

# CALENDARIO PICTOGRÁFICO



Útil para mejorar la comprensión del entorno y orientación espacio-temporal del alumno/a. Además, permite trabajar la variedad articuladora y sintáctica de los enunciados.

Diariamente se sitúa al alumno ante el calendario y se le realizan las siguientes preguntas:

- ¿Dónde estás?
- ¿Es de día o es de noche?
- ¿Es por la mañana o es por la tarde?
- ¿Qué tiempo hace?
- ¿Qué sientes?
- ¿Qué día de la semana es?
- ¿Qué día del mes es?
- ¿En qué estación del año estamos?
- ¿En qué año estamos?

El alumno/a deberá contestar articulando las respuestas verbales correctas y/o, seleccionando los pictogramas indicados.

# Material Calendario Pictográfico



## COLGANTE PICTOGRÁFICO



Muestra un mensaje pictográfico breve y concreto que ayude al alumno/a y a su entorno a comprender y anticipar sus desplazamientos o peticiones. Puede llevarlo en la mano, colgarlo del cuello o incorporarlo a un botón comunicativo que reproduzca el mensaje sonoro.

## COMUNICADOR PARA ORDENADOR O TABLET: e-MINTZA.



Soporte digital que emite mensajes comunicativos sonoros con distinto grado de complejidad sintáctica. La información se organiza por categorías gramaticales -semánticas y se reproduce a través de diferentes registros de voz en función de la edad y sexo del alumno/a.

Combina el uso de pictogramas con material fotográfico que se incorporan a la base de datos del comunicador, así se personalizan los enunciados.

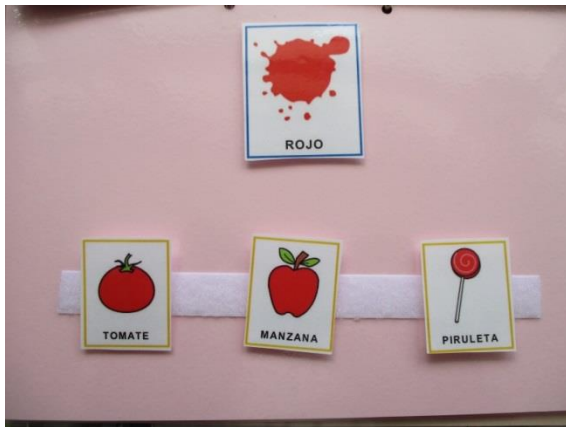
El alumno construye el enunciado comunicativo señalando los pictogramas correspondientes, pudiendo elaborar mensajes en modo: afirmativo, negativo e interrogativo. Ej: yo soy Marta/ ¿qué día es hoy?/No me gusta.

## BLOC COMUNICATIVO-PICTOGRÁFICO

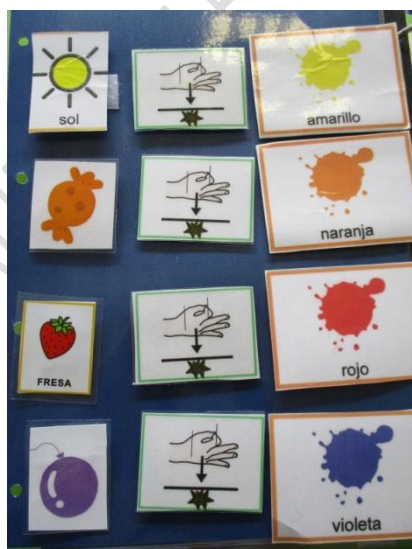
Permite al alumno/a producir mensajes con soporte visual que le ayuden a identificar, comprender, organizar y, en ocasiones, articular sus enunciados.

### LOS COLORES

#### 1. Nivel 1



#### 2. Nivel 2





# ACCIONES PERSONALES BÁSICAS

## Nivel 1



## Nivel 2



Material desarrollo Sintáctico:

