

# PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA LOMLOE

## Centro educativo

Código	Centro	Concello	Ano académico
15002761	CEIP Plurilingüe de Carnota	Carnota	2023/2024

## Área/materia/ámbito

Ensinanza	Nome da área/materia/ámbito	Curso	Sesións semanais	Sesións anuais
Educación primaria	Educación física	1º Pri.	2	70

## Réxime

Réxime xeral-ordinario

<b>Contido</b>	<b>Páxina</b>
1. Introducción	3
2. Obxectivos e súa contribución ao desenvolvemento das competencias	4
3.1. Relación de unidades didácticas	5
3.2. Distribución currículo nas unidades didácticas	5
4.1. Concrecións metodolóxicas	20
4.2. Materiais e recursos didácticos	22
5.1. Procedemento para a avaliación inicial	23
5.2. Criterios de cualificación e recuperación	24
6. Medidas de atención á diversidade	25
7.1. Concreción dos elementos transversais	26
7.2. Actividades complementarias	29
8.1. Procedemento para avaliar o proceso do ensino e a practica docente cos seus indicadores de logro	29
8.2. Procedemento de seguimento, avaliación e propostas de mellora	30
9. Outros apartados	30

## 1. Introducción

O presente documento desenvolve unha programación didáctica para a área de Educación Física en 1º curso de Educación Primaria, realizada en base á Concreción Curricular do centro e tendo en conta o Decreto vixente actual no que se establece o currículo de Educación Primaria.

A área de Educación Física debe fundamentarse na adquisición das capacidades que contribúan ao desenvolvemento persoal e a unha mellor calidade de vida. Ten que dirixirse cara ao coñecemento progresivo da conducta motora e á adquisición de actitudes, valores e normas referentes ao corpo e ao movemento.

É un área que contribuirá ao logro de diversos fins educativos na Etapa de Educación Primaria: socialización, autonomía, aprendizaxes básicas e mellora das posibilidades expresivas, cognitivas, comunicativas e lúdicas.

Pero a Educación Física non é unha simple aprendizaxe de movementos, senón un camiño cara á educación total que utiliza dito movemento como axente pedagóxico con diversas funcións: de coñecemento, de organización perceptiva, anatómico-funcional, estético-comunicativa, de relación persoal coas demais persoas, agonística, hixiénica, hedonista, de compensación e catártica.

Esta área curricular está especialmente indicada para integrar todo tipo de alumnado e resulta idónea de cara á Atención á Diversidade. Debe incidirse na Coeducación e na Igualdade de oportunidades para ambos sexos.

Nesta proposta teranse en conta os diferentes ritmos de maduración, preténdese desenvolver as capacidades e habilidades instrumentais que melloran e aumentan as posibilidades de movemento dos alumnos/as, a través de patróns motores básicos que constitúan unha sólida base para o futuro.

Un dos obxectivos principais debe ser fomentar a adquisición dun estilo de vida activo e saudable que lle permita ao alumnado chegar a consolidar hábitos e, posteriormente, perpetualos ao longo da súa vida. Esos hábitos de vida saudable son a clave para evitar o sedentarismo e a obesidade contribuíndo a ter calidade de vida. Temos que inculcar ao noso alumnado que a actividade física ten que estar no presente e no futuro do seu día a día.

Para abordar con posibilidades de éxito as numerosas situacións motrices ás que se verá exposto o alumnado ao longo da súa vida, será preciso desenvolver de maneira integral capacidades de carácter cognitivo e motor, pero tamén afectivo - motivacional, de relacións interpersoais e de inserción social. Deste xeito, o alumnado terá que aprender a xestionar as súas emocións e as súas habilidades sociais en contextos de práctica motriz.

O alumnado tamén deberá recoñecer diferentes manifestacións da cultura motriz, como parte relevante do patrimonio cultural, expresivo e artístico, que poden converterse en obxecto de gozo e aprendizaxe. Para iso, será preciso desenvolver a súa identidade persoal e social integrando nela as manifestacións máis comúns da cultura motriz, a través dunha práctica vivenciada e creativa.

O desenvolvemento de actitudes comprometidas co medio ambiente e a súa materialización en comportamentos baseados na conservación e na sustentabilidade asociaranse cunha competencia fundamental para a vida en sociedade que debe comezar a adoptarse nesta etapa.

\* CARACTERÍSTICAS PSICOEVOLUTIVAS ALUMNADO DE 1º CICLO (6 a 8 anos).\_\_\_\_\_

- Ámbito cognitivo: están na idade de tránsito da etapa preoperacional ás das operacións concretas (Piaget), na cal existe unha diminución do pensamento egocéntrico e aumento da capacidade de centrarse en máis dun estímulo.

- Ámbito motor: comezan a consolidar o seu esquema corporal (ton, relaxación e respiración) e a controlar condutas motrices de base (postura, equilibrio e coordinación); a dominar condutas perceptivo motrices: estruturación espacial / temporal, lateralidade e ritmo. Conseguen o control independente dos segmentos corporais e perfeccionan a motricidade fina e grossa.

- Ámbito afectivo-social: consolidan e amplían o seu proceso de socialización, relacionándose cos demais, respectando regras, dialogando-escoitando e cooperando.

CONTEXTUALIZACIÓN.\_\_\_\_\_

- Centro: CEIP Plurilingüe de Carnota

- Unidades: 9 (3 en EI e 6 en EP)

- Curso: 1º A

- Nº alumnos/as: 20 (11 nenas e 9 nenos)

- Contorna: Pobo costeiro

- Instalacións: ximnasio, polideportivo municipal algo separado, patio exterior cuberto e patio descuberto

- Xornada escolar: continua (09:45 a 14:45)

Descrición do grupo:

O grupo está formado por 20 nenos e nenas. Trátase dun grupo que promociona de E Infantil e xa se coñece. Un alumno presenta NEE, polo que a Avaliación Inicial e os infomes nos guiarán no momento de establecer as medidas que precisen.

Dado que descoñecen a dinámica das sesións o primeiro trimestre terá un enfoque integrador e de coñecemento de espazos e dinámicas de traballo.

A coordinación co resto do profesorado e especialmente coa mestra titora será moi importante para a cohesión do traballo dentro da área en relación ao traballo

## 2. Obxectivos e súa contribución ao desenvolvemento das competencias

Obxectivos	CCL	CP	STEM	CD	CPSAA	CC	CE	CCEC
OBX1 - Adoptar un estilo de vida activo e saudable, practicando regularmente actividades físicas e deportivas e adoptando comportamentos que potencien a saúde física, mental e social, así como medidas de responsabilidade individual e colectiva durante a práctica motriz para interiorizar e integrar hábitos de actividade física sistemática que contribúan ao benestar.			2-5		2-5		3	
OBX2 - Adaptar os elementos propios do esquema corporal, as capacidades físicas, perceptivo-motrices e coordinativas, así como as habilidades e as destrezas motrices, aplicando procesos de percepción, decisión e execución adecuados á lóxica interna e aos obxectivos de diferentes situacións, para dar resposta ás demandas de proxectos motores e de prácticas motrices con distintas finalidades en contextos da vida diaria.			1	3	4-5			
OBX3 - Desenvolver procesos de autorregulación e interacción no marco da práctica motriz, con actitude emprática e inclusiva, facendo uso de habilidades sociais e actitudes de cooperación, respecto, traballo en equipo e deportividade, con independencia das diferenzas etnoculturais, sociais, de xénero e de habilidade dos participantes, para contribuír á convivencia social e ao compromiso ético nos diferentes espazos en que se participa.	1-5				1-3-5	2-3		
OBX4 - Recoñecer e practicar diferentes manifestacións lúdicas, físico-deportivas e artístico-expresivas propias da cultura motriz, valorando a súa influencia e as súas achegas estéticas e creativas á cultura tradicional e contemporánea, para integralas nas situacións motrices que se utilizan regularmente na vida cotiá.		3				3		1-2-3-4
OBX5 - Valorar diferentes medios naturais e urbanos como contextos de práctica motriz, interactuando con eles, comprendendo a importancia da súa conservación desde un enfoque sustentable e adoptando medidas de responsabilidade individual durante a práctica de xogos e actividades físico-deportivas, para realizar unha práctica eficiente e respectuosa coa contorna e participar no seu coidado e mellora.			5			2-4	1-3	

**Descrición:**

**3.1. Relación de unidades didácticas**

UD	Título	Descrición	% Peso materia	Nº sesións	1º trim.	2º trim.	3º trim.
1	Hixiene e saúde	Medidas de seguridade e hixiene, primeiros auxilios, plan de evacuación.	5	4	X	X	
2	Empezamos a coidarnos e coñecemos	Condutas saudables, quecemento, alimentación e hábitos saudables. Probas iniciais.	15	12	X		
3	O meu corpo	Coñecemento do corpo a partir do xogo. Lateralidadr, desprazamentos, saltos, equilibrio, coordinación	10	8	X	X	
4	Xogos de interior (ximnasio)	Xiros, desprazamentos, manipulacións.	10	6	X	X	
5	Facemos deporte	Habilidades asociadas a deportes (coordinación, lanzamentos, cooperación, oposición,	10	10	X	X	X
6	Mira que che conto	Expresión corporal, improvisación, mímica. Xogos expresivos	10	5		X	
7	Bailamos	Ritmo. Danzas e bailes. Baile tradicional galego.	10	5		X	X
8	xogos de antes	Xogos populares e tradicionais	15	8	X		X
9	Canto melloramos	Probas finais. O esforzo. Autoestima. Habilidades básicas	15	12			X

**3.2. Distribución currículo nas unidades didácticas**

UD	Título da UD	Duración
1	Hixiene e saúde	4

Criterios de avaliación	Mínimos de consecución	IA	%
CA1.2 - Explorar as posibilidades da propia motricidade a través do xogo, aplicando en distintas situacións cotiás medidas básicas de coidado da saúde persoal a través da hixiene corporal e da educación postural.	Participa nas actividades propostas coa indumentaria axeitada, respectando as medidas hixiénicas e posturais traballadas.	TI	100
CA2.2 - Participar en xogos de activación e volta á calma, recoñecendo a súa utilidade para adaptar o corpo á actividade física e evitar lesións.	Participa activamente nas propostas de activación e volta á calma de xeito guiado		

<b>Criterios de avaliación</b>	<b>Mínimos de consecución</b>	<b>IA</b>	<b>%</b>
CA2.8 - Participar en actividades lúdico-recreativas de forma segura nas contornas natural e urbana, coñecendo os usos que nos achegan a nivel motriz e adoptando actitudes de respecto, coidado e conservación das devanditas contornas.	Evita situacións e condutas de risco na actividade. Ten actitude de respecto ás normas e de coidado dos espazos de traballo		
CA4.3 - Respetar as normas consensuadas, así como as regras de xogo, e actuar desde os parámetros da deportividade, aceptando as características e os niveis dos participantes.	Respecta as normas das actividades, respectando aos demais e evita discriminacións ou comentarios inadecuados.		
CA6.5 - Utilizar de forma adecuada o material, as instalacións e os espazos nos que se realizan as actividades físicas, axudando a mantelos en bo estado.	Fai un uso axeitado do material e instalacións así como dos distintos espazos onde se realicen as actividades propostas.		

Lenda: IA: Instrumento de Avaliación, %: Peso orientativo; PE: Proba escrita, TI: Táboa de indicadores

<b>Contidos</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Saúde física:</li> <li>- Alimentación saudable e hidratación.</li> <li>- Saúde mental:</li> <li>- Benestar persoal e na contorna a través da motricidade.</li> <li>- Preparación da práctica motriz: vestimenta deportiva e hábitos xerais de hixiene corporal.</li> <li>- Prevención de accidentes nas prácticas motrices: xogos de activación, quecemento e volta á calma.</li> <li>- Habilidades sociais: verbalización de emocións derivadas da interacción en contextos motrices.</li> <li>- Normas de uso da vía pública: educación viaria para peóns. Mobilidade segura, saudable e sustentable.</li> <li>- Posibilidades de uso que achega o material para o desenvolvemento da práctica motriz e concienciación dos efectos que se producen sobre a contorna.</li> <li>- Conservación das diferentes instalacións e espazos usados para a práctica motriz.</li> <li>- Realización de actividades físicas seguras no medio natural e urbano.</li> <li>- Coidado e conservación da contorna próxima durante a práctica de actividade física no medio natural e urbano.</li> </ul>

<b>UD</b>	<b>Título da UD</b>	<b>Duración</b>
2	Empezamos a coidarnos e coñecernos	12

<b>Criterios de avaliación</b>	<b>Mínimos de consecución</b>	<b>IA</b>	<b>%</b>
--------------------------------	-------------------------------	-----------	----------

Criterios de avaliación	Mínimos de consecución	IA	%
CA1.1 - Identificar os desprazamentos activos como práctica saudable, coñecendo os seus beneficios físicos para o establecemento dun estilo de vida activo.	Participa activamente nas propostas activas de desprazamentos	TI	100
CA1.2 - Explorar as posibilidades da propia motricidade a través do xogo, aplicando en distintas situacións cotiás medidas básicas de coidado da saúde persoal a través da hixiene corporal e da educación postural.	Participa nas propostas motrices (xogos), evita situacións de risco e observa as medidas de hixiene corporal e postural traballadas		
CA1.6 - Respetar as normas consensuadas, así como as regras de xogo, e actuar desde os parámetros da deportividade, aceptando as características e os niveis dos participantes.	Respecta as normas establecidas para as sesións de traballo e das actividades, respecta aos demais e acepta os resultados, aceptando o seu nivel dentro do grupo e respectando o dos demais.		
CA1.7 - Participar nas prácticas motrices cotiás, comezando a desenvolver habilidades sociais de acollida, inclusión, axuda e cooperación; iniciándose na resolución de conflitos persoais mediante o diálogo e mostrando un compromiso activo fronte ás actuacións contrarias á convivencia.	Participa nas propostas motrices, coopera co grupo, evita e tenta resolver polo diálogo os conflitos, e amosa unha actitude conciliadora		
CA2.2 - Participar en xogos de activación e volta á calma, recoñecendo a súa utilidade para adaptar o corpo á actividade física e evitar lesións.	Realiza as tarefas propostas para a activación e a volta á calma de xeito guiado e activamente.		
CA2.4 - Adoptar decisións en contextos de práctica motriz de maneira axustada segundo as circunstancias.	Participa nas distintas propostas motrices procurando aplicar a resposta motriz máis axustada ás características da tarefa previamente explicada.		
CA3.3 - Descubrir, recoñecer e empregar os compoñentes cualitativos e cuantitativos da motricidade de maneira lúdica e integrada en diferentes situacións e contextos, mellorando progresivamente o seu control e o seu dominio corporal.	Procura a mellora a través da práctica nas distintas propostas motrices (desprazamentos, manipulacións, saltos, equilibrio,...) traballadas nesta unidade		
CA3.4 - Adaptar os distintos usos comunicativos da corporalidade e as súas manifestacións a diferentes ritmos e contextos expresivos.	Utiliza unha comunicación verbal e corporal respectuosa e adecuada ao momento e contexto		
CA4.3 - Respetar as normas consensuadas, así como as regras de xogo, e actuar desde os parámetros da deportividade, aceptando as características e os niveis dos participantes.	Realiza as tarefas propostas cumprindo as normas previamente tratadas.		
CA4.5 - Coñecer e valorar os logros de distintos referentes do deporte de ambos os xéneros, recoñecendo o esforzo, a dedicación e os sacrificios requiridos para alcanzar os devanditos éxitos.	Recoñece a necesidade do esforzo como forma de mellorar a partir de referentes do mundo do deporte.		
CA6.5 - Utilizar de forma adecuada o material, as instalacións e os espazos nos que se realizan as actividades físicas, axudando a mantelos en bo estado.	Fai un uso adecuado do material e instalacións e axuda ao seu coidado. Colabora na recollida do material.		

Lenda: IA: Instrumento de Avaliación, %: Peso orientativo; PE: Proba escrita, TI: Táboa de indicadores

## Contidos

## Contidos

- Saúde física:
- Efectos físicos beneficiosos dun estilo de vida activo.
- Alimentación saudable e hidratación.
- Educación postural en situacións cotiás.
- Coidado do corpo: a hixiene persoal e descanso tras a actividade física.
- Saúde social:
- A actividade física como práctica social saudable.
- Respecto cara a todas as persoas, con independencia das súas características persoais.
- Saúde mental:
- Efectos psicolóxicos beneficiosos dun estilo de vida activo.
- Autocoñecemento e identificación das fortalezas e debilidades en todos os ámbitos (social, físico e mental).
- Práctica física: vivencia de diversas experiencias corporais en distintos contextos.
- Uso e coidado do material e dos espazos utilizados na actividade que se vaia desenvolver.
- Preparación da práctica motriz: vestimenta deportiva e hábitos xerais de hixiene corporal.
- Prevención de accidentes nas prácticas motrices: xogos de activación, quecemento e volta á calma.
- Esquema corporal:
- Coordinación óculo-pédica e óculo-manual.
- Equilibrio estático e dinámico.
- Habilidades e destrezas motrices básicas xenéricas: locomotrices, non locomotrices e manipulativas.
- Capacidades físicas desde o ámbito lúdico e o xogo.
- Grao de autonomía e autoconfianza: aumento da autonomía persoal, mellora e afianzamento da confianza en si mesmo e nos demais.
- Conservación das diferentes instalacións e espazos usados para a práctica motriz.

UD	Título da UD	Duración
3	O meu corpo	8

Craterios de avaliación	Mínimos de consecución	IA	%



Criterios de avaliación	Mínimos de consecución	IA	%
CA1.6 - Respetar as normas consensuadas, así como as regras de xogo, e actuar desde os parámetros da deportividade, aceptando as características e os niveis dos participantes.	Respecta as normas establecidas para as sesións de traballo e das actividades, respecta aos demais e acepta os resultados , aceptando o seu nivel dentro do grupo e respectando o dos demais.	TI	100
CA2.2 - Participar en xogos de activación e volta á calma, recoñecendo a súa utilidade para adaptar o corpo á actividade física e evitar lesións.	Realiza as tarefas propostas para a activación e a volta á calma de xeito guiado e activamente.		
CA2.4 - Adoptar decisións en contextos de práctica motriz de maneira axustada segundo as circunstancias.	Participa nas distintas propostas motrices procurando aplicar a resposta motriz máis axustada ás características da tarefa previamente explicada.		
CA2.7 - Adaptar os distintos usos comunicativos da corporalidade e as súas manifestacións a diferentes ritmos e contextos expresivos.	Utiliza unha comunicación verbal e corporal respectuosa e adecuada ao momento e contexto		
CA3.1 - Identificar os desprazamentos activos como práctica saudable, coñecendo os seus beneficios físicos para o establecemento dun estilo de vida activo.	Participa activamente nas propostas activas de desprazamentos		
CA3.2 - Explorar as posibilidades da propia motricidade a través do xogo, aplicando en distintas situacións cotiás medidas básicas de coidado da saúde persoal a través da hixiene corporal e da educación postural.	Participa nas actividades propostas coa indumentaria axeitada, respectando as medidas hixiénicas e posturais traballadas.		
CA3.3 - Descubrir, recoñecer e empregar os compoñentes cualitativos e cuantitativos da motricidade de maneira lúdica e integrada en diferentes situacións e contextos, mellorando progresivamente o seu control e o seu dominio corporal.	Procura a mellora a través da práctica nas distintas propostas motrices (desprazamentos, manipulacións, saltos, equilibrio,...) traballadas nesta unidade		
CA4.3 - Respetar as normas consensuadas, así como as regras de xogo, e actuar desde os parámetros da deportividade, aceptando as características e os niveis dos participantes.	Respecta as normas das actividades, respectando aos demais e evita discriminacións ou comentarios inadecuados		
CA4.5 - Coñecer e valorar os logros de distintos referentes do deporte de ambos os xéneros, recoñecendo o esforzo, a dedicación e os sacrificios requiridos para alcanzar os devanditos éxitos.	Recoñece a necesidade do esforzo como forma de mellorar a partir de referentes do mundo do deporte.		
CA6.5 - Utilizar de forma adecuada o material, as instalacións e os espazos nos que se realizan as actividades físicas, axudando a mantelos en bo estado.	Fai un uso adecuado do material e instalacións e axuda ao seu coidado. Colabora na recollida do material.		

Lenda: IA: Instrumento de Avaliación, %: Peso orientativo; PE: Proba escrita, TI: Táboa de indicadores

Contidos
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Saúde física:</li> <li>- Efectos físicos beneficiosos dun estilo de vida activo.</li> <li>- Alimentación saudable e hidratación.</li> </ul>

## Contidos

- Coidado do corpo: a hixiene persoal e descanso tras a actividade física.
- Saúde social:
  - A actividade física como práctica social saudable.
  - Respecto cara a todas as persoas, con independencia das súas características persoais.
- Saúde mental:
  - Efectos psicolóxicos beneficiosos dun estilo de vida activo.
  - Benestar persoal e na contorna a través da motricidade.
  - Autocoñecemento e identificación das fortalezas e debilidades en todos os ámbitos (social, físico e mental).
- Práctica física: vivencia de diversas experiencias corporais en distintos contextos.
- Uso e coidado do material e dos espazos utilizados na actividade que se vaia desenvolver.
- Preparación da práctica motriz: vestimenta deportiva e hábitos xerais de hixiene corporal.
- Prevención de accidentes nas prácticas motrices: xogos de activación, quecemento e volta á calma.
- Esquema corporal:
  - Conciencia corporal.
  - Lateralidade e a súa proxección no espazo.
  - Equilibrio estático e dinámico.
- Técnicas básicas de respiración e relaxación/contracción para controlar o corpo e ser aplicadas en situacións motrices cotiás.
- Percepción espazo-temporal. Nocións básicas (arriba-abaxo, encima-debaixo, diante-detrás, preto-lonxe, dentro-fóra, esquerda-dereita) para orientarse no espazo próximo.
- Habilidades e destrezas motrices básicas xenéricas: locomotrices, non locomotrices e manipulativas.
- Capacidades físicas desde o ámbito lúdico e o xogo.
- Grao de autonomía e autoconfianza: aumento da autonomía persoal, mellora e afianzamento da confianza en si mesmo e nos demais.
- Condutas que favorezan a convivencia e a igualdade de xénero, inclusivas e de respecto aos demais, en situacións motrices: estratexias de identificación de condutas contrarias á convivencia ou discriminatorias.
- Conservación das diferentes instalacións e espazos usados para a práctica motriz.

UD	Título da UD	Duración
4	Xogos de interior (ximnasio)	6

Craterios de avaliación	Mínimos de consecución	IA	%

Criterios de avaliación	Mínimos de consecución	IA	%
CA1.3 - Coñecer os valores positivos que fomenta a práctica motriz compartida recoñecendo, vivenciando e gozando os seus beneficios en contextos variados e inclusivos e respectando a todos os participantes independentemente das súas características individuais.	Fai un uso adecuado do material e instalacións e axuda ao seu coidado. Colabora na recollida do material.	TI	100
CA1.4 - Recoñecer a importancia de desenvolver proxectos motores de carácter individual, cooperativo ou colaborativo, valorando a súa consecución a partir dunha análise dos resultados obtidos.	Amosa interese por realizar as propostas motrices individuais ou en grupo e analiza os resultados para mellorar individualmente e en equipo		
CA1.6 - Respetar as normas consensuadas, así como as regras de xogo, e actuar desde os parámetros da deportividade, aceptando as características e os niveis dos participantes.	Respecta as normas establecidas para as sesións de traballo e das actividades, respecta aos demais e acepta os resultados , aceptando o seu nivel dentro do grupo e respectando o dos demais.		
CA2.2 - Participar en xogos de activación e volta á calma, recoñecendo a súa utilidade para adaptar o corpo á actividade física e evitar lesións.	Participa activamente nas propostas de activación e volta á calma de xeito guiado Realiza as tarefas propostas para a activación e a volta á calma de xeito guiado e activamente.		
CA2.4 - Adoptar decisións en contextos de práctica motriz de maneira axustada segundo as circunstancias.	Nas tarefas motrices opta polas solucións motrices máis adecuadas aos requisitos e plantexamento da actividade		
CA3.1 - Identificar os desprazamentos activos como práctica saudable, coñecendo os seus beneficios físicos para o establecemento dun estilo de vida activo.	Participa activamente nas propostas activas de desprazamentos		
CA3.3 - Descubrir, recoñecer e empregar os compoñentes cualitativos e cuantitativos da motricidade de maneira lúdica e integrada en diferentes situacións e contextos, mellorando progresivamente o seu control e o seu dominio corporal.	Procura a mellora a través da práctica nas distintas propostas motrices (desprazamentos, manipulacións, saltos, equilibrio,...) traballadas nesta unidade		
CA4.3 - Respetar as normas consensuadas, así como as regras de xogo, e actuar desde os parámetros da deportividade, aceptando as características e os niveis dos participantes.	Respecta as normas das actividades, respectando aos demais e evita discriminacións ou comentarios inadecuados.		
CA4.4 - Participar nas prácticas motrices cotiás, comezando a desenvolver habilidades sociais de acollida, inclusión, axuda e cooperación; iniciándose na resolución de conflitos persoais mediante o diálogo e mostrando un compromiso activo fronte ás actuacións discriminatorias e de violencia.	Participa nas propostas motrices, coopera co grupo, evita e tenta resolver polo diálogo os conflitos, e amosa unha actitude conciliadora		
CA4.5 - Coñecer e valorar os logros de distintos referentes do deporte de ambos os xéneros, recoñecendo o esforzo, a dedicación e os sacrificios requiridos para alcanzar os devanditos éxitos.	Recoñece a necesidade do esforzo como forma de mellorar a partir de referentes do mundo do deporte.		
CA6.5 - Utilizar de forma adecuada o material, as instalacións e os espazos nos que se realizan as actividades físicas, axudando a mantelos en bo estado.	Fai un uso adecuado do material e instalacións e axuda ao seu coidado. Colabora na recollida do material.		

Lenda: IA: Instrumento de Avaliación, %: Peso orientativo; PE: Proba escrita, TI: Táboa de indicadores

## Contidos

- Saúde física:
- Coidado do corpo: a hixiene persoal e descanso tras a actividade física.
- Saúde social:
- A actividade física como práctica social saudable.
- Dereitos dos nenos e das nenas no deporte escolar.
- Respecto cara a todas as persoas, con independencia das súas características persoais.
- Saúde mental:
- Autocoñecemento e identificación das fortalezas e debilidades en todos os ámbitos (social, físico e mental).
- Práctica física: vivencia de diversas experiencias corporais en distintos contextos.
- Uso e coidado do material e dos espazos utilizados na actividade que se vaia desenvolver.
- Preparación da práctica motriz: vestimenta deportiva e hábitos xerais de hixiene corporal.
- Prevención de accidentes nas prácticas motrices: xogos de activación, quecemento e volta á calma.
- Esquema corporal:
- Lateralidade e a súa proxección no espazo.
- Coordinación óculo-pédica e óculo-manual.
- Equilibrio estático e dinámico.
- Técnicas básicas de respiración e relaxación/contracción para controlar o corpo e ser aplicadas en situacións motrices cotiás.
- Percepción espazo-temporal. Nocións básicas (arriba-abaxo, encima-debaixo, diante-detrás, preto-lonxe, dentro-fóra, esquerda-dereita) para orientarse no espazo próximo.
- Habilidades e destrezas motrices básicas xenéricas: locomotrices, non locomotrices e manipulativas.
- Capacidades físicas desde o ámbito lúdico e o xogo.
- Respecto das regras de xogo.
- Condutas que favorezan a convivencia e a igualdade de xénero, inclusivas e de respecto aos demais, en situacións motrices: estratexias de identificación de condutas contrarias á convivencia ou discriminatorias.
- Conservación das diferentes instalacións e espazos usados para a práctica motriz.

UD	Título da UD	Duración
5	Facemos deporte	10

Craterios de avaliación	Mínimos de consecución	IA	%
-------------------------	------------------------	----	---

Criterios de avaliación	Mínimos de consecución	IA	%
CA1.3 - Coñecer os valores positivos que fomenta a práctica motriz compartida recoñecendo, vivenciando e gozando os seus beneficios en contextos variados e inclusivos e respectando a todos os participantes independentemente das súas características individuais.	Participa nas actividades grupais con interese por mellorar a destreza practicada e respecta aos demais do grupo	TI	100
CA1.4 - Recoñecer a importancia de desenvolver proxectos motores de carácter individual, cooperativo ou colaborativo, valorando a súa consecución a partir dunha análise dos resultados obtidos.	Amosa interese por realizar as propostas motrices individuais ou en grupo e analiza os resultados para mellorar individualmente e en equipo		
CA1.6 - Respetar as normas consensuadas, así como as regras de xogo, e actuar desde os parámetros da deportividade, aceptando as características e os niveis dos participantes.	Respecta as normas establecidas para as sesións de traballo e das actividades, respecta aos demais e acepta os resultados , aceptando o seu nivel dentro do grupo e respectando o dos demais.		
CA2.2 - Participar en xogos de activación e volta á calma, recoñecendo a súa utilidade para adaptar o corpo á actividade física e evitar lesións.	Realiza as tarefas propostas para a activación e a volta á calma de xeito guiado e activamente.		
CA2.4 - Adoptar decisións en contextos de práctica motriz de maneira axustada segundo as circunstancias.	Nas tarefas motrices opta polas solucións motrices máis adecuadas aos requisitos e plantexamento da actividade.		
CA3.1 - Identificar os desprazamentos activos como práctica saudable, coñecendo os seus beneficios físicos para o establecemento dun estilo de vida activo.	Participa activamente nas propostas activas de desprazamentos		
CA3.3 - Descubrir, recoñecer e empregar os compoñentes cualitativos e cuantitativos da motricidade de maneira lúdica e integrada en diferentes situacións e contextos, mellorando progresivamente o seu control e o seu dominio corporal.	Procura a mellora a través da práctica nas distintas propostas motrices (desprazamentos, manipulacións, saltos, equilibrio,...) traballadas nesta unidade		
CA4.3 - Respetar as normas consensuadas, así como as regras de xogo, e actuar desde os parámetros da deportividade, aceptando as características e os niveis dos participantes.	Procura a mellora a través da práctica nas distintas propostas motrices (desprazamentos, manipulacións, saltos, equilibrio,...) traballadas nesta unidade		
CA4.4 - Participar nas prácticas motrices cotiás, comezando a desenvolver habilidades sociais de acollida, inclusión, axuda e cooperación; iniciándose na resolución de conflitos persoais mediante o diálogo e mostrando un compromiso activo fronte ás actuacións discriminatorias e de violencia.	Participa nas propostas motrices, coopera co grupo, evita e tenta resolver polo diálogo os conflitos, e amosa unha actitude conciliadora		
CA4.5 - Coñecer e valorar os logros de distintos referentes do deporte de ambos os xéneros, recoñecendo o esforzo, a dedicación e os sacrificios requiridos para alcanzar os devanditos éxitos.	Recoñece a necesidade do esforzo como forma de mellorar a partir de referentes do mundo do deporte.		
CA4.6 - Participar en actividades lúdico-recreativas de forma segura na contorna natural e urbana, coñecendo os usos que nos achegan a nivel motriz e adoptando actitudes de respecto, coidado e conservación das devanditas contornas.	Procura evitar situacións de risco na práctica das actividades propostas nos distintos espazos empregados		

Criterios de avaliación	Mínimos de consecución	IA	%
CA6.5 - Utilizar de forma adecuada o material, as instalacións e os espazos nos que se realizan as actividades físicas, axudando a mantelos en bo estado.	Fai un uso axeitado do material e instalacións así como dos distintos espazos onde se realicen as actividades propostas.		

Lenda: IA: Instrumento de Avaliación, %: Peso orientativo; PE: Proba escrita, TI: Táboa de indicadores

Contidos
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Saúde física:</li> <li>- Coidado do corpo: a hixiene persoal e descanso tras a actividade física.</li> <li>- Saúde social:</li> <li>- A actividade física como práctica social saudable.</li> <li>- Dereitos dos nenos e das nenas no deporte escolar.</li> <li>- Respecto cara a todas as persoas, con independencia das súas características persoais.</li> <li>- Saúde mental:</li> <li>- Efectos psicolóxicos beneficiosos dun estilo de vida activo.</li> <li>- Autocoñecemento e identificación das fortalezas e debilidades en todos os ámbitos (social, físico e mental).</li> <li>- Práctica física: vivencia de diversas experiencias corporais en distintos contextos.</li> <li>- Uso e coidado do material e dos espazos utilizados na actividade que se vaia desenvolver.</li> <li>- Preparación da práctica motriz: vestimenta deportiva e hábitos xerais de hixiene corporal.</li> <li>- Prevención de accidentes nas prácticas motrices: xogos de activación, quecemento e volta á calma.</li> <li>- Esquema corporal:</li> <li>- Coordinación óculo-pédica e óculo-manual.</li> <li>- Habilidades e destrezas motrices básicas xenéricas: locomotrices, non locomotrices e manipulativas.</li> <li>- Capacidades físicas desde o ámbito lúdico e o xogo.</li> <li>- Respecto das regras de xogo.</li> <li>- Condutas que favorezan a convivencia e a igualdade de xénero, inclusivas e de respecto aos demais, en situacións motrices: estratexias de identificación de condutas contrarias á convivencia ou discriminatorias.</li> <li>- Conservación das diferentes instalacións e espazos usados para a práctica motriz.</li> <li>- Realización de actividades físicas seguras no medio natural e urbano.</li> <li>- Coidado e conservación da contorna próxima durante a práctica de actividade física no medio natural e urbano.</li> </ul>

UD	Título da UD	Duración
6	Mira que che conto	5

Craterios de avaliación	Mínimos de consecución	IA	%
CA1.6 - Respetar as normas consensuadas, así como as regras de xogo, e actuar desde os parámetros da deportividade, aceptando as características e os niveis dos participantes.	Respecta as normas establecidas para as sesións de traballo e das actividades, respecta aos demais e acepta os resultados, aceptando o seu nivel dentro do grupo e respectando o dos demais.	TI	100
CA2.1 - Explorar as posibilidades da propia motricidade a través do xogo, aplicando en distintas situacións cotiás medidas básicas de coidado da saúde persoal a través da hixiene corporal e da educación postural.	Explora posibilidades da propia motricidade en actividades artístico-expresivas valorando e evitando riscos.		
CA2.2 - Participar en xogos de activación e volta á calma, recoñecendo a súa utilidade para adaptar o corpo á actividade física e evitar lesións.	Participa activamente nas propostas motrices relacionadas coa expresión corporal e o ritmo empregadas para a activación e volta á calma.		
CA2.3 - Coñecer os valores positivos que fomenta a práctica motriz compartida recoñecendo, vivenciando e gozando os seus beneficios en contextos variados e inclusivos e respectando a todos os participantes independentemente das súas características individuais.	Participa con interese e activamente en actividades grupais relacionadas co ritmo e a expresión corporal respectando ao resto de participantes		
CA2.4 - Adoptar decisións en contextos de práctica motriz de maneira axustada segundo as circunstancias.	Emprega movementos axeitados á proposta motriz relacionada co ritmo ou a expresión corporal.		
CA4.5 - Coñecer e valorar os logros de distintos referentes do deporte de ambos os xéneros, recoñecendo o esforzo, a dedicación e os sacrificios requiridos para alcanzar os devanditos éxitos.	Recoñece a necesidade do esforzo persoal para conseguir melloras nas súas realización psico-motrices.		
CA5.1 - Descubrir, recoñecer e empregar os compoñentes cualitativos e cuantitativos da motricidade de maneira lúdica e integrada en diferentes situacións e contextos, mellorando progresivamente o seu control e o seu dominio corporal.	Participa nas proposta relacionadas coa motricidade e a expresión corporal e amosa interese por mellorar.		
CA6.5 - Utilizar de forma adecuada o material, as instalacións e os espazos nos que se realizan as actividades físicas, axudando a mantelos en bo estado.	Fai un uso adecuado do material e instalacións e axuda ao seu coidado. Colabora na recollida do material.		

Lenda: IA: Instrumento de Avaliación, %: Peso orientativo; PE: Proba escrita, TI: Táboa de indicadores

Contidos
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Saúde social:</li> <li>- Dereitos dos nenos e das nenas no deporte escolar.</li> </ul>

<b>Contidos</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Respecto cara a todas as persoas, con independencia das súas características persoais.</li> <li>- Saúde mental:</li> <li>- Autocoñecemento e identificación das fortalezas e debilidades en todos os ámbitos (social, físico e mental).</li> <li>- Práctica física: vivencia de diversas experiencias corporais en distintos contextos.</li> <li>- Uso e coidado do material e dos espazos utilizados na actividade que se vaia desenvolver.</li> <li>- Preparación da práctica motriz: vestimenta deportiva e hábitos xerais de hixiene corporal.</li> <li>- Prevención de accidentes nas prácticas motrices: xogos de activación, quecemento e volta á calma.</li> <li>- Habilidades sociais: verbalización de emocións derivadas da interacción en contextos motrices.</li> <li>- Descubrimento e exploración das posibilidades expresivas do corpo e do movemento.</li> <li>- Práctica de actividades rítmico-musicais con carácter artístico-expresivo.</li> <li>- Conservación das diferentes instalacións e espazos usados para a práctica motriz.</li> </ul>

<b>UD</b>	<b>Título da UD</b>	<b>Duración</b>
7	Bailamos	5

<b>Criterios de avaliación</b>	<b>Mínimos de consecución</b>	<b>IA</b>	<b>%</b>
CA2.2 - Participar en xogos de activación e volta á calma, recoñecendo a súa utilidade para adaptar o corpo á actividade física e evitar lesións.	Participa activamente nas propostas motrices relacionadas co ritmo, bailes e danzas empregadas para a activación e volta á calma.	TI	100
CA2.3 - Coñecer os valores positivos que fomenta a práctica motriz compartida recoñecendo, vivenciando e gozando os seus beneficios en contextos variados e inclusivos e respectando a todos os participantes independentemente das súas características individuais.	Participa con interese e activamente en actividades grupais relacionadas co ritmo, o baile a a danza, respectando ao resto de participantes.		
CA2.4 - Adoptar decisións en contextos de práctica motriz de maneira axustada segundo as circunstancias.	Emprega movementos axeitados á proposta motriz relacionada co ritmo, o baile e as danzas.		
CA2.6 - Participar activamente en xogos e noutras manifestacións artístico-expresivas de carácter cultural propias da contorna, valorando o seu compoñente lúdico-festivo e gozando da súa posta en práctica.	Participa activamente e con interese por mellorar nas propostas rítmicas, bailes e danzas.		
CA4.2 - Identificar as emocións que se producen durante o xogo, tentado xestionalas e gozando da actividade física.	Amosa disposición para reintentar as propostas motrices, xestionando con axuda a frustración ante os resultados negativos relacionados coa aprendizaxe de pasos de danzas.		



Craterios de avaliación	Mínimos de consecución	IA	%
CA4.3 - Respectar as normas consensuadas, así como as regras de xogo, e actuar desde os parámetros da deportividade, aceptando as características e os niveis dos participantes.	Respecta as normas das actividades, respectando aos demais e evita discriminacións ou comentarios inadecuados durante as sesións de traballo.		
CA4.5 - Coñecer e valorar os logros de distintos referentes do deporte de ambos os xéneros, recoñecendo o esforzo, a dedicación e os sacrificios requiridos para alcanzar os devanditos éxitos.	Participa con interese e activamente en actividades grupais relacionadas co ritmo, o baile e a danza, respectando ao resto de participantes e esfórzase por mellorar.		
CA5.3 - Adaptar os distintos usos comunicativos da corporalidade e as súas manifestacións a diferentes ritmos e contextos expresivos.	Participa nas propostas rítmicas e musicais da aula activamente e con creatividade		
CA6.5 - Utilizar de forma adecuada o material, as instalacións e os espazos nos que se realizan as actividades físicas, axudando a mantelos en bo estado.	Fai un uso adecuado do material e instalacións e axuda ao seu coidado. Colabora na recollida do material.		

Lenda: IA: Instrumento de Avaliación, %: Peso orientativo; PE: Proba escrita, TI: Táboa de indicadores

Contidos
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Práctica física: vivencia de diversas experiencias corporais en distintos contextos.</li> <li>- Uso e coidado do material e dos espazos utilizados na actividade que se vaia desenvolver.</li> <li>- Preparación da práctica motriz: vestimenta deportiva e hábitos xerais de hixiene corporal.</li> <li>- Prevención de accidentes nas prácticas motrices: xogos de activación, quecemento e volta á calma.</li> <li>- Condutas que favorezan a convivencia e a igualdade de xénero, inclusivas e de respecto aos demais, en situacións motrices: estratexias de identificación de condutas contrarias á convivencia ou discriminatorias.</li> <li>- Práctica de actividades rítmico-musicais con carácter artístico-expresivo.</li> <li>- Conservación das diferentes instalacións e espazos usados para a práctica motriz.</li> </ul>

UD	Título da UD	Duración
8	xogos de antes	8

Craterios de avaliación	Mínimos de consecución	IA	%
CA2.2 - Participar en xogos de activación e volta á calma, recoñecendo a súa utilidade para adaptar o corpo á actividade física e evitar lesións.	Participa con interese nos xogos de activación e volta á calma de orixen popular e tradicional.	TI	100
CA4.3 - Respectar as normas consensuadas, así como as regras de xogo, e actuar desde os parámetros da deportividade, aceptando as características e os niveis dos participantes.	Respecta ás regras dos xogos, acepta o resultado e respecta aos demais participantes.		

Criterios de avaliación	Mínimos de consecución	IA	%
CA4.5 - Coñecer e valorar os logros de distintos referentes do deporte de ambos os xéneros, recoñecendo o esforzo, a dedicación e os sacrificios requiridos para alcanzar os devanditos éxitos.	Recoñece a necesidade da práctica e o esforzo para mellorar as súas habilidades e destrezas nos xogos.		
CA5.2 - Participar activamente en xogos e noutras manifestacións artístico-expresivas de carácter cultural propias da contorna, valorando o seu compoñente lúdico-festivo e gozando da súa posta en práctica.	Participa activamente e con interese nos xogos populares e tradicionais propostos.		
CA6.1 - Coñecer os valores positivos que fomenta a práctica motriz compartida recoñecendo, vivenciando e gozando os seus beneficios en contextos variados e inclusivos e respectando a todos os participantes independentemente das súas características individuais.	Valora a súa participación nas propostas lúdicas como medio para mellorar as súas habilidades e destrezas.		
CA6.2 - Adoptar decisións en contextos de práctica motriz de maneira axustada segundo as circunstancias.	Participa nas distintas propostas motrices procurando aplicar a resposta motriz máis axustada ás características da tarefa previamente explicada.		
CA6.3 - Descubrir, recoñecer e empregar os compoñentes cualitativos e cuantitativos da motricidade de maneira lúdica e integrada en diferentes situacións e contextos, mellorando progresivamente o seu control e o seu dominio corporal.	Ten unha actitude positiva ante a realización de actividades e xogos en diferentes contextos para conseguir unha mellora no control e dominio corporal		
CA6.4 - Gozar de forma segura da contorna natural e urbana, coñecendo os usos que nos achega a nivel motriz e adoptando actitudes de respecto, coidado e conservación cara a eles durante o desenvolvemento de distintas prácticas lúdico-recreativas en distinto contextos.	Participa nas actividades realizadas na contorna urbana ou no medio natural cunha actitude de respecto e coidado, evitando lixar os espazos de actividade.		
CA6.5 - Utilizar de forma adecuada o material, as instalacións e os espazos nos que se realizan as actividades físicas, axudando a mantelos en bo estado.	Fai un uso adecuado do material e instalacións e axuda ao seu coidado. Colabora na recollida do material.		

Lenda: IA: Instrumento de Avaliación, %: Peso orientativo; PE: Proba escrita, TI: Táboa de indicadores

<b>Contidos</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Práctica física: vivencia de diversas experiencias corporais en distintos contextos.</li> <li>- Uso e coidado do material e dos espazos utilizados na actividade que se vaia desenvolver.</li> <li>- Preparación da práctica motriz: vestimenta deportiva e hábitos xerais de hixiene corporal.</li> <li>- Prevención de accidentes nas prácticas motrices: xogos de activación, quecemento e volta á calma.</li> <li>- Respecto das regras de xogo.</li> <li>- Condutas que favorezan a convivencia e a igualdade de xénero, inclusivas e de respecto aos demais, en situacións motrices: estratexias de identificación de condutas contrarias á convivencia ou discriminatorias.</li> <li>- Achegas da cultura motriz á herdanza cultural. Os xogos e as danzas como manifestación da propia cultura.</li> </ul>

Contidos
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Coñecemento e práctica de bailes e xogos populares, tradicionais e autóctonos de Galicia.</li> <li>- Normas de uso da vía pública: educación viaria para peóns. Mobilidade segura, saudable e sustentable.</li> <li>- Conservación das diferentes instalacións e espazos usados para a práctica motriz.</li> </ul>

UD	Título da UD	Duración
9	Canto melloramos	12

Criterios de avaliación	Mínimos de consecución	IA	%
CA1.5 - Identificar as emocións que se producen durante o xogo, tentado xestionalas e gozando da actividade física.	Acepta os propios resultados nas actividades, respecta ás dos demais participantes e relaciona os resultados como referente do progreso individual dentro do grupo.	TI	100
CA1.6 - Respetar as normas consensuadas, así como as regras de xogo, e actuar desde os parámetros da deportividade, aceptando as características e os niveis dos participantes.	Respecta as normas establecidas para as sesións de traballo e das actividades, respecta aos demais participantes		
CA2.2 - Participar en xogos de activación e volta á calma, recoñecendo a súa utilidade para adaptar o corpo á actividade física e evitar lesións.	Participa activamente nas propostas de activación e volta á calma de xeito guiado		
CA2.4 - Adoptar decisións en contextos de práctica motriz de maneira axustada segundo as circunstancias.	Nas tarefas motrices opta polas solucións motrices máis adecuadas aos requisitos e plantexamento da actividade.		
CA2.5 - Descubrir, recoñecer e empregar os compoñentes cualitativos e cuantitativos da motricidade de maneira lúdica e integrada en diferentes situacións e contextos, mellorando progresivamente o seu control e o seu dominio corporal.	Amosa unha mellora nos seus resultados respecto das mesmas actividades da avaliación inicial		
CA4.1 - Coñecer os valores positivos que fomenta a práctica motriz compartida recoñecendo, vivenciando e gozando os seus beneficios en contextos variados e inclusivos e respectando a todos os participantes independentemente das súas características individuais.	Participa activamente en actividades compartidas respectando aos demais participantes		
CA4.3 - Respetar as normas consensuadas, así como as regras de xogo, e actuar desde os parámetros da deportividade, aceptando as características e os niveis dos participantes.	Realiza as tarefas propostas cumprindo as normas previamente tratadas e acepta os resultados.		
CA4.5 - Coñecer e valorar os logros de distintos referentes do deporte de ambos os xéneros, recoñecendo o esforzo, a dedicación e os sacrificios requiridos para alcanzar os devanditos éxitos.	Recoñece a necesidade do esforzo como forma de mellorar a partir de referentes do mundo do deporte.		

Criterios de avaliación	Mínimos de consecución	IA	%
CA6.5 - Utilizar de forma adecuada o material, as instalacións e os espazos nos que se realizan as actividades físicas, axudando a mantelos en bo estado.	Fai un uso adecuado do material e instalacións e axuda ao seu coidado. Colabora na recollida do material.		

Lenda: IA: Instrumento de Avaliación, %: Peso orientativo; PE: Proba escrita, TI: Táboa de indicadores

Contidos
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Saúde física:</li> <li>- Efectos físicos beneficiosos dun estilo de vida activo.</li> <li>- Saúde social:</li> <li>- A actividade física como práctica social saudable.</li> <li>- Dereitos dos nenos e das nenas no deporte escolar.</li> <li>- Respecto cara a todas as persoas, con independencia das súas características persoais.</li> <li>- Saúde mental:</li> <li>- Efectos psicolóxicos beneficiosos dun estilo de vida activo.</li> <li>- Autocoñecemento e identificación das fortalezas e debilidades en todos os ámbitos (social, físico e mental).</li> <li>- Práctica física: vivencia de diversas experiencias corporais en distintos contextos.</li> <li>- Uso e coidado do material e dos espazos utilizados na actividade que se vaia desenvolver.</li> <li>- Preparación da práctica motriz: vestimenta deportiva e hábitos xerais de hixiene corporal.</li> <li>- Prevención de accidentes nas prácticas motrices: xogos de activación, quecemento e volta á calma.</li> <li>- Grao de autonomía e autoconfianza: aumento da autonomía persoal, mellora e afianzamento da confianza en si mesmo e nos demais.</li> <li>- Condutas que favorezan a convivencia e a igualdade de xénero, inclusivas e de respecto aos demais, en situacións motrices: estratexias de identificación de condutas contrarias á convivencia ou discriminatorias.</li> <li>- Conservación das diferentes instalacións e espazos usados para a práctica motriz.</li> </ul>

#### 4.1. Concrecións metodolóxicas

A metodoloxía empregada nesta programación será:

- \* FLEXIBLE: adaptándose continuamente aos diferentes niveis de cada alumno/a.
- \* ACTIVA: fomentando alumnado autónomo e responsable das súas aprendizaxes.
- \* PARTICIPATIVA: potenciando a cooperación-colaboración entre iguais.
- \* INTEGRADORA: facilitando poder sentirse capaces coas súas propias respostas motrices e coas súas diferenzas, mellorando a autoestima.
- \* INDUCTIVA: tentando que o alumno/a poida comprender o que está a facer e cal é o obxectivo.
- \* LÚDICA: o xogo, elemento fundamental.
- \* CREATIVA: propoñendo a procura de solucións aos problemas que vaian aparecendo ao longo da aprendizaxe.

As metodoloxías activas contribuirán á adquisición das competencias clave, convertendo o xogo nun importante

recurso metodolóxico, dado o carácter global e lúdico desta área ao longo de toda a etapa. Destacando especialmente as actividades cooperativas sen rexeitar o aspecto competitivo xa que contribúen a saber gañar e saber perder.

O xogo ten o valor extra de dar ás sesións un carácter divertido e de contribuír a fomentar aprendizaxes significativas. Na organización da clase intentaremos evitar, na medida do posible, os tempos mortos e de espera, para o cal debemos contar con material suficiente ou diversificar as actividades. Cando se desenvolvan actividades que requiran esforzos, distribuiremos axeitadamente o tempo de recuperación, variando o tipo de actividade.

Así mesmo, para favorecer unha adquisición eficaz das competencias deberán deseñarse actividades de aprendizaxe que lle permitan ao alumnado avanzar en máis dunha competencia ao mesmo tempo.

Os métodos e estilos de ensinanza a utilizar serán variados e dependerán da actividade para desenvolver; así utilizaremos estilos máis directivos (mando directo, asignación de tarefas) en actividades que esixan unha maior intervención do profesor. Da mesma maneira avogaremos por estilos menos directivos (resolución de problemas, descubrimento guiado,...) buscando unha maior autonomía no alumnado (desenvolvemento dos traballos e posta en escena deles)/deles)

Propoñer proxectos significativos para o alumnado utilizando metodoloxías non directivas (descubrimento guiado, resolución de problemas e libre exploración), o traballo cooperativo e os retos motrices, reforzando a reflexión e a responsabilidade, minimizando os posibles riscos e extremando as medidas de precaución. A progresión irá desde tarefas sinxelas cara ás de maior dificultade.

O descubrimento guiado e a resolución de problemas son estilos que se basean en propostas motrices que crean unha dúbida nos coñecementos previos do alumnado, para que investigue e chegue a unha ou varias solucións, que polo feito de ser descubertas pola propia persoa afianzan a aprendizaxe na súa estrutura cognitiva, así como aumentan de xeito considerable a súa autonomía e autoestima.

Uso de distintas metodoloxías que teñan en conta os diferentes ritmos de aprendizaxe do alumnado, partindo das súas capacidades, valorando non só o resultado senón a progresión e o proceso da actividades motriz mesma favorecendo a capacidade de aprender por si mesmos.

No transcurso de cada UD utilizaranse diferentes agrupamentos de alumnos (gran grupo, pequeno grupo, parellas, traballo individual). A labor do docente será a de aplicar a información inicial e ir polos diferentes grupos achegando o feedback necesario, unhas veces de forma individual e outras de maneira masiva. A aplicación das TICs (tecnoloxías da información e a comunicación) vai favorecer o coñecemento dos resultados, debemos utilízalas como ferramenta ou instrumento na busca de información e tamén como reflexión e difusión.

Tamén se proporán situacións de ensino recíproca, xa que o feito de que un alumno/a teña que corrixir ao seu compañeiro non só axuda ao que está a executar a acción, senón que tamén, o que fai as veces de ensinante, adquire unha idea máis clara da actividade que tamén el debe realizar, ao verse obrigado a analizar a execución do seu compañeiro e a detectar os erros que comete.

A acción educativa procurará a integración das distintas experiencias e aprendizaxes do alumnado, terá en conta os seus diferentes ritmos e preferencias de aprendizaxe. Tamén favorecerá a capacidade de aprender por si mesmo, fomentará o traballo colaborativo e en equipo, e potenciará a aprendizaxe significativa que promova a autonomía, a reflexión e á súa aplicación na vida cotiá, fóra da contorna do centro.

Salientar que teremos en conta os distintos escenarios posibles no tocante á presencialidade do alumnado nas aulas. Por iso, no presente curso empregaremos a Aula Virtual como repositorio de contidos. Servirá como instrumento para a introdución dos contidos a traballar, tanto na aula como en posibles docencias non presenciais, permitindo ademais a supervisión do traballo e a entrega de tarefas neste segundo escenario. Pasamos así a basear a metodoloxía no método de Aula Invertida, onde o alumnado fai un achegamento aos contidos na casa e despois no centro lévase á práctica e se aclaran dúbidas para afianzar a aprendizaxe. Creamos na Aula Virtual un tema a xeito de introdución orientado ao reforzo dende a área de Educación Física para a formación do alumnado sobre as medidas de hixiene, distancia social e nocións básicas de saúde e benestar.

O xogo facilitará no alumnado os distintos tipos de pensamento, o traballo en equipo e as estratexias de cooperación e oposición, permitiralles chegar a un mellor coñecemento de si mesmos e a aumentar a súa autoestima e o respecto

polos demais.

O emprego de recursos audiovisuais facilitarán que o alumnado poida ver tanto o seu progreso como os aspectos nos que pode necesitaría realizar pequenas melloras.

## 4.2. Materiais e recursos didácticos

Denominación
Espazos
Aula virtual
O xogo
Materiais propios da área de Educación Física
Recursos audiovisuais
Recursos informáticos

Poderíamos definir os recursos e materiais didácticos como os instrumentos e medios que subministran información ao docente sobre futuras pautas ou decisións acerca de todo o proceso ensino - aprendizaxe. Os diferentes materiais e recursos didácticos que utilizaremos deberán cumprir as seguintes funcións:

1. Función de apoio á aprendizaxe: os materiais favorecen a interiorización dos contidos dunha maneira eficaz e significativa dentro do proceso de adquisición de aprendizaxe. Os materiais xogan un papel esencial ao ser os canalizadores na selección e almacenamento da información.
2. Función estruturadora: axudan á hora de ordenar e estruturar toda a información que reciben, de maneira que o abstracto verase transformado en coñecementos máis concretos e accesibles, conseguindo con iso, que os alumnos obteñan unhas aprendizaxes máis específicas e concretos.
3. Función motivadora: todo recurso material ten que ser chamativo, fonte de interacción e favorecedora da aprendizaxe de forma agradable, divertida e pracenteira, onde o neno non conciba en si mesmo o obxectivo principal que persegue, que é a aprendizaxe, senón que considere toda actividade educativa como unha ampliación máis da súa vida diaria.
4. Función avaliadora: axudan na autoavaliación e como ferramenta de verificación do progreso individual. Serán neste caso medios de gravación e reprodución audiovisual, propios do centro, destinados a que o alumnado poida visualizar a realización de determinadas propostas e valorar tanto os progresos como os aspectos a mellorar. Poderán constituír tamén unha ferramenta propia do proceso de avaliación das unidades didácticas.

Con base no sinalado, Bautista (2010) establece unha serie de características que deben ter os materiais en relación á función complementaria que realiza na actividade educativa, como:

- Carácter motivador: xa que, segundo a forma, textura, cor e características particulares do material, espertase o interese e curiosidade para a súa utilización.
- Carácter polivalente: os materiais poden ser utilizados como elementos en varias actividades escolares e como elementos de diferentes xogos.
- Carácter colectividade: a súa utilización pode ser individual ou colectiva.
- Carácter de accesibilidade: estar organizado e dispoñible para a libre elección dos alumnos.

A importancia do material, os recursos e estímulos aplicados como xogo na Actividade Física son fundamentais xa que permiten realizar experiencias múltiples, mediante os cales se vai acadando a comprensión concreta e precisa dos obxectivos nas metas propostas, así como tamén o proporcionar a capacidade de poder crear, relacionar, e

transformar o que se quere alcanzar en coñecemento, cun ambiente cheo de emocións, sensacións e experiencias propias do ser humano mediante actividades lúdicas.

Hai que ter en conta que o material co que se traballe debe estar acorde ás actividades para realizar ( aínda que sexa o máis sinxelo e podemos atopar no noso carón). O material dependerá do propósito co cal se vai a traballar, polo que será preciso analizar: o medio, a idade, as capacidades, a contorna, entre outras. Todo isto permitirá desenvolver habilidades e destrezas no seu aspecto físico e cognitivo, o importante é a adecuada utilización dos materiais que se elixa para as actividades.

O xogo será o recurso principal, que facilitará a aprendizaxe de forma activa e lúdica.

No referente aos espazos, contamos principalmente cos patios, o ximnasio, pavillon polideportivo do Concello de Carnota, aulas e biblioteca.

Contorna, principalmente espazos próximos e relevantes, tanto na zona urbana como en espazos naturais.

Materiais: principalmente material propio da área (balóns, colchonetas, porterías, canastras, cordas, espaldeiras, aros, picas, ...) así como asociados a xogos populares e tradicionais. Ademais contaremos con recursos musicais, vídeos e mesmo algún instrumento máis propio da área de Música como pode ser o pandeiro.

En función da unidade didáctica e sesión a impartir, empregaranse uns materiais e recursos diferentes. Deben estar acordes ás actividades para realizar. O material dependerá do propósito co cal se vai a traballar, polo que será preciso analizar: a idade, as capacidades, a contorna, entre outras.

Tamén teremos en conta para a impartición da área os recursos que nos ofrece a comunidade e o entorno (parques, ríos, praias, bosques, camiños, piscinas, pistas de tenis e outras instalacións) e que igualmente serán empregados cando así se considere.

## 5.1. Procedemento para a avaliación inicial

A avaliación debe ser entendida como unha práctica reflexiva que nos permita comprender mellor o que sucede no escenario educativo. Tamén nos permitirá investigar sobre a nosa propia práctica. Polo tanto, a avaliación débenos servir para acumular o maior número de información sobre un alumno e sobre todos os aspectos que determinan o proceso de aprendizaxe.

En Educación Física a avaliación posúe unha serie de peculiaridades que se deben ter en conta:

- O carácter lúdico que a actividade físico-deportiva posúe fai que os obxectivos que se platexen sexan de satisfacción persoal. Xerar actitudes positivas e duradeiras é unha meta a longo prazo, logo non debemos obsesionarnos con obxectivos inmediatos.
- A estreita relación entre motricidade e desenvolvemento evolutivo desvirtúa os éxitos conseguidos polo profesorado.
- As condicións en que se desenvolve a área: número de alumnos, tempo dispoñible, necesidade de instrumentos ou condicións específicas e a imposibilidade de avaliar de forma masiva poden restar eficacia á avaliación. Polo tanto é necesario abordar estas condicións con criterios realistas, debemos seleccionar instrumentos que pola súa economía, facilidade de aplicación, fluidez na organización e calidade da información recollida alteren menos o ritmo de clase.
- Ten que de compaxinar as apreciacións subxectivas coas obxectivas, tanto unhas como outras poden alterar a información. Os obxectivos actudiniais poden perderse na subxectividade e a práctica exclusiva de probas obxectivas reduce o progreso do alumno fronte á norma.
- A ausencia dun contido estable definido e uniforme fai que se imparta substancialmente de forma diferente segundo as circunstancias da contorna.

Na área de Educación Física pasaremos unha batería de probas ás que chamaremos probas iniciais ou finais segundo o momento na que se aplican encamiñadas no caso de 1º de EP a ver o punto de partida do noso alumnado, coñecer a dominancia lateral, detectar problemas de coordinación, e aproveitaremos para levar un rexistro de datos antropométricos. Presentaremos estas probas como xogos contextualizandoos en torno a os intereses e gustos do alumnado.

As probas ou test de aptitude son:

Proba de velocidade: Carreira de velocidade corta, distancia 30m e Carreira de velocidade, distancia 50 m para observar a coordinación na carreira e a velocidade

Salto de lonxitude (detente horizontal): para ver o punto de partida na técnica de salto (impulso en ámbalas pernas) e verificar a capacidade de salto en detente e a potencia de salto.



Proba de axilidade, 9X4, onde se cambiarán de sitio dous tacos, tentando que queden dentro dos rectángulos pintados no chan, distantes 9 metros.

Lanzamentos co pé a unha portería pequena (vaia de salto de atletismo) dende unha distancia de 5 m (2 tiros de proba e 10 intentos puntuables), onde observaremos a dominancia lateral e a coordinación óculo e pé así como a desteza no lanzamento.

Lanzamentos a dúas mans dunha pelota contra a parede dende unha distancia de 2 m (2 tiros de proba e 10 intentos puntuables), sendo a recepción a dúas mans. Observaremos a coordinación óculo-man, destreza para lanzar e recibir.

Xiro: Salto e xiro, partindo da posición de pés xuntos, con caída mantendo o equilibrio.

Flexibilidade: empurrar con cada man un taco nun banco graduado en cm.

Toma e rexistro de datos antropométricos

## 5.2. Criterios de cualificación e recuperación

### Pesos dos instrumentos de avaliación por UD:

Unidade didáctica	UD 1	UD 2	UD 3	UD 4	UD 5	UD 6	UD 7	UD 8	UD 9	Total
<b>Peso UD/ Tipo Ins.</b>	<b>5</b>	<b>15</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>15</b>	<b>15</b>	<b>100</b>
<b>Táboa de indicadores</b>	100	100	100	100	100	100	100	100	100	<b>100</b>

### Criterios de cualificación:

Para determinar a nota do alumnado, débense establecer uns criterios de cualificación que se relacionen directamente cos criterios de avaliación. Estes criterios permitirán identificar se o alumnado progresa adecuadamente, é dicir, se desenvolven as capacidades de diferentes ámbitos ou se necesita mellorar nalgúns aspectos.

Todo alumnado ten dereito a unha avaliación o máis obxectiva posible e debe coñecer claramente o sistema de avaliación de forma que o/a alumno/a teña control sobre a aprendizaxe e a avaliación.

Débense variar os instrumentos de avaliación para obter información desde diferentes fontes, e desta forma orientar o proceso e realizar axustes sempre que sexa necesario.

A avaliación ideal debe estar centrada no alumnado. E isto significa que non vale a mesma avaliación para todos porque non todos aprenden da mesma forma. Algúns poden pensar que temos que facer unha avaliación para cada neno/a, pero se traballas por niveis poderemos identificar o nivel do alumnado e a partir de aí preparar a avaliación.

### COMO AVALIAR AO NOSO ALUMNADO?

A avaliación será Criterial, interpretando os resultados en función do alumno/a e avaliando o seu propio progreso, é dicir, o resultado obtido do individuo comparase con outros resultados obtidos polo mesmo nas mesmas actividades ou probas.

Ao ser unha programación didáctica para 1º Ciclo empregaremos Instrumentos Cualitativos, sendo polo tanto unha avaliación baseada en técnicas de observación.

Rexistraremos diariamente o que acontece nas sesións, empregando diferentes Instrumentos de Avaliación:

- ESCALAS DE VALORACIÓN: cada U.D. inclúe a escala que se aplicará nela.
- REXISTRO ANECDÓTICO: reflectiranse acontecementos que sexan significativos a efectos de avaliación do alumnado, así como calquera feito ou incidencia da sesión que nos poida servir como autoavaliación.
- LISTAS DE CONTROL: consiste nunha serie de ítems referidos a características, accións e actividades, nas que se indicará simplemente se se realizan ou non.
- RÚBRICAS: instrumento de medición no que a través dos CA prescritos se establecen uns estándares por niveis, mediante a disposición de escalas, que permiten determinar a calidade da execución en tarefas específicas.
- COAVALIACIÓN: o alumnado será o responsable de avaliar aos seus compañeiros en aspectos e accións definidas polo docente.
- TEST MOTORES: miden as cualidades físicas básicas que posúe o alumnado para realizar unha actividade física.



- LUDOGRAMAS: permite observar e representar o rol dos xogadores; e contabilizar accións (por exemplo, o número de pases que fai).
- SOCIOGRAMA. permitiranos coñecer as relacións sociais que existen dentro dos membros do grupo.

Criterios para a cualificación:

- 1.- Puntuación nas distintas sesións que conforman cada unidade didáctica. En cada sesión avaliarase o traballo atendendo aos Criterios de Avaliación fixados para a UD e a superación dos mínimos. (Os aspectos relacionados coas actitudes xa están contemplados neste criterio)
- 2.- Nas execucións motrices (realización de actividades de compoñente motriz), cualificaranse atendendo ao grao de destreza ou resultado da actividade.
- 3.- As probas de avaliación de habilidades e destrezas (UD2 e UD9) recibirán unha cualificación atendendo ao nivel de execución respecto dos valores medios do nivel.
- 4.- A mellora dos resultados e na execución motriz das actividades plantexadas e traballadas en varias sesións engadirá nota. No caso de descenso nos resultados esperados de xeito notable, reducirá a cualificación.
5. En caso de ser preciso establecer actividades na aula virtual, á cualificación das actividades propostas completará a cualificación do trimestre co peso correspondente ás sesións non presenciais.

### **Criterios de recuperación:**

Non se contempla recuperar a área. Antes de establecer unha cualificación final o alumnado recibirá os apoios e reforzos necesarios e terá opción a repetir aquelas actividades relacionadas cos CA nos que non acade os mínimos. Si xa se realizaron os apoios e reforzos posibles e aínda así algún alumno/a non supera os mínimos o procedemento sería:

- 1.- Os criterios de avaliación plantexados de xeito progresivo quedarán superados cando na seguinte avaliación sexan acadados.
- 2.- Os criterios de avaliación plantexados de xeito non progresivo proporánselle actividades ao longo do curso nas distintas UD para que o alumnado supere ditos Criterios de Avaliación.

## **6. Medidas de atención á diversidade**

Atendendo ao marco da ORDEN vixente pola que se desenvolve o Decreto actual que regula a atención a diversidade do alumnado dos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia, enténdese por atención a diversidade o conxunto de medidas e accións que teñen como finalidade adecuar a resposta educativa ás diferentes características e necesidades, ritmos e estilos de aprendizaxe, motivacións, intereses e situacións sociais e culturais de todo o alumnado.

É evidente que cada alumno/a é diferente e que estas diferenzas son consecuencia de diversos factores como son as capacidades, motivacións, intereses, situacións sociais, entre outras. O feito de que o currículo sexa aberto e flexible proporciona un instrumento esencial para o tratamento da diversidade. As programacións deben prever adaptacións dirixidas a determinados grupos de alumnado con características especiais, polo tanto esixe asumir diferenzas dentro de grupo de clase, así como realizar unha avaliación inicial individualizada.

MEDIDAS XERAIS DE ATENCIÓN A DIVERSIDADE. \_\_\_\_\_

No traballo diario estableceranse unha serie de medidas de carácter xeral, que lle permitirán aos docentes adaptar á diversidade do grupo.

Realizarase unha avaliación inicial para coñecer o punto de partida de cada neno/a; tanto na programación como nas unidades didácticas traballarase dende un nivel básico ata un avanzado, establecendo uns obxectivos mínimos que deben alcanzar todos/as e outros máis amplos en relación a diversidade de capacidades; as actividades son adaptadas e van do coñecido ao descoñecido, do fácil ao difícil, do concreto ao abstracto e do particular ao xeral; organizaranse grupos de traballo flexibles, o que permite ao alumnado realizar actividades de ampliación e reforzo e adaptar o ritmo de introdución dos novos contidos; buscarase que o alumnado realice as tarefas de forma autónoma, cobrando especial importancia o ordenador e a biblioteca de aula.

ALUMNADO CON NEAE (Necesidades Específicas de Apoio Educativo). \_\_\_\_\_

A lexislación vixente define o Alumnado con Necesidades Específicas de Apoio Educativo (NEAE) como aquel que

requira, de forma temporal ou permanente, apoios ou provisións educativas diferentes ás ordinarias por presentar necesidades educativas especiais, dificultades específicas de aprendizaxe, TDAH, altas capacidades intelectuais, incorporación tardía ao sistema educativo ou por condicións persoais excepcionais. A atención a este tipo de alumnado levarase a cabo coordinando aos especialistas que imparten docencia no grupo, ás familias e ao Departamento de Orientación.

Algúns alumnos/as presentan desvantaxes ou incapacidades que lles dificultan a aprendizaxe a través dos recursos máis xerais e ordinarios dos que dispoñen os centros educativos. A complexidade radica en que cada alumno/a con NEAE ten un problema particular e concreto e que todo o profesorado, incluídos nós, teremos que adaptar o currículo e a programacións ás súas necesidades e posibilidades.

Pódense contemplar distintas situacións:

- Alumnos/as con diferentes ritmos de aprendizaxe. Hai algúns nenos/as que levan un ritmo de aprendizaxe máis lento na aula pero non lles afecta á práctica de actividade física. Tamén hai algúns/algunhas que presentan distinto ritmo de aprendizaxe na nosa área polo que lles ofreceremos o reforzo educativo necesario cando o precisen.
- Alumnos/as de incorporación tardía ao sistema educativo español. Non existe ningún no centro.
- Alumnos/as con altas capacidades intelectuais, con necesidades continuas de ampliación e dedicación especial. Non existe ningún no centro.
- Alumnos/as con NEE motivadas por algunha deficiencia. Neste centro, na etapa de primaria existe algún caso diagnosticado de TDAH, pero que non precisan de axuda para seguir o ritmo das sesións.

SITUACIÓN ACTUAL DO GRUPO - AULA DE 1º NIVEL DO 1º CICLO DE EDUCACIÓN PRIMARIA:

No caso concreto deste grupo, a comezos de curso é moi importante empregar estratexias para facilitar que o noso alumnado se integre no grupo dada a procedencia dos mesmos comentada na introdución e ao mesmo tempo buscamos que se sintan iguais como alumnos e diferentes como individuos. Tras a avaliación inicial e detectadas as necesidades e carencias do alumnado engadiremos as modificacións necesarias nas actividades que posibiliten a atención á diversidade, empregando modificación da actividade en canto ao plantexamento e metodoloxía, facilitando a colaboración do resto do alumnado, a atención individualizada ou a adaptación da esixencia da actividade ás posibilidades concretas do alumno/a.

Neste grupo contamos cun NEE, sendo preciso a atención individualizada a nivel comunicativo empregando unha linguaxe clara e directa, anticipar as novidades que se poidan producir e tentar manter a estrutura habitual das sesións. Sempre se anticipará como mínimo o espazo onde vai desenvolverse a sesión..

## 7.1. Concreción dos elementos transversais

	UD 1	UD 2	UD 3	UD 4	UD 5	UD 6	UD 7	UD 8
ET.1 - Comprensión de lectura, expresión oral e escrita, comunicación audiovisual, competencia dixital, fomento da creatividade, do espírito científico e do emprendemento.	X	X	X					
ET.2 - Igualdade entre mulleres e homes, educación para a paz, educación para o consumo responsable e o desenvolvemento sostible, e educación para a saúde incluída a afectivo-sexual	X	X	X	X	X	X	X	X

	UD 1	UD 2	UD 3	UD 4	UD 5	UD 6	UD 7	UD 8
ET.3 - Orientación educativa, acción tutorial e educación emocional e en valores	X	X	X	X	X	X	X	X
ET.4 - Resolución pacífica de conflitos, valores que sustentan a liberdade, a xustiza, a igualdade, o pluralismo político, a paz, a democracia, o respecto polos dereitos humanos e o rexeitamento da violencia terrorista, a pluralidade, o respecto polo Estado de dereito, o respecto e a consideración polas vítimas do terrorismo, e a prevención do terrorismo e de calquera tipo de violencia.	X	X	X	X	X	X	X	X
ET.5 - Loita contra comportamentos, estereotipos e contidos sexistas, así como aqueles que supoñan discriminación por razón da orientación sexual ou da identidade de xénero, favorecendo a visibilidade da realidade homosexual, bisexual, transexual, transxénero e intersexual.	X	X						
ET.6 - Fomento de actividades que lle permitan afianzar o espírito emprendedor e a iniciativa empresarial a partir de aptitudes como a creatividade, a autonomía, a iniciativa, o traballo en equipo, a confianza nun mesmo e o sentido crítico					X		X	X

	UD 9
ET.1 - Comprensión de lectura, expresión oral e escrita, comunicación audiovisual, competencia dixital, fomento da creatividade, do espírito científico e do emprendemento.	

	UD 9
ET.2 - Igualdade entre mulleres e homes, educación para a paz, educación para o consumo responsable e o desenvolvemento sostible, e educación para a saúde incluída a afectivo-sexual	X
ET.3 - Orientación educativa, acción titorial e educación emocional e en valores	X
ET.4 - Resolución pacífica de conflitos, valores que sustentan a liberdade, a xustiza, a igualdade, o pluralismo político, a paz, a democracia, o respecto polos dereitos humanos e o rexeitamento da violencia terrorista, a pluralidade, o respecto polo Estado de dereito, o respecto e a consideración polas vítimas do terrorismo, e a prevención do terrorismo e de calquera tipo de violencia.	X
ET.5 - Loita contra comportamentos, estereotipos e contidos sexistas, así como aqueles que supoñan discriminación por razón da orientación sexual ou da identidade de xénero, favorecendo a visibilidade da realidade homosexual, bisexual, transexual, transxénero e intersexual.	
ET.6 - Fomento de actividades que lle permitan afianzar o espírito emprendedor e a iniciativa empresarial a partir de aptitudes como a creatividade, a autonomía, a iniciativa, o traballo en equipo, a confianza nun mesmo e o sentido crítico	

**Observacións:**

- 1.- O emprego da aula virtual, xunto coa práctica nas sesións de EF, facilitarán en tódalas UD o traballo deste elemento transversal.
- 2.- As distintas situacións de relación que se dan dentro das dinámicas das sesións de EF, poñen en evidencia aspectos como o respecto, a igualdade, a resolución de conflitos, igualdade, etc., o que xunto coa participación das actividades complementarias que se programan cada curso, este aspecto trabállase en tódalas UD. desta programación.
- 3.- A propia dinámica das sesións de EF permite un tipo de intervención baseada nun traballo das emocións e os valores, favorecendo a orientación educativa.
- 4.- Xustifícase de igual xeito que o 2º.
- 5.- Na área de EF é doado constatar comportamentos e actitudes sexistas, discriminatorias, o que precisamente nos facilita a intervención inmediata e por en práctica dinámicas para solucionar no momento este tipo de situacións.
- 6.- Este elemento transversal somentes ten certa transcendencia en tres UD onde o traballo en equipo e as propostas de traballo permiten abordalo.

## 7.2. Actividades complementarias

Actividade	Descrición	1º trim.	2º trim.	3º trim.
Saídas pola contorna	Visitas en grupo a espazos singulares da contorna agrupando sesións de varias áreas			
Celebracións e conmemoracións	Actividades lúdico - recreativas relacionadas coas celebracións e conmemoracións organizadas a nivel de centro.			

### Observacións:

Desde a área de Educación Física participamos nas distintas propostas a nivel do centro planificadas dende os distintos equipos. Ademais colaboramos coas titorías nas saídas pola contorna.

## 8.1. Procedemento para avaliar o proceso do ensino e a practica docente cos seus indicadores de logro

Indicadores de logro
Porcentaxe das actividades propostas para a unidade didáctica que foron postas en práctica
Porcentaxe de cumprimento das sesións previstas en cada unidade didáctica
O alumnado con dificultades ou necesidades específicas detectadas recibe a atención precisa a través de medidas de reforzo e apoio
Realízase unha valoración global de cada unidade didáctica, centrada na evolución individual do alumnado.
Existe un rexistro de modificacións das sesións previstas coa xustificación das medidas adoptadas.

### Descrición:

Adecuación das actividades, tanto no deseño como na posta en práctica, verificando que se aplican, resultan atractivas para o alumnado. Posta en marcha de medidas de apoio e reforzo no momento de detectar necesidades. Se introducen as modificacións precisas para corrixir erros ou realizar melloras que redunden nunha mellor aprendizaxe e progreso do alumnado.

As modificacións constan como tales na proposta de cada sesión.

## **8.2. Procedemento de seguimento, avaliación e propostas de mellora**

O seguimento da posta en práctica desta programación realizarase en tres fases principalmente:

- Ao remate de cada sesión valorarase o funcionamento da mesma para detectar as dificultades do alumnado ante a tarefa, que nos permitan por tanto actuar e realizar modificacións na seguinte de ser preciso.
- A avaliación de cada unidade didáctica, onde detectaremos o progreso do alumnado, podendo actuar ante a situación de alumnado que non supere os mínimos dos CA fixados en dita UD. Neste momento, realízase unha titoría coa familia.
- Nas sesións de avaliación, onde, xunto co resto do profesorado se constate que parte do alumnado está a ter dificultades, podendo consensuar as medidas a tomar, en colaboración co DO.

As propostas de mellora, serán a resposta a tomar en cada un dos momentos nos que se avalíe o proceso de ensino-aprendizaxe, polo que no día a día se irán incluíndo cambios que busquen atallar as dificultades atopadas, ao remate do traballo de cada UD, onde, co contacto coas familias se poidan deseñar estratexias en colaboración, e ao remate de cada trimestre, na avaliación trimestral, onde en colaboración co resto do profesorado se tomarán decisións contado co apoio e asesoramento do DO.

## **9. Outros apartados**

### **1. Outros apartados**

Non se contemplan.