

PROGRAMACIÓN

3º NIVEL EDUCACIÓN PRIMARIA

CEIP Plurilingüe de Carnota

Curso 2021/2022

Titora: Genoveva Tajés Blanco

Índice

1. Introducción e contextualización.....	2
2. Contribución ó desenvolvemento das competencias clave.....	3
3. Concreción dos obxectivos para o curso.....	10
4. Concreción para cada estándar.....	11
• Temporalización.....	11
• Grao mínimo de consecución.....	11
• Procedementos e instrumentos de avaliación.....	11
• Competencias clave relacionadas con de cada estándar.....	11
5. Concrecións metodolóxicas.....	56
• Presencial	56
• Semipresencial	57
• Non presencial	57
6. Materiais e recursos didácticos.....	57
7. Criterios sobre a avaliación, cualificación e promoción do alumnado.....	58
8. Indicadores de logro para avaliar o proceso de ensino da práctica docente.....	60
9. Deseño da avaliación inicial e medidas individuais ou colectivas que se poidan adoptar como consecuencia dos seus resultados.....	61
10. Medidas de atención á diversidade.....	62
11. Concreción dos elementos transversais que se traballan no curso.....	62
12. Actividades extraescolares e complementarias.....	63
13. Aplicacións dos plans e proxectos do centro.....	63
14. Mecanismos de revisión, avaliación e modificación das programacións didácticas en relación cos resultados académicos e procesos de mellora.....	67
15. Situación COVID-19.....	68

1. Introducción e contextualización.

As referencias legislativas nas que se fundamenta esta programación son as seguintes:

- Lei Orgánica 8/2013, de 9 de decembro para a mellora da calidade Educativa (LOMCE).
- Real Decreto 126/2014, do 28 de febreiro, polo que se establece o currículo básico de Educación Primaria.
- Decreto 105/2014 , do 4 de setembro, polo que se establece o currículo da Educación Primaria na Comunidade Autónoma de Galicia.
- Orde do 23 de novembro de 2007, pola que se regula a avaliación na Educación Primaria na Comunidade Autónoma de Galicia.
- Instrucións do 30 de xullo 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa, en relación ás medidas educativas que se deben adoptar no curso académico 2020/2021, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia nos que se imparten as ensinanzas da educación infantil, da educación primaria, da educación secundaria obrigatoria e do bacharelato.

Esta programación vai dirixida a un grupo do 3º nivel de Educación Primaria do CEIP Plurilingüe de Carnota. O grupo conta con 10 alumnos/as de entre -- e -- entre os que se atopa alumnado NEAE (as actuacións postas en marcha recóllense de xeito máis específico no plan de intervención do Departamento de Orientación). A lingua predominante no grupo é o galego.

O profesorado que imparte docencia no grupo é:

- Titora: Genoveva Tajés Blanco
- Especialistas: EF, Música e Plástica (bilingüe), Lingua Estranxeira (inglés), PT, AL e Relixión Católica.

No epígrafe 4 da programación especificáanse os estándares de 3ºEP e no epígrafe 5, de metodoloxía, abórdanse os posibles escenarios para este curso.

Por último, inclúese un epígrafe a modo de resumo con toda a información relevante sobre a situación actual e as posibles modificacións da posta en marcha do curso que se poden chegar a facer.

2. Contribución ó desenvolvemento das competencias clave.

Para efectos desta programación a orde establece as seguintes competencias clave do currículo :

- 1ª. Comunicación lingüística (CCL).
- 2ª. Competencia matemática e competencias básicas en ciencia e tecnoloxía (CMCT).
- 3ª. Competencia dixital (CD).
- 4ª. Aprender a aprender (CAA).
- 5ª. Competencias sociais e cívicas (CSC).
- 6ª. Sentido de iniciativa e espírito emprendedor (CSIEE).
- 7ª. Conciencia e expresións culturais (CCEC)

A distribución de competencias por estándares está recollida no epígrafe 4 da programación.

Nas táboas aparecerá reflectido o perfil competencial de cada unha das sete competencias establecidas pola LOMCE, sinalando os estándares prioritarios e os niveis de logro para cada un destes no 3º nivel de EP.

PERFIL COMPETENCIAL DE ESTÁNDARES PRIORITARIOS

Competencia Clave: Comunicación Lingüística (3º EP)

COMPETENCIA EN COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA

PROCESO	ESTÁNDARES PRIORITARIOS		NIVEL DE LOGRO oral e escrito	
	Expresión oral códigos estándares	Expresión escrita códigos estándares		
Planificar	[3º-LCB3.3.1]	[3º-LCB3.1.1]	ORAL	Planifica un discurso oralmente a través dun guión ou esquema escrito, de forma guiada.
			ESCRITO	Elabora un pequeno borrador de forma guiada para crear os seus escritos
Crear un texto coherente	[3º-LGB1.6.1] , [3º-LCB1.8.1]	[3º-LGB3.1.2] , [3º-LGB3.2.4] , [3º-MTB3.3.2]	ORAL	Elabora un discurso oral con coherencia evitando repeticións.
			ESCRITO	Crea un texto sinxelo escrito coherente atendendo a unha estrutura básica
Cohesionar ideas	[3º-LCB4.2.1] , [3º-LCB4.2.2]	[3º-LCB4.2.1] , [3º-LCB4.3.4]	ORAL	Utiliza o 50% do vocabulario taballado, de forma oral e escrita.
			ESCRITO	Utiliza o 50% do vocabulario taballado, de forma oral e escrita. Elabora pequenos textos, adecuando a estrutura do mesmo ó tipo, mantendo a concordancia Emprega o punto e seguido, a coma (en aclaracións), guións e dous puntos, en textos, de forma correcta e con regularidade.
Adecuarse ó contexto	[3º-LCB1.4.2]	[3º-LCB3.1.1] , [3º-LCB3.2.1] , [3º-LCB1.4.2] ,	ORAL	Emprega a entonación adecuada atendendo ó tipo de discurso (noticia e exposición)
			ESCRITO	Emprega nos seus escritos os nexos básicos Emprega nos seus escritos as normas ortográficas traballadas con especial atención ó uso das maiúsculas na meirande parte dos casos Emprega nos seus escritos correctamente os diferentes tempos verbais e a súa concordancia en persoa e número Identifica as seguintes categorías gramaticais: substantivos, verbos e adxectivos.
Presentación	X	[3º-EPB1.2.2] , [3º-LCB3.4.1]	ESCRITO	Presenta os escritos con orde, limpeza, claridade e grafía lexible.
Fluidez e interacción oral	[3º-LGB1.5.5] , [3º-LGB1.6.3] , [3º-LCB1.1.2] , [3º-PLB2.1]	X	ORAL	Comunica e fai exposicións orais seguindo unhas pautas (de forma guiada), en diferentes contextos comunicativos, atendendo a unha axeitada pronunciación, ritmo e entonación

Revisión dos textos	[3º-LCB3.3.1]	[3º-LCB3.3.1] [3º-CNB1.1.1] , [3º-LGB1.3.2] , [3º-LCB1.6.1] ,	ORAL	Incorpora as estratexias traballadas de forma autónoma para a revisión de discursos orais.
			ESCRITO	Incorpora as estratexias traballadas de forma autónoma para a revisión de textos e reescritura dos mesmos.
COMPETENCIA EN COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA				
PROCESO	ESTÁNDARES PRIORITARIOS		NIVEL DE LOGRO oral e escrito	
	Comprensión oral códigos estándares	Comprensión escrita códigos estándares		
Localizar e obter información	[3º-CNB1.1.1] , [3º-LGB1.3.2] , [3º-LCB1.6.1] ,	[3º-CNB1.1.1] , [3º-CSB1.1.1] , [3º-LGB2.1.3] , [3º-LCB2.5.1] ,	ORAL	Localiza información requerida en diferentes contextos orais
			ESCRITO	Localiza a información requerida en diferentes tipos de textos.
Integrar e interpretar	[3º-LCB1.5.1]	[3º-LGB2.1.2] , [3º-LGB2.2.1] ,	ORAL	Identifica as ideas principais nun discurso oral.
			ESCRITO	Identifica o tema e as ideas principais dun texto escrito.
Reflexionar e valorar	[3º-LGB1.10.2]	[3º-LCB2.4.2] , [3º-PLB3.6] , [3º-LCB3.2.1]	ORAL	Emite xuízos críticos sobre a información que obten dos textos escritos
			ESCRITO	Emite xuízos críticos sobre a información que obten.

PERFIL COMPETENCIAL DE ESTÁNDARES PRIORITARIOS

Competencia Clave: Matemática, ciencia e tecnoloxía (3º EP)

COMPETENCIA EN MATEMÁTICA, CIENCIA E TECNOLOXÍA

PROCESO		ESTÁNDARES PRIORITARIOS	NIVEL DE LOGRO
Coñecer e reproducir	Acceso e identificación	[3º-MTB3.6.1] , [3º-MTB4.6.1] , [3º-MTB3.4.1] , [3º-MTB3.1.2] , [3º-MTB2.2.3] , [3º-MTB2.3.1] , [3º-MTB2.3.2] , [3º-EPB2.1.9] , [3º-CNB3.2.2] , [3º-CSB2.5.1]	Localiza, identifica e relata os datos relevantes ante un problema matemático ou do ámbito científico, empregándoos na solución do mesmo. páxina
	Comprensión	[3º-CNB5.1.2] , [3º-CNB4.2.1] , [3º-CNB1.1.1] , [3º-CNB2.1.1] , [3º-MTB1.1.1] , [3º-MTB3.2.2] , [3º-VSCB3.7.3] , [3º-CSB2.9.1] , [3º-CSB2.2.2] , [3º-CSB2.3.2] , [3º-EPB2.1.11]	Selecciona e explica de forma guiada, en contextos planificados polo mestre, os datos presentes nun problema do ámbito científico ou matemático.

Aplicar e analizar	Aplicación	[3º-CSB2.5.1] , [3º-MTB3.6.1] , [3º-MTB4.6.1] , [3º-MTB3.1.2] , [3º-MTB2.4.1] , [3º-MTB2.3.1] , [3º-MTB2.3.2] , [3º-MTB2.2.3] , [3º-EPB2.1.9]	Resolve problemas sinxelos, matemáticos e do ámbito científico, con axuda, en diferentes contextos.
	Análise	[3º-LGB2.2.1] , [3º-MTB1.2.1] , [3º-CNB1.1.1] , [3º-MTB1.1.1]	Analiza os resultados obtidos da experimentación de diferentes fenómenos físicos ou químicos, e plantexa de forma guiada unha conclusión do que sucedeu.
Razonar e reflexionar	Síntese e creación	[3º-LGB2.2.1] , [3º-MTB1.2.1] , [3º-CNB1.1.1] , [3º-CNB1.1.2] , [3º-CNB1.2.1] , [3º-CNB3.2.2] , [3º-CSB1.1.1] , [3º-EFB5.1.2] , [3º-EPB2.1.10]	Combina diferentes experimentos que coñece, con elementos físicos e químicos da vida real, planificando e inventando outro novo con axuda.
	Xuizo e valoración	[3º-MTB2.4.2] , [3º-CNB1.2.1] , [3º-CSB1.1.1] , [3º-CNB1.1.2]	Expón oralmente a súa valoración, crítica, dos resultados obtidos da resolución dun problema matemático ou do ámbito científico, en diferentes situacións, e determina a necesidade de reformulalo

PERFIL COMPETENCIAL DE ESTÁNDARES PRIORITARIOS

Competencia Clave: Competencia Dixital (3º EP)

COMPETENCIA DIXITAL

PROCESO	ESTÁNDARES PRIORITARIOS	NIVEL DE LOGRO
Uso crítico, creativo e seguro das TIC para o traballo, o ocio a inclusión e a comunicación	[3º-CNB1.1.1] , [3º-CSB1.1.1] , [3º-EFB1.2.1] , [3º-EPB1.4.3] , [3º-EPB2.4.2] , [3º-LCB4.4.1] , [3º-LGB2.5.2] , [3º-MTB1.3.1]	Utiliza o ordenador ou outros medios tecnolóxicos, de forma autónoma, para o desenvolvemento de diferentes tarefas na aula. (calendario online, ferramentas ofimáticas adaptadas, ferramenta educativas...)
Uso das TIC para obter, avaliar, almacenar, producir, presentar e intercambiar información	[3º-CNB1.1.1] , [3º-CNB3.2.2] , [3º-CSB1.1.1] , [3º-EFB1.2.1] , [3º-LCB2.8.1] , [3º-LCB3.6.1] , [3º-LGB1.2.1] , [3º-LGB2.5.1] , [3º-LGB3.5.1] , [3º-LGB4.5.1] , [3º-MTB1.3.1]	Busca de forma autónoma información (imaxes ou pequeno textos) que se solicita en internet, verbalizando posteriormente, con axuda, se se axusta ás preguntas establecidas, dentro dunha tarefa que se desenvolve na aula.
Comunicarse e participar en redes de colaboración a través de internet.	[3º-LCB1.3.1]	Envía de forma autónoma, con supervisión do docente, e-mails empregando o correo electrónico da aula, dentro das tarefas que así o precisen.

PERFIL COMPETENCIAL DE ESTÁNDARES PRIORITARIOS

Competencia Clave: Aprender a aprender (3º EP)

COMPETENCIA PARA APRENDER A APRENDER

PROCESO	ESTÁNDARES PRIORITARIOS	NIVEL DE LOGRO
Organizar o propio proceso de aprendizaxe en grupo (traballo cooperativo) ou individualmente	[3º-MTB4.6.2], [3º-MTB1.3.1], [3º-MTB2.4.2], [3º-MTB3.6.2], [3º-MTB1.1.2], [3º-MTB1.2.1], [3º-LGB5.1.1], [3º-LGB1.6.1], [3º-LGB2.1.3], [3º-LGB3.1.1], [3º-LGB1.3.4], [3º-LCB1.3.1], [3º-LCB1.5.4], [3º-LCB1.8.2], [3º-LCB4.4.1], [3º-EPB1.4.2], [3º-EMB3.1.2], [3º-EFB6.1.1], [3º-EFB3.1.6], [3º-EFB4.1.2], [3º-EFB5.2.1], [3º-EFB5.2.3], [3º-EFB1.1.1], [3º-EFB1.2.1], [3º-EFB1.3.2], [3º-CSB1.2.1], [3º-CSB1.1.1], [3º-CSB1.1.2], [3º-CNB1.3.1], [3º-CNB1.1.1], [3º-CNB1.1.2], [3º-VSCB2.2.2], [3º-PLB5.6], [3º-VSCB1.4.3]	Participa na organización de actividades individuais ou en grupo, aportando ideas, para levar a cabo a planificación das mesmas de forma guiada.
Adquirir, procesar e asimilar novos coñecementos e capacidades.	[3º-EFB1.1.1], [3º-MTB1.3.1]	Integra os novos coñecementos e capacidades e fai uso deles, con axuda, en contextos reais.
Buscar orientacións e facer uso delas	[3º-MTB2.4.2], [3º-MTB1.2.1], [3º-LCB2.7.2], [3º-LCB1.3.1], [3º-EPB1.4.2], [3º-EFB1.2.1], [3º-LGB1.3.2], [3º-CNB1.1.1], [3º-CSB4.1.2]	Busca orientacións, usando as propostas dadas, en diferentes fontes persoais ou non, ante retos plantexados ou situacións que non sabe como afrontar.
Apoiarse en experiencias vitais e aprendizaxes anteriores e aplicalos en situacións novas	[3º-MTB2.4.1], [3º-LCB2.3.2], [3º-LCB1.5.4], [3º-EPB2.1.4], [3º-EFB3.1.6], [3º-EMB2.1.1],	Recoñece os erros cometidos en situacións vividas previamente, así como nas aprendizaxes levadas a cabo, evitando repetilos na mesma situación, cando sucede novamente.
Ter motivación e confianza nas propias posibilidades.	[3º-EMB1.4.3], [3º-EMB2.1.4], [3º-EFB1.3.1], [3º-CSB1.2.1], [3º-CNB1.1.2], [3º-VSCB3.2.4], [3º-VSCB1.4.3], [3º-MTB4.6.2]	Participa activamente amosando iniciativa, sen medo a equivocarse, facendo propostas de novas actividades.

PERFIL COMPETENCIAL DE ESTÁNDARES PRIORITARIOS

Competencia Clave: Sociais e cívicas (3º EP)

COMPETENCIAS SOCIAIS E CÍVICAS

PROCESO	ESTÁNDARES PRIORITARIOS	NIVEL DE LOGRO
Interpretar fenómenos e problemas sociais para elaborar respostas, tomar decisións e resolver conflitos	[3º-CNB1.3.1] , [3º-CSB1.2.1] , [3º-CSB3.1.1] , [3º-EFB1.1.4]	Cofece e verbaliza diferentes fenómenos sociais no entorno próximo, con axuda do docente, debatindo posibles solucións
Traballo cooperativo (Interactuar con outras persoas e grupos conforme a normas baseadas no respecto mutuo e as conviccións democráticas.)	[3º-CSB1.2.1] , [3º-LGB1.7.1] , [3º-VSCB2.2.2] , [3º-VSCB3.1.1] , [3º-VSCB1.7.2] , [3º-VSCB3.1.3] , [3º-VSCB3.1.2]	Participa no seu equipo cooperativo, aportando ideas e colaborando na organización do traballo dentro do mesmo, con orientacións do docente, e respectando as normas acordadas.
Participar dun xeito eficaz e construtivo na vida social e profesional.	[3º-PLB5.11] , [3º-VSCB2.2.2], [3º-VSCB1.6.1], [3º-LGB2.7.3] , [3º-LGB1.3.1] , [3º-EMB2.2.2] , [3º-VSCB2.8.2] , [3º-VSCB3.6.1] , [3º-VSCB2.8.1] , [3º-EFB1.3.4] , [3º-CSB1.2.1]	Participa de forma activa nas actividades planificadas a nivel de centro (Entroido, Nadal...)
Participar plenamente na vida cívica de forma activa e democrática.	[3º-EFB1.1.4] , [3º-LCB1.1.2] , [3º-LGB1.5.1] , [3º-VSCB1.2.1] , [3º-VSCB2.6.1] , [3º-VSCB1.7.2]	Plantexa diferentes propostas para a votación ante a toma dunha decisión na aula.

PERFIL COMPETENCIAL DE ESTÁNDARES PRIORITARIOS

Competencia Clave: Sentido de iniciativa e espírito emprendedor (3º EP)

COMPETENCIA PARA O SENTIDO DE INICIATIVA E ESPÍRITO EMPRENDEDOR

PROCESO	ESTÁNDARES PRIORITARIOS	NIVEL DE LOGRO
Transformar as ideas en actos.	[3º-CNB1.1.1] , [3º-CSB1.1.2] , [3º-LCB5.4.1]	Activa os mecanismos de reflexión previos á transformación das ideas en actos.

Crear, innovar e asumir riscos	[3º-EMB2.2.1] , [3º-LCB5.4.1]	Ante o fracaso da posta en práctica dalgunha idea creativa, busca, con axuda, as posibles causas das mesmas para incorporalas.
Planificar e xestionar proxectos co fin de alcanzar obxectivos	[3º-CNB1.1.2] , [3º-LCB3.3.2] , [3º-EMB2.2.1] , [3º-LGB3.1.1] , [3º-MTB1.2.1] , [3º-VSCB3.1.2]	Participa na planificación (en gran grupo) dun proxecto na aula, con pequenas orientacións do docente, e executa os pasos establecidos con axuda, para acadar os obxectivos propostos.
Promover o bo goberno e fundamentar en valores éticos as distintas actividades desenvolvidas.	[3º-CNB1.3.1] , [3º-CSB1.1.2] , [3º-EFB1.1.3] , [3º-EFB1.1.4] , [3º-LGB1.8.1] , [3º-VSCB1.3.3] , [3º-VSCB1.4.2] , [3º-VSCB1.4.1] , [3º-VSCB2.2.2] , [3º-VSCB1.7.2] ,	Acepta e promove o cumprimento por parte dos demais das normas establecidas.

PERFIL COMPETENCIAL DE ESTÁNDARES PRIORITARIOS

Competencia Clave: Conciencia e expresións culturais (3º EP)

COMPETENCIA EN CONCIENCIA E EXPRESIÓNS CULTURAIAS

PROCESO	ESTÁNDARES PRIORITARIOS	NIVEL DE LOGRO
Cofecer, comprender, apreciar e valorar con espírito crítico, as diferentes manifestacións culturais e artísticas	[3º-CSB3.1.1] , [3º-LGB4.7.1] , [3º-LCB5.7.1] , [3º-LGB5.1.2] , [3º-LGB5.6.1] , [3º-EMB1.1.4] , [3º-LCB5.3.1] ,	Coñece algunha manifestación cultural e artística doutras culturas e fai unha valoración sobre o seu gusto ó respecto das mesmas.
Considerar as manifestacións culturais e artísticas como fonte de enriquecemento e disfrute persoal e parte da riqueza e patrimonio dos pobos.	[3º-CSB3.1.1] , [3º-CSB4.4.1] , [3º-LCB5.3.1] , [3º-LCB5.7.1] , [3º-LGB4.7.1] , [3º-LGB5.1.2] , [3º-LGB5.7.1] , [3º-LGB5.6.1] , [3º-EFB6.2.2] , [3º-EFB4.1.3]	Comprende a existencia dunha gran variedade de formas de expresión culturais e artísticas como fontes de riqueza das diferentes culturas.
Expresarse a través de diferentes medios artísticos e culturais.	[3º-EFB4.1.3] , [3º-LGB2.7.3] , [3º-EMB2.1.3] , [3º-EMB2.2.1] , [3º-LCB5.4.1] , [3º-LCB5.6.1] , [3º-LGB5.4.1] ,	Descobre e emprega, de forma guiada polo mestre, algunha técnica artística nova (verbal, plástica, corporal, tecnolóxica e musical) nas súas creacións, para transmitir ideas, sentimentos ou emocións.

3. Concreción dos obxectivos para o curso.

A LOMCE establece unha serie de obxectivos xerais de etapa, ós que se contribuirá con esta programación. Estes son:

- a) Coñecer e apreciar os valores e as normas de convivencia, aprender a obrar de acordo con elas, prepararse para o exercicio activo da cidadanía e respectar os dereitos humanos, así como o pluralismo propio dunha sociedade democrática.
- b) Desenvolver hábitos de traballo individual e de equipo, de esforzo e de responsabilidade no estudo, así como actitudes de confianza en si mesmo/a, sentido crítico, iniciativa persoal, curiosidade, interese e creatividade na aprendizaxe, e espírito emprendedor.
- c) Adquirir habilidades para a prevención e para a resolución pacífica de conflitos que lles permitan desenvolverse con autonomía no ámbito familiar e doméstico, así como nos grupos sociais cos que se relacionan.
- d) Coñecer, comprender e respectar as diferentes culturas e as diferenzas entre as persoas, a igualdade de dereitos e oportunidades de homes e mulleres e a non discriminación de persoas con discapacidade nin por outros motivos.
- e) Coñecer e utilizar de xeito apropiado a lingua galega e a lingua castelá, e desenvolver hábitos de lectura en ambas as linguas.
- f) Adquirir en, polo menos, unha lingua estranxeira a competencia comunicativa básica que lles permita expresar e comprender mensaxes sinxelas e desenvolverse en situacións cotiás.
- g) Desenvolver as competencias matemáticas básicas e iniciarse na resolución de problemas que requiran a realización de operacións elementais de cálculo, coñecementos xeométricos e estimacións, así como ser quen de aplicarlos ás situacións da súa vida cotiá.
- h) Coñecer os aspectos fundamentais das ciencias da natureza, as ciencias sociais, a xeografía, a historia e a cultura, con especial atención aos relacionados e vinculados con Galicia.
- i) Iniciarse na utilización, para a aprendizaxe, das tecnoloxías da información e da comunicación, desenvolvendo un espírito crítico ante as mensaxes que reciben e elaboran.
- j) Utilizar diferentes representacións e expresións artísticas e iniciarse na construción de propostas visuais e audiovisuais.

k) Valorar a hixiene e a saúde, aceptar o propio corpo e o das demais persoas, respectar as diferenzas e utilizar a educación física e o deporte como medios para favorecer o desenvolvemento persoal e social.

l) Coñecer e valorar os animais máis próximos ao ser humano e adoptar modos de comportamento que favorezan o seu coidado.

m) Desenvolver as súas capacidades afectivas en todos os ámbitos da personalidade e nas súas relacións coas demais persoas, así como unha actitude contraria á violencia, aos prexuízos de calquera tipo e aos estereotipos sexistas e de discriminación por cuestións de diversidade afectivo-sexual.

n) Fomentar a educación viaria e actitudes de respecto que incidan na prevención dos accidentes de tráfico.

o) Coñecer, apreciar e valorar as singularidades culturais, lingüísticas, físicas e sociais de Galicia, poñendo de relevancia as mulleres e homes que realizaron achegas importantes á cultura e á sociedade galegas.

4. Concreción para cada estándar.

Como xa se recolleu na introdución, tras revisar as modificacións das programacións do curso pasado e os informes individualizados do alumnado, a continuación faise referencia nun primeiro momento ás aprendizaxes que non se acadaron no pasado curso , para logo enlazalos cos programados para o curso actual.

Nas seguintes táboas recóllese:

- Temporalización
- Grao mínimo de consecución
- Procedementos e instrumentos de avaliación
- Competencias clave relacionadas con de cada estándar

NIVEL		3º PRIMARIA				ÁREA	Ciencias da Natureza (CN)	
Criterio de avaliación	Estándares	Grao mínimo para superar a área Indicador mínimo de logro	T 1	T 2	T 3	CRITERIOS PARA A CUALIFICACIÓN		C.C.
						Instrumentos de avaliación / Procedementos de avaliación		
Bloque 1: Iniciación á actividade científica								
CN-B1.1	3º-CNB1.1.1 - Busca, selecciona e organiza a información importante, obtén conclusións e comunica o resultado de forma oral e escrita de maneira ordenada, clara e limpa, en diferentes soportes.	*Selecciona a información importante e comunica o resultado.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Escala de observación. Investigacións.	CAA CCL CMCT CSIEE CD	
CN-B1.1	3º-CNB1.1.2 - Manifesta certa autonomía na observación, planificación e execución de accións e tarefas e ten iniciativa na toma de decisións.	*Manifesta certa autonomía (adecuada a súa idade) na observación, na planificación de accións e na toma de decisións.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Escala de observación.	CAA CMCT CSIEE	
CN-B1.2	3º-CNB1.2.1 - Establece conxecturas de sucesos ou problemas do seu contorno mediante a observación obtén unha información.	*Obtén información do contorno mediante a observación.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Escala de observación.	CAA CMCTCS IEE	
CN-B1.3	3º-CNB1.3.1 - Coñece e aplica estratexias para estudar e traballar de forma eficaz individualmente e en equipo, amosando habilidades para a resolución pacífica de conflitos.	*Coñece estratexias para estudar e traballar individualmente e en equipo, amosando habilidades para a resolución pacífica de conflitos.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Escala de observación.	CAA CMCT CSC CSIEE	
Bloque 2 : O ser humano e saúde								
CN-B2.1	3º-CNB2.1.1 - Explica a morfoloxía externa do propio corpo, o seu funcionamento nun sentido global e os cambios nas distintas etapas da vida.	Explica a morfoloxía externa do propio corpo, o seu funcionamento nun sentido global e as distintas etapas da vida.	X			PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. Probas específicas. Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Posta en común. Proba obxectiva. Caderno de clase.	CMCT	
CN-B2.1	3º-CNB2.1.2 - Coñece os principais órganos vitais e	Coñece os principais órganos vitais e entende a súa importancia no	X			PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. Probas específicas.	CMCT	

	entende a súa importancia no funcionamento do organismo.	funcionamento do organismo.				INSTRUMENTOS: Investigacións. Proba obxectiva. Exposición dun tema. Caderno de clase.	
CN-B2.2	3º-CNB2.2.1 - Emprega hábitos de hixiene, de exercicio e de alimentación sa na escola.	Emprega hábitos de hixiene, de exercicio e de alimentación sa na escola.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Escala de observación. Asamblea.	CMCT CSC
CN-B2.2	3º-CNB2.2.2 - Recoñece algúns factores causantes das enfermidades máis habituais (caries, catarros, gripe e obesidade) e aplica actuacións para á súa prevención.	*Recoñece algúns factores causantes das enfermidades máis habituais así como actuacións para á súa prevención.	X			PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. Análise das producións dos alumnos/as. Intercambios orais cos alumnos/as. Probas específicas. INSTRUMENTOS: Escala de observación. Investigacións. Asamblea. Proba obxectiva.	CMCT
CN-B2.3	3º-CNB2.3.1 - Clasifica alimentos en función dos nutrientes principais.	Clasifica alimentos en función dos nutrientes principais.	X			PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. Análise das producións dos alumnos/as. Probas específicas. INSTRUMENTOS: Escala de observación. Resolución de exercicios e problemas. Proba obxectiva.	CMCT
CN-B2.3	3º-CNB2.3.2 - Diferencia entre dieta equilibrada e non equilibrada e elabora un menú saudable na escola.	Recoñece unha dieta equilibrada e elabora un menú saudable.	X			PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Investigacións. Posta en común. Caderno de clase.	CMCT CSCCSIE E
Bloque 3: Os seres vivos							
CN-B3.1	3º-CNB3.1.1 - Observa, identifica e recoñece as características básicas e clasifica animais vertebrados e invertebrados do seu contorno, con criterio científico.	*Identifica as características básicas e clasifica animais vertebrados e invertebrados do seu contorno.			X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. Intercambios orais cos alumnos/as. Probas específicas. Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Escala de observación. Posta en común. Proba obxectiva. Caderno de clase.	CMCT CSIEE
CN-B3.1	3º-CNB3.1.2 - Observa, identifica e recoñece as características das plantas do seu contorno e clasifícaa con criterio científico.	*Identifica as características e clasifica as plantas do seu contorno.			X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. Probas específicas. Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Escala de observación. Proba obxectiva. Caderno de clase.	CMCT CCL CSIEE
CN-B3.1	3º-CNB3.1.3 - Utiliza claves e guías para a clasificación de animais e plantas.	Utiliza claves para a clasificación de animais e plantas.			X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Escala de observación. Resolución de exercicios e problemas. Investigacións.	CMCT CAA

CN-B3.2	3º-CNB3.2.1 - Coñece as funcións de relación, reprodución e alimentación dun ser vivo e as explica empregando diferentes soportes.	*Coñece as funcións vitais dun ser vivo e é capaz de explicalas.		X		<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. Intercambios orais cos alumnos/as. Probas específicas.</p> <p>INSTRUMENTOS: Resolución de exercicios e problemas. Posta en común. Proba obxectiva. Caderno de clase.</p>	CMCT
CN-B3.2	3º-CNB3.2.2 - Rexistra e comunica de xeito oral e escrito os resultados da observación do ciclo vital previamente planificado.	*Comunica de xeito oral e escrito os resultados da observación do ciclo vital previamente planificado.		X		<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. Probas específicas.</p> <p>INSTRUMENTOS: Resolución de exercicios e problemas. Producións orais. Investigacións. Proba obxectiva.</p>	CMCT CCL CSIEE CD
Bloque 4: Materia e enerxía							
CN-B4.1	3º-CNB4.1.1 - Coñece algunhas fontes de enerxía, os seus usos e a súa intervención na vida cotián.	*Coñece algunhas fontes de enerxía e os seus usos.			X	<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. Probas específicas.</p> <p>INSTRUMENTOS: Resolución de exercicios e problemas. Investigacións. Proba obxectiva.</p>	CMCT CSC
CN-B4.1	3º-CNB4.1.2 - Emprega actitudes responsables de aforro enerxético e de recollida de residuos na escola.	Emprega actitudes responsables de aforro enerxético e de recollida de residuos na escola.			X	<p>PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. Intercambios orais cos alumnos/as. Probas específicas.</p> <p>INSTRUMENTOS: Escala de observación. Posta en común. Proba obxectiva.</p>	CMCT CSC
CN-B4.2	3º-CNB4.2.1 - Explica os cambios de estado da auga en fenómenos naturais e situacións da vida cotián.	*Identifica os cambios de estado da auga en fenómenos naturais e situacións da vida cotián.			X	<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. Intercambios orais cos alumnos/as. Probas específicas.</p> <p>INSTRUMENTOS: Resolución de exercicios e problemas. Posta en común. Proba obxectiva.</p>	CMCT CCL
CN-B4.2	3º-CNB4.2.2 - Realiza experiencias sinxelas para identificar as forzas que fan que os obxectos se movan en situacións reais.	Realiza experiencias sinxelas para identificar as forzas que fan que os obxectos se movan en situacións reais.			X	<p>PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. Probas específicas.</p> <p>INSTRUMENTOS: Escala de observación. Resolución de exercicios e problemas.</p>	CMCT
CN-B4.3	3º-CNB4.3.1 - Compara densidades de diferentes sustancias que emprega diariamente con respecto á auga.	Compara densidades de diferentes sustancias que emprega diariamente con respecto á auga			X	<p>PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Escala de observación. Investigacións. Caderno de clase.</p>	CMCT
CN-B4.3	3º-CNB4.3.2 - Realiza algunhas mesturas de uso doméstico e presenta conclusións dos resultados.	*Realiza algunhas mesturas de uso doméstico e presenta algunha conclusión dos resultados.			X	<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Resolución de exercicios e problemas. Investigacións.</p>	CMCT
Bloque 5: A tecnoloxía: obxectos e máquinas							

CN-B5.1	3º-CNB5.1.1 - Coñece e emprega obxectos, aparellos e máquinas sinxelas de uso cotián na escola analizando o seu funcionamento.	Coñece e emprega obxectos, aparellos e máquinas sinxelas de uso cotián na escola analizando o seu funcionamento.			X	<p>PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. Probas específicas.</p> <p>INSTRUMENTOS: Escala de observación. Resolución de exercicios e problemas.</p>	CMCT
CN-B5.1	3º-CNB5.1.2 - Identifica e explica a enerxía que empregan obxectos, aparellos e máquinas sinxelas de uso habitual na vida cotiá.	*Identifica a enerxía que empregan obxectos, aparellos e máquinas sinxelas de uso habitual na vida cotiá.			X	<p>PROCEDEMENTOS: Probas específicas. Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Proba obxectiva. Caderno de clase.</p>	CMCT CCL CSC
CN-B5.2	3º-CNB5.2.1 - Identifica e describe oficios en función dos materiais, das ferramentas e das máquinas que empregan.	Identifica e describe oficios en función dos materiais, das ferramentas e das máquinas que empregan.			X	<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. Probas específicas.</p> <p>INSTRUMENTOS: Producións orais. Investigacións. Proba obxectiva.</p>	CMCT CCL CSC
CN-B5.2	3º-CNB5.2.2 - Aplica os coñecementos ao deseño e construción dalgún obxecto ou aparello sinxelo, empregando operacións matemáticas no cálculo previo, así como as tecnolóxicas: unir, cortar, pegar...	Aplica os coñecementos ao deseño e construción dalgún obxecto ou aparello sinxelo,			X	<p>PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. Análise das producións dos alumnos/as. Intercambios orais cos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Escala de observación. Producións plásticas. Posta en común.</p>	CMCT CCEC CD

TEMPORALIZACIÓN, PONDERACIÓN E INSTRUMENTOS DE AVALIACIÓN DOS ESTÁNDARES DO CURSO

NIVEL		3º PRIMARIA			ÁREA	Ciencias Sociais (CS)	
Criterio de avaliación	Estándares	Grao mínimo para superar a área Indicador mínimo de logro	T 1	T 2	T 3	CRITERIOS PARA A CUALIFICACIÓN	
						Instrumentos de avaliación / Procedementos de avaliación	
Bloque 1: Contidos comúns							
CS-B1.1	3º-CSB1.1.1 - Busca información (empregando as TIC e outras fontes directas e indirectas), selecciona a relevante, a organiza, analiza, obtén conclusións sinxelas e as comunica oralmente e/ou por escrito.	*Busca información e selecciona a relevante.	X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Escala de observación. Textos escritos. Producións orais. Investigacións.</p>	CAA CCL CD CMCT
CS-B1.1	3º-CSB1.1.2 - Manifesta	*Manifesta certa autonomía á hora de	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. Intercambios	CSIEE

	autonomía na planificación e execución de accións e tarefas coidando a súa presentación, ten iniciativa na toma de decisións e asume responsabilidades	executar accións e tarefas así como na toma de decisións.				orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Escala de observación. Posta en común.	CAA CMCT
CS-B1.2	3º-CSB1.2.1 - Participa en actividades individuais e de grupo e, emprega estratexias de traballo cooperativo adoitando un comportamento responsable, construtivo e solidario e respecta os principios básicos do funcionamento democrático.	*Participa en actividades individuais e de grupo adoitando un comportamento responsable e solidario.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Escala de observación. Posta en común.	CSC CAA CMCT
CS-B1.3	3º-CSB1.3.1 - Identifica a terminoloxía propia da área e comprende textos sinxelos de carácter social, xeográfico e histórico.	*Identifica terminoloxía propia da área e comprende textos sinxelos.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Resolución de exercicios e problemas. Caderno de clase.	CCL CMCT CSC
Bloque 2: O mundo que nos rodea							
CS-B2.1	3º-CSB2.1.1 - Identifica, localiza os elementos principais do Sistema Solar: o Sol, os planetas e recoñece algunha das súas características básicas empregando as TIC.	Identifica, localiza os elementos principais do Sistema Solar: o Sol, os planetas e recoñece algunha das súas características básicas empregando as TIC.	X			PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. Análise das producións dos alumnos/as. Probas específicas. INSTRUMENTOS: Escala de observación. Investigacións. Proba obxectiva.	CMCT CD
CS-B2.2	3º-CSB2.2.1 - Describe de forma sinxela os movementos terrestres, o eixe do xiro e os polos xeográficos.	*Describe de forma sinxela os movementos terrestres.	X			PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. Intercambios orais cos alumnos/as. Cuestionarios. INSTRUMENTOS: Escala de observación. Posta en común. Cuestionario pechado.	CMCT CCL
CS-B2.2	3º-CSB2.2.2 - Expón, de maneira sinxela, como se produce o cambio entre o día e a noite e as estacións do ano como consecuencia dos movementos terrestres.	Expón, de maneira sinxela, como se produce o cambio entre o día e a noite e as estacións do ano como consecuencia dos movementos terrestres.	X			PROCEDEMENTOS: Probas específicas. INSTRUMENTOS: Proba obxectiva. Exposición dun tema.	CMCT CCL
CS-B2.2	3º-CSB2.2.3 - Identifica a Lúa como satélite da Terra e describe algunha das súas características principais.	Identifica a Lúa como satélite da Terra e describe algunha das súas características principais.	X			PROCEDEMENTOS: Probas específicas. INSTRUMENTOS: Proba obxectiva. Exposición dun tema.	CMCT CCL

CS-B2.3	3º-CSB2.3.1 - Identifica, nomea e describe as capas da Terra.	*Nomea as capas da Terra.	X			<p>PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. Probas específicas.</p> <p>INSTRUMENTOS: Posta en común. Proba obxectiva.</p>	CMCT CCL
CS-B2.3	3º-CSB2.3.2 - Explica que é un volcán e que acontece cando entra en erupción e nomea algunha medida para previr danos.	Explica que é un volcán e nomea algunha medida para previr danos.	X			<p>PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. Probas específicas.</p> <p>INSTRUMENTOS: Posta en común. Proba obxectiva.</p>	CMCT CCL CAA
CS-B2.4	3º-CSB2.4.1 - Recoñece as distintas formas de representación da Terra, planos, mapas, planisferios e globos terráqueos.	Recoñece as distintas formas de representación da Terra, planos, mapas, planisferios e globos terráqueos.	X			<p>PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Escala de observación. Investigacións.</p>	CMCT CCL
CS-B2.5	3º-CSB2.5.1 - Diferencia entre plano, mapa e planisferios, interpreta unha escala sinxela nun mapa e identifica signos convencionais máis usuais e básicos que poden aparecer nel.	Diferencia entre plano, mapa e planisferios, interpreta unha escala sinxela nun mapa e identifica signos convencionais máis usuais e básicos que poden aparecer nel.	X			<p>PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Escala de observación. Investigacións.</p>	CMCT CAA
CS-B2.6	3º-CSB2.6.1 - Orientase no espazo empregando algunha técnica de orientación e instrumento.	Orientase no espazo empregando algunha técnica de orientación e instrumento.	X			<p>PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Escala de observación. Resolución de exercicios e problemas.</p>	CMCT CAA
CS-B2.7	3º-CSB2.7.1 - Identifica e nomea fenómenos atmosféricos e describe as causas que producen a formación das nubes e as precipitacións.	*Identifica e nomea fenómenos atmosféricos.	X			<p>PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. Probas específicas.</p> <p>INSTRUMENTOS: Posta en común. Proba obxectiva.</p>	CMCT CCL
CS-B2.8	3º-CSB2.8.1 - Identifica e sabe usar os distintos aparellos de medida que se utilizan para a recollida de datos atmosféricos.	Identifica e sabe usar os distintos aparellos de medida que se utilizan para a recollida de datos atmosféricos	X			<p>PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Escala de observación. Investigacións.</p>	CMCT CD CAA
CS-B2.9	3º-CSB2.9.1 - Describe unha estación meteorolóxica, explica a súa función, confecciona e interpreta gráficos moi básicos de temperaturas e precipitacións.	Describe unha estación meteorolóxica, explica a súa función, confecciona e interpreta gráficos moi básicos de temperaturas e precipitacións.	X			<p>PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. Intercambios orais cos alumnos/as. Probas específicas. Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Escala de observación. Asamblea. Posta en común. Proba obxectiva. Caderno de clase.</p>	CSIEE CAA CMCT

CS-B2.10	3º-CSB2.10.1 - Interpreta mapas do tempo sinxelos de Galicia distinguindo os seus elementos principais.	Interpreta mapas do tempo sinxelos de Galicia distinguindo os seus elementos principais.	X			<p>PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. Análise das producións dos alumnos/as. Intercambios orais cos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Escala de observación. Resolución de exercicios e problemas. Posta en común.</p>	CAA CMCT
CS-B2.11	3º-CSB2.11.1 - Diferencia entre clima e tempo atmosférico.	Diferencia entre clima e tempo atmosférico.	X			<p>PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. Probas específicas.</p> <p>INSTRUMENTOS: Asamblea. Proba obxectiva.</p>	CMCT
CS-B2.11	3º-CSB2.11.2 - Nomea as tres grandes zonas climáticas do planeta e identifica algunha característica principal que se identifique co clima da súa contorna.	Nomea as tres grandes zonas climáticas do planeta e identifica algunha característica principal que se identifique co clima da súa contorna.	X			<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. Probas específicas.</p> <p>INSTRUMENTOS: Investigacións. Exposición dun tema. Caderno de clase.</p>	CMCT CCL
CS-B2.12	3º-CSB2.12.1 - Escribe ordenadamente as fases nas que se produce o ciclo da auga.	Escribe ordenadamente as fases nas que se produce o ciclo da auga.	X			<p>PROCEDEMENTOS: Probas específicas. Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Proba aberta. Caderno de clase.</p>	CMCT CAA
CS-B2.13	3º-CSB2.13.1 - Define paisaxe, identifica os seus elementos e recoñece as diferentes tipos de paisaxe básicas na comunidade autónoma.	Define paisaxe, identifica os seus elementos e recoñece as diferentes tipos de paisaxe básicas na comunidade autónoma.			X	<p>PROCEDEMENTOS: Probas específicas.</p> <p>INSTRUMENTOS: Proba aberta.</p>	CMCT CCL
CS-B2.14	3º-CSB2.14.1 - Localiza nun mapa os principais elementos da paisaxe: unidades de relevo e ríos máis importantes da comunidade autónoma.	Localiza nun mapa os principais elementos da paisaxe: unidades de relevo e ríos máis importantes da comunidade autónoma.			X	<p>PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Escala de observación. Investigacións.</p>	CMCT CAA
CS-B2.15	3º-CSB2.15.1 - Explica o impacto e as consecuencias negativas que a acción humana ten sobre o medio máis próximo.	Explica o impacto e as consecuencias negativas que a acción humana ten sobre o medio máis próximo.			X	<p>PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. Probas específicas.</p> <p>INSTRUMENTOS: Entrevista. Exposición dun tema.</p>	CSC CCL
CS-B2.15	3º-CSB2.15.2 - Explica a importancia de coidar a atmosfera e as consecuencias de non facelo.	Explica a importancia de coidar a atmosfera e as consecuencias de non facelo.			X	<p>PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. Probas específicas.</p> <p>INSTRUMENTOS: Posta en común. Proba aberta.</p>	CSC CCL
CS-B2.15	3º-CSB2.15.3 - Propón algunhas medidas para o desenvolvemento sostible e un	Propón algunhas medidas para o desenvolvemento sostible e un			X	<p>PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. Probas específicas.</p>	CSC CCL

	desenvolvemento sostible e un consumo responsable.	consumo responsable.				INSTRUMENTOS: Asamblea. Exposición dun tema.	
Bloque 3: Vivir en sociedade							
CS-B3.1	3º-CSB3.1.1 - Describe a estrutura básica da organización social, política e territorial da contorna próxima.	Describe a estrutura básica da organización social, política e territorial da contorna próxima.			X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. Probas específicas. INSTRUMENTOS: Asamblea. Proba aberta.	CSC CCL
CS-B3.2	3º-CSB3.2.1 - Recoñece, partindo da realidade galega, a diversidade cultural, social, política e lingüística nun mesmo territorio como fonte de enriquecemento cultural.	Recoñece, partindo da realidade galega, a diversidade cultural, social, política e lingüística nun mesmo territorio como fonte de enriquecemento cultural.			X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Escala de observación. Posta en común.	CSC CEC
CS-B3.3	3º-CSB3.3.1 - Define demografía, comprende os principais conceptos demográficos e os representa en gráficas sinxelas.	*Comprende os principais conceptos demográficos e os representa en gráficas sinxelas.			X	PROCEDEMENTOS: Probas específicas. INSTRUMENTOS: Proba aberta. Resolución de exercicios e problemas.	CSC CMCT CCL
CS-B3.4	3º-CSB3.4.1 - Diferencia entre materias primas e produtos elaborados e os asocia cos diferentes sectores produtivos e económicos da contorna.	Diferencia entre materias primas e produtos elaborados e os asocia cos diferentes sectores produtivos e económicos da contorna.			X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Escala de observación. Investigacións. Caderno de clase.	CMCT CCL
CS-B3.5	3º-CSB3.5.1 - Coñece, utiliza e respecta as normas básicas de circulación.	Coñece, utiliza e respecta as normas básicas de circulación.			X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Escala de observación. Asamblea.	CSC
Bloque 4: As pegadas do tempo							
CS-B4.1	3º-CSB4.1.1 - Recoñece o século como unidade de medida do tempo histórico e localiza feitos situándoos como sucesivos a.C o d.C	Recoñece o século como unidade de medida do tempo histórico e localiza feitos no tempo.			X	PROCEDEMENTOS: Probas específicas. Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Resolución de exercicios e problemas. Caderno de clase.	CMCT CAA
CS-B4.1	3º-CSB4.1.2 - Sitúa nunha liña do tempo feitos do pasado da súa contorna datando os comezos e finais das épocas estudadas.	Sitúa nunha liña do tempo feitos do pasado da súa contorna.			X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. Intercambios orais cos alumnos/as. Probas específicas. INSTRUMENTOS: Escala de observación. Posta en común. Proba obxectiva.	CMCT CAA
CS-B4.2	3º-CSB4.2.1 - Identifica no tempo e no espazo algúns dos restos ou acontecementos da	Identifica no tempo e no espazo algúns dos restos ou acontecementos da			X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. Probas específicas.	CMCT CCEC

	dos restos ou acontecementos da Prehistoria e da Idade Antiga de Galicia, describindo algunha característica fundamental.	Prehistoria e da Idade Antiga de Galicia.					INSTRUMENTOS: Investigacións. Proba obxectiva. Caderno de clase.	
CS-B4.2	3º-CSB4.2.2 - Distingue entre prehistoria e historia recoñecendo a importancia das manifestacións escritas como avances que supoñen a transición entre esas épocas.	Distingue entre prehistoria e historia recoñecendo a importancia das manifestacións escritas como avances que supoñen a transición entre esas épocas.			X		PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. Probas específicas. INSTRUMENTOS: Asamblea. Resolución de exercicios e problemas.	CSC CCEC
CS-B4.2	3º-CSB4.2.3 - Describe algúns aspectos relacionados coa forma de vida e as estruturas básicas de organización social da cultura castrexa.	Describe algúns aspectos relacionados coa cultura castrexa.			X		PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. Intercambios orais cos alumnos/as. Probas específicas. INSTRUMENTOS: Escala de observación. Posta en común. Proba obxectiva.	CSC CCL
CS-B4.3	3º-CSB4.3.1 - Identifica algúns vestixios do pasado na contorna e recoñece o seu valor como fonte histórica.	Identifica algúns vestixios do pasado na contorna e recoñece o seu valor como fonte histórica.			X		PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Escala de observación. Asamblea.	CSC CCEC
CS-B4.4	3º-CSB4.4.1 - Identifica, valora e respecta o patrimonio natural, histórico, cultural e artístico do contorno próximo e asume as responsabilidades que supón a súa conservación e mellora.	Identifica, valora e respecta o patrimonio natural, histórico, cultural e artístico do contorno próximo e asume as responsabilidades que supón a súa conservación e mellora.			X		PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Escala de observación. Posta en común.	CSC CCEC

TEMPORALIZACIÓN, PONDERACIÓN E INSTRUMENTOS DE AVALIACIÓN DOS ESTÁNDARES DO CURSO									
CURSO		CURSO 2021– 2022							
NIVEL		3º PRIMARIA			ÁREA		Lingua Galega (LG)		
Criterio de avaliación	Estándares	Grao mínimo para superar a área Indicador mínimo de logro	T 1	T 2	T 3	CRITERIOS PARA A CUALIFICACIÓN		C.C.	
						Instrumentos de avaliación / Procedementos de avaliación			
Bloque 1: Comunicación oral: falar e escoitar									
LG-B1.1	3º-LGB1.1.1 - Comprende as ideas principais dun texto oral	*Comprende gran parte das ideas principais dun texto oral sinxelo dos	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. Análise das producións dos alumnos/as.		CCL CAA	

	sinxelo dos medios de comunicación, extraendo o sentido global da mensaxe.	medios de comunicación, sendo quen de extraer o sentido global da mensaxe.				INSTRUMENTOS: Posta en común. Caderno de clase.	
LG-B1.1	3º-LGB1.1.2 - Identifica quen, que e onde nunha noticia.	Identifica quen, que e onde nunha noticia.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Probas específicas. Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Proba aberta. Caderno de clase.	CCL CAA
LG-B1.1	3º-LGB1.1.3 - Elabora un breve resumo, a partir de preguntas, dun texto oral sinxelo e valora os informativos da radio e da televisión como fonte de información.	*Elabora un breve resumo, a partir de preguntas, dun texto oral sinxelo.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. Probas específicas. INSTRUMENTOS: Textos escritos. Proba aberta. Caderno de clase.	CCL CSC
LG-B1.2	3º-LGB1.2.1 - Usa e manexa documentos impresos, audiovisuais e dixitais para obter a información máis importante e necesaria.	Usa e manexa, de forma guiada, documentos impresos, audiovisuais e dixitais para obter a información máis importante e necesaria.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Escala de observación. Investigacións.	CCL CD CAA CSC
LG-B1.2	3º-LGB1.2.2 - Selecciona informacións relevantes dos documentos audiovisuais para realizar tarefas de aprendizaxe	Selecciona informacións relevantes dos documentos audiovisuais para realizar tarefas de aprendizaxe.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. Probas específicas. INSTRUMENTOS: Resolución de exercicios e problemas. Proba aberta. Caderno de clase.	CCL CD CAA CSIEE
LG-B1.3	3º-LGB1.3.1 - Participa nunha conversa entre iguais, comprendendo o que di o interlocutor e intervindo adecuadamente.	Participa nunha conversa entre iguais, comprendendo o que di o interlocutor e intervindo adecuadamente.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Escala de observación. Asamblea. Diario de clase.	CCL CAA CSC CSEIEE
LG-B1.3	3º-LGB1.3.2 - Sigue unha exposición da clase e extrae o sentido global e as informacións máis relevantes, preguntando se é necesario para verificar a súa comprensión.	*Sigue unha exposición da clase e extrae, de forma guiada, o sentido global e as informacións máis relevantes.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Escala de observación. Producións orais.	CCL CAA
LG-B1.3	3º-LGB1.3.3 - Elabora e produce textos orais sinxelos (explicacións, breves exposicións, narracións curtas...) presentando as ideas cunha coherencia lineal elemental e responde	*Elabora e produce textos orais sinxelos presentando as ideas con certa coherencia lineal e sendo quen de responder preguntas aclaratorias moi sinxelas sobre o seu contido.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Producións orais. Diario de clase.	CCL CAA CSIEE

	preguntas aclaratorias elementais sobre o seu contido.						
LG-B1.3	3º-LGB1.3.4 - Participa no traballo en grupo.	Participa no traballo en grupo.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Escala de observación. Diario de clase.	CCL CSIEE CAA CCL
LG-B1.4	3º-LGB1.4.1 - Atende as intervencións dos e das demais, en conversas e exposicións sen interromper.	Atende as intervencións dos e das demais, en conversas e exposicións sen interromper.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Escala de observación. Diario de clase.	CCL CSC
LG-B1.4	3º-LGB1.4.2 - Respecta as opinións da persoa que fala.	Respecta as opinións da persoa que fala.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Escala de observación. Diario de clase.	CCL CSC
LG-B1.5	3º-LGB1.5.1 - Respecta as quendas de palabra nos intercambios orais.	Respecta as quendas de palabra nos intercambios orais.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Escala de observación. Asamblea.	CCL CSC CAA
LG-B1.5	3º-LGB1.5.2 - Respecta as opinións das persoas participantes nos intercambios orais.	Respecta as opinións das persoas participantes nos intercambios orais.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Asamblea. Posta en común.	CCL CSC CCEC
LG-B1.5	3º-LGB1.5.3 - Utiliza a lingua galega en calquera situación de comunicación dentro da aula e valora o seu uso fóra dela.	*Esfórzase por utilizar a lingua galega en calquera situación de comunicación dentro a aula.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Escala de observación. Diario de clase.	CCL CSC CCEC
LG-B1.5	3º-LGB1.5.4 - Emprega unha postura e xestualidade que transmite predisposición para interactuar cos demais.	Emprega unha postura e xestualidade que transmite predisposición para interactuar cos demais.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Escala de observación. Diario de clase.	CCL CSC CCEC
LG-B1.5	3º-LGB1.5.5 - Exprésase cunha pronuncia e dicción correctas.	Exprésase cunha pronuncia e dicción correctas	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Producións orais.	CCL CSC CCEC
LG-B1.5	3º-LGB1.5.6 - Participa na conversa formulando e contestando preguntas.	Participa na conversa formulando e contestando preguntas.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Entrevista. Asamblea.	CCL CSC CCEC CAA
LG-B1.6	3º-LGB1.6.1 - Elabora un discurso oral coherente, utilizando un vocabulario adecuado á súa idade.	Elabora un discurso oral utilizando un vocabulario adecuado á súa idade.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Escala de observación. Producións orais. Diario de clase.	CCL CAA

LG-B1.6	3º-LGB1.6.2 - Elabora un discurso oral cohesivo, utilizando algúns nexos básicos.	Elabora un discurso oral cohesivo, utilizando algúns nexos básicos.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Producións orais. Diario de clase.	CCL
LG-B1.6	3º-LGB1.6.3 - Amosa un discurso oral, claro, cunha pronuncia e entoación axeitadas e propias da lingua galega.	Amosa un discurso oral, claro, cunha pronuncia e entoación axeitadas e propias da lingua galega.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Producións orais. Diario de clase.	CCL CCEC
LG-B1.7	3º-LGB1.7.1 - Elabora textos orais sinxelos propios dos medios de comunicación mediante simulación.	Elabora textos orais sinxelos propios dos medios de comunicación mediante simulación	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Producións orais. Diario de clase.	CCL CD CAA CSIEE CSC
LG-B1.8	3º-LGB1.8.1 - Amosa respecto ás ideas e achegas dos e das demais e contribúe ao traballo en grupo.	Amosa respecto ás ideas e achegas dos e das demais e contribúe ao traballo en grupo.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Escala de observación. Diario de clase.	CCL CAA CSIEE
LG-B1.9	3º-LGB1.9.1 - Interésase por expresarse oralmente coa pronuncia e entoación adecuada a cada acto comunicativo	Interésase por expresarse oralmente coa pronuncia e entoación adecuada a cada acto comunicativo.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Escala de observación. Diario de clase.	CCL CAA CCEC CSIEE
LG-B1.10	3º-LGB1.10.1 - Usa, de forma xeral, unha linguaxe non sexista.	Usa, de forma xeral, unha linguaxe non sexista.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Producións orais. Diario de clase.	CCL CSC
LG-B1.10	3º-LGB1.10.2 - Identifica o uso de linguaxe discriminatoria e sexista evidente.	*Identifica o uso de linguaxe discriminatoria e sexista evidente.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Escala de observación. Diario de clase.	CCL CSC
LG-B1.11	3º-LGB1.11.1 - Compara textos orais sinxelos producidos en diferentes variedades dialectais da lingua galega.	Compara textos orais sinxelos producidos en diferentes variedades dialectais da lingua galega.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Escala de observación. Diario de clase.	CCL CCEC
LG-B1.12	3º-LGB1.12.1 - Identifica a lingua galega oral con diversos contextos profesionais: sanidade, educación, medios de comunicación...	Identifica a lingua galega oral con diversos contextos profesionais: sanidade, educación, medios de comunicación...	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Escala de observación. Diario de clase.	CCL CCEC
LG-B1.12	3º-LGB1.12.2 - Recoñece a	Recoñece a validez da lingua galega	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.	CCL

	validez da lingua galega para conversas con persoas coñecidas ou descoñecidas.	para conversas con persoas coñecidas ou descoñecidas.				INSTRUMENTOS: Escala de observación. Diario de clase.	CCEC CSC
Bloque 2: Comunicación escrita: ler							
LG-B2.1	3º-LGB2.1.1 - Comprende a información relevante de textos sinxelos procedentes dos medios de comunicación social ou propios de situacións cotiás.	Comprende a información relevante de textos sinxelos procedentes dos medios de comunicación social ou propios de situacións cotiás.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Probas específicas. Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Proba obxectiva. Caderno de clase.	CCL CD CSC
LG-B2.1	3º-LGB2.1.2 - Identifica as ideas principais dun texto sinxelo (narrativo, descritivo, expositivo).	*Identifica a maior parte das ideas principais dun texto sinxelo.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Probas específicas. Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Proba aberta. Caderno de clase.	CCL
LG-B2.1	3º-LGB2.1.3 - Busca, localiza e selecciona información concreta dun texto sinxelo.	*Busca e localiza información concreta e explícita dun texto sinxelo.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Probas específicas. Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Proba aberta. Caderno de clase.	CCL CAA CSIEE
LG-B2.1	3º-LGB2.1.4 - Interpreta, personificacións e hipérbolos en textos sinxelos.	Interpreta, personificacións e hipérbolos en textos sinxelos.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Probas específicas. Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Proba aberta. Caderno de clase.	CCL CAA CSIEE
LG-B2.1	3º-LGB2.1.5 - Identifica a estrutura xeral dun texto.	Identifica a estrutura xeral dun texto.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Probas específicas. Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Proba aberta. Caderno de clase.	CCL
LG-B2.1	3º-LGB2.1.6 - Emprega o dicionario, de xeito guiado, para resolver as dúbidas de vocabulario que atopa nos textos.	*Atopa no dicionario, de xeito guiado, as palabras requeridas.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. Probas específicas. Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Escala de observación. Proba aberta. Caderno de clase.	CCL CCL CAA CSIEE
LG-B2.2	3º-LGB2.2.1 - Interpreta e comprende, de maneira xeral, a información de sinxelos gráficos e ilustracións, relacionando esta co contido do texto que a acompaña.	*Interpreta e comprende, de maneira xeral, a información de sinxelos gráficos e ilustracións.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. Probas específicas. INSTRUMENTOS: Resolución de exercicios e problemas. Proba aberta. Caderno de clase.	CCL CAA CSC CSIEE CMCT
LG-B2.3	3º-LGB2.3.1 - Realiza o subliñado das ideas principais dun texto sinxelo.	*Realiza, de xeito guiado, o subliñado das ideas principais dun texto sinxelo.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Probas específicas. Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Proba aberta. Caderno de clase.	CCL CAA

LG-B2.3	3º-LGB2.3.2 - Realiza o resumo, a partir de preguntas, dun texto sinxelo.	*Realiza o resumo dun texto sinxelo, a partir de preguntas e apoiándose nunhas pautas concretas.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. Probas específicas. Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Posta en común. Proba aberta. Caderno de clase.	CCL CAA
LG-B2.4	3º-LGB2.4.1 - Deduce, de maneira xeral, o posible contido dun texto antes de lelo, axudándose do título e as ilustracións.	Deduce, de maneira xeral, o posible contido dun texto antes de lelo, axudándose do título e as ilustracións.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Escala de observación. Posta en común.	CCL CAA
LG-B2.4	3º-LGB2.4.2 - Relé un texto e marca as palabras clave para acadar a comprensión, cando é preciso.	Relé un texto e marca as palabras clave para acadar a comprensión, cando é preciso.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Escala de observación. Diario de clase.	CCL CAA
LG-B2.5	3º-LGB2.5.1 - Utiliza de xeito guiado as tecnoloxías da información para obter información e modelos para a lectura.	Utiliza de xeito guiado as tecnoloxías da información para obter información e modelos para a lectura.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Escala de observación. Diario de clase.	CCL CD CAA
LG-B2.5	3º-LGB2.5.2 - Utiliza de xeito guiado dicionarios dixitais para interpretar a información dun texto.	Utiliza de xeito guiado dicionarios dixitais para interpretar a información dun texto.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Escala de observación. Diario de clase.	CCL CAA CD CSIEE
LG-B2.6	3º-LGB2.6.1 - Descodifica sen dificultade as palabras.	Descodifica sen dificultade as palabras.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Escala de observación. Producións orais. Diario de clase.	CCL CAA
LG-B2.6	3º-LGB2.6.2 - Le textos sinxelos en voz alta sen dificultade.	*Le textos sinxelos en voz alta, polo xeral, sen dificultade.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Producións orais.	CCL
LG-B2.6	3º-LGB2.6.3 - Le textos, adaptados e próximos á súa experiencia, en silencio, sen dificultade	*Le textos, adaptados e próximos á súa experiencia, en silencio, e polo xeral sen dificultade.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Diario de clase.	CCL CSC
LG-B2.7	3º-LGB2.7.1 - Utiliza as biblioteca de aula e de centro respectando as normas básicas do seu o funcionamento.	Utiliza as biblioteca de aula e de centro respectando as norma sbásicas do seu o funcionamento.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Escala de observación.	CCL CAA CSC
LG-B2.7	3º-LGB2.7.2 - Valora as bibliotecas de aula e de	Valora as bibliotecas de aula e de centro como instrumento cotián de	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.	CCL CAA CSC

	centro como instrumento cotián de busca de información e fonte de recursos textuais diversos.	busca de información e fonte de recursos textuais diversos.				INSTRUMENTOS: Escala de observación.	
LG-B2.7	3º-LGB2.7.3 - Participa en actividades literarias do centro.	Participa en actividades literarias do centro.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Escala de observación.	CCL CSC CCEC
LG-B2.8	3º-LGB2.8.1 - Coida, conserva e organiza os seus libros.	Coida, conserva e organiza os seus libros.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Escala de observación.	CCL CAA CSC
LG-B2.9	3º-LGB2.9.1 - Aмосa interese pola lectura como fonte de aprendizaxe e medio de comunicación e de lecer.	Aмосa interese pola lectura como fonte de aprendizaxe e medio de comunicación e de lecer.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Escala de observación.	CCL CAA CSC CCEC
LG-B2.10	3º-LGB2.10.1 - Selecciona textos do seu interese, en función dos seus gustos e preferencias.	Selecciona textos do seu interese, en función dos seus gustos e preferencias.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Escala de observación.	CCL
Bloque 3: Comunicación escrita: escribir							
LG-B3.1	3º-LGB3.1.1 - Planifica a elaboración do texto, antes de comezar a escribir, xerando ideas, seleccionando e estruturando a información.	*Planifica a elaboración do texto, antes de comezar a escribir, xerando ideas e tratando de estruturar a información.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Escala de observación. Caderno de clase.	CCL CSIEE CAA
LG-B3.1	3º-LGB3.1.2 - Elabora o texto, con coherencia xeral e de xeito creativo.	*Elabora o texto con coherencia xeral.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. Probas específicas. INSTRUMENTOS: Textos escritos. Proba aberta. Caderno de clase.	CCL CAA CSIEE
LG-B3.1	3º-LGB3.1.3 - Aplica, de forma xeral, os signos de puntuación (punto, coma, dous puntos, puntos suspensivos, signos de exclamación e interrogación).	*Aplica, de forma xeral, os signos de puntuación (punto, coma, signos de exclamación e interrogación).	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Textos escritos.	CCL
LG-B3.1	3º-LGB3.1.4 - Aplica, de maneira xeral, a norma lingüística: ortografía, léxico, morfosintaxe.	Aplica, de maneira xeral, a norma lingüística: ortografía, léxico, morfosintaxe.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Textos escritos.	CCL CSC CCEC
LG-B3.2	3º-LGB3.2.1 - Elabora, en diferentes soportes, textos	*Elabora textos propios sinxelos da vida cotiá e académica, imitando	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.	CCL CAA CD

	proprios da vida cotiá e académica, imitando modelos: cartas e correos electrónicos, mensaxes curtas, normas de convivencia, avisos, instrucións	modelos.				INSTRUMENTOS: Textos escritos.	
LG-B3.2	3º-LGB3.2.2 - Redacta textos xornalísticos (noticias) e publicitarios (anuncios e carteis) de xeito creativo.	Redacta textos xornalísticos (noticias) e publicitarios (anuncios e carteis) de xeito creativo.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Textos escritos.	CCL CSC CCEC CAA
LG-B3.2	3º-LGB3.2.3 - Elabora diferentes tipos de textos (narrativos e descritivos) seguindo un guión establecido.	Elabora diferentes tipos de textos(narrativos e descritivos) seguindo un guión establecido.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Textos escritos.	CCL CAA
LG-B3.2	3º-LGB3.2.4 - Escribe textos coherentes empregando algúns elementos de cohesión.	Escribe textos coherentes empregando algúns elementos de cohesión.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Textos escritos.	CCL CSC CAA
LG-B3.2	3º-LGB3.2.5 - Resume brevemente o contido de textos sinxelos, a partir de preguntas, propios do ámbito da vida persoal ou familiar ou dos medios de comunicación.	Resume brevemente o contido de textos sinxelos, a partir de preguntas, propios do ámbito da vida persoal ou familiar ou dos medios de comunicación.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. Probas específicas. INSTRUMENTOS: Escala de observación. Proba aberta.	CCL CSC CAA
LG-B3.3	3º-LGB3.3.1 - Elabora por escrito textos do ámbito académico moi sinxelos (cuestionarios, resumos, descrições, explicacións...) para obter e comunicar información.	*Elabora por escrito textos do ámbito académico moi sinxelo.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Textos escritos.	CCL CAA CSIEE
LG-B3.4	3º-LGB3.4.1 - Elabora textos sinxelos que combinan a linguaxe verbal e non verbal: carteis publicitarios, anuncios, cómics.	Elabora textos sinxelos que combinan a linguaxe verbal e non verbal: carteis publicitarios, anuncios, cómics	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Textos escritos.	CCL CSC CCEC CAA CSIEE
LG-B3.5	3º-LGB3.5.1 - Usa de xeito guiado, programas informáticos de procesamento de texto.	Usa de xeito guiado, programas informáticos de procesamento de texto.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Escala de observación. Diario de clase.	CCL CD CAA CSIEE

LG-B3.6	3º-LGB3.6.1 - Usa recursos gráficos e paratextuais sinxelos (ilustracións, subliñados, gráficos e tipografía) para facilitar a comprensión dos textos.	Usa recursos gráficos e paratextuais sinxelos (ilustracións, subliñados, gráficos e tipografía) para facilitar a comprensión dos textos.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Escala de observación.	CCL CD CSIEE
LG-B3.6	3º-LGB3.6.2 - Ilustra creativamente os seus textos con imaxes redundantes co seu contido.	Ilustra creativamente os seus textos con imaxes redundantes co seu contido.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Escala de observación. Producións plásticas.	CD CSIEE
LG-B3.7	3º-LGB3.7.1 - Coida a presentación dos textos seguindo as normas básicas de presentación establecidas: marxes, disposición no papel, limpeza, calidade caligráfica, separación entre parágrafos, interliñado.	Coida a presentación dos textos seguindo as normas básicas de presentación establecidas: marxes,disposición no papel, limpeza,calidade caligráfica, separación entre parágrafos, interliñado.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Textos escritos.	CCL CD CAA
LG-B3.7	3º-LGB3.7.2 - Valora a lingua escrita como medio de comunicación e de expresión creativa.	Valora a lingua escrita como medio de comunicación e de expresión creativa.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Escala de observación. Diario de clase.	CCL CSC
Bloque 4: Coñecemento da lingua							
LG-B4.1	3º-LGB4.1.1 - Sinala a denominación dos textos traballados e recoñece nestes, enunciados, palabras e sílabas.	Sinala a denominación dos textos traballados e recoñece nestes,enunciados, palabras e sílabas.		X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. Probas específicas. Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Escala de observación. Proba obxectiva. Caderno de clase.	CCL CAA
LG-B4.1	3º-LGB4.1.2 - Identifica as formas verbais.	Identifica as formas verbais.		X	X	PROCEDEMENTOS: Probas específicas. Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Proba obxectiva. Resolución de exercicios e problemas. Caderno de clase.	CCL CAA
LG-B4.1	3º-LGB4.1.3 - Separa as sílabas que conforman cada palabra, diferenciando a sílaba tónica das átonas.	Separa as sílabas que conforman cada palabra,diferenciando a sílaba tónica das átonas.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. Probas específicas. INSTRUMENTOS: Resolución de exercicios e problemas. Resolución de exercicios e problemas. Caderno de clase.	CCL CAA
LG-B4.1	3º-LGB4.1.4 - Identifica nun texto substantivos e adxectivos.	*Identifica nun texto gran parte dos substantivos e adxectivos.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. Probas específicas.	CCL CAA

						INSTRUMENTOS: Resolución de exercicios e problemas. Proba obxectiva. Caderno de clase.	
LG-B4.1	3º-LGB4.1.5 - Sinala o xénero e número de palabras dadas e é quen de cambialo.	*Sinala o xénero e número das palabras dadas.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. Probas específicas. INSTRUMENTOS: Resolución de exercicios e problemas. Proba obxectiva. Caderno de clase.	CCL CAA
LG-B4.2	3º-LGB4.2.1 - Aprecia o valor social das normas ortográficas e a necesidade de cinguirse a elas.	Aprecia o valor social das normas ortográficas e a necesidade de cinguirse a elas.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Escala de observación. Posta en común.	CCL
LG-B4.2	3º-LGB4.2.2 - Utiliza as normas ortográficas básicas, aplicándoas nas súas producións escritas, con especial atención ás maiúsculas.	*Utiliza, polo xeral, as normas ortográficas básicas, aplicándoas, na maioría dos casos, nas súas producións escritas, con especial atención ás maiúsculas.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Textos escritos. Caderno de clase.	CSC CCEC
LG-B4.3	3º-LGB4.3.1 - Emprega, de forma xeral, os signos de puntuación.	Emprega, de forma xeral, os signos de puntuación.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Textos escritos. Caderno de clase.	CCL
LG-B4.3	3º-LGB4.3.2 - Usa unha sintaxe elemental adecuada nas súas producións.	Usa unha sintaxe elemental adecuada nas súas producións.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Textos escritos. Producións orais.	CCL
LG-B4.3	3º-LGB4.3.3 - Respecta, de xeito xeral, as normas morfosintácticas de colocación do pronome átono.	Respecta, de xeito xeral, as normas morfosintácticas de colocación do pronome átono.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Textos escritos. Producións orais.	CCL CSC CCEC
LG-B4.4	3º-LGB4.4.1 - Usa diversos conectores básicos entre oracións: adición e causa.	*Usa diversos conectores básico	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Textos escritos. Producións orais.	CCL CAA
LG-B4.5	3º-LGB4.5.1 - Usa o dicionario en papel ou dixital de xeito guiado.	Usa o dicionario en papel ou dixital de xeito guiado.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Escala de observación. Diario de clase.	CCL CAA CD
LG-B4.6	3º-LGB4.6.1 - Recoñece palabras derivadas e compostas, identificando e formando familias de palabras.	*Recoñece gran parte das palabras derivadas e compostas, identificando e formando, na maioría dos casos, familias de palabras.		X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. Probas específicas. INSTRUMENTOS: Resolución de exercicios e problemas. Proba obxectiva. Caderno de clase.	CCL CAA
LG-B4.6	3º-LGB4.6.2 - Recoñece e usa sinónimos, antónimos e palabras polisémicas básicas.	*Recoñece sinónimos, antónimos e palabras polisémicas básicas.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. Probas específicas.	CCL CAA

						INSTRUMENTOS: Resolución de ejercicios e problemas. Proba aberta. Caderno de clase.	
LG-B4.7	3º-LGB4.7.1 - Valora a lingua galega dentro da realidade plurilingüe e pluricultural de España e de Europa.	Valora a lingua galega dentro da realidade plurilingüe e pluriculturalde España e de Europa.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Escala de observación. Diario de clase.	CCL CCEC
LG-B4.8	3º-LGB4.8.1 - Identifica diferenzas, regularidades e semellanzas sintácticas, ortográficas, morfolóxicas e léxicas moi evidentes e básicas entre todas as linguas que coñece e/ou está a aprender, como punto de apoio para a súa aprendizaxe.	Identifica diferenzas, regularidades e semellanzas sintácticas, ortográficas, morfolóxicas e léxicas moi evidentes e básicas entre todas as linguas que coñece e/ou está a aprender, como punto de apoio para a súa aprendizaxe.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Escala de observación.	CCL CCEC CCL
Bloque 5: Educación literaria							
LG-B5.1	3º-LGB5.1.1 - escoita, memoriza e reproduce textos sinxelos procedentes da literatura popular oral galega (adiviñas, lendas, contos, poemas, cancións, ditos) e da literatura galega en xeral.	Escoita, memoriza e reproduce textos sinxelos procedentes da literatura popular oral galega (adiviñas, lendas, contos, poemas, cancións, ditos) e da literatura galega en xeral.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Escala de observación. Diario de clase.	CCL CAA CCEC
LG-B5.1	3º-LGB5.1.2 - Valora os textos da literatura oral galega como fonte de coñecemento da nosa cultura e como recurso de gozo persoal.	Valora os textos da literatura oral galega como fonte de coñecemento da nosa cultura e como recurso de gozo persoal	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Escala de observación. Diario de clase.	CCL CCEC
LG-B5.2	3º-LGB5.2.1 - Le en silencio obras e textos en galego da literatura infantil, adaptacións breves de obras clásicas e literatura actual, adaptadas á idade e en diferentes soportes.	*Le en silencio obras e textos en galego da literatura infantil adaptados á súa idade.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Escala de observación.	CCL CCEC CD
LG-B5.2	3º-LGB5.2.2 - Le en voz alta obras e textos en galego da literatura infantil, adaptacións breves de obras clásicas e literatura actual, adaptadas á idade e en diferentes soportes.	*Le en voz alta obras e textos en galego da literatura infantil adaptados á súa idade.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Escala de observación.	CCL CCEC CD

LG-B5.3	3º-LGB5.3.1 - É quen de identificar o xénero literario ao que pertencen uns textos dados: narrativa, poesía e teatro.	É quen de identificar o xénero literario ao que pertencen uns textos dados: narrativa, poesía e teatro.	X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Escala de observación. Resolución de exercicios e problemas.</p>	CCL CCEC
LG-B5.4	3º-LGB5.4.1 - Recrea e compón poemas e relatos, a partir de modelos sinxelos, para comunicar sentimentos, emocións, preocupacións, desexos, estados de ánimo ou lembranzas.	*Recrea e compón poemas e relatos simples, a partir de modelos sinxelos.		X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. Intercambios orais cos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Textos escritos. Posta en común.</p>	CCL CCEC CSC
LG-B5.5	3º-LGB5.5.1 - Participa activamente en dramatizacións de situacións e de textos literarios.	Participa activamente en dramatizacións de situacións e de textos literarios.	X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.</p> <p>INSTRUMENTOS: Escala de observación. Diario de clase.</p>	CCL
LG-B5.6	3º-LGB5.6.1 - Valora a literatura en calquera lingua, como vehículo de comunicación e como recurso de gozo persoal.	Valora a literatura en calquera lingua, como vehículo de comunicación e como recurso de gozo persoal.	X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.</p> <p>INSTRUMENTOS: Escala de observación.</p>	CCL CSC CCEC
LG-B5.7	3º-LGB5.7.1 - Amosa curiosidade por coñecer outros costumes e formas de relación social, respectando e valorando a diversidade cultural.	Amosa curiosidade por coñecer outros costumes e formas de relación social, respectando e valorando a diversidade cultural.	X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.</p> <p>INSTRUMENTOS: Escala de observación.</p>	CCL CCEC

TEMPORALIZACIÓN, PONDERACIÓN E INSTRUMENTOS DE AVALIACIÓN DOS ESTÁNDARES DO CURSO

CURSO		CURSO 2020 – 2021						
NIVEL		3º PRIMARIA			ÁREA	Lingua Castelá (LC)		
Criterio de avaliación	Estándares	Grao mínimo para superar a área Indicador mínimo de logro	T 1	T 2	T 3	CRITERIOS PARA A CUALIFICACIÓN		C.C.
						Instrumentos de avaliación / Procedementos de avaliación		
Bloque 1: Comunicación oral: Falar e escoitar								
LC-B1.1	3º-LCB1.1.1 - Expresa de forma global, ideas, opinións e sentimentos con certa	Expresa de forma global, ideas, opinións e sentimentos con certa claridade.	X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. Análise das producións dos alumnos/as. Intercambios orais cos alumnos/as.</p>		CCL CAA CSC

	claridade.					INSTRUMENTOS: Escala de observación. Producións orais. Asamblea.	
LC-B1.1	3º-LCB1.1.2 - Aplica as normas sociocomunicativas: escoita atenta, espera de quendas, respecto da opinión dos e das demais.	Aplica as normas sociocomunicativas: escoita atenta, espera de quendas, respecto da opinión dos e das demais.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Escala de observación. Asamblea.	CCL CAA CSC
LC-B1.2	3º-LCB1.2.1 - Integra de xeito global os recursos verbais e non verbais para comunicarse oralmente, identificando o valor comunicativo destes.	Integra de xeito global os recursos verbais e non verbais para comunicarse oralmente, identificando o valor comunicativo destes.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Escala de observación. Producións orais.	CCL
LC-B1.2	3º-LCB1.2.2 - Exprésase cunha pronunciación e unha dicción correctas.	Exprésase cunha pronunciación e unha dicción correctas.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Escala de observación. Producións orais.	CCL
LC-B1.3	3º-LCB1.3.1 - Participa activamente e con coherencia básica en diversas situacións de comunicación: Diálogos Exposicións orais seguindo un modelo, e guiadas, con axuda, cando cumpra, das tecnoloxías da información e da comunicación.	Participa activamente e con coherencia básica en diversas situacións de comunicación: Diálogos Exposicións orais seguindo un modelo, e guiadas, con axuda, cando cumpra, das tecnoloxías da información e da comunicación.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Escala de observación. Asamblea.	CCL CD CAA CSC CSIEE
LC-B1.4	3º-LCB1.4.1 - Identifica polo contexto o significado de distintas palabras.	Identifica polo contexto o significado de distintas palabras.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Escala de observación.	CCL
LC-B1.4	3º-LCB1.4.2 - Utiliza o vocabulario axeitado a súa idade para expresarse con progresiva precisión nos diferentes contextos de comunicación.	Utiliza o vocabulario axeitado a súa idade para expresarse con progresiva precisión nos diferentes contextos de comunicación.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. Análise das producións dos alumnos/as. Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Escala de observación. Producións orais. Asamblea.	CCL CAA
LC-B1.5	3º-LCB1.5.1 - Comprende de forma global a información xeral de textos orais de uso habitual, do ámbito escolar e social, identifica o tema e selecciona as ideas principais: noticias, contos, folletos informativos,	Comprende de forma global a información xeral de textos orais de uso habitual, do ámbito escolar e social, identifica o tema e selecciona as ideas principais: noticias, contos, folletos informativos, narracións, textos científicos, anuncios publicitarios, receitas médicas.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Escala de observación. Asamblea. Diario de clase.	CCL CAA

	narracións, textos científicos, anuncios publicitarios, receitas médicas.						
LC-B1.5	3º-LCB1.5.3 - Responde preguntas sinxelas correspondentes á comprensión literal.	Responde preguntas adaptadas ó seu nivel correspondentes á comprensión literal.	X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. Probas específicas. Observación sistemática.</p> <p>INSTRUMENTOS: Resolución de exercicios e problemas. Proba obxectiva. Diario de clase.</p>	CCL
LC-B1.5	3º-LCB1.5.4 - Utiliza de xeito guiado a información recollida, para levar a cabo diversas actividades en situacións de aprendizaxe.	Utiliza de xeito guiado a información recollida, para levar a cabo diversas actividades en situacións de aprendizaxe.	X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.</p> <p>INSTRUMENTOS: Escala de observación.</p>	CCL CAA CSIEE
LC-B1.6	3º-LCB1.6.1 - Utiliza de xeito guiado os medios audiovisuais e dixitais para obter información.	Utiliza de xeito guiado os medios audiovisuais e dixitais para obter información.	X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.</p> <p>INSTRUMENTOS: Escala de observación.</p>	CCL CD CAA
LC-B1.6	3º-LCB1.6.2 - Transforma en noticias sinxelas feitos cotiás próximos á súa realidade, imitando modelos.	Transforma en noticias sinxelas feitos cotiás próximos á súa realidade, imitando modelos.	X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. Intercambios orais cos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Escala de observación. Asamblea.</p>	CCL CSC
LC-B1.6	3º-LCB1.6.3 - Comprende de forma global o contido principal dunha entrevista, noticia ou debate infantil procedente dos medios de comunicación.	Comprende de forma global o contido principal dunha entrevista, noticia ou debate infantil procedente dos medios de comunicación	X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. Intercambios orais cos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Resolución de exercicios e problemas. Asamblea.</p>	CCL CD CAA CSC
LC-B1.7	3º-LCB1.7.1 - Reproduce de memoria textos literarios, non literarios e propios, sinxelos e breves, axeitados aos seus gustos e intereses.	Reproduce de memoria textos literarios, non literarios e propios, sinxelos e breves, axeitados aos seus gustos e intereses.	X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. Intercambios orais cos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Escala de observación. Asamblea.</p>	CCL CAA CCEC
LC-B1.7	3º-LCB1.7.2 - Interpreta diferentes personaxes, reflectindo as súas características esenciais, memorizando e representando as súas accións e xestos máis definitorios.	Interpreta diferentes personaxes, reflectindo as súas características esenciais, memorizando e representando as súas accións e xestos máis definitorios.	X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. Intercambios orais cos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Escala de observación. Asamblea.</p>	CCL CAA CCEC
LC-B1.8	3º-LCB1.8.1 - Elabora comprensiblemente textos orais breves e sinxelos do ámbito	Elabora comprensiblemente textos orais breves e sinxelos do ámbito	X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p>	CCL CAA CCEC

	orais breves e sinxelos do ámbito escolar e social, adecuados ao nivel, imitando modelos.	escolar e social, adecuados ao nivel, imitando modelos.				INSTRUMENTOS: Producións orais.	
LC-B1.8	3º-LCB1.8.2 - Organiza o discurso cunha secuencia coherente elemental, utilizando nexos básicos.	Organiza o discurso cunha secuencia coherente elemental, utilizando nexos básicos.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Producións orais.	CCL CAA CCEC
LC-B1.9	3º-LCB1.9.1 - Emprega de xeito efectivo a linguaxe oral para comunicarse e aprender: escoita e pregunta para asegurar a comprensión.	Emprega de xeito efectivo a linguaxe oral para comunicarse e aprender: escoita e pregunta para asegurar a comprensión.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Escala de observación. Asamblea.	CCL CAA CSC CSIEE
Bloque 2: Comunicación escrita: ler							
LC-B2.1	3º-LCB2.1.1 - Le en voz alta, sen dificultade, diferentes tipos de textos apropiados á súa idade.	*Le en voz alta textos sinxelos próximos á súa experiencia.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Escala de observación. Producións orais.	CCL
LC-B2.1	3º-LCB2.1.2 - Le en silencio textos sinxelos próximos á súa experiencia.	Le en silencio textos sinxelos próximos á súa experiencia.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Escala de observación. Diario de clase.	CCL
LC-B2.2	3º-LCB2.2.1 - Resume, respondendo a preguntas e reflectindo as ideas principais, textos de diversa tipoloxía textual.	Resume, respondendo a preguntase reflectindo as ideas principais, textos de diversa tipoloxía textual.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. Probas específicas. INSTRUMENTOS: Producións orais. Proba aberta. Caderno de clase.	CCL CAA
LC-B2.2	3º-LCB2.2.2 - Distingue en textos do ámbito escolar e social e de forma xeral, entre as diversas tipoloxías atendendo á forma da mensaxe (descriptivos, narrativos, dialogados, expositivos) e á súa intención comunicativa (informativos, literarios e prescritivos).	Distingue en textos do ámbito escolar e social e de forma xeral, entre as diversas tipoloxías atendendo á forma da mensaxe (descriptivos, narrativos, dialogados, expositivos) e á súa intención comunicativa (informativos, literarios e prescritivos).	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. Probas específicas. INSTRUMENTOS: Escala de observación. Proba aberta.	CCL CAA
LC-B2.2	3º-LCB2.2.3 - Elabora glosarios coas novas palabras.	Elabora glosarios coas novas palabras.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Escala de observación. Caderno de clase.	CCL CAA
LC-B2.3	3º-LCB2.3.1 - Identifica as palabras clave dun texto.	Identifica as palabras clave dun texto.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. Probas específicas.	CCL CAA

						INSTRUMENTOS: Posta en común. Proba aberta.	
LC-B2.3	3º-LCB2.3.2 - Activa, de forma guiada, coñecementos previos para comprender un texto.	Activa, de forma guiada,coñecementos previos para comprender un texto.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Escala de observación.	CCL CAA
LC-B2.3	3º-LCB2.3.3 - Formula hipóteses sobre o contido do texto a partir do título e de ilustracións redundantes.	Formula hipóteses sobre o contido do texto a partir do título e de ilustracións redundantes.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Escala de observación.	CCL CAA
LC-B2.3	3º-LCB2.3.4 - Relaciona a información contida nas ilustracións coa información que aparece no texto.	Relaciona a información contida nas ilustracións coa información que aparece no texto.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Escala de observación.	CCL CAA
LC-B2.3	3º-LCB2.3.5 - Iníciase na utilización do dicionario de xeito guiado.	Iníciase na utilización do dicionario de xeito guiado.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Escala de observación.	CCL CAA
LC-B2.4	3º-LCB2.4.1 - Dedicamos momentos de lecer para a lectura voluntaria.	Dedicamos momentos de lecer para a lectura voluntaria.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Escala de observación.	CCL
LC-B2.4	3º-LCB2.4.2 - Selecciona textos do seu interese en función dos seus gustos e preferencias.	Selecciona textos do seu interese en función dos seus gustos e preferencias.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Escala de observación.	CCL
LC-B2.4	3º-LCB2.4.3 - Identifica e resume o argumento de lecturas realizadas e dá referencias básicas, como o título.	*Identifica e resume, seguindo un modelo, o argumento de lecturas realizadas e dá referencias básicas,como o título.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Escala de observación.	CCL CAA
LC-B2.5	3º-LCB2.5.1 - Consulta na biblioteca, de xeito guiado, diferentes fontes bibliográficas e textos en soporte informático para obter información sobre temas do seu interese e necesarios para as súas tarefas de aula.	Consulta na biblioteca, de xeito guiado, diferentes fontes bibliográficas e textos en soporte informático para obter información sobre temas do seu interese e necesarios para as súas tarefas de aula.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Escala de observación.	CCL CD CAA
LC-B2.6	3º-LCB2.6.1 - Coida, conserva e organiza os seus libros.	Coida, conserva e organiza os seus libros.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Escala de observación.	CCL CSC
LC-B2.7	3º-LCB2.7.1 - Diferenza, con	Diferenza, con axuda, entre	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. Análise das	CCL CAA

	axuda, entre información e publicidade.	información e publicidade.				produccións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Escala de observación. Caderno de clase.	CSC
LC-B2.7	3º-LCB2.7.2 - Formula hipótese, de xeito guiado, sobre a finalidade de diferentes textos moi sinxelos a partir da súa tipoloxía, e dos elementos lingüísticos e non lingüísticos moi redundantes, axeitados á súa idade.	Formula hipótese, de xeito guiado, sobre a finalidade de diferentes textos moi sinxelos a partir da súa tipoloxía, edos elementos lingüísticos e non lingüísticos moi redundantes,axeitados á súa idade.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Escala de observación. Caderno de clase.	CCL CAA CSC
LC-B2.8	3º-LCB2.8.1 - Utiliza, de xeito guiado, as Tecnoloxías da Información e a Comunicación para buscar información.	Utiliza, de xeito guiado, as Tecnoloxías da Información e a Comunicación para buscar información.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Escala de observación.	CCL CD CAA
Bloque 3: Comunicación escrita: escribir							
LC-B3.1	3º-LCB3.1.1 - Escribe, con axuda e en diferentes soportes, textos sinxelos propios da vida cotiá, do ámbito escolar e social, utilizando elementos de cohesión básicos: noticias, contos, folletos informativos, narracións, textos científicos, anuncios publicitarios, receitas, instrucións, normas.	Escribe, con axuda e en diferentes soportes, textos sinxelos propios da vida cotiá, do ámbito escolar e social, utilizando elementos de cohesión básicos: noticias, contos, folletos informativos, narracións, textos científicos, anuncios publicitarios, receitas, instrucións, normas.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Escala de observación. Textos escritos.	CCL CD CAA
LC-B3.1	3º-LCB3.1.2 - Respecta as normas gramaticais e ortográficas básicas, propias do nivel.	Respecta as normas gramaticais e ortográficas básicas, propias do nivel.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. Análise das producións dos alumnos/as. Probas específicas. INSTRUMENTOS: Escala de observación. Textos escritos. Proba aberta.	CCL
LC-B3.1	3º-LCB3.1.3 - Reproduce textos ditados sinxelos.	Reproduce textos ditados sinxelos.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Textos escritos. Caderno de clase.	CCL
LC-B3.1	3º-LCB3.1.4 - Presenta os seus traballos con caligrafía clara e limpeza: evitando riscos, inclinación de liñas etc.	Presenta os seus traballos con caligrafía clara e limpeza: evitando riscos, inclinación de liñas etc.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Textos escritos. Caderno de clase.	CCL CAA
LC-B3.2	3º-LCB3.2.1 - Valora a súa propia produción escrita, así como a produción escrita dos seus	Valora a súa propia produción escrita, así como a produción escrita dos seus	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. Intercambios orais cos alumnos/as.	CCL CSC

	como a produción escrita dos seus compañeiros.	compañeiros.				INSTRUMENTOS: Textos escritos. Posta en común.	
LC-B3.3	3º-LCB3.3.1 - Emprega, de xeito guiado e segundo modelos, estratexias de planificación, textualización e revisión do texto.	Emprega, de xeito guiado e segundo modelos, estratexias de planificación, textualización e revisión do texto.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Escala de observación. Textos escritos. Caderno de clase.	CCL CAA CSIEE
LC-B3.3	3º-LCB3.3.2 - Utiliza, con axuda e para escribir textos sinxelos, borradores que amosan: a xeración e selección de ideas, a revisión ortográfica e da secuencia coherente do escrito.	*Empeza a utilizar, con axuda e para escribir textos sinxelos, borradores que amosan: a xeración e selección de ideas, a revisión ortográfica e da secuencia coherente do escrito.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Escala de observación. Textos escritos. Caderno de clase.	CCL CAA CSIEE
LC-B3.4	3º-LCB3.4.1 - Elabora, de forma guiada, gráficas sinxelas a partir de datos obtidos de experiencias realizadas.	Elabora, de forma guiada, gráficas sinxelas a partir de datos obtidos de experiencias realizadas.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Escala de observación. Resolución de exercicios e problemas. Caderno de clase.	CCL CAA
LC-B3.4	3º-LCB3.4.2 - Elabora e presenta, de forma guiada, textos sinxelos, que ilustra con imaxes, en diferentes soportes (papel e dixital), de carácter redundante co contido: carteis publicitarios, anuncios e cómics.	Elabora e presenta, de forma guiada, textos sinxelos, que ilustra con imaxes, en diferentes soportes (papel e dixital), de carácter redundante co contido: carteis publicitarios, anuncios ecómics.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Textos escritos. Producións plásticas. Caderno de clase.	CCL CD CAA CSIEE
LC-B3.5	3º-LCB3.5.1 - Exprésase, por escrito, evitando unha linguaxe non sexista e non respectuosa coas diferenzas.	Exprésase, por escrito, evitando unha linguaxe non sexista e non respectuosa coas diferenzas.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Escala de observación. Textos escritos.	CCL CSC
LC-B3.6	3º-LCB3.6.1 - Usa con axuda as Tecnoloxías da Información e a Comunicación para escribir, presentar os textos e buscar información.	Usa con axuda as Tecnoloxías da Información e a Comunicación para escribir, presentar os textos e buscar información.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Escala de observación.	CCL CD CAA
LC-B3.7	3º-LCB3.7.1 - Produce os textos establecidos no plan de escritura axeitados á súa idade e nivel.	Produce os textos establecidos no plan de escritura axeitados á súa idade e nivel.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Textos escritos. Caderno de clase.	CCL CAA CSIEE
Bloque 4: Coñecemento da lingua							
LC-B4.1	3º-LCB4.1.1 - Recoñece e	Recoñece e identifica as categorías	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.	CCL

	identifica as categorías gramaticais básicas: presentar ao nome, substituír ao nome, expresar características do nome, expresar acción.	gramaticais básicas: presentar ao nome, substituír ao nome, expresar características do nome, expresar acción.				Probas específicas. INSTRUMENTOS: Resolución de exercicios e problemas. Proba aberta. Caderno de clase.	
LC-B4.1	3º-LCB4.1.2 - Utiliza con corrección os tempos verbais: presente, pasado e futuro, ao producir textos orais e escritos.	Utiliza con corrección os tempos verbais: presente, pasado e futuro, ao producir textos orais e escritos.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. Probas específicas. INSTRUMENTOS: Textos escritos. Producións orais. Proba aberta.	CCL
LC-B4.1	3º-LCB4.1.3 - Diferenza familias de palabras.	Diferenza familias de palabras		X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. Probas específicas. Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Escala de observación. Proba aberta. Caderno de clase.	CCL
LC-B4.1	3º-LCB4.1.4 - Utiliza as normas ortográficas básicas.	*Utiliza, xeralmente, as normas ortográficas básicas dadas no seu nivel.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Textos escritos. Caderno de clase.	CCL
LC-B4.2	3º-LCB4.2.1 - Utiliza palabras sinónimas, antónimas, polisémicas, frases feitas, na expresión oral e escrita.	*Utiliza palabras sinónimas e antónimas na expresión oral e escrita	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. Probas específicas. INSTRUMENTOS: Textos escritos. Producións orais. Proba aberta. Caderno de clase.	CCL
LC-B4.2	3º-LCB4.2.2 - Utiliza, segundo modelo, prefixos e sufixos e crea palabras derivadas.	Utiliza, segundo modelo, prefixos e sufixos e crea palabras derivadas.		X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. Probas específicas. INSTRUMENTOS: Resolución de exercicios e problemas. Proba aberta. Caderno de clase.	CCL
LC-B4.2	3º-LCB4.2.3 - Recoñece a oración simple, distingue suxeito e predicado.	*Iníciase no recoñecemento do suxeito e predicado nunha oración simple		X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. Probas específicas. INSTRUMENTOS: Resolución de exercicios e problemas. Proba aberta. Caderno de clase.	CCL
LC-B4.3	3º-LCB4.3.1 - Clasifica e usa os tipos de nomes para elaborar textos escritos sinxelos	Clasifica e usa os tipos de nomes para elaborar textos escritos sinxelos.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. Probas específicas. INSTRUMENTOS: Resolución de exercicios e problemas. Textos escritos. Proba aberta. Caderno de clase.	CCL
LC-B4.3	3º-LCB4.3.2 - Aplica as normas de concordancia de xénero e número, na	Aplica as normas de concordancia de xénero e número, na expresión orale escrita.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Caderno de Campo. Textos escritos.	CCL

	expresión oral e escrita.					Producións orais.	
LC-B4.3	3º-LCB4.3.3 - Aplica, con axuda, as normas de acentuación (sílabas tónicas) nas súas producións escritas.	*Identifica a sílaba tónica e iníciase no coñecemento que rixen as normas de acentuación.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. Análise das producións dos alumnos/as. Probas específicas. INSTRUMENTOS: Escala de observación. Textos escritos. Proba obxectiva. Caderno de clase.	CCL
LC-B4.3	3º-LCB4.3.4 - Utiliza signos de puntuación nas súas composicións escritas.	*Utiliza, xeralmente, os signos de puntuación traballados nas súas composicións escritas.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. Probas específicas. INSTRUMENTOS: Textos escritos. Proba aberta. Caderno de clase.	CCL
LC-B4.3	3º-LCB4.3.5 - Utiliza unha sintaxe básica nas producións escritas propias.	Utiliza unha sintaxe básica nas producións escritas propias.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. Probas específicas. INSTRUMENTOS: Textos escritos. Proba aberta. Caderno de clase.	CCL
LC-B4.4	3º-LCB4.4.1 - Utiliza de forma guiada, distintos programas educativos dixitais	Utiliza de forma guiada, distintos programas educativos dixitais.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Escala de observación. Caderno de clase.	CCL CD CAA
LC-B4.5	3º-LCB4.5.1 - Valora a diversidade lingüística da comunidade autónoma.	Valora a diversidade lingüística da comunidade autónoma.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Escala de observación. Asamblea.	CCL CSC
LC-B4.6	3º-LCB4.6.1 - Compara aspectos (gráficos, sintácticos, léxicos) das linguas que coñece.	Compara aspectos (gráficos, sintácticos, léxicos) das linguas que coñece.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Escala de observación. Asamblea.	CCL CAA
Bloque 5: Educación Literaria							
LC-B5.1	3º-LCB5.1.1 - Valora e recoñece de forma global, distintos textos literarios sinxelos, como fonte de lecer e de información.	Valora e recoñece de forma global, distintos textos literarios sinxelos, como fonte de lecer e de información	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Escala de observación. Asamblea.	CCL CCEC
LC-B5.2	3º-LCB5.2.1 - Realiza, de xeito guiado, lecturas comentadas de textos narrativos sinxelos de tradición oral, literatura infantil, adaptacións de obras clásicas e literatura actual.	Realiza, de xeito guiado, lecturas comentadas de textos narrativos sinxelos de tradición oral, literatura infantil, adaptacións de obras clásicas e literatura actual.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Escala de observación.	CCL CCEC

LC-B5.2	3º-LCB5.2.2 - Interpreta, intuitivamente e con axuda, a linguaxe figurada en textos literarios (personificacións)	Interpreta, intuitivamente e con axuda, a linguaxe figurada en textos literarios (personificacións).			X	<p>PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. Intercambios orais cos alumnos/as. Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Escala de observación. Posta en común. Caderno de clase.</p>	CCL CAA
LC-B5.3	3º-LCB5.3.1 - Valora os recursos literarios da tradición oral: poemas, cancións, contos, refráns e adiviñas.	Valora os recursos literarios da tradición oral: poemas, cancións, contos, refráns e adiviñas.		X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. Intercambios orais cos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Escala de observación. Posta en común.</p>	CCL CCEC
LC-B5.4	3º-LCB5.4.1 - Crea, con axuda, sinxelos textos literarios moi sinxelos (contos, poemas) a partir de pautas ou modelos dados.	Crea, con axuda, sinxelos textos literarios moi sinxelos (contos, poemas) a partir de pautas ou modelos dados.		X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Escala de observación. Textos escritos. Caderno de clase.</p>	CCL CAA CSIEE CCEC
LC-B5.5	3º-LCB5.5.1 - Memoriza e reproduce textos orais moi sinxelos adecuados á súa idade: contos, poemas ou cancións.	Memoriza e reproduce textos orais moi sinxelos adecuados á súa idade: contos, poemas ou cancións.		X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. Análise das producións dos alumnos/as. Intercambios orais cos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Escala de observación. Producións orais. Posta en común.</p>	CCL CAA CSC CCEC
LC-B5.6	3º-LCB5.6.1 - Realiza dramatizacións individualmente e en grupo de textos literarios breves e sinxelos, axeitados á súa idade.	Realiza dramatizacións individualmente e en grupo de textos literarios breves e sinxelos, axeitados á súa idade.			X	<p>PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. Análise das producións dos alumnos/as. Intercambios orais cos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Escala de observación. Producións orais. Asamblea.</p>	CCL CAA CCEC CSC
LC-B5.7	3º-LCB5.7.1 - Valora a literatura en calquera lingua, especialmente en lingua galega, como vehículo de comunicación e como recurso de lecer persoal.	Valora a literatura en calquera lingua, especialmente en lingua galega, como vehículo de comunicación e como recurso de lecer persoal.	X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. Intercambios orais cos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Escala de observación. Asamblea.</p>	CCL CSC CCEC

TEMPORALIZACIÓN, PONDERACIÓN E INSTRUMENTOS DE AVALIACIÓN DOS ESTÁNDARES DO CURSO

NIVEL		3º PRIMARIA			ÁREA		Matemáticas (MT)	
Criterio de avaliación	Estándares	Grao mínimo para superar a área Indicador mínimo de logro	T 1	T 2	T 3	CRITERIOS PARA A CUALIFICACIÓN		C.C.
						Instrumentos de avaliación / Procedementos de avaliación		
Bloque 1: Procesos, métodos e actitudes en matemáticas								

MT-B1.1	3º-MTB1.1.1 - Analiza e comprende o enunciado dos problemas (datos, relacións entre os datos, contexto do problema, pregunta realizada)..	Analiza e comprende o enunciado dos problemas (datos, relacións entreos datos, contexto do problema,pregunta realizada).	X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. Probas específicas. Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Posta en común. Proba obxectiva. Caderno de clase.</p>	CCL CMCT CAA
MT-B1.1	3º-MTB1.1.2 - Reflexiona sobre o proceso de resolución de problemas:revisa as operacións utilizadas, as unidades dos resultados, comproba e interpreta as solucións no contexto da situación, busca outras formas de resolución etc.	*Reflexiona sobre o proceso de resolución de problemas:revisa as operacións utilizadas, as unidades dos resultados.	X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. Intercambios orais cos alumnos/as. Probas específicas.</p> <p>INSTRUMENTOS: Resolución de exercicios e problemas. Posta en común. Proba obxectiva. Caderno de clase.</p>	CMCT CAA CSIEE
MT-B1.2	3º-MTB1.2.1 - Planifica o proceso de traballo con preguntas apropiadas: que quero descubrir?, que teño?, que busco?, como o podo facer?, non me equivoquei ao facelo?, a solución é idónea.	Planifica o proceso de traballo con preguntas apropiadas: que quero descubrir?, que teño?, que busco?, como o podo facer?, non me equivoquei ao facelo?, a solución é idónea?	X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. Probas específicas. Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Posta en común. Proba obxectiva. Caderno de clase.</p>	CMCT CAA CSIEE
MT-B1.3	3º-MTB1.3.1 - Iníciase na utilización de ferramentas tecnolóxicas, nomeadamente a calculadora, para a realización de cálculos numéricos, para aprender e resolver problemas.	Iníciase na utilización de ferramentas tecnolóxicas, nomeadamente a calculadora, para a realización de cálculos numéricos, para aprender e resolver problemas.			X	<p>PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.</p> <p>INSTRUMENTOS: Escala de observación.</p>	CMCTCD CAA
Bloque 2: Números							
MT-B2.1	3º-MTB2.1.1 - Le, escribe e ordena números ata o 10.000.	Le, escribe e ordena números ata o 10.000.	X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. Probas específicas. Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Escala de observación. Proba obxectiva. Caderno de clase.</p>	CMCT CCL
MT-B2.1	3º-MTB2.1.2 - Aproxima números á decena, centena e millar.	Aproxima números á decena,centena e millar.		X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. Probas específicas. Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Escala de observación. Proba obxectiva. Caderno de clase.</p>	CMCT
MT-B2.2	3º-MTB2.2.1 - Realiza correctamente series tanto ascendentes coma	Realiza correctamente series tanto ascendentes coma descendentes.		X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. Probas específicas. Análise das producións dos alumnos/as.</p>	CMCT

	descendentes.					INSTRUMENTOS: Escala de observación. Proba obxectiva. Caderno de clase.	
MT-B2.2	3º-MTB2.2.2 - Interpreta en textos numéricos e da vida cotiá números naturais ata o 10.000	*Interpreta en textos numéricos e da vida cotiá números naturais ata o 10.000 cunha marxe de erro do 20%	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Escala de observación. Resolución de exercicios e problemas. Caderno de clase.	CMCT CAA CCL
MT-B2.2	3º-MTB2.2.3 - Descompón, compón e redondea números naturais, interpretando o valor de posición de cada unha das súas cifras.	Descompón, compón e redondea números naturais, interpretando o valor de posición de cada unha das súas cifras.		X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. Probas específicas. INSTRUMENTOS: Resolución de exercicios e problemas. Proba obxectiva. Caderno de clase.	CMCT CAA
MT-B2.3	3º-MTB2.3.1 - Constrúe e memoriza as táboas de multiplicar, utilizándoas para realizar cálculo mental.	Constrúe e memoriza as táboas de multiplicar, utilizándoas para realizar cálculo mental.		X	X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. Probas específicas. Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Posta en común. Proba obxectiva. Caderno de clase.	CMCT
MT-B2.3	3º-MTB2.3.2 - Realiza cálculos numéricos coa operación de multiplicación na resolución de problemas contextualizados.	Realiza cálculos numéricos coa operación de multiplicación na resolución de problemas contextualizados.		X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. Probas específicas. Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Escala de observación. Proba obxectiva. Caderno de clase.	CMCT CAA
MT-B2.3	3º-MTB2.3.3 - Resolve problemas utilizando a multiplicación para realizar recontos, en disposicións rectangulares nos que intervén a lei do produto.	*Resolve a maioría dos problemas utilizando a multiplicación para realiza recontos.		X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. Análise das producións dos alumnos/as. Probas específicas. INSTRUMENTOS: Escala de observación. Resolución de exercicios e problemas. Proba obxectiva. Caderno de clase.	CMCT
MT-B2.3	3º-MTB2.3.4 - Realiza cálculos numéricos coa operación de división dunha cifra na resolución de problemas contextualizados.	Realiza cálculos numéricos coa operación de división dunha cifra na resolución de problemas contextualizados.		X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. Análise das producións dos alumnos/as. Probas específicas. INSTRUMENTOS: Escala de observación. Resolución de exercicios e problemas. Proba obxectiva. Caderno de clase.	CMCT CAA
MT-B2.3	3º-MTB2.3.5 - Identifica e usa os termos propios da multiplicación e da división.	Identifica e usa os termos propios da multiplicación e da división		X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Escala de observación. Caderno de clase.	CMCT
MT-B2.4	3º-MTB2.4.1 - Resolve problemas que impliquen o dominio dos contidos traballados, empregando estratexias heurísticas, de	*Resolve problemas que impliquen o dominio dos contidos traballados.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. Análise das producións dos alumnos/as. Probas específicas. INSTRUMENTOS: Escala de observación. Resolución de exercicios e problemas. Proba obxectiva. Caderno de clase.	CMCT CAA

	razoamento.						
MT-B2.4	3º-MTB2.4.2 - Reflexiona sobre o procedemento aplicado á resolución de problemas: revisando as operacións empregadas, as unidades dos resultados, comprobando e interpretando as solucións no contexto.	*Reflexiona sobre o procedemento aplicado á resolución de problemas:revisando as operacións empregadas e as unidades dos resultados.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Escala de observación.	CMCT CAACSIE E
Bloque 3: Medida							
MT-B3.1	3º-MTB3.1.1 - Identifica as unidades do sistema métrico decimal. Lonxitude, capacidade, masa ou peso.	Identifica as unidades do sistema métrico decimal. Lonxitude, capacidade, masa ou peso.			X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. Probas específicas. INSTRUMENTOS: Resolución de exercicios e problemas. Proba obxectiva. Caderno de clase.	CMCT
MT-B3.1	3º-MTB3.1.2 - Mide con diferentes instrumentos elixindo a unidade máis axeitada para a expresión dunha medida.	Mide con diferentes instrumentos elixindo a unidade máis axeitada para a expresión dunha medida.			X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. Probas específicas. Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Escala de observación. Proba obxectiva. Caderno de clase.	CMCT CAA
MT-B3.2	3º-MTB3.2.1 - Suma e resta medidas de lonxitude, capacidade e masa en forma simple.	Suma e resta medidas de lonxitude, capacidade e masa en forma simple.			X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. Probas específicas. INSTRUMENTOS: Resolución de exercicios e problemas. Proba obxectiva. Resolución de exercicios e problemas. Caderno de clase.	CMCT
MT-B3.2	3º-MTB3.2.2 - Compara e ordena medidas dunha mesma magnitude.	Compara e ordena medidas dunha mesma magnitude.			X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. Probas específicas. INSTRUMENTOS: Resolución de exercicios e problemas. Proba obxectiva. Caderno de clase.	CMCT
MT-B3.3	3º-MTB3.3.1 - Coñece e utiliza as equivalencias entre diversas unidades de medida da mesma magnitude.	Coñece e utiliza as equivalencias entre diversas unidades de medida da mesma magnitude.			X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. Análise das producións dos alumnos/as. Probas específicas. INSTRUMENTOS: Escala de observación. Resolución de exercicios e problemas. Proba obxectiva. Caderno de clase.	CMCT
MT-B3.3	3º-MTB3.3.2 - Explica de forma oral e por escrito os procesos seguidos e as estratexias utilizadas en todos os procedementos realizados.	Explica de forma oral e por escrito os procesos seguidos e as estratexias utilizadas en todos os procedementos realizados.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. Probas específicas. Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Escala de observación. Resolución de exercicios e problemas. Caderno de clase.	CCL CAA
MT-B3.3	3º-MTB3.3.3 - Resolve	Resolve problemas da vida			X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.	CCL CAA

	problemas da vida real utilizando as unidades de medida máis usuais.	realutilizando as unidades de medida máis usuais.				Probas específicas. INSTRUMENTOS: Resolución de exercicios e problemas. Proba obxectiva. Resolución de exercicios e problemas. Caderno de clase.	
MT-B3.4	3º-MTB3.4.1 - Resolve problemas da vida real utilizando as medidas temporais e as súas relacións	*Resolve problemas da vida realutilizando as medidas temporais.	X			PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. Probas específicas. INSTRUMENTOS: Resolución de exercicios e problemas. Proba obxectiva. Caderno de clase.	CMCT
MT-B3.5	3º-MTB3.5.1 - Coñece a función, o valor e as equivalencias entre as diferentes moedas e billetes do sistema monetario da Unión Europea utilizándoas tanto para resolver problemas en situación reais como figuradas.	Coñece a función, o valor e asequivalencias entre as diferentesmoedas e billetes do sistemamonetario da Unión Europeautilizándoas tanto para resolverproblemas en situación reais comofiguradas.	X			PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. Intercambios orais cos alumnos/as. Probas específicas. Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Escala de observación. Posta en común. Proba obxectiva. Caderno de clase.	CMCT CAA CSC
MT-B3.5	3º-MTB3.5.2 - Calcula múltiplos e submúltiplos do euro.	Calcula múltiplos e submúltiplos doeuro.	X			PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. Probas específicas. INSTRUMENTOS: Resolución de exercicios e problemas. Proba obxectiva. Caderno de clase.	CMCT
MT-B3.6	3º-MTB3.6.1 - Resolve problemas de medida, utilizando estratexias heurísticas e de razoamento.	*Resolve problemas de medida.			X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. Probas específicas. INSTRUMENTOS: Resolución de exercicios e problemas. Proba obxectiva. Caderno de clase.	CMCT
MT-B3.6	3º-MTB3.6.2 - Reflexiona sobre o proceso seguido na resolución de problemas: revisando as operacións utilizadas, as unidades dos resultados, comprobando e interpretando as solucións no contexto.	*Reflexiona sobre o proceso seguido na resolución de problemas: revisando as operacións utilizadas e as unidades dos resultados.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. Probas específicas. INSTRUMENTOS: Resolución de exercicios e problemas. Proba obxectiva. Caderno de clase.	CMCT CAA CSIEE
Bloque 4: Xeometría							
MT-B4.1	3º-MTB4.1.1 - Coñece e identifica os elementos básicos dos corpos xeométricos (lado, ángulo e vértice).	Coñece e identifica os elementosbásicos dos corpos xeométricos (lado, ángulo e vértice).	X			PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. Probas específicas. INSTRUMENTOS: Resolución de exercicios e problemas. Proba obxectiva. Caderno de clase.	CMCT

MT-B4.2	3º-MTB4.2.1 - Coñece e diferencia a circunferencia do círculo e distingue os seus elementos.	Coñece e diferencia acircunferencia do círculo e distingue osseus elementos.	X			<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. Probas específicas.</p> <p>INSTRUMENTOS: Resolución de exercicios e problemas. Proba obxectiva. Caderno de clase.</p>	CMCT CAA
MT-B4.3	3º-MTB4.3.1 - Identifica corpos redondos e poliedros (prisma, pirámide, cilindro, cono, esfera...).	Identifica corpos redondos epoliedros (prisma, pirámide, cilindro,cono, esfera...).	X			<p>PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. Probas específicas. Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Escala de observación. Proba obxectiva. Caderno de clase.</p>	CMCT
MT-B4.4	3º-MTB4.4.1 - Distingue entre ángulos agudos, rectos e obtusos.	Distingue entre ángulos agudos,rectos e obtusos.	X			<p>PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. Análise das producións dos alumnos/as. Probas específicas.</p> <p>INSTRUMENTOS: Escala de observación. Resolución de exercicios e problemas. Proba obxectiva. Caderno de clase.</p>	CMCT CAA
MT-B4.5	3º-MTB4.5.1 - Obtén información puntual e describe unha representación espacial (esbozo dun itinerario, plano dunha pista...) tomando como referencia obxectos familiares.	Obtén información puntual edescribe unha representación espacial(esbozo dun itinerario, plano dunhapista...) tomando como referenciaobxectos familiares.	X			<p>PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. Probas específicas. Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Posta en común. Proba obxectiva. Caderno de clase.</p>	CMCT CAA CCL
MT-B4.5	3º-MTB4.5.2 - Interpreta e describe situacións, mensaxes e feitos da vida diaria utilizando o vocabulario xeométrico axeitado: indica una dirección, explica un percorrido, oriéntase no espazo.	Interpreta e describe situacións,mensaxes e feitos da vida diariautilizando o vocabulario xeométricoaxeitado: indica una dirección, explicaun percorrido, oriéntase no espazo	X			<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. Probas específicas.</p> <p>INSTRUMENTOS: Resolución de exercicios e problemas. Proba obxectiva. Caderno de clase.</p>	CMCT CAA CCL
MT-B4.6	3º-MTB4.6.1 - Resolve problemas xeométricos que impliquen dominio dos contidos traballados utilizando estratexias heurísticas de razoamento.	*Resolve problemas xeométricosque impliquen dominio dos contidostraballados.	X			<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. Probas específicas.</p> <p>INSTRUMENTOS: Resolución de exercicios e problemas. Proba obxectiva. Caderno de clase.</p>	CMCT CAA
MT-B4.6	3º-MTB4.6.2 - Reflexiona sobre o proceso de resolución de problemas: revisando as operacións utilizadas, as unidades dos resultados, comprobando e interpretando as solucións no contexto.	*Reflexiona sobre o proceso deresolución de problemas: revisando asoperacións utilizadas, as unidades dosresultados.	X			<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. Probas específicas.</p> <p>INSTRUMENTOS: Resolución de exercicios e problemas. Proba obxectiva. Caderno de clase.</p>	CMCT CAACSIE E

Bloque 5: Estatística e probabilidade							
MT-B5.1	3º-MTB5.1.1 - Recolle e clasifica datos de situacións do seu contorno, utilizándoos para construír táboas ou gráficas.	Recolle e clasifica datos desituacións do seu contorno, utilizándoos para construír táboas ou gráficas.	X			PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. Probas específicas. INSTRUMENTOS: Resolución de exercicios e problemas. Proba obxectiva. Caderno de clase.	CMCT CAA
MT-B5.1	3º-MTB5.1.2 - Ordena os datos rexistrados atendendo a un criterio de clasificación.	Ordena os datos rexistrados atendendo a un criterio de clasificación.	X			PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. Probas específicas. Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Posta en común. Proba obxectiva. Caderno de clase.	CMCT CAA
MT-B5.1	3º-MTB5.1.3 - Interpreta gráficas de táboas extraendo a información explícita.	Interpreta gráficas de táboas extraendo a información explícita	X			PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. Probas específicas. INSTRUMENTOS: Resolución de exercicios e problemas. Proba obxectiva. Caderno de clase.	CMCT CAA

TEMPORALIZACIÓN, PONDERACIÓN E INSTRUMENTOS DE AVALIACIÓN DOS ESTÁNDARES DO CURSO

CURSO		CURSO 2021 – 2022						
NIVEL		3º PRIMARIA			ÁREA	Valores Sociais e Cívicos (VSC)		
Criterio de avaliación	Estándares	Grao mínimo para superar a área Indicador mínimo de logro	T 1	T 2	T 3	CRITERIOS PARA A CUALIFICACIÓN		C.C.
						Instrumentos de avaliación / Procedementos de avaliación		
Bloque 1: A identidade e a dignidade da persoa								
VSC-B1.1	3º-VSCB1.1.1 - Reflexiona sobre os trazos característicos da súa personalidade e verbaliza as conclusións.	*Recoñece e comenta algúns trazos da súa personalidades	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Escala de observación. Asamblea.	CSC CSIEE	
VSC-B1.1	3º-VSCB1.1.2 - Expresa a percepción da súa propia identidade, integrando a representación que fai dun mesmo ou dela mesma e a imaxe que expresan os demais.	*Expresa rasgos propios, a través da linguaxe oral e debuxos; sobre a súa percepción propia e dos demais.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Escala de observación. Asamblea.	CSC CC.	
VSC-B1.2	3º-VSCB1.2.1 - Razona o sentido do compromiso	*Valora a importancia de autocomprometerse e comprometerse	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. Intercambios orais cos alumnos/as.	CSC CCL CSIEE	

	respecto a un mesmo e ás demais persoas.	cos demais en situacións que o implican.				INSTRUMENTOS: Escala de observación. Asamblea.	
VSC-B1.3	3º-VSCB1.3.1 - Aplica o autocontrol á toma de decisión.	*Toma decisións de xeito reflexivo	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Escala de observación. Asamblea.	CSC CSIEE
VSC-B1.3	3º-VSCB1.3.2 - Realiza un adecuado recoñecemento e identificación das súas emocións e das demais persoas.	*Recoñece en si mesmo e nos demais diversas emocións vinculadas con sucesos que lle afectan.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Escala de observación. Asamblea.	CSC CSIEE
VSC-B1.3	3º-VSCB1.3.3 - Expresa os seus sentimentos, necesidades e dereitos, á vez que respecta os dos e das demais nas actividades cooperativas.	*Mostra unha actitude de respecto polas manifestacións alleas e expresa as propias no traballo colaborativo	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Escala de observación. Asamblea.	CSC CSIEE CCL
VSC-B1.4	3º-VSCB1.4.1 - Traballa en equipo valorando o esforzo individual e colectivo para a consecución de obxectivos.	*Participa activamente no traballo colaborativo valorando a importancia do esforzo compartido.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Escala de observación. Asamblea.	CSC CSIEE
VSC-B1.4	3º-VSCB1.4.2 - Asume as súas responsabilidades durante a colaboración.	Asume as súas responsabilidades durante a colaboración.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Escala de observación. Asamblea.	CSC CSIEE
VSC-B1.4	3º-VSCB1.4.3 - Realiza unha autoavaliación responsable da execución das tarefas con axuda dunha persoa adulta.	*Emite xuízos de autoavaliación co apoio dunha persoa adulta.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Escala de observación. Asamblea.	CSC CAA CSIEE
VSC-B1.5	3º-VSCB1.4.4 - Emprega algunha estratexia para facer fronte á incerteza, ao medo ou ao fracaso.	*Pon en práctica pequenas estratexias traballadas que lle facilitan afrontar as situacións que lle xeran inseguridade.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Escala de observación. Asamblea.	CSC CSIEE CAA
VSC-B1.6	3º-VSCB1.6.1 - Participa na resolución de problemas escolares con seguridade e motivación.	*Aplica algunhas estratexias básicas de resolución dos conflitos producidos no contexto escolar.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Escala de observación. Posta en común.	CSC CSIEE
VSC-B1.6	3º-VSCB1.6.2 - Define e formula claramente problemas de convivencia.	*Recoñece algúns problemas de convivencia e expón o seu contido.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Escala de observación. Posta en común.	CSC CCL

VSC-B1.7	3º-VSCB1.7.1 - Reflexiona, respondendo a preguntas, as consecuencias das súas accións.	*Asume as consecuencias das súas accións, facendo referencia a estas.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Escala de observación. Asamblea.	CSCCCL
VSC-B1.7	3º-VSCB1.7.2 - Desenvolve actitudes de respecto cara aos demais en situacións formais e informais da interacción social.	*Mostra habilidades correctas de respecto cara os demais en diferentes situacións e contextos	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Escala de observación.	CSC CSIEE
Bloque 2: A comprensión e o respecto nas relacións interpersoais							
VSC-B2.1	3º-VSCB2.1.1 - Expresar con claridade opinións, sentimentos e emocións.	*Expresa a través de diferentes vías as súas opinións, sentimentos e emoción.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Escala de observación.	CCL CSC CSIEE
VSC-B2.1	3º-VSCB2.1.2 - Emprega apropiadamente os elementos da comunicación verbal e non verbal, en consonancia cos sentimentos.	*Expresa de xeito correcto e agradable apoiando o discurso con elementos non verbais, relacionados cos seus sentimentos.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Escala de observación. Producións orais.	CCL CSC
VSC-B2.1	3º-VSCB2.1.3 - Emprega a comunicación verbal en relación coa non verbal en exposicións orais.	*Apoia a súa exposición oral, co elementos da comunicación non verbal: xestos, sons, onomatopeas...	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Escala de observación. Producións orais.	CCL CAA CSIEE
VSC-B2.1	3º-VSCB2.1.4 - Expón respectuosamente os argumentos.	Expón respectuosamente os argumentos.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Escala de observación.	CCL CSC
VSC-B2.2	3º-VSCB2.2.1 - Escoita exposicións orais e entende a comunicación desde o punto de vista da persoa que fala.	Escoita exposicións orais e entende a comunicación desde o punto de vista da persoa que fala.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Escala de observación.	CCL CSC
VSC-B2.2	3º-VSCB2.2.2 - Colabora en proxectos grupais escoitando activamente, demostrando interese polas outras persoas.	Colabora en proxectos grupais escoitando activamente, demostrando interese polas outras persoas.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Escala de observación. Posta en común.	CAA CSIEE CSC CCL
VSC-B2.3	3º-VSCB2.3.1 - Comunícase empregando expresións para mellorar a comunicación.	Comunícase empregando expresións para mellorar a comunicación.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Escala de observación.	CCL CSC
VSC-B2.3	3º-VSCB2.3.2 - Amona interese polos seus interlocutores.	Amona interese polos seus interlocutores.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Escala de observación.	CCL CSC
VSC-B2.4	3º-VSCB2.4.1 - Expresa	Expresa abertamente as propias ideas	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. Análise das	CCL CSC

	abertamente as propias ideas.					produccións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Escala de observación. Producións orais.	CSIEE
VSC-B2.4	3º-VSCB2.4.2 - Emprega a linguaxe positiva.	*Fai uso de unha linguaxe positiva nassúas manifestacións respecto apersoas e situación.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Escala de observación. Producións orais.	CCL CSC
VSC-B2.5	3º-VSCB2.5.1 - Relaciona, con axuda dunha persoa adulta, diferentes ideas e opinións para atopar os seus aspectos comúns.	*Fai vínculos entre unha ou dúas idease/ou opinións coa axuda do adulto.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Escala de observación. Posta en común.	CCL CSC CAA
VSC-B2.6	3º-VSCB2.6.1 - Emprega diferentes habilidades sociais básicas.	Emprega diferentes habilidades sociaisbásicas.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Escala de observación.	CSC
VSC-B2.6	3º-VSCB2.6.2 - Participa activamente en actividades que contribúen á cohesión dos grupos sociais aos que pertence.	*Participa de xeito desexable e progresivo nas actividades decohesión grupal da aula	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Escala de observación. Asamblea.	CSC CSIEE
VSC-B2.7	3º-VSCB2.7.1 - Respecta e acepta as diferenzas individuais.	*Mostra respecto polas peculiaridades dos compañeiros e compañeiras.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Escala de observación.	CSC
VSC-B2.7	3º-VSCB2.7.2 - Recoñece, e identifica as calidades doutras persoas.	Fai observacións ou facermanifestacións respecto ás calidadesdos compañeiros e compañeiras	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Escala de observación.	CSC
VSC-B2.8	3º-VSCB2.8.1 - Forma parte activa das dinámicas do grupo.	*Fai observacións ou facermanifestacións respecto ás calidadesdos compañeiro/as.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Escala de observación. Asamblea.	CSC CSIEE
VSC-B2.8	3º-VSCB2.8.2 - Establece e mantén relacións emocionais amigables, baseadas no intercambio de afecto e a confianza mutua.	*Mostra actitudes de confianza e afectocon respecto ós compañeiros ecompañeiras que considera amigos	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Escala de observación.	CSC CSIEE
Bloque 3: A convivencia e os valores sociais							
VSC-B3.1	3º-VSCB3.1.1 - Establece relacións de confianza cos iguais e coas persoas adultas.	*Mostra actitudes de confianza e afectocon adultos.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Escala de observación.	CSC CSIEE

VSC-B3.1	3º-VSCB3.1.2 - Desenvolve proxectos e resolve problemas en colaboración.	*Participa no desenvolvemento de pequenos proxectos de forma colaborativa.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Escala de observación.	CSC CSIEE
VSC-B3.1	3º-VSCB3.1.3 - Pon de manifesto unha actitude aberta cara ás demais persoas compartindo puntos de vista e sentimentos durante a interacción social na aula.	*Mostra respecto cara os sentimentos, emocións e interacción dos compañeiros/as.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Escala de observación. Posta en común.	CSC CSIEE
VSC-B3.2	3º-VSCB3.2.1 - A moza boa disposición a ofrecer e recibir axuda para a aprendizaxe.	*Presta axuda ós demais e demanda apoio se o precisa.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Escala de observación.	CAA CSIEE CSC
VSC-B3.2	3º-VSCB3.2.2 - Practica as estratexias de axuda entre iguais.	Practica as estratexias de axuda entre iguais.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Escala de observación.	CAA CSIEE CSC
VSC-B3.2	3º-VSCB3.2.3 - Respecta as regras durante o traballo en equipo.	*Interioriza e aplica normas de traballo grupal consensuadas na aula.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Escala de observación.	CSC
VSC-B3.2	3º-VSCB3.2.4 - Emprega destrezas de interdependencia positiva.	*Facilita axuda e déixase axudar.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Escala de observación.	CSC CSIEE CAA
VSC-B3.3	3º-VSCB3.3.1 - Participa na elaboración das normas da aula.	*Aporta ideas fundamentadas de cara a mellorar a convivencia de aula formulando normas e deberes.	X			PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Escala de observación. Asamblea. Posta en común.	CSC CSIEE
VSC-B3.3	3º-VSCB3.3.2 - Respecta as normas do centro escolar.	*Cumprir as normas establecidas no centro educativo con carácter xeral para todo o alumnado.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Escala de observación.	CSC
VSC-B3.4	3º-VSCB3.4.1 - Resolve os conflitos, coa axuda dunha persoa adulta, de modo construtivo.	*Resolve con axuda, e mediante apoio como as autoinstrucións os conflitos que lle suceden.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Escala de observación. Asamblea.	CSC CSIEE
VSC-B3.4	3º-VSCB3.4.2 - Manexa a linguaxe positiva na comunicación de pensamentos e intencións nas relacións interpersoais.	*Emprega unha linguaxe axeitada para comunicar os seus pensamentos ós demais.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Escala de observación. Producións orais.	CCL CSC
VSC-B3.4	3º-VSCB3.4.3 - Analiza as emocións e sentimentos das	*Percibe e fai valoracións respecto os sentimentos dos implicados.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. Intercambios orais cos alumnos/as.	CSC CSIEE

	partes en conflito.	nunconflito.				INSTRUMENTOS: Escala de observación. Posta en común.	
VSC-B3.5	3º-VSCB3.5.1 - Expón os dereitos básicos da infancia.	*Expón dereitos básicos da infancia traballados e dos que é coñecedor.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Escala de observación. Asamblea.	CSC CCL
VSC-B3.6	3º-VSCB3.6.1 - Colabora con persoas do outro sexo en diferentes situacións escolares.	Colabora con persoas do outro sexo en diferentes situacións escolares.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Escala de observación.	CSC CSIEE CSC CSIEE
VSC-B3.6	3º-VSCB3.6.2 - Realiza diferentes tipos de actividades independentemente do seu sexo.	Realiza diferentes tipos de actividades independentemente do seu sexo.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Escala de observación.	CSC CSIEE CSC CSIEE
VSC-B3.7	3º-VSCB3.7.1 - Colabora en campañas escolares sobre a importancia do respecto das normas de educación viaria.	Colabora en campañas escolares sobre a importancia do respecto das normas de educación viaria.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Escala de observación.	CSC CSIEE
VSC-B3.7	3º-VSCB3.7.2 - Expón as causas de diferentes accidentes de tráfico	*Explica coas súas palabras situacións que poden xerar risco nos accidentes de tráfico.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Escala de observación. Asamblea.	CSC CCL
VSC-B3.7	3º-VSCB3.7.3 - Explica as consecuencias de diferentes accidentes de tráfico.	*Explica coas súas palabras algunhas consecuencias dos accidentes de tráfico.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Escala de observación. Asamblea.	CSC CCL CMCT CD

5. Concrecións metodolóxicas.

A metodoloxía será unha metodoloxía activa, participativa, descubridora, á vez que comunicativa e inclusiva. O obxectivo será o logro dos obxectivos xerais e a adquisición das competencias clave establecidos nos epígrafes anteriores, dando a todo o alumnado unha resposta educativa adecuada ós seus intereses e necesidades.

Partirase dos coñecementos previos do alumnado (avaliación inicial), construíndo sobre eles a aprendizaxe de xeito construtivo, así coma do seu nivel de desenvolvemento psicoevolutivo e dos seus intereses.

A atención será individualizada, detectando todas as dificultades existentes e dando resposta e apoio a todo o alumnado. Atenderase tamén ós diferentes ritmos de aprendizaxe, favorecendo a autonomía e o espírito emprendedor de cada alumno/a.

As actividades postas en marcha serán integradas, traballando de xeito transversal e avanzando cara a adquisición das competencias.

Fomentarase, así mesmo, o desenvolvemento das habilidades sociais entre o alumnado.

Traballarase de xeito cooperativo (sempre respectando as instrucións con respecto á situación actual) de xeito que todo o alumnado se sinta parte activa e esencial do grupo-clase.

Realizaranse dinámicas de gran grupo a diario.

Dada a situación actual con respecto á COVID-19, cabe ter en conta diferentes escenarios nos que se vai a desenvolver o proceso de ensino – aprendizaxe. Nesta programación contemplarei tres posibles escenarios: presencial, semipresencial e non presencial. A continuación explícanse os diferentes escenarios e os cambios metodolóxicos que supoñerían.

- **Presencial:** realízase no centro. Eu como mestra funcionarei de guía no proceso de ensino, traballando os diferentes contidos de todas as áreas desta programación. As sesións serán dinámicas, traballando nas diversas destrezas. Partirei dos coñecementos previos para ir avanzando nos contidos, acompañándoos de vídeos explicativos, investigacións, debates e actividades diversas que faremos na aula e ás que poderán acceder por si mesmos, de xeito autónomo, a través da Aula Virtual (os que non teñan acceso desde o domicilio poderán facelo no centro). Ofreceranse e realizaranse actividades de reforzo e de ampliación a todo o alumnado que o precise, así como se ofrecerán apoios dentro da aula, por parte da titora e da PT, do AL e de profesorado do centro.

O alumnado fará uso dos materiais curriculares (libretas, libros, fichas...) na aula e na casa, non tendo que facer uso de todos eles todos os días (ó adecuar os horarios), minimizando o peso nas mochilas e o fluxo do material a diario.

- **Semipresencial:** poñerase en marcha cando un alumno/a ou mestre/a se ausente durante un período de tempo continuado (corentena, enfermidade...). Ó tempo que se traballa desde o centro e a aula, darase a posibilidade de facer un seguimento do curso desde o domicilio, usando como ferramenta principal a Aula Virtual. A aula Virtual articularase de maneira que o alumno/a conte coas explicacións, tarefas e dinámicas postas en marcha na aula, entregando as tarefas e recibindo as correccións da titora. O seguimento farase preferiblemente usando este medio e de non ser posible farase uso doutras ferramentas corporativas como o AbalarMovil, o correo corporativo... para o envío de actividades basadas nos libros de texto por parte da mestra e o envío das tarefas realizadas por parte das familias.
- **Non presencial:** no suposto no que a educación non presencial se prolongue no tempo. A maiores do uso xa mencionado no apartado anterior da Aula Virtual, tratarase de realizar videoconferencias para a explicación, aclaración de dúbidas, realización da actividades cooperativas e/ou en grupo...

Con respecto a isto, cabe destacar que non todo o alumnado conta cos mesmos medios tecnolóxicos nin de conexión, polo que haberá que ter en conta e adaptarse á situación de cada un/unha. Non sendo posible a posta en marcha da modalidade semi ou non presencial como se formula nun principio, non se descarta a posibilidade acordar coas familias o uso doutras vías como a atención telefónica ou o uso doutras plataformas.

6. Materiais e recursos didácticos

Recursos materiais:

- Libros de lectura: contos, cómics, literatura infantil e xuvenil.
- Información e consulta online preferiblemente (para evitar manipulación): dicionarios, enciclopedias, guías...
- Programas e aplicacións informáticas.
- Materiais multimedia.

- Libros de texto: Lingua Galega e Lingua Castelá (ANAYA), Matemáticas (Vicens Vives) e Ciencias da Natureza e Ciencias Sociais (Santillana).

- Recursos elaborados pola mestra: fichas, actividades, xogos...tanto para realizar en papel como de xeito virtual.

Recursos persoais:

Todo o profesorado do centro (titores, especialistas e membros do DO) e os correspondentes equipos que forman,

Espazos:

A aula ordinaria e o resto das instalacións do centro (biblioteca, patios, ximnasio...), respectando sempre as normas de circulación e aceso dada a situación actual.

Organización dos tempos:

A xornada lectiva abrangue dende as 9:45 a 14:45, repartida en sesións de 50 minutos, cun tempo adicado a aseo, merenda e descanso que abrangue dende as 12:15 ás 13:05 (isto é debido á **necesidade de organización de turnos** para cubrir estas necesidades básicas do alumnado ca fin de garantir a súa seguridade e cumprindo coas directrices ANTICOID reflexadas no protocolo do centro) .

Aparte das áreas instrumentais tamén dedicamos sesións á biblioteca(1 hora semanal e tamén utilizaremos a **biblioteca de aula**) e puntualmente á aula de informática ou ao salón de actos na que se realizan actividades relacionadas con talleres, contacontos, festivais, e diversos actos e celebracións (paz,entroido,etc...) seguindo sempre as indicacións vixentes das autoridades educativas e sanitarias.

7. Criterios sobre a avaliación, cualificación e promoción do alumnado

Realizase no primeiro mes de curso, tal e como establece a Orde de avaliación, unha avaliación inicial para comprobar o punto de partida do alumnado. Partindo desta avaliación, adaptarase a práctica docente á realidade do grupo – aula.

A avaliación será continua e global, abarcando todas as aprendizaxes ó longo do curso, ademais de formativa, cabendo toda modificación que sexa necesaria segundo o desenvolvemento do curso.

Os **procedementos** utilizados para realizar a avaliación serán os seguintes:

- ✓ Revisión periódica do caderno e portfolio para a comprobación da realización das tarefas e a corrección de produccions e traballos, individuais ou grupais, nos distintos formatos utilizados.
- ✓ Corrección de probas escritas que recollan os contidos estudados.
- ✓ Exposicións e produccions orais para avaliar a organización, contidos, léxico e recursos.
- ✓ Lectura en voz alta dun texto para avaliar a velocidade, entonación, ritmo e fonética e comprensión. (Específico para Lengua Castelá e Lingua Galega)

Os **instrumentos** escollidos para poñer en marcha os procedementos anteriores serán:

Avaliación formal:

- ✓ Como mínimo tres probas escritas por trimestre.

Avaliación continua:

- ✓ Control do caderno, fichas e traballos para comprobar a realización das tarefas, presentación, etc.
- ✓ Saídas do alumnado ao encerado para explicar e/ou corrixir actividades.
- ✓ Observación da participación activa do alumnado na clase, así como do seu esforzo, interese, actitude cara ás materias, dificultades de aprendizaxe, etc.
- ✓ Comprobación de que os alumnos traen o material a clase.
- ✓ Intervencións orais do alumnado, exposicións, asamblea, postas en común...

Os procedementos e instrumentos de avaliación citados procurarán determinar:

1. Valoración dos contidos e competencias adquiridas ou desenvoltas: 60%.
2. Participación do alumnado nas actividades propostas na aula (caderno, actividades da clase, material...): 20%
3. Traballo do alumnado na casa (deberes, tarefas específicas, traballos voluntarios...): 10%
4. Actitude do alumando (de cara ó traballo, ós compañeiros, ó profesorado; esforzo, participación, interese...): 10%

Estas porcentaxes corresponden ó seu peso final na nota.

Por último, recóllense os **criterios de promoción** de nivel:

Se o alumno ou alumna de 3º curso de Educación Primaria non repetiu previamente na etapa, teranse en conta os seguintes criterios para a repetición e non promoción:

- Non supera ás Matemáticas e unha das linguas cooficiais.
- Non supera Matemáticas e outras dúas troncais.
- Non supera unha das linguas cooficiais e dúas troncais.
- Non supera catro áreas que supoñan alomenos o 40% da carga semanal do horario lectivo.

8. Indicadores de logro para avaliar o proceso de ensino da práctica docente.

Os seguintes **indicadores de logro**, servirán para reflexionar sobre a actuación cos alumnos e sobre os aspectos recollidos na programación:

INDICADORES AVALIABLES	SEMPRE			NUNCA
	4	3	2	1
Adaptouse a práctica docente ás características do alumnado atendendo á diversidade do grupo				
Mantívose a motivación do alumnado nas propostas realizadas na aula				
Consegúuse a participación activa do alumnado				
As metas plantexadas ao longo do curso posibilitaron a consecución dos distintos estándares e competencias clave				
A secuenciación dos estándares favoreceu á súa correcta adquisición				
Usáronse estratexias e procedementos de avaliación e coevaluación en grupo				
Proporcionouse ao alumnado un feedback de como evoluciona o seu proceso de aprendizaxe				
Usáronse procedementos e instrumentos de avaliación variados en relación aos aspectos a valorar				
Realizo a programación da miña actividade educativa planificando algunhas tarefas				
Os recursos seleccionados foron axeitados para o correcto desenvolvemento das actividades propostas				
Os recursos foron diversos, variados, do contorno próximo e adaptados ás características do alumnado				
Planifico a miña actividade educativa de forma coordinada co resto do profesorado e equipos				
Usamos diferentes medios de información ás familias				
Fomentamos a participación activa das familias na vida da escola				

Utilizáronse as TIC de xeito eficaz				
Mantívoase un clima na aula no que o alumnado se sinteu seguro, con confianza, motivado e usando a disciplina e liberdade en función da vida na aula				
Tivéronse en conta as características do grupo para planificar os espazos, tempos, agrupamentos e propostas				
Modificouse a planificación ao longo do curso atendendo á flexibilidade en función da vida cotiá do centro e da aula				
Nas saídas didácticas a planificación foi axeitada				

9. Deseño da avaliación inicial e medidas individuais ou colectivas que se poidan adoptar como consecuencia dos seus resultados.

Como mencionei no epígrafe referido á avaliación, ó inicio do curso farase unha avaliación inicial dirixida a cada alumno/a do curso, co obxecto de determinar os seguintes aspectos:

- O coñecemento previo específico das áreas curriculares, facendo especial fincapé nas áreas instrumentais.
- As características persoais.
- As aptitudes ou habilidades intelectuais.
- A actitude do alumno/a.

Para a realización desta avaliación farase uso dos seguintes instrumentos:

- Observación directa (actitudes, procedementos e conceptos)
- Probas escritas (fichas, composicións...).
- Análise de traballos escritos: estrutura do texto, marxes, limpeza, orde, graffía, vocabulario, signos de puntuación, argumentación, coherencia, ortografía, segmentación de palabras...

Para valorar:

A competencia lingüística realizaráse probas de lectura, valorando diversos aspectos como a velocidade, a comprensión, a entoación, etc.

A expresión e comprensión oral, a través da observación directa na participación en asembleas, debates e postas en común.

A competencia matemática, con probas que inclúan actividades de numeración, de cálculo, de seriación, de ordenación de números, resolución de problemas, medidas, etc.

Decisións a implementar en caso de resultados insatisfactorios:

- Reforzo educativo na aula por parte da titora.
- Apoio por parte da mestra de PT ou do AL no caso de considerarse conveniente (ou doutro profesorado con dispoñibilidade).
- Reunión cos pais ou representantes legais para informar da situación e establecer pautas a seguir, tanto na casa coma na escola, para abordar a situación.

10. Medidas de atención á diversidade.

Terase en conta o ritmo de aprendizaxe de cada alumno. Propoñeranse actividades de ampliación para os que alcanzan os obxectivos propostos sen dificultade (casos prácticos no caderno, utilización da biblioteca de aula, actividades virtuais...), e métodos de reforzo para aqueles con ritmo máis lento (adaptar as actividades, actividades de reforzo, atención personalizada, agrupamentos flexibles e cooperativos que posibiliten a resolución conxunta das tarefas potenciando a inclusión do alumnado...).

Na medida do posible e segundo o horario das especialistas de PT e AL, atenderase aos alumnos que o precisen. Faranse apoios dentro da aula que tamén poderán ser por parte doutro mestre para facilitar a recuperación da materia do curso anterior e/ou para minimizar as dificultades, así como para dotar ó alumnado das estratexias necesarias.

11. Concreción dos elementos transversais que se traballan no curso

O Decreto 105, de currículo, recolle os elementos transversais que se traballarán ó longo di curso nesta programación.

Sen prexuízo do seu tratamento específico nalgunhas das disciplinas de cada curso, a comprensión lectora, a expresión oral e escrita, a comunicación audiovisual, as tecnoloxías da información e a comunicación, o emprendemento e a educación cívica e constitucional traballaranse en todas as disciplinas.

Levaranse a cabo actividades que favorezan:

- A inclusión educativa das persoas con discapacidade a través de actividades grupais.
- O fomento da igualdade efectiva entre homes e mulleres e a prevención da violencia de xénero .
- A prevención e resolución pacífica de conflitos en todos os ámbitos da vida persoal, familiar e

social .

- O desenvolvemento sostible e o medio ambiente.
- O desenvolvemento e afianzamento do espírito emprendedor .
- A prevención dos accidentes de tráfico .

12. Actividades extraescolares e complementarias.

O Equipo de Actividades Complementarias e Extraescolares, xunto co conxunto do profesorado do centro, acordarán e organizarán as distintas visitas e actividades culturais para o longo do curso sempre seguindo as directrices dadas polas autoridades sanitarias e educativas e segundo o permita a situación epidemiolóxica do momento. Algunha das posibles poderían ser:

- Visita a paisaxes e lugares do contorno
- Visita servizos da comunidade local
- Participación en actividades ofertadas polo Concello ou outros organismos, relacionados co proxecto anual “Comunicámonos”
- Participación en festividades, campañas, celebración, etc., tales como:

Celebración do magosto

Samaín

Día dos Dereitos do Neno

Día da Constitución

Festa de Nadal

Día da Non Violencia e a Paz

Festa de Entroido

Días da Igualdade e da Muller Traballadora

Semana do libro e da prensa

Día de Europa

Día das Letras Galegas

13. Aplicacións dos plans e proxectos do centro

Concreción do Plan Lector

As actividades previstas no noso plan lector están encamiñadas a fomentar o hábito lector, e con elas preténdese animar á lectura á maioría posible de nenos e nenas. Algunhas desas actividades son:

- A mascota da biblioteca , canle fundamental de comunicación entre os neno/as e a biblioteca a través da cal, se mandan comunicados polas clases para organizar distintas tarefas.
- Contacontos
- Empréstito de libros (*hora semanal a biblioteca e biblioteca de aula*)
- Búsqueda de información
- Desenvolver o gusto pola lectura
- Letras Galegas
- Concurso “Mareando Historias”
- Kamishibai
- Horario de biblioteca para todo o profesorado, co fin de coordinar e compatibilizar os recursos e as actuacións que se leven a cabo

Concreción das TIC

As formas máis habituais de utilización das novas tecnoloxías na aula son:

- O uso do ordenador: mellorando a exposición dos contidos facéndoos máis atractivos e aumentando a motivación cara á aprendizaxe da materia e o uso dos recursos informáticos.
- Transmisión dos coñecementos básicos necesarios para poder utilizar as tecnoloxías.
- Contidos elementais que se deben desenvolver na aula son:
 - Utilización dos compoñentes básicos do contorno gráfico do ordenador.
 - Apertura e peche de aplicacións.
 - Creación dun documento novo.
 - Gardar, gravar e recuperar documentos
 - Acceso á información contida nun CD
 - Manexo da Aula Virtual

Concreción do Plan de Convivencia.

Faise necesario impulsar medidas de intervención positivas a través dos contidos do currículo, da análise dos conflitos, e de prácticas metodolóxicas axeitadas para contribuir á convivencia dentro do entorno escolar.

Como orientación, indícanse algunhas posibles actuacións que se poderían desenvolver no noso plan de convivencia:

- Asambleas de clase: o seu labor é eminentemente preventivo e van dependendo dos cursos. Realízanse sistematicamente. Nelas o alumnado e o profesor/a titor/a dialogan sobre temas como as normas de clase, normas de convivencia, actividades programadas, temas relativos á educación de valores tales como a responsabilidade, o esforzo, o compañeirismo, o respecto, a non violencia, a coeducación, o diálogo, etc., así como tamén se aproveita para formular críticas e felicitacións.
- O diálogo cos implicados nas diferentes situacións de conflitos leves que se adoitan presentar case a diario: durante as clases, no recreo, nos cambios de clases, e que se adoitan resolver facendo referencia ás normas e chegando a acordos cos implicados (falar, intentar aclarar as cousas, pedir perdón,...).
- O apoio ou intervención do equipo directivo co alumnado directamente, para reforzar as medidas ou actuacións seguidas polo profesorado.
- A información e intervención das familias en caso necesario a través das titorías.

Entre as normas de convivencia a contemplar propóñense aquí as seguintes:

a) Respecto ás entradas, saídas e estancia no centro:

- Asistir a clase con puntualidade e regularidade.
- Asistir a clase ben aseado e con vestimenta apropiada.
- Saudar ao entrar e saír da clase.
- Evitar palabras e xestos que poden ofender a outras persoas.
- Pedir as cousas aos compañeiros, profesorado, persoal non docente, etc. “por favor”, e dar “as grazas”.
- Utilizar en clase un ton de voz suave.
- Respetar a quenda de palabra.

b) Respecto aos compañeiros e compañeiras:

- Tratar con respecto e cordialidade a todas as persoas da comunidade educativa: profesores, compañeiros...
- Practicar pedir perdón ou desculpas ao facer algo que non é correcto, e facer un esforzo por perdoar os outros.
- Non excluír nin marxinar ningún compañeiro nos xogos.
- Utilizar o diálogo para resolver os conflitos, evitando as pelexas e enfados cos compañeiros e compañeiras.

c) Respecto aos materiais:

- Coidar e respectar os materiais propios, dos compañeiros e do centro.
- Compartir os materiais e xoguetes cos compañeiros.
- Utilizar correctamente todas as instalacións do centro.
- Recoller e ordenar os materiais e o mobiliario utilizados.
- Respectar o traballo do compañeiro/a nas tarefas colectivas e individuais.

d) Respecto ao traballo:

- Participar nas actividades de clase activamente, cada un na medida das súas posibilidades.
- Respectar o ambiente de traballo sobre todo en cambios de clase e desprazamentos.
- Atender en clase e seguir as orientacións dos profesores.
- Realizar o traballo con bo humor, alegría e optimismo.
- Ser responsable do estudo, esforzarse e facer as tarefas de casa.

e) Outras:

- Cumprir as sancións ou tarefas impostas.

O incumprimento das normas de convivencia dará lugar á súa consideración como condutas contrarias ou gravemente prexudiciais para a convivencia:

14. Mecanismos de revisión, avaliación e modificación das programacións didácticas en relación cos resultados académicos e procesos de mellora.

A programación didáctica será avaliada en diferentes momentos para comprobar a súa eficacia e facer as melloras ou cambios necesarios. Esta avaliación realizarase alomenos despois de cada sesión de avaliación dos alumnos/as, tendo en conta os resultados académicos dos mesmos e tamén os aspectos recollidos na avaliación do proceso de ensino e aprendizaxe, tendo presentes as necesidades e a evolución da clase.

Tamén se terán en conta os aspectos derivados das propostas de mellora recollidas na memoria final do curso anterior.

Utilizarase este cadro para realizar a avaliación:

ASPECTOS XERAIS	PREVISTO	REALIDADE	PROPOSTAS DE MELLORA
Porcentaxe de programación impartida			
Grao de adquisición dos contidos por parte do alumnado			
Atención á diversidade			
Actividades de recuperación e reforzo			
Educación en valores			
Metodoloxía			
Materiais e recursos didácticos			
Actividades relacionadas co Plan TIC			
Actividades relacionadas co Plan de Convivencia			
Actividades complementarias e extraescolares			
Actividades relacionadas co Proxecto Lector			
Actividades relacionadas co Proxecto Lingüístico			

15. Situación COVID-19.

Por último, realizase un resumo de todas as particularidades desta programación relacionadas coa COVID-19, explicadas máis amplamente nos diferentes apartados.

As especificacións máis importantes recollidas na programación son:

- A elaboración dun “plan de reforzo e recuperación” tras a revisión das programacións modificadas do curso anterior xunto cos informes individualizados do alumnado. Isto fai que no primeiro trimestre do curso actual se aborden as aprendizaxes esenciais non adquiridas o curso anterior de cada materia, enlazándoas de xeito directo e globalizado coas deste curso (tal e como se recolle no epígrafe 4).
En relación con isto cabe citar tamén a toma de decisións sobre as medidas de atención á diversidade (de reforzo, recuperación, apoio...) que se deben continuar ou introducir, prestando atención ós apoios do curso anterior, alumnado que promociona con algunha área suspensa...así como as conclusións da avaliación inicial.
- A contemplación dos tres escenarios posibles á hora de poñer en marcha a actividade lectiva, recollidos no epígrafe 5 de concrecións metodolóxicas: presencial, semipresencial e non presencial. Recordamos que o uso da Aula Virtual e os recursos TIC son esenciais nos escenarios nos que a asistencia á aula ordinaria non sexa posible (e no caso de dificultades de medios ou conexión actuarase como se recolle no citado epígrafe).
- O uso dos espazos do centro: cumprimento das normas establecidas e seguimento das quendas.

Carnota, a 9 de setembro do 2020

A titora de 3ºEP