

## **✚ 6ºEd. Primaria:**

Durante o 2º Trimestre, vimos unha serie de audicións en relación a cada época histórica.

De todas esas audicións, **escolle unha delas e fai unha redacción** explicando por que esa é a túa favorita. Nese escrito, ademais de aparecer datos específicos e reais da peza (collidos dos apuntes de clase, mellor se os recordas e non os miras), tes que, por unha banda ampliar a información buscando datos novos de interese e, por outra, dar a túa opinión sobre a peza. **Todo isto mentres escoitas a peza de fondo e fíxasche nos seus detalles máis escondidos.**

Esta redacción (extensión obrigatoria dunha carilla dun folio) tes que facela nun papel aparte e pegalo depois no teu caderno.

## **1,2,3...MÚSICA MAESTRO/A!**

