pola lectura.	LCB2.4.1 Expresa o gusto pola lectura como fonte de lecer.	Amosa interese pola lectura.	CCL
			LCB2.4.2 Explica, de xeito sinxelo, as súas preferencias lectoras.	Explica as súas preferencias lectoras.	CCL
b e	B2.5. Uso da biblioteca como recurso para desenvolver o Plan lector.	B2.5. Progresar na adquisición do hábito lector.	LCB2.5.1. Identifica, con axuda, os textos da biblioteca (escritos ou en soporte informático) máis axeitados para obter información e para o seu lecer.	Identifica, con axuda, textos da biblioteca escritos ou en soporte informático.	CCL CD CAA

a b e	B2.6. Iniciación á creación da biblioteca persoal.	B2.6. Mostrar interese por ter unha biblioteca propia.	LCB2.6.1. Coida, conserva e organiza os seus libros	Coida os seus libros.	CCL CSC
<b>BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA. ESCRIBIR</b>					
e	B3.1. Recoñecemento e utilización de recursos gráficos na comunicación escrita.	B3.1. Interiorizar e utilizar as normas básicas de escritura e os seus aspectos gráficos.	LCB3.1.1. Relaciona os códigos oral e escrito: discrimina sons nas palabras e consolida aspectos grafomotores e graffías da Lingua castelá en palabras significativas.	Consolida aspectos grafomotores e graffías da lingua.	CCL
			LCB3.1.2 Identifica diferentes tipos de texto escrito: listas, receitas, narracións, poesía, noticia...	Identifica diferentes tipos de textos escritos: poesía e narración.	CCL
e	B3.2. Uso de elementos lingüísticos e non lingüísticos na comunicación escrita.	B3.2. Relacionar códigos verbais e non verbais.	LCB3.2.1. Ilustra de xeito creativo os seus escritos con ilustracións redundantes.	Ilustra os seus escritos	CCL
b e	B3.3. Utiliza estratexias para a produción de textos: planificación, identificación da función, textualización, revisión e reescritura. B3.4 Produción de textos segundo Plan de escritura.	B3.3. Planificar e producir, con axuda, diferentes tipos de textos atendendo ao seu formato (descritivos, narrativos, dialogados) e intencionalidade comunicativa (informativos, literarios e prescritivos) e coida a presentación.	LCB3.3.1. Escribe, con axuda, en diferentes soportes, textos moi sinxelos propios do ámbito escolar e social: listas, notas, normas, felicitacións, instrucións, contos, anécdotas...	Escribe, con axuda, textos moi sinxelos: listas, notas, felicitacións, refráns...	CCL CD CAA
			LCB3.3.2. Presenta os seus escritos con limpeza, evitando riscos.	Presenta limpos os seus escritos.	CCL CAA

#### BLOQUE 4. COÑECEMENTO DA LINGUA

b e	B4.1. A palabra. Iniciación ao orde alfabético. Recoñecemento das características e uso das diferentes clases de palabras. Xénero e número do nome. Tempos verbais.	B4.1. Aplicar os coñecementos gramáticos básicos sobre a estrutura da lingua.	LCB4.1.1. Desenvolve a conciencia fonolóxica: identifica sílabas e fonemas como elementos fundamentais da palabra.	Identifica fonemas como elemento fundamental da palabra.	CCL
			LCB4.1.2. Recoñece o alfabeto e iníciase na orde alfabética.	Recoñece o alfabeto.	CCL
			LCB4.1.3. Distingue nome e adxectivo en palabras significativas.	Distingue o nome.	CCL
			LCB4.1.4. Distingue xénero e número en palabras habituais.	Distingue o xénero e o número.	CCL
			LCB4.1.5. Utiliza adecuadamente os artigos nos textos orais e escritos.	Utiliza adecuadamente os artigos.	CCL
			LCB4.1.6. Forma grupos nominais respectando as normas de concordancia	Respecta a concordancia nos grupos nominais.	CCL
			LCB4.1.7. Utiliza os tempos verbais: presente, pasado e futuro en textos sinxelos.	Coñece os tempos presente, pasado e futuro.	CCL

b e	B4.2. Vocabulario. Sinónimos e antónimos. Aumentativos e diminutivos. Comparacións e palabras derivadas.	B4.2. Mellorar o coñecemento da lingua e sistematizar a adquisición de vocabulario.	LCB4.2.1. Relaciona sinónimos e antónimos básicos en parellas de palabras significativas.	Relaciona sinónimos e antónimos básicos.	CCL
			LCB4.2.2. Establece comparacións entre distintos elementos.	Establece comparacións.	CCL
			LCB4.2.3. Utiliza diminutivos e aumentativos, en textos orais e escritos.	Distingue diminutivos e aumentativos.	CCL
			LCB4.2.4. Identifica no seu contorno palabras derivadas de outras moi evidentes.	Identifica palabras derivadas do seu contorno.	CCL
b e	B4.3. Ortografía: utilización das regras básicas de ortografía. Signos de puntuación.	B4.3. Aplicar os coñecementos básicos sobre as regras ortográficas para favorecer unha comunicación máis eficaz.	LCB4.3.1. Utiliza de forma correcta os signos de puntuación e as normas ortográficas propias do nivel as aplica á escritura de textos significativos sinxelos e seguindo modelos.	Utiliza os signos de puntuación e as normas ortográficas propias do seu nivel con algún erro.	CCL
e	B4.4. Recoñecemento e observación reflexiva dos constituíntes oracionais: a oración simple, suxeito e predicado.	B4.4. Desenvolver estratexias para mellorar a comprensión oral e escrita a través do coñecemento da lingua.	LCB4.4.1. Forma e ordena correctamente oracións simples para compoñer textos sinxelos.	Forma correctamente oracións simples.	CCL
e i	B4.5. Utilización de material multimedia educativo e outros recursos didácticos ao alcance e propios da súa idade.	B4.5. Utilizar programas e aplicacións educativas dixitais para realizar tarefas e avanzar na aprendizaxe.	LCB4.5.1. Utiliza de xeito guiado, distintos programas e aplicacións educativos dixitais como ferramenta de aprendizaxe.	Utiliza de maneira guiada distintos programas dixitais.	CCL CD CAA

d e o	B4.6. Identificación de similitudes e diferenzas entre as linguas que coñece para mellorar na súa aprendizaxe e lograr unha competencia comunicativa integrada.	B4.6. Comparar aspectos básicos das linguas que coñece para mellorar na súa aprendizaxe e lograr unha competencia comunicativa integrada.	LCB4.6.1. Compara aspectos (gráficos, sintácticos, léxicos) das linguas que coñece.	Compara aspectos das linguas que coñece.	CCL CSC
<b>BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA</b>					
d e	B5.1. Coñecemento e lectura guiada de contos tradicionais: maravillosos, de fórmulas, de animais, ...	B5.1. Apreciar o valor dos textos literarios sinxelos e utilizar a lectura como fonte de gozo e información.	LCB5.1.1. Identifica sinxelos textos propios da literatura infantil: contos, poesías, cómics, adiviñas...	Distingue a poesía do conto.	CCL CCEC
			LCB5.1.2. Dramatiza con xestos e palabras, escenas de contos.	Emprega xestos en escenas de contos.	CCL CAA CCEC CSC
d e	B5.2. Valoración dos textos literarios como fonte de gozo persoal. B5.3. Uso da biblioteca de aula como fonte de información e lecer.	B5.2. Gozar da escoita de textos literarios narrativos, líricos e dramáticos.	LCB5.2.1. Gozo da escoita de textos literarios narrativos, líricos e dramáticos.	Gozo da escoita de textos.	CCL CCEC
			LCB5.2.2 Interpreta, intuitivamente e con axuda, a linguaxe figurada en textos literarios (personificacións).	Interpreta con axuda a linguaxe figurada.	CCL CAA
		B5.3. Coñecer o funcionamento da biblioteca de aula.	LCB5.3.1. Utiliza de xeito guiado a biblioteca de aula como fonte de información e lecer.	Utiliza de maneira guiada a biblioteca de aula.	CCL CAA

b d e	B5.4. Recreación e composición de textos literarios: contos, poemas, adiviñas.	B5.4. Reproducir, con axuda, a partir de modelos dados, textos literarios sinxelos: contos, poemas e adiviñas.	LCB5.4.1. Recrea de xeito individual e <del>cooperativo</del> , sinxelos textos literarios (contos, poemas..) a partir de pautas ou modelos dados	Compón a partir de pautas pequenos contos.	CCL CAA CCEC
d e o	B5.5. Valoración da literatura en calquera lingua (maioritaria, minoritaria ou minorizada) como vehículo de comunicación e como recurso de gozo persoal.	B5.5. Valorar a literatura en calquera lingua, especialmente en lingua galega, como vehículo de comunicación e como recurso de gozo persoal.	LCB5.5.1. Valora a literatura en calquera lingua, especialmente en lingua galega, como vehículo de comunicación e como recurso de gozo persoal.	Valora a literatura en calquera lingua.	CCL CSC CCEC



**PERFIL COMPETENCIAL ÁREA DE LINGUA CASTELÁ E LITERATURA.**

OBX.	CONT.	CRIT.	EAA.	MÍNIMOS	POND.	PROCED.	INSTRUMENTOS	AVALIACIÓN			CC
BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL. FALAR E ESCOITAR								1ºT	2ºT	3ºT	
a c d e	B1.1.	B1.1.	LCB1.1.1.	Verbaliza as súas propias vivencias.	1.3%	Observación	Ficha de seguimento	X	X	X	CCL CAA CSC
			LCB1.1.2.	Respecta a quenda de palabras.	2%	Observación	Ficha de seguimento	X	X	X	CCL CAA CSC
b e	B1.2.	B1.2.	LCB1.2.1.	Utiliza de xeito global recursos básicos verbais para comunicarse oralmente.	1.3%	Observación	Ficha de seguimento	X	X	X	CCL CSC
a b e	B1.3.	B1.3.	LCB1.3.1	Comunícase de forma oral con certa coherencia en diferentes situacións dirixidas.	5%	Observación	Ficha de seguimento	X	X	X	CCL CD CAA CSC CSIEE
b e	B1.4 B1.5.	B1.4.	LCB1.4.1.	Emprega o vocabulario adecuado á súa idade.	1.3%	Observación	Ficha de seguimento	X	X	X	CCL
b d e	B1.6	B1.5.	LCB1.5.1	Comprende con axuda de pautas orais o sentido global dun texto oral.	1.3%	Observación e análise de traballos.	Probas orais e escritas.	X	X	X	CCL CAA

i											
b d e i	B1.7.	B1.6.	LCB1.6.1	Recoñece as ideas xerais dunha reportaxe audiovisual.	1.3%	Observación e análise de traballos.	Probas orais e escritas.	X	X	X	CCE CAA
b e	B1.8.	B1.7.	LCB1.7.1	Conta pequenos contos do seu gusto.	1.3%	Observación.	Anecdótico.	X	X	X	CCL CAA CCEC
b e	B1.9	B1.8.	LCB1.8.1	Emprega unha entoación axeitada nunha representación dramática.	1.3%	Observación.	Anecdótico.			X	CCL
b e	B1.10	B1.9	LCB1.9.1	Narra experiencias persoais sinxelas.	1.3%	Observación e análise de traballos.	Probas orais. Lista de control.	X	X	X	CCL CSIEE
			LCB1.9.2	Describe de forma sinxela persoas seguindo unha orde.	1.3%	Observación.	Lista de control.		X	X	CCL
			LCB1.9.3	Utiliza expresións para ordenar rutinas tales como antes, despois...	1.3%	Observación e análise de traballos orais.	Lista de control.	X	X	X	CCL

a d e m	B1.11.	B1.10	LCB1.10.1.	Usa unha linguaxe respectuosa coas diferencias.	2%	Observación.	Anecdotalario.	X	X	X	CCL CSC
a b e	B1.12.	B1.1	LCB1.11.1.	Pide axuda para realizar as tarefas.	5%	Observación.	Anecdotalario.	X	X	X	CCL CAA CSC CSIEE
<b>BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA. LER</b>											
b e	B2.1.	B2.1.	LCB2.1.1	Le con pronunciación adecuada.	20%	Observación.	Anecdotalario.	X	X	X	CCL
b e	B2.2.	B2.2.	LCB2.2.1	Relaciona ilustracións co tema do texto.	1.3%	Observación e comprobación de tarefas.	Libro e caderno do alumno.	X	X	X	CAA
e	B2.3.	B2.3.	LCB2.3.1	Recoñece a función de distintos textos: carteis, avisos, receitas...	1.3%	Observación e comprobación de tarefas.	Anecdotalario.		X	X	CCL CAA
b e	B2.4.	B2.4.	LCB2.4.1	Amosa interese pola lectura.	2%	Observación.	Anecdotalario		X	X	CCL
			LCB2.4.2	Explica as súas preferencias lectoras.	1.3%	Observación.	Anecdotalario.		X	X	CCL
b e	B2.5.	B2.5.	LCB2.5.1	Identifica, con axuda, textos da biblioteca escritos ou en soporte informático.	1.3%	Observación.	Anecdotalario.		X	X	CCL CD CAA

a	B2.6.	B2.6.	LCB2.6.1	Coida os seus libros.	5%	Observación	Anecdótico.	X	X	X	CCL CSC
b											
e											
<b>BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA. ESCRIBIR</b>											
e	B3.1.	B3.1.	LCB3.1.1	Consolida aspectos grafomotores e grafías da lingua.	1.3%	Observación e análise de tarefas.	Probas escritas, libro e caderno do alumno.	X	X	X	CCL
			LCB3.1.2	Identifica diferentes tipos de textos escritos: poesía e narración.	1.3%	Observación e análise de tarefas.	Probas escritas, libro e caderno.		X	X	CCL
e	B3.2	B3.2.	LCB3.2.1	Ilustra os seus escritos	1.3%	Análise de traballos.	Portfolio e caderno.	X	X	X	CCL
b	B3.3 B3.4	B3.3	LCB3.3.1	Escribe, con axuda, textos moi sinxelos: listas, notas, felicitacións, refráns...	1.3%	Análise de traballos.	Portfolio e caderno.		X	X	CCL CD CAA
e			LCB3.3.2	Presenta limpos os seus escritos.	5%	Análise de traballos	Portfolio, caderno e probas escritas.	X	X	X	CCL CAA
<b>BLOQUE 4. COÑECEMENTO DA LINGUA</b>											
b	B4.1	B4.1	LCB4.1.1	Identifica fonemas como elemento fundamental da palabra.	1.3%	Observación e análise do traballo.	Ficha de seguimento.	X	X	X	CCL
e			LCB4.1.2	Recoñece o alfabeto	1.3%	Observación.	Ficha de seguimento.		X	X	CCL
			LCB4.1.3	Distingue o nome.	1.3%	Observación e análise de traballos.	Ficha de seguimento e probas escritas.		X	X	CCL

			LCB4.1.4	Distingue o xénero e o número.	1.3%	Observación e análise de traballos.	Ficha de seguimento e probas.			X	CCL
			LCB4.1.5	Utiliza adecuadamente os artigos.	1.3%	Observación e análise de traballos.	Ficha de seguimento e probas escritas.		X	X	CCL
			LCB4.1.6	Respecta a concordancia nos grupos nominais.	1.3%	Observación e análise de traballos.	Ficha de seguimento e probas escritas.		X	X	CCL
			LCB4.1.7	Coñece os tempos presente, pasado e futuro.	1.3%	Observación e análise de traballos.	Ficha de seguimento e probas escritas.			X	CCL
b e	B4.2	B4.2	LCB4.2.1	Relaciona sinónimos e antónimos básicos.	1.3%	Observación e análise de traballos.	Ficha de seguimento e probas escritas.			X	CCL
			LCB4.2.2	Establece comparacións	1.3%	Observación e análise de traballos.	Ficha de seguimento e probas escritas.		X		CCL
			LCB4.2.3	Distingue diminutivos e aumentativos.	1.3%	Observación e análise de traballos.	Ficha de seguimento e probas escritas.			X	CCL
			LCB4.2.4	Identifica palabras derivadas do seu contorno.	1.3%	Observación	Ficha de seguimento		X		CCL
b e	B4.3	B4.3	LCB4.3.1	Utiliza os signos de puntuación e as normas ortográficas propias do seu nivel con algún erro.	1.3%	Análise de traballos.	Probas escritas e caderno.	X	X	X	CCL
e	B4.4	B4.4	LCB4.4.1	Forma correctamente oracións simples.	1.3%	Análise de traballos.	Probas escritas. Portfolio e caderno.		X	X	CCL

e i	B4.5	B4.5	LCB4.5.1	Utiliza de maneira guiada distintos programas dixitais.	1.3%	Observación.	Ficha de seguimento.	X	X	X	CCL CD CAA
d e o	B4.6	B4.6	LCB4.6.1	Compara aspectos das linguas que coñece.	1.3%	Observación	Ficha de seguimento	X	X	X	CCL CSC
<b>BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA</b>											
e d	B5.1	B5.1	LCB5.1.1	Distingue a poesía do conto.	1.3%	Observación	Ficha de seguimento	X	X	X	CCL CCEC
			LCB5.1.2	Emprega xestos en escenas de contos.	1.3%	Observación.	Anecdótico.			X	CCL CCEC
d e	B5.2	B5.2	LCB5.2.1	Gozo da escoita de textos.	2%	Observación	Anecdótico	X	X	X	CCL CCEC
			LCB5.2.2	Interpreta con axuda a linguaxe figurada	1.3%	Observación.	Anecdótico			X	CCL CAA
b e	B5.3	B5.3	LCB5.3.1	Utiliza de maneira guiada a biblioteca de aula.	1.3%	Observación	Anecdótico		X	X	CCL CAA
b d e	B5.4	B5.4	LCB5.4.1	Compón a partir de pautas pequenos contos.	1.3%	Análise de traballos.	Portfolio.		X	X	CCL CAA CCEC
d e o	B5.5	B5.5	LCB5.5.1	Valora a literatura en calquera lingua.	2%	Observación	Anecdótico	X	X	X	CCL CSC CCEC

**MAPA DE RELACIÓN CURRICULAR DA ÁREA DE LINGUA GALEGA E LITERATURA.**

Obxec	Contidos	Criterios	Estándares de aprendizaxe	Mínimos esixibles	CC
<b>BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL: FALAR E ESCOITAR</b>					
a e	B1.1. Comprensión de textos orais moi sinxelos procedentes da radio ou da televisión, para obter información xeral e relevante sobre feitos e acontecementos próximos á experiencia infantil.	B1.1. Comprender a información xeral e relevante de textos orais moi sinxelos procedentes da radio ou da televisión, próximos á experiencia infantil.	LGB1.1.1. Comprende a información xeral e relevante de textos orais moi sinxelos procedentes da radio <del>ou da</del> televisión, próximos á experiencia infantil.	Comprende con axuda de pautas orais textos orais sinxelos.	CCL CAA
b d e i	B1.2. Comprensión global e específica de informacións audiovisuais moi sinxelas procedentes de diferentes soportes.	B1.2. Comprender informacións audiovisuais sinxelas de carácter específico procedentes de diferentes soportes.	LGB1.2.1. Comprende informacións relevantes e específicas moi evidentes de documentos audiovisuais sinxelos que presenten imaxes e/ou sons moi redundantes co contido.	Comprende con axuda de pautas orais información procedentes de documentos audiovisuais sinxelas.	CCL CD CAA CSC
a b c e o	B1.3. Comprensión e produción de textos orais moi sinxelos para aprender e para informarse, tanto os producidos con finalidade didáctica como os de uso cotián (breves exposicións ante a clase, conversas sobre contidos de aprendizaxe e explicación sobre a organización do traballo).	B1.3. Comprender e producir textos orais sinxelos, propios do uso cotián ou do ámbito académico.	LGB1.3.1. Participa nunha conversa entre iguais, comprendendo o que di o interlocutor e contestando se é preciso.	Participa nas conversas entre iguais.	CCL CAA CSC CSEIEE
			LGB1.3.2. Segue unha exposición breve da clase ou explicacións sobre a organización do traballo.	Segue explicacións e exposicións da clase comprendendo o seu contido.	CCL CAA
			LGB1.3.3. Elabora e produce textos orais moi breves e sinxelos ante a clase.	Produce textos orais ante a clase.	CCL CSIEE CAA

			LGB1.3.4. Participa no traballo en pequeno grupo.	Participa no traballo en grupo.	CCL CSIEE CAA
a c e o	B1.4. Actitude de escoita adecuada nas diferentes situacións comunicativas cotiás (conversas e exposicións orais) e respecto polas opinións de quen fala, sen interrupcións inadecuadas.	B1.4. Manter unha adecuada actitude de escoita, ante situacións comunicativas cotiás, respectando as intervencións dos e das demais.	LGB1.4.1. Atende as intervencións dos e das demais, en conversas e exposicións, sen interromper.	Atende as intervencións dos e das demais en conversas e exposicións, sen interromper.	CCL CSC
			LGB1.4.2. Respecta as opinións da persoa que fala, en situacións comunicativas cotiás.	Respecta as opinións da persoa que fala.	CCL CSC
a c d e o	B1.5. Participación e cooperación nas situacións comunicativas da aula (peticións, anuncios, ordes, explicacións sinxelas, avisos, instrucións, conversas ou pequenas narracións), con respecto das normas que rexen a interacción oral (quendas de palabra, mantemento do tema, mostra de interese, mirar a quen fala e actitude receptiva de escoita).	B1.5. Participar nas diversas situacións de interacción oral que se producen na aula amosando valoración e respecto polas normas que rexen a interacción oral.	LGB1.5.1. Respecta as quendas de palabra nos intercambios orais.	Respecta as quendas de palabra nos intercambios orais.	CCL CSC CAA
			LGB1.5.2. Respecta as opinións das persoas participantes nos intercambios orais.	Respecta as opinións das persoas participantes nos intercambios orais.	CCL CSC CCEC
			LG1.5.3. Utiliza a lingua galega en calquera situación de comunicación dentro da aula e valora o seu uso fóra dela.	Utiliza a lingua galega dentro da aula.	CCL CSC CCEC
			LGB1.5.4. Mira a quen fala nun intercambio comunicativo oral.	Mira a quen fala nun intercambio comunicativo oral.	CCL CSC CCEC
			LGB1.5.5. Mantén o tema nun intercambio comunicativo oral, mostra interese e unha actitude receptiva de escoita.	Amosa unha actitude receptiva de escoita ante os demais.	CCL CSC CCEC



			LGB1.5.6. Participa na conversa formulando e contestando preguntas.	Participa activamente nas conversas.	CCL CSC CCEC CAA
a b e	B1.6. Uso de fórmulas sinxelas de tratamento adecuadas para saudar, despedirse, presentarse, felicitar, agradecer, escusarse e solicitar axuda.	B1.6. Usar fórmulas sinxelas de tratamento adecuadas nos intercambios comunicativos máis habituais.	LGB1.6.1. Usa fórmulas sinxelas de tratamento adecuadas para saudar, despedirse, presentarse, felicitar, agradecer, escusarse e solicitar axuda.	Usa fórmulas de tratamento adecuadas para saudar, despedirse, presentarse, felicitar, agradecer, escusarse e solicitar axuda.	CCL CAA
b d e o	B1.7. Actitude de cooperación e de respecto en situacións de aprendizaxe compartida.	B1.7. Amosar respecto e cooperación nas situacións de aprendizaxe en pequeno grupo.	LGB1.7.1. Amosa respecto ás ideas dos e das demais e contribúe ao traballo en pequeno grupo.	Respecta as achegas dos demais en situacións de traballo en grupo/cooperativo.	CCL CAA CSIEE
e o	B1.8. Interese por expresarse oralmente coa pronuncia e coa entoación adecuadas.	B1.8. Interesarse por amosar unha pronuncia e entoación adecuadas.	LGB1.8.1. Interésase por expresarse oralmente coa pronuncia e entoación adecuada a cada acto comunicativo e propia da lingua galega.	Amosa interese na pronuncia e entoación de forma adecuada nas súas producións orais.	CCL CAA CCEC CSIEE
a d e o	B1.9. Recoñecemento de usos de linguaxe discriminatoria coas diferenzas.	B1.9. Recoñecer usos de linguaxe discriminatoria coas diferenzas.	LGB1.9.1. Identifica o uso da linguaxe discriminatoria e sexista evidente.	Identifica o uso da linguaxe discriminatoria e sexista evidente.	CCL CSC
LGB1.9.2. Usa unha linguaxe respectuosa coas diferenzas, en especial as referentes ao xénero, ás razas e ás etnias.			Utiliza unha linguaxe respectuosa coas diferenzas.	CCL CSC	

a d e	B1.10. Identificación da lingua galega con diversos contextos de uso oral da lingua: en diferentes ámbitos profesionais (sanidade, educación, medios de comunicación...) e en conversas con persoas coñecidas ou descoñecidas.	B1.10. Identificar a lingua galega con diversos contextos de uso oral.	LGB1.10.1. Identifica a lingua galega oral con diversos contextos profesionais: sanidade, educación, medios de comunicación...	Identifica a lingua galega con diferentes contextos (máis aló da escola).	CCL CCEC
			LGB1.10.2. Recoñece a posibilidade de uso da lingua galega en conversas con persoas coñecidas ou descoñecidas.	Recoñece a validez da lingua galega para conversas con persoas coñecidas ou descoñecidas.	CCL CCEC CSC
<b>BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA: LER</b>					
b e l j o	B2.1. Comprensión de informacións concretas en textos de uso cotián como invitacións, felicitacións, notas e avisos ou mensaxes curtas. B2.2. Comprensión de información xeral sobre feitos e acontecementos próximos á experiencia do alumnado en textos breves e sinxelos procedentes dos medios de comunicación social, especialmente a noticia. B2.3. Localización de información en textos para aprender vinculados á experiencia, tanto en textos producidos con finalidade didáctica como nos de uso cotián (folletos, descricións, instrucións e explicacións).	B2.1. Comprender a información explícita en textos sinxelos de uso cotián ou procedentes dos medios de comunicación.	LGB2.1.1. Comprende a información relevante de textos sinxelos, sobre feitos e acontecementos próximos á experiencia do alumnado, procedentes dos medios de comunicación social.	Comprende, coa axuda de pautas orais, a información relevante de textos sinxelos, sobre feitos e acontecementos próximos á experiencia do alumnado, procedentes dos medios de comunicación.	CCL CD CSC
			LGB2.1.2. Comprende informacións concretas en textos sinxelos, propios de situacións cotiás, como invitacións, felicitacións, notas e avisos ou mensaxes curtas.	Comprende, con axuda oral, informacións concretas en textos sinxelos, propios de situacións cotiás, como invitacións, felicitacións, notas e avisos ou mensaxes curtas.	CCL

			LGB2.1.3. Localiza información en textos breves e sinxelos vinculados á experiencia, tanto os producidos con finalidade didáctica como os de uso cotián (folletos, descrições, instrucións e explicacións).	Localiza información en textos.	CCL CAA CSIEE
b e	B2.4. Interpretación da información das ilustracións.	B2.2. Interpretar e comprender, de maneira xeral, a información procedente de ilustracións.	LGB2.2.1. Interpreta e comprende, de maneira xeral, a información de ilustracións	Comprende información contida en ilustracións.	CCL CAA CSC CSIEE CMCT
a b e	B2.5. Lectura guiada de textos sinxelos adecuados aos intereses infantís para chegar progresivamente á expresividade e autonomía lectoras.	B2.3. Ler, de forma guiada, textos sinxelos adecuados aos seus intereses para chegar progresivamente á expresividade e autonomía lectoras.	LGB2.3.1. Descodifica de forma axeitada na lectura de textos moi sinxelos.	Descodifica de forma axeitada na lectura de textos diversos	CCL CAA
			LGB2.3.2. Le textos sinxelos en voz alta, acadando progresivamente a velocidade axeitada.	Le textos sinxelos, en voz alta, cunha velocidade axeitada.	CCL
a b e i	B2.6. Introducción ao uso xeral das bibliotecas da aula e do centro, como instrumento cotián de busca de información e fonte de recursos textuais diversos.	B2.4. Usar as bibliotecas de aula e de centro, respectando as normas básicas de funcionamento.	LGB2.4.1. Utiliza as bibliotecas de aula e de centro, respectando as normas básicas e máis sinxelas do seu funcionamento.	Utiliza as bibliotecas de centro e de aula e respecta as súas normas.	CCL CAA CSC
			LGB2.4.2. Valora a utilidade das bibliotecas de aula e de centro e manipula os libros con coidado, devolvéndooos ao seu sitio logo de lelos.	Valora o uso das bibliotecas e coida os libros.	CCL CAA CSC

a b e	B2.7. Iniciación á creación da biblioteca persoal.	B2.5. Ter interese por ter unha biblioteca propia.	LGB2.5.1. Aмосa interese pola conservación e organización dos seus libros.	Amosa interese pola conservación e organización dos seus libros.	CCL CAA CSC
a b e	B2.8. Interese polos textos escritos como fonte de aprendizaxe e como medio de comunicación de experiencias e de regulación da convivencia.	B2.6. Amosar interese polos textos escritos como fonte de aprendizaxe e medio de comunicación.	LGB2.6.1. Aмосa interese pola lectura como fonte de aprendizaxe e medio de comunicación.	Amosa interese pola lectura.	CCL CAA CSC CCEC
a b e m	B2.9. Adquisición progresiva da autonomía lectora, da capacidade de elección de temas e de textos e de expresión das preferencias persoais.	B2.7. Amosar certa autonomía lectora e capacidade de selección de textos do seu interese, así como ser quen de expresar preferencias.	LGB2.7.1. Selecciona textos do seu interese con certa autonomía, en función dos seus gustos e preferencias e explica dun xeito moi sinxelo, as súas preferencias lectoras.	Selecciona textos do seu interese con certa autonomía.	CCL
			LGB2.7.2. Expresa, de maneira sinxela, opinións e valoracións sobre as lecturas feitas.	Explica as súas preferencias lectoras.	CCL CSC CAA CSIEE
<b>BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA: ESCRIBIR</b>					
a b e	B3.1. Producción e reescritura de textos moi sinxelos relativos a situacións cotiás infantís como invitacións, felicitacións, notas ou avisos. B3.2. Composición de textos moi sinxelos propios dos medios de comunicación social e/ou dos seus elementos (novas sinxelas e breves, titulares, pés de foto...) sobre	B3.1. Producir e reescribir textos sinxelos relativos a situacións cotiás infantís, aqueles propios dos medios de comunicación ou os relacionados coa escola, respectando as convencións	LGB3.1.1. Produce e reescribe textos moi sinxelos relativos a situacións cotiás infantís como invitacións, felicitacións, notas ou avisos.	Reescribe, de xeito guiado, textos relativos a situacións cotiás infantís como invitacións, felicitacións, notas ou avisos, utilizando as características habituais deses textos.	CCL CSIEE CAA
			LGB3.1.2. Elabora pequenos textos con certa coherencia e de xeito creativo.	Elabora textos con certa coherencia.	CCL CAA CSIEE

	acontecementos próximos á experiencia do alumnado en soportes habituais no ámbito escolar.	elementais da escrita.	LGB3.1.3. Usa o punto nos seus escritos.	Utiliza o punto con corrección.	CCL
	B3.3. Composición de textos moi sinxelos relacionados coa escola para organizar e comunicar información (listaxes, descrições, explicacións elementais). B3.4. Respecto polas convencións xerais da escrita: uso das maiúsculas e do punto.		LGB3.1.4. Interésase por aplicar as regras ortográficas, con especial atención ao uso das maiúsculas.	Utiliza a maiúscula con corrección.	CCL
LGB3.1.5. Compón pequenos textos propios dos medios de comunicación social e/ou dos seus elementos (novas sinxelas e breves, titulares, pés de foto...) sobre acontecementos próximos á súa experiencia.			Compón, seguindo modelos, pequenos textos propios dos medios de comunicación social (novas sinxelas e breves, titulares...) sobre acontecementos próximo á súa experiencia.	CSC CCEC	
LGB3.1.6. Compón textos relacionados coa escola: listaxes, descrições e explicacións elementais.			Compón, seguindo modelos, textos relacionados coa escola: listaxes, descrições e explicacións elementais.	CCL CAA CSIEE	
a b e	B3.5. Utilización de xeito guiado de estratexias para a produción de textos, respondendo as preguntas de <i>para quen</i> , e <i>que</i> escribir, recoñecendo o tipo de texto (nota, aviso, conto).	B3.2. Utilizar de xeito guiado estratexias para a produción de textos, respondendo as preguntas de <i>para quen</i> , e <i>que</i> escribir, recoñecendo o tipo de texto (nota, aviso, conto).	LGB3.2.1. Utiliza de xeito guiado estratexias para a produción de textos, respondendo as preguntas de <i>para quen</i> , e <i>que</i> escribir, recoñecendo o tipo de texto (nota, aviso, conto).	Utiliza de xeito guiado estratexias para a produción de textos, respondendo as preguntas de <i>para quen</i> , e <i>que</i> escribir.	CCL CAA

a b e j o	B3.6. Creación de textos moi sinxelos con intención informativa utilizando a linguaxe verbal e non verbal: carteis publicitarios, anuncios, cómic.	B3.3. Elaborar textos moi sinxelos que combinen a linguaxe verbal e a non verbal.	LGB3.3.1. Elabora textos moi sinxelos que combinan a linguaxe verbal e non verbal: carteis publicitarios, anuncios, cómic.	Elabora textos sinxelos que combinan a linguaxe verbal e non verbal: carteis publicitarios, anuncios...	CCL CSC CCEC CAA CSIEE
b d e i j	B3.7. Iniciación á utilización de programas informáticos de procesamento de textos.	B3.4. Usar, de xeito guiado, programas informáticos de procesamento de texto.	LGB3.4.1. Usa de xeito guiado, programas informáticos de procesamento.	Usa de xeito guiado, programas informáticos de procesamento de texto.	CCL CD CAA CSIEE
b e i j	B3.8. Utilización de elementos gráficos sinxelos, como a ilustración, para facilitar a comprensión.	B3.5. Utilizar recursos gráficos, como a ilustración, que faciliten a comprensión dos textos.	LGB3.5.1. Ilustra creativamente os seus escritos con imaxes redundantes co seu contido.	Ilustra os seus textos con imaxes que fan referencia ao seu contido.	CCL CD CSIEE
a b e i	B3.9. Interese polo coidado e a presentación dos textos escritos e respecto pola norma ortográfica. B3.10. Interese polos textos escritos como medio de aprendizaxe e como medio de comunicación de experiencias, de regulación da convivencia e de expresión creativa.	B3.6. Interesarse pola presentación dos traballos escritos e valorar a lingua escrita como medio de comunicación e de expresión creativa	LGB3.6.1. Interésase pola presentación dos textos seguindo as normas básicas de presentación establecidas: disposición no papel, limpeza e calidade caligráfica.	Interésase por presentar os textos con limpeza e calidade caligráfica.	CCL CD CAA
			LGB3.6.2. Valora a lingua escrita como medio de comunicación e de expresión creativa.	Valora a lingua escrita como medio de comunicación e de expresión creativa.	CCL CSC
<b>BLOQUE 4. COÑECEMENTO DA LINGUA</b>					
e	B4.1. Inicio na identificación implícita e uso dalgúns termos lingüísticos elementais: denominación dos textos traballados; palabra e sílaba, nome propio. B4.2. Observación das variacións morfolóxicas (de singular e plural,	B4.1. Utilizar terminoloxía lingüística e gramatical moi básica, como apoio á comprensión e á produción de textos, así como aplicar o seu	LGB4.1.1. Sinala a denominación dos textos traballados e recoñece nestes, de forma xeral, palabras e sílabas.	Recoñece os tipos de textos así como a diferenza entre palabra e sílaba.	CCL CAA
			LGB4.1.2. Diferencia as sílabas que conforman cada palabra.	Diferencia as sílabas que conforman cada palabra.	CCL CAA

	feminino e masculino) en textos.	coñecemento no uso da lingua.	LGB4.1.3. Identifica os nomes propios a partir de palabras dadas, frases ou textos.	Identifica os nomes propios a partir de palabras dadas, frases ou textos.	CCL CAA
			LGB4.1.4. Sinala o xénero e número de palabras dadas.	Sinala o xénero e número de palabras dadas.	CCL CAA
b e	B 4.3. Iniciación ao coñecemento das normas ortográficas máis sinxelas.	B 4.2. Coñecer, de forma xeral, as normas ortográficas máis sinxelas.	LGB 4.2.1 Coñece, de forma xeral, as normas ortográficas máis sinxelas e aprecia o seu valor social e a necesidade de cingirse a elas.	Coñece as normas ortográficas máis sinxelas.	CCL CSC CCEC
e	B 4.4. Recoñecemento da relación entre son e grafía no sistema lingüístico galego. B 4.5. Identificación da palabra como instrumento para a segmentación da escritura.	B 4.3. Recoñecer a relación entre son e grafía así como as palabras como instrumento para a segmentación da escritura.	LGB 4.3.1. Recoñece as relación entre son e grafía.	Recoñece as principais relación entre son e grafía.	CCL CAA
			LGB 4.3.2. Separa as palabras que conforman un enunciado.	Separa as palabras que conforman oracións sinxelas.	CCL CAA
e o	B4.6. Identificación de similitudes e diferenzas entre as linguas que coñece para mellorar na súa aprendizaxe e lograr unha competencia comunicativa integrada.	B4.4. Comparar aspectos moi básicos das linguas que coñece para mellorar na súa aprendizaxe e lograr unha competencia integrada.	LGB4.4.1. Compara aspectos moi elementais e evidentes (gráficos, fonéticos, sintácticos, léxicos) das linguas que coñece.	Compara, axudándose de pautas orais, aspectos moi elementais e evidentes das linguas que coñece.	CCL CAA
<b>BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA</b>					
b d e o	B5.1. Recreación e reescritura moi sinxela, usando modelos, de diversos textos literarios (narrativos ou poéticos): breves contos, poemas, refráns, adiviñas, trabalinguas, cantigas e xogos de sorte. B5.2. Valoración e aprecio do texto	B5.1. Recrear e reescribir de xeito moi sinxelo diversos textos literarios, usando modelos.	LGB5.1.1. Recrea e reescribe de xeito moi sinxelo diversos textos literarios: breves contos, poemas, refráns, adiviñas, trabalinguas, cantigas e xogos de sorte; usando modelos.	Escribe, coa axuda de modelos e pautas orais, textos literarios sinxelos.	CCL CAA CCEC

	literario galego como vehículo de comunicación, fonte de coñecemento da nosa cultura e como recurso de gozo persoal.		LGB5.1.2. Valora textos breves e sinxelos da literatura galega como fonte de coñecemento da nosa cultura e como recurso de gozo persoal.	Valora os textos da literatura galega como fonte de coñecemento.	CCL CCEC
b d e i	B5.3. Lectura guiada de textos adecuados aos intereses infantís, para chegar progresivamente á expresividade e á autonomía lectoras	B5.2. Ler, de forma guiada, textos adecuados aos intereses infantís, para chegar progresivamente á expresividade e á autonomía lectoras.	LGB5.2.1. Le, de forma guiada, textos en silencio, adecuados aos intereses infantís, para chegar progresivamente á autonomía lectora.	Le textos en silencio.	CCL CCEC CD
			LGB5.2.2. Le, de forma guiada e en voz alta, textos adecuados aos intereses infantís, para chegar progresivamente á expresividade lectora.	Le textos en voz alta con adecuado ritmo lector.	CCL CCEC CD
b e o	B5.4. Recreación e composición de breves relatos para comunicar sentimentos e experiencias persoais.	B5.3. Recrear e compoñer breves relatos a partir de modelos sinxelos.	LGB5.3.1. Recrea e compón breves relatos, a partir de modelos sinxelos, para comunicar sentimentos e experiencias persoais.	Escribe breves relatos sinxelos para comunicar sentimentos e/ou experiencias persoais.	CCL CCEC CSC
a d e o	B5.5. Valoración da literatura en calquera lingua (maioritaria, minoritaria ou minorizada), como vehículo de comunicación e como recurso de gozo persoal.	B5.4. Valorar a literatura en calquera lingua, como vehículo de comunicación e como recurso de gozo persoal.	LGB5.4.1. Valora a literatura en calquera lingua, como vehículo de comunicación e como recurso de gozo persoal.	Valora a literatura como recurso de gozo persoal.	CCL CSC CCEC



a d e o	<p>B5.6. Interese por coñecer os modelos narrativos e poéticos que se utilizan noutras culturas.</p> <p>B5.7. Comparación de imaxes, símbolos e mitos facilmente interpretables que noutras culturas serven para entender o mundo e axudan a coñecer outras maneiras de relacións sociais.</p>	<p>B5.5. Amosar interese, respecto e tolerancia ante as diferenzas persoais, sociais e culturais.</p>	<p>LGB5.5.1. Amosa curiosidade por coñecer outros costumes e formas de relación social, respectando e valorando a diversidade cultural.</p>	<p>Amosa curiosidade por coñecer outras culturas.</p>	<p>CCL CCEC</p>
------------------	--	---	---	---	---------------------

**PERFIL COMPETENCIAL LINGUA GALEGA E LITERATURA.**

OBX	CONT.	CRIT.	EAA.	MÍNIMOS	POND.	PROCED.	INSTRUMENTOS	AVALIACIÓN			CC
BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL: FALAR E ESCOITAR								1ª	2ª	3ª	
a e	B1.1.	B1.1.	LGB1.1. 1.	Comprende con axuda de pautas orais, textos orais sinxelos.	1,5%	Observación e análise de traballos.	Probas orais e escritas	X	X	X	CCL CAA
b d e i	B1.2.	B1.2.	LGB1.2. 1.	Comprende con axuda de pautas orais información procedentes de documentos audiovisuais sinxelas.	1,5%	Observación e análise de traballos.	Probas orais e escritas	X	X	X	CCL CD CAA CSC
a b c e	B1.3.	B1.3.	LGB1.3. 1.	Participa nas conversas entre iguais.	1%	Observación.	Anecdotario.	x	x	X	CCL CAA CSC CSIEE
			LGB1.3. 2.	Segue explicacións e exposicións da clase comprendendo o seu contido.	1,5%	Observación e análise de tarefas.	Ficha de seguimento	X	X	X	CCL CAA
			LGB1.3. 3.	Produce textos orais ante a clase.	1,5%	Observación e análise de tarefas.	Ficha de seguimento	X	X	X	CCL CSIEE CAA
			LGB1.3. 4.	Participa no traballo en grupo.	1%	Observación.	Ficha de seguimento	X	X	X	CCL CSIEE CAA

a c e o	B1.4.	B1.4.	LGB1.4.1.	Atende as intervencións dos e das demais en conversas e exposicións, sen interromper.	1%	Observación	Ficha de seguimento	X	X	X	CCL CSC
			LGB1.4.2	Respecta as opinións da persoa que fala.	1%	Observación	Ficha de seguimento	X	X	X	CCL CSC
a c d e o	B1.5.	B1.5.	LGB1.5.1.	Respecta as quendas de palabra nos intercambios orais	1%	Observación	Ficha de seguimento	X	X	X	CCL CSC CAA
			LGB1.5.2.	Respecta as opinións das persoas participantes nos intercambios orais.	1%	Observación	Ficha de seguimento	X	X	X	CCL CSC CCEC
			LG1.5.3.	Utiliza a lingua galega dentro da aula.	5%	Observación	Ficha de seguimento	X	X	X	CCL CSC CCEC
			LGB1.5.4.	Mira a quen fala nun intercambio comunicativo oral.	0.5%	Observación	Ficha de seguimento	X	X	X	CCL CSC CCEC
			LGB1.5.5.	Amosa unha actitude receptiva de escoita ante os demais.	0.5%	Observación	Ficha de seguimento	X	X	X	CCL CSC CCEC
			LGB1.5.6.	Participa activamente nas conversas.	1%	Observación	Ficha de seguimento	X	X	X	CCL CSC CCEC CAA

a b e	B1.6.	B1.6.	LGB1.6.1.	Usa fórmulas de tratamento adecuadas para saudar, despedirse, presentarse, felicitar, agradecer, escusarse e solicitar axuda.	1,5%	Observación	Ficha de seguimento	X	X	X	CCL CAA
b d e o	B1.7.	B1.7.	LGB1.7.1.	Respecta as achegas dos demais en situacións de traballo en grupo/cooperativo.	1%	Observación	Ficha de seguimento	X	X	X	CCL CAA CSIEE
e o	B1.8.	B1.8.	LGB1.8.1.	Amosa interese na pronuncia e entoada de forma adecuada nas súas producións orais.	0.5%	Observación	Ficha de seguimento	X	X	X	CCL CAA CCEC CSIEE
a d e o	B1.9.	B1.9.	LGB1.9.1.	Identifica o uso da linguaxe discriminatoria e sexista evidente.	1,5%	Observación	Ficha de seguimento	X	X	X	CCL CSC
			LGB1.9.2.	Utiliza unha linguaxe respectuosa coas diferenzas.	1%	Observación	Ficha de seguimento	X	X	X	CCL CSC
a d e	B1.10.	B1.10.	LGB1.10.1	Identifica a lingua galega con diferentes contextos (máis aló da escola).	1,5%	Observación	Ficha de seguimento		X	X	CCL CCEC
			LGB1.10.2	Recoñece a validez da lingua galega para conversas con persoas coñecidas ou descoñecidas.	1,5%	Observación	Ficha de seguimento	X	X	X	CCL CCEC CSC

**BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA: LER**

b e l j o	B2.1. B2.2. B2.3.	B2.1.	LGB2.1.1.	Comprende, coa axuda de pautas orais, a información relevante de textos sinxelos, sobre feitos e acontecementos próximos á experiencia do alumnado, procedentes dos medios de comunicación.	1,5%	Observación e análise de traballos.	Ficha de seguimento, probas escritas.		X	X	CCL CD CSC
			LGB2.1.2.	Comprende, con axuda oral, informacións concretas en textos sinxelos, propios de situacións cotiás, como invitacións, felicitacións, notas e avisos ou mensaxes curtas.	1,5%	Observación e análise de traballos.	Ficha de seguimento, probas escritas.		X	X	CCL
			LGB2.1.3.	Localiza información en textos.	1,5%	Observación e análise de traballos.	Ficha de seguimento, probas escritas.		X	X	CCL CAA CSIEE
b e	B2.4.	B2.2.	LGB2.2.1.	Comprende información contida en ilustracións.	1,5%	Observación e análise de traballos.	Ficha de seguimento, probas escritas.	X	X	X	CCL CAA CSC CSIEE CMCCT

a b e	B2.5.	B2.3.	LGB2.3.1.	Descodifica de forma axeitada na lectura de textos diversos	5%	Observación e análise de traballos.	Ficha de seguimento, probas escritas.	X	X	X	CCL CAA
			LGB2.3.2.	Le textos sinxelos, en voz alta, cunha velocidade axeitada.	5%	Observación e análise de traballos.	Ficha de seguimento.		X	X	CCL
a b e i	B2.6.	B2.4.	LGB2.4.1.	Utiliza as bibliotecas de centro e de aula e respecta as súas normas.	1%	Observación.	Ficha de seguimento.		X	X	CCL CAA CSC
			LGB2.4.2.	Valora o uso das bibliotecas e coida os libros.	0.5%	Observación.	Ficha de seguimento.		X	X	CCL CAA CSC
a b e	B2.7.	B2.5.	LGB2.5.1.	Amosa interese pola conservación e organización dos seus libros.	5%	Observación.	Ficha de seguimento.	X	X	X	CCL CAA CSC
a b e	B2.8.	B2.6.	LGB2.6.1.	Amosa interese pola lectura.	0.5%	Observación.	Ficha de seguimento.	X	X	X	CCL CAA CSC CCEC
a b e m	B2.9.	B2.7.	LGB2.7.1.	Selecciona textos do seu interese con certa autonomía.	1,5%	Observación.	Ficha de seguimento.		X	X	CCL
			LGB2.7.2.	Explica as súas preferencias lectoras.	1,5%	Observación.	Ficha de seguimento.		X	X	CCL CSC CAA CSIEE

BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA: ESCRIBIR											
a b e	B3.1. B3.2. B3.3. B3.4.	B3.1.	LGB3.1.1.	Reescribe, de xeito guiado, textos relativos a situacións cotiás infantís como invitacións, felicitacións, notas ou avisos, utilizando as características habituais deses textos.	1,5%	Observación e análise de traballos.	Portfolio, caderno e probas escritas.		X	X	CCL CSIEE CAA
	LGB3.1.2.		Elabora textos con certa coherencia.	1,5%	Observación e análise de traballos.	Probas escritas e caderno.		X	X	CCL CAA CSIEE	
	LGB3.1. 3.		Utiliza o punto con corrección.	1,5%	Observación e análise de traballos.	Probas escritas e caderno.	X	X	X	CCL	
	LGB3.1. 4.		Utiliza a maiúscula con corrección.	0,5%	Observación e análise de traballos.	Probas escritas e caderno.	X	X	X	CCL	
	LGB3.1. 5.		Compón, seguindo modelos, pequenos textos propios dos medios de comunicación social (novas sinxelas e breves, titulares...) sobre acontecementos próximo á súa experiencia.	1,5%	Análise de traballos.	Probas escritas.		X	X	CSC CCEC	

			LGB3.1.6.	Compón, seguindo modelos, textos relacionados coa escola: listaxes, descrições e explicacións elementais.	1,5%	Análise de traballos.	Probas escritas.		X	X	CCL CAA CSIEE
a b e	B3.5.	B3.2.	LGB3.2.1.	Utiliza de xeito guiado estratexias para a produción de textos, respondendo as preguntas de para quen, e que escribir.	1,5%	Análise de traballos.	Probas escritas.		X	X	CCL CAA
a b e j o	B3.6.	B3.3.	LGB3.3.1.	Elabora textos sinxelos que combinan a linguaxe verbal e non verbal: carteis publicitarios, anuncios...	1,5%	Análise de traballos.	Probas escritas.		X	X	CCL CSC CCEC CAA CSIEE
b d e i j	B3.7.	B3.4.	LGB3.4.1.	Usa de xeito guiado, programas informáticos de procesamento de texto.	1,5%	Observación.	Ficha de seguimento.	X	X	X	CCL CD CAA CSIEE
b e i j	B3.8.	B3.5.	LGB3.5.1.	Ilustra os seus textos con imaxes que fan referencia ao seu contido.	1,5%	Análise de traballos	Ficha de seguimento, Portfolio.	X	X	X	CCL CD CSIEE
a b e i	B3.9. B3.10.	B3.6.	LGB3.6.1.	Interésase por presentar os textos con limpeza e calidade caligráfica.	5%	Análise de traballos.	Portfolio, caderno e probas escritas.	X	X	X	CCL CD CAA



			LGB3.6.2.	Valora a lingua escrita como medio de comunicación e de expresión creativa.	0,5%	Observación.	Ficha de seguimento.	X	X	X	CCL CSC
<b>BLOQUE 4. COÑECEMENTO DA LINGUA</b>											
e	B4.1. B4.2.	B4.1.	LGB4.1.1.	Recoñece os tipos de textos así como a diferenza entre palabra e sílaba.	1,5%	Observación e análise de traballos.	Ficha de seguimento, caderno e probas escritas.		X	X	CCL CAA
			LGB4.1.2.	Diferenza as sílabas que conforman cada palabra.	1,5%	Observación e análise de traballos.	Ficha de seguimento, caderno e probas escritas.		X	X	CCL CAA
			LGB4.1.3.	Identifica os nomes propios a partir de palabras dadas, frases ou textos.	1,5%	Observación e análise de traballos.	Ficha de seguimento, caderno e probas escritas.		X	X	CCL CAA
			LGB4.1.4.	Sinala o xénero e número de palabras dadas.	1,5%	Observación e análise de traballos.	Ficha de seguimento, caderno e probas escritas.			X	CCL CAA
b e	B4.3.	B4.2.	LGB 4.2.1.	Coñece as normas ortográficas máis sinxelas.	1,5%	Análise de traballos.	Ficha de seguimento, caderno e probas escritas.	X	X	X	CCL CSC CCEC
e	B4.4. B4.5.	B4.3.	LGB 4.3.1.	Recoñece as principais relación entre son e grafía.	1,5%	Observación e análise de traballos.	Ficha de seguimento.	X	X	X	CCL CAA

			LGB 4.3.2.	Separa as palabras que conforman oracións sinxelas.	1,5%	Análise de traballos.	Ficha de seguimento, caderno e probas escritas.		X	X	CCL CAA
e o	B4.6..	B4..4	LGB4.4. 1.	Compara, axudándose de pautas orais, aspectos moi elementais e evidentes das linguas que coñece.	1,5%	Observación.	Ficha de seguimento.	X	X	X	CCL CAA
<b>BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA</b>											
b d e o	B5.1. B5.2.	B5.1.	LGB5.1.1.	Escrebe, coa axuda de modelos e pautas orais, textos literarios sinxelos.	1.5%	Análise de traballos.	Portfolio.		X	X	CCL CAA CCEC
			LGB5.1.2.	Valora os textos da literatura galega como fonte de coñecemento.	0.5%%	Observación.	Ficha de seguimento.	X	X	X	CCL CCEC
b d e i	B5.3.	B5.2.	LGB5.2.1.	Le textos en silencio.	5%	Observación.	Ficha de seguimento.		X	X	CCL CCEC CD
			LGB5.2.2.	Le textos en voz alta con adecuado ritmo lector.	5%	Observación.	Ficha de seguimento.		X	X	CCL CCEC CD
b e o	B5.4.	B5.3.	LGB5.3.1.	Escrebe breves relatos sinxelos para comunicar sentimentos e/ou experiencias persoais.	1.5%	Análise de traballos	Portfolio e caderno.		X	X	CCL CCEC CSC

a d e o	B5.5.	B5.4.	LGB5.4.1.	Valora a literatura como recurso de gozo persoal.	0.5%	Observación	Ficha de seguimento	X	X	X	CCL CSC CCEC
a d e o	B5.6. B5.7.	B5.5.	LGB5.5.1.	Amosa curiosidade por coñecer outras culturas.	0.5%	Observación	Ficha de seguimento	X	X	X	CCL CCEC

**MAPA DE CONCRECIÓN CURRICULAR DA ÁREA DE CIENCIAS DA NATUREZA .**

Obxec	Contidos	Critérios	Estándares de aprendizaxe	Mínimos esixibles	CC
<b>BLOQUE 1. INICIACIÓN Á ACTIVIDADE CIENTÍFICA</b>					
b e h i j	B1.1. Iniciación á actividade científica. B1.2. Realización de proxectos con guía na súa estrutura e presentación de resultados. B1.3. Busca guiada de información en internet e noutros soportes. B1.4. Elaboración guiada de textos escritos básicos, murais, paneis, esquemas ou presentacións para recoller conclusións.	B1.1. Buscar, seleccionar información de forma guiada e comunicar os resultados en diferentes soportes.	CNB1.1.1. Busca e selecciona información de forma guiada e comunica o resultado de forma oral e escrita, de maneira limpa, clara e ordenada, en diferentes soportes.	Busca información de forma guiada e escribe o resultado de maneira clara e limpa.	CAA CCL CMCCT CSIEE CCEC CD
			CNB1.1.2. Manifesta certa autonomía na observación e na planificación de accións e tarefas e ten iniciativa na toma de decisións.	Planifica diferentes tarefas seguindo guías de traballo.	CAA CMCCT CSIEE
a b c m	B1.5. O traballo cooperativo. B1.6. Iniciación ás técnicas de traballo. Recursos e técnicas de traballo intelectual. B1.7. Hábitos de traballo, esforzo e responsabilidade.	B1.2. Traballar de forma cooperativa, respectando os compañeiros/as, o material e as normas de convivencia.	CNB1.2.1. Utiliza estratexias para traballar de forma individual e en equipo e respecta os compañeiros/as, o material e as normas de convivencia.	Traballa en grupo aceptando regras e normas.	CAA CMCCT CSC CSIEE
<b>BLOQUE 2. O SER HUMANO E A SAÚDE</b>					
a b e d h k	B2.1. Identificación do home e da muller como seres vivos. B2.2. Comparación con outros seres vivos. B2.3. Observación de igualdades e diferenzas entre as persoas.	B2.1. Identificar semellanzas e diferenzas entre as persoas valorando a diversidade.	CNB2.1.1. Identifica semellanzas e diferenzas entre as persoas valorando a diversidade.	Identifica diferenzas entre as persoas.	CMCCT CSC
			CNB2.1.2. Recoñece partes do propio corpo.	Identifica as partes do corpo.	CMCCT CSC

m	B2.4. Identificación das partes do corpo humano. B2.5. Identificación e verbalización de emocións (medo, tristura, enfado, lelicia) e sentimentos propios e alleos.		CNB2.1.3. Verbaliza e comparte emocións e sentimentos propios e alleos.	Comparte sentimentos e emocións propios e alleos.	CMCCT CCL CSC
a b d h k m	B2.6. Hábitos que inflúen nunha vida saudable: alimentación variada e equilibrada, a hixiene persoal, o exercicio físico regulado, o descanso e a adecuada utilización do tempo de lecer.	B2.2. Coñecer e valorar a relación entre o benestar e a práctica de determinados hábitos: a hixiene persoal, a alimentación variada, o exercicio físico regulado sen excesos ou o descanso diario.	CNB2.2.1. Relaciona a vida saudable cunha alimentación adecuada.	Relaciona a vida saudable cunha alimentación adecuada.	CMCCT CSC
			CNB2.2.2. Relaciona o exercicio físico, os hábitos de hixiene e o tempo de lecer coa propia saúde.	Relaciona o exercicio físico e hábitos de hixiene coa propia saúde.	CMCT CSC
b c e g h	B2.7. Identificación de alimentos diarios necesarios. B2.8. Análise e costumes na alimentación diaria.	B2.3. Diseñar, de forma colectiva, un menú semanal de merendas saudables para o recreo.	CNB2.3.1. Analiza os seus costumes na alimentación diaria e aplica o menú semanal de merendas na escola.	Participa no deseño dun menú semanal para merendas saudables no recreo.	CMCCT CSIEE
<b>BLOQUE 3. OS SERES VIVOS</b>					
e h l	B3.1. Os seres vivos: as plantas e os animais. B3.2. Identificación das características e dos comportamentos de animais e plantas para adaptarse ao seu medio.	B3.1. Identificar e explicar en diferentes soportes, as principais características das plantas e dos animais	CNB3.1.1. Explica as principais diferenzas entre plantas e animais empregando diferentes soportes.	Coñece as principais diferenzas entre plantas e animais.	CMCCT CCL
			CNB3.1.2. Identifica e describe, con criterios elementais, animais e plantas do seu contorno.	Identifica e describe animais e plantas do seu contorno	CMCCT CCL

			CNB3.1.3. Amosa condutas de respecto e coidado cara aos seres vivos.	Respecta aos seres vivos.	CMCCT
a b c e h i j l m o	B3.3. Observación e identificación de animais e plantas do contorno. B3.4. Clasificación e rexistro dos seres vivos do contorno segundo criterios observables e variados empregando diferentes soportes. B3.5. Valoración da responsabilidade no coidado de plantas e animais domésticos e do contorno.	B3.2. Observar e identificar, de maneira elemental e en equipo, algún ser vivo no seu medio natural ou na aula e comunicar de xeito oral e escrito os resultados, empregando diferentes soportes.	CNB3.2.1. Recolle datos a partir da súa observación e comunicaos empregando diferentes soportes.	Recole datos sobre algún ser vivo e comunicados con diferentes soportes.	CMCCT CCL CAA CSIEE CD
<b>BLOQUE 4. MATERIA E ENERXÍA</b>					
a b e h	B4.1. Tarefas de redución, reutilización e reciclaxe na escola e no seu contorno próximo. B4.2. Uso responsable da auga na vida cotiá. B4.3. Identificación do ruído como unha forma de contaminación acústica e de fontes sonoras do contorno próximo.	B4.1. Adoptar medidas de protección medioambientais e poñelas en práctica na escola.	CNB4.1.1. Reduce, reutiliza e recicla obxectos na escola.	Recicla obxectos do cole.	CMCCT CSC CSIEE
			CNB4.1.2. Identifica e adopta medidas de uso responsable da auga na escola.	Identifica medidas de uso responsable da auga na escola.	CMCCT CSC

b g h	B4.4. Exploración de materiais e obxectos do contorno para identificar propiedades físicas observables (cor, dureza, cheiro, sabor e textura) e a súa utilidade	B4.2. Experimentar e manipular instrumentos e obxectos sinxelos de uso cotián identificando algunhas propiedades físicas.	CNB4.2.1. Identifica cor, dureza, cheiro, sabor e textura en materiais e obxectos de uso cotián.	Identifica cor, dureza e sabor en materiais.	CMCCT
<b>BLOQUE 5. A TECNOLOXÍA, OBXECTOS E MÁQUINAS</b>					
a b c d e h j m	B5.1. Observación e clasificación de aparellos e máquinas sinxelas do contorno identificando a súa utilidade e evitando estereotipos sexistas. B5.2. Manipulación e observación do funcionamento de aparellos sinxelos domésticos e escolares (lapis, afialapis, teléfono, balanza, tesoira, espremedor etc.) B5.3. Montaxe e desmontaxe de xogos e obxectos sinxelos relacionados coa vida cotiá.	B5.1. Manexar obxectos e aparellos simples domésticos e escolares, describir os seus materiais e o seu funcionamento e utilízalos con seguridade evitando estereotipos sexistas.	CNB5.1.1. Coñece e nomea os oficios das persoas do seu contorno e evita estereotipos sexistas.  CNB5.1.2. Identifica e manexa algúns aparellos e máquinas simples de uso cotián empregándoos con seguridade e evitando estereotipos sexistas.	Identifica os oficios das persoas evitando estereotipos sexistas.  Identifica algúns aparellos de uso cotián e evita estereotipos sexistas.	CMCCT CSC CCL  CMCCT CSC CSIEE
a b h i	B5.4. Identificación dos compoñentes básicos dun ordenador.	B5.2. Empregar o ordenador identificando os compoñentes básicos e coidando o seu uso.	CNB5.2.1. Identifica e nomea correctamente as partes dun ordenador cando traballa con el.  CNB5.2.2. Emprega o ordenador de forma guiada e fai un bo uso.	Identifica as partes dun ordenador.  Emprega o ordenador de forma guiada e fai un bo uso.	CMCCT CD CCL  CMCCT CD

**PERFIL COMPETENCIAL ÁREA DE CIENCIAS NATURAIS**

OBX	CONT	CRIT	EEA	Mínimos	POND.	INSTRUMET.	PROCED.	AVALIACIÓN			CC
BLOQUE 1. INICIACIÓN Á ACTIVIDADE CIENTÍFICA								1ºT	2ºT	3ºT	
b e h i j	B1.1. B1.2. B1.3. B1.4..	B1.1.	CNB1.1.1.	Busca información de forma guiada e escribe o resultado de maneira clara e limpa.	5%	Observación e análise de traballos	Portofolio e caderno.		X	X	CAA CCL CMCCT CSIEE CCEC CD
			CNB1.1.2.	Planifica diferentes tarefas seguindo guías de traballo.	10%	Observación	Ficha de seguimento	X	X	X	CAA CMCCT CSIEE
a b c m	B1.5. B1.6. B1.7.	B1.2.	CNB1.2.1.	Traballa en grupo aceptando regras e normas.	7%	Observación	Anecdotalario	X	X	X	CAA CMCCT CSC CSIEE
BLOQUE 2. O SER HUMANO E A SAÚDE											
a b	B2.1. B2.2. B2.3. B2.4.	B2.1.	CNB2.1.1.	Identifica diferenzas entre as persoas.	5.3%	Observación e análise de traballos.	Ficha de seguimento e probas escritas.	X			CMCCT CSC



e d h k m	B2.5.		CNB2.1.2.	Identifica as partes do corpo.	5.3%	Observación e análise de traballos.	Ficha de seguimento e probas escritas.	X			CMCCT CSC
			CNB2.1.3.	Comparte sentimentos e emocións propios e alleos.	5.3%	Observación e análise de traballos.	Ficha de seguimento e probas escritas.	X	X	X	CMCCT CCL CSC
a b d h k m	B2.6.	B2.2.	CNB2.2.1.	Relaciona a vida saudable cunha alimentación adecuada.	5.3%	Observación e análise de traballos.	Ficha de seguimento e probas escritas.	X			CMCCT CSC
			CNB2.2.2.	Relaciona o exercicio físico e hábitos de hixiene coa propia saúde.	5.3%	Observación e análise de traballos.	Ficha de seguimento e probas escritas.	X			CMCT CSC
b c e g h	B2.7. B2.8.	B2.3.	CNB2.3.1.	Participa no deseño dun menú semanal para merendas saudables no recreo.	5.3%	Observación e análise de traballos.	Ficha de seguimento e probas escritas.	X			CMCCT CSIEE

**BLOQUE 3. OS SERES VIVOS**

e h l	B3.1. B3.2.	B3.1.	CNB3.1.1.	Coñece as principais diferenzas entre plantas e animais.	5.3%	Observación e análise de traballos.	Ficha de seguimento e probas escritas.		X	X	CMCCT CCL
			CNB3.1.2.	Identifica e describe animais e plantas do seu contorno.	5.3%	Observación e análise de traballos.	Ficha de seguimento e probas escritas.		X	X	CMCCT CCL
			CNB3.1.3.	Respecta aos seres vivos.	2%	Observación e análise de traballos.	Ficha de seguimento e probas escritas.	X	X	X	CMCCT
a b c e h i j l m o	B3.3. B3.4. B3.5.	B3.2.	CNB3.2.1.	Recolle datos sobre algún ser vivo e comunicaos con diferentes soportes.	5.3%	Observación e análise de traballos.	Ficha de seguimento e probas escritas.		X	X	CMCCT CCL CAA CSIEE CD

<b>BLOQUE 4. MATERIA E ENERXÍA</b>											
a b e h	B4.1. B4.2. B4.3.	B4.1.	CNB4.1.1.	Recicla obxectos do cole.	2.5%	Observación.	Anecdótico	X	X	X	CMCCT CSC CSIEE
			CNB4.1.2.	Identifica medidas de uso responsable da auga na escola.	2.5%	Observación	Anecdótico	X	X	X	CMCCT CSC
b g h	B4.4.	B4.2.	CNB4.2.1.	Identifica cor, dureza e sabor en materiais.	5.3%	Observación e análise de tarefas.	Probas escritas e orais.			X	CMCCT
<b>BLOQUE 5. A TECNOLOXÍA, OBXECTOS E MÁQUINAS</b>											
a b c	B5.1. B5.2. B5.3.	B5.1.	CNB5.1.1	Identifica os oficios das persoas evitando estereotipos sexistas.	5.3%	Observación e análise de tarefas.	Probas escritas e orais.			X	CMCCT CSC CCL

d			CNB5.1.2.	Identifica algúns aparellos de uso cotián e evita estereotipos sexistas.	5.3%	Observación e análise de tarefas.	Probas escritas e orais.			X	CMCCT CSC CSIEE
a	B5.4.	B5.2.	CNB5.2.1.	Identifica as partes dun ordenador.	5.3%	Observación.	Anecdotario	X	X	X	CMCCT CD CCL
b			CNB5.2.2.	Emprega o ordenador de forma guiada e fai un bo uso.	2%	Observación.	Anecdotario	X	X	X	CMCCT CD
h											
j											
m											

**MAPA DE RELACIÓN CURRICULAR DA ÁREA DE CIENCIAS SOCIAIS.**

Obxec	Contidos	Critérios	Estándares de aprendizaxe	Mínimos esixibles	CC
<b>BLOQUE 1. CONTIDOS COMÚNS</b>					
b d e h i	<p>B1.1.O establecemento de conxecturas, de predicións e, a observación, e experimentación como procesos básicos que favorecen a Iniciación ao coñecemento científico.</p> <p>B1. 2.Propostas de traballo que xurdan dunha situación problema, acontecemento ou inquietude da contorna que os rodea, que supoña un proceso de investigación e acción por parte do alumnado e facilite o proceso de autorregulación de aprendizaxes.</p> <p>B1. 3 Introducción no uso das TIC e outras fontes (directas e indirectas) para obter información, analizala, organizala,documentar o proceso mediante o uso do cartafol e a comunicación das conclusións.</p> <p>B1. 4 Planificación, xestión e presentación dos traballos co fin de acadar obxectivos.</p>	<p>B1.1.Realizar traballos de investigación que partan do establecemento de conxecturas, da observación, experimentación e da toma de conciencia dos sentimentos e sensacións como medios básicos para obter información, selecciónala, organizala, extraer conclusións e comunicalas sen esquecer a introdución ao manexo das TIC para este fin e valorando o esforzo realizado.</p>	<p>CSB1.1.1.Fai conxecturas, predicións e recolle información a través da observación e experimentación iniciándose no emprego das TIC e outras fontes directas e indirectas, selecciona a información relevante e a organiza, obtén conclusións sinxelas e as comunica.</p>	<p>Selecciona a información relevante (en TIC e outros medios).</p>	<p>CAA CCL CD CMCCT</p>
			<p>CSB1.1.2.Manifesta autonomía na planificación e execución de accións e tarefas coidando a súa presentación, ten iniciativa na toma de decisións e asume responsabilidades.</p>	<p>Manifesta autonomía e coida a presentación nas tarefas.</p>	<p>CSIEE CAA CSC</p>
a b c d m	<p>B1.5.O traballo en equipo.</p> <p>B1.6.Iniciación na creación e o uso de hábitos e técnicas de estudo.</p> <p>B1.7.Valoración do esforzo e coidado do material.</p>	<p>B1.2. Traballar en equipo e adoitar un comportamento de respecto e tolerancia ante as achegas alleas.</p>	<p>CSB1.2.1.Participa en actividades individuais e de grupo adoitando un comportamento responsable, construtivo e solidario, valorando o esforzo e o coidado do material.</p>	<p>Participa en actividades individuais e grupais adoitando un comportamento responsable.</p>	<p>CSC CAA</p>

	B1.8.A cooperación e o diálogo como valores democráticos e recursos básicos na resolución pacífica de conflitos.	B1.3.Empregar os mapas mentais como unha técnica básica de estudo.	CSB1.3.1.Elabora algúns mapas mentais sinxelos como técnica básica de estudo.	Elabora mapas mentais.	CAA
h o	B1.9.Utilización da terminoloxía propia da área.	B1.4.Coñecer e iniciarse no emprego da terminoloxía propia da área.	CSB1.4.1.Identifica a terminoloxía propia da área.	Coñece a terminoloxía da área.	CCL CMCCT CSC
<b>BLOQUE 2. O MUNDO QUE NOS RODEA</b>					
h j o	B2.1.A contorna física: observacións das características principais.	B2.1.Identificar os elementos principais da contorna partindo do máis próximo a través da observación e uso das TIC.	CSB2.1.1.Elabora e recolle información sobre aspectos da súa contorna natural, empregando imaxes, debuxos e outras fontes incluídas as TIC.	Recolle información sobre aspectos da súa contorna empreñando as TIC.	CMCCT CD CAA
			CSB2.1.2 Describe os elementos básicos da súa contorna máis próxima.	Coñece os elementos básicos da súa contorna.	CMCCT CCL
h h a o	B2.2.O aire e a auga. Estudo das súas características e propiedades mediante a observación, experimentación a través sentidos e a formulación de conxecturas. A importancia para a vida e consumos responsables.	B2.2. Recoñecer as características básicas do aire e a auga observadas e experimentadas a través dos sentidos.	CSB2.2.1.Describe as características principais do aire e da auga.	Coñece as características principais da auga.	CMCCT CCL
		B2.3. Recoñecer e valorar a importancia que a auga e o aire teñen para a vida e reflexionar sobre a importancia que o uso responsable ten na súa contorna máis próxima.	CSB2.3.1.Explica, de forma sinxela, a importancia que o uso responsable destes elementos ten na súa contorna máis próxima.	Valora a importancia do uso responsable da auga.	CSC CCL

g h i o	B2.3.O tempo atmosférico. Observación e medicións sinxelas dos fenómenos atmosféricos que teñen lugar no espazo próximo e a súa simboloxía. Comprobación observado o tempo nos diferentes medios de comunicación: prensa, prensa dixital,..	B2.4.Coñecer os fenómenos atmosféricos, a través das sensacións corporais, e describir os que xorden con máis frecuencia na súa contorna identificándoos nun mapa do tempo da prensa en papel ou dixital.	CSB2.4.1.Nomea os fenómenos atmosféricos máis habituais no seu espazo próximo e interpreta a simboloxía básica nun mapa do tempo da prensa en papel ou dixital.	Coñece os fenómenos atmosféricos máis habituais da súa contorna.	CMCCT CD CCL
		B2.5.Realizar medicións sinxelas de datos con aparellos cotiás e facer pequenos rexistros do tempo atmosférico a nivel local. Comprobación co tempo dos xornais.	CSB2.5.1.Realiza observacións, sinxelas recollidas de datos, rexistros e comprobación sobre o tempo atmosférico local.		CMCCT CAA
h g e	B2.4.Os elementos do ceo, as súas características e o seu movemento como indicador do paso do tempo. Experimentación do paso do tempo observando o movemento do Sol e da Lúa e asocialo ás diferentes partes do día e á noite.	B2.6.Identificar os elementos que aparecen no ceo e coñecer a importancia que o Sol ten para a vida.	CSB2.6.1.Nomea os elementos presentes no ceo e explica a importancia que o Sol ten para a vida.	Identifica os elementos presentes no ceo.	CMCCT CCL
		B2.7.Coñecer a importancia que o movemento dos elementos do ceo teñen como indicador do paso do tempo: o día, a noite e as partes do día.	CSB2.7.1.Relaciona o movemento dos elementos do ceo co cambio do día á noite e o paso do tempo ao longo do día: mañá, tarde e noite	Asocia o paso do tempo co movemento dos elementos do ceo.	CMCCT CAA

a h o	B2.5.Observación, a través dos sentidos, da paisaxe que nos rodea.Elementos naturais e humanos da contorna. A importancia do coidado da natureza.	B2.8. Diferenciar entre os elementos naturais e os producidos pola man do home existentes na contorna próxima poñendo exemplos.	CSB2.8.1.Diferencia entre elementos da paisaxe natural e a construída polo home e identifica algunha das accións humanas máis destacadas da contorna próxima.	Diferencia entre elementos naturais da paisaxe e humanos.	CMCCT CAA
		B2.9. Valorar a importancia que ten para a vida dos seres vivos o coidado dos elementos da paisaxe máis próxima.	CSB2.9.1.Identifica algunha medida para a conservación da natureza máis próxima.	Valora o coidado da natureza.	CSC CMCCT
<b>BLOQUE 3. VIVIR EN SOCIEDADE</b>					
a c h	B3.1.Investigamos sobre as relacións de parentesco e roles familiares.	B3.1.Recoñecer as relacións simples de parentesco familiar e os seus roles identificándose, situándose e valorando á pertenza a unha familia con características propias así como contribuindo ao reparto equitativo das tarefas domésticas entre os seus membros.	CSB3.1.1.Identifica as relacións de parentesco, discrimina os roles familiares e contribúe ao reparto equitativo das tarefas domésticas entre os membros da familia.	Coñece as relacións simples de parentesco.	CMCCT CSC CAA
a h	B3.2.A escola: organización escolar, os membros e os seus roles,espazos físicos e recursos.	B3.2.Coñecer e respectar todos os elementos que conforman a escola e as súas funcións	CSB3.2.1.Identifica aos membros da comunidade escolar, describe as tarefas que desenvolven e as respectan.	Identifica aos membros da comunidades escolar.	CMCCT CSC CCL



a h	B3.3. Os deberes e dereitos das persoas. A asemblea de clase como momento para a reflexión, o diálogo, a escoita activa e a resolución pacífica de conflitos.	B3.3. Recoñecer a pertenza a certos grupos e participar neles respectando os principios básicos de convivencia.	CSB3.3.1. Respecta as normas de convivencia establecidas na familia e na escola.	Respecta as normas de convivencia da familia e escola.	CSC
h e o	B3.4. A casa e o lugar no que vivo. Estancias da casa e localización na contorna: aldea, vila, cidade. Elaboración dun esbozo da distribución da casa.	B3.4. Identificar as partes da casa e o uso que se fai nelas e diferenciar entre os diferentes tipos de vivendas que forman a súa contorna.	CSB3.4.1. Identifica as partes da casa, as representa nun esbozo e coñece e explica o uso que se fai delas.	Identifica as partes da casa.	CMCCT CAA
			CSB3.4.2. Identifica diferentes tipos de vivendas e describe oralmente as diferenzas.	Identifica diferentes tipos de vivendas.	CCL CCEC
		B3.5. Coñecer as características básicas da contorna próxima e diferenciar os conceptos de cidade, vila, aldea.	CSB3.5.1. Explica a diferenza entre cidade, vila e aldea e sitúa a súa casa nalgunha delas.	Coñece algunha diferenza entre cidade e aldea.	CCL CMCCT
h e	B3.5. Os medios de transporte. Clasificación e abastecemento.	B3.6. Coñecer os medios de transporte do seu ámbito, as características fundamentais e os clasifica segundo a súa función e uso.	CSB3.6.1. Clasifica os diferentes medios de transporte da contorna segundo os seus usos, funcións e características.	Coñece os diferentes medios de transporte da contorna.	CMCCT CAA
h n	B3.6. Educación viaria. Camiñando pola rúa.	B3.7. Observar e discriminar diferentes elementos viarios que debora recoñecer un peón ou peoa para unha circulación óptima pola rúa.	CSB3.7.1. Coñece as sinais de tráfico necesarias para camiñar pola rúa correctamente: cores dos semáforos, pasos de peóns ou peoas, etc.	Coñece as sinais básicas de tráfico como peón.	CSC CAA

j h o	B3.7. Manifestacións culturais da contorna.	B3.8. Coñecer algunha das grandes manifestacións culturais que se celebran na escola valorando a súa diversidade e contribuíndo á súa conservación.	CSB3.8.1. Cita e valora algunha das festas propias do outono, do inverno, da primavera e do verán que se celebran na contorna escolar e contribúe á súa conservación.	Coñece e valora algunha das festas celebradas na escola.	CCEC CSC CCL
<b>BLOQUE 4. AS PEGADAS DO TEMPO.</b>					
h g e	B4.1. Uso e medidas do tempo. Nocións básicas: antes, despois, día, mes. O paso do tempo: Liña do tempo da súa historia persoal. Árbore xenealóxica sinxela dos membros da súa familia	B4.1. Ordenar temporalmente, a través dunha liña do tempo, a evolución e algúns feitos relevantes da súa vida persoal empregando métodos sinxelos de observación e as unidades de medida temporais básicas.	CSB4.1.1. Localiza e explica, nunha liña do tempo, a evolución e algúns feitos relevantes da súa vida persoal e empregando as unidades de medida do tempo máis básicas..	Ordena nunca liña do tempo algúns feitos da súa vida persoal.	CSC CAA CCL
		B4.2. Reconstruír a memoria do pasado próximo partindo de fontes familiares a través da realización dunha árbore xenealóxica sinxela dos membros da súa familia.	CSB4.2.1. Explica oralmente unha árbore xenealóxica sinxela dos membros da súa familia.	Identifica os seus membros da familia a través dunha árbore xenealóxica.	CSC CAA CCL

h g e	B4.2.Sistemas de medida do tempo. O día, a semana, os meses e o ano. O calendario como instrumento de medida do tempo. Creación dun calendario anual propio establecendo os horarios das xornadas escolares, as semanas, os meses, as estacións do ano, situando os aniversarios e os acontecementos máis importantes.	B4.3.Ser consciente do paso do tempo empregando, como unidades de medida, os días, as semanas, os meses, o ano, as estacións e o calendario como instrumento para medir e representar o paso tempo.	CSB4.3.1.Sabe o número de días que ten unha semana e os meses, nomea os meses do ano e diferencia as estacións segundo as súas características.	Sabe os días da semana e os meses do ano.	CMCCT CCL
-------------	--	---	---	---	--------------

**PERFIL COMPETENCIAL ÁREA DE CIENCIAS SOCIAIS.**

OBX	CONT	CRIT	EEA	MÍNIMOS	PON	PROCED.	INSTRUMENTOS	AVALIAC			CC
<b>BLOQUE 1. CONTIDOS COMÚNS</b>											
b d e h i	B1.1. B1.2. B1.3 B1.4	B1.1.	CSB1.1. 1.	Selecciona a información relevante (en TIC e outros medios).	3%	Observación e comprobación de tarefas.	Ficha de seguimento.	X	X	X	CAA CCL CD CMCCT
			CSB1.1. 2.	Manifesta autonomía e coïda a presentación nas tarefas.	10%	Observación e comprobación de tarefas.	Ficha de seguimento.	X	X	X	CSIEE CAA CSC
a b c d m	B1.5. B1.6. B1.7. B1.8.	B1.2.	CSB1.2. 1.	Participa en actividades individuais e grupais adoitando un comportamento responsable.	12%	Observación e comprobación de tarefas.	Ficha de seguimento.	X	X	X	CSC CAA
		B1.3.	CSB1.3. 1.	Elabora mapas mentais.	3%	Observación e comprobación de tarefas.	Ficha de seguimento.	X	X	X	CAA
h o	B1.9.	B1.4.	CSB1.4. 1.	Coñece a terminoloxía da área.	3%	Observación e comprobación de tarefas.	Ficha de seguimento.	X	X	X	CCL CMCCT CSC

**BLOQUE 2. O MUNDO QUE NOS RODEA**

h j o	B2.1.	B2.1.	CSB2.1.1.	Recolle información sobre aspectos da súa contorna empregando as TIC.	3%	Observación e comprobación de tarefas.	Ficha de seguimento.	X			CMCCT CD CAA
			CSB2.1.2	Coñece os elementos básicos da súa contorna.	3%	Observación e comprobación de tarefas.	Ficha de seguimento. Probas orais e escritas	X			CMCCT CCL
h h a o	B2.2.	B2.2.	CSB2.2.1.	Coñece as características principais da auga.	3%	Observación e comprobación de tarefas.	Ficha de seguimento. Probas orais e escritas.		X		CMCCT CCL
		B2.3.	CSB2.3.1.	Valora a importancia do uso responsable da auga.	3%	Observación e comprobación de tarefas.	Ficha de seguimento		X		CSC CCL
g h i o	B2.3.	B2.4.	CSB2.4.1.	Coñece os fenómenos atmosféricos máis habituais da súa contorna.	3%	Observación e comprobación de tarefas.	Ficha de seguimento. Probas orais e escritas		X		CMCCT CD CCL
h g	B2.4.	B2.6	CSB2.6.1.	Identifica os elementos presentes no ceo.	3%	Observación e comprobación de tarefas.	Ficha de seguimento. Probas orais e escritas.			X	CMCCT CCL

e		B2.7.	CSB2.7. 1	Asocia o paso do tempo co movemento dos elementos do ceo.	3%	Observación e comprobación de tarefas.	Ficha de seguimento			X	CMCCT CAA
a h o	B2.5.	B2.8.	CSB2.8. 1.	Diferencia entre elementos naturais da paisaxe e humanos.	3%	Observación e comprobación de tarefas.	Ficha de seguimento. Probas orais e escritas			X	CMCCT CAA
		B2.9.	CSB2.9. 1.	Valora o coidado da natureza.	3%	Observación e comprobación de tarefas.	Ficha de seguimento	X	X	X	CSC CMCCT
<b>BLOQUE 3. VIVIR EN SOCIEDADE</b>											
a c h	B3.1.	B3.1.	CSB3.1. 1.	Coñece as relacións simples de parentesco.	3%	Observación e comprobación de tarefas.	Ficha de seguimento. Probas orais e escritas	X			CMCCT CSC CAA
a h	B3.2.	B3.2.	CSB3.2. 1.	Identifica aos membros da comunidades escolar.	3%	Observación e comprobación de tarefas.	Ficha de seguimento. Probas orais e escritas	X			CMCCT CSC CCL
a h	B3.3.	B3.3.	CSB3.3. 1.	Respecta as normas de convivencia da familia e escola.	3%	Observación.	Anecdotario.	X	X	X	CSC
h e o	B3.4.	B3.4.	CSB3.4. 1.	Identifica as partes da casa.	3%	Observación e comprobación de tarefas.	Ficha de seguimento. Probas orais e escritas	X			CMCCT CAA

			CSB3.4. 2.	Identifica diferentes tipos de vivendas.	3%	Observación e comprobación de tarefas.	Ficha de seguimento. Probas orais e escritas	X			CCL CCEC
		B3.5.	CSB3.5. 1.	Coñece algunha diferenza entre cidade e aldea.	3%	Observación e comprobación de tarefas.	Ficha de seguimento. Probas orais e escritas	X			CCL CMCCT
h e	B3.5.	B3.6.	CSB3.6. 1.	Coñece os diferentes medios de transporte da contorna.	3%	Observación e comprobación de tarefas.	Ficha de seguimento. Probas orais e escritas	X			CMCCT CAA
h n	B3.6.	B3.7.	CSB3.7. 1.	Coñece as sinais básicas de tráfico como peón.	3%	Observación e comprobación de tarefas.	Ficha de seguimento. Probas orais e escritas	X			CSC CAA
j h o	B3.7.	B3.8.	CSB3.8. 1.	Coñece e valora algunha das festas celebradas na escola.	5%	Observación	anecdótico	X	X	X	CCEC CSC CCL
<b>BLOQUE 4. AS PEGADAS DO TEMPO.</b>											
h	B4.1.	B4.1.	CSB4.1. 1.	Ordena nunca liña do tempo algúns feitos da súa vida persoal.	3%	Observación	Ficha de seguimento			X	CSC CAA CCL

g e		B4.2.	CSB4.2. 1.	Identifica os seus membros da familia a través dunha árbore xenealóxica.	3%	Observación	Ficha de seguimento			X	CSC CAA CCL
h g e	B4.2.	B4.3.	CSB4.3. 1.	Sabe os días da semana e os meses do ano.	3%	Observación	Ficha de seguimento			X	CMCCT CCL



## MAPA DE CONCRECIÓN CURRICULAR DA ÁREA DE ED. PLÁSTICA

Obxec	Contidos	Critérios	Estándares de aprendizaxe	Mínimos esixibles	CC
<b>BLOQUE 1. EDUCACIÓN AUDIOVISUAL</b>					
a j b	B1.1. Valoración e respecto polas obras plásticas do contorno	B1.1. Amosar respecto pola área e polos diferentes tipos de expresión plástica.	EPB1.1.1. Valora e respecta os diferentes tipos de expresión plástica.	Valora e respecta diferentes tipos de expresión plástica.	CCEC CSC
a j b	B1.2. Valoración da limpeza, a orde e a presentación ao realizar un traballo. B1.3. Satisfacción na manipulación e na exploración de diferentes materiais. B1.4. Interese por usar adecuadamente os instrumentos, os espazos etc.	B1.2. Valorar a limpeza, os materiais e a orde na realización dunha tarefa plástica e o seu produto final.	EP1.2.1. Valora a importancia da limpeza, do coidado do material e da orde para alcanzar o resultado final proposto.	Valora a limpeza e coidado do material.	CCEC CSC
j e	B1.5. Observación e exploración sensorial dos elementos plásticos presentes nos ámbitos natural, artificial e artístico. B1.6. Descrición de imaxes presentes no contexto próximo. B1.7. Observación de elementos plásticos do ambiente artificial presentes en edificios, moblaxe urbana, luminosos ou sinais.	B1.3. Describir calidades e características dos materiais, dos obxectos e dos instrumentos presentes no contexto natural e artificial.	EP1.3.1. Describe calidades e características de materiais, obxectos e instrumentos presentes no contexto natural e artificial.	Identifica as características reais dos obxectos do contexto natural e artificial.	CCEC CAA
			EP1.3.2. Identifica, nomea e debuxa as formas básicas.	Identifica as formas básicas.	CCEC CCL CMCCT
			EP1.3.3. Identifica os tamaños.	Identifica os tamaños.	CCEC CMCCT
			EP1.3.4. Identifica e usa as cores aprendidas.	Identifica e usa as cores aprendidas.	CCEC
			EP1.3.5. Nomea e recoñece as figuras xeométricas básicas e os elementos plásticos.	Nomea e recoñece as figuras xeométricas básicas.	CCEC CCL CMCCT

			EP1.3.6. Recoñece e nomea as principais partes da figura humana.	Recoñece as principais partes do corpo.	CMCCT CCL
			EP1.3.7. Identifica figuras xeométricas básicas.	Identifica figuras xeométricas básicas.	CCEC CMCCT
			EP1.3.8. Identifica os diferentes tipos de liña.	Identifica os diferentes tipos de liña.	CCEC CMCCT
e j	B1.8. Descrición verbal de sensacións e observacións das obras plásticas. B1.9. Observación da obra plástica e visual no contexto, en exposicións e en museos, e comentarios posteriores sobre elas. B1.10. Expresión oral das impresións que a obra artística xera.	B1.4. Usar léxico sinxelo e adecuado para comentar as obras plásticas propias e alleas.	EPB1.4.1. Describe o que sente ou pensa sobre as súas propias creacións plásticas e as dos compañeiros e as compañeiras, usando o vocabulario axeitado.	Utiliza o vocabulario axeitado para comentar o que pensa sobre as súas creacións.	CCL CSIEE CCEC
j	B1.11. Exploración de distancias, percorridos e situacións de obxectos e persoas en relación co espazo. B1.12. Observación de diferentes maneiras de representar o espazo (fotografía aérea, planos de vivendas, maquetas, mapas etc.).	B1.5. Identificar diferentes formas de representación do espazo.	EPB1.5.1. Observa diferentes formas de presentar o espazo.	Identifica diferentes formas de presentar o espazo.	CCEC CAA CMCCT
			EPB1.5.2. Explora as distancias, os percorridos e as situacións de obxectos e persoas en relación ao espazo.	Explora as distancias de obxectos en relación ao espazo.	CCEC CAA
<b>BLOQUE 2. EXPRESIÓN ARTÍSTICA</b>					
j	B2.1. Uso de diferentes formas, texturas e cores nas producións.	B2.1. Probar en producións propias as posibilidades que adoptan as formas, texturas e cores.	EPB2.1.1. Manexa e emprega as diferentes texturas naturais e artificiais.	Emprega diferentes texturas nas súas producións.	CCEC
			EPB2.1.2. Emprega os diferentes tipos de liña e experimenta con elas para completar debuxos.	Introduce diferentes tipos de liñas na creación dos seus debuxos.	CCEC CSIEE

			EPB2.1.3. Usa diferentes tipos de materiais e experimenta con eles para crear a posteriori obras plásticas.	Utiliza diferentes materiais para crear obras plásticas.	CCEC CAA
			EPB2.1.4. Sitúa elementos no espazo nas producións plásticas.	Sitúa elementos no espazo nas súas producións.	CCEC
j	B2.2. Elaboración de debuxos, pinturas, colaxes, estampaxes, ilustracións, volumes, encartado de formas etc. B2.3. Manipulación de obxectos para a súa transformación (monicreques, disfraces, escenarios etc.). B2.4. Exploración de recursos dixitais para a creación de obras.	B2.2. Elaboración de debuxos, pinturas, colaxes, estampaxes, ilustracións, volumes, encartado de formas etc. B2.3. Manipulación de obxectos para a súa transformación (monicreques, disfraces, escenarios etc.). B2.4. Exploración de recursos dixitais para a creación de obras.	EPB2.2.1. Produce e identifica obras sinxelas usando formas xeométricas básicas.	Produce obras sinxelas usando formas xeométricas básicas.	CCEC CAA
			EPB2.2.2. Elabora portadas, colaxes e outros obxectos empregando as ferramentas e as técnicas básicas (recortar, pegar, encher; usar pinceis, rotuladores, lapis de cores etc.).	Utiliza as técnicas básicas (recortar, pegar, encher, usar pinceis, rotuladores...)	CCEC CSIEE
			EPB2.2.3. Realiza un mosaico, coa axuda da cuadrícula, identificando e recoñecendo os tamaños.	Realiza mosaicos coa axuda da cuadrícula.	CCEC
			EPB2.2.4. Elabora e representa imaxes despois dunha presentación audiovisual.	Elabora imaxes baseadas nunha representación audiovisual anterior con coherencia.	CCEC CAA
a b	B2.5. Manipulación adecuada de materiais, instrumentos e espazos.	B2.3. Respetar e coidar os materiais, os utensilios e os espazos.	EPB2.3.1. Respetas as normas preestablecidas e coida os materiais, os utensilios e os espazos.	Coida o material e respecta as normas.	CCEC CSC

**PERFIL COMPETENCIAL ÁREA DE PLÁSTICA.**

OBX	CONT.	CRIT.	EEA	MÍNIMOS	POND.	PROC.	INSTRUMENTOS	AVALIAC			CC
BLOQUE 1. EDUCACIÓN AUDIOVISUAL								1º	2º	3º	
a j b	B1.1.	B1.1	EPB1.1.1.	Valora e respecta diferentes tipos de expresión plástica.	5%	Observación	Ficha de seguimiento	X	X	X	CCEC CSC
a j b	B1.2. B1.4.	B1.2.	EP1.2. 1.	Valora a limpeza e coidado do material.	5%	Observación	Ficha de seguimiento	X	X	X	CCEC CSC
j e	B1.5. B1.6. B1.7.	B1.3.	EP1.3. 1.	Identifica as características reais dos obxectos do contexto natural e artificial.	4.2%	Observación	Ficha de seguimiento			X	CCEC CAA
			EP1.3. 2.	Identifica as formas básicas.	4.2%	Observación	Ficha de seguimiento	X	X	X	CCEC CCL CMCCT
			EP1.3. 3.	Identifica os tamaños.	4.2%	Observación	Ficha de seguimiento	X			CCEC CMCCT
			EP1.3. 4.	Identifica e usa as cores aprendidas.	4.2%	Observación	Ficha de seguimiento	X	X	X	CCEC

			EP1.3. 5.	Nomea e recoñece as figuras xeométricas básicas.	4.2%	Observación	Ficha de seguimento	X	X	X	CCEC CCL CMCCT
			EP1.3. 6.	Recoñece as principais partes do corpo.	4.2%	Observación	Ficha de seguimento	X			CMCC T CCL
			EP1.3. 7.	Identifica figuras xeométricas básicas.	4.2%	Observación	Ficha de seguimento	X	X	X	CCEC CMCC T
			EP1.3. 8.	Identifica os diferentes tipos de liña.	4.2%	Observación	Ficha de seguimento	X			CCEC CMCC T
e j	B1.8. B1.9. B1.10.	B1.4.	EPB1.4.1.	Utiliza o vocabulario axeitado para comentar o que pensa sobre as súas creacións.	4.2%	Observación	Ficha de seguimento	X	X	X	CCL CSIEE CCEC
j	B1.11. B1.12.	B1.5	EPB1. 5.1	Identifica diferentes formas de presentar o espazo.	4.2%	Observación	Ficha de seguimento	X	X	X	CCEC CAA CMCCT
			EPB1. 5.2.	Explora as distancias de obxectos en relación ao espazo.	4.2%	Observación	Ficha de seguimento		X	X	CCEC CAA
<b>BLOQUE 2. EXPRESIÓN ARTÍSTICA</b>											
j	B2.1	B2.1.	EPB2. 1.1.	Emprega diferentes texturas nas súas producións.	4.2%	Análise de traballos	Lámina do alumno	X	X	X	CCEC

			EPB2.1.2.	Introduce diferentes tipos de liñas na creación dos seus debuxos.	4.2%	Análise de traballos	Lámina do alumno	X	X	X	CCEC CSIEE
			EPB2.1.3.	Utiliza diferentes materiais para crear obras plásticas.	4.2%	Análise de traballos	Lámina do alumno	X	X	X	CCEC CAA
			EPB2.1.4.	Sitúa elementos no espazo nas súas producións.	4.2%	Análise de traballos	Lámina do alumno		X	X	CCEC
j	B2.2. B2.3 B2.4.	B2.2. B2.3. B2.4.	EPB2.2.1.	Produce obras sinxelas usando formas xeométricas básicas.	4.2%	Análise de traballos	Lámina do alumno	X	X	X	CCEC CAA
			EPB2. 2.2	Utiliza as técnicas básicas (recortar, pegar, encher, usar pinces, rotuladores...)	4.2%	Análise de traballos	Lámina do alumno		X	X	CCEC CSIEE
			EPB2. 2.3	Realiza mosaicos coa axuda da cuadrícula.	4.2%	Análise de traballos	Lámina do alumno			X	CCEC
			EPB2.2.4.	Elabora imaxes baseadas nunha representación audiovisual anterior con coherencia.	4.2%	Análise de traballos	Lámina do alumno		X		CCEC CAA
a b	B2.5.	B2.3.	EPB2.3.1.	Coida o material e respecta as normas.	10%	Observación	Ficha de seguimento	X	X	X	CCEC CSC

**MAPA DE RELACIÓN CURRICULAR DA ÁREA DE VALORES SOCIAIS E CÍVICOS.**

Obxec	Contidos	Critérios	Estándares de aprendizaxe	Mínimos esixibles	CC
<b>BLOQUE 1. A IDENTIDADE E A DIGNIDADE DA PERSOA</b>					
m	B1.1. O autoconhecimento. A toma de conciencia dun mesmo/a. A autopercepción positiva das calidades persoais. A descrición física.	B1.1. Crear unha imaxe positiva dun mesmo/a valorando positivamente as súas características físicas e calidades, expresándoa mediante a linguaxe oral e representacións.	VSCB1.1.1. Expresa a percepción da súa propia identidade.	Amosa unha imaxe positiva de sí mesmo.	CSC
			VSCB1.1.2. Expresa oralmente a súa autodescrición.	Expresa oralmente algunha característica física propia.	CSC CCL
			VSCB1.1.3. Manifesta verbalmente unha visión positiva das súas características físicas e calidades persoais.	Manifesta verbalmente unha visión positiva das súas calidades persoais.	CSC CCL
a m	B1.2. As emocións. Identificación e expresión. O vocabulario das emocións. Os estados de ánimo.	B1.2. Tomar conciencia das emocións, recoñecendo os signos físicos que as poden acompañar.	VSCB1.2.1. Identifica e comunica as súas emocións.	Identifica as emocións propias.	CSC CSIEE
			VSCB1.2.2. Describe oralmente os signos físicos que acompañan as diferentes emocións.	Identifica os signos físicos das emocións.	CSC CCL
			VSCB1.2.3. Dramatiza diferentes estados de ánimo.	Dramatiza algún estado de ánimo.	CCL CCEC
m	B1.3. A autorregulación das condutas cotiás. O control dos impulsos. A relaxación.	B1.3. Autorregular as condutas cotiás e adquirir algunha estratexia de control dos impulsos.	VSCB1.3.1. Participa na práctica de técnicas de relaxación.	Participa nas técnicas de relaxación.	CSC CSIEE
			VSCB1.3.2. Emprega algunhas estratexias que lle axudan a sentirse mellor.	Emprega estratexias para sentirse mellor.	CSC CSIEE

			VSCB1. 3.3. Interpreta o contorno e desenvólvese nel con autonomía.	Desenvólvese no seu contorno con autonomía.	CSC CSIEE
b	B1.4. A responsabilidade. A realización responsable das tarefas. As consecuencias das accións. A motivación extrínseca.	B1.4. Desenvolver actitudes para actuar con motivación e responsabilidade.	VSCB1.4.1. Realiza as tarefas seguindo as pautas acordadas.	Realiza as tarefas seguindo as pautas acordadas.	CSIEE
			VSCB1.4.2. Analiza e manifesta verbalmente qué e cómo aprendeu.	Verbaliza qué aprendeu.	CSC CSIEE CAA
<b>BLOQUE 2. A COMPRENSIÓN E O RESPECTO NAS RELACIÓNS INTERPERSOAIS</b>					
m	B2.1. Habilidades de comunicación: A importancia de pensar o que se vai expresar. Compoñentes da comunicación non verbal: postura, xestos, expresión facial.	B2.1. Expresar opinións, emocións e estados de ánimo empregando coordinadamente a linguaxe verbal e non verbal	VSCB2.1.1. Imita e reproduce expresións, sentimentos e estados de ánimo coordinando a expresión verbal coa facial e corporal.	Imita expresións e estados de ánimo,	CCL CSC
			VSCB2.1.2. Responde preguntas relacionadas con situacións vividas e con imaxes observadas.	Responde preguntas relacionadas con vivencias propias.	CCL CSC CSIEE
			VSCB2.1.3. Emprega a comunicación verbal para comunicar afectos e emocións con amabilidade.	Comunica emocións con amabilidade.	CCL CSC CSIEE
b e	B2.2. A conversa. A expresión clara das ideas. A escoita atenta. O respecto da quenda de palabra.	B2.2. Aprender a comunicarse expresando de forma clara as ideas, escoitando con atención e respectando a quenda de palabra.	VSCB2.2.1. Expresa axeitadamente, experiencias, ideas, pensamentos e emocións en exposicións orais.	Expresa emocións, pensamentos, ideas en exposicións orais.	CCL CSC CSIEE
			VSCB2.2.2. Escoita, entende e dá sentido ás ideas que expoñen outras persoas durante o traballo en equipo.	Escoita e respecta as ideas dos seus compañeiros.	CCL CSC



			VSCB2.2.3. Conversa sobre un tema proposto e respecta a quenda de palabra.	Respecta a quenda de palabra.	CCL CSC
m	B2.3. O respecto e a valoración dos e das demais. A empatía.	B2.3. Comprender a outras persoas, detectar e expresar as súas características e identificar as súas emocións.	VSCB2.3.1. Describe oralmente as características de diferentes persoas.	Expresa as características de persoas.	CSC CCL
			VSCB2.3.2. Recoñece e explica emocións e estados de ánimo das demais persoas.	Recoñece os estados de ánimo das persoas.	CCL CSC
			VSCB2.3.3. Identifica e comunica as emocións dos e das personaxes en fotografías, pinturas ou películas.	Recoñece as emocións de personaxes en soporte visual.	CCL CSC CSIEE
			VSCB2.3.4. Dramatiza feitos observados, reflectindo os sentimentos e estados de ánimo dos e das protagonistas.	Imita estados de ánimo doutras persoas.	CSC CCEC
e m	B2.4. O respecto e a valoración. A comprensión dos e das demais. A detección das calidades doutras persoas. O descubrimento e a comprensión das diferenzas.	B2.4. Descubrir e comprender as diferenzas entre as persoas, realizar valoracións positivas das súas calidades e facer cumprimentos.	VSCB2.4.1. Representa e dramatiza diferentes formas de vida.	Dramatiza diferentes formas de vida.	CSC CCEC
			VSCB2.4.2. Identifica necesidades dos seus compañeiros e compañeiras, resalta as súas calidades e emite cumprimentos.	Comprende aos compañeiros.	CCL CSC
<b>BLOQUE 3. A CONVIVENCIA E OS VALORES SOCIAIS</b>					
m	B3.1. As habilidades sociais. A detección das propias necesidades. A boa disposición para recibir e dar axuda. A participación en actividades	B3.1. Participar en actividades grupais e de equipo, tendo en conta as propias	VSCB3.1.1. Desenvolve actitudes de colaboración en situacións informais de interacción social.	Colabora nas actividades do cole.	CSC CNIEE

	lúdicas grupais. O gozo da amizade.	necesidades e amosando unha boa disposición para recibir e dar axuda.	VSCB3.1.2. Pide axuda, cando a precisa, e presta axuda aos compañeiros e compañeiras.	Pide e presta axuda.	CSC CNIEE
			VSCB3.1.3. Mantén boas relacións cos compañeiros e compañeiras.	Ten boa relación cos compañeiros.	CSC
			VSCB3.1.4. Pon de manifesto unha actitude aberta cara aos demais compartindo puntos de vista e sentimentos durante a interacción social na aula.	Amosa unha actitude aberta cara aos demais.	CSC CNIEE
c	B3.2. A resolución de conflitos. Identificación de situacións agradables e desagradables na vida cotiá. Recoñecemento dos conflitos habituais. Explicación dos conflitos cotiás.	B3.2.Recoñecer, explicar e buscar solucións sinxelas aos conflitos habituais no colexio.	VSCB3.2.1.Soluciona os problemas persoais da vida escolar coa independencia adecuada a súa idade	Resolve problemas con axuda de adultos ou iguais	CAA CSIEE CSC
a o	B3.3. As normas de convivencia. O coñecemento e o respecto das normas de convivencia na casa e na aula. A valoración das condutas cotiás en relación coas normas de convivencia. B3.4. Respecto e conservación do medio ambiente. O uso responsable dos materiais persoais e escolares	B3.3.Valorar as condutas cotiás en relación ás normas de convivencia do colexio e realizar un uso responsable dos materiais escolares.	VSCB3.3.1. Coñece e enumera as normas de convivencia da aula.	Coñece as normas da aula.	CSC
			VSCB3.3.2. Pon en práctica procesos e razoamentos sinxelos para valorar se determinadas condutas son acordes ás normas de convivencia escolares.	Recoñece se as condutas son ou non acordes ás normas de convivencia.	CSC CSIEE
			VSCB3.3.3. Fai uso adecuado do material.	Coida o material.	CSC
d	B3.5.Valoración da igualdade de dereitos entre homes e mulleres na familia e na escola.	B3.4. Participar activamente na vida cívica valorando a igualdade de dereitos e corresponsabilidade de homes e mulleres.	VSCB3.4.1. Realiza diferentes tipos de actividades independentemente do seu sexo.	Elix actividades por gustos e non polo seu sexo.	CSC
			VSCB3.4.2. Colabora con persoas do outro sexo en diferentes situacións escolares.	Colabora en igualdade.	CSC

n	B3.6. A educación viaria. As normas básicas de educación viaria. Sinais de tráfico para os peóns.	B3.5. Valorar as normas de seguridade viaria.	VSCB3.5.1. Colabora en campañas escolares sobre a importancia do respecto das normas de educación viaria.	Valora as normas de educación viaria.	CSC CSIEE
			VSCB3.5.2. Recoñece e interpreta o significado dos sinais de tráfico de uso frecuente.	Recoñece o significado dos sinais de tráfico habituais.	CSC CAA
			VSCB3.5.3. Explica oralmente a importancia de respectar os sinais de tráfico.	Recoñece a importancia de respectar os sinais de tráfico.	CSC CCL

**PERFIL COMPETENCIAL DA ÁREA DE VALORES SOCIAIS E CÍVICOS.**

OBX	CON	CRIT	EEA	MÍNIMOS	POND.	PROC.	INSTRUMENTOS	AVALIACIÓN			CC
BLOQUE 1. A IDENTIDADE E A DIGNIDADE DA PERSOA								1T	2T	3T	
m	B1.1.	B1.1.	VSCB1.1.1.	Amosa unha imaxe positiva de sí mesmo.	2%	Observación directa	Ficha de seguimento.	X			CSC
			VSCB1.1.2.	Expresa oralmente algunha característica física propia.	2%	Observación directa	Ficha de seguimento	X			CSC CCL
			VSCB1.1.3.	Manifesta verbalmente unha visión positiva das súas calidades persoais.	2%	Observación directa	Ficha de seguimento.	X			CSC CCL
a m	B1.2.	B1.2.	VSCB1.2.1.	Identifica as emocións propias.	2%	Observación directa	Ficha de seguimento.	X			CSC CSIEE
			VSCB1.2.2.	Identifica os signos físicos das emocións.	2%	Observación directa	Ficha de seguimento.	X			CSC CCL
			VSCB1.2.3.	Dramatiza algún estado de ánimo.	2%	Observación directa.	Ficha de seguimento.	X			CCL CCEC
m	B1.3.	B1.3.	VSCB1.3.1.	Participa nas técnicas de relaxación.	5%	Observación directa	Ficha de seguimento.	X	X	X	CSC CSIEE
			VSCB1.3.2.	Emprega estratexias para sentirse mellor.	2%	Observación directa	Ficha de seguimento.	X	X	X	CSC CSIEE
			VSCB1.3.3.	Desenvólvese no seu contorno con autonomía.	2%	Observación directa	Ficha de seguimento.	X	X	X	CSC CSIEE

b	B1.4.	B1.4.	VSCB1.4.1.	Realiza as tarefas seguindo as pautas acordadas.	1%	Observación directa	Ficha de seguimento.	X	X	X	CSIEE
			VSCB1.4.2.	Verbaliza qué aprendeu.	5%	Observación directa	Ficha de seguimento.	X	X	X	CSC CSIEE CAA
<b>BLOQUE 2. A COMPRESIÓN E O RESPECTO NAS RELACIÓNS INTERPERSOAIS</b>											
m	B2.1.	B2.1.	VSCB2.1.1	Imita expresións e estados de ánimo.	2%	Observación directa	Ficha de seguimento.	X			CCL CSC
			VSCB2.1.2.	Responde preguntas relacionadas con vivencias propias.	2%	Observación directa	Ficha de seguimento.	X			CCL CSC CSIEE
			VSCB2.1.3.	Comunica emocións con amabilidade.	2%	Observación directa	Ficha de seguimento.	X			CCL CSC CSIEE
b e	B2.2.	B2.2.	VSCB2.2.1.	Expresa emocións, pensamentos, ideas en exposicións orais.	2%	Observación directa	Ficha de seguimento.	X			CCL CSC CSIEE
			VSCB2.2.2.	Escoita e respecta as ideas dos seus compañeiros.	6%	Observación directa	Ficha de seguimento.	X	X	X	CCL CSC
			VSCB2.2.3.	Respecta a quenda de palabra.	3%	Observación directa	Ficha de seguimento.	X	X	X	CCL CSC
m	B2.3.	B2.3.	VSCB2.3.1.	Expresa as características de persoas.	2%	Observación directa	Ficha de seguimento.		X		CSC CCL
			VSCB2.3.2.	Recoñece os estados de ánimo das persoas.	2%	Observación directa	Ficha de seguimento.		X		CCL CSC

			VSCB2.3.3.	Recoñece as emocións de personaxes en soporte visual.	2%	Observación directa	Ficha de seguimento.		X		CCL CSC CSIEE
			VSCB2.3.4	Imita estados de ánimo doutras persoas.	2%	Observación directa	Ficha de seguimento.		X		CSC CCEC
e	B2.4	B2.4	VSCB2.4.1.	Dramatiza diferentes formas de vida.	2%	Observación directa	Ficha de seguimento.		X		CSC CCEC
m			VSCB2.4.2.	Comprende aos compañeiros.	3%	Observación directa	Ficha de seguimento.	X	X	X	CCL CSC
<b>BLOQUE 3. A CONVIVENCIA E OS VALORES SOCIAIS</b>											
m	B3.1.	B3.1.	VSCB3.1.1.	Colabora nas actividades do cole.	5%	Observación directa	Ficha de seguimento.	X	X	X	CSC CNIEE
			VSCB3.1.2.	Pide e presta axuda.	5%	Observación directa	Ficha de seguimento.	X	X	X	CSC CSIEE
			VSCB3.1.3.	Ten boa relación cos compañeiros.	3%	Observación directa	Ficha de seguimento.	X	X	X	CSC
			VSCB3.1.4.	Amosa unha actitude aberta cara aos demais.	3%	Observación directa	Ficha de seguimento.	X	X	X	CSC CSIEE
c	B3.2.	B3.2.	VSCB3.2.1.	Resolve problemas con axuda de adultos ou iguais	2%	Observación directa	Ficha de seguimento.			X	CAA CSIEE CSC

a o	B3.3 B3.4.	B3.3.	VSCB3.3.1.	Coñece as normas da aula.	3%	Observación directa	Ficha de seguimento.	X	X	X	CSC
			VSCB3.3.2.	Recoñece se as condutas son ou non acordes ás normas de convivencia.	3%	Observación directa	Ficha de seguimento.	X	X	X	CSC CSIEE
			VSCB3.3.3.	Coida o material.	1%	Observación directa	Ficha de seguimento.	X	X	X	CSC
d	B3.5.	B3.4.	VSCB3.4.1	Elixo actividades por gustos e non polo seu sexo.	5%	Observación directa	Ficha de seguimento.	X	X	X	CSC
			VSCB3.4.2.	Colabora en igualdade.	5%	Observación directa	Ficha de seguimento.	X	X	X	CSC
n	B3.6.	B3.5.	VSCB3.5.1.	Valora as normas de educación viaria.	3%	Observación directa	Ficha de seguimento.	X	X	X	CSC CSIEE
			VSCB3.5.2.	Recoñece o significado dos sinais de tráfico habituais.	2%	Observación directa	Ficha de seguimento.	X			CSC CAA
			VSCB3.5.3.	Recoñece a importancia de respectar os sinais de tráfico.	3%	Observación directa	Ficha de seguimento.	X			CSC CCL