

# Un estudio piloto analiza el efecto del ajedrez en 200 escolares

Una prueba psicológica comparará los avances en un plazo de tres años

MAR GIL  
OURENSE / LA VOZ

Cerca de 200 alumnos de los colegios Albino Núñez, Covadonga-Eiroás y As Mercedes participan en un estudio piloto impulsado por el ajedrecista Joaquín Bello y el Concello de Ourense. Su objetivo, familiarizar a los niños con el ajedrez y comprobar cómo evolucionan su mente y su comportamiento en un plazo de tres años.

Para ello se ha diseñado un programa de actividades en el aula dirigido por monitores de ajedrez en colaboración con los maestros. Previamente, el Concello de Ourense ha encargado a una psicóloga la elaboración de unas pruebas que se repetirán en 2017 para ver la evolución de los niños. Para tener una referencia que permita la comparación, se ha realizado el mismo test a grupos de escolares que no reciben clases de ajedrez.

La idea, explica Stella Estrada, de la concejalía de Educación de Ourense, se fundamenta en la experiencia y el material didáctico diseñado por Joaquín Bello. La pretensión, detalla, es «ver los resultados de la incidencia de la herramienta del ajedrez, cómo incide en los niños en su comportamiento, en la interpretación de la vida dentro de su entorno, incluso en los cambios intelectuales que hayan podido hacer y, sobre todo, de comportamiento, sociológicos».

El programa se puso en marcha en 2013; este es el segundo curso en ejecución. Nació con 16 cole-



La experiencia es muy novedosa porque los protagonistas son niños de educación infantil. M. VILLAR

gios participantes, pero se redujo para afrontar el estudio piloto.

«Hay profesores de otras provincias que quieren incorporarlo y el Círculo Ferrolano tiene conciertos con muchos centros con niños de primaria —expono Joaquín Bello—. Nosotros somos pioneros y yo diría que a nivel mundial; de España y Europa ya por descontado, porque trabajamos en educación infantil».

## Objetivo, primaria

Los niños de 3 años reciben sesiones de 30 minutos, incrementándose en 10 en cada uno de los niveles superiores del ciclo de infantil. En algunos centros las actividades se han hecho extensi-

vas a la educación primaria y el objetivo, asegura Estrada, es cubrir toda esa franja, llegando a los alumnos de sexto curso.

En un momento en el que la Universidad de Vigo ha anunciado que creará un máster universitario en ajedrez y en el que el Congreso ha instado al Gobierno español a integrar esta disciplina en el sistema educativo, la experiencia ourensana resulta de especial interés.

«Este programa utiliza el ajedrez como herramienta educativa, la competición es un tema aparte —matiza Bello—. No avanzamos mientras el grupo no esté homogéneo aunque veamos buenas actitudes en algunos ni-

ños; hay dos o tres alumnos que habrá que ver cómo evolucionan, pero a estas alturas no se puede decir qué saldrá de ahí».

La valoración inicial de Joaquín Bello es que el proyecto está resultando «interesantísimo». Aprecia que «a nivel psicológico, ha mejorado el orden, la comunicación y el vocabulario. Los de 3 años están en silencio, dibujando las figuras de ajedrez y, cuando pintan una pieza, llevamos a clase la equivalente de un ajedrez gigante para que jueguen con ella e interactúen en distintos niveles. A los de 5 años los veo algo más espabilados en matemáticas y geometría del tablero; el concepto espacial está mejorando».

## JOAQUÍN BELLO FILGUEIRA AJEDRECISTA Y COORDINADOR DEL PROYECTO

«Ya en niños de 4 y 5 años vemos el concepto de orden y el respeto a su compañero cuando se ponen enfrente»

M. G. OURENSE / LA VOZ

respeto a su compañero cuando se ponen enfrente. En primaria

Joaquín Bello es un veterano

ra ellos es un juego aunque, subliminalmente, les estamos in-

Joaquín Bello se le no-

en 2013; este es el segundo curso en ejecución. Nació con 16 cole-

fantil. En algunos centros las actividades se han hecho extensi-

este homogéneo aunque veamos buenas actitudes en algunos ni-

y geometría del tablero, el concepto espacial está mejorando».

## JOAQUÍN BELLO FILGUEIRA AJEDRECISTA Y COORDINADOR DEL PROYECTO

# «Ya en niños de 4 y 5 años vemos el concepto de orden y el respeto a su compañero cuando se ponen enfrente»

M. G. OURENSE / LA VOZ

**A** Joaquín Bello se le nota satisfacción y un cierto orgullo por sacar adelante un proyecto que encaja a la perfección con sus deseos y su pasión. Está vinculado a la Escuela de Ajedrez del Liceo y es vocal de la delegación ourensana de la federación gallega. Su bagaje de décadas y su experiencia directa con un nieto resultaron claves para iniciar este programa.

—**¿Cuáles son las primeras impresiones?**

—Ya en niños de 4 y 5 años vemos el concepto de orden y el

respeto a su compañero cuando se ponen enfrente. En primaria avanzamos mucho en los conceptos y en los consejos, haciéndolo todo muy plástico, así que finalizan el programa con muchos avances en ajedrez, y también los profesores, porque no todos tenían conocimientos antes.

—**¿Es fácil coordinarse en el contexto escolar?**

—Todo esto es un proceso progresivo y los profesores también están aprendiendo. Además, si, por ejemplo, los monitores nos sobrepasamos en el vocabulario que utilizamos con niños tan pe-



**Joaquín Bello es un veterano ajedrecista y un referente en Ourense y Galicia**

queños, ellos nos limitan.

—**¿Basta un tablero para enseñar a niños tan pequeños?**

—Tenemos otro material en las tres unidades didácticas que diseñé para cada nivel de edad. Además, contamos historias de Samaniego, de Lope de Vega... es diverso material y técnicas para que aprendan y se diviertan. Pa-

ra ellos es un juego aunque, subliminalmente, les estamos incorporando el amor al conocimiento del juego. El año pasado, en Eiroás, cuando finalizamos la última clase todos los niños empezaron a saltar y a chillar: ¡ajedrez, ajedrez!

—**¿Piensan extender la experiencia a otros centros?**

—Este es el tercer año del programa. Comenzamos con 16 centros, pero nos quedamos con 5 para el plan piloto y este año lo dejó el colegio de Mariñamansa. Desde luego, si más adelante se pudiese hacer en más...

## Las unidades didácticas, punto de apoyo

El trabajo educativo se fundamenta en tres unidades didácticas diseñadas por Joaquín Bello, una para cada nivel de educación infantil. Los alumnos de 3 años manejan material para dibujar y colorear, un cubo con piezas de ajedrez identificadas por el color y dos rompecabezas, también en torno a las figuras.

En el segundo nivel, el de 4 años, la unidad didáctica se detiene en la geometría del tablero, con columnas, filas y diagonales; a continuación se aborda el movimiento de las piezas con una serie de ejercicios.

La tercera unidad didáctica se dirige a los niños de 5 años, el último curso de infantil, con el concepto de dos ejércitos.