CEIP CANOSA-RUS

TAREFAS DO 1 AO 7 DE XUÑO.

3ºA E 3º B

Moito ánimo que xa non queda nada!

UNHA APERTA DAS VOSAS MESTRAS: SUSANA, SARA E CRIS.

PRONTO ESTAREDES DE VACACIÓNS!

Proposta de actividades a realizar polo alumnado de 3ºA e 3ºB para a semana do 1 ao 7 de xuño

Nenas e nenos de terceiro: Xa non queda nada! Entramos en xuño e logo empezarán as vacacións do verán. Sabemos que vai calor e queredes ir á praia. Pero aínda non chegaron as vacacións! Pedímosvos un último empurronciño e xa quedades libres de tarefas diarias! E como aínda non podemos ter clases normais e debemos **SEGUIR NA CASIÑA**, non queda máis remedio que seguir traballando con ánimo. Habédelo facer? Seguro que si!

Continuamos recordándovos cousiñas…IMPORTANTES!

- ✓ A partir da próxima semana deixaremos xa de utilizar os libros de texto do 2º trimestre e traballaremos con outros recursos que non sexan os libros (fichas, páxinas de internet, creacións, etc), sempre intentando que as actividades as poidades facer coa maior facilidade e autonomía posible e sen que teñades que imprimir nada. Somos conscientes de que copiar leva algo máis de tempo... Cando sexa posible, copia o número da pregunta e pon a solución, sen copiar o resultado.

- ✓ **MOI IMPOTANTE**: Os libros do 2º trimestre hai que preparalos para a devolución ao centro o día que vos toque. Debedes quitarlles os forros e mirar ben que non teñan nada escrito. Tamén debedes buscar os libros da biblio o, se tedes algún pola casa, para traer o día que se vos solicite. Os nenos/as de 3º B todos levaron libro da biblioteca, polo tanto teñen que devolvelo.

- ✓ Haberá outras actividades que podedes enviar de modo voluntario para colgar nos diferentes blogs. Se vos apetece tamén nos podedes enviar algún traballiño que teñades interese que vexamos: un debuxo, unha tarefa moi ben organizada e escrita.... Por certo, tamén podes mandarnos algunha foto coas vosas mascotas ou outros animais que coidedes, coas vosas árbores froiteiras, coas sementes que botaches.... No caso de que nos enviedes estas fotos, é conveniente que os voso pai ou a nai, a través do abalar, nos autorice a utilizalas para subilas aos nosos blogs escolares e vídeos que se vaian facendo.

Como me podo organizar?

- ✓ Debes intentar traballar diariamente, establecendo un horario. É recomendable que os luns, cando chegan as tarefas, organices o traballo nese horario para saber o que vas facer cada día. **É mellor que vaias facendo as tarefas pola mañá, e así quédache a tarde libre para o que queiras**. Ánimo! Sabemos que xa o estás facendo xenial!.
- ✓ Fai o que poidas. Se tes algunhas dúbida podes preguntarnos a través do Abalar ou do correo electrónico de cada mestra. Cada titora e cada especialista temos un correo electrónico diferente e resolverémosvos todas as dúbidas que poidamos. Tamén podemos manter contacto telefónico cando sexa preciso.
- ✓ Se aínda así tes dificultades, non te preocupes. Xa o aprenderemos á volta. **É moi importante ir amodo e facendo o traballo ben presentado, con BOA CALIGRAFÍA E REVISANDO. Estamos observando que nisto fallades un pouquiño.**
- ✓ **DEBES IR ARQUIVANDO TODO O TRABALLO QUE LEVAS FEITO. VERÉMOLO CANDO RETOMEMOS AS CLASES NO COLE.**
- ✓ Lembra: sería bo que che pregunten a táboa todos os días! Así conseguirás memorizala!.
- ✓ Le moito (uns 20 minutos ao día como mínimo sería o recomendable) e xoga tamén todo o que poidas coa túa familia.
- ✓ Colabora coa túa familia nas tarefas da casa que poidas facer.
- ✓ Se vives nunha casiña con horta, observa a natureza, axuda a plantar produtos hortícolas, aprende moito de plantas e dos animais... Se queres, podes comunicarnos aos nosos correos sobre algo que aprendas estes días relacionado con estes temas. Estamos desexando saber cantas cousas podedes descubrir!

IMOS XA COAS NOVAS TAREFAS

LINGUA GALEGA

1º sesión: Ficha interactiva que atoparás na seguinte ligazón. Cando a remates, mándanola aos nosos correos.

https://losdiminutosmasgrandes.blogspot.com/2020/05/ficha-interactiva-lingua-galega-1-ao-5.html

2º sesión: Lectura e comprensión do texto A horta do avó. Está nas fichas do pdf (co marco). Lembra que debes ler dúas ou tres veces o texto. Se é en voz alta, mellor.

3º/4º: Resto de fichas: O bosque, Explicación dun proceso...Están no pdf (co marco).

Se hai algunhas palabras que que non comprendes, xa sabes, búscaas no dicionario https://academia.gal/dicionario. Escribe a palabra que descoñezas onde pon: INSIRE UN TERMO, dáslle á lupa e xa che aparece o significado.

Lembrade tamén que algúns dos vosos contos, poemas, cómics... nos que estivestes traballando para o Certame Literario están publicados en diferentes blogs, incluído ventevindo.wordpress.com. Xa está listo o vídeo tamén! Veredes que chulo!

LENGUA CASTELLANA

1º /2º Sesión. Comprensión del texto *Mura, la cangura*. Recuerda volver a leer este cuento. La ficha de compresión se adjunta en el pdf (con el marco ✳).

Te recordamos el enlace.

https://issuu.com/grupoanayasa/docs/bc00436801_animalesenpeligro

3º/4º sesión: Lectura eficaz número 4. Comprensión y actividades. Debes de leer el texto dos veces y después responder a las preguntas sin volver a leerla. A ver si consigues un 10! Después haz las actividades.

OTRAS TAREAS:

Puedes continuar leyendo en este enlace los cuentos de los animales. La semana que viene contestarás algunas preguntas de alguno de los cuentos.

https://issuu.com/grupoanayasa/docs/bc00436801_animalesenpeligro

Ya sabes que si desconoces alguna palabra, puedes buscarla en el diccionario. Puedes utilizar el ordenador y buscarla en la página de la Real Academia Española: https://www.rae.es/ Lo has intentado ya?

CIENCIAS SOCIAIS

Esta semana imos repasar algo de Educación Vial. Para iso, tes uns vídeos moi divertidos en educapeques, xunto con algún xogo. A ver se os podes facer. Despois fai estas FICHAS INTERACTIVAS.

https://www.educapeques.com/videos-educacion-y-seguridad-vial-para-ninos/portal.php

É suficiente con que vexas os vídeos do NIVEL 1: Las calles y carreteras, Los vehículos, Semáforos y señales….

As fichas interactivas as podes atopar no seguinte enlace:

https://losdiminutosmasgrandes.blogspot.com/2020/05/fichas-interactivas-de-ciencias-sociais.html

ENTREGA: FICHAS INTERACTIVAS.

MATEMÁTICAS

Seguir repasando la tabla todos los días .

Hacer en la libreta las fichas con el marco Recuerda: non es necesario imprimirlas.

Los problemas debes de leerlos varias veces y, si puedes, explícalos en voz alta. Copia los datos, después resuelve y finalmente pon la solución.

Cuando termines, revisa.

Esta semana vais hacer estas FICHAS INTERACTIVAS:

https://losdiminutosmasgrandes.blogspot.com/2020/05/ffichas-interactivas-de-matematicas-1.html

PLÁSTICA

Nesta ligazón encontrarás información sobre o pintor Luís Seoane e tes un vídeo onde che explican como podes facer para debuxar co seu estilo. É moi divertido!

http://www.amigosmuseobbaacoruna.com/que-sabes-de-luis-seoane/#taller:

Nestoutra ligazón encontrarás cadros que hai no Museo de Belas Artes de A Coruña xunto cunha pequena explicación.

http://museobelasartescoruna.xunta.gal/index.php?id=618

Aquí tes cadros de pintores galegos e fichas didácticas ás que podes acceder. Tamén está a de *As mariscadoras* de Seoane. Accede a este cadro e has de atopar moitos recurso didácticos, entre os que podes ver outros cadros de Luís Seoane que podes debuxar (se che gustan máis).

As mariscadoras. Lámina que podes descargar e colorear:

http://museobelasartescoruna.xunta.gal/_documentos/actividades_documentos/as%20mariscadoras%20copia.pdf

Proposta de traballo:

Infórmate sobre a vida e a obra de Seoane.

Fai o debuxo dun cadro deste pintor, á túa maneira. Podes facer o debuxo que se explica no vídeo. Lembra darlle cor!

Se queres, podes imprimir a lámina das Mariscadoras, e coloreala., pero é mellor que debuxes ti.

Para facer este traballo, tes de prazo dúas semanas (ata o venres, 12 de xuño), así que podes facelo con calma. Xa é a última tarefa de plástica deste curso!

RESUMO DAS TAREFAS PARA ENVIAR ESTA SEMANA

LINGUA GALEGA: Ficha interactiva.

LINGUA CASTELÁ: Comprensión de *Mura, la cangura.*

CIENCIAS SOCIAIS: Fichas interactivas.

PLÁSTICA (ATA O 12 DE XUÑO): Debuxo inspirado no autor Luís Seoane.

RESUMO DE TAREFAS DE ESPECIALISTAS PARA ENVIAR ESTA SEMANA

EDUCACIÓN MUSICAL: ver as actividades indicadas para enviar no pdf de Educación Musical na páxina web. Envialas ao correo de Sara: tarefas.sara@gmail.com

RELIXIÓN: ver actividades indicadas para enviar no pdf de Relixión na páxina web. Envialas ao correo de Loly: CanosaRLoly@gmail.com

LEMBRA

3ºA: para as tarefas de Lengua Castellana, Lingua Galega, Plástica e Valores Sociais e Cívicos (Cris): tarefascristerceiro@gmail.com

Para as tarefas de Mátemáticas, Ciencias Naturais, Ciencias Sociais e Música (Sara): tarefas.sara@gmail.com

3ºB: o correo de Susana é: tarefassu@gmail.com

OUTRAS COUSIÑAS

Gustaríache aprender a escribir rápidamente no teclado? Pois se queres, podes practicar mecanografía! Estes enlaces pódenche valer.

http://juegosdemecanografia.com/juegos/rapido-con-las-letras/

http://www.interdidactica.es/index.php?lan=es&game=me035

http://juegosdemecanografia.com/juegos/cuidado-con-las-brujas/

RECOMENDACIÓN DE LEOTECA!!! E se queredes ler outros libros na seguinte ligazón podedes acceder a moita variedade de lecturas.

https://bibliocanosa.blogspot.com/2020/05/libros-na-distancia.html

Moitísimo ánimo nenas e nenos! Xa queda menos para vernos. Botámosvos moitísimo de menos! Unha aperta moi grande de:

Susana, Sara e Cris.

LINGUA GALEGA

10 Comprendo un conto

A horta do avó

O avó Vicente enfermou e ingresárono no hospital. Despois duns cantos días, cando tivo forzas para sentar na cama, sorriu ao vernos a todos ao seu redor. De súpeto, a cara mudoulle e preguntou:

–Se estades todos aquí, quen se está a ocupar da miña horta?

Despois duns segundos de silencio, recoñecemos todos á vez:

–Ninguén…

–Que desastre! –laiouse o pobre home.

O tío Moncho correu inmediatamente cara á horta co corazón nun puño. Mira que se se estragaran os tomates, os pementos, as espinacas, os cogombros e as cabaciñas! Mira que se se perdera definitivamente a horta que tanto estimaba o avó!

Pero, ao chegar á horta, o tío Moncho non deu creto ao que viu: todo estaba perfecto! A terra estaba húmida, coma se alguén acabase de regala, as hortalizas tiñan un aspecto espléndido e as malas herbas non se deixaban ver por ningún lado. Que misterio! Como era posible que estivese tan perfecta unha horta que levaba tantos días abandonada?

Cando o tío Moncho regresou ao hospital e explicou o que vira, os ollos do avó Vicente enchéronse de bágoas de alegría e exclamou:

–Debeu ser Pedro! Con razón di o refrán que quen ten un bo veciño, ten un bo amigo…

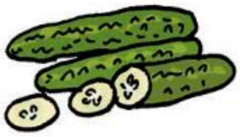
1 Responde as seguintes preguntas sobre o texto.

- Onde ingresaron ao avó Vicente? ______
- Por que o ingresaron? ______
- A quen viu ao seu redor cando puido sentar na cama? ______
- Que lles preguntou entón? ______

______

2 Razoa. Por que ao avó lle pareceu un desastre que ningún se ocupase da horta?

3 Escribe o nome das hortalizas que había na horta do avó Vicente.



4 Marca o significado correcto destas expresións que aparecen na lectura.

Ter o corazón nun puño.

- ☐ Estar moi contento.
- ☐ Estar moi tranquilo.
- ☐ Estar moi preocupado.

Non dar creto a algo.

- ☐ Non poder crer o que pasa.
- ☐ Non ver o que pasa.
- ☐ Non darlle diñeiro a ningún.

5 Relaciona. Como estaba a horta do avó Vicente?

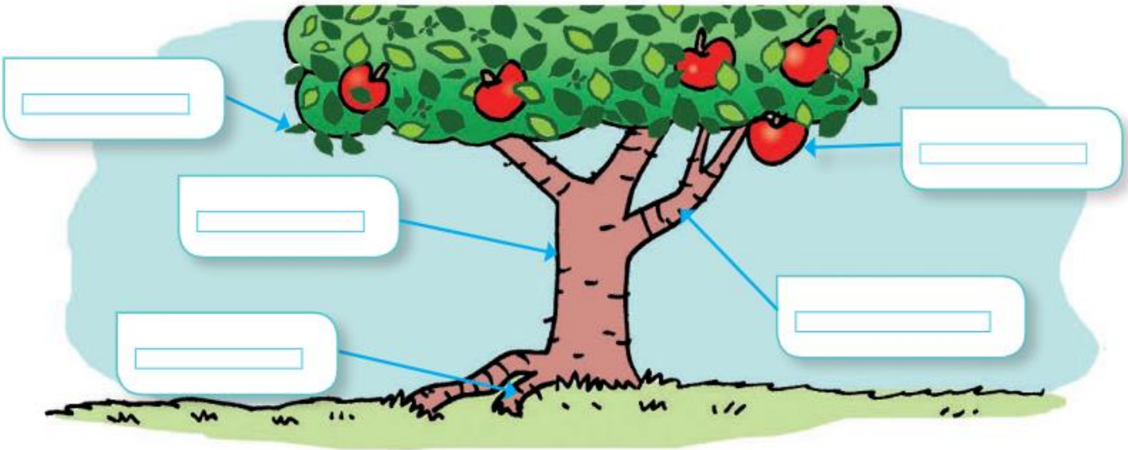
A terra ▪	▪ tiñan un aspecto espléndido.
As hortalizas ▪	▪ non se deixaban ver por ningún lado.
As malas herbas ▪	▪ estaba húmida, coma se acabasen de regala.

6 Subliña a resposta correcta. Que persoa cría o avó Vicente que lle estivera coidando a horta?

- Pedro, un parente.
- Pedro, un veciño.

O bosque

1 Escribe o nome das partes da árbore que se sinalan.



2 Ordena as letras e descubre o nome de cinco produtos que se poden atopar no bosque.

1

A R O M A

____

2

E G M O L O C O

____

3

P Ó Ñ I N

____

4

R D N A A L

____

5

S A T A Ñ A C

____

3 Escribe o número do produto anterior que corresponda. De cal fala cada rapaz?

4 Resolve estes xeroglíficos.

GARDA + ▸ ☐☐☐☐☐☐☐☐☐☐☐

Persoa que vixía o monte e axuda a conservalo.

GARDA + ▸ ☐☐☐☐☐☐☐☐☐☐

Persoa que vixía a pesca nos ríos e que se ocupa da súa conservación.

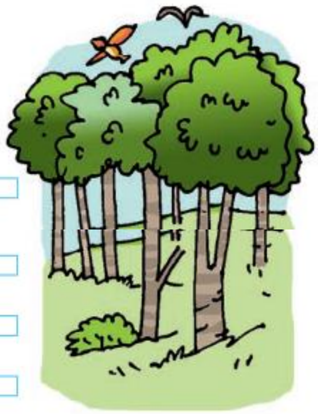
5 Le as definicións e completa cada oración coa palabra da cor axeitada.

Folla: Parte das plantas que nace no talo ou nas pólas.

Folla: Lámina rectangular de papel que utilizamos para escribir nela, debuxar, etc.

- Pola tarde, o chan do parque énchese de ________ secas que caen das árbores.
- Fixen un barco cunha ________ de papel.
- Sabes de que árbore é esta ________?
- A redacción debe ocupar unha ________.

6 Escribe o nome dos lugares en que abundan estas árbores.



- palmeira ▸ palmeiral
- piñeiro ▸ ________
- amieiro ▸ ________
- faia ▸ ________
- bidueiro ▸ ________
- sobreira ▸ ________
- salgueiro ▸ ________
- eucalipto ▸ ________

SABER FACER **EXPLICAR UN PROCESO**

1 Risca a imaxe que non se relaciona co proceso de elaboración do mel.

Deposítano nas celas do panal, na colmea.

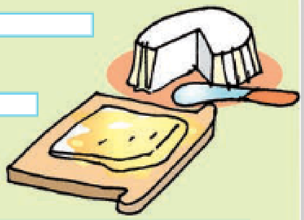
O apicultor recolle o mel.

Quitámoslle as espiñas á rosa.

O néctar transfórmase en mel lentamente.

As abellas liban o néctar das flores.

2 Explica o proceso de elaboración do mel a partir da información anterior, copiándoa de forma ordenada. Non esquezas poñerlle un título ao texto.



En primeiro lugar, as abellas

A continuación,

Despois,

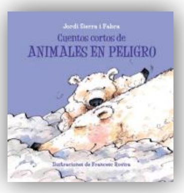
Finalmente,

E así é como

#todovaisaírben #quedanacasa

COMPRENSIÓN ESCRITA: MURA, LA CANGURA

Después de leer el cuento de Mura, la cangura, de Jordi Sierra i Fabra, responde a estas preguntas. Si necesitas repasarlo, lo encuentras en este enlace:



https://issuu.com/grupoanayasa/docs/bc00436801_animalesenpeligro

MURA, LA CANGURA

1. ¿Por qué todos los animales querían a Mura?

2. ¿Qué llevaba en su bolsa? Escribe dos cosas que se citan en el texto.

3. ¿Por qué suponía un problema que Mura tuviese una cría?

4. ¿De qué se quejaba el cangurito cuando se hizo más grande?

5. Subraya de amarillo lo que significan estas frases del texto:

   Mura priorizó el bienestar de su hijo

   - Lo más importante era que su hijo estuviera bien.
   - Le importaba poco que su hijo estuviera cómodo.

   La popularidad de Mura menguó.

   -Se hizo cada vez más popular.

   -Cada día era menos popular.

6. Después de tener el cangurito, a Mura le cambió su vida. Escribe (V) si es verdadero o (F) si es falsa. Puedes copiar solo las oraciones verdaderas.

- Mura se había vuelto egoísta.

-Mura quería que su hijito estuviera bien.

-Los animales le habían vuelto la espalda.

-Los animales comprendieron rápidamente su problema.

-Mura estaba muy contenta porque los animales no la molestaban.

-El cangurito notó que su madre estaba triste.

7. ¿Qué animal empezó a defender a Mura?

8. ¿Qué hicieron los animales cuando se dieron cuenta de que se habían portado mal?

9. Escribe lo que inventó Mura para continuar siendo servicial con los animales.

10. ¿A qué se dedicó cuando su hijo se independizó?

ALGO DE ESCRITURA

A) Copia el párrafo en donde Mura reconoce la importancia de su hijo.
B) Explica cómo es un canguro. (Lee las páginas 48, 49, 50...)
C) ¿En dónde viven? Busca en un atlas o en internet el continente en donde viven.

LECTURA Y COMPRENSIÓN 4

EL BARCO DE PLOMO

Había una vez un hombre que sabía hacer muchas cosas con sus manos.

Hacía figuras de papel...

Hacía muñecos de trapo...

Hacía muñecos de madera...

Y aquellos trabajos eran lo más importante de toda su vida.

Un día, encontró un pedazo de plomo y pensó en todas las cosas que podía hacer con él.

Por fin, después de trabajar el metal con mucho cuidado, hizo un maravilloso barquito de plomo. Y, cuando el maravilloso barquito de plomo estuvo terminado, se lo entregó a su hijo.

El niño, muy contento, corrió a ponerlo en la bañera. Pero... el barco de plomo hizo "GLUB, GLUB, GLUB" y se hundió.

El niño se marchó, enfadado, dando patadas a todos los juguetes que encontraba a su paso.

Y el barco se quedó en el fondo de la bañera.

Soñaba con todas las cosas que conocen los barcos:

Mares azules, con playas llenas de palmeras...

Vientos que huelen a algas y a sal...

Aires empapados del chillido de las gaviotas y olas que se deshacen en mil puntos de luz y de espuma al chocar contra la costa.

Y el barco, muy triste, pensaba:

-"Quisiera ser un barco de madera. Navegar en los estanques, en el río, en el mar... Así, los niños podrían jugar conmigo."

Y las burbujas de aire que subían del fondo de la bañera tenían forma de lágrimas.

Entonces, llegó el hombre que sabía hacer muchas cosas con sus manos y dijo:

-Este barco sólo es de adorno. No puede flotar.

Y lo puso encima de una mesa.

El barquito de plomo se sintió feliz. ¡Servía para algo!

Pero, pasado aquel primer momento de alegría, volvió a pensar. Y pensaba:

-"Un barco no es un adorno. Está hecho para el agua. Un barco no es florero."

La gente iba a mirarle como a un vago. Y, cuando estaba sumido en estos pensamientos, sintió que algo lo empujaba. Era un coche de juguete.

El niño reía con aquel juego que había inventado y gritaba:

-¡Pasen y vean lo nunca visto! ¡La lucha del coche contra el barco!

El barco estaba absorto en el juego y ya no pensaba.

El coche empujaba, empujaba...

Y, cuando el niño quiso darse cuenta, barco y coche habían caído de la mesa.

En el suelo, el barquito de plomo mostraba un enorme boquete. Y, por aquel boquete, se escapó un suspiro que parecía decir:

-Ya no sirvo ni para adorno...

Todos miraron con tristeza al barco. De pronto, los ojos del niño se iluminaron con una sonrisa y gritó:

-¡Es un barco naufragado! ¡El barco naufragado más hermoso del mundo!

Cogió el barquito con cuidado y lo puso en el acuario.

El barquito se hundió rápidamente y los peces huyeron asustados. Y, cuando la arena del fondo dejó de estar revuelta, se acercaron a curiosear. Y tocaban el barco con sus morros puntiagudos, con sus morros chatos, bigotudos...

Y, con los movimientos suaves de sus aletas, de sus agallas, se decían unos a otros:

-Mirad, es el barco naufragado más hermoso del mundo.

Y el barquito de plomo era feliz. Rodeado de agua, rodeado de peces.

Y, en medio de aquel mar de juguete, pensaba:

-"Este es el sitio ideal para un barco de plomo."

Y las burbujas de aire, que salían por el boquete del casco, tenían forma de sonrisa.

COMPRENSIÓN

Señala la respuesta correcta:

1. El barco fue construido por
   A☐ un niño
   B☐ un hombre con sus manos
   C☐ unos hombres en un astillero

2. ¿Por qué se hundió en la bañera?
   A☐ porque estaba agujereado
   B☐ porque no sabía naufragar
   C☐ porque pesaba mucho

3. Y esto al niño
   A☐ le hizo gracia
   B☐ lo hizo llorar
   C☐ lo puso furioso

4. ¿Qué deseaba el barco?
   A☐ navegar
   B☐ ser el barco más bonito
   C☐ ser un barco pirata

5. El hombre lo puso encima de la mesa porque
   A☐ era un barco viejo
   B☐ era un barco de juguete
   C☐ no podía flotar

6. ¿Qué juego había inventado el niño?
   A☐ la lucha del coche contra el barco
   B☐ la lucha del barco contra el tren
   C☐ la lucha del barco contra las olas

7. El barco tenía un boquete porque
   A☐ le habían disparado
   B☐ había chocado contra una piedra
   C☐ se había caído

8. ¿Cómo reaccionó el niño al ver el barco roto?
   A☐ con alegría
   B☐ con pena
   C☐ con angustia

9. ¿Dónde lo colocó?
   A☐ en una pecera
   B☐ en la bañera
   C☐ en un acuario

10. La arena se removió porque
    A☐ los peces estaban jugando
    B☐ el barco la agitó
    C☐ el niño la movió

11. El barco fue tocado por
    A☐ las manos del niño
    B☐ los morritos de los peces
    C☐ las patas de las cigalas

12. ¿Por qué se sentía el barco feliz?
    A☐ porque al fin estaba solo
    B☐ porque estaba rodeado de burbujas y de algas
    C☐ porque estaba rodeado de agua y de peces

ACTIVIDADES

Ejercicio 1: Ordena estas palabras y forma las frases:

a) juego niño aquel reía El con

____

____

____

b) barquito era El de feliz plomo peces de rodeado

____

____

____

c) burbujas de Las de tenían aire sonrisa forma

____

____

____

Ejercicio 2: Escribe estas frases por orden en los cuadros y dibújalas. Tendrás un resumen del cuento.

El niño jugaba con el coche y el barco.

El barquito se sintió feliz en el acuario.

El barco se hundió en la bañera.

Un hombre construyó un barco.

___________________________ ___________________________

___________________________ ___________________________

___________________________ ___________________________

___________________________ ___________________________

Ejercicio 3: Completa el texto con las palabras del recuadro:

azules, fondo, palmeras, algas, bañera, sal, gaviotas, luz

Y el barco se quedó en el .... de la ....

Soñaba con todas las cosas que conocen los barcos:

Mares .... con playas llenas de ....

Vientos que huelen a .... y a ....

Aires empapados con el chillido de las .... y olas que se deshacen en mil puntos de ....

MATEMÁTICAS - PROBLEMAS

Ejercicio 1: En un jardín había 324 rosas. Los alumnos de 3º de primaria plantaron 92 más, pero 43 se marchitaron. ¿Cuántas rosas quedan en el jardín?

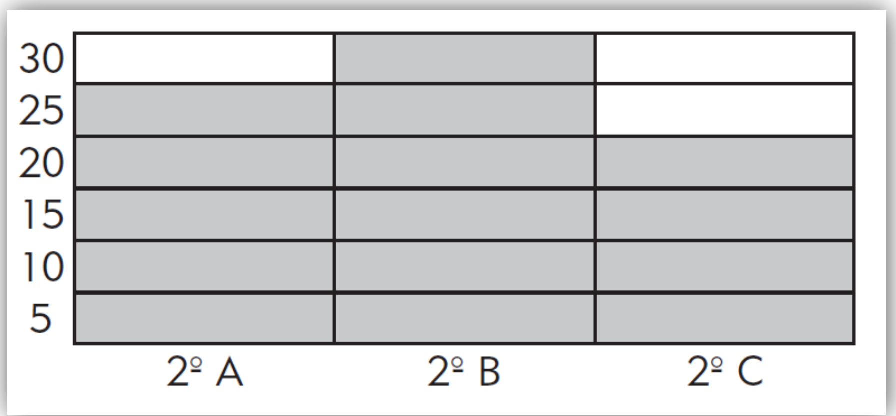
Ejercicio 2: Los organizadores de un concierto han vendido 479 entradas como esta. Después de pagar 735 € a los músicos, ¿cuánto dinero les ha quedado?

Ejercicio 3: Los alumnos de 2º de Primaria tienen que hacer 204 palomas de papel para el Día de la Paz. Si ya han hecho 98, ¿cuántas les quedan por hacer?

Ejercicio 4: Luisa me ha pedido que le ayude a meter estas almendras garrapiñadas en partes iguales en las bolsas. ¿Cuántas almendras garrapiñadas habrá dentro de cada bolsa?

Ejercicio 5: Julián compró 252 latas de refresco para una fiesta. Venían en un pack de 6 latas. Si cada pack de latas le costó 3€, ¿cuánto dinero tuvo que pagar en total?

Ejercicio 7: Fíjate en el gráfico y contesta.



a) ¿Cuántos alumnos/as hay en total en 2º?

b) ¿En qué grupo hay más alumnos/as? ¿en cuál hay menos?

c) ¿Cuántos alumnos/as hay más en 2º B que en 2º C?

d) Si juntamos a los alumnos/as de 2º A y 2º C, hay más del doble que solo en 2º B?

MATEMÁTICAS - CÁLCULO

Ejercicio 1: Completa la tabla.

27		+	D y U
	cuarenta	+	D y U
		10 + 9	D y U
		+	5 D y 0 U

Ejercicio 2: Realiza las siguientes operaciones.

3.297 + 18 + 2.014 =	5.621 - 924 =	496 x 16 =
950 : 3 =	3.625 : 5 =	158 x 48 =

Ejercicio 3: Realiza las operaciones y completa la frase:

Si	os	y	fuera
Doble de 10	27 — 8	36 + 9	42 + 7
cien	**extendería**	**parra**	**yo**
25 — 12	24 + 13	70 — 40	25 — 15
brazos	**una**	**mis**	**daría**
Doble de 20	Doble de 8	18 — 3	13 + 21
abrazos			
27 + 11			

______ 20	______ 10	______ 49	______ 16	______ 30
______ 37	______ 15	______ 40	______ 45	______ 19
______ 34	______ 13	______ 38.		

CÁLCULO MENTAL

Ejercicio 1: Halla el doble de un número de dos cifras sin llevar:

31 x 2 = 62

21 x 2	32 x 2	23 x 2
44 x 2	11 x 2	14 x 2
12 x 2	42 x 2	34 x 2

Ejercicio 2: Multiplica decenas y centenas por decenas

40 x 30 = 1.200

200 x 20 = 4.000

30 x 50	20 x 90	200 x 30
60 x 40	100 x 40	70 x 20
50 x 70	500 x 30	40 x 70

¡A JUGAR!

¿Qué te ha parecido hacer algunas actividades interactivas? Vamos a jugar una vez más, pero en esta ocasión vamos a hacer un puzle con las tablas de multiplicar y otra de unir con flechas el resultados de las multiplicaciones, ya verás que divertido! Debéis acceder al siguiente enlace y leer muy bien las explicaciones. La entrega de la tarea se hace directamente desde la ficha.

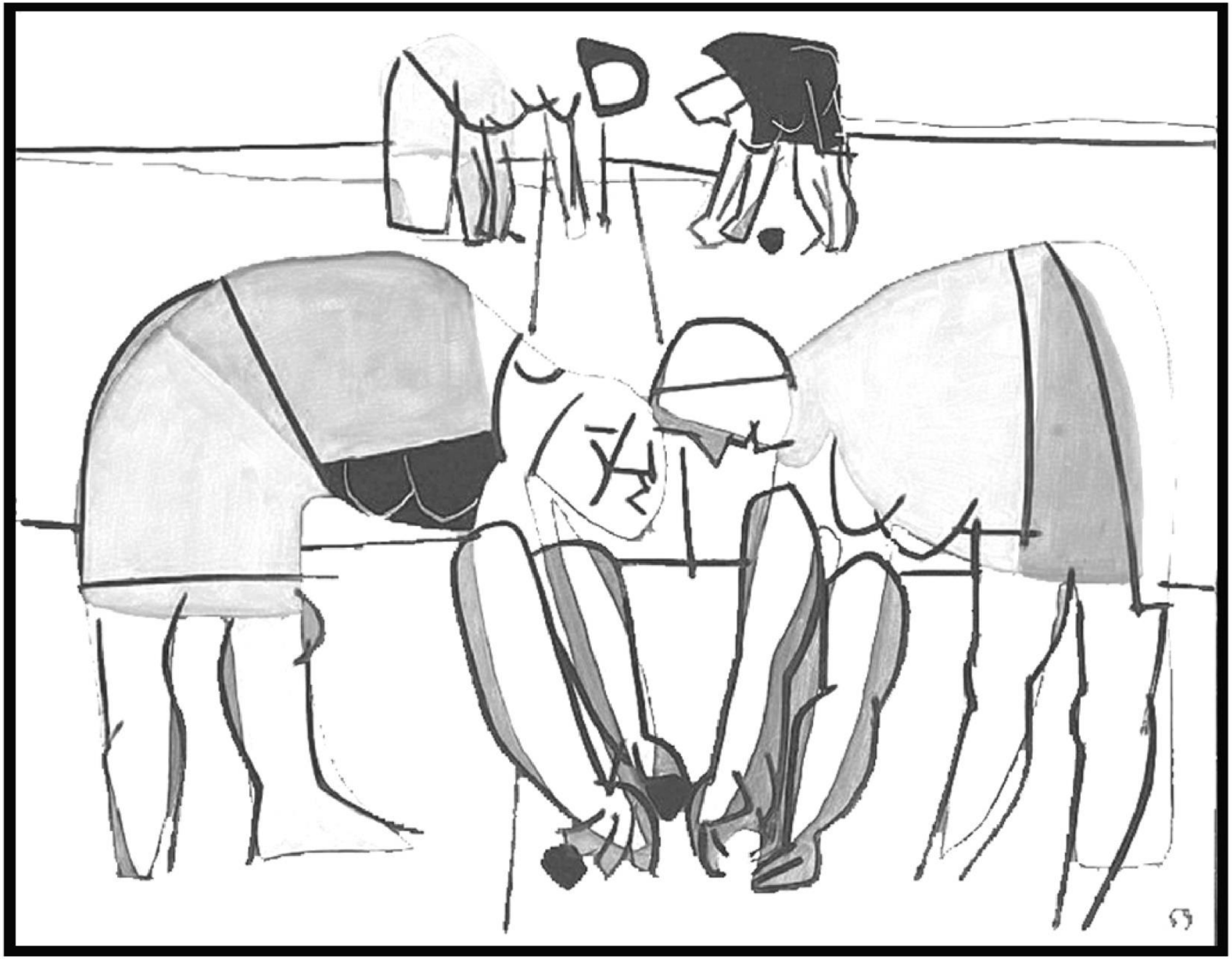
https://es.liveworksheets.com/worksheets/es/Matem%C3%A1ticas/Las_tablas_de_multiplicar/Puzle_de_multiplicaciones_mf14622jl

https://es.liveworksheets.com/worksheets/es/Matem%C3%A1ticas/Las_tablas_de_multiplicar/Repaso_multiplicaciones_aq132110dx

CADRO: AS MARISCADORAS

PINTOR: LUIS SEOANE

MUSEO
DE BELAS ARTES
DA CORUÑA



LUIS SEOANE: *As mariscadoras*. 1969