

P R O G R A M A C I Ó N

CURSO 2022-23

6º PRIMARIA

CEIP “Alfredo Brañas” Paiosaco (A Laracha)

ÍNDICE

1. Introducción e contextualidade.

2. Área de Matemáticas :

Obxectivos, contidos, criterios de avaliación , estándares de aprendizaxe, indicadores de logro, competencias clave.

3. Área de Lengua Castellana:

Obxectivos, contidos, criterios de avaliación, estándares de aprendizaxe, indicadores de logro, competencias clave.

4. Área de Lingua Galega :

Obxectivos, contidos, criterios de avaliación, estándares de aprendizaxe, indicadores de logro, competencias clave.

5. Área de Ciencias Sociais :

Obxectivos, contidos, criterios de avaliación , estándares de aprendizaxe, indicadores de logro, competencias clave.

6. Área de Ciencias da Natureza :

Obxectivos, contidos, criterios de avaliación , estándares de aprendizaxe, indicadores de logro, competencias clave.

7. Área de Valores Sociais e Cívicos:

Obxectivos, contidos, criterios de avaliación , estándares de aprendizaxe, indicadores de logro, competencias clave

8. Instrumentos de avaliación e criterios de cualificación

9. Temporalización dos contidos

10. Metodoloxía.

11. Materiais e Recursos didácticos.

12. Avaliación inicial.

13. Mínimos esixibles

14. Atención á diversidade.

15 .Actividades extraescolares.

16. Plan de continxencia

17. Revisión, avaliación e modificación das programacións

1. Introducción e contextualización

A miña programación vai dirixida para nenos/as do sexto curso de Educación primaria nun CEIP público de tres unidades de infantil e seis unidades de primaria, nunha única liña educativa. O horario escolar é de 09:10 h. ata as 14:10 h. O colexio conta cunha dotación-tipo: aula de informática, servizo de reprografía, biblioteca, aulas de P.T. e A.L., despacho de orientación, despacho do equipo directivo, aula de música, aula de inglés, pavillón deportivo, invernadoiro e patio de recreo.

Asemade funciona o comedor escolar, xestionado pola XUNTA (servicio de catering) do que fan uso 4 alumnos da aula. O Concello oferta o programa de “madrugadores”.

O centro está ubicado na localidade de Paiosaco, pertencente ao Concello de A Laracha, que limita cos concellos de Arteixo e Carballo, entre outros, unidos pola autovía AG-55 que continúa ata a Costa da Morte (Vimianzo). No concello existen outros dous centros escolares de infantil e primaria e un centro de Secundaria e Bacharelato.

A destacar a presenza do río Anllóns, moi importante na comarca de Bergantiños, o mosteiro de Soandres (século XII) e o parque empresarial de A Laracha. O municipio presenta as características xeográficas dun concello do interior, inda que conta cunha vila mariñeira como é Caión. Ten dúas festas declaradas de interese turístico de Galicia: a romaría dos Miragres en Caión e a festa das cereixas en Paiosaco.

A maioría das familias adícanse ao sector servizos, quedando xa moi poucas que traballen no sector primario (presencia de invernadoiros e traballos relacionados coa silvicultura, feira agrícola-textil os primeiros e terceiros domingos de cada mes). O nivel socioeconómico das familias, en xeral, é baixo e medio-baixo, pertencendo a unha zona moi castigada pola crise económica destes últimos anos. Con anterioridade á crise, moitas familias traballaban no sector da construción e empresas auxiliares.

Na aula están escolarizados 18 alumnos: 6 rapazas e 12 rapaces . Este é o meu segundo curso como titora deles. Neste curso incorpórase un novo alumno, escolarizado con anterioridade en Portugal.

O centro conta con profesorado especialista para as áreas de Relixión, (compartida) Lingua Inglesa, Educación Física e Música .

O equipo de Orientación está integrado por unha orientadora, unha mestra especialista en P.T. a tempo completo, máis outra especialista en P.T. compartida, e un especialista en A.L. tamén compartido.

Esta programación segue as directrices da lexislación actual.

2. ÁREA DE MATEMÁTICAS

Obxectivos de etapa: b ,e, g, i

Bloque 1: Procesos, métodos e actitudes en Matemáticas.

OBXECTIVOS	CONTIDOS	CRITERIOS DE AVALIACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS CLAVE
<p>- Utilizar procesos de razoamento e estratexias na resolución de problemas da vida cotiá, realizando cálculos e recoñecendo as solucións obtidas.</p> <p>- Establecer conexións entre as matemáticas e a realidade, valorando a utilidade dos coñecementos matemáticos.</p> <p>- Desenvolver actitudes positivas afrontando as dificultades do traballo científico.</p>	<p>Análise e comprensión do enunciado.</p> <p>Pasos para resolver un problemas.</p> <p>Confianza nas propias capacidades</p> <p>Emprego de medios tecnolóxicos no proceso de aprendizaxe para obter información, realizar cálculos numéricos, resolver problemas e presentar resultados.</p>	<p>Analizar situacións en contextos numéricos, xeométricos e funcionais, intentando encontrar patróns, regularidades e leis matemáticas.</p> <p>Empregar procesos de razoamento e estratexias de resolución de problemas, realizando os cálculos necesarios e comprobando as solucións obtidas.</p> <p>Supera bloqueos e inseguridades ante resolución de situacións descoñecidas.</p> <p>Seleccionar e utilizar as ferramentas tecnolóxicas e estratexias para o cálculo para coñecer os principios matemáticos e resolver problemas.</p>	<p>Realiza predicións sobre os resultados esperados, utilizando os patróns e leis encontrados, analizando a súa idoneidade e os erros que se producen.</p> <p>Expresa verbalmente o proceso na resolución de problemas. Entende a situación expresada no enunciado dun problema. Emprega procesos de razoamento, indicando os pasos que vai seguir de xeito ordenado.</p> <p>Propón a resolución de retos e problemas coa precisión, co esmero e co interese apropiado ao nivel e á dificultade da situación.</p> <p>Desenvolve e aplica estratexias de razoamento para crear e investigar conxecturas e construír e defender argumentos.</p>	<p>Entende a situación expresada no enunciado dun problema.</p> <p>Completa as fases dun proceso de razoamento para resolver problemas relacionados coa vida cotiá.</p> <p>Analiza os resultados nos problemas distinguindo resultados posibles dos que non o son.</p> <p>Crea documentos propios nos que aplica cálculos numéricos para presentar resultados a unha situación problemática plantexada.</p>	<p>CMCT</p> <p>CAA</p> <p>CCL</p> <p>CD</p> <p>CSIEE</p>

			Realiza un proxecto, elabora e presenta un informe, creando documentos dixitais propios, buscando, analizando e seleccionando a información relevante.		
--	--	--	--	--	--

Bloque 2: Números

OBXECTIVOS	CONTIDOS	CRITERIOS DE AVALIACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS
<p>Ler, escribir e ordenar distintos tipos de números (ata nove cifras).</p> <p>Realizar e automatizar algoritmos estándar con distintos tipos de números.</p> <p>Cofiecer as propiedades das operacións.</p> <p>Operar con números tendo en conta a xerarquía das operacións e das parénteses.</p> <p>Calcular potencias e iniciarse na radicación.</p> <p>Cofiecer os criterios de divisibilidade e aplicalos para calcular os divisores dun número.</p>	<p>Números enteiros, decimais e fraccións.</p> <p>A numeración romana</p> <p>Comparación de números.</p> <p>Nome e grafía de números de máis de 6 cifras.</p> <p>Décimas, centésimas e milésimas.</p> <p>Fraccións propias e impropias. Número mixto.</p> <p>Relación entre fracción e número decimal.</p> <p>Redondeo de números decimais e naturais ás decenas, centenas e millares.</p>	<p>Ler, escribir e ordenar distintos tipos de números.</p> <p>Realizar operacións e cálculos numéricos mediante diferentes procesos, incluíndo o cálculo mental, facendo referencia implícita ás propiedades das operacións, tamén en situacións de resolución de problemas.</p> <p>Utilizar as propiedades das operacións e os diferentes procedementos que se usan segundo sexa a natureza do cálculo.</p> <p>Operar con números aplicando os coñecementos sobre xerarquía das operacións.</p>	<p>Le, escribe e ordena en textos numéricos e da vida cotiá, diferentes tipos de números, empregando razoamentos apropiados e interpretando o valor da posición de cada unha das súas cifras.</p> <p>Identifica os números romanos aplicando o coñecemento á comprensión de datacións.</p> <p>Utiliza os números negativos en contextos reais.</p> <p>Reduce fraccións a común denominador e calcula fraccións equivalentes.</p> <p>Redondea números</p>	<p>Recoñece e interpreta números en diferentes entornos, analizando o significado que teñen ditos números en cada contexto.</p> <p>Le e escribe números romanos, aplicando as regras.</p> <p>Aplica os coñecementos dos números romanos na datación de feitos e acontecementos históricos.</p> <p>Descompón, compón e redondea números naturais e decimais empregando os seus coñecementos sobre o valor de posición da cada unha das cifras.</p> <p>Calcula operacións</p>	<p>CMCT</p> <p>CCEC</p> <p>CAA</p> <p>CCL</p>

<p>Recoñecer a proporcionalidade directa en situacións problemáticas.</p> <p>Empregar estratexias de cálculo mental.</p> <p>Usar axeitadamente a calculadora.</p>	<p>Números positivos e negativos.</p> <p>Redución de fraccións a común denominador.</p> <p>Múltiplos, divisores, números primos. Criterios de divisibilidade.</p> <p>Propiedades das operación. Conmutativa, asociativa e distributiva.</p> <p>Xerarquía nas operación aritméticas.</p> <p>Operacións con números naturais, decimais e fraccións.</p> <p>Potencia como produto de factores iguais. Potencia de base 10.</p> <p>Porcentaxe e proporcionalidade directa.</p> <p>A regra de tres en situacións de proporcionalidade directa.</p> <p>Elaboración e uso de estratexias de cálculo mental.</p> <p>Emprego da calculadora.</p>	<p>Iniciarse no uso das porcentaxes e a proporcionalidade directa para resolver problemas en contextos da vida cotiá.</p> <p>Utilizar e automatizar algoritmos estándar con distintos tipos de números.</p> <p>Identificar, resolver problemas da vida cotiá, establecemento conexión entre a realidade e as matemáticas e valorando a utilidade dos coñecementos matemáticos adecuados e reflexionando sobre o proceso aplicado para a resolución de problemas.</p>	<p>decimais.</p> <p>Ordena fraccións aplicando a relación entre fracción e número decimal.</p> <p>Aplica a xerarquía das operacións e os usos da paréntese.</p> <p>Calcula porcentaxes dunha cantidade.</p> <p>Usa a regra de tres en situacións de proporcionalidade directa.</p> <p>Calcula todos os divisores de calquera número menor de 100.</p> <p>Calcula o mcm e o Mcd.</p> <p>Calcula tantos por cen en situacións reais.</p> <p>Resolve problemas que impliquen o dominio dos contidos traballados, empregando estratexias heurísticas, de razoamento, argumentando e tomando decisións valorando a conveniencia do seu uso.</p>	<p>numéricas con diferentes algoritmos.</p> <p>Resolve operacións combinadas con parénteses.</p> <p>Aplica a relación entre fracción e número decimal.</p> <p>Recoñece e calcula cadrados e cubos de números así como potencias de base 10.</p> <p>Recoñece as porcentaxes como fraccións de denominador 100 e calcula porcentaxes en situacións cotiás.</p> <p>Aplica a regra de tres : lei do dobre, triple.</p> <p>Calcula múltiplos e divisores de dous e tres números.</p> <p>Descompón números en factores primos e calcula o mcm e o Mcd.</p> <p>Aplica os contidos traballados a problemas en situacións reais, comprobando a idoneidade do resultado obtido.</p>	
---	---	--	--	---	--

	Resolución de problemas da vida cotiá.		Reflexiona sobre o procedemento aplicado á resolución de problemas, revisando as operacións, as unidades dos resultados, comprobando e interpretando as solucións.		
--	--	--	--	--	--

Bloque 3: Medida

OBXECTIVOS	CONTIDOS	CRITERIOS DE AVALIACION	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS
Realizar medicións, elexindo a unidade máis axeitada en cada caso.	Elección da unidade e dos instrumentos máis axeitados par medir e expresar unha medida.	Estimar medidas de magnitudes de lonxitude, capacidade, masa e tempo, facendo previsións razoables.	Estima lonxitudes, capacidades, masas, superficies e volumes de obxectos e espazos coñecidos elixindo a unidade e os instrumentos máis axeitados para medir e expresar unha medida, explicando de forma oral o proceso seguido e a estratexia utilizada.	Emprega a unidade de medida máis axeitada en cada caso empregando a regra, cinta métrica, transportador de ángulos, probetas...diferentes instrumentos de medición.	CMCT
Estimar lonxitudes, capacidades, masas, superficies e volumes.	Comparación e ordenación de medidas.	Operar con diferentes medidas.			CAA
Ordenar medidas dunha mesma magnitude.	O m ³ : múltiplos e submúltiplos.	Pasar unidades a outras dentro dunha mesma magnitude.	Mide con instrumentos elixindo a unidade máis axeitada para a expresión dunha medida.	Coñece e emprega o uso de múltiplos e submúltiplos de diferentes magnitudes.	CCL
Operar con diferentes magnitudes de medida.	Sumar e restar medidas de lonxitude, capacidade, superficie e volumen.	Operar con magnitudes de superficie e aplicar os conceptos en situacións problemáticas.	Suma e resta medidas de lonxitude, capacidade, masa, superficie e volume en forma simple dando o resultado na unidade	Expresa unha mesma magnitude en forma complexa e incomplexa.	CSIEE
		Coñecer as equivalencias entre magnitudes de volume e de capacidade.		Resolve situacións problemáticas da vida cotiá axeitadas ao seu nivel empregando	
		Coñecer o sistema			

<p>Cofecer e aplicar a situacións problemáticas as equivalencias entre as medidas de capacidade e volume.</p> <p>Operar co sistema sesaxesimal e aplicalo na medida de ángulos.</p>	<p>Equivalencias entre as medidas de capacidade e volume.</p> <p>O sistema sesaxesimal.</p> <p>Medida de ángulos.</p> <p>Resolución de problemas de medidas aplicados a situacións cotiás.</p>	<p>sesaxesimal e realizar cálculos con medidas angulares</p>	<p>determinada de antemán.</p> <p>Exprésase en forma simple a medida da lonxitude, capacidade ou masa dada en forma complexa e viceversa.</p> <p>Compara e ordena medidas dunha mesma magnitude.</p> <p>Emprega as equivalencias entre as medidas de capacidade e volume.</p> <p>Explica de forma oral e por escrito os procesos seguidos e as estratexias utilizadas en todos os procedementos realizados.</p> <p>Resolve problemas convertendo unhas unidades de medida en outras, expresando os resultados nas unidades de medida máis axeitadas.</p> <p>Resolve problemas realizando cálculos con medidas angulares.</p> <p>Reflexiona sobre o proceso seguido na resolución de problemas, revisando</p>	<p>magnitudes de lonxitude, capacidade, masa, superficie e volume.</p> <p>Opera no sistema sesaxesimal e aplica os conceptos na resolución de problemas para calcular e medir tempos e amplitude de ángulos.</p> <p>Reflexiona sobre os resultados obtidos, tendo en conta as unidades e a idoneidade das respostas.</p>	
---	--	--	--	--	--

			as operacións utilizadas, as unidades dos resultados, comprobando e interpretando as solucións no contexto e analizando outras formas de resolvelo.		
--	--	--	---	--	--

Bloque 4: Xeometría

OBXECTIVOS	CONTIDOS	CRITERIOS DE AVALIACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS
<p>Empregar nocións xeométricas para describir e comprender situacións da vida cotiá.</p> <p>Identificar a posición relativa de rectas e circunferencias.</p> <p>Recoñecer ángulos en diferentes posicións.</p> <p>Coiñecer o uso de escalas e as equivalencias ás medidas reais.</p> <p>Describir posicións empregando coordenadas cartesianas.</p> <p>Recoñecer figuras planas e polígonos regulares, identificando os seus elementos.</p>	<p>Posicións relativas de rectas e circunferencias.</p> <p>Ángulos adxacentes, opostos, consecutivos..</p> <p>Coordenadas cartesianas: descrición de posicións e movementos.</p> <p>Representación do espazo: escalas numéricas e gráficas.</p> <p>Elementos, relación e clasificación de figuras planas.</p> <p>Elementos, relación e clasificación de polígonos regulares.</p> <p>Elementos relacionados co círculo e a circunferencia: centro, radio, diámetro, corda,</p>	<p>Utilizar as nocións xeométricas de paralelismo, perpendicularidade, simetría, xeometría, perímetro e superficie para describir e comprender situacións da vida cotiá.</p> <p>Interpretar representacións espaciais realizadas a partir de sistemas de referencia e de obxectos ou situacións familiares.</p> <p>Recoñecer figuras planas: paralelogramos, triángulos, polígonos regulares, establecendo semellanzas e diferenzas, tendo en conta os seus elementos.</p> <p>Comprender o método</p>	<p>Identifica e representa posición relativas de rectas e circunferencias.</p> <p>Identifica e representa ángulos en diferentes posición.</p> <p>Describe posicións e movementos por medio de coordenadas, distancias, ángulos, xiros..</p> <p>Realiza escalas e gráficas sinxelas para facer representacións elementais no espazo.</p> <p>Identifica en situacións sinxelas a simetría de tipo axial e especular.</p> <p>Clasifica triángulos segundo lados e ángulos.</p>	<p>Describe obxectos e situacións empregando nocións topolóxicas estudadas.</p> <p>Representa empregando regra e compás rectas tanxentes e secantes.</p> <p>Identifica paralelismo e perpendicularidade.</p> <p>Manexa a escuadra e o cartabón na confección de rectas paralelas e perpendiculares.</p> <p>Emprega o transportador de ángulos na confección de ángulos en diversas posicións.</p> <p>Mide ángulos.</p> <p>Identifica xiros e simetrías.</p>	<p>CMCT</p> <p>CAA</p> <p>CCL</p> <p>CSIEE</p> <p>CD</p>

<p>Diferenciar entre circunferencia e círculo e identificar os seus elementos.</p> <p>Identificar poliedros e os seus elementos.</p> <p>Calcular áreas e volumes de corpos xeométricos.</p> <p>Calcular áreas e volumes de corpos redondos.</p>	<p>arco, sector circular...</p> <p>Elementos en prismas, pirámides e corpos redondos.</p> <p>Áreas e volumes de poliedros e corpos redondos.</p>	<p>de calcular a área dun paralelogramo, triángulo, trapecio e rombo.</p> <p>Calcular a área de figuras planas.</p> <p>Utilizar as propiedades das figuras planas para resolver problemas.</p> <p>Resolver problemas da vida cotiá axeitados ao seu nivel, establecendo conexión entre a realidade e as matemáticas e valorar a utilidade dos coñecementos matemáticos reflexionando sobre o proceso aplicado para a resolución de problemas.</p>	<p>Emprega instrumentos de debuxo e ferramentas tecnolóxicas para a construción e exploración de formas xeométricas.</p> <p>Calcula áreas e perímetros de figuras planas e polígonos regulares.</p> <p>Identifica e diferencia os elementos básicos da circunferencia e o círculo.</p> <p>Interpreta e elabora representacións espaciais (planos, maquetas..) empregando nocións xeométricas básicas.</p> <p>Resolve problemas xeométricos que impliquen dominio dos contidos traballados, tomando decisións e valorando as súas consecuencias e a conveniencia da súa utilización.</p>	<p>Clasifica triángulos e cuadriláteros segundo lados, ángulos e paralelismo.</p> <p>Identifica elementos dun polígono regular: base, altura, apotema..</p> <p>Calcula áreas e perímetros de figuras planas.</p> <p>Calcula áreas e volumes de figuras por descomposición.</p>	
---	--	---	--	--	--

Bloque 5: Estatística e probabilidade.

OBXECTIVOS	CONTIDOS	CRITERIOS DE AVALIACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS
Distinguir variables cuantitativas e cualitativas.	Recollida e clasificación de datos cualitativos e cuantitativos.	Recoller e rexistrar unha información cuantificable, utilizando algúns recursos sinxelos de representación gráfica.	Identifica datos cualitativos e cuantitativos en situacións familiares.	Distingue datos cualitativos e cualitativos.	CMCT
Analizar e construír táboas de frecuencias.	Construción de táboas de frecuencias absolutas e relativas.	Realizar, ler e interpretar representacións gráficas dun conxunto de datos relativos ao contorno inmediato.	Recolle e clasifica datos cualitativos e cuantitativos de situacións do seu contorno, empregándoos para construír táboas de frecuencia absoluta e relativa.	Distingue suceso posible, imposible, seguro.	CAA
Iniciarse nas medidas de centralización e de dispersión.	Media, moda e mediana.	Facer estimacións baseadas na experiencia sobre o resultado de situacións sinxelas nas que interveña o azar e comprobar o resultado.	Aplica as medidas de centralización a situacións familiares.	Analiza e constrúe táboas de frecuencias relativas e absolutas de sucesos estatísticos.	CAA
Interpretar e construír gráficos estatísticos sinxelos.	Rango.	Observar a calidade dos sucesos, a súa repetición probable ou non.	Realiza e interpreta gráficos sinxelos.	Aplica a situacións cotiás os conceptos de moda, media mediana e rango tendo en conta a frecuencia dos valores estatísticos.	CCL
Constatar a variabilidade de diferentes tipos de sucesos probabilísticos.	Diagramas de barras, poligonais, sectoriais..	Resolver problemas da vida cotiá establecendo relacións entre as matemáticas e a realidade e valorar o emprego dos coñecementos	Realiza análise sobre a información que se presenta baixo gráficas estatísticas.	Realiza estimacións sobre resultados de situacións con moedas, dados, cartas, lotarías..	CSIEE
	Azar e probabilidade		Identifica situacións de carácter aleatorio.	Analiza a información que se presenta baixo táboas estatísticas, diagramas de barras, sectores....	
			Realiza conxecturas e estimacións sobre algúns xogos.	Resolve problemas calculando elementos probabilísticos e estatísticos traballados en situacións cotiás valorando a idoneidade do resultado.	
			Resolve problemas que impliquen dominio dos contidos traballados, utilizando estratexias		

		matemáticos reflexionando sobre o proceso aplicado para a resolución de problemas.	de razoamento e valorando as consecuencias das decisións e a conveniencia da súa utilización.		
--	--	--	---	--	--

3. ÁREA DE LINGUA CASTELÁ

Obxectivos de etapa: a, b, c, d, e, i, o

Bloque 1: Comunicación oral. Falar e escribir.

OBXECTIVOS	CONTIDOS	CRITERIOS DE AVALIACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS
<p>Coñecer as normas de participación oral.</p> <p>Expresar coa entoación e pronuncia axeitadas a diferentes textos.</p> <p>Comprender mensaxes orais e analizalos con sentido crítico.</p>	<p>Estratexias para o intercambio comunicativo: participación, organización do discurso, escoita, quendas, respecto de ideas e opinións ...</p> <p>Comprensión e expresión de mensaxes verbais e non verbais.</p> <p>Participación en situacións de comunicación espontáneas e dirixidas.</p>	<p>Participar en situacións de comunicación dirixidas ou espontáneas.</p> <p>Integrar e recoñecer a información dos discursos orais.</p> <p>Expresarse de xeito oral para satisfacer necesidades de comunicación en diversas situacións co vocabulario preciso e estrutura coherente.</p>	<p>Emprega a lingua oral e axusta os rexistros lingüísticos segundo o grao de formalidade e finalidade.</p> <p>Transmite as ideas con claridade, coherencia e corrección.</p> <p>Escoita atentamente as intervencións dos compañeiros e segue as estratexias e normas para o intercambio comunicativo, mostrando respecto e consideración polas ideas, sentimentos e emocións dos demais.</p> <p>Aplica as normas: escoita atenta, espera</p>	<p>Comunica oralmente con orde e sinceridade, coñecementos, experiencias, anécdotas, preferencias e opinións, sentimentos e emocións durante as interaccións na aula. Faino de maneira respectuosa e empática, esforzándose por facerse entender.</p> <p>Intervén en situacións comunicativas dando respostas axeitadas.</p>	<p>CCL</p> <p>CAA</p>

Ampliar o vocabulario deducindo significados polo contexto.	Valoración crítica de mensaxes verbais e non verbais.	Analizar e valorar con sentido crítico as mensaxes orais.	de quendas, adecuación é intervención da persoa interlocutora, papel da persoa moderadora e certas normas de cortesía.	Responde correctamente a preguntas de comprensión literal sobre textos orais de diversas tipoloxías.	CSC
Memorizar e reproducir textos orais.	Dedución de palabras polo contexto.	Facer hipóteses sobre o significado de palabras a partir do seu contexto de uso.	Emprega correctamente recursos lingüísticos para comunicarse.		CCEC
Comprender diferentes tipos de textos orais.	Comprensión de textos orais segundo a súa tipoloxía. Ideas principais e secundarias.	Facer hipóteses sobre o significado de palabras a partir do seu contexto de uso.	Exprésase con pronunciación e dicción correctas.	Emprega conscientemente recursos lingüísticos e non lingüísticos para comunicarse nas interaccións orais.	CD
Comprender diferentes tipos de textos orais.	Dramatización de textos literarios adaptados á idade e de producións propias.	Comprender o sentido global dos textos orais, recoñecer as ideas principais e secundarias e identificar ideas ou valores non explícitos.	Participa en situacións de comunicación como debates e diálogos con e sen axuda das TICS.	Ten en conta a articulación o ritmo, a entoación e o volume nas propias producións.	CSIEE
Empregar estratexias	Identificación da finalidade comunicativa atendendo á forma da	Memorizar e reproducir textos orais amosando creatividade e corrección.	Amosa unha actitude de escoita activa.		
		Comprender textos	Comprende a información xeral en textos orais de uso habitual.		
			Interpreta o sentido de locucións.		
			Diferenza polo contexto palabras homónimas, homófonas, parónimas..		
			Identifica as ideas principais dun texto.		
			Reproduce de memoria		

<p>de comunicación oral.</p>	<p>mensaxe e á súa intención comunicativa.</p> <p>Correspondencia fonema-grafía idénticas</p> <p>Expresión e produción de textos orais.</p> <p>Estratexias para utilizar a linguaxe oral como instrumento de comunicación e aprendizaxe.</p>	<p>orais atendendo á forma da mensaxe e á súa intención comunicativa.</p> <p>Producir textos orais dos xéneros máis habituais imitando modelos.</p> <p>Empregar de xeito efectivo a linguaxe oral participando en enquisas, entrevistas.,.</p> <p>Valorar os medios de comunicación social como instrumento de aprendizaxe e de acceso á informacións e experiencias doutras persoas.</p>	<p>breves textos literarios ou non literarios utilizando con corrección e creatividade as distintas estratexias de comunicación oral.</p> <p>Segue instrucións dadas para levar a cabo actividades diversas.</p> <p>Infire o sentido de elementos non explícitos nos textos orais.</p> <p>Reproduce textos orais breves imitando modelos .</p> <p>Recorda ideas básicas despois de escoitar un texto.</p> <p>Organiza e planifica o discurso axeitándose á situación de comunicación e aos diferentes modos discursivos.</p> <p>Emprega a linguaxe oral para facer enquisas, entrevistas..</p> <p>Prepara, seguindo modelos, reportaxes sobre temas do seu interese.</p>	<p>Realiza inferencias, hipóteses, e xuízos valorativos sobre diferentes textos orais.</p> <p>É quen de reproducir textos axeitados ao seu nivel.</p> <p>Recorda as ideas principais logo dunha escoita activa de diversos textos orais.</p> <p>Emprega os recursos ao seu alcance na elaboración de producións propias.</p>	
------------------------------	--	---	--	--	--

Bloque 2: Comunicación escrita: ler

OBXECTIVOS	CONTIDOS	CRITERIOS DE AVALIACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS
<p>Ler en silencio e en voz alta diferentes tipos de texto con fluidez e entoación axeitadas.</p> <p>Entender e interpretar o significado dos textos lidos.</p> <p>Empregar a biblioteca para favorecer o hábito lector e como fonte de aprendizaxe e disfrute.</p> <p>Empregar as TICS de modo eficiente e responsable na procura e tratamento da información.</p>	<p>Lectura silenciosa e en voz alta: consolidación do sistema de lecto-escritura.</p> <p>Comprensión de textos.</p> <p>Esquematización e resumo da información relevante dun texto.</p> <p>Secuencias temporais nas narracións.</p> <p>Gusto pola lectura. Iniciación á creación dunha biblioteca propia.</p> <p>Uso da biblioteca para a procura de información e utilización da mesma como fonte de aprendizaxe.</p> <p>Uso guiado das TICS para a localización, selección, interpretación e organización da información.</p> <p>Identificación e valoración crítica das mensaxes e valores transmitidos polo texto.</p> <p>Recursos estilísticos: metáfora, hipérbole....</p>	<p>Ler en voz alta diferentes textos con fluidez e entoación axeitada.</p> <p>Comprender diferentes tipos de textos, utilizando a lectura como medio para ampliar o vocabulario e fixar a ortografía correcta.</p> <p>Ler en silencio diferentes textos valorando o progreso na velocidade e a comprensión.</p> <p>Resumir un texto reflectindo a estrutura e destacando as ideas principais e secundarias nos distintos tipos de textos.</p> <p>Utilizar estratexias para a comprensión de textos de diversa índole.</p> <p>Empregar textos científicos en diferentes soportes para seleccionar e recoller información, ampliar coñecementos e aplicarlos en traballos</p>	<p>Le en voz alta diferentes tipos de textos apropiados á súa idade con velocidade, fluidez e entoación axeitada.</p> <p>Descodifica con rapidez todo tipo de palabras.</p> <p>Entende a mensaxe de xeito global e identifica as ideas principais e as secundarias a partir da lectura dun texto en voz alta.</p> <p>Comprende con certo grado de detalle diferentes tipos de textos.</p> <p>Le en silencio coa velocidade axeitada textos de diferente complexidade.</p> <p>Elabora resumos de textos lidos.</p> <p>Elabora esquemas a partir de textos expositivos.</p> <p>Marca as palabras clave dun texto que axudan á comprensión global.</p>	<p>Le diversos tipos de textos en voz alta, mellorando a velocidade lectora descodificando palabras e pronunciándoas axeitadamente cunha entoación axeitada, tendo en conta distintos signos de puntuación, elementos de dramatismo, ledicia</p> <p>Comprende a idea básica do texto, sinala e describe aos protagonistas e identifica e expresa axeitadamente a secuencia temporal na narración.</p> <p>Deduce o significado de expresións polo contexto.</p> <p>Completa esquemas con aspectos gramaticais da unidade.</p>	<p>CCL</p> <p>CD</p> <p>CAA</p> <p>CSIEE</p>

		<p>persoais</p> <p>Empregar as TICS de modo responsable na procura e selección da información.</p>	<p>Activa coñecementos previos axudándose deles para comprender un texto.</p> <p>Realiza inferencias e formula hipóteses</p> <p>Interpreta mapas conceptuais e esquemas.</p> <p>Le textos e libros propostos na clase.</p> <p>Consulta diferentes fontes bibliográficas e de soporte informático para a realización de traballos.</p> <p>Establece relacións entre as ilustracións e os contidos, realiza predicións e identifica a intención do texto.</p> <p>Interpreta a linguaxe figurada.</p> <p>Interpreta a información e fai un resumo da mesma.</p> <p>Aplica as normas e emprega os recursos da biblioteca.</p> <p>Expón os argumentos de lecturas realizadas dando conta dalgunhas</p>	<p>Diferenza entre información, opinión e publicidade.</p> <p>Subliña, fai esquemas de claves e resume a información básica.</p> <p>Emprega a biblioteca de forma autónoma e reserva tempo na semana para ler.</p> <p>Manifesta a súa opinión sobre libros axeitados á súa idade.</p> <p>Emprega diferentes medios de lectura para a realización de traballos individuais e grupais</p>	<p>CECC</p>
--	--	--	---	---	-------------

			referencias bibliográficas , manifestando a súa opinión sobre os textos lidos.		
--	--	--	--	--	--

Bloque 3: Comunicación escrita: escribir

OBXECTIVOS	CONTIDOS	CRITERIOS DE AVALIACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS
<p>Producir diferentes tipos de textos para comunicar experiencias, coñecementos..</p> <p>Aplicar normas ortográficas e certa cohesión sintáctica.</p> <p>Presentar as tarefas con orde e limpeza.</p> <p>Aplicar as fases do proceso de escritura: planificación, revisión...</p>	<p>Produción de textos atendendo á forma da mensaxe(descritivos, narrativos, dialogados..) e á súa intención comunicativa (informativos, literarios..)</p> <p>Cohesión do texto: enlaces, tempo verbal...</p> <p>Normas ortográficas, acentuación, signos de puntuación...</p> <p>Orde e presentación. Revisión e mellora do texto.</p>	<p>Producir textos con diferentes intencións comunicativas con coherencia, respectando a súa estrutura e aplicando as regras ortográficas cuidando a caligrafía, orde e presentación.</p> <p>Aplicar as fases do proceso de escritura na produción de textos : planificación, textualización, revisión e reescritura, aplicando estratexias de tratamento da información, redactando con claridade, precisión e corrección.</p> <p>Utilizar o dicionario como recurso para resolver dúbidas sobre a lingua ou a ortografía.</p>	<p>Escribe en diferentes soportes textos propios do ámbito da vida cotiá, escolar e social.</p> <p>Escribe textos organizando as ideas con claridade, enlazando enunciados e respectando as normas gramaticais e ortográficas.</p> <p>Escribe diferentes tipos de textos encamiñados a desenvolver a súa capacidade creativa.</p> <p>Resume o contido de textos recollendo as ideas principais, evitando parafrasear o texto e utilizando expresións persoais.</p> <p>Aplica correctamente os signos de puntuación, regras de</p>	<p>Planifica a elaboración de textos: prepara os datos, fai un guión...</p> <p>Revisa a ortografía e a cohesión sintáctica e gramatical.Reescribe o texto para melloralo.</p> <p>Fai un uso axeitado dos guións nos diálogos en estilo directo.</p> <p>Inclúe nas súas producións vocabulario traballado nas unidades.</p> <p>Presenta as tarefas con orde, limpeza e claridade, valorando a súa propia produción e tamén a dos demais compañeiros.</p>	<p>CCL</p> <p>CAA</p> <p>CSC</p>

<p>Empregar o dicionario como recurso.</p> <p>Crear textos empregando a linguaxe verbal e non verbal.</p>	<p>Estratexias para a produción de textos.</p> <p>Revisión e mellora do texto.</p> <p>Ditados.</p> <p>Creación de textos empregando a linguaxe verbal e non verbal con intención informativa: carteis publicitarios, anuncios, cómics</p>	<p>Elaborar proxectos individuais ou colectivos sobre diferentes temas da área.</p> <p>Buscar unha mellora progresiva no uso da lingua, explorando canles que desenvolvan a sensibilidade, a creatividade e a estética.</p> <p>Favorecer a través da linguaxe a formación dun pensamento crítico que impida discriminacións e prexuizos.</p> <p>Levar a cabo un plan de escritura que de resposta a unha planificación sistemática de mellora da eficacia escritora.</p> <p>Utilizar as TICS de modo eficiente e responsable para presentar as súas producións.</p>	<p>acentuación e ortográficas propias do nivel.</p> <p>Reproduce textos ditados.</p> <p>Emprega estratexias de procura e selección da información.</p> <p>Emprega o dicionario en papel ou liña.</p> <p>Expresa por escrito opinións, reflexións, e valoracións argumentadas e usa, de xeito habitual, unha linguaxe non sexista.</p> <p>Valora a súa produción e a dos demais.</p> <p>Emprega as TICS para escribir, presentar os textos e buscar información .</p>	<p>Fomenta a creatividade nos escritos, a través dos contidos (especialmente narrativos, diálogos) e das presentacións (ilustracións...)</p> <p>Pon interese e esfórzase por escribir correctamente de forma persoal.</p> <p>Determina con antelación como será o texto, extensión, presentación; adapta a expresión á intención. Planifica, revisa e mellora.</p> <p>Elabora un informe seguindo un guión establecido que supoña a procura, selección e organización da información de textos de carácter científico, xeográfico ou histórico.</p> <p>Segue un plan de traballo e expresa conclusións para presentar informes sobre situacións sinxelas recollendo información de diferentes fonte (libros, internet..)</p>	<p>CD</p> <p>CSIEE</p>
---	---	---	--	---	------------------------

Bloque 4:Coñecemento da lingua

OBXECTIVOS	CONTIDOS	CRITERIOS DE AVALIACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS
<p>Coñecer e identificar distintas clases de palabras.</p> <p>Conxugar e identificar os tempos verbais en verbos regulares e irregulares.</p> <p>Identificar sinonimia, polisemia, arcaísmos, neoloxismos... e aumentar o vocabulario.</p> <p>Recoñecer na formación de palabras os sufixos e prefixos.</p> <p>Distinguir suxeito y predicado.</p> <p>Identificar e nomear diferentes tipos de nomes.</p> <p>Relacionar e distinguir os elementos do grupo nominal.</p>	<p>A palabra: clases de palabras en situacións de comunicación.</p> <p>Nome, verbo, adxectivo, preposición, adverbio, conxunción, pronomes, interxeccións</p> <p>Conxugación dos verbos regulares e irregulares máis frecuentes.</p> <p>Vocabulario: sinónimos e antónimos; palabras polisémicas e homónimas; arcaísmos, estranxerismos, neoloxismos</p> <p>Frases feitas.</p> <p>Recursos derivativos.</p> <p>Siglas e abreviaturas.</p> <p>Conectores textuais.</p> <p>Ortografía e concordancia.</p> <p>Clases de nomes.</p> <p>O grupo nominal: elementos.</p>	<p>Aplicar os coñecementos básicos sobre a estrutura da lingua: categorías gramaticais, formación e significado das palabras e campos semánticos para favorecer unha comunicación máis eficaz.</p> <p>Desenvolver as destrezas e competencias lingüísticas a través do uso da lingua.</p> <p>Sistematizar a adquisición de vocabulario a través de textos.</p> <p>Desenvolver estratexias para mellorar a comprensión oral e escrita a través do coñecemento da lingua.</p>	<p>Identifica todas as categorías gramaticais pola súa función na lingua.</p> <p>Conxuga as formas verbais dos modos indicativo e subxuntivo.</p> <p>Diferenza familias de palabras.</p> <p>Identifica sinonimia, polisemia, arcaísmos, neoloxismos, frases feitas, siglas e abreviaturas.</p> <p>Recoñece palabras compostas, prefixos e sufixos e crea palabras derivadas.</p> <p>Identifica e clasifica os diferentes tipos de palabras dun texto.</p> <p>Sinala as características que definen ás diferentes clases de palabras e nomes.</p> <p>Recoñece e usa os conectores básicos entre oracións: causa,</p>	<p>Relaciona funcións con clase de palabra. Presentar ao nome, substituílo, expresar características do nome, expresar accións ou estados, enlazar ou relacionar palabras ou oracións.</p> <p>Conxuga e emprega con corrección todos os tempos simples e compostos nas formas non persoais e persoais do modo indicativo e do modo subxuntivo.</p> <p>Reflexiona sobre a formación de palabras por prefixación, sufixación e derivación.</p> <p>Coñece o significado que aportan prefixos e sufixos.</p> <p>Identifica suxeito e predicado en diferentes posicións dentro da oración, así como o suxeito elíptico ou omitido.</p> <p>Emprega correctamente as normas de</p>	<p>CCL</p> <p>CAA</p> <p>CSC</p>

Recoñecer as variedades plurilingües de España e identificar elementos representativos do español de América	As variedades da lingua. España plurilingüe. O español de América.	Coñecer a variedade lingüística de España e do español de América como fonte de enriquecemento cultural e mostrar respecto ás linguas e dialectos que se falan no territorio	consecuencia, finalidade.. Recoñece na oración simple suxeito e predicado Aplica as normas ortográficas e unha sintaxe adecuada nas producións escritas Recoñece e identifica algunhas das características relevantes (históricas, socioculturais, xeográficas e lingüísticas) das linguas oficiais de España.	concordancia. Recoñece elementos lingüísticos básicos nas linguas que se falan no territorio español	
--	--	--	--	---	--

Bloque 5 : Educación literaria.

OBXECTIVOS	CONTIDOS	CRITERIOS DE AVALIACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS
<p>Empregar a lectura como fonte de lecer e como medio de enriquecemento persoal.</p> <p>Recoñecer as características básicas do xénero narrativo, poético e dramático.</p> <p>Realizar lecturas de textos narrativos de literatura infantil e adaptacións de obras clásicas.</p>	<p>Distinción entre conto e lenda. Coñecemento de lendas españolas e doutros países.</p> <p>Lectura guiada de textos narrativos de tradición oral, literatura infantil, adaptacións de obras clásicas e literatura actual.</p> <p>Lectura de poemas e obras teatrais.</p> <p>Identificación de</p>	<p>Considerar e valorar a literatura como un medio de aprendizaxe.</p> <p>Integrar a lectura expresiva e a comprensión e interpretación de textos literarios na práctica escolar.</p> <p>Interpretar recursos estilísticos.</p> <p>Diferenciar as principais convencións</p>	<p>Recoñece e valora as características fundamentais dos textos literarios narrativos, poéticos e dramáticos.</p> <p>Realiza lecturas guiadas de textos narrativos.</p> <p>Interpreta a linguaxe figurada.</p> <p>Distingue recursos retóricos e métricos</p>	<p>Recoñece características fundamentais de diferentes xéneros literarios.</p> <p>Participa activamente na lectura de poemas e dramatiza textos literarios.</p> <p>Interpreta metáforas, comparacións, personificacións, hipérbolos e xogos de palabras en textos</p>	<p>CCL</p> <p>CSC</p>

<p>Identificar recursos literarios.</p> <p>Memorizar e comprender poemas, recoñecendo a estrutura métrica dos mesmos.</p> <p>Comprender textos dramáticos e dramatizalos.</p> <p>Valorar a literatura como recurso de gozo persoal.</p>	<p>recursos literarios.</p> <p>Creación de textos en prosa e en verso: contos, poemas, adiviñas, cancións..</p> <p>Memorización e recitado de poemas co ritmo, entoación e dicción adecuados.</p> <p>Lectura dramatizada de textos literarios.</p>	<p>formais dos xéneros.</p> <p>Coñecer e valorar os recursos literarios da tradición oral. Poemas, refráns, contos, adiviñas..</p> <p>Producir a partir de modelos dados, textos literarios con sentido estético e con creatividade.</p> <p>Participar en dramatizacións empregando os recursos básicos da técnica teatral.</p> <p>Valorar a literatura en calquera lingua.</p>	<p>propios dos poemas.</p> <p>Crea textos literarios a partir de pautas e modelos dados.</p> <p>Realiza dramatizacións a nivel individual e en grupo.</p> <p>Reproduce textos orais adecuados á súa idade.</p> <p>Valora a literatura en calquera lingua.</p>	<p>literarios.</p> <p>Coñece e aplica regras métricas na medida de versos.</p> <p>Emprega recursos léxicos, sintácticos, rítmicos e fónicos na creación de textos literarios a partires de modelos o pautas.</p> <p>Memoriza pequenos contos, poemas, refráns, cancións e adiviñas valorando a literatura como vehículo de comunicación e de disfrute persoal.</p>	<p>CAA</p> <p>CCEC</p> <p>CSIEE</p>
---	--	---	---	--	-------------------------------------

4. ÁREA DE LINGUA GALEGA.

Obxectivos de área:a, b, c, d, e, i, j, m, o .

Bloque 1: Comunicación oral: falar e escoitar.

OBXECTIVOS	CONTIDOS	CRITERIOS DE AVALIACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS
<p>Comprender textos orais procedentes de medios de comunicación.</p> <p>Valorar os medios de comunicación social como instrumento de aprendizaxe.</p>	<p>Comprensión de textos: noticias, entrevistas, reportaxes infantís, debates de actualidade..</p> <p>Elaboración de resumos de textos</p>	<p>Comprender textos procedentes da radio, televisión, internet..</p> <p>Distinguir información de opinión</p>	<p>Comprende as ideas principais dun texto oral, procedente da radio, televisión ou de internet identificando o tema e elaborando un resumo</p>	<p>Identifica ideas principais e secundarias dun texto oral.</p> <p>Interpreta as intencións explícitas así</p>	<p>CCL</p>

<p>Clasificar, comparar e relacionar informacións relevantes para aprender.</p> <p>Recoñecer trazos característicos da lingua galega na interpretación de textos orais.</p> <p>Participar en debates, entrevistas... empregando a linguaxe oral, con valoración e respecto das opinións das demais persoas.</p> <p>Facer comprender mensaxes orais a través de estratexias elementais de comunicación</p> <p>Empregar unha linguaxe non discriminatoria nas producións orais.</p> <p>Recoñecer as variedades dialectais da lingua galega como un elemento enriquecedor.</p> <p>Recoñecer a validez da lingua galega para conversas en calquera contexto.</p>	<p>orais.</p> <p>Valoración dos medios de comunicación social como instrumento de aprendizaxe e de acceso a informacións e a experiencias doutras persoas.</p> <p>Textos orais informais (conversas) e de maior grao de formalismo(exposicións, entrevistas e debates).</p> <p>Cooperación e participación nas situacións comunicativas de relación social.</p> <p>Emprego de fluidez, claridade, orde, léxico apropiado, pronuncia e ton de voz axeitados, xestualidade,, nas producións orais.</p> <p>Recoñecemento das variedades dialectais da lingua galega como algo enriquecedor.</p>	<p>Interpretar a retransmisión, a ironía e os dobres sentidos, entendendo a primeira como un trazo característico da lingua galega.</p> <p>Comprender e producir textos orais propios de uso cotián ou de ámbito académico.</p> <p>Manter unha actitude de escoita activa.</p> <p>Participar en diversas situacións de intercambio oral, amosando respecto polas normas que rexen a interacción oral.</p> <p>Amosar interese por expresarse en público.</p> <p>Reforzar a eficacia comunicativa das mensaxes orais empregando elementos propios da linguaxe xestual</p> <p>Recoñecer textos orais pertencentes a diferentes variedades dialectais.</p> <p>Identificar a lingua galega con calquera contexto de uso oral.</p>	<p>Comprende o significado literal e inferencial dun texto oral, distinguindo a información da opinión.</p> <p>Identifica en documentos audiovisuais a información relevante.</p> <p>Interpreta en producións orais a retransmisión, a ironía e os dobres sentidos.</p> <p>Segue as exposicións da clase e extrae as ideas máis destacadas.</p> <p>Emprega unha postura e xestualidade adaptadas ao discurso, para reforzalo e facilitar a súa comprensión, procurando a empatía coa persoa interlocutora.</p> <p>Exprésase cunha pronuncia e dicción correctas.</p> <p>Elabora un discurso oral cohesivo, empregando nexos axeitados.</p> <p>Interésase polo recoñecemento das variedades dialectais en textos orais.</p>	<p>como as intencións, opinións e valores non explícitos.</p> <p>Clasifica, compara e relaciona informacións de medios audiovisuais.</p> <p>Entende e elabora regueifas.</p> <p>Fai pequenas exposicións na clase.</p> <p>Participa activamente nos debates e traballos en grupo.</p> <p>Planifica e elabora un discurso oral coherente sen repeticións innecesarias, empregando un vocabulario axeitado á súa idade.</p> <p>Reforza o seu discurso cunha xestualidade axeitada, mostrando interese en facerse entender.</p> <p>Emprega unha linguaxe respectuosa coas diferenzas e valora as variedades dialectais como un elemento enriquecedor da lingua e da cultura.</p>	<p>CD</p> <p>CAA</p> <p>CSC</p> <p>CSIEE</p>
--	---	--	--	---	--

			Identifica a lingua galega con calquera contexto profesional oral: sanidade, administración, xustiza, educación...		
--	--	--	--	--	--

Bloque 2: Comunicación escrita: ler

OBXECTIVOS	CONTIDOS	CRITERIOS DE AVALIACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS
Comprender textos relacionados con situacións cotiás, procedentes dos medios de comunicación social e de ámbito escolar en soportes variados.	Comprensión da información relevante recollida en normas, regulamentos, noticias entrevistas do xornal, folletos informativos, publicidade...	Comprender, buscar, localizar e seleccionar información explícita en textos escritos de soportes variados.	Comprende a información relevante de textos procedentes dos medios de comunicación social ou propios de situacións cotiás.	Identifica as ideas principais dun texto.	CCL
Interpretar datos que se transmiten mediante gráficos, esquemas..	Integración de coñecementos e de información procedentes de diversos soportes, para aprender, comparar, clasificar ..	Realizar inferencias.	Busca localiza e selecciona información concreta dun texto deducindo o significado de palabras e expresións polo contexto.	Realiza inferencias determinando intencións e dobres sentidos.	CAA
Comprender mapas conceptuais.	Subliñado, esquematización e resumo da información relevante dun texto.	Interpretar e comprender a información procedente de gráficos, esquemas e ilustracións.	Interpreta metáforas, personificacións, hipérboles, ironías e dobres sentidos en textos.	Recoñece o sentido da información en textos narrativos, descritivos, expositivos e argumentativos.	CSIEE
Empregar de xeito dirixido as TICS para localizar e seleccionar a información	Uso dirixido das tecnoloxías da información e da comunicación para a localización, selección, interpretación e organización da información.	Realizar esquemas sobre contidos dun texto.	Interpreta a información de gráficos, esquemas, ilustracións..	Comprende a información que se sustenta en gráficos e ilustracións.	CSC
		Utilizar as TICS para tratar a información nun texto.	Esquematiza as ideas dun texto, indicando as	Fai resumos da información contida nun texto escrito, baseándose nas palabras clave.	
				Emprega os mapas conceptuais á hora de repasar os conceptos básicos da unidade.	

<p>Realizar lecturas expresivas de diferente tipoloxía textual.</p> <p>Dramatizar textos coa entoación, fluidez, intensidade de voz..adequados á diferentes situacións.</p> <p>Participar na organización e funcionamento da biblioteca, colaborando no préstamo.</p> <p>Desenvolver a autonomía lectora, a capacidade de elección dos temas.</p> <p>Recoñecer na escrita as variedades dialectais da lingua.</p>	<p>Lecturas expresivas de textos literarios e non literarios.</p> <p>Uso da biblioteca do centro amosando coñecemento da súa organización.</p> <p>Interese en aumentar a autonomía lectora mostrando as súas preferencias.</p> <p>Análise de textos escritos en diferentes variedades da lingua galega.</p>	<p>Realizar diferentes tipos de lectura.</p> <p>Ler expresivamente textos de diversa tipoloxía adecuados ás diferentes situacións funcionais da lectura en voz alta.</p> <p>Usar as bibliotecas, con autonomía abonda, comprendendo como se organiza e colaborando no seu coidado e mellora.</p> <p>Analizar textos escritos en diferentes variedades da lingua galega.</p>	<p>ideas principais e as secundarias.</p> <p>Emprega as TICS para localizar, seleccionar e organizar a información dun texto.</p> <p>Descodifica con precisión e rapidez as palabras.</p> <p>Le textos en voz alta, con fluidez, precisión, ritmo, velocidade e ton axeitados.</p> <p>Amosa interese pola conservación e organización dos libros.</p> <p>Emprega a biblioteca do centro con autonomía para obter datos e informacións.</p> <p>Expresa opinións e valoracións sobre as lecturas feitas.</p> <p>Percibe as diferenzas lingüísticas presentes nas variedades da lingua galega.</p>	<p>Realiza diferentes tipos de lectura en función de cada texto.</p> <p>Interpreta o que le, adecuando a lectura en voz alta coa intensidade, ritmo e ton que require a lectura en voz alta, facendo adaptacións e procurando o interese do público.</p> <p>Fai lecturas dramatizadas de textos.</p> <p>Mostra capacidade de selección de textos do seu interese.</p> <p>Busca informacións, datos... empregando bibliotecas do entorno, así como bibliotecas virtuais.</p> <p>Valora a variedade da lingua como símbolo de riqueza cultural, comprobando as diferenzas coa lingua estándar.</p>	
---	---	---	---	--	--

Bloque 3: Comunicación escrita: escribir.

OBXECTIVOS	CONTIDOS	CRITERIOS DE AVALIACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS
<p>Comprender e valorar a importancia da planificación e revisión dos textos como partes fundamentais do proceso escritor.</p> <p>Producir textos de diferente tipoloxía: narracións, descricións, exposicións....</p> <p>Redactar textos relacionados co ámbito académico: cuestionarios, enquisas..</p> <p>Redactar ideas, sentimentos e emocións.</p> <p>Realizar presentacións empregando as TICS.</p> <p>Ilustrar textos de maneira creativa.</p> <p>Valorar a escritura e interese polo coidado e presentación dos textos.</p>	<p>Estratexias de planificación e revisión (formato, estrutura, ortografía e normas lingüísticas, puntuación...) como partes do proceso escritor.</p> <p>Composición de textos propios de situacións cotiás de relación social: normas, programas mensaxes....</p> <p>Composición de textos de información e de opinión.</p> <p>Textos creativos relacionados coa publicidade.</p> <p>As TICS na procura de información e realización de presentacións.</p> <p>Ilustración creativa dos propios textos.</p>	<p>Usar as estratexias de planificación, textualización e revisión do texto.</p> <p>Producir textos de diferente tipoloxía que permitan narrar, describir, resumir, explicar e expoñer emocións, opinións e informacións relacionadas con situacións cotiás e aqueles que sexan característicos dos medios de comunicación.</p> <p>Elaborar textos do ámbito académico para obter , organizar e comunicar información.</p> <p>Elaborar textos breves con creatividade.</p> <p>Usar de maneira autónoma as TICS para a busca de información, tratamento de textos e realización de presentacións.</p> <p>Coidar a presentación dos traballos escritos .</p>	<p>Planifica a elaboración do texto, antes de comezar a escribir, xerando ideas, seleccionando e estruturando a información, cohesionando enunciados e respectando as regras de puntuación.</p> <p>Elabora textos propios da vida cotiá e académica imitando modelos.</p> <p>Elabora textos propios dos medios de comunicación.</p> <p>Elabora diferentes tipos de textos: narrativos, expositivos, descritivos, ou argumentativos.</p> <p>Adapta a linguaxe ás características de cada xénero.</p> <p>Emprega o procesador de textos de maneira autónoma.</p> <p>Aprecia os usos creativos da linguaxe.</p>	<p>Emprega esquemas, notas, guiños... na planificación dos escritos.</p> <p>Elabora o texto con coherencia.</p> <p>Revisa a puntuación ortográfica e mellora os erros, reescribindo se é o caso.</p> <p>Adapta o vocabulario, a morfosintaxe... a linguaxe, á diferentes textos propios.</p> <p>Escribe textos breves de carácter creativo con certa riqueza léxica.</p> <p>Emprega as TICS para realizar textos e presentacións.</p> <p>Utiliza recursos gráficos e paratextuais para facilitar a comprensión dos textos e ilustralos de maneira creativa</p>	<p>CCL</p> <p>CSIEE</p> <p>CAA</p> <p>CSC</p>

Bloque 4: Coñecemento da lingua.

OBXECTIVOS	CONTIDOS	CRITERIOS DE AVALIACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO.	COMPETENCIAS
<p>Empregar termos gramaticais e lingüísticos básicos no coñecemento da lingua.</p> <p>Coñecer e aplicar as regras de acentuación xerais e as de acentuación diacrítica.</p> <p>Identificar formas verbais.</p> <p>Recoñecer verbo e complementos nas oracións simples.</p> <p>Aplicar e coñecer os cambios e semellanzas no estilo directo e indirecto.</p> <p>Relacionar o suxeito, axente- paciente en oracións activas e pasivas.</p>	<p>Uso e identificación de diferentes termos lingüísticos: clases de palabras, sílaba átona e tónica, tipos de enunciados, enlaces, núcleo de sintagma e complementos, tempo e modo verbal, suxeito e predicado.</p> <p>Uso de procedementos de derivación, de comparación e de contraste para xeneralizar as normas ortográficas.</p> <p>A conjugación verbal.</p> <p>Papel semántico do suxeito nos cambios de oracións activa-pasiva.</p> <p>Uso eficaz do dicionario na procura de ampliación do vocabulario.</p> <p>Palabras sinónimas, antónimas, homónimas, polisémicas, ; aumentativos, diminutivos, arcaísmos, neoloxismos, estranxerismos, frases feitas, , siglas e</p>	<p>Utilizar terminoloxía lingüística como apoio á comprensión e produción de textos , así como aplicar o seu coñecemento no uso da lingua.</p> <p>Coñecer e aplicar as normas ortográficas xerais e as de acentuación en particular.</p> <p>Identificar o papel semántico do suxeito e transformar oracións activas en pasivas e viceversa.</p> <p>Transformar un texto narrativo de estilo directo a indirecto e viceversa.</p> <p>Ampliar o vocabulario a partir do uso do dicionario e do traballo de reflexión sobre as palabras que conforman a lingua.</p> <p>Coñecer as</p>	<p>Recoñece as diferentes categorías gramaticais pola súa función na lingua: substantivo, artigo, pronome, adxectivo, adverbio, verbo, preposición, conxunción e interxección.</p> <p>Conxuga formas verbais persoais e non persoais.</p> <p>Diferenza sílaba tónica e átona.</p> <p>Identifica os diferentes tipos de enunciados.</p> <p>Aplica as regras de acentuación.</p> <p>Respecta as normas de colocación dos pronomes átonos.</p> <p>Transforma oracións activas en pasivas e viceversa.</p> <p>Usa axeitadamente o dicionario para buscar calquera palabras, seleccionando a acepción precisa</p>	<p>Realiza análises morfolóxicas en grupos de palabras e oracións simples.</p> <p>Analiza formas verbais.</p> <p>Identifica nas oracións: suxeito, predicado, verbo e complementos.</p> <p>Aplica as regras de acentuación en palabras agudas, graves e esdrúxulas.</p> <p>Comprende os diferentes significados na acentuación diacrítica.</p> <p>Compara a colocación dos pronomes átonos.</p> <p>Coñece e analiza formas verbais.</p> <p>Transforma, identificando o estilo directo e o indirecto.</p> <p>Recoñece a posición do suxeito-axente nas oracións activas e pasivas.</p> <p>Distingue e emprega</p>	<p>CCL</p> <p>CAA</p> <p>CCEC</p>

<p>Ampliar o léxico e normalizalo no uso das propias producións.</p> <p>Valorar a lingua dentro da realidade plurilingüe de España e de Europa.</p> <p>Comparar aspectos diferentes das linguas.</p>	<p>abreviaturas.</p> <p>Creación de palabras: derivación e sufixación.</p> <p>Comparación entre aspectos das linguas que o alumnado está a aprender para mellorar os procesos comunicativos e recoñecer as interferencias.</p>	<p>características relevantes da lingua galega.</p> <p>Establecer relacións entre as diversas linguas para reflexionar sobre como mellorar os seus procesos comunicativos na lingua galega.</p>	<p>segundo cada contexto</p> <p>Recoñece palabras derivadas e compostas.</p> <p>Identifica e emprega sinónimos, antónimos homónimos, palabras polisémicas...</p> <p>Identifica as características históricas, socioculturais da lingua galega.</p> <p>Identifica diferenzas, semellanzas, regularidades sintácticas, ortográficas e léxicas entre todas as linguas que está a aprender.</p>	<p>diferentes acepcións dunha palabra en diferentes contextos</p> <p>Aumenta o seu vocabulario empregando derivación sufixación.</p> <p>Encontra e compara significados de palabras.</p> <p>Relaciona os usos da lingua no presente comparándoa co pasado.</p> <p>Reflexiona e compara aspectos semellantes entre as linguas a nivel xenérico.</p>	
--	--	---	---	--	--

Bloque 5: Educación literaria.

OBXECTIVOS	CONTIDOS	CRITERIOS DE AVALIACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS
<p>Memorizar e reproducir textos procedentes da literatura galega.</p> <p>Ler textos adaptados da literatura en galego.</p>	<p>Valoración e aprecio do texto literario galego(oral ou non) como vehículo de comunicación, fonte de coñecemento da nosa cultura e como recurso de gozo persoal.</p>	<p>Escoitar, memorizar, reproducir e valorar textos procedentes da literatura popular galega e da literatura galega en xeral.</p> <p>Ler obras en galego da</p>	<p>Memoriza contos da tradición oral e da literatura en xeral.</p> <p>Le en silencio e en voz alta obras e textos adaptadas á súa idade.</p>	<p>Recita adiviñas, refráns, poemas e memoriza pequenas cantigas e romances.</p> <p>Le contos, novelas e cómics en galego.</p>	CCL

<p>Analizar as principais características dos xéneros literarios.</p> <p>Distinguir recursos métricos nos poemas.</p> <p>Amosar interese por outras formas de relación cultural e social.</p>	<p>Lectura persoal, silenciosa e en voz alta de obras en galego adaptadas a súa idade e aos intereses.</p> <p>Lectura comentada de poemas , de relatos e de obras de teatro.</p> <p>Figuras literarias e cómputo silábico.</p> <p>Dramatizacións.</p> <p>Comparación de imaxes, símbolos e mitos que noutras culturas axudan a coñecer o mundo .</p>	<p>literatura infantil , adaptacións de clásicos</p> <p>Analizar as características dos diferentes xéneros.</p> <p>Participar activamente en dramatizacións de textos literarios diversos.</p> <p>Amosar interese, respecto e tolerancia ante as diferenzas persoais, sociais e culturais.</p>	<p>Recoñece as características da narrativa poesía e teatro.</p> <p>Distingue recursos retóricos e métricos nos poemas.</p> <p>Identifica algunhas figuras literarias.</p> <p>Participa activamente en dramatizacións</p> <p>Valora a diversidade cultural a través de modelos narrativos e poéticos doutras culturas.</p>	<p>Recoñece os elementos característicos dos xéneros literarios.</p> <p>Distingue metáfora, comparación personificación hipérboles e xogos de palabras.</p> <p>Analiza e conta as sílabas nun poema.</p> <p>Recrea e compón poemas sinxelos, a partir de modelos dados.</p> <p>Dramatiza textos de xeito individual e en grupo.</p> <p>Amosa curiosidade por coñecer outros costumes e formas de relación persoal.</p>	
---	--	--	--	--	--

5. ÁREA DE CIENCIAS SOCIAIS

Obxectivos de área: a, b, e, g, h, i, o

Bloque 1: Contidos comúns

OBXECTIVOS	CONTIDOS	CRITERIOS DE AVALIACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS
Realizar traballos de	Iniciación das fases do	Obter información	Busca, selecciona,	Busca e selecciona	CAA

<p>investigación que supoñan búsqueda, selección , organización e comunicación da información.</p>	<p>coñecemento científicos a a súa aplicación ás ciencias sociais. Recollida de información utilizando diferentes fontes.</p>	<p>concreta e relevante sobre feitos ou fenómenos previamente delimitados utilizando diferentes fontes.</p>	<p>organiza información, obtendo conclusións e reflexionando respecto ao proceso seguido.</p>	<p>datos e información sobre o tema, a partir de imaxes, táboas, gráficos, esquemas, resumos e TICS para completar as súas tarefas.</p>	<p>CSC</p>
<p>Empregar técnicas grupais na resolución de conflitos e no emprego de normas de convivencia.</p>	<p>Utilización das TICS para para buscar información, simular procesos e presentar conclusións.</p>	<p>Utilizar as TICS para obter información e como instrumento para aprender, e expresar contidos sobre ciencias sociais.</p>	<p>Emprega as TICS para elaborar traballos.</p> <p>Emprega con precisión e rigor o vocabulario adquirido para elaborar traballos coa terminoloxía axeitada aos temas tratados.</p>	<p>Presenta os traballos de maneira ordenada, clara e limpa.</p>	<p>CMCCT</p>
<p>Desenvolver actitudes de colaboración en actividades grupais valorando as iniciativas propias e alleas, con espírito emprendedor.</p>	<p>Estratexias para desenvolver a responsabilidade, a capacidade de esforzo e a constancia no estudo.</p>	<p>Desenvolver a responsabilidade, a capacidade de esforzo e a constancia no estudo.</p>	<p>Expón oralmente contido de forma clara e ordenada que manifesten a comprensión de textos orais e/ou escritos.</p>	<p>Elabora traballos coa terminoloxía adecuada aos temas tratados.</p>	<p>CD</p>
	<p>Lecturas de textos de divulgación das ciencias sociais.</p>	<p>Realizar traballos individuais e en grupo que supoñan a busca, selección e organización de textos de carácter social, xeográfico ou histórico, amosando habilidade para traballar tanto individualmente como de maneira colaborativa dentro do grupo.</p>	<p>Participa en actividades de grupo adoptando un comportamento responsable, construtivo e solidario.</p>	<p>Analiza informacións relacionadas coa área en diferentes soportes.</p>	<p>CCL</p>
	<p>Emprego das normas de convivencia e valoración da convivencia pacífica e tolerante.</p>	<p>Aceptar as diferenzas con respecto e tolerancia cara ás ideas e achegas alleas nos diálogos e debates.</p>	<p>Participa na vida da aula e do centro e emprega estratexias para resolver conflitos entre os seus compañeiros.</p>	<p>Amosa un comportamento responsable e solidario e respecta os principios básicos do funcionamento democrático dentro do grupo.</p>	<p>CSIEE</p>
	<p>Planificación e xestión de proxectos.</p> <p>Iniciativa emprendedora.</p>	<p>Valorar a importancia dunha convivencia pacífica e tolerante</p>	<p>Amosa actitudes de confianza en si mesmo, curiosidade, interese,</p>	<p>Valora a cooperación e o diálogo como forma</p>	

		sobre a base dos valores democráticos e os dereitos humanos. Fomentar a creatividade e o espírito emprendedor aumentando as capacidades para aproveitar a información , as ideas e presentar conclusións.	creatividade . Acepta responsabilidades, coordina equipos, axuda na toma de decisións.	de evitar e resolver conflitos . Manifesta autonomía na planificación e execución de accións e tarefas e ten iniciativa na toma de decisións. Valora as ideas alleas e reacciona con flexibilidade ante elas.	
--	--	--	---	---	--

Bloque 2: O mundo que nos rodea

OBXECTIVOS	CONTIDOS	CRITERIOS DE AVALIACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS
<p>Interpretar lendas e signos convencionais en diferentes mapas e planisferios.</p> <p>Coñecer os elementos e factores que inflúen no clima. .</p> <p>Nomear e identificar as unidades do relevo de Europa e as vertentes hidrográficas.</p> <p>Coñecer as principais características das paisaxes europeas.</p>	<p>Tipos de mapas: físicos, políticos e temáticos.</p> <p>O clima: elementos e factores climáticos.</p> <p>Características das principais paisaxes de España e de Europa.</p> <p>Relevo e hidrografía de Europa.</p> <p>A intervención humana no medio. Consumo responsable.</p>	<p>Describir planos, planisferios.. interpretando escalas e signos convencionais.</p> <p>Identificar os elementos que inflúen no clima.</p> <p>Identificar os elementos que compoñen a paisaxe e as características dos principais paisaxes de España e de Europa.</p> <p>Identificar as principais unidades de relevo de Europa, os seus climas e a súa rede hidrográfica,</p>	<p>Define que é escala e interpreta os signos convencionais máis usuais en mapas e planisferios.</p> <p>Nomea os elementos do clima i identifica os factores que o determinan.</p> <p>Explica as principais características das paisaxes de España e de Europa.</p> <p>Localiza en mapas os accidentes xeográficos de Europa máis salientables.</p> <p>Recoñece as principais</p>	<p>Identifica os principais elementos dun mapa.</p> <p>Emprega escalas numéricas e gráficas para calcular distancias reais.</p> <p>Identifica, nomea e recoñece as unidades de relevo de Europa,(límites do continente, penínsulas, mares, illas e arquipélagos, sistemas montañosos, estreitos..) nomeando algunha altura destacable.</p> <p>Nomea os ríos pertencentes a cada vertente hidrográfica</p>	<p>CMCCT</p> <p>CSC</p> <p>CAA</p> <p>CCL</p>

Recoñecer as consecuencias do comportamento humano no medio especialmente no cambio climático	Causas e consecuencias do cambio climático.	localizándoos nun mapa. Explicar a influencia do comportamento humano no medio natural, propoñendo un uso sostible dos recursos.	características do relevo, climas e ríos de Europa Explica o uso sostible dos recursos naturais. Explica as causas e consecuencias do cambio climático e as actuacións responsables para frealo.	Europea e os sitúa. Explica as características dos climas de Europa e os sitúa. Explica as consecuencias que teñen as nosas accións irresponsables sobre o clima e o cambio climático.	
---	---	---	--	--	--

Bloque 3: Vivir en sociedade

OBXECTIVOS	CONTIDOS	CRITERIOS DE AVALIACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS
Explicar a estrutura da Unión Europea, recoñecendo os seus obxectivos políticos e económicos. Coñecer conceptos demográficos básicos e saber interpretar unha pirámide de poboación.	A organización económica, política social e territorial da Unión Europea. Aproximación a algunhas características significativas dos países europeos a través dun proxecto cooperativo. Demografía e poboación: conceptos demográficos.	Identificar a estrutura e os fins da Unión Europea, explicando algunhas vantaxes derivadas do feito de formar parte da Unión Europea. Comprender e interpretar os principais conceptos demográficos e calculalos a partir de datos de poboación.	Explica cales son os obxectivos da Unión e localiza nun mapa os países membros e as súas capitais. Identifica as principais institucións e os órganos de goberno. Identifica os principais factores que inciden na poboación dun territorio.	Recoñece as vantaxes de pertencer á Unión Europea. Localiza os países membros e as súas capitais. Nomea os órganos de goberno da Unión. Fai cálculos demográficos sinxelos e recoñece conceptos: poboación absoluta, densidade, crecemento natural..	CSC CAA CCL
Recoñecer a evolución da poboación española e europea.	Representación gráfica de datos demográficos: as pirámides de poboación.	Explicar as características da evolución da poboación europea e a súa distribución demográfica.	Interpreta unha pirámide de poboación. Describe as principais características da poboación española e	Responde a cuestións referentes a unha pirámide de poboación.	

<p>Identificar os movementos migratorios da poboación de Galicia e a de España.</p> <p>Describir as actividades económicas de cada un dos sectores produtivos.</p> <p>Debater sobre a influencia da publicidade na actividade consumista.</p> <p>Definir termos sinxelos do mundo empresarial</p>	<p>Poboación de Europa: distribución e evolución.</p> <p>Os movementos migratorios: éxodo rural, a emigración a Europa, a chegada de inmigrantes ..</p> <p>As actividades económicas e os sectores produtivos: a produción de bens e servizos.</p> <p>O consumo e a publicidade.</p> <p>Educación financeira: o aforro, presuposto..</p> <p>Empregabilidade e espírito emprendedor-</p>	<p>Describir os movementos migratorios da poboación galega e de España explicando o éxodo rural, a emigración a Europa, a chegada de emigrantes ao noso país.</p> <p>Identificar as actividades que pertencen a cada un dos sectores económicos, recoñecendo as principais actividades económicas de España e Europa.</p> <p>Describir o funcionamento da publicidade e as súas técnicas .</p> <p>Tomar conciencia do valor dos cartos e dos seus usos mediante un consumo responsable.</p> <p>Comprender os beneficios que ofrece o espírito emprendedor.</p>	<p>Europea e os factores que condicionan a distribución da poboación.</p> <p>Describe a densidade de poboación de España, comparándoa mediante gráficos coa media da Unión Europea</p> <p>Descrbe o éxodo rural, a emigración a Europa e a chegada de emigrantes a España.</p> <p>Identifica os tres sectores de actividades económicas.</p> <p>Valora con espírito crítico a función da publicidade .</p> <p>Planifica e elabora pequenos presupostos.</p> <p>Desenvolve a creatividade e valora a capacidade emprendedora dos membros dunha sociedade.</p> <p>Define termos sinxelos relacionados co mundo da empresa e a economía.</p>	<p>Explica o proceso da evolución da poboación en España e en Europa e describe a incidencia que tiveron nesta, factores como a esperanza de vida ou a natalidade.</p> <p>Identifica os problemas actuais de poboación(superpoboación, envellecemento, inmigración...)</p> <p>Clasifica distintas actividades no grupo ao que pertencen.</p> <p>Identificar publicidade consumista.</p> <p>Investiga sobre diferentes estratexias de compra, comparando prezos e cantidades.</p> <p>Identifica diferentes tipos de empresas segundo o seu tamaño e o sector económico ao que pertencen ás actividades que desenvolven.</p>	<p>CMCCT</p> <p>CSIEE</p>
---	---	--	---	---	---------------------------

Bloque 4: As pegadas do tempo

OBXECTIVOS	CONTIDOS	CRITERIOS DE AVALIACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS
<p>Relacionar certos acontecementos históricos e encadralos no seu tempo histórico.</p> <p>Construír liñas do tempo que recollan acontecementos máis relevantes das idades da historia.</p> <p>Comprender os procesos máis relevantes da Idade Contemporánea en España</p> <p>Explicar os principais acontecementos que se produciron nos séculos XIX e XX.</p> <p>Valorar o patrimonio cultural e responsabilizarse da súa conservación e mellora.</p> <p>Recoñecer o papel dos museos e a súa riqueza compartida.</p>	<p>Duración e datación dos feitos históricos significativos que acoutan as Idades da historia.</p> <p>Mapas históricos e liñas do tempo.</p> <p>As transformacións económicas, políticas, sociais e culturais do século XIX.</p> <p>O século XX en España</p> <p>O patrimonio histórico e cultural: patrimonio da humanidade.</p>	<p>Explicar as características de cada tempo histórico e certos acontecementos que supuxeron cambios fundamentais no rumbo da historia.</p> <p>Utiliza as nocións básicas de sucesión, duración e simultaneidade para ordenar temporalmente algúns feitos históricos e outros feitos relevantes.</p> <p>Comprender os procesos históricos máis relevantes da historia de España en relación ao século XIX e XX.</p> <p>Valorar a importancia que teñen os restos para o coñecemento e estudo da historia.</p> <p>Apreciar a herdanza cultural e a importancia dos museos como sitios onde se aprende.</p>	<p>Data as Idades da historia, marcando os feitos de inicio e final.</p> <p>Emprega diferentes técnicas para localizar no tempo e no espazo feitos do pasado, percibindo a duración, a simultaneidade e as relacións entre os acontecementos.</p> <p>Sitúa nunha liña do tempo as etapas históricas máis importantes das distintas idades da historia de España</p> <p>Analiza os feitos históricos e políticos máis importantes na España dos séculos XIX e XX.</p> <p>Amosa respecto ante unha visita a un museo ou unha construción antiga.</p>	<p>Nomea feitos históricos relevantes de cada época histórica, en especial os que serven para iniciar e acabar épocas históricas</p> <p>Relaciona feitos históricos e os ordena cronoloxicamente.</p> <p>Constrúe liñas do tempo para ordenar feitos históricos máis relevantes dos séculos XIX e XX.</p> <p>Explica os acontecementos máis significativos do noso pasado máis recente e entende a súa relación.</p> <p>Respecta e asume o comportamento que debe cumprirse nun museo e o valora como elemento de aprendizaxe e gozo.</p>	<p>CSC</p> <p>CAA</p> <p>CCL</p> <p>CCEC</p>

6. Área de Ciencias da Natureza

Obxectivos de área: a, b, c, e, g, h, i, m.

Bloque 1: Iniciación á actividade científica.

OBXECTIVOS	CONTIDOS	CRITERIOS DE AVALIACIÓN	ESTÁNDADES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS
<p>Organizar, seleccionar e analizar informacións diversas de carácter científico e tecnolóxico.</p> <p>Empregar os recursos das TICS na procura de información.</p> <p>Presentar os traballos de forma clara e ordenada.</p> <p>Cofecer as medidas de protección e seguridade persoal no uso das TICS.</p>	<p>Iniciación á actividade científica.</p> <p>Emprego de diferentes fontes de información.</p> <p>Lectura de textos propios da área.</p> <p>Utilización das TICS para a procura de información, simular procesos e comunicar conclusións sobre os traballos realizados.</p> <p>Uso progresivamente autónomo do tratamento de textos.</p> <p>Aproximación experimental a cuestións científicas próximas á súa realidade.</p> <p>Traballo individual e cooperativo.</p> <p>A resolución de</p>	<p>Obter información relevante sobre feitos ou fenómenos, integrando datos da observación directa e indirecta a partir da consulta a diversas fontes.</p> <p>Establecer conxecturas tanto respecto de sucesos naturais ou experimentais.</p> <p>Traballar de forma cooperativa, facendo uso axeitado dos materiais.</p>	<p>Busca, selecciona e organiza información, analízala e elabora informes que comunica de xeito oral e escrito.</p> <p>Expresa oralmente e por escrito, de forma clara e ordenada contidos relacionados coa área manifestando a comprensión de textos orais e e/ou escritos.</p> <p>Emprega de forma autónoma o tratamento de textos.</p> <p>Manexa estratexias axeitadas para acceder á información dos textos de carácter científico.</p> <p>Manifesta autonomía na planificación e execución de accións, tarefas e ten iniciativa na toma de decisións,</p>	<p>Investiga en diferentes fontes, selecciona a información relevante que interesa.</p> <p>Obtén conclusións sobre feitos experimentais que comunica de forma clara e ordenada de xeito oral e escrito.</p> <p>Inxire imaxes, notas, ilustracións no emprego do tratamento de textos.</p> <p>Aporta as súas ideas en traballos conxuntos e axuda ao equipo na toma de decisións, compartindo as consecuencias das decisións tomadas.</p> <p>Utiliza estratexias de traballo eficaz en equipo: división do traballo, aporte de conclusións,</p>	<p>CCL</p> <p>CSIEE</p> <p>CAA</p> <p>CD</p>

<p>Realizar proxectos e experiencias sinxelas, presentando conclusións en diferentes soportes.</p>	<p>conflitos e a toma de decisións.</p> <p>Recursos e técnicas de traballo individual.</p> <p>Uso das TICS: protocolos.</p> <p>Planificación e realización de proxectos, experiencias sinxelas, formulando problemas, enunciando hipóteses, extraer conclusións e presentando informes en diferentes soportes.</p>	<p>Realizar pequenas investigacións e presentar informes en diferentes soportes.</p>	<p>identificando os criterios e as consecuencias das decisións tomadas.</p> <p>Emprega estratexias para traballar de forma eficaz, individualmente e en equipo, amosando habilidades para a resolución pacífica de conflitos.</p> <p>Cofece e emprega as normas de uso e de seguridade dos instrumentos e materiais de traballo.</p> <p>Realiza proxectos, experiencias sinxelas e pequenas investigacións formulando problemas, enunciando hipóteses, seleccionando o material necesario, realizando , extraendo conclusións e comunicando resultados.</p>	<p>creatividade nas presentacións, escoita activa...</p> <p>Respecta os protocolos de actuacións coas TICS.</p> <p>Emprega materiais e instrumentos de xeito seguro e autónomo.</p> <p>Planifica proxectos sinxelos de investigación, facéndose preguntas. Obtén conclusións e comunica os resultados.</p>	<p>CMCCT</p>
--	--	--	---	--	--------------

Bloque 2: O ser humano e a saúde.

OBXECTIVOS	CONTIDOS	CRITERIOS DE AVALIACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS
<p>Nomear os principais órganos que interveñen en cada un dos aparellos que realizan</p>	<p>Células, tecidos, órganos, aparellos e sistemas.</p>	<p>Identificar e localizar os principais órganos implicados na realización das funcións</p>	<p>Identifica e localiza os principais órganos implicados na realización das funcións</p>	<p>Nomea e recoñece os órganos implicados nos diferentes procesos vitais, explicando estes</p>	<p>CMCCT</p>

<p>as funcións vitais.</p> <p>Explicar os procesos de realización das funcións vitais e a súa relación cos diferentes órganos.</p> <p>Coñecer a clasificación histiolóxica celular.</p> <p>Coñecer as principais enfermidades que afectan aos aparellos e sistemas así como os hábitos saudables para previr enfermidades.</p> <p>Relacionar a necesidade do coidado do corpo humano coa práctica saudable para previr enfermidades dietas, drogas,</p>	<p>Diferentes tipos de células.</p> <p>As funcións vitais no ser humano.</p> <p>F. de relación: órganos dos sentidos, sistema nervioso e aparello locomotor.</p> <p>F. de nutrición: aparellos respiratorio, dixestivo, circulatorio e excretor).</p> <p>F. de reprodución: (aparello reprodutor)</p> <p>Principais enfermidades que afectan aos aparellos e sistemas.</p> <p>Hábitos saudables para evitar enfermidades.</p> <p>Trastornos alimenticios.</p> <p>Tipos de dietas.</p> <p>Efectos nocivos do consumo de alcohol e drogas.</p>	<p>vitais do corpo humano e establecer algunhas relacións fundamentais entre elas e determinados hábitos de saúde.</p> <p>Coñecer o funcionamento de células, tecidos, órganos aparellos, sistemas. Localización, forma, estrutura, funcións, coidados..</p> <p>Relacionar determinadas prácticas de vida co adecuado funcionamento do corpo, adoptando estilos de vida saudables e coñecendo as repercusións para a saúde.</p>	<p>vitais do ser humano</p> <p>Describe as características dos aparellos respiratorio, dixestivo, locomotor, circulatorio e excretor e explica as principais funcións.</p> <p>Recoñece estilos de vida saudables e os seus efectos sobre o coidado e mantemento do funcionamento do corpo.</p> <p>Coñece e explica os principios das dietas equilibradas.</p> <p>Recoñece os efectos nocivos do consumo de alcohol e drogas.</p> <p>Observa e describe algúns avances da ciencia que melloran a saúde.</p>	<p>procesos.</p> <p>Identifica e expón as prácticas saudables relacionadas coa nutrición e adopta e explica unha dieta saudable.</p> <p>Comprende a necesidade de coidado do corpo para sentirse saudable, evitando o consumo de produtos nocivos.</p> <p>Nomea as partes do aparello circulatorio e explica os procesos que ocorren nel.</p> <p>Explica a circulación do sangue.</p> <p>Describe as funcións dos riles, glándulas sudoríparas e dos pulmóns.</p> <p>Valora os principais hábitos saudables para coidar os distintos aparellos.</p> <p>Recoñece e nomea os órganos do aparello reprodutor.</p> <p>Explica en qué consiste a fecundación.</p> <p>Adopta e explica unha</p>	<p>CCL</p> <p>CAA</p> <p>CSC</p>
---	--	---	--	---	----------------------------------

	Análise de etiquetas de produtos. Primeiros auxilios básicos.		Coñece técnicas de primeiros auxilios en situacións simuladas e reais.	dieta saudable. Coñece as propiedades dos nutrientes. Valora o coñecemento de técnicas de primeiros auxilios	
--	--	--	--	---	--

Bloque 3: Os seres vivos

OBXECTIVOS	CONTIDOS	CRITERIOS DE AVALIACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS
Coñecer a organización e estrutura dos seres vivos Identificar e clasificar seres vivos do reino animal.	Diferenciación entre seres vivos e seres inertes. Organización e estrutura dos seres vivos: células, tecidos, órganos, aparellos e sistemas: principais características e funcións. Os seres vivos. Características, clasificación e tipos.	Coñecer a estrutura dos seres vivos: células, tecidos, tipos, órganos, aparellos e sistemas identificando as principais características e funcións. Coñecer diferentes niveis de clasificación dos seres vivos, atendendo ás súas características e tipos.	Identifica e describe a estrutura dos seres vivos, nomeando as principais características e funcións de cada un deles. Clasifica seres vivos pertencentes aos distintos reinos. Explica e a importancia da fotosíntese para a vida na Terra.	Observa e identifica as características dos seres vivos. Clasifica os seres vivos. (reino animal, plantas, fungos..) Identifica características e clasifica plantas. Describe a fotosíntese	CCL CMCCT
Identificar e clasificar seres vivos do reino vexetal.	Os animais vertebrados e invertebrados, características e clasificación. As plantas: estrutura e fisioloxía.	Investigar as características de ecosistemas do entorno, empregando diversas fontes de	Explica os conceptos sobre poboacións, comunidades e ecosistemas. Recoñece as principais características de ecosistemas: pradería, lagoa, bosque, litoral,	Emprega guías na identificación de animais e plantas. Establece e nomea cadeas tróficas Observa e identifica os elementos principais de	CSC
Recoñecer as	A fotosíntese a a súa				

<p>relacións entre os seres vivos dos ecosistemas.</p> <p>Valorar a importancia dos hábitos de respecto e coidado cara ós seres vivos.</p>	<p>importancia para a vida na Terra.</p> <p>As relacións entre os seres vivos. Cadeas alimentarias. Características e compoñentes dun ecosistema.</p> <p>Hábitos de respecto e coidado dos seres vivos.</p> <p>Interese pola observación e polo estudo rigoroso de todos os seres vivos.</p>	<p>información.</p> <p>Mostrar interese pola rigorosidade e hábitos de respecto e coidado cara os seres vivos.</p>	<p>cidade</p> <p>Observa e identifica diferentes hábitats dos seres vivos facendo fincapé no coidado destes e nomea algunhas causas de extinción de especies.</p>	<p>diferentes ecosistemas do entorno.</p> <p>Rexistra algún proceso asociado á vida dos seres vivos empregando instrumentos e medios tecnolóxicos apropiados ,comunicando de xeito oral e escrito os resultados.</p>	<p>CAA</p> <p>CD</p>
--	--	--	---	--	----------------------

Bloque 4: Materia e enerxía

OBXECTIVOS	CONTIDOS	CRITERIOS DE AVALIACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS
<p>Entender o concepto de enerxía como aquilo capaz de producir un traballo: enerxías renovables e non renovables.</p> <p>Describir as características dos cambios de estado.</p>	<p>Concepto de enerxía. A luz como fonte de enerxía.</p> <p>A corrente eléctrica e os circuítos eléctricos. Atracción e repulsión de cargas eléctricas.</p> <p>Magnetismo: o imán.</p>	<p>Coñecer leis básicas que rexen fenómenos como a reflexión da luz, a transmisión da corrente eléctrica, os cambios de estado e as reaccións químicas.</p> <p>Coñecer as características das fontes de enerxía e</p>	<p>Realiza experiencias sinxelas e describe as leis básicas que rexen fenómenos como a reflexión da luz, a transmisión de corrente eléctrica e os cambios de estado.</p> <p>Realiza experiencias sobre as reaccións</p>	<p>Identifica e explica algunhas das principais características das diferentes formas de enerxía: mecánica, lumínica, sonora, eléctrica, térmica ou química.</p> <p>Recoñece reaccións químicas: combustión,</p>	<p>CMCCT</p>

<p>Coñecer os procesos de separación dos compoñentes dunha mestura.</p> <p>Identificar as principais características das reaccións químicas.</p> <p>Coñecer os cambios que producen as forzas nos corpos.</p> <p>Analizar as diferentes formas de enerxía</p> <p>Entender os elementos básicos dun circuíto eléctrico.</p> <p>Coñecer o comportamento dun imán.</p>	<p>Os cambios de estado. As reaccións químicas</p> <p>Enerxías renovables e non renovables.</p> <p>Propiedades dos materiais de uso común.</p> <p>Separación dos compoñentes dunha mestura.</p>	<p>materias primas renovables e non renovables e relacionalas co desenvolvemento enerxético e sostible.</p> <p>Estudar o comportamento das corpos diante das forzas, a luz, o magnetismo a calor ou o son.</p> <p>Realizar experiencias sinxelas sobre diferentes fenómenos físicos e químicos da materia.</p>	<p>químicas sinxelas.</p> <p>Explica algunhas características das formas de enerxía.</p> <p>Explica as consecuencias da utilización de enerxías renovables e non renovables.</p> <p>Separa os compoñentes de algunha mestura.</p> <p>Presenta conclusións de procesos de investigación sobre fenómenos físicos e químicos da materia.</p>	<p>oxidación e fermentación.</p> <p>Identifica os beneficios e riscos da utilización de enerxías. Esgotamento, choiva ácida, radioactividade.. Desenvolvemento sostible..</p> <p>Explica os efectos da calor no aumento de temperatura e dilatación dalgúns materiais.</p> <p>Describe destilación, filtración, evaporación e disolución.</p> <p>Cita exemplos de combustión, oxidación e fermentación.</p>	<p>CAA</p> <p>CSIEE</p> <p>CCL</p>
---	---	--	---	---	------------------------------------

Bloque 5. A tecnoloxía, obxectos e máquinas

OBXECTIVOS	CONTIDOS	CRITERIOS DE AVALIACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS
<p>Identificar os elementos básicos de certas máquinas.</p> <p>Describir a construción de aparellos e estruturas sinxelas.</p> <p>Coñecer os elementos básicos dun circuíto eléctrico.</p>	<p>Máquinas e aparellos. Tipos de máquinas na vida cotiá e a súa utilidade.</p> <p>Análise de operadores e emprego na construción dun aparello.</p> <p>Construción de</p>	<p>Coñecer os principios básicos que rexen as máquinas e os aparellos.</p> <p>Planificar a construción de obxectos e aparellos cunha finalidade previa.</p> <p>Realizar experiencias sinxelas para coñecer</p>	<p>Identifica diferentes tipos de máquinas e clasifícaaas segundo o número de pezas, o xeito de accionalas e a acción que realizan.</p> <p>Describe algunhas das aplicacións das máquinas.</p>	<p>Observa, identifica e describe os compoñentes básicos de máquinas do seu entorno.</p> <p>Recoñece a utilidade das máquinas na vida cotiá.</p> <p>Deseña a construción</p>	<p>CMCCT</p>

<p>Coñecer a relación entre electricidade e magnetismo.</p> <p>Recoñecer a importancia dos avances tecnolóxicos.</p>	<p>estruturas sinxelas.</p> <p>A electricidade: elementos dos circuítos eléctricos.</p> <p>Efectos da electricidade.</p> <p>Condutores e illantes.</p> <p>A relación entre magnetismo e electricidade.</p> <p>Presente e futuro da ciencia.</p> <p>Beneficios e riscos das tecnoloxías e produtos.</p> <p>Importantes descubrimentos e inventos..</p>	<p>as leis básicas que rexen a transmisión da corrente eléctrica.</p> <p>Coñecer os principais avances da ciencia e da tecnoloxía.</p> <p>Identificar os beneficios e riscos.</p>	<p>Planifica a construción de obxectos e aparellos.</p> <p>Identifica os elementos dun circuítos eléctrico.</p> <p>Observa e identifica as principais características dos imáns.</p> <p>Coñece algúns dos avances da ciencia no fogar e na vida cotiá, na medicina, na cultura e no lecer, na arte, na música, no cine e no deporte e nas TICS.</p>	<p>de aparellos, de xeito individual ou en grupo, proporcionando información sobre as estratexias que emprega.</p> <p>Explica o que é a corrente eléctrica, como se transmite e algúns efectos da electricidade.</p> <p>Explica o que é o magnetismo, e o comportamento dos corpos magnetizados.</p> <p>Relaciona o magnetismo co funcionamento de instrumentos como o compás e cos polos magnéticos da Terra</p> <p>Constrúe circuítos eléctricos sinxelos</p> <p>Investiga inventos e inventores.</p>	<p>CAA</p> <p>CCL</p> <p>CSC</p> <p>CSIEE</p>
--	---	---	---	---	---

7. ÁREA DE VALORES SOCIAIS E CÍVICOS

Obxectivos de área: a, b, c, e, m

Bloque 1: A identidade e a dignidade da persoa.

OBXECTIVOS	CONTIDOS	CRITERIOS DE AVALIACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS
<p>Construír un autoconceito axustado e unha boa autoestima.</p> <p>Mellorar o autocontrol en situacións conflitivas da vida cotiá.</p> <p>Asumir responsabilidade tanto nos traballos individuais como colectivos.</p> <p>Asimilar os erros como elemento de aprendizaxe.</p> <p>Desenvolver a capacidade de emprendemento para conseguir logros persoais responsabilizándose do ben común.</p>	<p>O autoconceito. A autovaloración; os trazos de personalidade. A autoconciencia emocional. A respectabilidade e a dignidade persoal. O estilo persoal positivo</p> <p>O autocontrol. A regulación dos sentimentos. As estratexias de reestruturación cognitiva. A resiliencia</p> <p>A responsabilidade. O sentido do compromiso respecto a un mesmo e aos demais.</p> <p>Valoración do erro como factor de aprendizaxe e mellora. A automotivación</p> <p>A autonomía persoal e a autoestima. Tolerancia á frustración</p> <p>A iniciativa. O emprendemento</p>	<p>Construír o estilo persoal baseándose na respectabilidade e na dignidade persoal</p> <p>. Estructurar un pensamento efectivo e independente empregando as emocións de forma positiva.</p> <p>Desenvolver o propio potencial, mantendo unha motivación intrínseca e esforzándose para o logro de éxitos individuais e compartidos.</p> <p>Adquirir capacidades para tomar decisións de forma independente, manexando as dificultades para superar frustracións e sentimentos negativos ante os problemas.</p>	<p>Actúa de forma respectable e digna.</p> <p>Describe o valor da reestruturación cognitiva e a resiliencia</p> <p>Traballa en equipo valorando o esforzo individual e colectivo.</p> <p>Explica razóns para asumir as súas responsabilidades durante a colaboración.</p> <p>Propón alternativas á resolución de problemas sociais.</p> <p>Razoa a importancia da iniciativa privada na vida económica e social</p>	<p>Toma conciencia das características persoais e respecta as dos demais.</p> <p>Expresa os seus sentimentos, necesidades e dereitos, á vez que respecta os dos e das demais nas actividades cooperativas.</p> <p>Manéxase en situacións conflitivas regulando o seu autocontrol.</p> <p>Aplica o autocontrol á toma de decisións, á negociación e á resolución de conflitos.</p> <p>Xera confianza nos demais realizando unha autoavaliación responsable da execución das tarefas.</p> <p>Sabe facer fronte á incerteza, ao medo ou ao fracaso.</p>	<p>CSS</p> <p>CCL</p> <p>CSIEE</p> <p>CAA</p>

Bloque 2: A comprensión e o respecto nas relacións interpersoais.

OBXECTIVOS	CONTIDOS	CRITERIOS DE AVALIACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS
<p>Empregar elementos de escoita activa.</p> <p>Expoñer e dialogar con argumentos.</p> <p>Desenvolver actitudes de solidariedade ante as necesidades das persoas,</p>	<p>Escoitar, preguntar e argumentar.</p> <p>A aserción.</p> <p>A empatía. O altruísmo.</p> <p>Os prexuízos.</p> <p>Rexeitamento das situacións de marxinación, discriminación e inxustiza social.</p>	<p>Utilizar habilidades de escoita e o pensamento de perspectiva con empatía.</p> <p>Establecer relacións interpersoais positivas empregando habilidades sociais.</p> <p>Analizar criticamente as consecuencias dos prexuízos sociais.</p>	<p>Dialoga interpretando e dando sentido ao que oe.</p> <p>Defensa das ideas propias con argumentos fundados.</p> <p>Analiza os problemas que orixinan os prexuízos sociais.</p>	<p>Colabora en proxectos grupais escoitando activamente, demostrando interese polas outras persoas</p> <p>Emprega a linguaxe positiva.</p> <p>Interacciona con empatía.</p> <p>Expón razoadamente as consecuencias dos prexuízos sociais</p>	<p>CCL</p> <p>CSC</p> <p>CSIEE</p>

Bloque 3: A convivencia e os valores sociais.

OBXECTIVOS	CONTIDOS	CRITERIOS DE AVALIACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS
<p>Aplicar os valores cívicos a situacións de convivencia.</p> <p>Resolver problemas en colaboración cos outros.</p>	<p>Responsabilidade no exercicio dos dereitos e dos deberes individuais</p> <p>A interdependencia e a cooperación. Estructuras e técnicas de aprendizaxe cooperativa.</p>	<p>Resolver problemas en colaboración, poñendo de manifesto unha actitude aberta cara aos demais e compartindo puntos de vista e sentimentos.</p> <p>Traballar en equipo favorecendo a</p>	<p>Pon de manifesto unha actitude aberta cara aos demais.</p> <p>Amosa boa disposición a ofrecer e recibir axuda para a aprendizaxe.</p>	<p>Comparte puntos de vista e sentimentos en situacións de interacción na aula.</p> <p>Respecta as regras durante o traballo en equipo, recurrido a</p>	<p>CSC</p>

<p>Valorar a necesidade de normas compartidas e pactadas por todos e todas.</p>	<p>Elaboración de normas de convivencia da aula.</p>	<p>interdependencia positiva e amosando condutas solidarias.</p>		<p>estratexias de axuda entre iguais.</p>	<p>CSIEE</p>
<p>Comprender feitos discriminatorios e dilemas morais.</p>	<p>Os dereitos e deberes. A Declaración Universal dos Dereitos Humanos.</p>	<p>Implicarse na elaboración e no respecto das normas da comunidade educativa.</p>	<p>Infire a necesidade das normas da súa comunidade educativa.</p>	<p>Participa na elaboración e respecta as normas de convivencia.</p>	<p>CCL</p>
<p>Analizar as medidas que contribúen á auténtica igualdade de oportunidades entre homes e mulleres.</p>	<p>A liberdade de pensamento, de conciencia e de relixión.</p> <p>O Holocausto.</p> <p>Formas de discriminación: racismo, xenofobia, desigualdade de oportunidades.</p> <p>As diferenzas de sexo como un elemento enriquecedor.</p>	<p>Crear un sistema de valores asumindo os dereitos e deberes do alumnado, realizando xuízos morais de situacións escolares e resolvendo dilemas morais con supostos prácticos.</p> <p>Comprender a declaración da igualdade de dereitos e a non discriminación por razón de nacemento, raza, sexo, relixión, opinión ou calquera outra condición ou circunstancia persoal ou social, aplicándoa á análise do contorno social.</p>	<p>Realiza xuízos morais de situacións escolares.</p> <p>Analiza formas de discriminación: racismo, xenofobia, desigualdade de oportunidades...</p> <p>Detecta prexuízos e analiza conflitos derivados do uso de estereotipos no contexto escolar.</p> <p>Axuíza criticamente actitudes de falta de respecto á igualdade de oportunidades de homes e mulleres.</p>	<p>Analiza e resolve dilemas morais en situacións reais e simuladas.</p> <p>Analiza feitos discriminatorios: maltrato, exclusión de minorías étnicas, reclusión en campos de concentración, o holocausto, segregación por enfermidade, por sexo...</p>	
	<p>Os valores sociais e a democracia. Os principios de</p>	<p>Respectar os valores socialmente recoñecidos, coñecendo e</p>	<p>Razoa a contribución de diferentes institucións, organizacións e</p>	<p>Valora positivamente a democracia como contribución ás relacións humanas en igualdade.</p>	

<p>Cofecer e apreciar os valores democráticos do Estatuto de autonomía e da Constitución.</p> <p>Apreciar e respectar os bens comúns e os servizos.</p>	<p>convivencia que establecen o Estatuto de autonomía de Galicia e a Constitución española.</p> <p>Os servizos públicos e bens comúns</p>	<p>apreciando os valores do Estatuto de autonomía e da Constitución española e os dereitos e deberes do Estatuto de autonomía e da Constitución española. Cofecer as institucións, organizacións e servizos públicos que garanten os dereitos e deberes dos cidadáns e cidadás no seu contorno.</p> <p>Comprender a importancia da contribución dos cidadáns e cidadás aos servizos públicos a través dos impostos.</p>	<p>servizos públicos en relación á garantía dos dereitos e deberes dos cidadáns e cidadás</p> <p>Comprende, valora e expón por escrito o deber da contribución cidadá ao ben da sociedade.</p>	<p>Explica a función dos impostos de proporcionar recursos sociais que melloran a calidade de vida dos cidadáns e cidadás.</p>	
---	---	---	--	--	--

8. INSTRUMENTOS DE AVALIACIÓN E CRITERIOS DE CUALIFICACIÓN

Instrumentos:

Probas obxectivas de avaliación dos contidos. Observación directa do traballo diario na aula. Control das tarefas individuais. Participación e implicación en tarefas grupais.

Criterios:

- Proba obxectiva de control da unidade temática:

Cada pregunta correcta valerá un punto; no caso de resposta incompleta valorarase con 0,75 , 0,5 , e 0,25. A cualificación máxima da proba será de 10 puntos. No caso de probas tipo-test, cada pregunta ben contestada valerá un punto; non se puntuarán as respostas erróneas. A cualificación máxima da proba será de 10 puntos.

- Traballo na aula:

Participación, realización e corrección de fichas individuais, realización e envío de tarefas en Edixgal, entrega de traballos individuais e grupais en tempo e forma (presentación, caligrafía, ortografía e sintaxe, ítems requeridos, ilustracións, análise da información ...) exposicións orais individuais e grupais, (fluidez, emprego de vocabulario axeitado, contacto visual, adecuación dos contidos....) caderno de traballo e comportamento.

A nota da avaliación trimestral se corresponderá coa media ponderada das probas (65 %), traballos e exposicións individuais e grupais (30 %) e comportamento e actitudes (5 %)

Criterios de cualificación da área de Valores Sociais:

En relación aos criterios de cualificación terase en conta a participación (20% da nota), a entrega de traballos individuais en tempo e forma (30%), a participación e responsabilidade en traballos cooperativos (30%), o esforzo, a procura de información e a reflexión sobre o traballado (20%).

9. TEMPORALIZACIÓN DOS CONTIDOS:

ÁREA	1º TRIMESTRE	2º TRIMESTRE	3º TRIMESTRE
MATEMÁTICAS	<p>Operacións con números de nove cifras.</p> <p>Operacións combinadas.</p> <p>Números romanos.</p> <p>Potencias e potencias de base 10.</p> <p>Raíz cadrada exacta.</p> <p>Suma e resta de números enteiros.</p> <p>Coordenadas cartesianas.</p> <p>Ler e elaborar táboas</p> <p>Criterios de divisibilidade.</p> <p>Mcd y mcm.</p> <p>Problemas de máximos e mínimos.</p> <p>Fraccións: suma e resta reducindo a común denominador.</p> <p>Multiplicación e división de fraccións.</p> <p>Resolución de problemas.</p>	<p>Operacións con números decimais.</p> <p>Divisións entre decimais e divisións de decimais entre naturais e viceversa.</p> <p>Histogramas.</p> <p>Proporcionalidade.</p> <p>Problemas de porcentaxes.</p> <p>Escalas.</p> <p>Medidas de lonxitude, capacidade e masa.</p> <p>Sistema sesaxesimal.</p> <p>Medidas de superficie.</p> <p>O m³: múltiplos e submúltiplos.</p> <p>Volume e capacidade.</p> <p>Áreas de figuras planas.</p> <p>Resolución de problemas.</p>	<p>Áreas de figuras planas.</p> <p>Áreas de corpos xeométricos.</p> <p>Volumes de corpos xeométricos.</p> <p>Variables estatísticas.</p> <p>Frecuencias.</p> <p>Media, moda, mediana, rango.</p> <p>Análise de gráficos.</p> <p>Resolución de problemas.</p>
LENGUA CASTELLANA	<p>Prefixos e sufixos: intensivos, de negación e oposición, de situación.</p> <p>O grupo nominal.</p> <p>Principios de acentuación.</p> <p>Demostrativos, posesivos, numerais, indefinidos.</p> <p>Pronome persoal.</p> <p>O verbo.</p> <p>Acentuación de monosílabos.</p> <p>Textos descritivos e expositivos.</p>	<p>Onomatopeas.</p> <p>O adverbio.</p> <p>Enlaces e interxeccións.</p> <p>A oración: suxeito e predicado.</p> <p>Predicado nominal e predicado verbal: complementos.</p> <p>Palabras tabú e eufemismos.</p> <p>Textos periodísticos e argumentativos.</p> <p>Estrofas.</p> <p>Uso de ll, y, h, x.</p> <p>A narrativa: contos e lendas.</p>	<p>Recursos literarios.</p> <p>Clases de oracións.</p> <p>Palabras coloquiais.</p> <p>Arcaísmos, estranxeirismos e neoloxismos.</p> <p>As linguas de España.</p> <p>Signos ortográficos.</p> <p>Teatro: traxedia e comedia.</p>

	<p>Medida e rima dos versos.</p> <p>Expresión oral: falar sobre un libro/contar un conto.</p> <p>Expresión escrita: presentación de traballos</p>	<p>Expresión oral: entrevista, convencer aos demais</p> <p>Expresión escrita: reportaxes, informes.</p>	<p>Expresión oral e escrita: confeccionar poemas, acrósticos.... e los coa entoación axeitada.</p>
LINGUA GALEGA	<p>O grupo nominal. Demostrativos, posesivos, indefinidos e numerais.</p> <p>Prefixación e sufixación.</p> <p>Palabras parónimas.</p> <p>O verbo.</p> <p>Eufemismos e palabras tabú.</p> <p>Palabras onomatopeicas.</p> <p>Pronomes persoais.</p> <p>O acento diacrítico.</p> <p>Medida de versos: rimas e estrofas.</p> <p>Expresión oral: contar unha lenda.</p> <p>Expresión escrita: traballo de investigación sobre arte: pintor e cadro que o represente.</p>	<p>Palabras polisémicas e homónimas.</p> <p>Sinonimia e antonimia.</p> <p>Frases feitas e interxeccións.</p> <p>Siglas e abreviaturas.</p> <p>Neoloxismos.</p> <p>O adverbio: locucións adverbiais.</p> <p>Preposicións e conxuncións.</p> <p>A oracións: suxeito, predicado nominal e predicado verbal(complementos)</p> <p>Uso de b, v, h, x, ll .</p> <p>Expresión oral: conferencia presentando a un personaxe.</p> <p>Expresión escrita: folletos publicitarios.</p>	<p>Estranxeirismos</p> <p>Arcaísmos.</p> <p>Clases de oracións.</p> <p>As linguas de España: o galego.</p> <p>Signos de puntuación.</p> <p>O teatro: acto e escena.</p> <p>Expresión oral: recitado de poemas.</p> <p>Expresión escrita: Un texto argumentativo (cartas ao director).</p>
CIENCIAS SOCIAIS	<p>Relevo e costas de Europa e de España. Balears e Canarias.</p> <p>Ríos de Europa e de España: vertentes.</p> <p>Climas e vexetación de Europa e de España.</p>	<p>A actividade económica e as empresas.</p> <p>Emprendemento.</p> <p>Publicidade e consumo responsable.</p> <p>Aforro e investimento.</p> <p>A poboación de Europa e de España.</p> <p>Sectores produtivos en Europa e España.</p> <p>A U.E.</p> <p>Comercio, transporte e turismo en Europa e España.</p> <p>O medio ambiente: problemática e</p>	<p>Da guerra da Independencia a Fernando VII.</p> <p>De Isabel II a finais do século XIX.</p> <p>Sociedade, economía , cultura e arte no s. XIX.</p> <p>España a comezos do século XX.</p> <p>A segunda república e a Guerra Civil.</p> <p>A época franquista.</p> <p>Da transición á democracia.</p> <p>Arte e cultura no século XX.</p> <p>Institucións da Unión</p>

		protección.	Europea.
CIENCIAS DA NATUREZA	<p>A enerxía e a materia.</p> <p>Formas de enerxía.</p> <p>Mesturas e a súa separación.</p> <p>Efectos da calor sobre a materia.</p> <p>Cambios de estado.</p> <p>Reaccións químicas: oxidación, combustión e fermentación.</p> <p>Electricidade e magnetismo.</p> <p>Circuitos eléctricos.</p>	<p>Aparellos dixestivo e respiratorio.</p> <p>A saúde dos aparellos dixestivo e respiratorio.</p> <p>O aparello circulatorio e excretor.</p> <p>A saúde dos aparellos circulatorio e excretor.</p> <p>O aparello reprodutor: células sexuais e fecundación.</p> <p>O embarazo, o parto e a lactación.</p> <p>A reprodución e a saúde.</p>	<p>Ecosistemas e medio ambiente.</p> <p>A fotosíntese.</p> <p>As relacións de alimentación.</p> <p>Niveis de organización celular.</p> <p>A célula, os tecidos.</p> <p>Os cinco reinos: animais plantas, fungos, protistas e bacterias.</p>
VV.SS	<p>A personalidade positiva: a respectabilidade e a dignidade persoal.</p> <p>O autocontrol</p> <p>A autonomía persoal e a autoestima.</p> <p>A iniciativa. O emprendemento.</p> <p>Elementos de comunicación na escoita activa.</p> <p>A aserción e o diálogo.</p>	<p>A empatía.</p> <p>O altruísmo.</p> <p>Prexuízos e estereotipos.</p> <p>A discriminación.</p> <p>A inxustiza social.</p> <p>Dereitos e deberes individuais.</p> <p>Solidariedade e cooperación.</p>	<p>A resolución de conflitos.</p> <p>Declaración Universal dos dereitos humanos.</p> <p>A liberdade de pensamento, de conciencia e de relixión.</p> <p>Exclusión de minorías étnicas.</p> <p>O Holocausto.</p> <p>As diferenzas de sexo como elemento enriquecedor.</p> <p>Valores sociais e democráticos:</p> <p>Estatuto de Autonomía e Constitución española.</p>

10. METODOLOXÍA

Preténdese poñer en práctica unha metodoloxía integradora e participativa que afronte a diversidade permanente na aula ofertando diversos camiños para acadar os mesmos obxectivos, que sexa lúdica e estimulante e que promova o pracer pola aprendizaxe. Será deste xeito como o alumnado irá acadando un conxunto de aptitudes e competencias básicas que lles axudarán ao longo dos anos de estudo.

O alumnado é o eixe do proceso de ensino-aprendizaxe. As estratexias deseñadas para aprender deben proporcionarlle ao alumnado oportunidades para realizar aprendizaxes significativas, que partan das experiencias e dos contidos iniciais dos alumnos e que fomenten a súa curiosidade. Hai que servirse dos contextos cotiáns para que os alumnos aprendan demostrando interese e coñecendo a utilidade de todo o que aprenden.

As actividades organízanse co obxectivo de lograr unha aprendizaxe integral. O traballo cooperativo é un recurso metodolóxico idóneo para o desenvolvemento de capacidades e competencias, xa que poñen en xogo destrezas e habilidades propias de todas as áreas.

O tratamento dos elementos transversais estará moi presente en todas as áreas: a comprensión lectora, a expresión oral e escrita, as TICS..

Neste curso, como no anterior, cobran especial importancia as Técnicas de Estudio, sobre todo o que se refire á realización de esquemas e mapas conceptuais.

Tamén temos que referirnos ó emprego dos ordenadores na aula. Como quedou reflexado na memoria do curso anterior, custou ao principio traballar cos contidos que presentaba a plataforma, a pesares da enorme motivación acadada. Temos que recordar que a socialización, o xogo e os afectos, entre outras cousas, non se poden aprender a través dunha pantalla.

11. MATERIAIS E RECURSOS DIDÁCTICOS

Os recursos materiais están formados polo equipamento do centro, os recursos didácticos e os recursos curriculares.

Neste curso seguimos coa plataforma E-dixgal e cos contidos e actividades proporcionados basicamente pola editorial Aula Planeta e Netex-Smart. Tamén colgaremos recursos, presentacións, vídeos...nas unidades didácticas.

Empregaremos na área de Matemáticas os cadernillos de traballo secuenciados por trimestres da editorial Vicens-Vives. Da mesma editorial serán os cadernos de Lingua e Lengua: Comprender e Aprender e Escribas, respectivamente.

Nas aulas atopamos unha dotación-tipo habitual en todas as escolas: dicionarios, láminas, mapas, xogos recreativos, esquemas....

12. AVALIACIÓN INICIAL

Ao comezo do curso realizaremos na aula actividades que servirán para aportar información sobre o desenvolvemento inicial dos nosos alumnos. Terán carácter individualizado e se relacionarán con contidos de aprendizaxes propios doutros cursos, especialmente nas áreas instrumentais. Se ben contamos coa memoria do curso anterior e xa coñecemos ao alumnado, agás o alumno de nova incorporación (será preciso manter unha reunión inicial coa familia e acceder a informes anteriores).

Estas actividades incluírán:

- Lectura oral e comprensiva
- Resolución de algoritmos básicos
- Resolución de problemas .
- Lectura de gráficos e imaxes.
- Fluidez oral
- Expresión escrita
- Búsqueda de información

Para avaliar a CCL pasaranse unhas probas lingüísticas, tanto en galego como en castelán, que incluírán unha audición e unha lectura sobre as cales responderán unha serie de preguntas para coñecer o seu nivel de comprensión oral e escrita. Tamén deberán responder algunhas cuestións de tipo gramatical e por último realizarán unha composición escrita que nos permita coñecer o cumprimento das regras ortográficas, morfolóxicas e sintácticas, así como a expresión escrita.

Para avaliar a CMCCT tamén se empregarán probas nas que se lle exporá aos alumnos diversas situacións problemáticas da vida cotiá que eles terán que resolver aplicando os coñecementos matemáticos (cálculo, medidas, gráficos, xeometría...). Do mesmo xeito, as competencias básicas en ciencia e tecnoloxía avaliaranse mediante unha proba obxectiva onde se combinen preguntas tipo test con outras de resposta aberta. Poderán acceder á búsqueda de información en Internet.

13. MÍNIMOS ESIXIBLES

Área de Matemáticas:

- Ler e escribir números de nove cifras.
- Realizar operacións combinadas con números naturais.
- Realizar divisións con números decimais.
- Coñecer os criterios de divisibilidade e aplicar este concepto para calcular os divisores e os múltiplos dun número.
- Calcular el mcm y el Mcd .
- Sumar, restar, multiplicar e dividir fraccións de diferente denominador.
- Calcular a fracción dun número e aplicar este concepto na resolución de problemas de porcentaxes.
- Aplicar a proporcionalidade directa e a regra de tres en problemas.
- Extraer información básica de gráficos de barras, pictogramas, e coordenadas cartesianas.
- Relacionar múltiplos e submúltiplos de medidas de lonxitude, masa e capacidade, establecendo equivalencias entre elas.
- Aplicar fórmulas para calcular a área de figuras planas.
- Calcular área do círculo e lonxitude dunha circunferencia.

- Cálculo de áreas e volumes de figuras poliédricas básicas.
- Aplicar conceptos de moda, media e mediana.

Área de Linguas Galega e Castelá:

- Ler con fluidez e entoación axeitadas.
- Resumir de xeito orale escrito textos narrativos e informativos.
- Extraer información de textos orais e escritos.
- Expresar con fluidez sentimentos, estados de ánimo, pensamentos.. defendendo o seu punto de vista de xeito coherente.
- Mellorar o nivel do seu vocabulario, empregándoo nas propias producións.
- Aplicar conceptos de sinonimia, polisemia e homonimia para explicar o significado das palabras.
- Coñecer as grafías propias de cada lingua(ausencia do y , j, w e k en galego).
- Escribir con corrección e limpeza textos en DIN A-4 ou empregando a aplicación Open-Office engadindo imaxes, atendendo ás regras de acentuación, sintaxe e ortografía básicas.(r/rr, g/gu/gü, g/j, b/v, h , c/z , c/qu)
- Coñecer o significado que aportan prefixos e sufixos básicos.
- Coñecer e clasificar palabras atendendo á súa categoría gramatical: nomes, adxectivos, verbos, pronomes . preposicións e adverbios.
- Coñecer e comparar a conxugación verbal castelá e galega, en relación aos tempos compostos.
- Medir versos tendo en conta as regras da Métrica e coñecer a rima dalgunhas estrofas.
- Distinguir en oracións simples o suxeito do predicado.
- Distinguir os complementos en predicados verbais e predicados nominais.

Área de Ciencias da Natureza:

- Coñecer e nomear os aparatos e órganos que os integran e que interveñen na función da nutrición: dixestivo, respiratorio, circulatorio e excretor.
- Coñecer a función de reprodución. Embarazo e parto
- Explicar o proceso da fotosíntese.
- Clasificar e coñecer as características básicas dos cinco grupos dos seres vivos.
- Enumerar os elementos presentes en diferentes ecosistemas.
- Recoñecer as propiedades da materia (masa, volume e densidade).
- Distinguir e nomear os cambios de estado.
- Explicar os procesos de reaccións químicas: oxidación , combustión, fermentación.
- Coñecer e explicar os tipos de enerxía.
- Distinguir fontes de enerxía renovables e non renovables.
- Coñecer as aplicacións da electricidade na vida cotiá e distinguir elementos dun circuito eléctrico sinxelo.

Área de Ciencias Sociais:

- Coñecer, localizar e nomear os elementos máis importante do relevo e hidrografía de Europa .
- Distinguir as principais variedades climáticas de Europa e de España.
- Coñecer as características da Unión Europea.
- Nomear as capitais dos países que forman a U. E.
- Coñecer as características socioeconómicas dos países da Unión Europea.
- Coñecer os elementos históricos máis importantes da Idade Contemporánea na España dos séculos XIX e XX: a guerra da Independencia, reinados de Fernando

VII, Isabel II, Alfonso XII e Alfonso XIII, períodos de Repúblicas, a guerra Civil e a ditadura de Franco.

- Recoñecer e valorar os elementos culturais e artísticos máis destacados na España contemporánea.

14. ATENCIÓN Á DIVERSIDADE.

A intervención educativa atenderá á diversidade do alumnado. Organizaranse materiais curriculares que proporcionen actividades de reforzo e de ampliación.

En canto se detecten dificultades de aprendizaxe nalgún alumno/a o centro educativo poñerá en funcionamento as medidas de reforzo educativo que se consideren máis convintes e que poderán ser tanto organizativas como curriculares. Entre estas medidas encóntranse o apoio dentro do grupo ordinario, o apoio ocasional fóra do grupo ordinario, os agrupamentos flexibles e as adaptacións do currículo.

Na aula hai varios alumnos e alumnas que precisaron apoio educativo e reforzo o curso pasado. Neste curso está previsto que continúen os apoios fora da aula unha das alumnas con mais necesidades.

Asemade, combinaranse procedementos e instrumentos de avaliación variados que respondan aos diferentes estilos de aprendizaxe: probas de resposta aberta e de amplo contido con outras de resposta breve e concisa, con tests ou realización de traballos.

Unha vez ao trimestre ou cando sexa necesario, o Equipo de Orientación realizará unha avaliación dos obxectivos que se van acadando e de aqueles aspectos que sexa necesario modificar, incidir ou iniciar para acadar un resultado positivo.

15. ACTIVIDADES EXTRAESCOLARES E COMPLEMENTARIAS

Propoñemos ao EACE diferentes saídas culturais e medioambientais que teñan que ver cos contidos traballados, así como aquelas que oferten outras institucións como Concello, Deputación.. Neste curso o eixe dinamizador será “En forma con Firuca”.

As saídas didácticas son moi útiles para favorecer a convivencia e fomentar novas interaccións e estratexias de aprendizaxe. Se ben, debido á situación da Pandemia, manteremos sempre as recomendacións que se fagan a nivel sanitario e epidemiolóxico.

Dende a aula propoñemos:

- Percorridos na Natureza pola comarca.
- Exposicións pictóricas e visitas a casas-museo.
- Visita ao parque eólico Sotavento en Xermade.
- Excursión fin de curso.
- Convivencia de fin de curso.

Dentro das actividades complementarias participaremos a nivel de aula e de centro naquelas conmemoracións que se especifiquen na programación do EACE.

16. PLAN DE CONTINXENCIA

No caso do alumnado que teña que ausentarse, se habilitarán as canles de comunicación necesarias para que o alumnado non quede atrás. O emprego da plataforma E-dixgal é básico nestes contextos. Os alumnos afectados accederán aos contidos e actividades que se propoñan. O alumnado ten conexión a Internet dende a casa. Para a corrección o alumnado enviará as actividades a través da propia plataforma, ou a través do correo corporativo e das listas de difusión. Para comunicacións orais empregaremos a aplicación Cisco-Webex.

No caso de ausencias totais poñerase en marcha o horario-espello. En relación aos criterios de avaliación nestas circunstancias, serían:

Entrega de tarefas individuais en tempo e forma a través de diversos procedementos (envío á través da plataforma E-dixgal ou correo corporativo de imaxes do caderno,	60%
--	-----

vídeos, presentacións...)	
Probas obxectivas en tempo real (Cisco webex, videochamada)	30%
Manter comunicación fluída (seguimento e conexión co horario espello, interese, consulta de dúbidas...)	10%

17. REVISIÓN, AVALIACIÓN E MODIFICACIÓN DA PROGRAMACIÓN.

Para levar a cabo a avaliación da programación suxerimos o seguinte esquema de análise:

Análise da proposta curricular	Decisións vinculadas	Cambios propostos	Obxectivos plantexados
Adecuación ás características do alumnado.			
Adecuación do logro dos obxectivos da etapa			
Grao de desenvolvemento das competencias clave integradas			

nos elementos curriculares			
Adecuación dos principios metodolóxicos nos que se basea a acción docente.			
Adecuación dos procedimentos e instrumentos de avaliación adoptados			
Pertinencia das medidas curriculares e organizativas do Plan de atención á diversidade.			
Validez dos criterios de promoción			
Eficiencia do plan de lectura			
Eficiencia da plataforma E-dixgal			

Idoneidade dos materiais e recursos didácticos empregados			

Farase un seguimento da programación unha vez ao trimestre, coincidindo coas avaliacións.