

# PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA LOMLOE

**Centro educativo**

| Código   | Centro                      | Concello | Ano académico |
|----------|-----------------------------|----------|---------------|
| 15002761 | CEIP Plurilingüe de Carnota | Carnota  | 2023/2024     |

**Área/materia/ámbito**

| Ensinanza          | Nome da área/materia/ámbito | Curso   | Sesións semanais | Sesións anuais |
|--------------------|-----------------------------|---------|------------------|----------------|
| Educación primaria | Relixión Católica           | 2º Pri. | 1                | 35             |

| Réxime                 |
|------------------------|
| Réxime xeral-ordinario |

| <b>Contido</b>  | <b>Páxina</b> |
|---|---------------|
| 1. Introdución  | 3             |
| 2. Obxectivos e súa contribución ao desenvolvemento das competencias                                  | 3             |
| 3.1. Relación de unidades didácticas  | 5             |
| 3.2. Distribución currículo nas unidades didácticas   | 7             |
| 4.1. Concrecións metodolóxicas  | 12            |
| 4.2. Materiais e recursos didácticos  | 14            |
| 5.1. Procedemento para a avaliación inicial   | 15            |
| 5.2. Criterios de cualificación e recuperación  | 16            |
| 6. Medidas de atención á diversidade  | 16            |
| 7.1. Concreción dos elementos transversais  | 17            |
| 7.2. Actividades complementarias  | 18            |
| 8.1. Procedemento para avaliar o proceso do ensino e a practica docente cos seus indicadores de logro | 19            |
| 8.2. Procedemento de seguimento, avaliación e propostas de mellora                                    | 21            |
| 9. Outros apartados   | 22            |

## 1. Introdución

Tendo como punto de partida a asignatura de Relixión Moral Católica Católica enfocarase en contribuír á formación integral do alumno, desenvolvendo especialmente a súa capacidade transcendente, facilitándolle unha proposta de sentido para a súa vida e iluminando o fundamento daqueles valores comúns que fan posible unha convivencia libre, pacífica e solidaria.

É de resaltar na ensinanza relixiosa a súa preocupación pola calidade da educación que se imparte desde a infancia. Nesta idade tan crucial para o posterior desenvolvemento da súa personalidade, é cando o neno comeza a comprender o mundo que o rodea e a relacionarse con el. Neste proceso, que se desenvolve no seo da familia, o afectivo exerce un papel relevante e constitúese en camiño para a aprendizaxe.

Esta programación está pensada para levar a cabo co alumnado de 2º de E. Primaria no Ceip Plurilingüe de Carnota, con nivel socioeconómico medio tirando a baixo e algúns rapaces con dificultades de aprendizaxe. Dotado con pantalla dixital na aula e Biblioteca no centro, ademáis de portátiles para traballo individual nas aulas de Primaria asinados pola Xunta de Galicia.

Terase en conta:

. Lei Orgánica 2/2006 (LOE), de 3 de maio, de Educación.  
. Lei Orgánica 3/2020 (LOMLOE), de 29 de decembro, pola que se modifica a actual Lei Orgánica 2/2006 (LOE), de 3 de maio, de Educación.

.Real Decreto 984/2021, de 16 de novembro, polo que se regulan a avaliación e a promoción na Educación Primaria, así como a avaliación, a promoción e a titulación na Educación Secundaria Obrigatoria, o Bacharelato e a Formación Profesional.

.Real Decreto 157/2022, de 1 de marzo, polo que se establecen a ordenación e as ensinanzas mínimas da Educación Primaria.

Marco da Normativa Autonómica

.Currículo de Educación Infantil (Decreto 150/2022, do 8 de setembro; DOG do 09/09/2022)

.Currículo de Educación Primaria (Decreto 155/2022, do 15 de setembro; DOG do 26/09/2022)

.Decreto 229/2011, do 7 de decembro, polo que se regula a atención á diversidade do alumnado dos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia nos que se imparten as ensinanzas establecidas na Lei orgánica 2/2006, do 3 de maio, de educación.

.Orde do 8 de setembro de 2021 pola que se desenvolve o Decreto 229/2011, do 7 de decembro, polo que se regula a atención á diversidade do alumnado dos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia en que se imparten as ensinanzas establecidas na Lei orgánica 2/2006, do 3 de maio, de educación.

.Orde do 25 de xaneiro de 2022 pola que se actualiza a normativa de avaliación nas ensinanzas de educación primaria, de educación secundaria obrigatoria e de bacharelato no sistema educativo de Galicia.

Curriculum de Relixión Católica

.Resolución de 21 de xuño de 2022, da Secretaría de Estado de Educación, pola que se publican os currículos das ensinanzas de relixión católica correspondentes a Educación Infantil, Educación Primaria, Educación Secundaria Obrigatoria e Bacharelato.

Neste marco, o ensino da Relixión Católica proponse como área curricular de oferta obrigatoria para os centros escolares e de libre elección para as familias. Forma parte da proposta educativa necesaria para o pleno desenvolvemento da personalidade dos alumnos e alumnas.

O currículo da área de Relixión Católica é resultado do diálogo da Teoloxía, fonte epistemolóxica que proporciona os saberes básicos esenciais para unha formación integral na escola inspirada na visión cristiá da vida, con outras fontes curriculares, especialmente a psicopedagóxica, que orientan o necesario proceso educativo na Educación Primaria.

A estrutura do currículo de Relixión Católica intégrase no marco curricular da nova ordenación, e é análoga ás das outras áreas e materias escolares, contribuíndo como estas a o desenvolvemento das competencias clave a través dunha achega específica. É un currículo aberto e flexible para facilitar a súa programación nas diferentes contornas e centros educativos.

## 2. Obxectivos e súa contribución ao desenvolvemento das competencias

| <b>Obxectivos</b>  | <b>CCL</b> | <b>CP</b> | <b>STEM</b> | <b>CD</b> | <b>CPSAA</b> | <b>CC</b> | <b>CE</b> | <b>CCEC</b> |
|--|------------|-----------|-------------|-----------|--------------|-----------|-----------|-------------|
| OBX1 - Descubrir, identificar e expresar os elementos clave da dignidade e a identidade persoal en situacións vitais próximas, a través de biografías inspiradoras e relatos bíblicos de alcance antropolóxico, para ir conformando a propia identidade e as súas relacións con autonomía, responsabilidade e empatía.   | 1-3        |           |             | 1-4       | 1-2-5        |           | 2-3       | 3           |
| OBX2 - Descubrir, recoñecer e estimar a dimensión socioemocional expresada na participación en diferentes estruturas de pertenza, desenvolvendo destrezas e actitudes sociais tendo en conta algúns principios xerais da ética cristiá, para a mellora da convivencia e a sustentabilidade do planeta.   | 2-5        | 3         | 5           | 3         | 3            | 1-2-4     | 1         |             |
| OBX3 - Identificar e interpretar as situacións que prexudican ou melloran a boa convivencia, analizánndoas coas claves persoais e sociais da proposta cristiá, para fomentar o crecemento moral, a cooperación cos demais e o desenvolvemento de valores orientados ao ben común.  | 1-5        |           | 3           | 1         | 3            | 3-4       | 1         | 3           |
| OBX4 - Comprender e admirar o patrimonio cultural nalgunhas das súas expresións más significativas, gozando da súa contemplación, analizando o universo simbólico e vital que transmiten, para valorar a propia identidade cultural, promover o diálogo intercultural e xerar creacións artísticas.  | 4          | 3         |             | 2-3       |              | 3         |           | 1-2-4       |
| OBX5 - Explorar, desenvolver e apreciar a propia interioridade e experiencia espiritual, recoñecéndoa nas propias emocións, afectos, símbolos e crenzas, coñecendo a experiencia de personaxes relevantes da tradición xudeu cristián e doutras relixións, para favorecer o autocoñecemento persoal, entender as vivencias dos outros e promover o diálogo e o respecto entre as diferentes tradicións relixiosas. | 1          |           |             |           | 1-3-5        | 3         | 2         | 1-3         |
| OBX6 - Comprender os contidos básicos do cristianismo, valorando a súa contribución á sociedade, para dispoñer dunha síntese persoal que permita dialogar, desde a propia identidade social e cultural, con outras tradicións relixiosas e áreas de coñecemento.   | 2-3        |           | 4           | 1         | 4-5          | 1-4       | 3         | 1           |

**Descripción:**

### 3.1. Relación de unidades didácticas

| <b>UD</b> | <b>Título</b>                     | <b>Descripción</b>   | <b>% Peso materia</b> | <b>Nº sesións</b> | <b>1º trim.</b> | <b>2º trim.</b> | <b>3º trim.</b> |
|-----------|-----------------------------------|--|-----------------------|-------------------|-----------------|-----------------|-----------------|
| 1         | Coidando dos meus                 | <p>Cido a miña casa (son feliz coa miña familia) e a casa común (cido e melloro a natureza e a todos os seres vivos que me rodean )</p> <p>Relato: A Creación. Lectura no patio para admirar a beleza que nos rodea</p> <p>Álbum de Personaxes: Adán e Eva</p> <p>Cido as persoas e melloro o mundo.</p> <p>Plantamos un bulbo no xardín da escola que coidaremos todas as semanas, e traballamos as emocións dos demás e as nosas propias, en asemblea.</p>   | 14                    | 6                 | X               |                 |                 |
| 2         | Temos un libro en común: A Biblia | <p>Deus quérenos seus amigos. Cantos personaxes na Biblia, que son amigos de Deus, e porque.</p> <p>Como se comunicou Deus cos seus amigos: Relatos de Moisés, Samuel e Elías (álbum de personaxes)</p> <p>Onde atopamos historias de Deus e os seus amigos: a Biblia, como libro sagrado para os cristiáns na Igrexa. Traballamos coa tablet, por grupos.</p> <p>A Biblia como fonte de inspiración artística: <i>¿El profeta Elías y el ángel?</i>. Óleo sobre lenzo. 1668. Pintamos entre todos o noso propio cadre.</p> <p>Traballamos o autoconcepto e responsabilidade de cada un de nós cara os demás</p>   | 16                    | 6                 | X               |                 |                 |
| 3         | A chegada do Neno Xesús           | <p>O CALENDARIO LITÚRXICO. Tempo de Advento e Nadal. Elaboramos unha coroa de Advento na aula</p> <p>A importancia do Si de María á mensaxe de Deus!</p> <p>Aniversario de Xesús, nosa identidade como cultura. Significado para os cristiáns. Aprender a saber esperar.</p> <p>Relato de Nadal.</p> <p>Álbum de Personaxes: Sagrada Familia, Anxo e Pastores.</p> <p>O tempo de Nadal como fonte de inspiración artística: elaboración de manualidades propias destas datas como un mural colaborativo na aula dunha árbore de Nadal con bos deseños, e tarxeta de felicitación ás familias</p> <p>Valoramos como con Xesús ningúén se sinte excluído no marco do Nacemento</p> | 15                    | 5                 | X               |                 |                 |
| 4         | Coñecendo os sacramentos.         | <p>Introducción aos sacramentos: O bautismo de Xesús.</p> <p>Mandamento do Amor. O grande agasallo que nos fai o noso Pai, Deus, co seu Fillo:</p>   | 14                    | 5                 |                 | X               |                 |

| <b>UD</b> | <b>Título</b>                   | <b>Descripción</b>   | <b>% Peso<br/>materia</b> | <b>Nº sesións</b> | <b>1º trim.</b> | <b>2º trim.</b> | <b>3º trim.</b> |
|-----------|---------------------------------|--|---------------------------|-------------------|-----------------|-----------------|-----------------|
| 4         | Coñecendo os sacramentos.       | <p>Xesús e o seu mandamento</p> <p>Descubrimos con que palabras Xesús nos transmitiu o seu Amor e construímos entre todos un grande quebracabezas con forma de corazón que enchemos con palabras de accións que transmitan ledicia e mimen o noso corazón</p> <p>Álbum de Personaxes: Os tres Magos de Oriente</p> <p>Relato Bíblico e interpretación na aula: O bo samaritano</p> <p>A responsabilidade de todos para con todos</p>   | 14                        | 5                 |                 | X               |                 |
| 5         | Desde o madeiro da Cruz         | <p>O CALENDARIO LITÚRXICO. Tempo de Coresma, Semana Santa e Pascua.</p> <p>A cruz, a entrega mais grande de Amor , de gratuidade. A gratitud polas boas accións dos demás.</p> <p>Aprendemos a escutar e a escotarnos (o noso interior), facemos un pequeno retiro cara o noso interior guiados pola mestra/e, sentíndonos ao pé da Cruz de Xesús.</p> <p>Álbum de Personaxes: Xesús. O Perdón e a súa importancia nas nosas vidas.</p> <p>A paixón de Xesús repasámola cun xogo de Kahoot.</p> <p>Relatos bíblicos de perdón, coma por exemplo <i>zo fillo pródigo</i>. Interpretamos na aula os distintos papeis dos personaxes.</p> <p>Traballamos a resolución pacífica de conflictos, con exemplos, como facía Xesús coas parábolas.</p> <p>Manualidade de Semana Santa ou/e de Pascua.</p> <p>Significado dos ovos de Pascua</p> | 15                        | 5                 |                 | X               |                 |
| 6         | Con Xesús formamos un bo equipo | <p>Personaxes bíblicos que promoven a vida en comunidade: Os apóstolos.</p> <p>A igrexa. Grupo de pertenza con Xesús.</p> <p>Compartimos xuntos tempo de calidade, celebrando a lectura dun relato bíblico de xeito especial: relacionado cos comezos dos apóstolos ou da Igrexa.</p> <p>Taboleiro co scornabot e xoutros xogos, por equipos.</p> <p>Álbum de Personaxes: Os 12 apóstolos de Xesús</p> <p>Atención especial aos que mais sufren</p>  | 14                        | 4                 |                 |                 | X               |
| 7         | Vámonos de festa!               | <p>Os templos e as festas mais importantes da nosa contorna. Unha forma de comunicación e transmisión de cultura.</p> <p>Manifestacións tradicionais e culturais da zona: advocacións á María, patrón/patroa...</p> <p>Celebramos o inicio da pronta chegada do tempo de vacacións xuntos celebrando coa lectura dun relato bíblico de xeito especial: sobre como vivían os primeiros cristiáns.</p>   | 12                        | 4                 |                 |                 | X               |

| UD | Título            | Descripción  | % Peso materia | Nº sesiones | 1º trim. | 2º trim. | 3º trim. |
|----|-------------------|--|----------------|-------------|----------|----------|----------|
| 7  | Vámonos de festa! | Lectura no patio para admirar a beleza que nos rodea, se procede.<br>Corto: o valor de compartir.<br>Álbum de Personaxes: Os pais de Xesús María e Xosé; e os seus avós: Xoaquín e Ana, os pais de María<br>Repasso de fin de curso ao tempo que preparamos a nosa carpeta de traballos, se temos. | 12             | 4           |          |          | X        |

### 3.2. Distribución currículo nas unidades didácticas

| UD | Título da UD      | Duración |
|----|-------------------|----------|
| 1  | Coidando dos meus | 6        |

| Criterios de evaluación  | Mínimos de consecución  | IA | %   |
|--|---|----|-----|
| CA1.2 - Recoñecer algunas das características que definen a autonomía persoal, desenvolvendo un autoconcepto axustado e unha autoestima saudable, para a propia aceptación persoal e para integrarse nos grupos de pertenza con asertividade e responsabilidade, á luz do Evanxeo. | Mostra actitudes de respeito, mediación e coidado dos seus compañeiros/as de clase e da natureza no patio, derivadas da análise das palabras e accións de Xesús   |    |     |
| CA1.4 - Apreciar e mostrar actitudes de respeito, mediación e coidado do próximo e da natureza, derivadas da análise das palabras e accións de Xesús de Nazaret.   | Mostra actitudes de respeto e coidado dos seus compañeiros/as de clase en diversas situacións<br>É autónomo e, ademais está pendente de coidar e de colabora cos demás, se é preciso<br>Respecta o coidado e limpeza no patio durante o recreo e nos momentos de entrada e saída do centro educativo. | TI | 100 |

Lenda: IA: Instrumento de Evaluación, %: Peso orientativo; PE: Prueba escrita, TI: Tabla de indicadores

| Contidos  |
|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- Identidade persoal e relacións en diálogo coa mensaxe cristiá.</li> <li>- A familia e a incorporación á vida social na visión cristiá.</li> <li>- Expresión, empregando diversas linguaxes, da propia creencia, emocións e afectos.</li> <li>- Cosmovisións, tradición cristiá e cultura.</li> <li>- A beleza como expresión da Creación e da experiencia relixiosa.</li> <li>- Habitar o mundo plural e diverso para construír a casa común.</li> </ul> |

## Contidos

- O compromiso e responsabilidade do ser humano no coidado da natureza e os seres vivos desde unha visión cristíá.
- Gratitud cara ás persoas que nos coidan e cara a Deus Creador.

| <b>UD</b> | <b>Título da UD</b>               | <b>Duración</b> |
|-----------|-----------------------------------|-----------------|
| 2         | Temos un libro en común: A Biblia | 6               |

| <b>Criterios de evaluación</b>   | <b>Mínimos de consecución</b>   | <b>IA</b> | <b>%</b> |
|--|---|-----------|----------|
| CA1.2 - Recoñecer algunas das características que definen a autonomía persoal, desenvolvendo un autoconcepto axustado e unha autoestima saudable, para a propia aceptación persoal e para integrarse nos grupos de pertenza con asertividade e responsabilidade, á luz do Evanxeo. | Mostra actitudes de respeito, mediación e coidado dos seus compañeiros/as de clase e da natureza no patio, derivadas da análise das palabras e accións de Xesús. Expresa, oral e xestualmente, de forma sinxela, a amizade. | TI        | 100      |
| CA1.12 - Valorar a Biblia como libro sacro e como narración do encontro de Deus coa humanidade, descubrindo o seu lugar na comunidade cristíá e na cultura.  | Trata a Biblia como libro sagrado que é con respecto e cariño. Nomea e associa, lugares e acontecementos importantes da vida de Xesús   |           |          |

Lenda: IA: Instrumento de Evaluación, %: Peso orientativo; PE: Proba escrita, TI: Táboa de indicadores

## Contidos

- Identidade persoal e relacións en diálogo coa mensaxe cristíá.
- Capacidades, potencialidades e limitacións de cada ser humano.
- Recoñecemento da oración como medio privilexiado de comunicación con Deus. O Painoso.
- Cosmovisións, tradición cristíá e cultura.
- Recoñecemento da Biblia, Palabra de Deus na vida da Iglesia, como libro sacro do cristianismo.
- A alianza de Deus co pobo de Israel e o seu proxecto de humanidade.
- Habitar o mundo plural e diverso para construír a casa común.
- Actitudes e accións que promoven a fraternidade.
- Actitudes cotiás que fomentan unha convivencia pacífica.

| <b>UD</b> | <b>Título da UD</b>     | <b>Duración</b> |
|-----------|-------------------------|-----------------|
| 3         | A chegada do Neno Xesús | 5               |

| Criterios de avaliação   | Mínimos de consecución   | IA | %   |
|--|--|----|-----|
| CA1.3 - Recoñecer os vínculos e relacións cos grupos de pertenza, comparándoos cos de Xesús de Nazaret, identificando hábitos e principios que axudan a xerar un clima de afectividade, respecto, solidariedade e inclusión. | Trata por igual, con afecto e cariño aos seus compañeros/as intermediando se é necesario<br>Descubre e nomea situacións nas que necesita ás persoas para vivir e ser feliz, na súa familia, no colexio cos compañeros/as   |    |     |
| CA1.11 - Recoñecer que Xesús de Nazaret é o centro da mensaxe cristiá, valorando as súas achegas para a persoa e a sociedade en contornas diversas.  | Identifica os signos do Advento como tempo de espera<br>Identifica costumes e tradicións na súa familia, no Nadal<br>Recoñece a Xesús coma o agasallo mais importante do Nadal<br>Valora que a importancia do Nadal non son os agasallos senón compartir tempo cos seres queridos. | TI | 100 |

Lenda: IA: Instrumento de Avaliación, %: Peso orientativo; PE: Proba escrita, TI: Táboa de indicadores

| Contidos   |
|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- Identidade persoal e relacións en diálogo coa mensaxe cristiá.</li> <li>- Potenciación da propia creatividade mediante expresións artísticas que reflectan a mensaxe de diversos relatos bíblicos.</li> <li>- Cosmovisións, tradición cristiá e cultura.</li> <li>- Apreciación do valor relixioso e a riqueza cultural do Nadal, Semana Santa e outras celebracións como expresión da identidade cultural da nosa sociedade.</li> <li>- Xesucristo, centro da mensaxe cristiá.</li> <li>- Habitar o mundo plural e diverso para construír a casa común.</li> <li>- Respecto e valoración das emocións, crenzas, sentimientos e expresións relixiosas doutras persoas.</li> </ul> |

| UD | Título da UD              | Duración |
|----|---------------------------|----------|
| 4  | Coñecendo os sacramentos. | 5        |

| Criterios de avaliação  | Mínimos de consecución   | IA | %   |
|---|--|----|-----|
| CA1.1 - Observar nos relatos e personaxes bíblicos valores fundamentais do ser humano, relacionándolas co desenvolvemento da súa autonomía e responsabilidade no grupo-clase. | Trata por igual, con afecto e cariño aos seus compañeros/as intermediando se é necesario<br>Descubre e nomea situacións nas que necesita ás persoas para vivir e ser feliz, na súa familia, no colexio cos compañeros/as | TI | 100 |

| <b>Criterios de avaliación</b>  | <b>Mínimos de consecución</b>  | <b>IA</b> | <b>%</b> |
|---|--|-----------|----------|
| CA1.6 - Describir algunas situacíons próximas de desamparo, fraxilidade e vulnerabilidade, empatizando coas persoas desfavorecidas e recoñecendo a preferencia de Xesús de Nazaret polos que máis sofren. | Está pendente do novo alumnado e do que se queda só para traballos de grupo Defende os mais desfavorecidos nos grupos e denuncia as situacíons que considerainxustas |           |          |

Lenda: IA: Instrumento de Avaliación, %: Peso orientativo; PE: Proba escrita, TI: Táboa de indicadores

| <b>Contidos</b>   |
|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- Identidade persoal e relacíons en diálogo coa mensaxe cristiá.</li> <li>- Valor intrínseco de toda persoa, para o cristianismo como criatura de Deus.</li> <li>- Cosmovisións, tradición cristiá e cultura.</li> <li>- A beleza como expresión da Creación e da experiencia relixiosa.</li> <li>- Habitar o mundo plural e diverso para construír a casa común.</li> <li>- O mandamento do amor como máxima relacional do cristianismo.</li> </ul> |

| <b>UD</b> | <b>Título da UD</b>     | <b>Duración</b> |
|-----------|-------------------------|-----------------|
| 5         | Desde o madeiro da Cruz | 5               |

| <b>Criterios de avaliación</b>  | <b>Mínimos de consecución</b>  | <b>IA</b> | <b>%</b> |
|---|--|-----------|----------|
| CA1.5 - Visualizar e identificar que situacíons cotiás promoven unha convivencia pacífica, a través de escóitaa e análise de relatos bíblicos, para aprender a resolver pacífica e inclusivamente os conflitos. | Trata por igual, con afecto e cariño aos seus compañeiros/as intermediando se é necesario Entende que o paido fillo pródigo perdoa sempre ao seu fillo Interven nos conflictos, mediando as situacíons de xeito pacífico | TI        | 100      |
| CA1.9 - Tomar conciencia da propia interioridade a través de narracíons e biografías cristiás significativas, para favorecer o autocoñecemento persoal e as vivencias dos outros.                               | Nomea acontecementos importantes da vida de Xesús e é consciente do seu dor na Cruz É quen de perdoar en distintas situacíons  |           |          |

Lenda: IA: Instrumento de Avaliación, %: Peso orientativo; PE: Proba escrita, TI: Táboa de indicadores

| <b>Contidos</b>  |
|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- Identidade persoal e relacíons en diálogo coa mensaxe cristiá.</li> <li>- Vivencias e sentimentos da experiencia interior e da corporalidade.</li> <li>- Aprecio de momentos de silencio, interiorización e contemplación.</li> <li>- Cosmovisións, tradición cristiá e cultura.</li> </ul> |

## Contidos

- Apreciación do valor relixioso e a riqueza cultural do Nadal, Semana Santa e outras celebracións como expresión da identidade cultural da nosa sociedade.
- A Biblia como fonte de inspiración artística ao longo da historia.
- Habitar o mundo plural e diverso para construír a casa común.
- Obras e palabras que mostran o amor de Xesús de Nazaret a todas as persoas.
- Relatos evanxélicos de compaixón, misericordia e perdón.

| UD | Título da UD                    | Duración |
|----|---------------------------------|----------|
| 6  | Con Xesús formamos un bo equipo | 4        |

| Criterios de evaluación  | Mínimos de consecución  | IA | %   |
|--|---|----|-----|
| CA1.6 - Describir algunas situaciones próximas de desamparo, fraxilidade e vulnerabilidade, empatizando coas persoas desfavorecidas e recoñecendo a preferencia de Xesús de Nazaret polos que máis sofren. | Defende os mais desfavorecidos nos grupos e denuncia as situacións que considera inxustas<br>Trata por igual, con afecto e cariño aos seus compañeiros/as intermediando se é necesario<br>Descubre e nomea situacións nas que necesita ás persoas para ser felices, na familia, no colexio cos compañeiros/as | TI | 100 |
| CA1.10 - Identificar as propias emocións, sentimientos e vivencias relixiosas, compartíndoos e recoñecéndoos no outro, tendo en conta a experiencia de personaxes relevantes da tradición xudeocristiana.  | Entende que María, a nai de Xesús, e os apóstolos, tiveron momentos de moita alegría pero outros moi dolorosos e é quen de compartir os seus momentos alegres e complicados co resto dos compañeiros/as   |    |     |

Lenda: IA: Instrumento de Evaluación, %: Peso orientativo; PE: Prueba escrita, TI: Tabla de indicadores

## Contidos

- Identidade persoal e relacións en diálogo coa mensaxe cristiá.
- Exploración de personaxes bíblicos e modelos cristiáns e a súa procura da felicidade.
- Cosmovisións, tradición cristiá e cultura.
- Valoración da importancia das celebracións relixiosas para as persoas crentes.
- A Igrexa como familia que vive e celebra a Boa Noticia anunciada por Xesús de Nazaret.
- Habitar o mundo plural e diverso para construír a casa común.
- Biografías significativas que favoreceron a resolución pacífica de conflitos.

| <b>UD</b> | <b>Título da UD</b> | <b>Duración</b> |
|-----------|---------------------|-----------------|
| 7         | Vámonos de festa!   | 4               |

| <b>Criterios de evaluación</b>   | <b>Mínimos de consecución</b>   | <b>IA</b> | <b>%</b> |
|--|---|-----------|----------|
| CA1.7 - Relacionar algunas pasaxes bíblicas con expresiones artísticas, servíndose da observación e análise, para potenciar a creatividade e a comunicación a través de diversas linguaxes.                        | É quen de identificar os cruceiros da súa contorna como manifestaciones artísticas que recordan a Xesús na cruz<br>Define a igrexa como lugar de encontro dos cristians |           |          |
| CA1.8 - Descubrir como o pobo cristián mostra a súa fe na vida diaria en diferentes festas e manifestaciones religiosas, comprendendo o vínculo que as une ao Evanxeo e a súa actualización na comunidade cristiá. | Manifesta respecto ao describir as festas do seu pobo como tradición vivida e compartida en comunidade  | TI        | 100      |

Lenda: IA: Instrumento de Evaluación, %: Peso orientativo; PE: Prueba escrita, TI: Tabla de indicadores

| <b>Contidos</b>  |
|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- Identidade persoal e relacións en diálogo coa mensaxe cristiá.</li> <li>- Grupos de pertenza: diferenzas e relación con Xesús de Nazaret.</li> <li>- Cosmovisións, tradición cristiá e cultura.</li> <li>- Análise e expresión da mensaxe cristiá na música, as artes e outras manifestacións culturais e tradicións da contorna.</li> <li>- María, a Nai de Xesús.</li> <li>- Habitar o mundo plural e diverso para construír a casa común.</li> <li>- Hábitos e valores de respecto á natureza como creada por Deus.</li> </ul> |

#### **4.1. Concreciones metodolóxicas**

O fin da escola non pode restrinxirse á transmisión de informacións e coñecementos, senón que ha de provocar o desenvolvemento integral. Busca estimular e acompañar de forma personalizada o crecimiento e aprendizaxe de cada alumno/a

Coa LOMLOE promocionase unha metodoloxía que fomente a aprendizaxe competencial cun tratamento transversal da educación en valores, do desenvolvemento sostible, da igualdade entre mulleres e homes, da igualdade de trato e non discriminación e da prevención da violencia contra as nenas e as mulleres, do acoso e do ciberacoso escolar, así como a cultura de paz e os dereitos humanos.

Traballar de xeito competencial na aula supón un cambio metodolóxico importante; como docente paso a ser xestor/a de coñecemento do alumnado, e o alumno/a adquire un maior grao de protagonismo, para que adquirra as competencias adecuadas á súa idade. Por iso partirei dos coñecementos que ten o alumnado e da súa experiencia e, utilizarei, cando sexa posible, unha aprendizaxe por descubrimento. Prepara ao alumnado para a vida, ensinándoo a comprender e valorar con espírito crítico.

Non pode existir unha formación integral e, polo tanto, unha educación de calidade, se non se desenvolven todas as capacidades inherentes ao ser humano, entre as cales se encontra a capacidade transcendente; por iso, debemos ter en conta que cada alumno parte dunhas fortalezas individuais que serán base para construír a súa identidade e a dos

outros. E axudarannos a definir a predominancia de cada unha das súas intelixencias, polo que as tarefas que se realicen estarán pensadas desde a teoría das intelixencias múltiples como posibilidade para que todo o alumnado chegue a adquirir todos aqueles aspectos que necesitan para poder desenvolver unha aprendizaxe permanente ao longo da vida.

Ademais, a aprendizaxe competencial en Relixión completarase cunha metodoloxía indagativa: con traballo cooperativo e interdisciplinar. Polo tanto, intentarei, establecer unha fonte de conexión entre as distintas áreas póndome de acordo con outros mestres/as para algunas actividades comúns e a través da realización de proxectos, conseguir RETOS.

E, coma os contidos da área de Relixión Católica están organizados arredor duns conceptos fundamentais vinculados a contexto real; será importante traballar a parte competencial de forma que o coñecemento se transforme en acción, en experiencia, en vivencia e aplicalo na medida do posible a contextos próximos aos alumnos.

As situacions de aprendizaxe deben fomentar aspectos relacionados co interese común, a sustentabilidade ou a convivencia democrática, esenciais para que o alumnado sexa capaz de responder con eficacia aos retos do século XXI. As formulacións metodolóxicas desta materia fundaméntanse, globalmente, na atención personalizada ao alumnado, na diversidade de actividades, estratexias, recursos e outros métodos didácticos; no coidado do desenvolvemento emocional e cognitivo do alumnado respectando o seu ritmo evolutivo; na aprendizaxe individualizada e cooperativa; na relación das aprendizaxes coa contorna, nun enfoque competencial orientado á acción, o emprendemento e a aplicación dos saberes.

Será necesario ter en conta as condicións persoais, sociais e culturais de todos os alumnos e alumnas para detectar necesidades específicas e propoñer accións de reforzo ou ampliación, flexibilizando os procesos e garantindo a inclusión de todo o alumnado.

A avaliación compréndese como parte deste proceso de ensino e aprendizaxe.

Polo tanto, nas consideracións metodolóxicas debo atender aos seguintes aspectos:

a) Os principios metodolóxicos:

1) Partir do nivel de desenvolvemento do alumnado. Cunha metodoloxía activa, personalizada e, inclusiva, que preste especial atención á diversidade do alumnado e con actividades que teñan sentido para o alumnado xa que partiremos dos problemas e as situacions reais da aula

2) Asegurar aprendizaxes dinámicas, construtivas e significativas, e globalizadoras. Que axuden a desenvolver todas as capacidades do alumno/a: ver, xugar e actuar correctamente sobre si mesmos, os demais, a sociedade e o medio que os rodea.

Valorando a reflexión e o pensamento crítico do alumnado para facilitar a significatividade do aprendido e a súa aplicabilidade á vida. E, de xeito progresivo, baseándose no principio de continuidade. Ao mesmo tempo, esíxeme coñecer as necesidades, intereses e o nivel de desenvolvemento dos nenos e nenas, preparándoos para unha aprendizaxe ao longo de toda a vida. O aprender a aprender, desde a aprendizaxe colaborativa entre alumnado - mestre/a, e desde a cooperación no traballo especialmente para a resolución de problemas que poidan xurdir na convivencia de aula.

En reli, os alumnos/as inicianse no desenvolvemento da busca do sentido último da vida enraizada no profundo do ser, irán descubrindo nos símbolos e signos do seu contorno, no progreso do curso e na humanización consciente, na linguaxe narrativa da Biblia, nos modelos cristiáns de identificación, e de forma más concreta, na persoa de Xesucristo e a súa presenza na comunidade cristiá. Por todo iso, deberán manexar diferentes destrezas que impliquen o traballo en grupo colaborando cos seus compañeiros/as, como unha forma de vivenciar e experimentar todo o que fai referencia ao sentido da vida, á dimensión crente vivida desde un sentido comunitario.

3) Partindo dunha metodoloxía aberta e flexible, para favorecer que sexa unha aprendizaxe autónoma.

Baseada en proxectos. Conectada coa vida, e lúdica, que esperte o entusiasmo e interese por saber.

Moi participativa, e con formas de organización que a favorezan. Así penso que fomentarei o seu espírito de colaboración e responsabilidade.

4) Potenciando a actividade. Facilitando a reflexión á hora da acción e, posibilitando que o alumno/a chegue a facer aquellas actividades que aínda non é capaz de realizar só/soa, pero si coa axuda convinte (zona de desenvolvemento potencial) se pode. O mesmo tempo proporei maior participación dos nenos/as na aula mediante a lectura de textos

en voz alta e exposición explicativas dos seus traballos ó resto dos compañeiros e compañeras, fomentado desde o voluntariado.

Para todo isto:

- Partirei da avaliación inicial, específica e global. Analizarei os seus coñecementos previos.
- Motivarei adecuadamente. Creando situacions que conecten cos seus intereses e expectativas, partindo das súas propias experiencias. Propiciando un clima de comunicación, cooperación e harmonía nas relacións e, espertando unha motivación intrínseca que potencie o gusto por aprender.

Para conseguilo, promoveréi o interese desde a motivación, o estímulo e o traballo tanto persoal como en equipo, base do crecemento persoal, orientando ao alumnado para que se valore a si mesmo/a, e descubra as súas aptitudes e acepte as súas limitacións, respectando seus ritmos e estilos de aprendizaxe. Con proxectos significativos e desde a resolución colaborativa de problemas ...

- Fomentarei a zona de desenvolvemento potencial na adquisición dos novos coñecementos. É importante que o alumno se implique directamente no proceso de ensino aprendizaxe, que saiba marcarse os seus propios obxectivos e que sexa capaz, progresivamente, de autoavaliar o seu proceso de aprendizaxe, e coa finalidade de fomentar súa autonomía
- Un punto que considero importante é que tamén atendenderei ao seu ámbito emocional, facilitando que adquira técnicas de autorregulación das súas propias emocións pois forma parte da súa educación integral, e promoverá o desenvolvemento da súa correcta autoestima.
- Terei en conta as características persoais de cada alumno/a. No artigo 4, “Ensino básico” sinálase “Cando tal diversidade requírao, adoptaranse as medidas organizativas, metodolóxicas e curriculares pertinentes (...) conforme aos principios do Deseño universal de aprendizaxe”.

b) O agrupamento dos alumnos

- Gran grupo.
- Pequeno grupo.
- Traballo de mesa individual...

Os criterios de distribución do alumnado na aula este curso estableceremos cada día en función de cal sexa a actividade que se desenvolva, e/ou segundo as características e necesidades do alumnado en base a natureza disciplinar da actividade. Estableceréi agrupamentos fixos e, variarán segundo o criterio que teña establecido cada titor/a na súa aula, ou preferiblemente de xeito individual en último caso.

c) Organización dos espazos e tempos

Adaptado aos alumnos/as. Tendo en conta as súas preferencias, características e capacidades en todo momento. Preverei as distintas situacions xerando na aula un ambiente físico de aprendizaxe grato, afectivamente significativo e esteticamente agradable que lle permita ao alumnado sentirse cómodo, seguro e acollido no tempo que dura cada sesión de Relixión.

Será unha organización o mais flexible posible, dentro das condicións nas circunstancias especiais que puidesen xurdir ao longo do curso e, adaptándome á idade, actividade, motivación...

Pretendo que os nenos/as sexan dinámicos e se sintan motivados nas clases de Reli, tanto a nivel individual como en grupos reducidos ou gran grupo; neste xeito se amosará a parte activa, creativa e participativa do alumnado.

## 4.2. Materiais e recursos didácticos

| Denominación  |
|---|
| Recursos persoais e humanos   |
| Recursos espaciais  |
| Distintos recursos materiais  |
| Material non específico. Material do medio natural, de refugallo... |

## Material informático e recursos tecnolóxicos

### Recursos dixitais e medios audiovisuais

Os materiais curriculares axeitaranse aos tipos de contidos, ás características e necesidades específicas de cada contexto educativo e, especialmente ás características individuais do noso alumnado, atendendo ao artigo 4 da LOMLOE ‘‘Ensino básico’’ sinálase ‘‘Cando tal diversidade requírao, adoptaranse as medidas organizativas, metodolóxicas e curriculares pertinentes, acorde aos principios do Deseño universal de aprendizaxe’’.

Estes materiais permitirán distintos graos de uso; para iso, serán o máis diversos posible, e ofrecerán múltiples posibilidades de utilización en función das necesidades de cada situación e momento. Entre outros, para o correcto desenvolvemento desta programación precisaremos:

-Recursos persoais ou humanos: Alumnado con ganas e ilusión por aprender,motivados, as familias, e organizacóns e/ou institucións, axudarán no mellor aproveitamento de todas as posibilidades da nosa contorna, en beneficio da nosa labor docente.

-Recursos espaciais: A propia aula ordinaria, a biblioteca do centro, o patio de recreo, aula de informática.

-Distintos recursos materiais:

-Coma material específico e convencional da aula: Encerado, mesas, cadeiras, ordenador, paneis, xogos e quebracabezas, Biblioteca de aula, con libros de puzzles, Biblia, revistas, libros específicos.

-Material impreso, coma os libros de consulta, dicionarios, a Biblia (infantil e xuvenil), contos, cómics, libros de personaxes sagrados, xogos de cartas (a vida de Xesús), láminas de apoio visual...

-Material funxible e variado: lapis, goma de borrar, caderno, folios brancos, folios de cores, papel charol, papel de seda, papel pinocho, cartolinhas, plásticos transparentes, ceras, rotuladores... plastilina e outras pastas de modelar, cola, pegamento, tesoiras,...

-Materiais diversos: que se utilizarán nas ocasións que así o requira o tema a traballar, para fomentar a motivación. Por exemplo: xornais, Kamishibai, láminas, fotografías,...

-Material non específico: Estarán presentes nas aulas elementos do medio natural e sociocultural que favorezan o vínculo coa identidade do alumnado e creen un ambiente significativo, ademais de espertar o interese por explorar e experimentar cos elementos que as nenas e os nenos teñen ao seu dispo. Podemos clasificalo en natural (o que recollemos no patio, como pedriñas, follas, piñas para decorar nas datas de Nadal...). E, material reciclado.

Esto é material que daremos unha segunda vida re utilizándoo na aula para diferentes actividades lúdicas dentro da nosa clase de relixión (ademais traballamos o tema transversal de educ. para o consumo e a educación ambiental) Ex: vasos de iogur, tapas de botella, botellas de plástico pequenas, rolos de papel hixiénico... para que o alumnado, coa nosa revisión, sexa quen de elaborar seus propios xogos ou adornos.

-Material informático e recursos tecnolóxicos coma ordenador con conexión a internet, robots educativos coma o ozobot, encerados dixitais, proxectores, tablets...

-Recursos dixitais e medios audiovisuais. Tecnoloxía da Aprendizaxe da Información (TAC) e TIC. Estes recursos para a maioría do alumnado son motivadores e facilitan a adquisición de contidos e colaboran no reforzo de aprendizaxes adquiridas: Apps como a ‘‘Biblia infantil’’, páxinas web, CDs, libros dixitais, enciclopedias online, xogos informáticos, plataformas online, a aula virtual e blogue, vídeos educativos, películas animadas do Antigo e do Novo Testamento...

## 5.1. Procedemento para a avaliación inicial

Seguirase a Orde do 26 de maio de 2023, polo que se actualiza a normativa de avaliación, recollen a necesidade da selección dos criterios de a avaliación, recollen a necesidade da selección dos criterios de avaliación e dos contidos establecidos na programación didáctica da área para o deseño das actividades de ensino, aprendizaxe e avaliación e dos métodos pedagóxicos que debe asegurar, neste nivel, o desenvolvemento das competencias clave na área de Relixión e Morl Católica contribúe ó desenvolvemento por parte do alumnado do axeitado grado de adquisición das competencias clave.

Ao comezo de curso preciso partir dos coñecementos previos que ten o meu alumnado e válome da avaliación inicial para determinar o nivel de coñecementos previos e o grao de desenvolvemento das competencias básicas en cada neno/a.

A avaliación inicial ao principio de cada curso, fareina nas primeiras semanas do curso mediante:

-Revisión dos informes do ano anterior, onde se recollerá información do desenvolvemento de cada alumno e alumna.  
-Recollida de información nas entrevistas iniciais do profesorado coas familias ou a través dos tutores, para coñecer datos relevantes sobre o alumnado en canto a súa personalidade, nivel de autonomía, situación familiar...

A avaliación inicial vai dar unha idea das capacidades e as actitudes do alumnado co obxecto de aadar o proceso

de ensino-aprendizaxe á realidade das súas posibilidades. Terá carácter informativo e será o referente para o desenvolvimento do currículo, así como para adoptar as medidas de apoio, reforzo en alumnado con necesidades de atención mais específicas, e de recuperación, que considere mais oportunas para cada alumno/a. E, ao comezo de cada Unidade Didáctica, aproveitarei para facer unha proba inicial para valorar os coñecementos previos dos que partimos, mediante diálogo e a través de preguntas abertas, aproveitando algunha actividade de presentación divertida e motivadora.

## 5.2. Criterios de cualificación e recuperación

### Pesos dos instrumentos de avaliación por UD:

| <b>Unidade didáctica</b>      | <b>UD 1</b> | <b>UD 2</b> | <b>UD 3</b> | <b>UD 4</b> | <b>UD 5</b> | <b>UD 6</b> | <b>UD 7</b> | <b>Total</b> |
|-------------------------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|--------------|
| <b>Peso UD/<br/>Tipo Ins.</b> | <b>14</b>   | <b>16</b>   | <b>15</b>   | <b>14</b>   | <b>15</b>   | <b>14</b>   | <b>12</b>   | <b>100</b>   |
| <b>Táboa de indicadores</b>   | 100         | 100         | 100         | 100         | 100         | 100         | 100         | <b>100</b>   |

### Criterios de cualificación:

Terase en conta que:

30% da nota corresponde á adquisición e dominio dos contidos para cada avaliação.

60% da nota valórarse a realización de actividades propostas, contestación ós exercicios prácticos, participación en traballos en grupo, debates, actitude cara á materia, ós compañeiros e ós mestres.

10% da nota actividades de repaso.

### Criterios de recuperación:

O alumnado que precise recuperar, recibirá os apoios necesarios para recuperar as aprendizaxes que non alcanzase con pautas que faciliten a recuperación e o progreso na aprendizaxe, con xogos mais manipulativos, actividades lúdicas na PDI, tablet, app da Biblia, miña aula virtual e blogue... con propostas sinxelas de reforzo...

Tras aplicar as medidas ordinarias suficientes, adecuadas e personalizadas para atender o desfasamento curricular ou as dificultades de aprendizaxe do alumno ou alumna, antes de que finalice cada Ud., xa solicitarei axuda ao equipo de orientación do centro e ao tutor/a do alumno/a para organizar un plan específico de reforzo para que, durante o resto de curso, poida alcanzar o grao de adquisición das competencias correspondentes.

## 6. Medidas de atención á diversidade

Dirase que no artigo 75 da LOMLOE se indica a necesidade de actuar baixo o prisma da inclusión e atención á diversidade en todos os ámbitos educativos.

.Co obxecto de reforzar a inclusión e asegurar o dereito a unha educación de calidade, nesta etapa porase especial énfase na atención individualizada aos alumnos, na realización de diagnósticos precoces e no establecemento de mecanismos de apoio e reforzo para evitar a repetición escolar, particularmente en contornas socialmente desfavorecidas.

.Nas devanditas contornas as Administracións procederán a un axuste das cocientes(ratios) alumno/unidade como elemento favorecedor destas estratexias pedagóxicas.

.O principio de heteroxeneidade comporta a existencia de distintos ritmos e niveis de aprendizaxe nunha mesma clase polo que o respecto e a atención á diversidade son fundamentais.

A finalidade de atender á diversidade é garantir un adecuado desenvolvemento do alumnado en función das súas necesidades educativas.

Ao comezo do curso realizaremos unha proba de avaliação inicial que nos permitirá detectar se temos alumnado con necesidades específicas de apoio educativo.

. Os mecanismos de apoio e reforzo que deberán poñerse en práctica tan pronto como se detecten dificultades de aprendizaxe serán tanto organizativos como curriculares e metodológicos. Entre eles poderán considerarse o apoio no grupo ordinario, os agrupamentos flexibles ou as adaptacións do currículo. Dependendo do tipo de necesidades poderemos establecer distintas medidas de atención á diversidade como son o reforzo, o apoio ou a adaptación curricular que será deseñada específicamente para cada alumno en coordinación co titor/a, o departamento de orientación e o resto dos profesores que lle imparten clase.

.Ao longo das unidades didácticas atenderase á diversidade de todo o alumnado propoñendo actividades non discriminatorias, métodos de carácter compensador, actividades variadas para os diferentes ritmos, instrumentos de avaliación flexibles, ou valores que inclúan a pluralidade do alumnado.

.Patéxanse actividades moi sinxelas, mais manipulativas e visuais para aquel alumnado que teña un ritmo de aprendizaxe más lento ou que amose dificultades concretas nalgún contido. Tamén se propoñen actividades más complexas para aquel alumnado que teña un maior ritmo de aprendizaxe ou que posúa aptitudes para ampliar certos contidos.

.Para os alumnos con altas capacidades intelectuais ou unhas condicións extraordinarias para a materia facilitarase unhas actividades de ampliación, así como traballo voluntarios.

## 7.1. Concreción dos elementos transversais

|  | UD 1 | UD 2 | UD 3 | UD 4 | UD 5 | UD 6 | UD 7 |
|--|------|------|------|------|------|------|------|
| ET.1 - Tolerancia, respecto e compañerismo                                 | X    | X    | X    | X    | X    | X    | X    |
| ET.2 - Educación para a superación de desigualdades por razón de xénero... | X    | X    | X    | X    | X    | X    | X    |
| ET.3 - Igualdade entre mulleres e homes                                    | X    | X    | X    | X    | X    | X    | X    |
| ET.4 - Comunicación audiovisual  | X    | X    | X    | X    | X    | X    | X    |
| ET.5 - Competencia dixital   | X    | X    | X    | X    | X    | X    | X    |
| ET.6 - Fomento da creatividade e formación estética                        | X    | X    | X    | X    | X    | X    | X    |
| ET.7 - Educación para o respecto ao medio ambiente. Educación ambiental    | X    | X    | X    | X    | X    | X    | X    |
| ET.8 - Educación para a PAZ.   | X    | X    | X    | X    | X    | X    | X    |
| ET.9 - Comprensión da lectura  | X    | X    | X    | X    | X    | X    | X    |
| ET.10 - Expresión oral e escritas, positivas                               | X    | X    | X    | X    | X    | X    | X    |
| ET.11 - Fomento do espírito científico                                     | X    | X    | X    | X    | X    | X    | X    |
| ET.12 - Fomento do emprendemento social e empresarial                      | X    | X    | X    | X    | X    | X    | X    |
| ET.13 - Educación para o consumo responsable e o desenvolvemento sostible  | X    | X    | X    | X    | X    | X    | X    |

|   | UD 1 | UD 2 | UD 3 | UD 4 | UD 5 | UD 6 | UD 7 |
|---|------|------|------|------|------|------|------|
| ET.14 - Educación para a saúde, incluída a afectivo-sexual                  | X    | X    | X    | X    | X    | X    | X    |
| ET.15 - Educación emocional e en valores                                    | X    | X    | X    | X    | X    | X    | X    |
| ET.16 - Educación para a utilización responsable do tempo libre e de lecer! | X    | X    | X    | X    | X    | X    | X    |

#### **Observacións:**

Para traballar interdisciplinarmente en todas e cada unha das unidades didácticas en beneficio dunha educación integral e sostible, no currículo LOMLOE destaco os seguintes ELEMENTOS TRANSVERSAIS que serán eixes vertebradores de todo o proceso de e-A:

- \* Educación para a superación de desigualdades por razón de xénero: Igualdade de dereitos e oportunidades entre ambos sexos.
- \* Igualdade entre mulleres e homes.
- \* Comunicación audiovisual e TIC e TAC: Formación para o aprendizaxe e a utilización das novas tecnoloxías da información e a comunicación.
- \* Competencia dixital
- \* O fomento da creatividade e a formación estética, no alumnado
- \* Educación para o respecto ao medio ambiente. Educación ambiental
- \* Educación moral e para a PAZ. Durante o curso traballaremos o control da respiración e os momentos de silencio
- \* Comprensión da lectura. A comprensión lectora que faremos de xeito cooperativo, porque o esforzo en equipo, facilita mais éxitos individuais e favorece a igualdade de oportunidades.
- \* Expresión oral e escrita, positivas
- \* Se fomentará o espírito científico, e o emprendemento social e empresarial
- \* Educación para o consumo responsable e o desenvolvemento sostible
- \* Educación para a saúde, incluída a afectivo-sexual
- \* Educación emocional e en valores
- \* Educación para a utilización responsable do tempo libre e de lecer. Bo emprego do ocio e do tempo libre. Culturalidade

A área de Relixión Católica é en si unha educación en valores, polo tanto tamén inclúo neste apartado, porque considero importantes traballar en todas as unidades, valores fundamentais coma:  
 O respecto e compañeirismo, amizade, o amor, a alegría, o perdón, as familias, compartir, axudar, a caridade, a tolerancia, a interculturalidade....

#### **7.2. Actividades complementarias**

| Actividade     | Descripción   | 1º trim. | 2º trim. | 3º trim. |
|----------------|---|----------|----------|----------|
| Conmemoracións | Celebración de festas do calendario litúrxico (Advento, Nadal, Coresma, S.Sta e Pascua) e do calendario escolar (Samaín, Magosto ou San Martiño, Igualdade de xénero e Bo Trato, Día da Paz...) | X        | X        | X        |
| Panxoliñas     | Panxoliñas tradicionais e creadas por eles  | X        |          |          |
| Belen móvil    | Material non decidido polo momento: Será material reciclado   | X        |          |          |

| <b>Actividade</b> | <b>Descripción</b>  | <b>1º trim.</b> | <b>2º trim.</b> | <b>3º trim.</b> |
|-------------------|---|-----------------|-----------------|-----------------|
| Lecturas en corro | No noso recuncho de aula ainda por decidir entre todos o nome | X               | X               | X               |
| Commemoración     | Día da Paz  |                 | X               |                 |

**Observacións:**

Coa realización de actividades complementarias e extraescolares preténdese conseguir, entre outros, os seguintes obxectivos:

- Favorecer o desenvolvemento de elementos transversais.
- Adquirir uns valores e actitudes que, como a tolerancia e o respecto, son fundamentais na convivencia.
- Fomentar unha autonomía ampla e promover interés pola cultura e os servizos, no alumnado
- Complementar o currículo das diferentes áreas non curriculares, contribuíndo no seu desenvolvemento integral con actividades lúdicas.

Actividade e descripción. Algunhas propostas a modo de exemplo:

- Conmemoracións: Celebración de festas do calendario litúrxico (Advento, Nadal, Coresma, S.Sta e Pascua) e do calendario escolar que se celebren no centro ( San Martiño, Día da Paz...)

- Panxoliñas.

- Belén móvil

Material non decidido polo momento: Será material reciclado o que empreguemos como base para a elaboración deste Belén.

- Lecturas.

**8.1. Procedemento para avaliar o proceso do ensino e a práctica docente cos seus indicadores de logro**

| <b>Indicadores de logro</b>  |
|--|
| Adecuación da programación didáctica e da súa propia planificación ao longo do curso académico |
| DO ALUMNADO  |
| O alumno/a participa activamente de todo o proceso   |
| O alumnado traballa en equipo cos seus compañeiros/as  |
| Idoneidade das actividades propostas no proceso de E-A   |
| Téñense en conta as características particulares de cada alumno/a                              |
| Incorporación axeitada das Novas Tecnoloxías no proceso de E-A.                                |
| A atención é personalizada,e axeita á diversidade do alumnado                                  |
| Os procedementos e instrumentos de avaliación, son axeitados                                   |
| DE MIN MESMO/A COMO MES>TRE/A  |
| Traballo en equipo con outros compañeiros/as do Claustro.                                      |
| Reflexiono sobre o meu exercicio docente establecendo puntos febles e fortes                   |

|   |
|---|
| Realizo formación para mellorar como profesional máis alá da que me proporciona e suxire o centro |
| Consigo que o alumnado se implique e traballe ben en equipo                                       |
| Tento facer as clases amenas e motivadoras  |
| Priorizo os valores cristiáns e os procedementos, sobre os conceptos                              |
| Evito calquera maneira de discriminación cara o alumnado, familias e co equipo docente            |
| Busco un clima de benestar cos meus compañeiros e compañeiras                                     |
| Emprego ferramentas TIC como elemento motivador e para afianzar coñecementos                      |
| Utilizo medidas de atención á diversidade   |
| Implico as familias en todo o proceso   |
| Avalío constantemente a miña propia práctica docente  |

#### **Descripción:**

Os indicadores de logro marcan o grado de cumprimento do alumnado dun standar de aprendizaxe e, en consecuencia dunha competencia específica

A normativa recolle que ´o profesorado avaliará tanto as aprendizaxes do alumnado coma os procesos de ensino e a súa propia práctica docente, para o cal establecerá indicacións de logro nas programacións docentes` polo tanto ademais da evaluación do alumnado, neste apartado inclúo a evaluación do proceso de ensino-aprendizaxe e miña propia actuación como mestra de Relixión.-\* Avaliación da programación:

-Que porcentaxe do alumnado alcanzou os obxectivos e de aprendizaxe da unidade?-.Que é o que mellor funcionou nesta unidade?

-Que cambiaría no desenvolvemento da unidade o próximo curso? Por que?

- Avaliación e análise da miña propia actuación, tendo en conta aspectos como a PROGRAMACIÓN en si, a adecuación de obxectivos e contidos, ou axuste ás características e intereses do alumnado, as medidas de atención á diversidade, os recursos e o uso que fixen das TIC, se os elementos transversais incluídos foron suficientes, como foi a organización e clima da aula, a interacción co resto da comunidade educativa e coas familias durante todo o curso.

Será global, formativa e continua e, farase de xeito continuo a través da reflexión diaria sobre ou traballo que se leve a cabo co alumnado e cos resultados obtidos; levarase a cabo en tres momentos: inicial para comprobar coñecementos previos e ou momento evolutivo do alumno/a. Continua ou formativa que se realiza durante ou proceso e, obsérvanse e valóranse os progresos, dificultades e necesidades do alumno/a para axustar a intervención pedagóxica.

E, final ou sumativa ao concluir o proceso de E-A que me permitirá comprobar e valorar o grao de consecución dos obxectivos por parte do alumnado, a eficacia do traballo da propia práctica como docente e de todo o proceso en si.

Os procedementos e instrumentos de avaliação do aprendizaxe dos alumnos que usaremos son os seguintes:

-Observación directa e sistemática : como xa comentei, con escalas de observación, rexistro anecdótico persoal, rúbricas, rexistro dos alumnos en canto a esforzo, actitude, interese e participación.

-Expresión oral de experiencias e contidos: diálogos, asembleas, postas en común, preguntas individuais e en grupo...

-Traballo na aula: análise da produción dos alumnos (plásticas, orais...) en,

-Fichas de actividades e xogos de cada U.D.

-Fichas- resumo ou de atención das unidades didácticas do trimestre

-Pequenos traballos en gran ou en pequeno grupo

-Traballo cooperativo

•Manualidades, pasatempos

-Xogos de mesa, de creatividade,

-Actividades coas novas tecnoloxías: co ordenador, coa PDI, coas gafas virtual, co escornabot, na aula virtual...

Como xa comentei, para a avaliar empregarei diferentes técnicas, como pode ser observación directa ou sistemática

e utilizarei instrumentos de recollida de datos coma fichas escritas de control, anecdotarios, escalas de estimación, entrevistas coas familias (se fose preciso). Tamén avaliarei a actitude do alumno/a perante a sesión. Non haberá exames como tales. As notas actualizareínas no programa XADE cada trimestre.  
En caso de ter un caso de NEE na aula, avaliarei, sen impedir promocionar ao alumnado  
En caso de NEAE, adaptaremos a avaliación a esas necesidades.

## 8.2. Procedemento de seguimento, avaliación e propostas de mellora

Coa LOMLOE se establece que a avaliación será continua e global e que se deben establecer medidas de reforzo tan pronto como se detecten dificultades no proceso de E-A de cada alumno/a.

Ao ser unha avaliación continua: levase a cabo día a día, tanto de maneira global, da marcha da clase, como individualizada, mediante:

O seguimento a través da aplicación Proens, revisando os datos de cada UD: data de inicio e final, sesións previstas e sesións realizadas, grado de cumprimento, propostas xerais de mellora e outras observacións ; coa frecuencia que se acorde coa coordinadora de 1º ciclo de E.P.

Os instrumentos xa sinalados para cada unidade didáctica, observación das actitudes dos alumnos/as, habilidades e destrezas adquiridas, traballo de clase, seguimento da economía de fichas ou do caderno, e probas obxectivas.

Servirá para ver se van acadando os obxectivos e competencias previstos e ademais para que o mestre/a sepa se pode seguir avanzando ou ten que retomar aspectos que non quedaron demasiado claros

Propostas de mellora, sempre na procura da felicidade do alumnado, botando man de materiais diversos para o traballo tanto a nivel colectivo coma individual.

Preparación da clase e dos materiais didácticos

- Hai coherencia entre a programación e o desenvolvemento das clases.

- Existe unha distribución temporal equilibrada.
  - O desenvolvemento da clase adecúase ás características do grupo.

Utilización dunha metodoloxía adecuada e de distintos recursos, incluíndo diversos medios audiovisuais (TACs)

- A metodoloxía axústase ás necesidades e intereses do alumnado.

- A metodoloxía fomenta a motivación e o desenvolvemento das capacidades do alumno/a

- Faise uso de distintos recursos, incluíndo diversos medios audiovisuais e Tecnoloxías da aprendizaxe e Comunicación (TACs)

Regulación da práctica docente

- Grao de seguimento dos alumnos medio- alto .

- Valídez dos recursos utilizados na clase para as aprendizaxes.

- Os criterios de promoción están acordados entre os profesores.

Avaliación das aprendizaxes e información que deles se lle dan ao alumnado e ás familias

- Os criterios para unha avaliación positiva atópanse vinculados aos obxectivos e aos contidos.

programados - Consecución dos alumnos dos estándares de aprendizaxe

aprendizaxe. - Os instrumentos de avaliación permiten rexistrar numerosas variables da

planificadas. - Os criterios de cualificación están axustados á tipoloxía de actividades

- Os aprendizaxes mínimos e os criterios de cualificación déronse a coñecer:

\* Aos alumnos.

\* Ás familias.

Utilización de medidas para a atención á diversidade

- Ofreceuse resposta ás diferentes capacidades e ritmos de aprendizaxe.

- As medidas e os recursos ofrecidos foron suficientes.

- Aplica medidas extraordinarias recomendadas polo equipo docente atendendo aos informes psicopedagóxicos.

## 9. Outros apartados

### 1. Nada que indicar

-