

PROGRAMACIÓN

2º E.P

Curso 2022-2023

Titora: María Montes García

ÍNDICE

1. Introducción e contextualización
2. Criterios de avaliación, contidos, obxectivos, actividades, metodoloxía e temporalización.
3. Criterios de avaliación, estándares de aprendizaxe, competencias clave, instrumentos de avaliación e criterios de corrección.
4. Procedementos de avaliación
5. Criterios de cualificación
6. Directrices e instrumentos para a realización da avaliación inicial.
7. Medidas de atención á diversidade.
8. Programación de educación en valores.
9. Accións de contribución ao plan TIC
10. Accións de contribución ao plan de convivencia.
11. Accións de contribución ao proxecto lector.
12. Accións de contribución ao proxecto lingüístico.
13. Mínimos esixibles e Actividades de reforzo/recuperación.
14. Materiais e recursos didácticos incluídos os libros de texto.
15. Actividades complementarias e extraescolares
16. Procedementos para avaliar a propia programación.

1. INTRODUCCIÓN E CONTEXTUALIZACIÓN

A presente programación implica a un grupo de alumnos e alumnas, que cursan 2º de Primaria no CEIP Alfredo Brañas, así como aos mestres e mestras que imparten docencia no mesmo..

No grupo hai 20 alumnos e alumnas. Cada alumno/a ten o seu propio ritmo de aprendizaxe e as súas particularidades ou intereses.

O profesorado que imparte clase no grupo é o seguinte:

- María Montes García (titora) :Matemáticas, Lingua galega , Lingua Castelá, Ciencias da Natureza , Ciencias Sociais e Valores
- Gustavo López Morán (inglés)
- Iván Barrós Álvarez (E.F)
- José Manuel Canosa (Música e Plástica)
- María de Carmen Fernández Quintás (Relixión)
- Felipe Rodríguez Nogueira (A.L.)
- Mercedes Gómez Sampayo (P.T.)

• ESQUEMATIZACIÓN DA DOCENCIA PRÁCTICA

Obxectivos da educación primaria.

A educación primaria contribuirá a desenvolver nos nenos e nas nenas as capacidades que lles permitan:

- a) Coñecer e apreciar os valores e as normas de convivencia, aprender a obrar de acordo con elas, prepararse para o exercicio activo da cidadanía e respectar os dereitos humanos, así como o pluralismo propio dunha sociedade democrática.
- b) Desenvolver hábitos de traballo individual e de equipo, de esforzo e de responsabilidade no estudo, así como actitudes de confianza en si mesmo/a, sentido crítico, iniciativa persoal, curiosidade, interese e creatividade na aprendizaxe, e espírito emprendedor.
- c) Adquirir habilidades para a prevención e para a resolución pacífica de conflitos que lles permitan desenvolverse con autonomía no ámbito familiar e doméstico, así como nos grupos sociais cos que se relacionan.
- d) Coñecer, comprender e respectar as diferentes culturas e as diferenzas entre as persoas, a igualdade de dereitos e oportunidades de homes e mulleres e a non discriminación de persoas con discapacidade nin por outros motivos.
- e) Coñecer e utilizar de xeito apropiado a lingua galega e a lingua castelá, e desenvolver hábitos de lectura en ambas as linguas.

- f) Adquirir en, polo menos, unha lingua estranxeira a competencia comunicativa básica que lles permita expresar e comprender mensaxes sinxelas e desenvolverse en situacións cotiás.
- g) Desenvolver as competencias matemáticas básicas e iniciarse na resolución de problemas que requiran a realización de operacións elementais de cálculo, coñecementos xeométricos e estimacións, así como ser quen de aplicalos ás situacións da súa vida cotiá.
- h) Coñecer os aspectos fundamentais das ciencias da natureza, as ciencias sociais, a xeografía, a historia e a cultura, con especial atención aos relacionados e vinculados con Galicia.
- i) Iniciarse na utilización, para a aprendizaxe, das tecnoloxías da información e da comunicación, desenvolvendo un espírito crítico ante as mensaxes que reciben e elaboran.
- j) Utilizar diferentes representacións e expresións artísticas e iniciarse na construción de propostas visuais e audiovisuais.
- k) Valorar a hixiene e a saúde, aceptar o propio corpo e o das demais persoas, respectar as diferenzas e utilizar a educación física e o deporte como medios para favorecer o desenvolvemento persoal e social.
- l) Coñecer e valorar os animais máis próximos ao ser humano e adoptar modos de comportamento que favorezan o seu coidado.
- m) Desenvolver as súas capacidades afectivas en todos os ámbitos da personalidade e nas súas relacións coas demais persoas, así como unha actitude contraria á violencia, aos prexuízos de calquera tipo e aos estereotipos sexistas e de discriminación por cuestións de diversidade afectivo-sexual.
- n) Fomentar a educación viaria e actitudes de respecto que incidan na prevención dos accidentes de tráfico.
- o) Coñecer, apreciar e valorar as singularidades culturais, lingüísticas, físicas e sociais de Galicia, poñendo de relevancia as mulleres e homes que realizaron achegas importantes á cultura e á sociedade galegas.

2. CRITERIOS DE AVALIACIÓN, CONTIDOS, OBXECTIVOS, ACTIVIDADES, METODOLOXÍA E TEMPORALIZACIÓN

ÁREA: Ciencias da Natureza

Crterios de Avaliación	Obx.	Contidos	Actividades de aprendizaxe	Temp. Ses.	Metodoloxía
<ul style="list-style-type: none"> B1.1. Iniciarse na actividade científica a través de proxectos: buscar, seleccionar información de forma guiada e comunicar os resultados en diferentes soportes. 	<ul style="list-style-type: none"> b e h i j 	B1.1. Iniciación á actividade científica. B1.2. Realización de proxectos con guía na súa estrutura e presentación de resultados . B1.3. Busca guiada de información en internet e noutros soportes. B1.4. Elaboración guiada de textos	<ul style="list-style-type: none"> Realizar pequenos experimentos científicos na aula. Buscar información a través das TIC. Realizar pequenos proxectos. 	Ao longo do curso.	<ul style="list-style-type: none"> Iniciación ao traballo cooperativo. Aprendizaxe significativo e constructivo. Saber facer.

		escritos básicos, murais, paneis, esquemas ou presentacións para recoller conclusións.	<ul style="list-style-type: none"> Realizar fichas relacionadas coas experiencias levadas a cabo. Elaborar esquemas, murais... 		
<ul style="list-style-type: none"> B1.2. Traballar de forma cooperativa, respectando os compañeiros/as, o material e as normas de convivencia. 	<ul style="list-style-type: none"> a b c m 	<p>B1.5. O traballo cooperativo.</p> <p>B1.6. Iniciación ás técnicas de traballo. Recursos e técnicas de traballo intelectual.</p> <p>B1.7. Hábitos de traballo, esforzo e responsabilidade.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Realizar traballos en gran e pequeno grupo ou parellas. 	Ao longo do curso.	<ul style="list-style-type: none"> Iniciación ao traballo en grupo.
<ul style="list-style-type: none"> B2.1. Identificar semellanzas e diferenzas entre as persoas valorando a diversidade. 	<ul style="list-style-type: none"> b e d h k m 	<p>B2.1. Identificación e observación das partes do corpo humano.</p> <p>B2.2. Relación co medio e co seu contorno.</p> <p>B2.3. Recoñecemento da respiración e da nutrición como funcións vitais.</p> <p>B2.4. Aceptación do propio corpo e do dos e das demais, coas súas limitacións e posibilidades.</p> <p>B2.5. Identificación e verbalización de emocións (medo, tristura, enfado, ledicia, felicidade) e sentimentos propios e alleos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Xogar coas distintas partes do corpo (xogos de repetición, memoria, ritmo...) Practicar a relaxación con música e /ou guiada. Identificar as emocións nun mesmo e nos outros. Dramatizar as emocións. 	1ºT Anual	<ul style="list-style-type: none"> Individual Diálogo Persensar (percibir, sentir e pensar)
<ul style="list-style-type: none"> B2.2. Relacionar os hábitos de alimentación, hixiene, exercicio físico e descanso coa saúde e coa enfermidade. 	<ul style="list-style-type: none"> a b d h k m 	<p>B2.6. Hábitos saudables: alimentación, hixiene, exercicio físico e descanso.</p> <p>B2.7. Hábitos de prevención de enfermidades e de accidentes no seu contorno e identificación de comportamentos apropiados de actuación cando se producen.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Realizar talleres de cociña. Realizar fichas relacionadas co tema. 	1ºT	Grupo. Individual.
<ul style="list-style-type: none"> B2.3. Deseñar, de forma colectiva, un menú semanal de merendas saudables para o recreo. 	<ul style="list-style-type: none"> b c e h 	<p>B2.8. Pirámide alimentaria.</p> <p>B2.9. Alimentos diarios necesarios.</p> <p>B2.10. Análise de costumes na alimentación diaria.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Realizar un mural da pirámide alimentaria. Elaborar un menú para o almorzón Taller de cociña. 	1ºT	-Traballo en grupo -Individual
<ul style="list-style-type: none"> B3.1. Identificar as principais características e comportamentos de animais e plantas para adaptarse ao seu medio, tendo en conta o seu contorno. 	<ul style="list-style-type: none"> g e l 	<p>B3.1. Diferenzas entre seres vivos e inertes. B3.2. Identificación das características e dos comportamentos de animais e plantas para adaptarse ao seu medio, tendo en conta o seu contorno.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Plantar sementes Realizar Proxecto sobre leguminosas. Crear unha pequena horta. 	2ºT	Individual Grupo.
<ul style="list-style-type: none"> B3.2. Observar e rexistrar, de maneira elemental e en equipo, algún ser vivo no seu medio natural ou na aula e comunicar de xeito oral e escrito os resultados, empregando diferentes soportes. 	<ul style="list-style-type: none"> b c e h i . 	<ul style="list-style-type: none"> B3.3. Observación dun animal ou dunha planta no seu medio natural ou reproducindo o medio na aula, empregando diferentes soportes: orais, escritos, gráficos, informáticos, fotográficos.. B3.4. Rexistro elemental da observación e do contraste de datos entre os compañeiros/as. B3.5. Valoración da responsabilidade no coidado de plantas e animais domésticos. B3.6. Respecto polos seres vivos do contorno. 	<ul style="list-style-type: none"> Observación de seres vivos na aula. (As plantas que sementamos ou animais, como insecto folla...) Realizar pequenos proxectos a través das TIC. Ver vídeos. Realizar o seguimento dunha planta, árbore,... a través da observación dentro da aula ou no entorno próximo. Coidar das plantas da horta. 	2ºT	-Motivación inicial e evocación de coñecementos previos. -Incorporación de contidos mediante exemplos extraídos de situacións cotiás.
<ul style="list-style-type: none"> B4.1. Identificar e describir a auga e o aire como recursos fundamentais para a vida, e tomar conciencia da 	<ul style="list-style-type: none"> a b e g 	<p>B4.1. Recoñecemento da presenza da auga e do aire no medio físico.</p> <p>B4.2. Uso responsable da auga e valoración da importancia do aire limpo para a vida.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Realizar fichas relacionadas co tema. "Experimentar coa choiva" Participar no proxecto "xogo limpo" da escola. 	2ºT	-Motivación inicial e evocación de coñecementos previos. -Incorporación de contidos mediante

necesidade do seu uso responsable.	• h	B4.3. Tarefas de redución, reutilización e reciclaxe na escola e no seu contorno próximo.	• Realizar distintas actividades plásticas reciclando materiais.		exemplos extraídos de situacións cotiás.
• B4.2. Realizar experiencias sinxelas para analizar efectos das forzas sobre obxectos e movementos cotiás.	• b • g • h	B4.4. Observación dos efectos da aplicación dunha forza. B4.5 Realización de experiencias sinxelas para analizar efectos das forzas sobre obxectos e movementos cotiás	• Aplicar, na aula, unha forza sobre diferentes obxectos e observar os seus efectos.	3ºT	-Motivación inicial e evocación de coñecementos previos. -Incorporación de contidos mediante exemplos extraídos de situacións cotiás
• B5.1. Observar, manexar e clasificar obxectos e aparellos simples domésticos e escolares identificando a súa utilidade, as partes que os compoñen e a enerxía que empregan.	• c • d • e • h • m	B5.1. Observación e clasificación de aparellos e máquinas sinxelas do contorno identificando a súa utilidade evitando estereotipos sexistas. B5.2. Manipulación e observación do funcionamento de obxectos, aparellos simples domésticos e escolares, das partes que os compoñen e da enerxía que necesitan para funcionar. B5.3. Prevención de riscos no emprego de máquinas e aparellos de uso cotián.	• Elaborar, de forma cooperativa, un mural sobre obxectos e aparellos sinxelos amosando a súa utilidade.	3ºT	-Aplicación das aprendizaxes en actividades diversas (aplicación, razoamento, traballo de competencias, proxectos, grupo cooperativo, interactivas, reforzo, ampliación, ...), secuenciadas por niveis de dificultade
• B5.2. Empregar o ordenador identificando os compoñentes básicos e coidando o seu uso.	• a • b • h • i	B5.4. Identificación dos compoñentes básicos dun ordenador. B5.5 Coidado dos recursos informáticos.	• Realizar fichas relacionadas co tema • Manexar de xeito autónomo o ordenador, encender, apagar, mover o rato e buscar información.	Ao longo do curso.	-Emprego de recursos dixitais de diferente índole.

ÁREA: Ciencias Sociais

Craterios de Avaliación	Obx.	Contidos	Actividades de aprendizaxe	Temp. Ses.	Metodoloxía
• B1.1. Realizar traballos de investigación que partan do establecemento de conxecturas, da observación, experimentación e da toma de conciencia dos sentimentos e sensacións como medios básicos para obter información, selecciónala, organizala, extraer conclusións e comunicalas sen esquecer a introdución ao manexo das TIC para este fin e valorando o esforzo realizado.	• b • d • e • h • i	<p>B1.1. O establecemento de conxecturas, predicións e, a observación, e experimentación como procesos básicos que favorecen a iniciación ao coñecemento científico.</p> <p>• B1.2. Propostas de traballo que xurdan dunha situación, problema, acontecemento ou inquietude da contorna que os rodea, que supoña un proceso de investigación e acción por parte do alumnado e facilite o proceso de autorregulación de aprendizaxes.</p> <p>• B1.3. Introducción no uso das TIC e outras fontes (directas e indirectas) para obter información, analizala, organizala, documentar o proceso mediante o uso do cartafol e a comunicación das conclusións</p> <p>• B1.4. Planificación, xestión e presentación dos traballos co fin de acadar obxectivos.</p>	<p>Realizar pequenos experimentos científicos na aula.</p> <p>Buscar información a través das TIC.</p> <p>Realizar pequenos proxectos.</p> <p>Realizar fichas relacionadas co tema (remuíño de ideas, mapas mentais, cadros de dobre entrada...)</p>	Ao longo do curso	Iniciación ao traballo cooperativo.

<ul style="list-style-type: none"> B1.2.Traballar en equipo e adoitar un comportamento de respecto e tolerancia ante as achegas alleas. 	<ul style="list-style-type: none"> a b c d m 	<ul style="list-style-type: none"> B1.5.O traballo en equipo. B1.6.Iniciación na creación e o uso de hábitos e técnicas de estudo. B1.7.Valoración do esforzo e coidado do material .B1.8.A cooperación e o diálogo como valores democráticos e recursos básicos na resolución pacífica de conflitos. 	Realizar traballos en gran e pequeno grupo ou parellas:murais, esquemas, resumos, mapas mentais,... Resolver problemas. Resolver conflitos. Remuíño de ideas.	Ao longo do curso	Iniciación ao traballo en parellas ou grupo. Diálogo. Cooperación.
<ul style="list-style-type: none"> B1.3.Empregar os mapas mentais como unha técnica básica de estudo. 					
<ul style="list-style-type: none"> B1.4.Coñecer e iniciarse no emprego da terminoloxía propia da área. 	<ul style="list-style-type: none"> h o 	B1.9.Utilización da terminoloxía propia da área.	Realizar un mural de vocabulario.	Ao longo do curso	Traballo en grupo Individual.
<ul style="list-style-type: none"> B2.1. Recoñecer a auga como elemento natural analizando os usos que o ser humano fai da auga: domésticos, económicos, públicos e deportivos recreativos. O uso responsable deste ben. 	<ul style="list-style-type: none"> a h i o 	B2.1.Investigamos sobre os usos da auga, os lugares nos que aparece na contorna próxima e os uso responsable desta empregando as TIC.	Buscar información a través das TIC. Realizar pequenos proxectos. Realizar fichas relacionadas co tema da auga: esquemas, mapas mentais, ...	2ºT	Incorporación de contidos mediante exemplos extraídos de situacións cotiás. Individual.
<ul style="list-style-type: none"> B2.2. Observar e localizar nun mapa os lugares nos que hai auga distinguindo entre zonas de auga doce e salgada. 	<ul style="list-style-type: none"> a h i o 	B2.2.Investigamos sobre os usos da auga, os lugares nos que aparece na contorna próxima e os uso responsable desta empregando as TIC.	Buscar información a través das TIC. Realizar pequenos proxectos. Ver vídeos sobre a auga. Realizar saída pola contorna para ver lugares con auga: río, lavadoiros,...	2ºT	Traballo en grupo Individual.
<ul style="list-style-type: none"> B2.3. Coñecer os elementos básicos que forman un ecosistema, identificando as actividades humanas que orixinan desequilibrios neles e despertando actitudes de defensa, respecto e recuperación deles. 	<ul style="list-style-type: none"> a h o 	B2.2.Os ecosistemas da contorna e o ser humano.	Realizar saídas pola contorna en cada estación do ano, para observar e comparar os cambios na natureza. Roteiro de outono Roteiro de inverno Roteiro de primavera " de verán.	1ºT 2º T 3º T	Traballo en grupo Individual.
<ul style="list-style-type: none"> B2.4 Realizar sinxelos traballos dalgún ecosistema en concreto: acuático, terrestre. 					
<ul style="list-style-type: none"> B2.5. Identificar as diferenzas entre paisaxe natural e urbana, analizando en grupo as consecuencias que a intervención humana provoca na conservación da paisaxe natural e definindo algunhas medidas para a conservación desta. 	<ul style="list-style-type: none"> a h e o 	B2.3. A paisaxe natural. O coidado e a contaminación. Tipos de paisaxes. A paisaxe natural que nos rodea. Tipos de paisaxe e a súa conservación. Observación de diferentes tipos de paisaxe (a través de fotos, de imaxes da web, libros), comparación e identificación do tipo de paisaxe que corresponde ao contexto no que vive.	Realizar pequenos proxectos a través das TIC. Ver vídeos. *Roteiros.	Ao longo de todo o curso	Motivación inicial e evocación de coñecementos previos. Incorporación de contidos mediante exemplos extraídos de situacións cotiás
<ul style="list-style-type: none"> B2.6.Identificar os elementos básicos que conforman a paisaxe local e coñecer algunha características máis significativa destes. 	<ul style="list-style-type: none"> h e o 	B2.4.Realización dun mapa mental cos elementos máis significativos que conforman a paisaxe da localidade: relevo, ríos, illas, encoros, lagoas... e citar algunha característica deles.	Realizar un mapa mental a partir da observación da paisaxe da localidade.	Anual	Traballo en grupo Individual.
<ul style="list-style-type: none"> B2.7.Identificar algunhas rochas e minerais presentes na contorna e recoñecer algúns usos que as persoas fan deles. 	<ul style="list-style-type: none"> h e o 	B2.5.Rochas e minerais da contorna: cor, textura, forma, dureza. Usos básicos destes materiais.	Realizar fichas relacionadas co tema Roteiros pola contorna.	3ºT	Traballo en grupo Individual.
<ul style="list-style-type: none"> B2.8.Empregar correctamente as nocións topolóxicas básicas de posición e proximidade para 	<ul style="list-style-type: none"> h e 	B2.6.Orientacións espaciais, nocións básicas que lle permitan orientarse nun debuxo ou nun plano sinxelo da contorna máis próxima.	Roteiro con plano.	3ºT	Traballo en grupo Individual.

orientarse na contorna máis próxima.					
<ul style="list-style-type: none"> B3.1. Coñecer organización social da súa contorna próxima e as súas formas de goberno e diferenciar entre unha localidade e un municipio. B3.2. Identificar as funcións e servizos dos seus diversos organismos: bombeiros e bombeiras, policía... B3.3. Recoñecer a importancia que o exercicio activo da cidadanía polas persoas que o habitan ten para unha convivencia pacífica. B3.4. Manifestar satisfacción pola pertenza a un grupo e respectar as características das persoas coas que convivimos e que pertencen a diferentes grupos sociais. 	<ul style="list-style-type: none"> a c h o a c h o a c h o a h d 	<p>B3.1. Quen goberna a túa localidade? O Concello e os seus servizos básicos. O exercicio activo da cidadanía.</p> <p>B3.2. A pertenza a grupos sociais da localidade: deportivos, recreativos, culturais,...</p>	<p>Realizar fichas relacionadas co tema.</p> <p>Visitar o concello para coñecer as súas dependencias e os servizos que ofrece.</p> <p>Entrevistar ao alcalde ou alcaldesa.</p> <p>Realizar un sinxelo organigrama cos representantes municipais.</p>	1ºT	<p>Motivación inicial e evocación de coñecementos previos.</p> <p>Incorporación de contidos mediante exemplos extraídos de situacións cotiás.</p> <p>Aprendizaxe significativo.</p> <p>Traballo en grupo e Individual.</p>
<ul style="list-style-type: none"> B3.5. Recoñecer algunha das manifestacións culturais e obras máis representativas da comarca e da comunidade, valorar a súa diversidade e contribuir á súa conservación. 	<ul style="list-style-type: none"> a d h j o 	B3.3. Investigación sobre as diferentes manifestacións culturais da contorna.	<p>Recollida de datos referentes ao tema a través da familia.</p> <p>Taller "que contan os avós e as avoas" sobre a vida de antes.</p> <p>Exposición de obxectos antigos, fotos,...</p>	Ao longo do curso	Traballo cooperativo Individual.
<ul style="list-style-type: none"> B3.6. Analizar, de maneira sinxela, os cambios que as comunicacións provocaron nas actividades persoais e sociais. 	<ul style="list-style-type: none"> d h e 	B3.4. Os medios de comunicación. Impacto social.	<p>Manexar o xornal para atopar anuncios, noticias,...</p>	1ºT	Incorporación de contidos mediante exemplos extraídos de situacións cotiás. Individual.
B3.7. Identificar as profesións que non lle son tan familiares, coñecer un pouco sobre elas e clasificalas segundo o servizo que prestan á comunidade e se se realizan en fábricas ou ao aire.	<ul style="list-style-type: none"> h g o 	B3.5. As profesións. Preparar unha enquisa, para coñecer as profesións das familias do alumnado do centro, analizar cales son as máis usuais. Indagar sobre todo en aquelas que o alumnado descoñeza, as ferramentas que empregan, responsabilidade, servizos que prestan e comunicar os resultados.	<p>Que contan os avós e as avoas.</p> <p>Fichas relacionadas co tema</p>	1ºT	Incorporación de contidos mediante exemplos extraídos de situacións cotiás. Individual.
B3.8. Coñecer e respectar as normas básicas do coidado e seguridade viaria como peóns e peoas e como persoa usuaria de medios de transporte.	<ul style="list-style-type: none"> a h n 	B3.6. Seguridade viaria como persoas viaxeiras e peóns ou peoas.	<p>Fichas relacionadas co tema</p>		Individual
B4.1. Comprender e distinguir os conceptos temporais: pasado, presente e futuro.	<ul style="list-style-type: none"> h 	B4.1. Conceptos temporais básicos: antes, despois, durante, pasado, presente e futuro, ano e década.	<p>Fichas relacionadas co tema</p>	2ºT	Individual
<ul style="list-style-type: none"> B4.2. Coñecer os instrumentos básicos para a medida do tempo, iniciarse no seu uso e manexo. 	<ul style="list-style-type: none"> h 	B4.2. O reloxo e o calendario como instrumentos para medir o tempo. A súa evolución.	<p>Fichas relacionadas co tema</p>	2ºT	Incorporación de contidos mediante exemplos extraídos de situacións cotiás. Individual.
<ul style="list-style-type: none"> B4.3. Recoñecer, comprender e ordenar cronoloxicamente os cambios producidos polo paso do 	<ul style="list-style-type: none"> h g 	B4.3. Toma de conciencia do paso do tempo investigando sobre a evolución dalgún elemento do espazo próximo (os medios de	<p>Fichas de aula.</p> <p>Facer o seguimento dalgún animal, planta ou obxecto</p>	1ºT e 2ºT	Individual Traballo cooperativo

tempo na evolución do obxectos, persoas, feitos ou acontecementos sobre os que se investigou.		transporte, os medios de comunicación, a escola como institución, a evolución dalgún aparello), realizando unha árbore xenealóxica dunha persoa, ordenando os feitos máis importantes da súa vida, da familia, da súa contorna...	do noso centro ou contorna. Pequeno proxecto sobre os medios de transporte.		
<ul style="list-style-type: none"> B4.4. Recoñecer a cultura e o patrimonio da contorna que nos rodea comprendendo a importancia da súa conservación. 	<ul style="list-style-type: none"> h j o 	B4.4. O patrimonio histórico, cultural e artístico. Coidado e conservación.	Fichas de aula. Realizar un pequeno proxecto sobre algún elemento do noso patrimonio próximo ao centro, por ex: o cruceiro que está diante da nosa escola, os lavadoiros...	1ºT e 2ºT	Individual Traballo cooperativo
<ul style="list-style-type: none"> B4.5. Coñecer que é un museo, cal é a súa función e valorar o seu papel gozando da contemplación de obras artísticas. 	<ul style="list-style-type: none"> h j 	B4.5. Os museos como espazo de aprendizaxe e de goce.	Actividades do libro. Realizar visita a un museo en persoa ou virtual. Pequeno proxecto sobre algunha artista (pintora,...)	Ao longo do curso.	Individual

ÁREA: LINGUA CASTELÁ E LITERATURA

Criterios de Avaliación	Obx.	Contidos	Actividades de aprendizaxe	Temp. Ses.	Metodoloxía
<ul style="list-style-type: none"> B1.1. Participar en situacións de comunicación, dirixidas ou espontáneas, respectando o quenda de palabra e a intervención dos e das demais. 	<ul style="list-style-type: none"> a c d e 	<ul style="list-style-type: none"> B1.1. Estratexias e normas básicas para o intercambio comunicativo: participación; escoita; respecto á quenda de palabra; respecto polos sentimentos, ideas e coñecementos dos e das demais. 	En gran grupo: - Consensuar e respetar as normas fundamentais de convivencia na aula.	Anual	<ul style="list-style-type: none"> Gran grupo. Remuíño de ideas. Debate
<ul style="list-style-type: none"> B1.2. Recoñecer a información verbal e non verbal dos discursos orais e integrala na produción propia. 	<ul style="list-style-type: none"> b e 	<ul style="list-style-type: none"> B1.2. Comprensión e expresión de mensaxes verbais e non verbais, especialmente xestos e ton de voz que complementen o significado da mensaxe. 	<ul style="list-style-type: none"> Expresar mediante a lingua e os xestos, dramatizar a partir dunha situación dada ou libremente (improvisando) Comprender o que outros representan con xestos (adiviñar) 	Anual	<ul style="list-style-type: none"> Gran grupo
<ul style="list-style-type: none"> B1.3. Expresarse con coherencia básica de forma oral para satisfacer necesidades de comunicación en diferentes situación de aula. 	<ul style="list-style-type: none"> a b e 	<ul style="list-style-type: none"> B1.3. Participa en situacións de comunicación, espontáneas e dirixidas, utilizando unha secuencia lineal sinxela. 	<ul style="list-style-type: none"> Conversar sobre temas propostos ou libres. 	Anual	<ul style="list-style-type: none"> Gran grupo
<ul style="list-style-type: none"> B1.4. Ampliar o vocabulario a partir das experiencias de aula. 	<ul style="list-style-type: none"> b e 	<ul style="list-style-type: none"> B1.4. Dedución das palabras evidentes polo contexto. Interese pola ampliación de vocabulario. Creación de redes semánticas sinxelas. 	<ul style="list-style-type: none"> Elaborar un mural/ diccionario coas palabras novas aparecidas nos temas tratados. Crear oracións, pequenas historias, rimas ou facer xogos de palabras co novo léxico adquirido. 	Anual	<ul style="list-style-type: none"> Grupo e individual Ao inicio de cada unidade, activaranse os coñecementos previos dos alumnos para, a partir dos cales, ir presentando situacións novas que os leven do próximo ao distante e do coñecido ao descoñecido.
<ul style="list-style-type: none"> B1.5. Recoñecer o tema e o sentido xeral dun texto oral breve e sinxelo, de diferente tipoloxía, atendendo á forma da mensaxe (descritivos, 	<ul style="list-style-type: none"> b d e i 	<ul style="list-style-type: none"> B1.5. Comprensión global de textos orais de diversa tipoloxía e procedentes de diversas fontes (producción didáctica, gravacións, medios de comunicación). 	<ul style="list-style-type: none"> Dicir ou escribir a idea principal dun texto oral dado. 	Anual	<ul style="list-style-type: none"> Grupo Ao inicio de cada unidade, activaranse os coñecementos

narrativos, dialogados) e a súa intención comunicativa (informativos, literarios e prescritivos).					previos dos alumnos para, a partir dos cales, ir presentando situacións novas que os leven do próximo ao distante e do coñecido ao descoñecido.
• B1.6. Valorar os medios de comunicación social como instrumento de comunicación.	• b • d • e • i	• B1.6. Valorar os medios de comunicación social como instrumento de comunicación.	• Debate ou remuíño de ideas sobre os diferentes medios de comunicación.	1 sesión	• Gran grupo.
• B1.7. Reproducir textos axeitados aos seus gustos e intereses.	• e • b	• B1.7. Audición e reprodución de textos adecuados ao nivel que estimulen o seu interese.	• escoitar e recitar poemas, retahilas, adiviñas e diferentes xogos lingüísticos.	Anual	• Gran grupo • Parellas • individual
• B1.8. Dramatizar, de xeito colaborativo, textos infantís.	• b • e	• B1.8. Dramatizacións de textos literarios adaptados á idade e de producións propias.	• Dramatizar pequenos textos axeitados á súa idade ou elaborados por eles.	Anual	• Parellas ou pequeno grupo
• B1.9. Producir textos orais breves, imitando modelos a atendendo á forma e a intención comunicativa.	• b • e	• B1.9. Produción de textos orais breves e sinxelos segundo a súa tipoloxía: atendendo á forma da mensaxe (descritivos, narrativos, dialogados) e a súa intención comunicativa (informativos, literarios e prescritivos).	• Narrar pequenas historias atendendo á estrutura ou estruturas de textos traballados. Ex: contos con estrutura acumulativa. • Realizar diálogos en parellas. • Describir un obxecto, persoa ou animal.	Anual	•
• B1.10. Usar unha linguaxe non discriminatoria e respectuosa coas diferenzas.	• a • d • e • m	• B1.10. Uso dunha linguaxe non discriminatoria e respectuosa coas diferenzas.	Empregar vocabulario respectuoso cos demais.	Anual	• Debate • Conversa
• B1.11. Utilizar de xeito efectivo a linguaxe oral: escoitar e preguntar.	• a • b • e	• B1.11. Estratexias para utilizar a linguaxe oral como instrumento de comunicación e aprendizaxe: escoitar e preguntar.	• Agardar turno de palabra en situacións de conversa colectiva ou por parellas. • escoitar con atención e interese.	Anual	• Debate • Conversa
• B2.1. Ler en voz alta e en silencio, diferentes textos sinxelos de carácter infantil.	• b • e	• B2.1. Lectura de distintos tipos de texto: próximos á súa experiencia.	• Ler en voz alta pequenos textos.	Anual	• Individual
• B2.2. Comprender distintos tipos de textos adaptados á idade e utilizando a lectura como medio para ampliar o vocabulario.	• e	• B2.2. Comprensión de textos de diversa tipoloxía, adecuados á súa idade utilizando a lectura como medio para ampliar o vocabulario.	• Responder preguntas sobre os distintos tipos de textos traballados na aula. • Realizar exercicios de completar oracións co vocabulario adquirido nos distintos temas traballados.	anual	• Individual
• B2.3. Utilizar de xeito guiado estratexias elementais para a comprensión lectora de textos moi sinxelos de diversa tipoloxía.	• b • e	• B2.3. Utilización de estratexias para a comprensión lectora de textos: consideración do título e das ilustracións. Identificación de palabras clave. Anticipación de hipótese de significado polo contexto. Recoñecemento básico da tipoloxía textual.	• Realizar fichas de comprensión lectora, con ilustracións, palabras destacadas, ... • Realizar actividades do libro de lingua castelá e do libro de lecturas.	Anual	• Individual
• B2.4. Ler por propia iniciativa diferentes tipos de textos.	• e	• B2.4. Gusto pola lectura. • B2.5. Selección de libros segundo o gusto persoal. • B2.6. Lectura dos libros establecidos no Plan	• Ler libros axeitados aos seus intereses na hora de lectura. • Ler algúns textos relacionados cos proxectos de aula. • Ler o libro de lecturas do alumno ao longo de todo o curso.	Anual	• Individual

		lector.			
• B2.5. Usa, de xeito guiado, a biblioteca para localizar libros axeitados aos seus intereses.	• e • i	• B2.7. Uso da biblioteca para a procura de información e utilización da mesma como fonte de información e lecer.	• Visitar periodicamente a biblioteca para familiarizarse co seu funcionamento e levar libros en empréstito.	Anual	• Gran grupo
• B2.6. Mostrar interese por ter unha biblioteca propia.	• a • b • e	• B2.8. Iniciación á creación da biblioteca persoal.	• Elaborar unha lista cos seus libros preferidos.		• Individual
• B2.7. Identifica, con axuda, a estrutura básica de diferentes textos lidos.	• a • e	• B2.9. Identificación das mensaxes transmitidas polo texto.	• Buscar, con orientacións, a idea principal dun texto.	Anual	•
• B2.8. Utilizar de xeito guiado as Tecnoloxías da Información e Comunicación para a procura da información.	• b • e • i	• B2.10. Uso guiado das Tecnoloxías da Información e Comunicación para a procura e tratamento igualmente guiado, da información.	• Realizar actividades na pizarra dixital e/ou no ordenador: Copiar, pegar, cortar textos...	4 sesións	• Individual ou por parellas.
• B3.1. Producir textos sinxelos segundo un modelo con diferentes formatos (descritivos, narrativos, dialogados) e intencións comunicativas(informativos, literarios e prescritivos, aplicando as regras ortográficas de nivel e coidando a presentación.	• b • e • m	• B3.1. Produción de textos para comunicar coñecementos, experiencias e necesidades: con diferentes formatos (descritivos, narrativos, dialogados) e intencións comunicativas (informativos, literarios e prescritivos). • B3.2. Cohesión do texto: mantemento do tempo verbal, puntuación. • B3.3. Aplicación das normas ortográficas axeitadas ao nivel. • B3.4. Produción de textos segundo o Plan de escritura do centro.	• Realizar distintos tipos de textos, atendendo á súa finalidade, por ex: a carta dos Reis no Nadal. • Realizar distintas fichas con exercicios onde deba aplicar as normas ortográficas deste nivel. • Escribir pequenos textos para a lectura en voz alta, para elaborar un libro para a biblioteca,...	Anual	• Individual ou colectiva.
• B3.2. Valorar a súa propia produción escrita, así como a produción escrita dos seus compañeiros.	• b • e • m	• B3.5. Valoración da súa propia produción escrita, así como a produción escrita dos seus compañeiros.	• Aplaudir aos compañeiros cando nos len os seus escritos.	Anual	• Todo o grupo.
• B3.3. Aplicar, de xeito guiado, todas as fases do proceso de escritura na produción de textos escritos de distinta índole: planificación, textualización, revisión e reescritura.	• b • e	• B3.6. Normas e estratexias para a produción de textos: planificación (función, destinatario, xeración de ideas, estrutura...) • B3.7. Textualización en frases elementais con secuencia lineal. • B3.8. Revisión e mellora do texto.	• - Escribir pequenos textos por parellas ou grupos planificando previamente a tarefa a través dunha ficha técnica. • Realizar borradores antes do texto definitivo, individualmente.	Anual	• Agrupación flexible: individual, parellas ou pequenos grupos.
• B3.4. Elaborar, de xeito guiado, proxectos individuais ou colectivos sobre diferentes temas da área.	• b • e • i	• B3.9. Creación de textos utilizando a linguaxe verbal e non verbal con intención informativa: carteis publicitarios. Anuncios. Cómic.	• Confeccionar carteis, anuncios, cómic relacionados cos temas tratados. Ex: visita á praza de abastos, anuncios para os postos da praza.	Anual	• Agrupación flexible
• B3.5. Utilizar as Tecnoloxías da Información e Comunicación de xeito guiado para presentar as súas produción.	• e • i	• B3.10. Creación de textos utilizando as Tecnoloxías da Información e Comunicación de xeito guiado. • B3.11. Produción de textos segundo o Plan de escritura do centro.	• Crear textos no ordenador con axuda (por parellas)	4 sesións	• Parellas
• B4.1. Aplicar os coñecementos gramaticais básicos sobre a estrutura da lingua, (categorías	• b • e	• B4.1. A palabra. • B4.2. Recoñecemento das distintas clases de palabras(nome, verbo,	• Realizar as actividades do libro. • Facer fichas con exercicios de unir, completar,... empregando as normas gramaticais tratadas na aula.	Anual	• Individual ou parellas

gramaticais), para favorecer unha comunicación máis eficaz.		adxectivo, pronomes, artigos) Características e uso de cada clase de palabra. • B4.3. Tempos verbais: presente, pasado e futuro.	• Escribir oracións ou pequenos textos atendendo ás normas traballadas.		
• B4.2. Desenvolver as destrezas e competencias lingüísticas a través do uso da lingua.	• e	• B4.2. Recoñecemento das distintas clases de palabras (nome, verbo, adxectivo, pronomes, artigos). Características e uso de cada clase de palabra. • B4.4. Vocabulario. Frases feitas. Formación de substantivos, adxectivos e verbos. Recursos derivativos: prefixos e sufixos. • B4.5. Recoñecemento dos constituíntes oracionais: a oración simple, suxeito e predicado.	• Realizar as actividades do libro.	Anual	• Individual. • Partir dos coñecementos previos do alumno.
• B4.3. Aplicar os coñecementos básicos sobre as regras ortográficas para favorecer unha comunicación máis eficaz.	• b • e	• B4.6. Ortografía: utilización das regras básicas de ortografía e puntuación.	• Realizar exercicios nos que teña que empregar as regras básicas de ortografía e puntuación.	Anual	• Individual
• B4.4. Desenvolver estratexias para mellorar a comprensión oral e escrita a través do coñecemento da lingua.	• b • e	• B4.7. Clases de nomes: comúns e propios. • B4.8. As relacións gramaticais Recoñecemento e explicación reflexiva das relacións que se establecen entre o substantivo e o resto dos compoñentes do grupo nominal.	• Facer exercicios do libro onde se apliquen as normas gramaticais traballadas.	Anual	• Individual
• B4.5. Utilizar programas educativos dixitais para realizar tarefas e avanzar na aprendizaxe.	• e • i	• B4.9. Utilización do material multimedia educativo e outros recursos didácticos ao seu alcance e propios da súa idade.	• Utilizar xogos didácticos multimedia no ordenador ou PDI.	Anual	• Individual ou parellas
• B4.6. Comparar aspectos básicos das linguas que coñece para mellorar na súa aprendizaxe e lograr unha competencia integrada.	• d • e • o	• B4.10. Identificación das variedades da lingua na nosa comunidade autónoma. Identificación das similitudes e diferenzas entre as linguas que coñece para mellorar na súa aprendizaxe e lograr unha competencia comunicativa integrada.	• escoitar, ler e recopilar textos populares/tradicionais.	anual	• Individual, parellas ou grupos. • Globalizado
• B5.1. Valorar textos como fonte de lecer e información.	• d • e	B5.1. Valoración dos textos literarios como fonte de gozo persoal	• escoitar, ler e recopilar textos populares/tradicionais.	Anual	
• B5.2. Iniciar a lectura e expresiva de textos literarios narrativos, líricos e dramáticos na práctica escolar.	• d • e	• B5.2. Lectura guiada e comentada de textos narrativos de tradición oral, literatura infantil, adaptacións de obras clásicas e literatura actual. • B5.3. Identificación de recursos literarios.	• escoitar, ler e recopilar textos populares/tradicionais.	Anual	
• B5.3. Valorar os recursos literarios da tradición oral: poemas, cancións, contos, refráns, adiviñas.	• d • e	• B5.4 Valoración de recursos literarios.	• escoitar, ler e recopilar textos populares/tradicionais.	Anual	
• B5.5. Reproducir, con axuda, a partir de modelos dados, textos literarios	• b • e	• B5.5 Creación de textos literarios en prosa ou en verso: contos, poemas,	• Crear distintos tipos de textos, con axuda, atendendo a unhas pautas dadas.	Anual	

sinxelos: contos e poemas.		adiviñas, cancións, e teatro.			
• B5.6. Reproducir textos literarios breves e moi sinxelos adaptados á súa idade.	• a • b • e	• B5.6. Comprensión, memorización e recitado de poemas co ritmo, entoación e dicción adecuados.	• Memorizar e recitar poemas co ritmo axeitado.	Anual	•
• B5.7. Participar con interese en dramatizacións de sinxelos textos literarios adaptados á idade.	• d • e	• B5.7. Dramatización e lectura dramatizada de textos literarios.	• Ler pequenos textos de xeito dramatizado.		
• B5.8. Valorar a literatura en calquera lingua, especialmente en lingua galega, como vehículo de comunicación e como recurso de lecer persoal.	• d • e • o	• B5.8. Valoración da literatura en calquera lingua (maioritaria, minoritaria ou minorizada) como vehículo de comunicación e como recurso de lecer persoal.	• Ler ou escoitar contos, rimas, adiviñas, cantigas.		

ÁREA: MATEMÁTICAS

Critérios de Avaliación	Obx.	Contidos	Actividades de aprendizaxe	Temp. Ses.	Metodoloxía
• B1.1. Resolver problemas sinxelos relacionados con obxectos, feitos e situacións da vida cotiá e explicar oralmente o proceso seguido para a súa resolución.	• g • e	B1.1. Resolución de problemas que impliquen a realización de cálculos, explicando oralmente o significado dos datos, a situación planeada, o proceso seguido e as solucións obtidas.	• Reolver problemas na pizarra explicando oralmente os compañeiros o significado dos datos, a situación planeada, o proceso seguido e as solucións obtidas.	Ao longo do curso	Gran grupo
• B1.2. Desenvolver e cultivar as actitudes persoais polo traballo matemático ben feito.	• b • g	• B1.2. Conianza nas propias capacidades para desenvolver actitudes apropiadas e afrontar as dificultades propias do traballo científico.	• Exercicios de autocorrección.	Ao longo do curso	Individual
• B1.3. Utilizar, coa guía do mestre ou da mestra, os medios tecnolóxicos no proceso de aprendizaxe e para a resolución de problemas.	• b • g • i	• B1.3. Utilización de medios tecnolóxicos no proceso de aprendizaxe.	• Resolver problemas facendo cálculos coa calculadora.	Ao longo do curso	Individual
• B2.1. Ler, escribir e ordenar números enteiros utilizando razoamentos apropiados.	• b • e • g	• B2.1. Números naturais ata o 999. B2.2. Nome e grafía dos números ata o 999. B2.3. Equivalencias entre os elementos do sistema de numeración decimal: unidades, decenas e centenas. B2.4. O sistema de numeración decimal: valor de posición das cifras. B2.5. Identifica o número anterior e o seguinte a un dado. B2.6. Identifica o número maior, o menor e o igual a un dado. B2.7. Redondear, aproximar e estimar. B2.8. Construción de series ascendentes e descendentes.	• Actividades do libro de texto • Fichas de aula • Contestar preguntas sobre os contidos estudados. • Realizar exercicios na libreta como series, sumas e restas, anterior e posterior...	Ao longo do curso	Incorporación de contidos mediante exemplos extraídos de situacións cotiás. Individual.
• B2.2. Interpretar diferentes tipos de números segundo o seu valor, en situacións da vida cotiá.	• b • e • g	• B2.9. Números pares e impares. B2.10. Identifica e relaciona os números ordinais do 1º ao 10º. B2.11. Utilización dos números ordinais. Comparación de números.	• Actividades do libro • Traballo por parellas • Contestar preguntas sobre os contidos estudados.	Ao longo do curso	Incorporación de contidos mediante exemplos extraídos de situacións cotiás. Individual-
• B2.3. Realizar operacións e cálculos numéricos mediante diferentes procedementos, incluído o cálculo mental, en situación de resolución de problemas.	• b • g	• B2.12. Iniciación no desenvolvemento de estratexias persoais de cálculo mental. B2.13. Gusto pola presentación ordenada e limpa dos cálculos e dos resultados. B2.14. Cálculo de sumas e restas con levadas. B2.15. Propiedades conmutativa e asociativa da suma. B2.16. Proba da resta. B2.17. Cálculo de multiplicacións. B2.18.	• Actividades do libro • Realizar exercicios e contestar preguntas sobre os contidos estudados. • Realizar suma e restas co levadas na libreta, ordenador, encerado... • Traballar diferentes exercicios na libreta de forma	Ao longo do curso	Incorporación de contidos mediante exemplos extraídos de situacións cotiás. Individual e colectivo

		Construción das táboas de multiplicar e apoiándose no número de veces, suma repetida, disposición en cuadrículas. B2.19. Termos da suma, resta e multiplicación. B2.20. Utilización en situacións familiares da sumas, restas e multiplicacións.	limpa e ordenada.		
<ul style="list-style-type: none"> B2.4. Identificar e resolver problemas da vida cotiá, adecuados ao seu nivel, establecer conexións entre a realidade e as matemáticas e valorar a utilidade dos coñecementos matemáticos adecuados reflexionando sobre o proceso aplicado para a resolución de problemas. 	<ul style="list-style-type: none"> b g 	<ul style="list-style-type: none"> B2.21. Resolución de problemas da vida cotiá. 	<ul style="list-style-type: none"> Actividades do libro de texto Realizar exercicios e contestar preguntas sobre os contidos estudados. 	Ao longo do curso	Incorporación de contidos mediante exemplos extraídos de situacións cotiás. Individual e colectivo
<ul style="list-style-type: none"> B3.1. Coñecer e utilizar o quilómetro, o metro e o centímetro como unidades de medida de lonxitude. B3.2. Coñecer e utilizar o quilo, o medio quilo e o cuarto quilo como unidades de medida de peso. B3.3. Coñecer e utilizar o litro, medio litro e cuarto litro como unidades de medida de capacidade. 	<ul style="list-style-type: none"> g 	<ul style="list-style-type: none"> B3.1. Unidades de lonxitude: quilómetro, metro e centímetro. B3.2. Unidades de peso: quilo, medio quilo e cuarto de quilo. B3.3. Unidades de capacidade: litro, medio litro e cuarto de litro. B3.4. Elección da unidade máis axeitada para a expresión dunha medida. B3.5. Realización de medicións. 	<ul style="list-style-type: none"> Medir a estatura dun compañeiro. Conseguir etiquetas de alimentos onde se reflicte o peso. Comparar botellas de auga de diferente capacidade. 	3ºT	Individual
<ul style="list-style-type: none"> B3.4. Coñece as unidades básicas de medida do tempo e as súas relacións, utilizándoas para resolver problemas da vida diaria. 	<ul style="list-style-type: none"> b g 	<ul style="list-style-type: none"> B3.6. Unidades de medida do tempo e as súas relacións: minuto, hora, día, semana e ano. B3.7. Lectura en reloxos analóxicos e dixitais 	<ul style="list-style-type: none"> Marcar unha medida de tempo determinada nos reloxos da aula. Facer un horario da súa actividade cotiá. 	Ao longo do curso	Incorporación de contidos mediante exemplos extraídos de situacións cotiás. - Individual
<ul style="list-style-type: none"> B3.5. Coñece o valor e as equivalencias entre as diferentes moedas e billetes do sistema monetario da Unión Europea. 	<ul style="list-style-type: none"> b g 	<ul style="list-style-type: none"> B3.8. O sistema monetario da Unión Europea. Unidade principal: o euro. Valor das diferentes moedas e billetes. B3.9. Manexo de prezos de artigos cotiás. B3.10. Equivalencias entre moedas e billetes. 	<ul style="list-style-type: none"> Coñecer e empregar moedas e billetes. Facer un pequeno supermercado cos prezos dos artigos. Cambiar billetes a moedas. 	3ºT	Incorporación de contidos mediante exemplos extraídos de situacións cotiás. Individual
<ul style="list-style-type: none"> B3.6. Identificar e resolver problemas da vida cotiá adecuados ao seu nivel, establecer conexións entre a realidade e as matemáticas e valorar a utilidade dos coñecementos matemáticos axeitados reflexionando sobre o proceso aplicado para a resolución de problemas. 	<ul style="list-style-type: none"> b g 	<ul style="list-style-type: none"> B3.11. Resolución de problemas de medida. 	<ul style="list-style-type: none"> Realizar problemas matemáticos. Contestar preguntas sobre a resolución de problemas. 	Ao longo do curso	Individual
<ul style="list-style-type: none"> B4.1. Identificar e completar figuras simétricas. 	<ul style="list-style-type: none"> g 	<ul style="list-style-type: none"> B4.1. Elaboración de simetrías sinxelas. B4.2. Eixes de simetría. 	<ul style="list-style-type: none"> Facer fichas de simetría. Realizar debuxos de espazos propostos pola mestra/e. Postas en común. Realizar exercicios do libro de texto. 	Ao longo do curso	Incorporación de contidos mediante exemplos extraídos de situacións cotiás. Individual e gran grupo.
<ul style="list-style-type: none"> B4.2. Nomear un polígono segundo o seu número de lados. 	<ul style="list-style-type: none"> b g 	<ul style="list-style-type: none"> B4.3. Identificación comparación e clasificación de figuras planas en obxectos e ámbitos cotiás: triángulos, cuadriláteros, circunferencias, círculos e cadrados. B4.4. Tipos de triángulos: equilátero, isóscele e escaleno. B4.5. 	<ul style="list-style-type: none"> Actividades do libro de texto 	3ºT	Individual

		Elementos xeométricos básicos: lado, vértice e ángulo.			
• B4.3. Discriminar prismas, pirámides, conos, cilindros e esferas.	• b • g	• B4.6. Identificación de corpos xeométricos en obxectos e ámbitos cotiáns: prisma, pirámide, cono, cilindro e esfera. B4.7. Formación de figuras planas e corpos xeométricos a partir doutras por composición e descomposición.	• Traballar en pequeno grupo cos corpos xeométricos da aula. • Traballo con Legos.	3ºT	Pequeno grupo
• B4.4. Interpretar representacións espaciais realizadas a partir de sistemas de referencia e de obxectos ou situacións familiares.	• b • g	• B4.8. Interpretación, descrición e elaboración de esbozos de itinerarios sinxelos. B4.9. Uso de vocabulario xeométrico para describir itinerarios.	• Facer un plano sinxelo dun roteiro.	Ao longo do curso	Pequeno grupo
• B4.5. Identificar, resolver problemas da vida cotiá axeitados ao seu nivel, establecer conexións entre a realidade e as matemáticas e valorar a utilidade dos coñecementos matemáticos axeitados reflexionando sobre o proceso aplicado para a resolución de problemas.	• b • g	• B4.10. Resolución de problemas de xeometría relacionados coa vida cotiá explicando oralmente por escrito o procedemento seguido e as solucións obtidas.	• Actividades do libro. • Realizar problemas matemáticos. • Contestar preguntas sobre a resolución de problemas. •	Ao longo do curso	Incorporación de contidos mediante exemplos extraídos de situacións cotiás. Individual
• B5.1. Recoller e rexistrar unha información cuantificable, utilizando algúns recursos de representación gráfica: táboas de datos, bloques de barras, diagramas lineais, gráficos de pictogramas... comunicando a información.	• b • g	• B5.1. Interpretación de diferentes gráficos: de barras, de barras dobres, de pictogramas e estatísticas.	• Facer gráficos cos datos obtidos no rexistro da nosa estación metereolóxica. • Confeccionar gráficos sobre datos recollidos durante un tempo, ex: cantos días fixo sol, choveu,... no mes de outubro.	Ao longo do curso	Individual Traballo cooperativo
		• B5.2. Utilización de técnicas para a recollida e ordenación de datos en contextos familiares e próximos.	• Facer as táboas dos datos de chuvia recollidas no pluviómetro do colexio.		
• B5.2. Realizar estimacións en situacións de azar utilizando o vocabulario: seguro, posible e imposible.	• b • g	• B5.3. Distinción entre o imposible, o seguro e aquilo que é posible pero non seguro, e utilización na linguaxe habitual e de expresións relacionadas coa probabilidade.	• Actividades do libro de texto.	3º T	Individual

ÁREA: Valores sociais e cívicos

Critérios de Avaliación	Obx.	Contidos	Actividades de aprendizaxe	Temp. Ses.	Metodoloxía
• B1.1. Crear unha imaxe positiva dun mesmo/a en base ás autopercepcións e • autodescrición de calidades.	• m	• B1.1. O autoconhecimento. A autopercepción. A imaxe dun mesmo/a. As calidades persoais. A percepción das emocións. O recoñecemento das emocións. A linguaxe emocional.	• Contar como se sinten. • escoitar aos demais cando falan respectando os seus sentimentos. • Debuxar como se sinten en diferentes situacións: cando non me deixan xogar, cando vou a casa dun amigo, se me dan un agasallo, se me quitan o meu xoguete favorito,... • Asociar emocións con cores, debuxos, pictos,... • Conversar sobre que podo facer para: Non estar triste, enfadado,... • Debatir sobre que podo facer para axudar a outro que esté triste, enfadado,... • Realizar ficha individual de CÓMO SON, escribir e debuxar. Poñer os aspectos positivos. • Presentarse aos compañeiros dicindo como son e unha cousa que me	1º trim.	• Partir das ideas previas dos alumnos. Establecer conversas de cómo se sinten, como son,... • Remuíño de ideas. • Agrupación flexible: variando de individual a gran grupo, pasando por parellas ou pequeno grupo. • Debate. • Diálogo. • Xogo
• B1.2. Estructurar un pensamento efectivo empregando as emocións de forma positiva.	• a • m	• B1.2. As emocións. Identificación, recoñecemento, expresión e verbalización. Asociación pensamento-emoción. • B1.3. O autocontrol. A regulación dos sentimentos. As estratexias de reestruturación cognitiva.			

			guste.		dramático.
<ul style="list-style-type: none"> B1.3. Desenvolver o propio potencial, mantendo unha motivación extrínseca e esforzándose para o logro de éxitos individuais e compartidos. 	<ul style="list-style-type: none"> b 	<ul style="list-style-type: none"> B1.4. A responsabilidade. O sentido do compromiso respecto a un mesmo e ás demais persoas. A realización responsable das tarefas escolares. A motivación. 	<ul style="list-style-type: none"> Realizar as tarefas con coidado e entusiasmo. Aplaudir cando un compañeiro fai as tarefas ben. Amosar os traballos ben feitos ao grupo clase. Poñer unha pegatina ou gomet sorrinte nas fichas ben feitas. 		
<ul style="list-style-type: none"> B1.4. Adquirir capacidades para tomar decisións, manexando as dificultades para superar frustracións e sentimentos negativos ante os problemas. 	<ul style="list-style-type: none"> b m 	<ul style="list-style-type: none"> B1.5. A autonomía persoal e a autoestima. Seguridade nun mesmo e nunha mesma, iniciativa, autonomía para a acción, confianza nas propias posibilidades. A toma de decisións persoal meditada. Tolerancia á frustración. 	<ul style="list-style-type: none"> Contar un conto relacionado coa autoestima e a frustración. Dramatizar pequenas historias ou situacións cotiás. Falar das cousas que son capaz de facer eu só. Conversar sobre como podemos axudar a alguén que non é capaz de facer algo. 	1º tr.	<ul style="list-style-type: none"> Traballo cooperativo.
<ul style="list-style-type: none"> B1.5. Desenvolver a autonomía e a capacidade de emprendemento para conseguir logros persoais responsabilizándose do ben común. 	<ul style="list-style-type: none"> a c 	<ul style="list-style-type: none"> B1.6. A iniciativa. A automotivación. A autoproposta de desafíos. 	<ul style="list-style-type: none"> Levar a cabo un pequeno proxecto, no que cada membro do grupo colabore no que mellor sabe facer. Ex: mural. 		
<ul style="list-style-type: none"> B2.1. Expresar opinións, sentimentos e emocións, empregando coordinadamente a linguaxe verbal e non verbal. 	<ul style="list-style-type: none"> m 	<ul style="list-style-type: none"> B2.1. As habilidades de comunicación. A percepción e o emprego do espazo físico na comunicación. Os elementos da comunicación non verbal que favorecen o diálogo: ton de voz e maneira de falar. Adecuación a diferentes contextos. 	<ul style="list-style-type: none"> Falar de temas que lles interesen ou propostos, mantendo a postura axeitada, ton de voz,... 	Anual	
<ul style="list-style-type: none"> B2.2. Empregar a aserción. 	<ul style="list-style-type: none"> m e 	<ul style="list-style-type: none"> B2.2. A aserción. Exposición e defensa das ideas propias con argumentos fundados e razoables empregando estratexias de comunicación construtivas. 	<ul style="list-style-type: none"> Contestar oralmente a preguntas formuladas pola mestra ou compañeiros amosando a súa opinión e defendéndoas. 		
<ul style="list-style-type: none"> B2.3. Establecer relacións interpersoais positivas empregando habilidades sociais. 	<ul style="list-style-type: none"> c m 	<ul style="list-style-type: none"> B2.3. A intelixencia interpersoal. A empatía: atención, escoita activa, observación e análise de comportamentos. O altruísmo. 	<ul style="list-style-type: none"> Ler conto relacionado coas relacións interpersoais. Escoitar atentamente cando alguén fala. 		
<ul style="list-style-type: none"> B2.4. Actuar con tolerancia comprendendo e aceptando as diferenzas. 	<ul style="list-style-type: none"> a 	<ul style="list-style-type: none"> B2.4. O respecto, a tolerancia e a valoración das demais persoas. As diferenzas culturais. Análise de situacións na escola e fóra dela que producen sentimentos positivos ou negativos no alumnado. B2.5. A diversidade. Respecto polos costumes e modos de vida diferentes ao propio. 	<ul style="list-style-type: none"> Contar o conto "Familias do mundo" Comentar o conto. Falar das diferenzas entre as persoas. Realizar un mural con algunhas das distintas culturas do mundo. 	2º tr.	<ul style="list-style-type: none">
<ul style="list-style-type: none"> B2.5. Contribuír á mellora do clima do grupo amosando actitudes cooperativas e establecendo relacións respectuosas. 	<ul style="list-style-type: none"> c m 	<ul style="list-style-type: none"> B2.6. As condutas solidarias. A disposición de apertura cara aos demais: compartir puntos de vista e sentimentos. As dinámicas de cohesión de grupo. 	<ul style="list-style-type: none"> Realizar un colaxe colectivo para o día da Paz. Falar sobre o rol de cada un no desenvolvemento da actividade anterior. Crear un lema do grupo. Ver videos sobre situacións de inxustiza no mundo e comentalos. Xogar a: que pasaría se... (non tivese casa,...) Xogar a : Cego e Lazarillo e contar como se sentiu cada un, se confiaba no outro,... Xogar á : ducha de confianza (entre 4 ou 5 compañeiros duchan(sen auga, tócano e masaxean coas mans) a un compañeiro que estará cos ollos 		

<ul style="list-style-type: none"> B3.1. Resolver problemas en colaboración, poñendo de manifesto unha actitude aberta cara aos demais e compartindo puntos de vista e sentimentos. 	<ul style="list-style-type: none"> b m 	<ul style="list-style-type: none"> B3.1. Aplicación dos valores cívicos en situacións de convivencia no contorno inmediato (familia, centro escolar, grupo, amizades, localidade). Desenvolvemento de actitudes de comprensión e solidariedade. Valoración do diálogo para solucionar os conflitos de intereses en relación coas demais persoas. B3.2. Responsabilidade no exercicio dos dereitos e dos deberes individuais nos grupos nos que se integra e participación nas tarefas e decisións. 	<p>pechados.</p> <ul style="list-style-type: none"> Resolver conflitos de aula ou patio falando. Contos clásicos, tipo Carapuchiña Vermella,... falar sobre que pasaría se ... a personaxe principal non fixera o que fixo, ex: Carrapuchiña non saíse do camiño,... Dramatizar as distintas situacións/posibilidades do conto traballado. 		
<ul style="list-style-type: none"> B3.2. Traballar en equipo favorecendo a interdependencia positiva e amosando condutas solidarias. 	<ul style="list-style-type: none"> b 	<ul style="list-style-type: none"> B3.3. A interdependencia e a cooperación. A interdependencia positiva e a participación equitativa. As condutas solidarias. A aceptación incondicional do outro. A resolución de problemas en colaboración. Compensación de carencias dos e das demais. A disposición de apertura cara ao outro, compartir puntos de vista e sentimentos. B3.4. Estruturas e técnicas da aprendizaxe cooperativa. 	<ul style="list-style-type: none"> Realizar xogos, puzzles en pequeno grupo, colaborando todos. Realizar un mural en equipo cooperativo, no que cada membro ten unha misión. Xogar a xogos interactivos por equipos, na PDI. 	Anual	<ul style="list-style-type: none">
<ul style="list-style-type: none"> B3.3. Implicarse na elaboración e no respecto das normas da comunidade educativa, empregando o sistema de valores persoal que constrúe a partir dos valores universais. 	<ul style="list-style-type: none"> a 	<ul style="list-style-type: none"> B3.5. Elaboración de normas de convivencia da aula e do centro positivas, facilitadoras e asumidas polo grupo e pola comunidade. Valoración da necesidade de normas compartidas que regulan a convivencia frutífera no ámbito social. 	<ul style="list-style-type: none"> Elaborar as normas da aula e /ou do centro en positivo. 	1º tr.	
<ul style="list-style-type: none"> B3.4. Participar activamente na vida cívica de forma pacífica e democrática transformando o conflito en oportunidade e usando a linguaxe positiva na comunicación de pensamentos, intencións e posicionamentos persoais. 	<ul style="list-style-type: none"> c 	<ul style="list-style-type: none"> B3.6. A resolución de conflitos. A linguaxe positiva na comunicación de pensamentos, intencións e posicionamentos persoais. 	<ul style="list-style-type: none"> Dialogar para resolver conflitos, buscándolle o lado positivo, unha solución positiva. Representar dramáticamente en parellas ou pequeno grupo o conflito e as posibles solucións. 	Anual	
<ul style="list-style-type: none"> B3.5. Analizar, en relación coa experiencia de vida persoal, a necesidade de preservar os dereitos á alimentación, á vivenda e ao xogo de todos os nenos e nenas do mundo. 	<ul style="list-style-type: none"> a 	<ul style="list-style-type: none"> B3.7. Os dereitos e deberes. A declaración dos Dereitos do Neno: alimentación, vivenda e xogo. Igualdade de dereitos dos nenos e nenas no xogo e no emprego dos xoguetes. 	<ul style="list-style-type: none"> Analizar e debater sobre algúns dos dereitos do Neno. Ilustrar con debuxos algúns dereitos do Neno. 	3º t.	<ul style="list-style-type: none">
<ul style="list-style-type: none"> B3.6. Participar activamente na vida cívica valorando a igualdade de dereitos e corresponsabilidade entre homes e mulleres. 	<ul style="list-style-type: none"> d m 	<ul style="list-style-type: none"> B3.8. As diferenzas de sexo como un elemento enriquecedor. Análise das medidas que contribúen a un equilibrio de xénero e a unha auténtica igualdade de oportunidades. Valoración da igualdade de dereitos de homes e de mulleres na familia e no mundo laboral e social. 	<ul style="list-style-type: none"> Que pasaría se ... Quen o fai mellor... (para comentar labores domésticas,...) Realizar unha gráfica cos datos que nos aporten eles sobre quen fai as labores da casa. Comentar resultados. 		
<ul style="list-style-type: none"> B3.7. Tomar medidas preventivas, valorando a importancia de previr accidentes domésticos. 	<ul style="list-style-type: none"> c k 	<ul style="list-style-type: none"> B3.9. Hábitos de prevención de enfermidades e accidentes no ámbito escolar e doméstico. B3.10. Actitudes e estratexias de promoción de formas de vida saudable e de calidade. 	<ul style="list-style-type: none"> Xogos interactivos no ordenador ou PDI sobre hábitos de vida saudable. 		

Critérios de Avaliación	Obx.	Contidos	Actividades de aprendizaxe	Temp. Ses.	Metodoloxía
B1.1. Comprender a información xeral e relevante de textos orais sinxelos procedentes da radio ou da televisión, próximos á experiencia infantil.	• a e	B1.1. Comprensión e valoración de textos orais sinxelos procedentes da radio e da televisión para obter información xeral e relevante sobre feitos e acontecementos próximos á experiencia infantil e ao contorno máis inmediato.	• escoitar un pequeno fragmento dun programa de radio ou televisión e ser quen de dicir de que trataba.	4 ses.	• Agrupamentos flexibles: Gran grupo, traballo cooperativo en equipo, por parellas e /ou individual. Partirase da motivación inicial e evocación de coñecementos previos dos alumnos, para o cal, se levaran a cabo : • Remuíño de ideas Que pasaría se ... A Pontecures chegou un tren cargado de... (versión do popular da Habana chegou un barco cargado de...) Visionado de videos. Uso das ferramentas TIC.
B1.2. Comprende informacións audiovisuais sinxelas procedentes de diferentes soportes.	• b • d • e i	B1.2. Comprensión global e específica de informacións audiovisuais sinxelas procedentes de diferentes soportes establecendo relacións de identificación, de clasificación e de comparación entre elas.			
B1.3. Comprender e producir textos orais sinxelos, propios do uso cotián ou do ámbito académico.	• a • b • c • e o	B1.3. Comprensión e produción de textos orais sinxelos para aprender e para informarse, tanto os producidos con finalidade didáctica como os de uso cotián (breves exposición ante a clase, conversas sobre contidos de aprendizaxe e explicación sobre a organización do traballo)	• Contar na asemblea, que fixeche, que che pasou... • Expor o que aprendeches sobre un tema dado. • Contar pequenas historias que che contaran. • Expor como se fixo un taballo, ex: un cadro, unha figura modelada,...	Anual	
B1.4. Manter unha actitude de escoita adecuada, respectando as opinións dos e das demais.	• a • c • e o	B1.4. Actitude de escoita adecuada ante situacións comunicativas e respecto das opinións de quen fala, sen interrupcións inadecuadas.	• Realizar debates sobre un tema proposto ou libre respectando as normas. • escoitar cando outro está falando.	Anual	
B1.5. Participar nas diversas situacións de intercambio oral que se producen na aula amosando valoración e respecto polas normas que rexen a interacción oral.	• a • c • d • e	B1.5. Participación e cooperación nas situacións comunicativas da aula (peticións, anuncios, ordes, explicacións sinxelas, avisos, instrucións, conversas ou narracións de feitos vitais, emocións e sentimentos), con valoración e respecto das normas que rexen a interacción oral (quendas de palabra, ton adecuado, mantemento do tema, mostra de interese, mirar a quen fala, actitude receptiva de escoita e respecto ás opinións das demais persoas).	• Falar con respecto ás opinións dos demais.	Anual	Dramatización. Improvisación.
B1.6. Usar fórmulas de tratamento adecuadas nos intercambios comunicativos máis habituais	• a • b • e o	B1.6. Uso de fórmulas de tratamento adecuadas para saudar, despedirse, presentarse, felicitar, agradecer, escusarse e solicitar axuda.	• Empregar fórmulas de tratamento na vida cotiá: Pola mañá: bos días, pola tarde: boas tardes, adeus ou ata mañá cando marcho, dar grazas, desculpase, ...		
B1.7. Amosar respecto e cooperación nas situacións de aprendizaxe en grupo.	• b • d e	B1.7. Actitude de cooperación e de respecto en situacións de aprendizaxe compartida.	• Realizar pequenos proxectos(murais, colaxe, conto,...) en pequeno grupo amosando respecto polo traballo dos demais.		
B1.8. Interesarse por amosar unha pronuncia e entoación adecuadas.	• e o	B1.8. Interese por expresarse oralmente coa pronuncia e coa entoación adecuadas	• Falar con boa dicción e pronuncia correcta: recitar, cantar.		

B1.9. Usar unha linguaxe non discriminatoria e respectuosa coas diferenzas.	<ul style="list-style-type: none"> • a • d • e • o 	B1.9. Uso dunha linguaxe non discriminatoria e respectuosa coas diferenzas, en especial ás referentes ao xénero, ás razas e ás etnias.	<ul style="list-style-type: none"> • Realizar un mural con distintas razas do mundo e valorar as diferenzas con respecto. • Falar sobre as diferenzas e as semellanzas entre o xénero masculino e feminino. • Falar dos roles sociais asociados a homes e mulleres. • Imaxinar un cambio de rol: Qué pasaría se un día te espertas pola mañá e xa non es ti... es un negriño,...es unha mamá... 		
B1.10. Identificar a lingua galega con diversos contextos de uso oral.	<ul style="list-style-type: none"> • a • d • e • o 	B1.10. Identificación da lingua galega con diversos contextos de uso oral da lingua: en diferentes ámbitos profesionais (sanidade, educación, medios de comunicación...) e en conversas con persoas coñecidas ou descoñecidas.	<ul style="list-style-type: none"> • Confeccionar un mural no que aparezan as distintas situacións onde os nenos/as empregan o galego e onde non.Ex: Falo galego en... Falo castelán en.... • Comentar os resultados da actividade anterior. • Repetir a actividade a finais de curso e comparar os resultados entre ambas. 	2 ses. (1º trim.) 2 ses. (3º trim.)	
B2.1. Comprender e localizar información explícita en textos sinxelos de uso cotián ou procedentes dos medios de comunicación	<ul style="list-style-type: none"> • b • e • l • j • o 	<ul style="list-style-type: none"> • B2.1. Comprensión de informacións concretas en textos de uso cotián como invitacións, felicitacións, notas e avisos ou mensaxes curtas. • B2.2. Comprensión de información xeral sobre feitos e acontecementos próximos á experiencia do alumnado en textos procedentes dos medios de comunicación social, especialmente a noticia. • B2.3. Localización de información en textos para aprender vinculados á experiencia, tanto en textos producidos con finalidade didáctica como nos de uso cotián (folletos, descricións, instrucións e explicacións). 	<ul style="list-style-type: none"> • Manexar o xornal para localizar distintos apartados: noticias, anuncios,... • Elixir unha noticia, falarlle dela aos compañeiros e facerlle un debuxo co que identificala. • Crear unha noticia a partir dun título, dunha foto,...e expoñela diante dos compañeiros. • Elixir un anuncio, modificalo e crear outro parecido. • Escoller unha foto do xornal e escribirlle un pé de foto. • Escoller unha foto e debuxarse el na foto, poñer título da noticia ou pé de foto. • Realizar a tarefa que nos encomende un texto con instrucións (real ou elaborado pola mestra) 	4 ses. Durante a semana da prensa. 2 ses. (instructivo)	
B2.2. Interpretar e comprender, de maneira xeral, a información procedente de ilustracións.	<ul style="list-style-type: none"> • b • e 	<ul style="list-style-type: none"> • B2.4. Integración de coñecementos e de informacións procedentes de ilustracións. 	<ul style="list-style-type: none"> • Explicar o que pasa nunha ilustración. • Adiviñar o que pasou antes ou despois segundo o que observan na ilustración. 	Anual	
• B2.3. Ler, de forma guiada, textos adecuados aos seus intereses para chegar progresivamente á expresividade e autonomía lectoras, e dramatiza cando é preciso.	<ul style="list-style-type: none"> • a • b • e 	<ul style="list-style-type: none"> • B2.5. Lectura guiada de textos adecuados aos intereses infantís para chegar progresivamente á expresividade e autonomía lectoras. • B2.6. Dramatización e lectura dramatizada de textos literarios e non literarios. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ler en voz alta pequenos textos. • Recitar ou dramatizar pequenos textos. • Ler con entoación, tendo en conta os signos de interrogación e exclamación. 		
• B2.4. Coñecer, de forma xeral, o funcionamento da bibliotecas de aula, e de centro como instrumento cotián de busca de información e fonte de recursos textuais diversos.	<ul style="list-style-type: none"> • a • b • e • i 	<ul style="list-style-type: none"> • B2.7. Introducción ao uso das bibliotecas da aula e do centro, como instrumento cotián de busca de información e fonte de recursos textuais diversos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ler libros axeitados aos seus intereses na hora de lectura, usando os da aula ou da biblioteca do centro. • Visitar periodicamente a biblioteca para familiarizarse co seu funcionamento e levar libros en empréstito. 	Anual	•
• B2.5. Ter interese	<ul style="list-style-type: none"> • a 	<ul style="list-style-type: none"> • B2.8. Mantemento 	<ul style="list-style-type: none"> • Elaborar unha lista cos seus libros 	4 ses.	

<p>por ter unha biblioteca propia.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • b • e 	<p>adecuado e ampliación da biblioteca persoal.</p>	<p>preferidos.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Falar dos libros que ten na casa e dos que lle gustan. • Traer á escola un dos seus libros favoritos e lelo. 		
<ul style="list-style-type: none"> • B2.6. Amosar interese polos textos como fonte de aprendizaxe e medio de comunicación e de lecer. 	<ul style="list-style-type: none"> • a • b • e • o 	<ul style="list-style-type: none"> • B2.9. Interese polos textos escritos como fonte de aprendizaxe e como medio de comunicación de experiencias, de regulación da convivencia e de lecer. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ler libros axeitados aos seus intereses na hora de lectura. • Ler algúns textos relacionados cos proxectos de aula. • Ler e escoitar textos axeitados, relacionados con temas de interese para os nenos, de animais, poesía,... 	Anual	
<ul style="list-style-type: none"> • B2.7. Amosar certa autonomía lectora e capacidade de selección de textos do seu interese, así como ser quen de expresar preferencias. 	<ul style="list-style-type: none"> • a • b • e • m • o 	<ul style="list-style-type: none"> • B2.10. Desenvolvemento da autonomía lectora, da capacidade de elección de temas e de textos e de expresión das preferencias persoais, así como a apreciación do texto literario como recurso de gozo persoal. 	<ul style="list-style-type: none"> • Falar dos gustos persoais en canto á lectura. • Elaborar unha gráfica ou mural sobre os seus gustos.Ex: os meus libros favoritos son: libros de animais, contos, poesías, banda deseñada... 	2 ses.	
<ul style="list-style-type: none"> • B3.1. Producir e reescribir textos sinxelos, relativos a situacións cotiás infantís, aqueles propios dos medios de comunicación ou os relacionados coa escola. 	<ul style="list-style-type: none"> • a • b • e • o 	<ul style="list-style-type: none"> • B3.1. Producción e reescritura de textos sinxelos relativos a situacións cotiás infantís como invitacións, felicitacións, notas ou avisos, utilizando as características habituais deses textos. • B3.2. Composición de textos sinxelos propios dos medios de comunicación social e/ou dos seus elementos (novas, titulares, pés de foto...) sobre acontecementos próximos á experiencia do alumnado en soportes habituais no ámbito escolar. • B3.3. Composición de textos sinxelos relacionados coa escola para obter, organizar e comunicar información (cuestionarios, listaxes, descricións, explicacións elementais). • B3.4. Respecto polas convencións xerais da escrita: uso das maiúsculas e do punto. • B3.5. Utilización de xeito guiado de estratexias para a produción de textos, respondendo as preguntas de <i>para quen</i>, e <i>que</i> escribir, recoñecendo o tipo de texto (nota, aviso, conto). 	<ul style="list-style-type: none"> • Producir distintos tipos de textos: notas, postais,... • Crear unha noticia a partir dunha foto dunha situación ou suceso próximo e expoñela diante dos compañeiros, poñerlle pé de foto, título. • Escribir unha noticia sobre un acontecemento na escola ou no pobo. • Crear unha noticia con entrevista a persoas próximas: mestres, papás, avós,... • Compoñer normas para a clase e do centro. • Escribir pequenos textos empregando maiúsculas e puntos. • Producir textos de forma guiada. 		<ul style="list-style-type: none"> •
<ul style="list-style-type: none"> • B3.2. Elaborar textos sinxelos que combinen a linguaxe verbal e a non verbal. 	<ul style="list-style-type: none"> • a • b • e • j • o 	<ul style="list-style-type: none"> • B3.6. Creación de textos sinxelos con intención informativa utilizando a linguaxe verbal e non verbal: carteis publicitarios, anuncios, cómic. 	<ul style="list-style-type: none"> • Crear anuncios inventados ou reais. • Facer cómics a partir de contos ou de situacións cotiás. 	Anual	
<ul style="list-style-type: none"> • B3.3. Usar de xeito guiado, programas informáticos de procesamento de texto. 	<ul style="list-style-type: none"> • b • d • e • i • j 	<ul style="list-style-type: none"> • B3.7. Iniciación á utilización de programas informáticos de procesamento de textos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Usar de xeito guiado programas de ordenador de procesamento de textos. 	4 ses.	

<ul style="list-style-type: none"> B3.4. Utilizar recursos gráficos, como a ilustración, que faciliten a comprensión dos textos. 	<ul style="list-style-type: none"> b e i j 	<ul style="list-style-type: none"> B3.8. Utilización de elementos gráficos e sinxelos como a ilustración para facilitar a comprensión. 	<ul style="list-style-type: none"> Realizar, con axuda, pequenos esquemas ou mapas mentais con ilustracións que lle axuden a comprender os textos dos temas traballados na aula. 	Anual	<ul style="list-style-type: none">
<ul style="list-style-type: none"> B3.5. Presentar adecuadamente os traballos escritos en calquera soporte e valorar a lingua escrita como medio de comunicación e de expresión creativa. 	<ul style="list-style-type: none"> a b e i 	<ul style="list-style-type: none"> B3.9. Interese polo coidado e a presentación dos textos escritos e respecto pola norma ortográfica. B3.10. Interese polos textos escritos como medio de aprendizaxe, como medio de comunicación de experiencias, de regulación da convivencia e de expresión creativa. 	<ul style="list-style-type: none"> Presentar os traballos escritos, cadernos e libros, coidados con esmero, limpeza e boa letra, cumprindo na medida do posible as normas ortográficas. Utilizar diferentes recursos gráficos e creativos na presentación dos traballos da aula, ex: distintos tipos de letra escrita para poñer títulos, poñer bordes de páxina, dar fondo cas ceras,... 		
<ul style="list-style-type: none"> B4.1. Utilizar terminoloxía lingüística e gramatical básica, como apoio á comprensión e á produción de textos, así como aplicar o seu coñecemento no uso da lingua. 	<ul style="list-style-type: none"> e 	<ul style="list-style-type: none"> B4.1. Inicio na identificación implícita e uso dos termos lingüísticos elementais, nas actividades de produción e interpretación: denominación dos textos traballados; enunciado, palabra e sílaba, nome común e nome propio. B4.2. Observación das variacións morfolóxicas (de singular e plural, feminino e masculino) en textos. 	<ul style="list-style-type: none"> Realizar actividades do libro do alumno. Realizar actividades na PDI: xogos interactivos,... Contestar de xeito oral a preguntas en singular ou plural segundo corresponda. Xogar a "A Pontecesures chegou un tren cargado de..." (palabras femininas, masculinas, nomes comúns, nomes propios,...) (versión da Habana veu un barco cargado de...) 		
<ul style="list-style-type: none"> B4.2. Coñecer e aplicar as normas ortográficas máis sinxelas. 	<ul style="list-style-type: none"> b e 	<ul style="list-style-type: none"> B4.3. Coñecemento das normas ortográficas máis sinxelas. 	<ul style="list-style-type: none"> Realizar actividades do libro, nas que haxa que aplicar as normas ortográficas propias desta idade. 		
<ul style="list-style-type: none"> B4.3. Recoñecer a relación entre o son e grafía, así como as palabras como instrumento para a segmentación da escritura. 	<ul style="list-style-type: none"> e 	<ul style="list-style-type: none"> B4.4. Recoñecemento da relación entre son e grafía no sistema lingüístico galego. B4.5. Identificación da palabra como instrumento para a segmentación da escritura. 	<ul style="list-style-type: none"> Realizar actividades do libro. Confeccionar mural coas novas palabras do galego que vaian aparecendo nas lecturas ou nos temas traballados na aula." O universo das palabras galegas" 		
<ul style="list-style-type: none"> B4.4. Recoñecer de forma xeral, as diferenzas entre a lingua oral e a lingua escrita. 	<ul style="list-style-type: none"> a d e h m 	<ul style="list-style-type: none"> B4.6. Observación das diferenzas entre a lingua oral e a lingua escrita. 	<ul style="list-style-type: none"> Falar. Contar Escribir 	Anual	<ul style="list-style-type: none">
<ul style="list-style-type: none"> B4.5. Comparar aspectos básicos das linguas que coñece para mellorar na súa aprendizaxe e lograr unha competencia integrada. 	<ul style="list-style-type: none"> a d e h m 	<ul style="list-style-type: none"> B4.7. Identificación de similitudes e diferenzas entre as linguas que coñece para mellorar na súa aprendizaxe e lograr unha competencia comunicativa integrada. 	<ul style="list-style-type: none"> Falar Contar Escribir 		
<ul style="list-style-type: none"> B5.1. Recrear e reescribir diversos textos literarios, usando modelos. 	<ul style="list-style-type: none"> b d e o 	<ul style="list-style-type: none"> B5.1. Recreación e reescritura de diversos textos literarios sinxelos (narrativos ou poéticos): contos, poemas, refráns, adiviñas, trabalinguas, cantigas e xogos de sorte; usando modelos. B5.2. Valoración e aprecio do texto literario galego como vehículo de 	<ul style="list-style-type: none"> Reescribir contos seguindo un esquema dado. Inventar poemas seguindo unhas pautas, por ex: usando unha lista de palabras elaborada previamente que acaben en -iño, -eiro, -ón... Recopilar calquera tipo de texto: poemas, contos, cantigas, xogos, ... relacionados con proxectos ou tarefas integradas que se leven a cabo ao 	Anual	<ul style="list-style-type: none">

		<p>comunicación, fonte de coñecemento da nosa cultura e como recurso de gozo persoal.</p> <ul style="list-style-type: none"> . 	<p>longo do curso.</p>		
<ul style="list-style-type: none"> B5.2. Ler, de forma guiada, textos adecuados aos intereses infantís, para chegar progresivamente á expresividade e á autonomía lectoras. 	<ul style="list-style-type: none"> b d e i 	<ul style="list-style-type: none"> B5.3. Lectura guiada de textos adecuados aos intereses infantís, para chegar progresivamente á expresividade e á autonomía lectoras. 	<ul style="list-style-type: none"> Ler en voz alta. Ler en parella. Seguir a lectura. Ler en grupo rotando de punto a punto. 		
<ul style="list-style-type: none"> B5.3. Recrear e compoñer poemas sinxelos e relatos breves a partir de modelos sinxelos dados. 	<ul style="list-style-type: none"> b e 	<ul style="list-style-type: none"> B5.4. Recreación e composición de poemas sinxelos e relatos breves para comunicar sentimentos, emocións, preocupacións, desexos, estados de ánimo ou lembranzas. 	<ul style="list-style-type: none"> Falar de cómo estamos, como nos sentimos, ex: se estou triste como me sinto, como teño a cara, os ollos, as mans, o corazón, os ombros,... Ler poemas doutras persoas que falen de emocións, sentimentos,... Compoñer pequenos poemas nos que se reflectan sentimentos, emocións, desexos,... Comparar as nosas producións coas doutras persoas (poetas ou compañeiros) Elixir sentimento e xuntarse cos que teñan o mesmo para falar del en pequeno grupo. Debuxar/pintar as emocións. Asociar emocións con cores. Reescribir poemas cambiándolle a última palabra de cada verso. Completar poema en grupo rotando a ficha, cada un aporta unha palabra final. Escribir conto en grupo, rotando a ficha, cada un escribe un anaco ou oración. 	<p>Anual</p>	<ul style="list-style-type: none"> .
<ul style="list-style-type: none"> B5.4. Participar en dramatizacións de textos literarios sinxelos adaptados á súa idade. 	<ul style="list-style-type: none"> b d e 	<ul style="list-style-type: none"> B5.5. Dramatización e lectura dramatizada de textos literarios sinxelos adaptados á súa idade. 	<ul style="list-style-type: none"> Dramatizar ou enfatizar pequenos textos, poemas,... Ler con distintos tonos e/ou volumes de voz: ler berrando, susurrando, rindo, cantando,... 	<p>Anual</p>	
<ul style="list-style-type: none"> B5.5. Valorar a literatura en calquera lingua, como vehículo de comunicación e como recurso de gozo persoal. 	<ul style="list-style-type: none"> a d e o 	<ul style="list-style-type: none"> B5.6. Valoración da literatura en calquera lingua (maioritaria, minoritaria ou minorizada), como vehículo de comunicación e como recurso de gozo persoal. 	<ul style="list-style-type: none"> Escoitar distintos textos de linguas diferentes. Xogar a xogos nos que a palabra ou palabras se digan noutro idioma, ex: o xogo do pato chosco (en galego), goose and duck (inglés), ... 		
<ul style="list-style-type: none"> B5.6. Amosar interese, respecto e tolerancia ante as diferenzas persoais, sociais e culturais. 	<ul style="list-style-type: none"> a d e o 	<ul style="list-style-type: none"> B5.7. Interese por coñecer os modelos narrativos e poéticos que se utilizan noutras culturas. B5.8. Comparación de imaxes, símbolos e mitos facilmente interpretables que noutras culturas serven para entender o mundo e axudan a coñecer outras maneiras de relacións sociais. 	<ul style="list-style-type: none"> Coñecer algúns símbolos doutras culturas. Coñecer algunhas letras do alfabeto braille e da linguaxe de signos. Xogar a descifrar mensaxes con símbolos do braille ou da linguaxe de signos. 	<p>2 ses.</p>	<ul style="list-style-type: none"> .

3. CRITERIOS DE AVALIACIÓN, ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE, COMPETENCIAS CLAVE, INSTRUMENTOS DE AVALIACIÓN E CRITERIOS DE CORRECCIÓN

Área: Ciencias da Natureza

Cráterios Avaliación	Estándar Aprendizaxe	C. Clave	Mínimo esixible	Instrumento de Avaliación	Cráterios de corrección
B1.1. Iniciar na actividade científica a través de proxectos: buscar, seleccionar información de forma guiada e comunicar os resultados en diferentes soportes.	CNB1.1.1. Manifesta certa autonomía na observación e na planificación de accións e tarefas e ten iniciativa na toma de decisións.	CAA CMCCT CSIEE	Selecciona e organiza, con axuda, información a partir de textos e imaxes para a realización de tarefas.	Observación Diario	
B1.2. Traballar de forma cooperativa, respectando os compañeiros/as, o material e as normas de convivencia.	CNB1.2.1. Utiliza estratexias para traballar de forma individual e en equipo e respecta os compañeiros/as, o material e as normas de convivencia.	CAA CMCC T CSC CSIEE	Realiza pequenos proxectos de investigación de forma individual ou cooperativa. Mostra habilidades para resolver conflitos de forma pacífica.	Observación Diario	
B2.1. Identificar semellanzas e diferenzas entre as persoas valorando a diversidade.	CNB2.1.1. Identifica e describe as partes do corpo humano e compárao co doutros seres vivos.	CMCCT CCL CSC	Nomea as partes do corpo humano e compárao coas doutros seres vivos.	Proba escrita	Nas probas obxectivas de resposta cerrada cada pregunta terá un valor de 1 punto.
B2.2. Relacionar os hábitos de alimentación, hixiene, exercicio físico e descanso coa saúde e coa enfermidade.	CNB2.2.2. Relaciona o exercicio físico, o descanso e a adecuada alimentación coa propia saúde.	CMCC T CSC	Identifica a adecuada alimentación coa boa saúde.	Proba escrita	Nas probas obxectivas de resposta cerrada cada pregunta terá un valor de 1 punto.
B2.3. Diseñar, de forma colectiva, un menú semanal de merendas saudables para o recreo.	CNB2.3.1. Identifica os alimentos diarios necesarios e aplica o menú semanal de merendas na escola.	CMCCT	Comenta cos compañeiros que os alimentos deben formar parte dun almorzo saudable.	Proba oral	Cada pregunta da proba oral será valorada con tres niveis: correcta, incompleta ou incorrecta.
B3.1. Identificar as principais características e comportamentos de animais e plantas para adaptarse ao seu medio, tendo en conta o seu contorno.	CNB3.1.2. Identifica e describe animais e plantas do seu contorno, empregando diferentes soportes.	CM CT CCL	Diferencia ecosistemas terrestres e acuáticos.	Proba escrita	Nas probas obxectivas de resposta cerrada cada pregunta terá un valor de 1 punto.
B3.2. Observar, rexistrar, de maneira elemental e en equipo, algún ser vivo no seu medio natural ou na aula e comunicar dexeito oral e escrito os resultados.	CNB3.2.1. Nomea e clasifica, con criterios elementais a partir da observación, seres vivos do seu contorno adoptando hábitos de respecto.	CMCCT CCL CSC	Diferencia e clasifica, seres vivos do seu contorno adoptando hábitos de respecto.	Proba escrita	Nas probas obxectivas de resposta cerrada cada pregunta terá un valor de 1 punto.
B4.1. Identificar e describir a auga e o aire como recursos fundamentais para a vida, e tomar conciencia da necesidade do seu uso responsable.					
B4.2. Realizar experiencias sinxelas para analizar efectos das forzas sobre obxectos e movementos cotiáns.	CNB4.2.1. Realiza experiencias sinxelas sobre os efectos da aplicación dunha forza en situacións da vida cotiáns.	CMCCT CAA CSIEE	Realiza experiencias sinxelas sobre os efectos da aplicación dunha forza.	Proba escrita	Nas probas obxectivas de resposta cerrada cada pregunta terá un valor de 1 punto.
	CNB4.2.2. Analiza os efectos das forzas sobre obxectos e movementos cotiáns.	CMCT CAA CSIEE	Recoñece e describe os efectos das forzas sobre obxectos e movementos cotiáns.		
B5.1. Observar, manexar e clasificar obxectos e aparellos simples domésticos e escolares identificando a súa utilidade, as partes que os compoñen e a enerxía que empregan.	CNB5.1.1. Identifica e coñece a diversidade de máquinas do seu contorno e os beneficios que producen na vida cotiáns.	CMCCT CSC	Sabe que as máquinas facilitan a realización de tarefas e pon exemplos.	Proba escrita	Nas probas obxectivas de resposta cerrada cada pregunta terá un valor de 1 punto.
	CNB5.1.2. Coñece os oficios das persoas do seu contorno e valora a importancia de cada	CMCCT CSC	Coñece os oficios das persoas do seu contorno e valora os.	Proba oral Diario	Cada pregunta da proba oral será valorada con tres niveis: correcta, incompleta ou incorrecta.

	profesión, a responsabilidade e a contribución social, evitando estereotipos sexistas.				
	CNB5.1.3. Manexa obxectos simples de uso cotián identificando as situacións que poden xerar risco e estereotipos sexistas.	CMCCT CSC	Manexa obxectos simples de uso cotián e sabe o risco que poden xerar.	Observación directa Diario	
B5.2. Empregar o ordenador identificando os compoñentes básicos e cuidando o seu uso.	CNB5.2.1. Identifica e describe as partes dun ordenador durante o seu uso.	CMCCT CD CCL	Recoñece e identifica as partes dun ordenador durante o seu uso.	Proba obxectiva de resposta cerrada.	Nas probas obxectivas de resposta cerrada cada pregunta terá un valor de 1 punto.

Área: Ciencias Sociais

Critérios Avaliación	Estándar Aprendizaxe	C. Clave	Mínimo esixible	Instrumento de Avaliación	Critérios de corrección
B1.1. Realizar traballos de investigación que partan do establecemento de conxecturas, da observación, experimentación e da toma de conciencia dos sentimentos e sensacións como medios básicos para obter información, selección, organización, extraer conclusións e comunicalas sen esquecer a introdución ao manexo das TIC para este fin e valorando o esforzo realizado.	CSB1.1.1. Fai conxecturas, predicións e recolle información a través da observación e experimentación iniciándose no emprego das TIC e outras fontes directas e indirectas, selección a información relevante e a organiza, obtén conclusións sinxelas e as comunica.	CAA CCL CD CMCCT	Emprega diferentes fontes e utiliza con axuda as novas tecnoloxías para investigar datos e ampliar a súa información relacionada coa unidade..	Observación Diario	
	CSB1.1.2. Manifesta autonomía na planificación e execución de accións e tarefas cuidando a súa presentación, ten iniciativa na toma de decisións e asume responsabilidades.	CAA CSC CSIEE CIE	Manifesta autonomía, iniciativa e responsabilidades na execución de tarefas.	Observación Diario	
B1.2. Traballar en equipo e adoitar un comportamento de respecto e tolerancia ante as achegas alleas.	CSB1.2.1. Participa en actividades individuais e de grupo adoitando un comportamento responsable, construtivo e solidario,	CAA	Participa nas actividades de grupo propostas na clase.	Observación Diario	
B1.3. Empregar os mapas mentais como unha técnica básica de estudo.	CSB1.3.1. Elabora algúns mapas mentais sinxelos como técnica básica de estudo.	CAA	Elabora un mapa mental, con axuda, como técnica para lembrar o aprendido.	Observación Diario	
B1.4. Coñecer e iniciarse no emprego da terminoloxía propia da área.	CSB1.4.1. Identifica a terminoloxía propia da área.	CAA CSC CCL CIE	Utiliza o vocabulario adquirido sobre a unidade nos seus traballos da clase.	Táboa de rexistro	Estableceranse tres niveis para cada indicador: sempre, habitualmente ou con frecuencia ou nunca.
B2.1. Recoñecer a auga como elemento natural analizando os usos que o ser humano fai da auga: domésticos, económicos, públicos e deportivos recreativos. O uso responsable deste ben	CSB2.1.1. Pon un exemplo de cada un dos usos que, o ser humano, fai da auga.	CL SC IE	Identifica distintos usos que o ser humano fai da auga.	Proba escrita	Nas probas obxectivas de resposta cerrada cada pregunta terá un valor de 1 punto.
	CSB2.1.2. Realiza un uso responsable da auga na súa vida cotiá.	CL SC IE	Realiza un uso responsable da auga.	Observación	
B2.2. Observar e localizar nun mapa os lugares nos que hai auga distinguindo entre zonas de auga doce e salgada.	CSB2.2.1. Identifica os lugares onde hai auga na contorna e localiza, en mapas sinxelos, como se distribúe a auga doce e salgada no territorio.	CMCCT CD CAA	Identifica características dos ríos.	Proba escrita	Nas probas obxectivas de resposta cerrada cada pregunta terá un valor de 1 punto.
B2.3. Coñecer os elementos básicos que forman un ecosistema, identificando as	CSB2.3.1. Explica de maneira sinxela os elementos básicos que	CMCCT CSC	Explica, de forma sinxela, os elementos básicos dun ecosistema.	Proba oral	Cada pregunta da proba oral será valorada con tres

actividades humanas que orixinan desequilibrios neles e despertando actitudes de defensa, respecto e recuperación deles.	forman un ecosistema identificando as actividades humanas que orixinan desequilibrios neles e cita algunha medida de respecto e recuperación.	CCL			niveis: correcta, incompleta ou incorrecta.
B2.4 Realizar sinxelos traballos dalgún ecosistema en concreto: acuático, terrestre.	CSB2.4.1. Nomea os elementos e as características básicas dos ecosistemas sobre os que se investigou na aula.	CMCCT CCL	Nomea as actividades humanas que orixinan desequilibrios nun ecosistema.	Proba escrita	Nas probas obxectivas de resposta cerrada cada pregunta terá un valor de 1 punto.
B2.5. Identificar as diferenzas entre paisaxe natural e urbana, analizando en grupo as consecuencias que a intervención humana provoca na conservación da paisaxe natural e definindo algunhas medidas para a conservación desta.	CSB2.5.1. Identifica os elementos da paisaxe natural e urbana máis próxima.	CMCCT CCL	Identifica os cambios que poden sufrir as paisaxes (naturais e construídas).	Proba escrita	Nas probas obxectivas de resposta cerrada cada pregunta terá un valor de 1 punto.
	CSB2.5.2. Describe as paisaxes de costa diferenciándoas das de interior.		Diferencia as paisaxes de costa das de interior.	Proba escrita	Nas probas obxectivas de resposta cerrada cada pregunta terá un valor de 1 punto.
	CSB2.5.3. Coñece e leva á práctica accións positivas para a protección do medio natural.	CMCCT CSC	Leva á práctica accións positivas para a protección do medio natural.	Observación	
B2.6. Identificar os elementos básicos que conforman a paisaxe local e coñecer algunhas características máis significativas destas.	CSB2.6.1. Cita algúns dos elementos básicos que conforman a paisaxe local e coñece as características máis significativas destas.	CMCCT CCL	Cita os principais elementos dunha paisaxe local e as súas características.	Proba escrita	Nas probas obxectivas de resposta cerrada cada pregunta terá un valor de 1 punto.
B2.7. Identificar algunhas rochas e minerais presentes na contorna e recoñecer algúns usos que as persoas fan deles.	CSB2.7.1. Identifica algúns minerais e rochas da súa contorna e coñece algúns usos aos que se destinan.	CMCCT CCL	Identifica algunhas rochas e coñece os seus usos.	Proba escrita	Nas probas obxectivas de resposta cerrada cada pregunta terá un valor de 1 punto.
B2.8. Empregar correctamente as nocións topolóxicas básicas de posición e proximidade para orientarse na contorna máis próxima.	CSB2.8.1. Elabora un esbozo do plano do barrio que este situada a escola e deseña posibles itinerarios de acceso desde a súa casa.	CMCCT CAA CSIEE	Elabora un esbozo do plano do barrio que este situada a escola.	Proba escrita	Nas probas obxectivas de resposta cerrada cada pregunta terá un valor de 1 punto.
B3.1. Coñecer a organización social da súa contorna próxima e as súas formas de goberno e diferenciar entre unha localidade e un municipio.	CSB3.1.1. Describe a organización social da contorna máis próxima e as súas formas de goberno e diferencia entre que é unha localidade e un municipio.	CCL CSC CSC CCL	Identifica os integrantes do concello e as funcións dos seus membros.	Proba escrita	Nas probas obxectivas de resposta cerrada cada pregunta terá un valor de 1 punto.
B3.2. Identificar as funcións e servizos dos seus diversos organismos: bombeiros e bombeiras, policía...	CSB3.2.1. Explica e valora as funcións que desempeñan algún dos servizos do Concello.		Identifica as funcións dos diferentes organismos do concello.	Proba oral	Cada pregunta da proba oral será valorada con tres niveis: correcta, incompleta ou incorrecta.
B3.3. Recoñecer a importancia que o exercicio activo da cidadanía polas persoas que habitante para unha convivencia pacífica.	CSB3.3.1. Describe algunhas accións da cidadanía que contribúen ao desenvolvemento dunha convivencia pacífica.	CCL CSC	Leva a cabo accións que contribúen a unha convivencia pacífica.	Observación Diario	
B3.4. Manifestar satisfacción pola pertenza a un grupo e respectar as características das persoas coas que convivimos que pertencen a diferentes grupos sociais.	CSB3.4.1. A mostra unha actitude de aceptación e respecto ante as diferenzas individuais nos grupos aos que pertence e cos que convive, nos xogos e nas tarefas escolares.	CSC	Acepta e respecta as diferenzas nos grupos nos que convive.	Observación Diario	
B3.5. Recoñecer algunhas das manifestacións culturais e obras máis representativas da comarca e da comunidade, valorar a súa diversidade e contribuír á súa conservación.	CSB3.5.1. Explica oralmente algunhas festas, costumes, folklore... propias da escola, da cidade, da comunidade así como algunha obra que sexa moi representativa na contorna próxima.	CSC CCL CCEC	Recoñece que son as festas populares e describe en que consisten.	Proba oral	Cada pregunta da proba oral será valorada con tres niveis: correcta, incompleta ou incorrecta.

B3.6. Analizar, de maneira sinxela, os cambios que as comunicacións provocaron nas actividades persoais e sociais.	CSB3.6.1. Cita algúns cambios que provocaron, nas actividades persoais e sociais, a evolución dos medios de comunicación.	CCL CSC	Cita algúns cambios que provocaron a evolución dos medios de comunicación.	Proba oral	Cada pregunta da proba oral será valorada con tres niveis: correcta, incompleta ou incorrecta.
B3.7. Identificar as profesións que non lleson tan familiares, coñecer un pouco sobre elas e clasificalas segundo o servizo que prestan á comunidade e se realizan en fábricas ou ao aire.	CSB3.7.1. Describe as funcións das profesións que lle son máis novas, responsabilidades, ferramentas que empregan e o servizo que lle prestan á poboación.	CCL CSC	Identifica as tarefas que realizan agricultores, gandeiros, mariñeiros, mineiros e madeiros.	Proba oral	Cada pregunta da proba oral será valorada con tres niveis: correcta, incompleta ou incorrecta.
B3.8. Coñecer e respectar as normas básicas do coidado e seguridade viaria como peóns e peoas e como persoa usuaria de medios de transporte.	CSB3.8.1. Explica as normas básicas viarias que ten como viaxeiro ou viaxeira e como peón ou peoa nos medios de transporte.	CCL CAA CSC	Identifica e describe o significado de algúns sinais de tráfico, como peón e como pasaxeiro.	Proba oral	Cada pregunta da proba oral será valorada con tres niveis: correcta, incompleta ou incorrecta.
B4.1. Comprender e distinguir os conceptos temporais: pasado, presente e futuro.	CSB4.1.1. Utiliza os conceptos temporais: pasado, presente e futuro nas conversas da vida cotiá.	CCL CMCCT	Utiliza pasado, presente e futuro nas súas conversas.	Proba oral	Cada pregunta da proba oral será valorada con tres niveis: correcta, incompleta ou incorrecta.
B4.2. Coñecer os instrumentos básicos para a medida do tempo, iniciarse no seu uso e manexo.	CSB4.2.1. Coñece os instrumentos de medida do tempo e se inician o seu manexo.	CMCCT CAA	Coñece distintas formas para medir e calcular o tempo e situar acontecementos.	Proba oral	Cada pregunta da proba oral será valorada con tres niveis: correcta, incompleta ou incorrecta.
B4.3. Recoñecer, comprender e ordenar cronoloxicamente os cambios producidos polo paso do tempo na evolución dos obxectos, persoas, feitos ou acontecementos sobre os que se investigou.	CSB4.3.1. Ordena cronoloxicamente distintas secuencias que indican a evolución no tempo de obxectos, persoas, feitos ou acontecementos sobre os que se investigou.	CMCCT CSC	Ordena cronoloxicamente sucesos e acontecementos no tempo para construír a súa historia persoal.	Proba escrita	Nas probas obxectivas de resposta cerrada cada pregunta terá un valor de 1 punto.
B4.4. Recoñecer a cultura e o patrimonio da contorna que nos rodea comprendendo a importancia da súa conservación.	CSB4.4.1. Coñece a importancia que ten a conservación dos restos históricos para entender a historia da vida humana.	CSC CCEC	Coñece o pasado da súa localidade e explica como aprender das persoas que viviron antes ca nós.	Observación Diario de aula	
B4.5. Coñecer que é un museo, calé a súa función e valorar o seu papel gozando da contemplación de obras artísticas.	CSB4.5.1. Explica que é un museo e cales son as súas funcións.	CCL CSC	Explica que é un museo e cales son as súas funcións.	Proba oral	Cada pregunta da proba oral será valorada con tres niveis: correcta, incompleta ou incorrecta.

Área: LINGUA CASTELÁ

Critérios Avaliación	Estándar Aprendizaxe	C. Clave	Mínimo esixible	Instrumento de Avaliación	Critérios de corrección
• B1.1. Participar en situacións de comunicación, dirixidas ou espontáneas, respectando o quenda de palabra e a intervención dos e das demais.	• LCB1.1.1. Expresa de forma global sentimentos, vivencias e opinións.	• CCL • CAA • CSC	Participa en conversas espontáneas ou dirixidas ..	Observación directa. Diario.	
	• LCB1.1.2. Aplica as normas socio-comunicativas: escoita, espera de quendas.	• CCL • CAA • CSC	Respecta as normas de comunicación establecidas na aula.	Observación directa. Diario.	
• B1.2. Recoñecer a información verbal e non verbal dos discursos orais e integrala na produción propia.	• LCB1.2.1. Integra de xeito global os recursos básicos verbais e non verbais para comunicarse oralmente, identificando, de xeito global, o valor	• CCL	Integra recursos verbais e non verbais nas súas comunicacións orais.	Observación directa. Diario.	

	comunicativo destes.				
	<ul style="list-style-type: none"> LCB1.2.2. Exprésase cunha pronunciación e unha dicción axeitada ao seu nivel. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL 	Exprésase cunha pronunciación e dicción axeitada ao seu nivel.	Observación directa. Diario. Lista de control	
<ul style="list-style-type: none"> B1.3. Expresarse con coherencia básica de forma oral para satisfacer necesidades de comunicación en diferentes situación de aula. 	<ul style="list-style-type: none"> LCB1.3.1. Participa activamente en diversas situacións de comunicación: <ul style="list-style-type: none"> - diálogos -exposicións orais guiadas, con axuda, cando cumpra, das tecnoloxías da información e da comunicación. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CD CAA CSC CSIEE 	Participa activamente nas actividades de tipo oral que se levan a cabo na aula.	Observación directa. Diario.	
<ul style="list-style-type: none"> B1.4. Ampliar o vocabulario a partir das experiencias de aula. 	<ul style="list-style-type: none"> LCB1.4.1. Utiliza o vocabulario axeitado ao seu nivel. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL 	Emprega o vocabulario traballado na aula.	Observación directa. Diario.	
	<ul style="list-style-type: none"> LCB1.4.2. Identifica polo contexto o significado de distintas palabras. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL 	Extrae polo contexto o significado dalgunhas palabras.	Observación directa. Diario.	
<ul style="list-style-type: none"> B1.5.Recoñecer o tema e o sentido xeral dun texto oral breve e sinxelo, de diferente tipoloxía, atendendo á forma da mensaxe (descritivos, narrativos, dialogados) e a súa intención comunicativa (informativos, literarios e prescritivos). 	<ul style="list-style-type: none"> LCB1.5.1. Comprende, de forma global, a información xeral dun texto oral sinxelo de uso habitual, do ámbito escolar e social. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CAA 	Comprende globalmente a información oral de uso cotiá.	Escalas de apreciación.	Estableceranse catro niveis para cada indicador: moi ben, ben suficiente e insuficiente.
	<ul style="list-style-type: none"> LCB1.5.2. Recoñece a tipoloxía moi evidente de textos orais sinxelos atendendo á forma da mensaxe e a súa intención comunicativa: cartas, anuncios, regulamentos, folletos.... 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CAA 	Recoñece distintos tipos de textos orais traballados na aula.	Táboa de rexistro Observación directa. Diario.	Estableceranse tres niveis para cada indicador: sempre, habitualmente ou con frecuencia ou nunca.
	<ul style="list-style-type: none"> LCB1.5.3. Responde preguntas correspondentes á comprensión literal. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL 	Responde a preguntas directas.	Táboa de rexistro Observación directa. Diario.	Estableceranse tres niveis para cada indicador: sempre, habitualmente ou con frecuencia ou nunca.
<ul style="list-style-type: none"> B1.6. Valorar os medios de comunicación social como instrumento de comunicación. 	<ul style="list-style-type: none"> LCB1.6.1. Iníciase na utilización guiada dos medios audiovisuais e dixitais para obter información. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CD CAA 	Iníciase no uso das TIC con axuda.	Observación directa. Diario.	
	<ul style="list-style-type: none"> LCB1.6.2. Recoñece de forma global o contido principal dunha entrevista, noticia ou debate infantil procedente dos medios de comunicación. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CD CAA CSC 	Recoñece de xeito global o contido de mensaxes axeitadas á súa idade procedentes dos medios de comunicación.	Táboa de rexistro	Estableceranse tres niveis para cada indicador: sempre, habitualmente ou con frecuencia ou nunca.
<ul style="list-style-type: none"> B1.7. Reproducir textos axeitados aos seus gustos e intereses. 	<ul style="list-style-type: none"> LCB1.7.1. Reproduce de memoria textos literarios ou non literarios, sinxelos e breves, axeitados aos seus gustos e intereses. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CAA CCEC 	Reproduce de memoria distintos tipos de textos,axeitados á súa idade.	Táboa de rexistro Observación	Estableceranse tres niveis para cada indicador: sempre, habitualmente ou con frecuencia ou nunca.
<ul style="list-style-type: none"> B1.8. Dramatizar, de xeito colaborativo, textos infantís. 	<ul style="list-style-type: none"> LCB1.8.1. Adecúa a entoación, o volume e o xesto á representación dramática. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL 	Realiza axeitadamente dramatizacións .	Observación	
<ul style="list-style-type: none"> B1.9. Producir textos orais breves, imitando modelos a 	<ul style="list-style-type: none"> LCB1.9.1. Elabora comprensiblemente 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CAA 	Elabora distintos tipos de textos	Observación	

atendendo á forma e a intención comunicativa.	textos orais sinxelos, do ámbito escolar e social, de diferente tipoloxía: noticias, avisos, contos, poemas, anécdotas....	• CSIEE	adequados á súa idade.		
	• LCB1.9.2. Organiza o discurso cunha secuencia coherente elemental.	• CCL • CAA • CSIEE	Fala cunha coherencia elemental.	Observación	
• B1.10. Usar unha linguaxe non discriminatoria e respectuosa coas diferenzas.	• LCB1.10.1 Usa unha linguaxe non discriminatoria e respectuosa coas diferenzas.	• CCL • CSC	Fala con respecto .	Observación	
• B1.11. Utilizar de xeito efectivo a linguaxe oral: escoitar e preguntar.	• LCB1.11.1 Emprega de xeito efectivo a linguaxe oral para comunicarse: escoita e pregunta para asegurar a comprensión.	• CCL • CAA • CSC • CSIEE	Formula preguntas cando ten dúbidas.	Observación	
• B2.1. Ler en voz alta e en silencio, diferentes textos sinxelos de carácter infantil.	• LCB2.1.1. Le en voz alta, con pronunciación e entoación axeitada, diferentes tipos de textos moi sinxelos apropiados á súa idade.	• CCL	Le en voz alta cunha fluidez e entoación axeitados.	Táboa de rexistro	Estableceranse tres niveis para cada indicador: sempre, habitualmente ou con frecuencia ou nunca.
	• LCB2.1.2. Le en silencio textos moi sinxelos próximos á súa experiencia infantil.	• CCL	Fai lectura silenciosa con aproveitamento.	Táboa de rexistro	Estableceranse tres niveis para cada indicador: sempre, habitualmente ou con frecuencia ou nunca.
• B2.2. Comprender distintos tipos de textos adaptados á idade e utilizando a lectura como medio para ampliar o vocabulario.	• LCB2.2.1. Identifica o tema dun texto sinxelo.	• CCL • CAA	Identifica o tema dun texto sinxelo	Táboa de rexistro	Estableceranse tres niveis para cada indicador: sempre, habitualmente ou con frecuencia ou nunca.
	• LCB2.2.2. Distingue, de forma xeral, entre as diversas tipoloxías textuais en textos do ámbito escolar e social, atendendo á forma da mensaxe (descritivos, narrativos, dialogados) e a súa intención comunicativa (informativos, literarios e prescritivos).	• CCL • CAA	Distingue de forma xeral distintos tipos de textos traballados na aula.	Observación.	
• B2.3. Utilizar de xeito guiado estratexias elementais para a comprensión lectora de textos moi sinxelos de diversa tipoloxía.	• LCB2.3.1. Activa, de forma guiada, coñecementos previos para comprender un texto.	• CCL • CAA	Relaciona o tema dun texto con outros para comprender mellor.	Observación	
	• LCB2.3.2. Formula hipóteses sobre o contido do texto a partir do título e das ilustracións redundantes	• CCL • CAA	Hipotetiza sobre o contido dun texto a partir do título ou ilustración.	Diario Observación	
	• LCB2.3.3. Relaciona a información contida nas ilustracións coa información que aparece no texto.	• CCL • CAA	Relaciona ilustracións con texto.	Probas obxectivas de resposta cerrada. (Completar frases, relacionar, ordenar, resposta breve, ...)	Nas probas obxectivas de resposta cerrada cada pregunta terá un valor de 1 punto.
• B2.4. Ler por propia iniciativa diferentes tipos de textos.	• LCB2.4.1. Dedicar, de xeito guiado, momentos de lecer para a lectura	• CCL	Gusta de ler voluntariamente.	Observación	

	voluntaria.				
	<ul style="list-style-type: none"> LCB2.4.2. Explica, de xeito sinxelo, as súas preferencias lectoras. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL 	Fala das súas preferencias lectoras.	Observación	
<ul style="list-style-type: none"> B2.5. Usa, de xeito guiado, a biblioteca para localizar libros axeitados aos seus intereses. 	<ul style="list-style-type: none"> LCB2.5.1. Consulta na biblioteca, de xeito guiado, diferentes fontes bibliográficas e textos en soporte informático para obter información sobre libros do seu interese. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CD CAA 	Localiza na biblioteca libros axeitados aos seus intereses, de xeito guiado.	Observación	
<ul style="list-style-type: none"> B2.6. Mostrar interese por ter unha biblioteca propia. 	<ul style="list-style-type: none"> LCB2.6.1. Coida, conserva e organiza os seus libros. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CSC 	Coida e organiza os seus libros.	Observación	
<ul style="list-style-type: none"> B2.7. Identifica, con axuda, a estrutura básica de diferentes textos lidos. 	<ul style="list-style-type: none"> LCB2.7.1. Diferenza, con axuda, entre información e publicidade. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CAA CSC 	Diferenza, con axuda, a publicidade doutra información.	Observación	
<ul style="list-style-type: none"> B2.8. Utilizar de xeito guiado as Tecnoloxías da Información e Comunicación para a procura da información 	<ul style="list-style-type: none"> LCB2.8.1. Formula hipóteses, de xeito guiado, sobre a finalidade de diferentes textos moi sinxelos a partir da súa tipoloxía, e dos elementos lingüísticos e non lingüísticos moi redundantes, axeitados á súa idade. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CAA CSC 	Formula hipótesis sobre a finalidade de textos sinxelos.	Observación	
<ul style="list-style-type: none"> 	<ul style="list-style-type: none"> LCB2.8.1. Utiliza, de xeito guiado, as Tecnoloxías da Información e Comunicación para buscar información. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CD CAA 	Utiliza de xeito guiado as TICs para buscar información.	Observación	
<ul style="list-style-type: none"> B3.1. Producir textos sinxelos segundo un modelo con diferentes formatos (descritivos, narrativos, dialogados) e intencións comunicativas(informativos, literarios e prescritivos, aplicando as regras ortográficas de nivel e coidando a presentación. 	<ul style="list-style-type: none"> LCB3.1.1. Escribe, con axuda, en diferentes soportes, textos sinxelos propios da vida cotiá, do ámbito escolar e social, atendendo á forma da mensaxe e a súa intención comunicativa)e respectando as normas gramaticais e ortográficas básicas: cartas, folletos informativos, noticias, instrucións, receitas, textos literarios... 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CD CAA 	Escribe diferentes tipos de textos, atendendo á proposta feita e respectando as normas ortográficas dadas.	Proba escrita	<p>Valoración:</p> <p>Contido: De 1 a 5. (excelente-5, moi ben-4, ben- 3, regular-2, pouco acceptable- 1)</p> <p>Non se valora cero porque partimos de que algo vai producir e todo é susceptible de ser valorado.</p> <p>Ortografía ou erros de escrita: De 1 a 5.</p> <p>Menos de 3 erros- 5</p> <p>De 3 a 5 erros- 4</p> <p>De 5 a 7 “- 3</p> <p>De 7 a 9 “- 2</p> <p>Máis de 9 - 1</p>
	<ul style="list-style-type: none"> LCB3.1.2. Presenta os seus traballos con caligrafía clara e limpeza, evitando riscos etc. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CAA 	Presenta os traballos con limpeza, claridade e boa letra.	Observación	
<ul style="list-style-type: none"> B3.2. Valorar a súa propia produción escrita, así como a produción escrita dos seus compañeiros. 	<ul style="list-style-type: none"> LCB3.2.1. Valora a súa propia produción escrita, así como a produción escrita dos seus compañeiros. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CSC 	Valora os seus traballos escritos e os dos compañeiros.	Observación	
<ul style="list-style-type: none"> B3.3. Aplicar, de xeito guiado, todas as fases do proceso de escritura na produción de textos escritos de distinta índole: planificación, textualización, revisión e reescritura. 	<ul style="list-style-type: none"> LCB3.3.1. Utiliza borradores que amosan a xeración e selección de ideas e a revisión ortográfica na escritura de textos sinxelos propios do ámbito da vida persoal, social e 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CAA CSIEE 	Realiza borradores e reescritura de textos, evitando o uso indiscriminado da goma.	Observación	

	escolar.				
<ul style="list-style-type: none"> B3.4. Elaborar, de xeito guiado, proxectos individuais ou colectivos sobre diferentes temas da área. 	<ul style="list-style-type: none"> LCB3.4.1. Elabora, de forma guiada, gráficas sinxelas sobre experiencias realizadas: plantar fabas, cría de vermes de seda.... 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CAA 	Elabora, de forma guiada, gráficas sinxelas sobre experiencias realizadas na aula.	Observación	
	<ul style="list-style-type: none"> LCB3.4.2. Elabora e presenta, de forma guiada, textos sinxelos, que ilustra con imaxes de carácter redundante co contido. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CD CAA 	Escribe e ilustra textos sinxelos.	Observación	
<ul style="list-style-type: none"> B3.5. Utilizar as Tecnoloxías da Información e Comunicación de xeito guiado para presentar as súas produción. 	<ul style="list-style-type: none"> LCB3.6.1. Usa, con axuda, as Tecnoloxías da Información e Comunicación para escribir e presentar textos moi sinxelos. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CD CAA 	Escribe pequenos textos no ordenador, con axuda.	Escalas de apreciación.	Estableceranse catro niveis para cada indicador: moi ben, ben, suficiente e insuficiente.
<ul style="list-style-type: none"> B4.1. Aplicar os coñecementos gramaticais básicos sobre a estrutura da lingua, (categorías gramaticais), para favorecer unha comunicación máis eficaz. 	<ul style="list-style-type: none"> LCB4.1.1. Utiliza de xeito guiado categorías gramaticais básicas: o nome, artigo, adxectivo, verbo. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL 	Emprega as normas gramaticais básicas.		
	<ul style="list-style-type: none"> LCB4.1.2. Utiliza con corrección os tempos verbais: presente, pasado e futuro ao producir textos orais e escritos. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL 	Utiliza de xeito correcto os tempos verbais (pasado,presente e futuro)		
<ul style="list-style-type: none"> B4.2. Desenvolver as destrezas e competencias lingüísticas a través do uso da lingua. 	<ul style="list-style-type: none"> LCB4.2.1. Utiliza sinónimos e antónimos, polisémicas na expresión oral e escrita. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL 	Utiliza sinónimos e antónimos, polisémicas na expresión oral e escrita.	Probas obxectivas de resposta cerrada. (Completar frases, relacionar, ordenar, resposta breve, ...)	Nas probas obxectivas de resposta cerrada cada pregunta terá un valor de 1 punto.
	<ul style="list-style-type: none"> LCB4.2.2. Forma palabras compostas a partir de palabras simples. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL 	Forma palabras compostas.		
	<ul style="list-style-type: none"> LCB4.2.3. Identifica o suxeito/grupo nominal e predicado nas oracións simples. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL 	Identifica suxeito e predicado nas oracións simples.		
<ul style="list-style-type: none"> B4.3. Aplicar os coñecementos básicos sobre as regras ortográficas para favorecer unha comunicación máis eficaz. 	<ul style="list-style-type: none"> LCB4.3.1. Utiliza os signos de puntuación e as normas ortográficas propias do nivel e as aplica á escritura de textos sinxelos. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL 	Utiliza signos de puntuación e normas ortográficas traballadas na aula.		
<ul style="list-style-type: none"> B4.4. Desenvolver estratexias para mellorar a comprensión oral e escrita a través do coñecemento da lingua. 	<ul style="list-style-type: none"> LCB4.4.1. Aplica as normas de concordancia de xénero e número na expresión oral e escrita. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL 	Elixo as palabras axeitadas para completar oracións, atendendo á concordancia de xénero e número.	Probas obxectivas de resposta cerrada. (Completar frases, relacionar, ordenar, resposta breve, ...)	Nas probas obxectivas de resposta cerrada cada pregunta terá un valor de 1 punto.
	<ul style="list-style-type: none"> LCB4.4.2. Utiliza signos de puntuación nas súas composicións escritas. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL 	Emprega puntos, comas e signos interrogativos nas súas producións escritas.	Probas escritas de resposta aberta. (Probas de desenvolvemento).	Nas probas escritas de resposta aberta confeccionarase unha escala de apreciación ou unha rúbrica graduada con 4 niveis para cada indicador.
	<ul style="list-style-type: none"> LCB4.4.3. Utiliza unha sintaxe básica nas producións escritas propias. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL 	Emprega unha sintaxe básica nos seus escritos.	Observación	

• B4.5. Utilizar programas educativos dixitais para realizar tarefas e avanzar na aprendizaxe.	• LCB4.5.1. Utiliza de forma guiada, distintos programas educativos dixitais.	• CCL • CD • CAA	Xoga con algúns programas Educativos dixitais.	Observación	
• B4.6. Comparar aspectos básicos das linguas que coñece para mellorar na súa aprendizaxe e lograr unha competencia integrada.	• LCB4.6.1. Compara aspectos (gráficos, sintácticos, léxicos) das linguas que coñece.	• CCL • CAA	Distingue os diferentes aspectos básicos das linguas que coñece.	observación	
• B5.1. Valorar textos como fonte de lecer e información.	• LCB5.1.1. Valora de forma global, textos propios da literatura infantil: contos, cancións, poesía, cómics, refráns e adiviñas	• CCL • CCEC	Valora distintos tipos de textos.	Escalas de apreciación de actitudes.	Estableceranse catro niveis para cada indicador: Sempre, habitualmente, ás veces, rara vez.
• B5.2. Iniciar a lectura e expresiva de textos literarios narrativos, líricos e dramáticos na práctica escolar.	• LCB5.2.1. Inicia a lectura guiada de textos narrativos sinxelos de tradición oral, literatura infantil, adaptacións de obras clásicas e literatura actual.	• CCL • CAA • CCEC	Realiza a lectura guiada de pequenas lecturas clásicas ou actuais.	Escalas de apreciación.	Estableceranse catro niveis para cada indicador: moi ben, ben suficiente e insuficiente.
	• LCB5.2.2. Interpreta, intuitivamente e con axuda, a linguaxe figurada en textos literarios (personificacións)	• CCL • CAA	Interpreta con axuda a linguaxe figurada en textos literarios.	observación	
• B5.3. Valorar os recursos literarios da tradición oral: poemas, cancións, contos, refráns, adiviñas.	• LCB5.3.1. Valora os recursos literarios da tradición oral: poemas, cancións, contos, refráns, adiviñas.	• CCL • CCEC	Valora os recursos literarios de tradición oral: poemas, cancións,..	Observación	
• B5.5. Reproducir, con axuda, a partir de modelos dados, textos literarios sinxelos: contos e poemas.	• LCB5.5.1. Crea, con axuda, sinxelos textos literarios (contos, poemas) a partir de pautas ou modelos dados.	• CCL • CAA • CSIEE • CCEC	Crea pequenos textos a partir de pautas dadas.	Probas escritas de resposta aberta. (Probas de desenvolvemento).	Nas probas escritas de resposta aberta confeccionarase unha escala de apreciación ou unha rúbrica graduada con 4 niveis para cada indicador.
• B5.6. Reproducir textos literarios breves e moi sinxelos adaptados á súa idade.	• LCB5.6.1. Reproduce textos orais moi breves e sinxelos: cancións e poemas.	• CCL	Canta e recita con soltura.	Observación ou diario .	
• B5.7. Participar con interese en dramatizacións de sinxelos textos literarios adaptados á idade.	• LCB5.7.1. Realiza dramatizacións individualmente e en grupo de textos literarios axeitados á súa idade.	• CCL • CAA • CCEC • CSC	Dramatiza pequenos textos.	Observación	
• B5.8. Valorar a literatura en calquera lingua, especialmente en lingua galega, como vehículo de comunicación e como recurso de lecer persoal.	• LCB5.8.1. Valora a literatura en calquera lingua, especialmente en lingua galega, como vehículo de comunicación e como recurso de lecer persoal.	• CCL • CSC • CCEC	Valora a literatura galega e castelá como recurso de lecer persoal.	Observación	

Área: MATEMÁTICAS

Crterios Avaliación	Estándar Aprendizaxe	C. Clave	Mínimo esixible	Instrumento de Avaliación	Crterios de corrección
B1.1. Resolver problemas sinxelos relacionados con obxectos, feitos e situacións da vida cotiá e explicar oralmente o proceso seguido para a súa resolución.	MTB1.1.1. Explica oralmente o proceso seguido para resolver un problema.	CMCT CCL	Comprende a situación representada nunha ilustración e responde verbalmente as preguntas que se lle fan contando elementos e emprega números, conceptos espaciais, sumas e restas,	Proba oral	Cada pregunta da proba oral será valorada con tres niveis: correcta, incompleta ou incorrecta.

			estimacions, comparación de medidas temporais, cantidades e prezos según sexa necesario.		
B1.2. Desenvolver e cultivar as actitudes persoais polo traballo matemático ben feito.	MTB1.2.1. Desenvolve e amosa actitudes axeitadas para o traballo limpo, claro e ordenado no caderno e en calquera aspecto que se vaia traballar na área de Matemáticas.	CMCT CAA	Amosa interese por realizar os seus traballos de forma ordeada e limpa e esforzase por millorar.	-Lista de cotexo - Observación - Diario de aula	Asignarase dous valores: sí ou non.
B1.3. Utilizar, coa guía do mestre ou da mestra, os medios tecnolóxicos no proceso de aprendizaxe e para a resolución de problemas.	MTB1.3.1. Utiliza os medios tecnolóxicos na resolución de problemas.	CMCT CD CAA	Utiliza, con axuda, a calculadora.	Observación Diario	
B2.1. Ler, escribir e ordenar números enteiros utilizando razoamentos apropiados.	MTB2.1.1. Le, escribe e ordena números ata o 999.	CMCT CAA	Lee, escribe, compara e ordena números ata o 999, en orden crecente e decrecente.	Proba escrita	Nas probas obxectivas de resposta cerrada cada pregunta terá un valor de 1 punto.
	MTB2.1.2. Identifica o valor de posición das cifras en situacións e contextos reais.	CMCT CAA	Identifica o valor de posición das cifras en situacións e contextos reais.	Proba escrita	Nas probas obxectivas de resposta cerrada cada pregunta terá un valor de 1 punto.
	MTB2.1.3. Realiza correctamente series tanto ascendentes como descendentes.	CMCT CAA	Realiza correctamente series tanto ascendentes como descendentes.	Proba escrita	Nas probas obxectivas de resposta cerrada cada pregunta terá un valor de 1 punto.
B2.2. Interpretar diferentes tipos de números segundo o seu valor, en situacións da vida cotiá.	MTB2.2.1. Utiliza os números ordinais en contextos reais.	CMCT	Recoñece os números ordinais na lista da clase.	Observación Diario de aula.	
	MTB2.2.2. Interpreta en textos numéricos e da vida cotiá números naturais ata o 999.	CMCT CAA CCL	Comprende o valor posicional das cifras.	Proba escrita	Nas probas obxectivas de resposta cerrada cada pregunta terá un valor de 1 punto.
	MTB2.2.3. Descompón e compón números naturais, interpretando o valor de posición de cada unha das súas cifras.	CMCT	Descompón e compón números naturais, interpretando o valor de posición de cada unha das súas cifras.	Proba escrita	Nas probas obxectivas de resposta cerrada cada pregunta terá un valor de 1 punto.
	MTB2.2.4. Identifica os números pares e os impares.	CMCT	Recoñece os números pares e impares.	Observación Diario de aula	
B2.3. Realizar operacións e cálculos numéricos mediante diferentes procedementos, incluído o cálculo mental, en situación de resolución de problemas.	MTB2.3.1. Realiza cálculos numéricos coas operacións de suma e resta na resolución de problemas contextualizados	CMCT CAA	Fai sumas e restas na resolución de problemas.	Proba escrita	Nas probas obxectivas de resposta cerrada cada pregunta terá un valor de 1 punto.
	MTB2.3.2. Realiza cálculos numéricos básicos coa operación da multiplicación na resolución de problemas contextualizados.	CMCT CAA	Realiza cálculos numéricos básicos coa operación da multiplicación na resolución de problemas contextualizados.	Proba escrita	Nas probas obxectivas de resposta cerrada cada pregunta terá un valor de 1 punto.
	MTB2.3.3. Resolve operacións con cálculo mental	CMCT CAA	Resolve operacións con cálculo mental.	Proba oral	Cada pregunta da proba oral será valorada con tres niveis: correcta, incompleta ou incorrecta.
B2.4. Identificar e resolver problemas da vida cotiá, adecuados ao seu nivel, establecer conexións entre a realidade e as matemáticas e valorar a utilidade dos coñecementos matemáticos adecuados reflexionando sobre o proceso aplicado para	MTB2.4.1. Resolve problemas que impliquen o dominio dos contidos traballados.	CMCT CAA	Utiliza estratexias persoas para resolver problemas de diferentes tipos.	Proba escrita	Nas probas obxectivas de resposta cerrada cada pregunta terá un valor de 1 punto.
	MTB2.4.2. Reflexiona sobre o procedemento aplicado á resolución de problemas: revisando as	CMCT CSIEE CAA	Analiza os datos do problema reflexiona sobre eles e aplica os seus coñecementos para atopar a solución.	Proba escrita	Nas probas obxectivas de resposta cerrada cada pregunta terá un valor de 1 punto.

a resolución de problemas.	operacións empregadas, as unidades dos resultados, comprobando e interpretando as solucións no contexto.				
B3.1. Coñecer e utilizar o quilómetro, o metro e o centímetro como unidades de medida de lonxitude.	MTB3.1.1. Coñece e utiliza o quilómetro, o metro e o centímetro como unidades de medida de lonxitude.	CMCT	Calcula distancias en metros realizando operacións de suma.	Proba escrita	Nas probas obxectivas de resposta cerrada cada pregunta terá un valor de 1 punto.
B3.2. Coñecer e utilizar o quilo, o medio quilo e o cuarto quilo como unidades de medida de peso.	MTB3.2.1. Coñece e utiliza o quilo, o medio quilo e o cuarto quilo como unidades de medida de peso.	CMCT	Coñece as unidades de medida de peso.	Proba escrita	Nas probas obxectivas de resposta cerrada cada pregunta terá un valor de 1 punto.
B3.3. Coñecer e utilizar o litro, medio litro e cuarto litro como unidades de medida de capacidade.	MTB3.3.1. Coñece e utiliza o litro, medio litro e cuarto litro como unidades de medida de capacidade	CMCT	Coñece as unidades de medida de capacidade.	Proba escrita	Nas probas obxectivas de resposta cerrada cada pregunta terá un valor de 1 punto.
B3.4. Coñece as unidades básicas de medida do tempo e as súas relacións, utilizándoas para resolver problemas da vida diaria.	MTB3.4.1. Le a hora en reloxos analóxicos e dixitais. (En punto, medias e cuartos)	CMCT	Le a hora en reloxos analóxicos e dixitais. (En punto, medias e cuartos).	Proba oral	Cada pregunta da proba oral será valorada con tres niveis: correcta, incompleta ou incorrecta.
	MTB3.4.2 Resolve problemas sinxelos da vida diaria utilizando as medidas temporais axeitadas e as súas relación.	CMCT CAA	Resolve problemas sinxelos relacionados cas medidas do tempo.	Proba escrita	Nas probas obxectivas de resposta cerrada cada pregunta terá un valor de 1 punto.
B3.5. Coñece o valor e as equivalencias entre as diferentes moedas e billetes do sistema monetario da Unión Europea.	MTB3.5.1. Coñece a función e o valor das diferentes moedas e billetes do sistema monetario da Unión Europea utilizándoas tanto para resolver problemas en situación reais como figuradas.	CMCT CAA CSC	Coñece o valor das distintas moedas e billetes que conforman o euro e resolve problemas con diñeiro.	Proba escrita	Nas probas obxectivas de resposta cerrada cada pregunta terá un valor de 1 punto.
B3.6. Identificar e resolver problemas da vida cotiá adecuados ao seu nivel, establecer conexións entre a realidade e as matemáticas e valorar a utilidade dos coñecementos matemáticos axeitados reflexionando sobre o proceso aplicado para a resolución de problemas.	MTB3.6.1. Resolve problemas sinxelos de medida.	CMCT CAA	Resolve problemas sinxelos de medida.	Proba escrita	Nas probas obxectivas de resposta cerrada cada pregunta terá un valor de 1 punto.
	MTB3.6.2. Reflexiona sobre o proceso seguido na resolución de problemas revisando as operacións utilizadas e as unidades dos resultados.	CMCT CAA CSIEE	Revisa as operación e unidades utilizadas na resolución dun problema.	Proba escrita	Nas probas obxectivas de resposta cerrada cada pregunta terá un valor de 1 punto.
B4.1. Identificar e completar figuras simétricas.	MTB4.1.1. Completa figuras partindo do seu eixe de simetría.	CMCT CAA	Completa figuras partindo do seu eixe de simetría.	Proba escrita	Nas probas obxectivas de resposta cerrada cada pregunta terá un valor de 1 punto.
B4.2. Nomear un polígono segundo o seu número de lados.	MTB4.2.1. Coñece os diferentes tipos de polígonos en obxectos do entorno inmediato.	CMCT CAA	Identifica e distingue diferentes polígonos en obxectos cercanos.	Proba oral	Cada pregunta da proba oral será valorada con tres niveis: correcta, incompleta ou incorrecta.
B4.3. Discriminar prismas, pirámides, conos, cilindros e esferas.	MTB4.3.1. Recoñece corpos con formas cúbicas e esféricas en obxectos do entorno inmediato.	CMCT CAA	Identifica corpos con formas cúbicas e esféricas en obxectos do entorno inmediato.	Proba oral	Cada pregunta da proba oral será valorada con tres niveis: correcta, incompleta ou incorrecta.
B4.4. Interpretar representacións espaciais realizadas a partir de sistemas de referencia e de obxectos ou situacións familiares.	MTB4.4.1. Realiza e interpreta esbozos de itinerarios sinxelos.	CMCT CAA	Fai planos de roteiros sinxelos.	Proba escrita	Nas probas obxectivas de resposta cerrada cada pregunta terá un valor de 1 punto.

B4.5. Identificar, resolver problemas da vida cotiá axeitados ao seu nivel, establecer conexións entre a realidade e as matemáticas e valorar a utilidade dos coñecementos matemáticos axeitados reflexionando sobre o proceso aplicado para a resolución de problemas.	MTB4.5.1. Resolve problemas xeométricos sinxelos que impliquen dominio dos contidos traballados.	CMCT CAA	Resolve problemas xeométricos sinxelos que impliquen dominio dos contidos traballados.	Proba escrita	Nas probas obxectivas de resposta cerrada cada pregunta terá un valor de 1 punto.
	MTB4.5.2. Reflexiona sobre o procedemento aplicado á resolución de problemas: revisando as operacións empregadas, as unidades dos resultados, comprobando e interpretando as solucións no contexto.	CMCT CAA CSIEE	Identifica os datos nun problema e o resolve revisando as operacións e as unidades dos resultados.	Proba escrita	Nas probas obxectivas de resposta cerrada cada pregunta terá un valor de 1 punto.
B5.1. Recoller e rexistrar unha información cuantificable, utilizando algúns recursos de representación gráfica: táboas de datos, bloques de barras, diagramas lineais, gráficos de pictogramas... comunicando a información.	MTB5.1.1. Rexistra e interpreta datos en representacións gráficas.	CMCT CAA	Le e interpreta táboas e gráficos e responde a preguntas sobre os datos expresados neles.	Observación Listas de cotexo	
	MTB5.1.2. Resolve problemas contextuais nos que interveñen a lectura de gráficos.	CMCT CAA	Le e interpreta taboas e gráficos e responde a preguntas sobre os datos expresados neles.	Proba escrita	Nas probas obxectivas de resposta cerrada cada pregunta terá un valor de 1 punto.
B5.2. Realizar estimacións en situacións de azar utilizando o vocabulario: seguro, posible e imposible	MTB5.2.1. Diferenza o concepto de suceso seguro, suceso posible e suceso imposible	CMCT CAA	Estima os posibles resultados dunha situación aleatoria simple.	Proba oral	Cada pregunta da proba oral será valorada con tres niveis: correcta, incompleta ou incorrecta.

Área: VALORES SOCIAIS E CÍVICOS

Cráterios Avaliación	Estándar Aprendizaxe	C. Clave	Mínimo esixible	Instrumento de Avaliación	Cráterios de corrección
<ul style="list-style-type: none"> B1.1. Crear unha imaxe positiva dun mesmo/a en base ás autopercepcións e autodescripción de calidades. 	<ul style="list-style-type: none"> VSCB1.1.1. Recoñece e describe verbalmente os seus estados de ánimo en composicións libres. 	<ul style="list-style-type: none"> CSC CCL 	Fala axeitadamente de distintos estados de ánimo.	Observación	
	<ul style="list-style-type: none"> B1.2. Estructurar un pensamento efectivo empregando as emocións de forma positiva. 	<ul style="list-style-type: none"> VSCB1.2.1. Detecta en si mesmo/a sentimentos negativos e emprega estratexias sinxelas para transformalos. 	<ul style="list-style-type: none"> CSC CSIEE 		
<ul style="list-style-type: none"> B1.2. Estructurar un pensamento efectivo empregando as emocións de forma positiva. 	<ul style="list-style-type: none"> VSCB1.2.2. Motívase mediante estratexias sinxelas de pensamento en voz alta durante o traballo individual e grupal. 	<ul style="list-style-type: none"> CSIEE CAA 	Motívase oralmente mentras traballa.		
	<ul style="list-style-type: none"> VSCB1.2.3. Realiza un adecuado recoñecemento e identificación das súas emocións. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CSIEE 	Recoñece as súas emocións.		
	<ul style="list-style-type: none"> VSCB1.2.4. Expresa, respondendo a preguntas de persoas adultas, os seus sentimentos, necesidades e dereitos, á vez que respecta os dos e das demais nas actividades cooperativas. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CSC 	Contesta a preguntas sobre os seus sentimentos.	Diario	
	<ul style="list-style-type: none"> B1.3. Desenvolver o propio potencial, mantendo unha motivación extrínseca e esforzándose para o logro de éxitos individuais e compartidos. 	<ul style="list-style-type: none"> VSCB1.3.1. Asume as súas responsabilidades durante a colaboración. 	<ul style="list-style-type: none"> CSC CSIEE 	Asume as súas responsabilidades durante os traballos cooperativos.	
	<ul style="list-style-type: none"> VSCB1.3.2. Realiza, respondendo a preguntas de persoas adultas, unha autoavaliación responsable da execución das tarefas. 	<ul style="list-style-type: none"> CSC CAA 	Realiza unha autoavaliación da execución dos traballos, respondendo a preguntas da mestra.		

<ul style="list-style-type: none"> B1.4. Adquirir capacidades para tomar decisións, manexando as dificultades para superar frustracións e sentimentos negativos ante os problemas. 	<ul style="list-style-type: none"> VSCB1.4.1. Utiliza o pensamento creativo na formulación de propostas de actuación. 	<ul style="list-style-type: none"> CSC CSIEE 	Amosa creatividade nas súas propostas.	Observación	
	<ul style="list-style-type: none"> VSCB1.4.2. Toma iniciativas de actuación durante a colaboración. 	<ul style="list-style-type: none"> CSC CSIEE 	Toma iniciativas durante o traballo en equipo.		
<ul style="list-style-type: none"> B1.5. Desenvolver a autonomía e a capacidade de emprendemento para conseguir logros persoais responsabilizándose do ben común. 	<ul style="list-style-type: none"> VSCB1.5.1. Participa con interese na resolución de problemas escolares. 	<ul style="list-style-type: none"> CSIEE CSC 	Participa con interese na resolución de conflitos.		
	<ul style="list-style-type: none"> VSCB1.5.2. Define e formula claramente problemas de convivencia. 	<ul style="list-style-type: none"> CSC CCL 	Expón algúns problemas de convivencia.		
<ul style="list-style-type: none"> B2.1. Expresar opinións, sentimentos e emocións, empregando coordinadamente a linguaxe verbal e non verbal. 	<ul style="list-style-type: none"> VSCB2.1.1 Expresar con claridade sentimentos e emocións. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CSC CSIEE 	Expresa sentimentos e emocións.		
	<ul style="list-style-type: none"> VSCB2.1.2. Emprega a comunicación verbal en relación coa non verbal en exposicións orais para expresar opinións, sentimentos e emocións. 	<ul style="list-style-type: none"> CAA CSIEE 	Expresa con xestos e palabras opinións, sentimentos,...		
	<ul style="list-style-type: none"> VSCB2.1.3. Emprega a linguaxe para comunicar afectos e emocións con amabilidade. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CSC 	Manifesta afectos e emocións con amabilidade.		
<ul style="list-style-type: none"> B2.2. Empregar a aserción. 	<ul style="list-style-type: none"> VSCB2.2.1. Emprega a linguaxe positiva. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CSC 	Fala de xeito positivo sobre sí mesmo e os demais.	Escalas de apreciación de actitudes.	Estableceranse catro niveis para cada indicador: Sempre, habitualmente, ás veces, rara vez.
<ul style="list-style-type: none"> B2.3. Establecer relacións interpersoais positivas empregando habilidades sociais. 	<ul style="list-style-type: none"> VSCB2.3.1. Emprega diferentes habilidades sociais básicas. 	<ul style="list-style-type: none"> CSC 	Descúlpase cando fai algo mal. Pide axuda cando a precisa. Inicia e mantén unha conversa. Emprega as fórmulas de saúdo . Emprega as fórmulas de cortesía: Pide as cousas por favor e da grazas. Expresa afecto cara os demais.		
<ul style="list-style-type: none"> B2.4. Actuar con tolerancia comprendendo e aceptando as diferenzas. 	<ul style="list-style-type: none"> VSCB2.4.1. Identifica distintas maneiras de ser e actuar. 	<ul style="list-style-type: none"> CSC CSIEE 	Resalta calidades nos compañeiros e di cumprimentos.		
<ul style="list-style-type: none"> B2.5. Contribuír á mellora do clima do grupo amosando actitudes cooperativas e establecendo relacións respectuosas. 	<ul style="list-style-type: none"> VSCB2.4.2. Identifica necesidades dos compañeiros e compañeiras, resalta as súas calidades e emite cumprimentos. 	<ul style="list-style-type: none"> CSC CSIEE 		Observación	
	<ul style="list-style-type: none"> VSCB2.5.1. Forma parte activa das dinámicas do grupo. 	<ul style="list-style-type: none"> CSC CSIEE 	Participa activamente nas actividades de grupo.		
<ul style="list-style-type: none"> B3.1. Resolver problemas en colaboración, poñendo de manifesto unha actitude aberta cara aos demais e compartindo puntos de vista e sentimentos. 	<ul style="list-style-type: none"> VSCB2.5.2 Establece e mantén relacións emocionais amigables, baseadas no intercambio de afecto e a confianza mutua. 	<ul style="list-style-type: none"> CSC CSIEE 	Establece relacións emocionais de amizade cos compañeiros.		
	<ul style="list-style-type: none"> VSCB3.1.1. Establece relacións de confianza cos iguais e as persoas adultas. 	<ul style="list-style-type: none"> CSC CSIEE 	Establece relacións de confianza cos seus compañeiros.		
<ul style="list-style-type: none"> B3.1. Resolver problemas en colaboración, poñendo de manifesto unha actitude aberta cara aos demais e compartindo puntos de vista e sentimentos. 	<ul style="list-style-type: none"> VSCB3.1.2. Pon de manifesto unha actitude aberta cara aos demais. 	<ul style="list-style-type: none"> CSC CSIEE 			

<ul style="list-style-type: none"> B3.2. Traballar en equipo favorecendo a interdependencia positiva e amosando condutas solidarias. 	<ul style="list-style-type: none"> VSCB3.2.1. Aмосa boa disposición a ofrecer e recibir axuda para a aprendizaxe. 	<ul style="list-style-type: none"> CAA CSIEE CSC 	Traballa en equipo, ofrecendo e recibindo axuda.		
	<ul style="list-style-type: none"> VSCB3.2.2. Respecta as regras durante o traballo en equipo. 	<ul style="list-style-type: none"> CSC 	Respecta as regras durante o traballo en equipo.		
<ul style="list-style-type: none"> B3.3. Implicarse na elaboración e no respecto das normas da comunidade educativa, empregando o sistema de valores persoal que constrúe a partir dos valores universais. 	<ul style="list-style-type: none"> VSCB3.3.1. Coñece e enumera as normas da aula. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CSC 	Coñece as normas da aula.	Observación	
	<ul style="list-style-type: none"> VSCB3.3.2. Pon en práctica procesos de razoamento sinxelos para valorar se determinadas condutas son acordes coas normas de convivencia escolares. 	<ul style="list-style-type: none"> CSC CSIEE 	Valora se determinadas condutas son acordes coas normas.		
	<ul style="list-style-type: none"> VSCB3.3.3 Participa na elaboración das normas da aula 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CSC CSIEE 	Participa na elaboración das normas da aula.		
	<ul style="list-style-type: none"> VSCB3.3.4. Respecta as normas do centro escolar. 	<ul style="list-style-type: none"> CSC 	Respecta as normas do centro.		
<ul style="list-style-type: none"> B3.4. Participar activamente na vida cívica de forma pacífica e democrática transformando o conflito en oportunidade e usando a linguaxe positiva na comunicación de pensamentos, intencións e posicionamentos persoais. 	<ul style="list-style-type: none"> VSCB3.4.1. Resolve problemas persoais da vida escolar mantendo unha independencia adecuada á súa idade. 	<ul style="list-style-type: none"> CSC CSIEE 	Resolve pequenos conflitos persoais con independencia dos adultos.		
	<ul style="list-style-type: none"> VSCB3.4.2. escoita as razóns das persoas coas que entra en conflito, compréndelas, na medida das súas posibilidades e exponas oralmente. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CSIEE CSC 	Escoita as razóns dun conflito, compréndelas e exponas oralmente.		
	<ul style="list-style-type: none"> VSCB3.4.3. Identifica as emocións e os sentimentos das partes en conflito. 	<ul style="list-style-type: none"> CSC CSIEE 	Identifica os sentimentos das partes en conflito.		
	<ul style="list-style-type: none"> VSCB3.4.4. Explica conflitos, causas e as súas posibles solucións, tendo en conta os sentimentos básicos das partes. 	<ul style="list-style-type: none"> CSC CCL 	Explica basicamente conflitos, causas e posibles solucións.		
<ul style="list-style-type: none"> B3.5. Analizar, en relación coa experiencia de vida persoal, a necesidade de preservar os dereitos á alimentación, á vivenda e ao xogo de todos os nenos e nenas do mundo. 	<ul style="list-style-type: none"> VSCB3.5.1. Representa plasticamente a necesidade da alimentación, a vivenda e o xogo para os nenos e as nenas. 	<ul style="list-style-type: none"> CSC CCAC 	Representa con debuxos as necesidades básicas dos nenos/as.		
	<ul style="list-style-type: none"> VSCB3.5.2. Explica as consecuencias para os nenos e para as nenas dunha mala alimentación, a falta de vivenda digna e a imposibilidade de xogar. 	<ul style="list-style-type: none"> CSC CL CSIEE 	Explica as consecuencias dunha mala alimentación, da falta de vivenda e non poder xogar.		
	<ul style="list-style-type: none"> VSCB3.5.3. Respecta a igualdade de dereitos dos nenos e das nenas no xogo e no emprego dos xoguetes. 	<ul style="list-style-type: none"> CSC 	Emprega todo tipo de xoguetes e xogos sen discriminación.		
<ul style="list-style-type: none"> B3.6. Participar activamente na vida cívica valorando a igualdade de dereitos e corresponsabilidade entre homes e mulleres. 	<ul style="list-style-type: none"> VSCB3.6.1. Colabora con persoas do outro sexo en diferentes situacións escolares. 	<ul style="list-style-type: none"> CSC CCL 	Colabora con persoas doutro sexo en diferentes actividades.		
	<ul style="list-style-type: none"> VSCB3.6.2. Realiza diferentes tipos de actividades independentemente do seu sexo. 	<ul style="list-style-type: none"> CSC CSIEE 	Realiza xogos de rol de distintas actividades asociadas cun determinado sexo.		
<ul style="list-style-type: none"> B3.7. Tomar medidas preventivas, valorando a importancia de previr accidentes domésticos. 	<ul style="list-style-type: none"> VSCB3.7.1. Valora a importancia do coidado do corpo e a saúde e de previr accidentes domésticos. 	<ul style="list-style-type: none"> CSIEE 	Valora a importancia do coidado do corpo e a saúde e de previr accidentes domésticos		
	<ul style="list-style-type: none"> VSCB3.7.2. Razona as repercusións de determinadas condutas de 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CSIEE 	Razona as consecuencias de determinadas		

	risco sobre a saúde e a calidade de vida.		condutas de risco.		
	<ul style="list-style-type: none"> VSCB3.7.3. Expressa as medidas preventivas dos accidentes domésticos máis frecuentes. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CSC 	Coñece algunhas medidas de prevención de accidentes domésticos.		

Área: Lingua Galega e literatura

Cráterios Avaliación	Estándar Aprendizaxe	C. Clave	Mínimo esixible	Instrumento de Avaliación	Cráterios de corrección
B1.1. Comprender a información xeral e relevante de textos orais sinxelos procedentes da radio ou da televisión, próximos á experiencia infantil.	<ul style="list-style-type: none"> LGB1.1.1. Comprende a información xeral e relevante de textos orais sinxelos procedentes da radio ou da televisión, próximos á experiencia infantil. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CAA 	Comprende a información xeral e relevante de textos orais sinxelos procedentes da radio ou da televisión.	Diario. Observación.	
	<ul style="list-style-type: none"> LGB1.1.2. Recoñece a función dos medios de comunicación como fonte de información. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CSC 	Recoñece a función dos medios de comunicación como fonte de información.		
B1.2. Comprende informacións audiovisuais sinxelas procedentes de diferentes soportes.	<ul style="list-style-type: none"> LGB1.2.1. Comprende informacións relevantes sinxelas dos documentos audiovisuais que inclúan imaxes e elementos sonoros de carácter redundante. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CD CAA CSC 	Comprende a información relevante de documentos audiovisuais axeitados á súa idade.		
B1.3. Comprender e producir textos orais sinxelos, propios do uso cotián ou do ámbito académico.	<ul style="list-style-type: none"> LGB1.3.1. Participa nunha conversa entre iguais, comprendendo o que di o interlocutor e contestando se é preciso. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CAA CSC CSEIEE 	Participa nas conversas de aula con atención e comprendendo o que se está a falar.	- Escala de apreciación de actitudes.	- Estableceranse catro niveis para cada indicador: sempre, habitualmente, ás veces, rara vez.
	<ul style="list-style-type: none"> LGB1.3.2. Sigue unha exposición breve da clase ou explicacións sobre a organización do traballo e pregunta, se é preciso, para verificar a súa comprensión. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CAA 	Atende a exposicións breves e pregunta se ten dúbidas.		
	<ul style="list-style-type: none"> LGB1.3.3. Elabora e produce textos orais sinxelos ante a clase e responde preguntas elementais sobre o seu contido. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CSIEE CAA 	Fala axeitadamente, sobre cousas ou feitos que lle aconteceron e responde preguntas.		
	<ul style="list-style-type: none"> LGB1.3.4. Participa no traballo en grupo. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CSIEE CAA 	Participa no traballo en grupo.		
B1.4. Manter unha actitude de escoita adecuada, respectando as opinións dos e das demais.	<ul style="list-style-type: none"> LGB1.4.1. Atende as intervencións dos e das demais en conversas e exposicións, sen interromper. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CSC 	Escoita con atención e respecto aos demais.	- Escala de apreciación de actitudes.	- Estableceranse catro niveis para cada indicador: sempre, habitualmente, ás veces, rara vez.
	<ul style="list-style-type: none"> LGB1.4.2. Respecta as opinións da persoa que fala. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CSC 			
B1.5. Participar nas diversas situacións de intercambio oral que se producen na aula amosando valoración e respecto polas normas que rexen a interacción oral.	<ul style="list-style-type: none"> LGB1.5.1. Respecta as quendas de palabra nos intercambios orais. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CSC CAA 	Respecta as quendas de palabra.	observación	
	<ul style="list-style-type: none"> LGB1.5.2. Respecta as opinións das persoas participantes nos intercambios orais. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CSC CCEC 	Respecta as opinións dos compañeiros.		
	<ul style="list-style-type: none"> LGB1.5.3. Utiliza a lingua galega en calquera situación de comunicación dentro da aula e valora o seu uso fóra dela. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CSC CCEC 	Utiliza a lingua galega en distintos contextos.		
	<ul style="list-style-type: none"> LGB1.5.4. Mira a quen fala nun intercambio comunicativo oral. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CSC CCEC 	Mira á persoa que fala.		

	<ul style="list-style-type: none"> LGB1.5.5. Mantén o tema nun intercambio comunicativo oral, mostra interese, unha actitude receptiva de escoita e respecta as opinións das demais persoas. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CSC CCEC 	Amosa interese e respecto polas opinións dos demais nos intercambios comunicativos.		
	<ul style="list-style-type: none"> LGB1.5.6. Participa na conversa formulando e contestando preguntas. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CSC CCEC CAA 	Participa nas conversas, preguntando e contestando.		
B1.6. Usar fórmulas de tratamento adecuadas nos intercambios comunicativos máis habituais	<ul style="list-style-type: none"> LGB1.6.1. Usa fórmulas de tratamento adecuadas para saudar, despedirse, presentarse, felicitar, agradecer, escusarse e solicitar axuda. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CAA 	Usa fórmulas de tratamento adecuadas na súa vida social: saudar, escusarse,...		
B1.7. Amosar respecto e cooperación nas situacións de aprendizaxe en grupo.	<ul style="list-style-type: none"> LGB1.7.1. Amosa respecto ás achegas dos e das demais e contribúe ao traballo en grupo. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CAA CSIEE 	Contribúe ao traballo en grupo, respectando o feito polos demais.	- Escala de apreciación de actitudes.	- Estableceranse catro niveis para cada indicador: sempre, habitualmente, ás veces, rara vez.
B1.8. Interesarse por amosar unha pronuncia e entoación adecuadas.	<ul style="list-style-type: none"> LGB1.8.1. Interésase por expresarse oralmente coa pronuncia e entoación axeitada a cada acto comunicativo e propia da lingua galega. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CAA CCEC CSIEE 	Interésase por comunicarse en galego.	Observación	
B1.9. Usar unha linguaxe non discriminatoria e respectuosa coas diferenzas.	<ul style="list-style-type: none"> LGB1.9.1. Identifica o uso da linguaxe discriminatoria e sexista evidente. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CSC 	Non.		
	<ul style="list-style-type: none"> LGB1.9.2. Usa unha linguaxe respectuosa coas diferenzas, en especial ás referentes ao xénero, ás razas e ás etnias. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CSC 	Usa unha linguaxe respectuosa coas diferenzas.	Observación	
B1.10. Identificar a lingua galega con diversos contextos de uso oral.	<ul style="list-style-type: none"> LGB1.10.1. Identifica a lingua galega oral con diversos contextos profesionais: sanidade, educación, medios de comunicación... 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CCEC 	Identifica a lingua galega en diferentes contextos.		
	<ul style="list-style-type: none"> LGB1.10.2. Recoñece a validez da lingua galega para conversas con persoas coñecidas ou descoñecidas. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CCEC CSC 	Non.		
B2.1. Comprender e localizar información explícita en textos sinxelos de uso cotián ou procedentes dos medios de comunicación.	<ul style="list-style-type: none"> LGB2.1.1. Comprende a información relevante de textos sinxelos, sobre feitos e acontecementos próximos á experiencia do alumnado, <ul style="list-style-type: none"> procedentes dos medios de comunicación. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CD CSC 	Comprende información relevante sobre feitos cercanos, procedentes da tele, radio ou prensa.	- Escala de apreciación de actitudes.	- Estableceranse catro niveis para cada indicador: sempre, habitualmente, ás veces, rara vez.
	<ul style="list-style-type: none"> LGB2.1.2. Comprende informacións concretas en textos sinxelos, propios de situacións cotiás, como invitacións, felicitationes, notas e avisos ou mensaxes curtas. 	CCL	Comprende información de textos sinxelos, notas, avisos,...		
	<ul style="list-style-type: none"> LGB2.1.3. Localiza información en textos vinculados á experiencia, tanto os producidos con finalidade didáctica como os de uso cotián (folletos, descrições, instrucións e explicacións). 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CCAA CSIEE 	Localiza información en textos didácticos ou cotiás.		
B2.2. Interpretar e comprender, de	<ul style="list-style-type: none"> LGB2.2.1. Interpreta e comprende, de maneira xeral, a 	<ul style="list-style-type: none"> CCL 	Interpreta e comprende	Probas escritas de resposta aberta.	Nas probas escritas de resposta aberta

maneira xeral, a información procedente de ilustracións.	información de ilustracións.	<ul style="list-style-type: none"> CAA CSC CSIEE CMCT 	información de ilustracións.	(Probas de desenvolvemento).	confeccionarase unha escala de apreciación ou unha rúbrica graduada con 4 niveis para cada indicador.
<ul style="list-style-type: none"> B2.3. Ler, de forma guiada, textos adecuados aos seus intereses para chegar progresivamente á expresividade e autonomía lectoras, e dramatiza cando é preciso. 	<ul style="list-style-type: none"> LGB2.3.1. Descodifica de forma axeitada na lectura de textos diversos. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CAA 	Descodifica textos diversos.	- Escala de apreciación de actitudes.	- Estableceranse catro niveis para cada indicador: sempre, habitualmente, ás veces, rara vez.
	<ul style="list-style-type: none"> LGB2.3.2. Le textos sinxelos, en voz alta, coa velocidade adecuada. 	CCL	Le textos sinxelos en voz alta coa velocidade adecuada.		
	<ul style="list-style-type: none"> LGB2.3.3. Fai lecturas dramatizadas de textos. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CSC 	Fai lecturas dramatizadas.		
<ul style="list-style-type: none"> B2.4. Coñecer, de forma xeral, o funcionamento da bibliotecas de aula, e de centro como instrumento cotián de busca de información e fonte de recursos textuais diversos. 	<ul style="list-style-type: none"> LGB2.4.1. Usa a biblioteca de aula con certa autonomía, para obter datos e informacións, e colabora no seu coidado e mellora. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CAA CSC 	Usa a biblioteca de aula con certa autonomía e coidado.	observación	
	<ul style="list-style-type: none"> LGB2.4.2. Coñece, de xeito xeral, o funcionamento da biblioteca de aula e de centro, como instrumento cotián de busca de información e fonte de recursos textuais diversos 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CAA CSC 	Coñece o funcionamento da biblioteca de centro.		
<ul style="list-style-type: none"> B2.5. Ter interese por ter unha biblioteca propia. 	<ul style="list-style-type: none"> LGB2.5.1. Coida, conserva e organiza os seus libros. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CAA CSC 	Coida os seus libros.		
<ul style="list-style-type: none"> B2.6. Amosar interese polos textos como fonte de aprendizaxe e medio de comunicación e de lecer. 	<ul style="list-style-type: none"> LGB2.6.1. Amosa interese pola lectura como fonte de aprendizaxe, medio de comunicación e de lecer. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CAA CSC CCEC 	Amosa interese pola lectura como fonte de aprendizaxe, medio de comunicación e de lecer.	observación	
<ul style="list-style-type: none"> B2.7. Amosar certa autonomía lectora e capacidade de selección de textos do seu interese, así como ser quen de expresar preferencias. 	<ul style="list-style-type: none"> LGB2.7.1. Selecciona textos do seu interese con certa autonomía, en función dos seus gustos e preferencias. 	CCL	Elixo os libros en función dos seus intereses e gustos.		
	<ul style="list-style-type: none"> LGB2.7.2. Explica dun xeito moi sinxelo as súas preferencias lectoras. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CSC CAA CSIEE 	Expresa os seus gustos lectores e di porque.		
<ul style="list-style-type: none"> B3.1. Producir e reescribir textos sinxelos, relativos a situacións cotiás infantís, aqueles propios dos medios de comunicación ou os relacionados coa escola. 	<ul style="list-style-type: none"> LGB3.1.1. Produce e reescribe textos relativos a situacións cotiás infantís como invitacións, felicitacións, notas ou avisos, utilizando as características habituais deses textos. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CSIEE CAA 	Produce e reescribe textos cotiás.	Probas escritas de resposta aberta. (Probas de desenvolvemento).	Nas probas escritas de resposta aberta confeccionarase unha escala de apreciación ou unha rúbrica graduada con 4 niveis para cada indicador.
	<ul style="list-style-type: none"> LGB3.1.2. Elabora o texto, con coherencia xeral e de xeito creativo. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CAA CSIEE 	Elabora textos con coherencia.		
	<ul style="list-style-type: none"> LGB3.1.3. Usa nos seus escritos o punto, a coma, dous puntos, puntos suspensivos, signos de exclamación e interrogación. 	CCL	Usa os signos de puntuación básicos: punto, coma, dous puntos, signo interrogativo e exclamativo.		
	<ul style="list-style-type: none"> LGB3.1.4. Aplica, de maneira xeral, as regras ortográficas, con especial atención ao uso das maiúsculas. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CSC CCEC 	Usa correctamente as maiúsculas.		
	<ul style="list-style-type: none"> LGB3.1.5. Compón, seguindo modelos, textos relacionados coa escola (listaxes, descrições 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CAA 	Compón textos sinxelos seguindo modelos.		

	e explicacións elementais) ou cos medios de comunicación social (novas sinxelas, titulares, pés de foto) sobre acontecementos próximo á súa experiencia.	<ul style="list-style-type: none"> CSIEE 			
<ul style="list-style-type: none"> B3.2. Elaborar textos sinxelos que combinen a linguaxe verbal e a non verbal. 	<ul style="list-style-type: none"> LGB3.2.1. Elabora textos sinxelos que combinan a linguaxe verbal e non verbal: carteis publicitarios, anuncios, cómic. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CSC CCEC CAA CSIEE 	Elabora: carteis, anuncios, cómic.		suficiente e insuficiente.
<ul style="list-style-type: none"> B3.3. Usar de xeito guiado, programas informáticos de procesamento de texto. 	<ul style="list-style-type: none"> LGB3.3.1. Usa de xeito guiado, programas informáticos de procesamento de texto. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CD CAA CSIEE 	Crea textos no ordenador, con axuda.		
<ul style="list-style-type: none"> B3.4. Utilizar recursos gráficos, como a ilustración, que faciliten a comprensión dos textos. 	<ul style="list-style-type: none"> LGB3.4.1. Ilustra creativamente os seus textos con imaxes redundantes co seu contido. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CD CSIEE 	Ilustra os textos con creatividade.		
<ul style="list-style-type: none"> B3.5. Presentar adecuadamente os traballos escritos en calquera soporte e valorar a lingua escrita como medio de comunicación e de expresión creativa. 	<ul style="list-style-type: none"> LGB3.5.1. Presenta os textos seguindo as normas básicas de presentación establecidas: disposición no papel, limpeza e calidade caligráfica. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CD CAA 	Presenta os textos con limpeza, claridade e boa letra.		
	<ul style="list-style-type: none"> LGB3.5.2. Valora a lingua escrita como medio de comunicación e de expresión creativa. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CSC 	Gústalle escribir.		
<ul style="list-style-type: none"> B4.1. Utilizar terminoloxía lingüística e gramatical básica, como apoio á comprensión e á produción de textos, así como aplicar o seu coñecemento no uso da lingua. 	<ul style="list-style-type: none"> LGB4.1.1. Sinala a denominación dos textos traballados e recoñece nestes, enunciados, palabras e sílabas. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CAA 	Recoñece sílabas e palabras.	Probas obxectivas de resposta cerrada. (Completar frases, relacionar, ordenar, resposta breve, ...)	Nas probas obxectivas de resposta cerrada cada pregunta terá un valor de 1 punto.
<ul style="list-style-type: none"> 	<ul style="list-style-type: none"> LGB4.1.2. Diferenza as sílabas que conforman cada palabra. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CAA 	Diferenza sílabas nas palabras.		
	<ul style="list-style-type: none"> LGB4.1.3. Identifica nomes comúns e propios a partir de palabras dadas, frases ou textos. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CAA 	Identifica os nomes propios e propios en textos ou palabras dadas.		
	<ul style="list-style-type: none"> LGB4.1.4. Sinala o xénero e número de palabras dadas. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CAA 	Clasifica palabras dadas por xénero e número.		
<ul style="list-style-type: none"> B4.2. Coñecer e aplicar as normas ortográficas máis sinxelas. 	<ul style="list-style-type: none"> LGB4.2.1. Coñece de forma xeral as normas ortográficas máis sinxelas e aprecia o seu valor social e a necesidade de cingirse a elas. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CSC CCEC 	Coñece e aplica as normas ortográficas máis sinxelas nos seus escritos.	Probas escritas de resposta aberta. (Probas de desenvolvemento).	Nas probas escritas de resposta aberta confeccionarase unha escala de apreciación ou unha rúbrica graduada con 4 niveis para cada indicador.
<ul style="list-style-type: none"> B4.3. Recoñecer a relación entre o son e grafía, así como as palabras como instrumento para a segmentación da escritura. 	<ul style="list-style-type: none"> LGB4.3.1. Recoñece a relación entre son e grafía. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CAA 	Recoñece a relación entre son e grafía.	Observación. Debate.	
	<ul style="list-style-type: none"> LGB4.3.2. Identifica as palabras como instrumento para a segmentación da escritura. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CAA 			
<ul style="list-style-type: none"> B4.4. Recoñecer 	<ul style="list-style-type: none"> LGB4.4.1. Recoñece, de forma 	<ul style="list-style-type: none"> CCL 	Recoñece algunhas		

de forma xeral, as diferenzas entre a lingua oral e a lingua escrita.	xeral, as diferenzas entre a lingua oral e a lingua escrita.	• CCEC	diferenzas entre a lingua oral e a escrita.		
• B4.5. Comparar aspectos básicos das linguas que coñece para mellorar na súa aprendizaxe e lograr unha competencia integrada.	• LGB4.5.1. Compara aspectos moi elementais e evidentes (gráficos, fonéticos, sintácticos, léxicos) das linguas que coñece.	• CCL • CAA	Compara algúns aspectos evidentes do galego e do castelán.	Debate	
• B5.1. Recrear e reescribir diversos textos literarios, usando modelos.	• LGB5.1.1. Recrea e reescribe diversos textos literarios sinxelos: contos, poemas, refráns, adiviñas, trabalinguas, cantigas e xogos de sorte; usando modelos.	• CCL • CAA • CCEC	Escribe diversos textos literarios, usando modelos.	Escalas de apreciación.	Estableceranse catro niveis para cada indicador: moi ben, ben suficiente e insuficiente.
	• LGB5.1.2. Valora os textos da literatura galega como fonte de coñecemento da nosa cultura e como recurso de gozo persoal.	• CCL • CCEC	Valora a literatura galega como parte enriquecedora da nosa cultura e de gozo persoal.	Observación	
• B5.2. Ler, de forma guiada, textos adecuados aos intereses infantís, para chegar progresivamente á expresividade e á autonomía lectoras.	• LGB5.2.1. Le, de forma guiada, textos en silencio, adecuados aos intereses infantís, para chegar progresivamente á autonomía lectora.	• CCL • CCEC • CD	Le en silencio.		
	• LGB5.2.2. Le, de forma guiada, textos en voz alta, adecuados aos intereses infantís, para chegar progresivamente á expresividade lectora.	• CCL • CCEC • CD	Le en voz alta, con fluidez e expresividade lectora.	Escalas de apreciación.	Estableceranse catro niveis para cada indicador: moi ben, ben suficiente e insuficiente.
• B5.3. Recrear e compoñer poemas sinxelos e relatos breves a partir de modelos sinxelos dados.	• LGB5.3.1. Recrea e compón poemas sinxelos e relatos breves, a partir de modelos sinxelos dados, para comunicar sentimentos, emocións, preocupacións, desexos, estados de ánimo ou lembranzas.	• CCL • CCEC • CSC	Comunica sentimentos e emocións con poemas elaborados a partir de modelos.	Observación	
• B5.4. Participar en dramatizacións de textos literarios sinxelos adaptados á súa idade.	• LGB5.4.1. Participa en dramatizacións de textos literarios sinxelos adaptados á súa idade.	• CCL	Dramatiza textos sinxelos.		
• B5.5. Valorar a literatura en calquera lingua, como vehículo de comunicación e como recurso de gozo persoal.	• LGB5.5.1. Valora a literatura en calquera lingua, como vehículo de comunicación, e como recurso de gozo persoal.	• CCL • CSC • CCEC	Valora a literatura como medio de comunicación e de gozo.	Debate Exposición	
• B5.6. Amosar interese, respecto e tolerancia ante as diferenzas persoais, sociais e culturais.	• LGB5.6.1. Amosa curiosidade por coñecer outros costumes e formas de relación social, respectando e valorando a diversidade cultural.	• CCL • CCEC	Amosa curiosidade por coñecer outros costumes.		

4. PROCEDEMENTOS DE AVALIACIÓN

PROCEDEMENTOS	INSTRUMENTOS	CRITERIOS DE CUALIFICACIÓN
Observación directa e rexistro do traballo diario na aula e nos cadernos.	Rexistro anecdótico.	
	Listas de cotexo.	Asignarase a cada indicador un valor proporcional ao total dos aspectos a valorar.

	Escalas de apreciación.	Estableceranse catro niveis para cada indicador: moi ben, ben suficiente e insuficiente.
Análise e valoración de probas especialmente creadas para a avaliación.	Probas orais ao longo de cada unidade.	Cada pregunta da proba oral será valorada con tres niveis: correcta, incompleta ou incorrecta.
	Probas escritas de resposta aberta. (Probas de desenvolvemento).	Nas probas escritas de resposta aberta confeccionarase unha escala de apreciación ou unha rúbrica graduada con 4 niveis para cada indicador.
	Probas obxectivas de resposta cerrada. (Completar frases, relacionar, ordenar, resposta breve, ...)	
	Cuestionarios, tests.	
Análise de proxectos (ensaíos, traballos de produción propia, etc.) Exposicións orais.	Portafolios.	Para a cualificación dos portafolios confeccionarase unha escala de apreciación graduada con 4 niveis para cada indicador.
	Rúbricas.	Nas rúbricas cada indicador terá 4 niveis de desempeño.
	Listas de cotexo.	Asignarase a cada indicador un valor proporcional ao total da proba.
	Escalas de apreciación.	Estableceranse catro niveis para cada indicador: moi ben, ben suficiente e insuficiente.
Entrevistas, charlas, cuestionarios... para coñecer os aspectos afectivos.	Guías de entrevista.	
	Escalas de apreciación de actitudes.	Estableceranse catro niveis para cada indicador: Sempre, habitualmente, ás veces, rara vez.
Debates. Participacións.	Listas de cotexo.	Asignarase a cada indicador un valor proporcional ao total da proba.
	Escalas de apreciación.	Estableceranse catro niveis para cada indicador: moi ben, ben suficiente e insuficiente.
Intercambio de información entre profesores.	Xuntas de equipo docente de nivel.	
	Xuntas de avaliación trimestrais.	
Fichas de rexistro dos logros do alumno.		

5. CRITERIOS DE CUALIFICACIÓN

Áreas: **Matemáticas, Lingua castelá, Lingua galega, Ciencias sociais e Ciencias da Natureza.**

- Traballo de aula: 40%
- Probas escritas e orais: 40%
- Conduta e actitudes : 10%
- Coidado do material, limpeza e orde: 10%

Área: **Valores Sociais**

- Traballo de clase: 30%
- Revisión tarefas e presentación: 30%
- Observación directa / comportamento : 30%
- Exposición oral: 10%

6. DIRECTRICES E INSTRUMENTOS PARA A REALIZACIÓN DA AVALIACIÓN INICIAL

A avaliación ten como finalidade a adecuación do proceso de ensinanza ás características e necesidades educativas do alumnado e realizar as melloras pertinentes na actuación docente. Por este

motivo debe pasar de ser algo intuitivo e non planificado, a ser algo sistematizado. A avaliación iniciase co diagnóstico da situación inicial dos alumnos. Tanto ao inicio dunha etapa, como cando se cambia de titor ou titora, cambian moitas cuestións nas relacións establecidas e mesmo nas que están por establecer, por iso é importante planificar unha boa avaliación inicial, xa que nos vai proporcionar moita información respecto ao grupo que temos diante e vai facilitar as relacións entre o noso alumnado. Co obxecto de sistematizar acordamos proceder a realizar a avaliación segundo os seguintes parámetros:

A. QUE VALORAR

Rendemento do alumno na etapa anterior. Estilo de aprendizaxe. Personalidade, motivación e intereses. Posibles necesidades específicas de apoio educativo. Situación familiar e ambiental.

B. COMO OBTENIR A INFORMACIÓN

Revisión dos expedientes pessoais dos alumnos: historia escolar, informes de titores anteriores: informe final de curso ou ciclo. Probas de avaliación inicial. Cuestionarios de estilo de aprendizaxe. Entrevista coas familias. Departamento de orientación.

7. MEDIDAS DE ATENCIÓN Á DIVERSIDADE

A atención á diversidade supón un concepto amplo de acción educativa que intenta dar resposta ás dificultades de aprendizaxe, ás discapacidades sensoriais, físicas, psíquicas e sociais, aos grupos de risco, ás minorías étnicas, ao alumnado superdotado, aos inmigrantes, ao alumnado con intereses especiais e a calquera outra necesidade educativa diferenciada e especializada.

A diversidade é unha realidade facilmente observable, e a súa adecuada atención é un dos pilares básicos no que se fundamenta o sistema educativo. Cada alumno e cada alumna teñen unha ampla gama de necesidades educativas, debidas á presenza de múltiples factores persoais e sociais (xénero, idade, etapa de desenvolvemento madurativo, motivación, intereses, estilos de aprendizaxe, expectativas, procedencia socioeconómica e cultural, orixe étnica, etc.), que deben ser satisfeitas. En consecuencia, o primeiro ciclo estará en condicións de:

- Adaptarse ás características individuais e sociais de cada alumno ou alumna.
- Ofrecer unha cultura común, respectando as peculiaridades de cada cultura propia.
- Adoptar una metodoloxía que favoreza a aprendizaxe de todo o alumnado na súa diversidade.
- Partir dunha avaliación inicial do alumnado en cada núcleo de aprendizaxe que permita detectar os seus coñecementos previos, para facilitar a significatividade dos novos contidos que se deben aprender.

A proposta deste nivel trata de promover a escola comprensiva mediante as seguintes estratexias xerais:

- Adoptar organizacións flexibles dentro da aula, practicando estratexias inter e intragrupoais, para potenciar o traballo con grupos heteroxéneos de alumnos e alumnas.
- Realizar as adaptacións curriculares necesarias para asegurar que se poida manter unha escola na que teñan cabida todos, sexan cales fosen as súas necesidades educativas ou intereses persoais específicos.
- Levar á práctica o programa de orientación e acción tutorial do centro.

Medidas a aplicar co alumnado deste grupo:

Aparte dos que xa foron valorados e están sendo tratados polas mestras de PT e AL, estaremos atentos por se xurden novas necesidades.

8. PROGRAMACIÓN DA EDUCACIÓN EN VALORES

A educación e valores fai referencia a todos aqueles aspectos que deben de ser tratados explicitamente polos docentes en todas as Áreas de Educación Primaria para lograr sensibilizar ao alumnado sobre diversas problemáticas moi importantes na nosa sociedade (contaminación ambiental, drogas, guerras, discriminacións, igualdade, paz...), contribuíndo ao seu desenvolvemento integral. Polo tanto, falar de educación en valores según o **Decreto 130/2007, do 28 de xuño** no artigo 4.4 e 6.3, é: **Educación para a saúde e calidade de vida:** *educarase para a adquisición de hábitos saudables: alimentación, hixiene e coidado corporal, exercicio físico, prevención de accidentes, sendo moi importante no desenvolvemento integral dos alumnos.* **Educación ambiental:** *promoveranse actividades que axuden a coñecer, gozar, respectar e coidar o ámbito.* **Educación para a paz:** *a convivencia escolar, a realización de actividades complementarias e extraescolares, a práctica de actividades físicas poden propiciar situacións de tensión, enfrontamento, rivalidade, etc. que é necesario resolver cunha actitude de diálogo. Á vez son útiles para promover actitudes básicas de convivencia, respecto, solidariedade, participación...* **Educación do consumidor:** *Proporcionar os instrumentos de análise e de crítica necesarios que permitan unha opinión e unha actitude propias fronte ás ofertas da sociedade de consumo, e que capaciten para tomar conciencia ante o exceso de consumo de produtos innecesarios* **Educación para a igualdade de oportunidades de ambos os dous sexos:** *Apreciar os roles sexuais de forma axeitada e como forma de comunicación plena entre as persoas.* **Educación para o lecer:** *ensinarase a gozar do tempo libre de forma activa e creativa.* **Educación viaria:** *ensinarase ao alumnado a desprazarse de forma autónoma e segura polo ámbito, que coñeza os sinais, normas de circulación, etc.* **Educación moral e cívica:** *formar a cidadáns para a construción dunha sociedade máis xusta e igualitaria.* **Educación sexual:** *cara a comprensión dunha sexualidade sana e responsable*

A educación en valores forma parte de todos os procesos de ensino e aprendizaxe, por ser un dos elementos de maior relevancia na educación do alumnado. Podemos considerar que a aprendizaxe destes contidos pretende conseguir as finalidades seguintes: 1. Localizar

e criticar os aspectos inxustos da realidade cotiá e das normas vixentes.2. Diseñar formas de vida máis xustas no plano persoal e social.3. Elaborar autonoma, racional e democraticamente os principios xerais de valor que axuden a enxuizar a realidade de forma crítica e con xustiza.4.Facultar aos alumnos para adquirir comportamentos coherentes coas normas elaboradas por eles mesmos e coas dadas pola sociedade democraticamente, buscando a xustiza e o benestar social.

O desenvolvemento da educación en valores estará presente en tódalas áreas de forma transversal, contemplando este aspecto na programación de nivel e aula, garantindo un compromiso axeitado do enfoque da educación en valores a través dos contidos, do exemplo docente e a través de tódalas actividades desenvolvidas no centro educativo. Así mesmo, existe un compromiso no desenvolvemento da educación en valores a nivel de centro educativo, plasmado a través do **Plan de Convivencia** e do PE.

9. ACCIÓNS DE CONTRIBUCIÓN AO PLAN TIC

Nas aulas dos cursos de primeiro de educación primaria contamos con:

- EDI por aula.
- Un videoproxector
- Ordenador e conexión wifi.

Ademais poderase facer uso da aula de informática que conta tamén cun ordenador do profesor conectado a un videoproxector e pantalla.

O obxectivo principal é fomentar o coñecemento e uso das novas tecnoloxías para traballar e conseguir acadar a Competencia Dixital .

Obxectivos a curto prazo:

Para o alumnado:

- ☞ Aprender o manexo básico do ordenador.
- ☞ Encendido e apagado.
- ☞ Manexo do rato.
- ☞ Utilizar programas e contornos que faciliten a aprendizaxe das diferentes áreas do currículo.

Para o profesorado:

- ☞ Coñecer o funcionamento básico e distribución dunha rede de ordenadores.
- ☞ Crear unha actitude de interese e autoaprendizaxe no profesorado.
- ☞ Introducir as aplicacións informáticas e de media na aula.

- ☞ Desenvolver materiais curriculares para todas as áreas no marco das novas tecnoloxías, para apoiar estratexias metodolóxicas e didácticas: creación de Miniquests, blogs, vídeos dixitais, materiais para a PDI e Jcllic.
- ☞ Usar internet como ferramenta de busca de información no seu traballo diario e como medio de comunicación co resto da comunidade educativa.
- ☞ Facilitar o acceso da informática aos alumnos con necesidades educativas especiais e nas tarefas de apoio e reforzo de aprendizaxes.

Obxectivos a longo prazo

Para o alumnado:

- ☞ Favorecer o uso educativo e lúdico dos medios TIC.
- ☞ Espertar o interese por aprender a apoiarse nun soporte audiovisual de comunicación.
- ☞ Descubrir ou reforzar as aprendizaxes de aula mediante o uso das TIC.
- ☞ Fomentar o traballo cooperativo entre o alumnado.
- ☞ Estimular a creatividade e a imaxinación utilizando estes medios de expresión e comunicación.
- ☞ Potenciar a integración do alumnado con necesidades educativas especiais mediante o manexo de materiais adaptados e flexibles.

Para o profesorado:

- ☞ Coñecer e usar cos alumnos/as as TIC para descubrir e reforzar contidos curriculares.
- ☞ Deseñar programas de apoio a alumnos con necesidades educativas especiais utilizando as vantaxes destes medios.
- ☞ Mellorar o traballo titorial e de docencia, sobre todo na creación de materiais didácticos.
- ☞ Estimular a creación de materiais curriculares con ferramentas de autor (Notebook e Jcllic).
- ☞ Afondar no uso de sistemas operativos e software libre como alternativas para toda a comunidade.

10. ACCIÓNS DE CONTRIBUCIÓN AO PLAN DE CONVIVENCIA

OBXECTIVOS

Conseguir unha boa convivencia no centro. Fomentar o sentimento de pertenza a un grupo. Aprender métodos para a resolución pacífica de conflitos que nos permitan unha convivencia pacífica dentro e fora da aula. Adquisición por parte do alumnado das competencias necesarias para lograr unhas boas relacións cos demais e co medio no que proporcionar ao centro os medios necesarios para resolver os conflitos. Para conseguir os obxectivos propostos temos en conta **tres aspectos**:

COIDADADO DA PERSOA

Conseguir que os nosos alumnos/as sexan felices. Educar en valores e as habilidades sociais. Adicar especial atención á diversidade entendendo a diferenza coma un valor. **COIDADADO DO ENTORNO**

Para lograr un entorno agradable traballaranse as normas dende cada unha das aulas (orde do material escolar e limpeza), dende o patio de recreo (limpeza e resolución de conflitos) e dende o resto das instalacións: biblioteca, informática...

COIDADADO DAS RELACIÓNS

Entrevistas persoais con cada unha das familias. Entre todo o persoal do centro e, en especial entre o profesorado e o alumnado e entre todo o alumnado polo que é necesario levar a cabo, unha labor tutorial para establecer entre todos unhas normas fundamentais de aula a acadar unha cohesión de todo o grupo.

11. ACCIÓNS DE CONTRIBUCIÓN AO PROXECTO LECTOR

A posta en práctica deste documento implica a todas e cada unha das áreas que integran o currículo, polo que se reforzarán aquelas actuacións destinadas ao fomento da lecto-escritura. Os alumnos e alumnas dedican vinte minutos cada día á lectura, que pode ser silenciosa ou colectiva en voz alta, facendo de modelo o profesorado. Para realizar a lectura en voz alta, utilizaranse lotes de exemplares do mesmo título, un para cada alumno/a, para que mentres un le os outros poidan seguir a lectura cómodamente, así como fotocopias de fichas de lectura con pequenos contos.

12. ACCIÓNS DE CONTRIBUCIÓN AO PROXECTO LINGÜÍSTICO

O Equipo de Dinamización da Lingua Galega decidiu que durante o presente curso se tratarán de levar a cabo os obxectivos que a continuación se expoñen, mediante a realización das actividades que se consideren oportunas:

- Fomentar o emprego do galego nas diferentes actividades que se levan a cabo no colexio para conseguir a mellora da competencia lingüística dos membros da comunidade educativa.
- Empregar recursos audiovisuais para a divulgación da lingua galega.
- Apoiar as iniciativas que axuden á divulgación dos diferentes aspectos da nosa cultura.
- Cooperar co Equipo de Actividades Extraescolares na celebración de conmemoracións e actividades que se propoñan.
- Colaborar co equipo de Biblioteca Escolar na localización, rexistro e organización de material en lingua galega que se atopa en diferentes dependencias do centro; no coñecemento de novos materiais bibliográficos e audiovisuais; nas recomendacións de lecturas en lingua galega e na organización de sesións de contacontos en galego.
- Colaborar estreitamente co equipo das TIC para o coñecemento de novos recursos multimedia que permitan o fomento do galego e da nosa cultura e no emprego da web para a súa divulgación.
- Potenciar o emprego do galego escrito dunha forma útil, organizando actividades nas que se anima ao

alumnado a que expresen as súas ideas, opinións, experiencias, coñecementos,.... dun xeito lúdico.

- Manter unha avaliación continua dos proxectos que se van levando a cabo de cara a introducir melloras ou cambios.

13. MÍNIMOS ESIXIBLES E ACTIVIDADES DE REFORZO E RECUPERACIÓN

Establécense os seguintes mínimos esixibles para pasar ao seguinte nivel:

- Lecto-escritura afianzada
- Resolución de problemas básicos dunha operación (suma/resta)
- Sumas e restas afianzadas
- Realización de tarefas con autonomía

A fin de unificar criterios, como norma xeral, non promocionarán aqueles alumnos ou alumnas que non obteñan valoración positiva en 3 materias.

En todo momento teranse en conta as circunstancias persoais e a evolución do alumnado .

As medidas de reforzo e recuperación clasifícanse en **ordinarias** e **extraordinarias** e estarán recollidas no Plan Xeral de Atención á Diversidade e nas concrecións anuais de dito plan.

Considéranse medidas ordinarias de atención á diversidade todas aquelas que faciliten a adecuación do currículo prescritivo, sen alteración significativa dos seus obxectivos, contidos e criterios de avaliación, ao contexto sociocultural dos centros educativos e ás características do alumnado. Estas medidas teñen como finalidade dar resposta ás diferenzas en competencia curricular, motivación, intereses, relación social, estratexias, estilos e ritmos de aprendizaxe, e están destinadas a facilitar a consecución dos obxectivos e competencias establecidas nas diferentes ensinanzas.

Sen prexuízo do establecido na normativa reguladora de cada etapa ou ensinanza, entre as medidas ordinarias de atención á diversidade inclúense: a) Adecuación da estrutura organizativa do centro (horarios, agrupamentos, espazos) e da organización e xestión da aula ás características do alumnado. b) Adecuación das programacións didácticas ao contorno e ao alumnado. c) Metodoloxías baseadas no traballo colaborativo en grupos heteroxéneos, titoría entre iguais, aprendizaxe por proxectos e outras que promovan a inclusión. d) Adaptación dos tempos e instrumentos ou procedementos de avaliación. e) Aulas de atención educativa e convivencia e medidas e actuacións destinadas á mellora da convivencia. f) Desdobramentos de grupos. g) Reforzo educativo e apoio do profesorado con dispoñibilidade horaria. h) Programas de enriquecemento curricular. i) Programas de reforzo nas áreas instrumentais básicas. j) Programas de recuperación k) Programas específicos personalizados. l) Programas de habilidades sociais.

Considéranse medidas extraordinarias de atención á diversidade todas aquelas dirixidas a dar resposta ás necesidades educativas do alumnado con necesidade específica de apoio educativo que poden requirir modificacións significativas do currículo ordinario e/ou supoñer cambios esenciais no ámbito organizativo, así como, de ser o caso, nos elementos de acceso ao currículo ou na modalidade de escolarización. Aplicaranse unha vez esgotadas as de carácter ordinario ou por resultaren estas insuficientes.

Para a aplicación das medidas extraordinarias será necesaria a autorización da dirección do centro educativo, do Servizo de Inspección Educativa, da xefatura territorial ou da dirección xeral que proceda, e, se é o caso, informe xustificativo do correspondente Servizo de Orientación. Sen prexuízo do establecido na normativa reguladora de cada etapa ou ensinanza e da limitación dalgunha a ensinanzas ou etapas específicas, considéranse medidas extraordinarias de atención á diversidade, entre outras, as que seguen:

a) Adaptacións curriculares. b) Agrupamentos flexibles. c) Apoio do profesorado especialista en Pedagogía Terapéutica e/ou en Audición e Linguaxe. d) Flexibilización da duración do período de escolarización. e) Programas de diversificación curricular. f) Programas de cualificación profesional inicial. g) Atención educativa ao alumnado que, por circunstancias diversas, presenta dificultades para unha asistencia continuada a un centro educativo. h) Grupos de adquisición das linguas. i) Grupos de adaptación da competencia curricular.

A modo de exemplo de actividades de recuperación podemos sinalar as seguintes:

- Fichas de razoamento verbal e de desenvolvemento da intelixencia correspondentes ás unidades traballadas.- Fichas de ampliación correspondente ás unidades traballadas.- Para todos os alumnos e as alumnas: Propiciar a participación dos nenos/as máis inhibidos, na medida das súas posibilidades nas tarefas grupais.- Apoiar de xeito individualizado a aqueles nenos/as que teñan dificultades á hora de facer as súas tarefas.- Reforzar individualmente ou en pequenos grupos ós nenos/as que teñen máis dificultades á hora de realizar as tarefas.- Fichas de reforzo para os alumnos/as que precisan afianzar contidos máis importantes.- Fichas de razoamento verbal e de desenvolvemento da intelixencia correspondentes ás unidades traballadas.- Fichas de ampliación correspondente ás unidades traballadas.

14. MATERIAIS E RECURSOS DIDÁCTICOS INCLUÍDOS OS LIBROS DE TEXTO

a) Recursos Persoais

Equipo docente de cada un dos grupos de alumnado, formados por:

- Profesorado titor de cada grupo.- Profesorado especialista que imparte clases no grupo.

Equipo de Orientación e Apoio, formado por:

- Orientadora- Profesorado de pedagogía terapéutica.- Profesorado de audición e linguaxe.

Equipo Directivo

b) Recursos Materiais

Para acadar os obxectivos e contidos do nivel, o alumnado disporá do seguinte material :

- Libros de texto, impresos e dixitais, da editorial Santillana.
- Libros de lectura
- Láminas murais das diferentes temáticas a traballar durante o curso.

- Esqueleto e corpo humano de plástico.
- Material manipulativo en matemáticas para traballar a numeración e os conceptos de unidades, decenas e centenas.
- Youtube: con documentais sobre persoas, animais e plantas.
- Películas infantís con contido histórico.
- Materiais funxibles para a elaboración de murais .
- CD-Audio con lecturas.
- Ábaco e regrestas de cartolina.
- Táboas de multiplicar.
- Billetes e moedas de euros e céntimos de euros.

15. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS E EXTRAESCOLARES

Ao longo do curso 2022/23 os alumnos/as de 2º participarán nas actividades que o Centro organice para as distintas conmemoracións e realizará as saídas que o profesorado propoña.

16. PROCEDIMENTOS PARA AVALIAR A PROPIA PROGRAMACIÓN

O carácter contínuo da avaliación lévanos a un seguimento do proceso que nos permitirá por un lado coñecer e valorar o traballo dos alumnos/as e o grao en que van acadando os obxectivos propostos. Por outro lado, proporciónanos información constante sobre si este proceso se adapta ás posibilidades dos alumnos/as permitíndonos regular, orientar e corrixir o proceso educativo introducindo as modificacións necesarias para evitar as posibles disfuncións.