6

CLIL

UNITS

OF

WORK

Licenza por estudos

Modalidade 1

Autora: Inés Pascual Roy

DNI: 25476232Y

GUÍA DIDÁCTICA

1. OBXECTIVOS
2. METODOLOXÍA
    a. Estratexias
    b. Avaliación

3. APLICACIÓN NA AULA: UNIDADES
    a. OBXECTIVOS ESPECÍFICOS
    b. COMPETENCIAS
    c. CONTIDOS
    d. RECURSOS
    e. CONCLUSIONS

1) Obxectivos

Este proxecto baséase, do mesmo xeito que a lexislación educativa actual, na **concepción constructivista da aprendizaxe**, formulada por Piaget e desenvolvida por Vigotsky, na metodoloxía da "**aprendizaxe integrada de contidos e linguas estranxeiras**" (AICLE) e na crecente importancia das **novas tecnoloxías** da comunicación e o coñecemento. Consta de seis unidades para os alumnos de primeiro da ESO realizadas con Edilim, integradas a súa vez en Moodle (onde o profesor poderá atopar material extra, exames, rúbricas, etc), que suscitan o inglés como medio para a comprensión, creación e comunicación de información orixinal sobre diversos contidos doutras materiase transversais presentes no currículo de primeiro da ESO.

Deste xeito, o obxectivo deste traballo é dobre: **facilitar a aprendizaxe significativa** do alumno (baseándonos no seu marco de referencia académico e social) e **proporcionar materiais que axuden ao profesorado**, xa sexa de inglés ou doutra disciplina, se ben pensouse máis nos de inglés, que é a miña especialidade e temos máis difícil o acceso á formación AICLE. Así, buscáronse temas de interese para o alumnado, e temas de Educación Artística, Ciencias Naturais e Sociais, Matemáticas, etc... e desenvolvéronse con similitude aos temas "estándar" dos libros de primeiro da ESO, de maneira que sexan doados de combinar ou ampliar con estes materiais.

No tocante aos obxectivos didácticos xerais do traballo, hai dous: **mellorar os resultados de inglés** por medio da transferencia de conceptos xa coñecidos na súa lingua materna e, por outro lado, **mellorar a cohesión social** do grupo a fin de favorecer o clima de aprendizaxe e, deste modo, os resultados.

2) Metodoloxía

Tal como din Navés e Muñoz: "O énfasis de AICLE na 'resolución de problemas' e 'saber facer cousas'. Fai que os estudantes síntanse motivados a poder resolver problemas e facer cousas ata noutras linguas." (2000, p2) Seguindo esta filosofía, tódalas unidades foron deseñadas para a **aprendizaxe por proxectos en grupo** (excepto a primeira, que é individual); método que encaixa perfectamente co **constructivismo**, que destaca a interacción entre iguais como axente facilitador da transición do Nivel de Desenvolvemento Real (ou NDR, o coñecemento actual do alumno) ao Nivel de Desenvolvemento Posible (ou NDP, coñecemento ao que pode chegar o alumno). Ao non ser estas zonas homoxéneas no grupo clase, o traballo en grupo facilita a atención á diversidade do grupo sen que o profesor teña que deseñar materiais diferentes.

Outro punto clave na metodoloxía utilizada no proxecto é o enfoque **comunicativo.** Tódolos contidos e actividades das unidades están orientadas a que finalmente os alumnos expresen información orixinal comprensible e entendan a información dos compañeiros. Mentres a metodoloxía AICLE permite traballar diversas competencias básicas, ao mesmo tempo a parte da lingüística e o enfoque comunicativo dos materiais, permite o desenvolvemento íntegro dos compoñentes desta última. Na actualidade hai numerosas taxonomías dos compoñentes desta competencia, para ver a súa presenza sistemática nas unidades, elixiuse a orixinal e máis sinxela: a de Canale e Swain (1980), que a dividen en catro subcompetencias que se tratan da seguinte forma no traballo.

A primeira é a lingüística ou gramatical. Partindo da teoría cognitivista de que a gramática comeza a ser asimilada xustamente nesta idade (da Ponte, 2000), e non pode ser comprendida por tódolos alumnos aínda, a gramática e sintaxis sempre será deducida dun texto polo propio alumnado, dando máis importancia ao vocabulario e a súa correcta pronunciación e ortografía, tanto ao longo da unidade coma no exame e á hora de avaliar.

En segundo lugar, a sociolingüística,traballase ca producción de enunciados adecuados ao acto comunicativo proposto no proxecto de cada unidade. E a seguinte, a discursivase exercita cos diferentes tipos de textos en formato

escrito e oral (expositivos, dialógicos, descriptivos, incoativos..., e traballanse os conectores para capacitar ao alumnado a realización dos proxectos.

Finalmente, a subcompetencia estratéxica ensínase coa compensación de fallos para mellorar a efectividade comunicativa con estratexias que se desenvolven a continuación. Istas estratéxias poden ser:

- *De aprendizaxe*: poden basearse no comportamento (como repetir palabras novas en voz alta) ou ser de tipo mental (por exemplo, inferir o significado dunha palabra nova do contexto, clasificar as palabras por campos semánticos, etc). Propóñense diferentes tipos de tarefas, actividades de repaso e proxectos coa finalidade de aprender de diferentes formas. Tamén se propón na unidade3 un cuestionario sobre os estilos de aprendizaxe, para que os alumnos fagan un análise de cal é o seo modo máis efectivo.
- *Cognitivas*: co análise, síntese ou transformación de materiais.
- *Socio-afectivas*: determinan o modo no que os alumnos deciden interactuar con outros falantes. Coa metodoloxia por proxectos, refórzase a demanda de axuda axustada.
- *Metacognitivas:* axúdan a planificar, monitorizar e evaluar o noso proceso de aprendizaxe. Tradúcense na autorregulación: no control consciente do mesmo e na posibilidade de exercelo de modo automático. A este fin, as unidades teñen sempre a misma estrutura de dez fases nas que se traballarán de xeito sistemático e equilibrada os diferentes compoñentes da competencia en comunicación lingüística e as estratexias que favorecen tanto dita competencia como a aprendizaxe. Estas fases comezan coa negociación dos pasos necesarios para chegar ao obxectivo didáctico, a comprensión dos contidos, a memorización e repaso para o exame, a planificación, execución, e por último a avaliación do proxecto, como vese no seguinte cadro con máis detalle:

FASE	OBXECTIVO	COMPETENCIA COMUNICATIVA	ESTRATEXIAS
1 Anticipar	Activación e avaliación dos coñecementos previos. Negociar pasos e obxectivos	Lingüística (vocabulario e gramática)	**De aprendizaxe:** clasificar **Comunicativas:** receptivas e expresivas **Metacognitivas:** planificar.
2 Analizar	Comprender un texto e os seus partes. Comparar coa realidade propia.	Discursiva	**Cognitivas:** análise e transformación de información.
3 Deducir	Deducir normas gramaticales e sintácticas a partir do texto da fase anterior	Lingüística (gramatical)	**Cognitivas:** síntese e formación de hipótese.
4 Transferir	Aplicar os conceptos aprendido á comprensión dun novo texto	Discursiva Sociolingüística	**Comunicativas:** receptivas
5 Test	Plasmar retención de conceptos, capacidade de utilizalos	Lingüística	**De aprendizaxe** (previamente) e **cognitivas**
6 corrixir	Avaliar e reconducir a aprendizaxe	Lingüística	**Metacognitivas:** evaluar
7 Crear	Acordos en grupo, planificación e produción da redacción	Lingüística e discursiva	**Comunicativas:** planificación do discurso, expresiva
8 Construír	Desenvolvemento do traballo en grupo	Lingüística e discursiva	**Metacognitivas:** planificar, monitorizar
9 Compartir	Expoñer os resultados ao grupo clase	Discursiva e sociolingüística	Comunicativas: expresivas
10 Avaliar	Valorar a unidade e o progreso persoal	Todas	Metacognitivas: evaluar

Hai que dicir que estas fases non equivalen a unha sesión: normalmente durarán máis e ás veces menos, xa que son flexibles e a súa duración tamén dependerá das características do alumnado.

3) **<u>Estratéxias comunicativas</u>**

Pódense clasificar dentro do grupo das metacognitivas xa que tamén abarcan a planificación, proceso e avaliación, pero do acto da fala.

En primer lugar a *planificación do discurso:* traballase moitísimo a redacción como preparación ao discurso oral, para mellorar a corrección e así a confianza, reducindo o medo a cometer errores en público. Da lectura texto modelo, pásase a unha guía- esquema para anotar as ideas do grupo, que o día da redacción (en clase) cada alumno desarrollará individualmente. Proponse unha pauta de tipos de errores para que o profesor non faga a corrección, senon que a oriente. Como os alumnos teñen errores similares, analizan e axúdanse en grupo a reescribir as súas redaccións (e esta será a actividade avaliada). Unha vez corrixida, facilítase a preparación da pronunciación, tanto a traballada na unidade, como palabras novas con ferramentas de internet que permiten escoitar escritos. Isto asegura que cada compoñente do grupo faga a sua parte, reducindo o estrés que pode comportar traballar co compañeiro.

Durante a exposición oral, promóvese que os alumnos intenten solucionar os seus problemas comunicativos con estratexias tanto *non verbais*: (xestos, entonación, pausas, risa e imaxes) como *verbais:*

- ♦ *Expresivas*: cando expoñen (utilizar unha palabra máis xeral, describir o obxecto ou as súas propiedades, pedir axuda ao profesor ou un compañeiro, simplificar a estrutura sintáctica…)
- ♦ R*eceptivas*: cando toman notas das exposicións dos compañeiros. (pedir repeticións, ignorar palabras descoñecidas, identificación das categorías gramaticais e marcadores discursivos, utilizar os coñecementos de formación de palabras para deducir significados, etc.)

Finalmente, eles mesmos poden observar si a súa comunicación tivo éxito ou non ieasí *avaliar* o resultado.

4) **<u>Avaliación: modos e instrumentos</u>**

Esta última estratexia metacognitiva require un punto a parte. Os profesores debemos utilizar diferentes tipos e instrumentos en diferentes momentos (observación, caderno de notas, test, rúbricas…); pero tamén debemos ensinar aos alumnos a avaliar.

Nestas unidades poden co-evaluarse (por exemplo corrixindo o ditado do compañeiro) ou autoevaluarse (folla de autoavaliación no Moodle ouportfolio cos contidos adquiridos, as técnicas de estudo usadas, frecuencia de traballo e participación, propostas de mellora, etc.) Só mediante a autoevaluación dos obxectivos iniciais pode o alumno asumir a responsabilidade sobre a súa propia aprendizaxe.

Como é sabido, desde o punto de vista do profesor, a avaliación dividese en inicial, formativa e sumativa, sendo conveniente combinar os tres para ter unha idea o máis axustada posible tanto do progreso do alumno como da adecuación dos materiais e actividades. Nas unidades, **avaliación inicial ou diagnóstica** coincide coa primeira fase. Para que se realice o paso do NDR ao NDP, o proceso de ensino-aprendizaxe ten que partir da Zona de Desenvolvemento Próximo (ZPD, que esta entre que un alumno se pode desenvolver de xeito autónomo e o que pode facer con axuda). Por este motivo, tódalas unidades parten da activación dos coñecementos previos do alumno para que o profesor poda facer unha avaliación diagnóstica dos mesmos.

Durante toda a unidade prodúcese unha **avaliación formativa**, mediante a observación diaria e toma de notas no caderno de notas do profesor, que é especialmente relevante para rexistrar a participación do traballo diario,

a actitude e, sobre todo, para a fase de traballo en grupo. Ademais, a integración do Edilim no Moodle, permite facer un seguimento do ritmo do traballo, tanto na clase como na casa.

Tamén hai diversos momentos de avaliación **sumativa**: a lectura en voz alta (aínda que incluíse o audio na maioria dos textos, é para que o poidan practicar antes de leelo diante dos compañeiros), o dictado si se fai na clase, os exercicios e deberes autocorrectivos, e o dossier cos apúntes das explicacións de clase,a redacción, o test ea presentación (con rúbricas incluídas no Moodle).

Os tests presentanse en tres niveis diferentes: Strengthen (reforzo), Follow-up (estándard) y Go-on (ampliación). Esto nno sólo favorece a evaluación competencial (o inglés é unha das asignaturas con maior desnivel en cuanto a resultados desde a educación primaria e non podemos evaluar a todo o mundo por igual), senon que tamén facilita oautocoñecementodo progreso propio, á vez que supón un reto, xa que se pasa dun nivel a outro dependiendo das notas que se saquen (con máis de 8,5 o menos de 3,5 o alumno deixaría de ser "standard"). Ademáis, non supón unha exclusión ou diferenciación práctica, xa que a respostaás preguntas é a mesma e pódesecorrixir de maneira colectiva en clase. O que cambia é a complexidadedas preguntas.

Hay que dicir que a avaliación das unidades 1 e 6 é diferente. No caso da primeira non é posible diferenciar aos alumnos porniveis, xa que esa é a primeira vez que os avaliamos (en realidad, toda a unidadeé diagnóstica) e no caso da última, a número 6, non se incluen por considerarse innecesarios para a calificación do alumnado (xa temos moitasoutrasprobas para avaliar) e solen supoñer unha dificultadeengadida ao duro proceso das avaliciónsfinais ao que nos enfrentamos os profesores ao acabar o curso. Ademáis, os alumnos tenden a pensar que o que vaidespoisdo exameé irrelevante y a clase vólvese un caos. Desta maneira, a avalioaciónpódese producir ata o penúltimo día, o do último proxecto e dedicar a sesión seguiete a falar das notas finais.

Por último, tamén se favorece a avaliación das propias unidades, con encuestas e foros no Moodle, ca finalidade de poder facer os cambios convenientes pa o ano vindeiro.

5) APLICACIÓN NO AULA:

Para rematar, proporciónase unha relación esquemática das unidades con iconos dos materiais de que constan os libros Edilim, así como os materiais para o profesor no Moodle. Cada material ten un icono, cuxo significado explicar a continuación:

Explicación con soporte visual

Exercicio para ser feito entre todos

Exercicio autocorrectivo individual

Exame (sempre son 3: Extra, Progress e Go-on)

Exercicio con audio

Oral

Texto con preguntas

Vídeo

Rúbrica

portfolio

solucionario

LINK

Estas son as abreviaturas que representan os diferentes tipos de agrupamentos:

I: Individual

GC: Grupo Clase

P: Parellas

E: Equipos

Tamén se especifica o tipo de avaliación de cada actividade.

UNIT 1: TAG YOUR NAME!

Obxectivo: realizar un "tag" co nome do alumno/a en inglés, presentalo á clase explicando as cores e o seu significado. Comprender os tags dos compañeiros.

Contidos:

- **Vocabulario:** Obxectos do aula. Cores: tipos e estados de ánimo.
- **Gramática:** To be, os pronomes.
- **Fonética:** vocais curtas e longas. "Silent –e". Formación de sílabas.
- **AICLE: Educación visual e plástica:** Teoría e psicoloxía da cor. A perspectiva e o punto de fuga.

Competencias: comunicación lingüística, tratamento da información e competencia dixital, cultural e artística, aprender a aprender, autonomía e iniciativa persoal.

Avaliación:

- Ser capaz de facer un "tag" orixinal no que conste o seu punto de fuga e colorealo. Presentalo utilizando e pronunciando correctamente os contidos léxicos e gramaticais da unidade.
- Ser capaz de tomar notas sobre o que presentan os compañeiros.

FASE	PÁXINA	MATERIAIS EDILIM E TAREFAS	GRUPO	AVALIACIÓN: MATERIAIS E TIPO

ANTICIPAR	3	D ón do proxecto e negociar obxectivos.	I	Diagnóstica.
	4-10	As cores (sopa de letras). Clasificar cores fríos e cálidos. Teoría das cores. Cores e emocións. (Relacionar)	I.	
	11	To be (completar)	I	
	12	Como chamasche en inglés?	I	Observación
	13- 22	Pronunciación:vocais curtas e longas. Silent –e. As Sílabas.	I	Observación
	23	Speaking: Preséntasme ao teu amigo?	P/ GC	Observación
ANALIZAR	24- 29	Pre-lectura: Os emoticonos (relacionar imaxes e palabras).	C/P	Caderno de notas
	30-31	"Meet Icub". Teoría e psicoloxía da cor. Lectura en voz alta.	GC	Observación
	32- 35	Exercicios sobre o texto: comprender, identificar partes.	I	Observación
	36	Extra activity.	P	
DEDUCIR	37 – 40	Buscar o verbo **to be** e os **pronomes suxeito** no texto anterior.	GC	Observación
	41, 44	Frases do texto ordenadas por persoas gramaticais. Verbo e suxeito coloreados. Dedución das normas.	GC	Caderno de notas.
	42 – 43, 45-48	Varios exercicios con frases afirmativas, negativas e preguntas.	I.	Observación
	49	Dictado	I./ GC	Autocorrección / Co-avaliación
TRANSFERIR	50-54	vocabulario previo ao texto: classroom objects	GC	Caderno notas
	55 (Moodle)	**Icub on grafitti:** A perspectiva e o punto de fuga.	GC	
	56	**Model text: Icub's presentation**.	GC	Autocorrección/ Observación
	57-58	Estructura do texto. Preguntas de comprensión xeral e específica.	I/P	
		Crea e colorea o teu Tag con punto de fuga.	C	
	59 - 73	Repaso para o exame.		
TEST	Moodle	(3 niveis: Go-on/Progress/Extra)	I	Sumativa
CORRIXIR	Moodle	Autocorrección do test	GC/I	

CREAR	74	Partes da presentación. Información a incluír. Redacción (planificación da presentación)	GC I I	Caderno de notas
CONSTRUIR	75 76	Pauta para corrixir os erros da redacción. Escoita o teu texto.	P I	Caderno de notas
COMPARTIR	77	Presentación dos "tags" Toma de notas	I /GC I	
AVALIAR	78 79-80 81-86	Recolleita de datos para colgar un tag da clase na porta. Autoevaluación: aprendizaxe, técnicas e traballo. Actividades de reforzo, seguemento e ampliación.	GC I I	Observación

UNIT 2: WHAT'S YOUR FAMILY LIKE?

Obxectivo: Analizar a estructura e características das familias do alumnado. Plasmar os resultados nun gráfico da folla de cálculo.

Contidos:

- **Vocabulario:** Familia, profesións, descrición: físico e personalidade.
- **Gramática:** To be (repaso), have got, has to be, want to be. Adxectivos posesivos. Possessive 's.
- **Conectores:** and, but
- **Fonética:** Repaso vocais longas e curtas. Norma das 2 vocais xuntas. Vocais +R.
- **AICLE: Matemáticas:** Representación gráfica de resultados numéricos. Follas de cálculo.

Competencias: comunicación lingüística, tratamento da información e competencia dixital, aprender a aprender, autonomía e iniciativa persoal.

Avaliación:

- Ser capaz de elaborar unha árbore xenealóxica con información sobre os parentescos, descrición dos membros da familia e as súas profesións.
- Ser capaz de comprender a información nas árbores dos compañeiros e trasladala a un gráfico mediante unha folla de cálculo.

FASE	PÁXINA	MATERIAIS EDILIM E TAREFAS	GRUPO	AVALIACIÓN: MATERIAIS E TIPO
ANTICIPAR	3, 4	Descrición do proxecto e negociar obxectivos.	I	Diagnóstica
	5	Os parentescos básicos (etiquetar unha árbore xenealóxica)	I	
	6	Possessive ‘s	I	
	7	Os diminutivos e nomes familiares.	I	
	8	As partes do corpo (relacionar sons con imaxes)	GC	
	9, 11	Adxectivos descriptivos do físico e a personalidade.	I	
	10, 15	As profesións (crucigrama con imaxes e descricións)		
	12- 13	Possession: Have got + adjectives (completar)		
ANALIZAR	16-17	Meet my family! (con árbore xenealóxica) Lectura en voz alta.	I	Caderno de notas
	18-23	Exercicios sobre o texto: comprender, identificar partes.	P/ I	Observación
DEDUCIR	24	PRONUNCIACIÓN: Palabras que se confunden fácilmente.	GC	Observación
	25	Xogo de rimas..		
	26-36	RECICLAR E AMPLIAR: to be.	GC	Observación
	36	Crea o teu propio “family tree”. Inclúe imaxes, nomes e parentescos.	GC	Caderno de notas
	37 -42	VOCABULARIO: Adxectivos de personalidade. Profesións.		Observación
	43	Etiqueta o teu “family tree” coas profesions.		Observación
	44- 60	PRONUNCIACIÓN: Repaso vocais longas e curtas. Regra das dúas vocais xuntas. Vocais +R.	I	Observación
	61	Presenta a túa familia como no exemplo.	I	Caderno de notas

TRANSFERIR	63 64 -65 66 67 68-70 71 72, 73 74, 75 76,77 78-84	Escoita unha descrición. Exercicios sobre o texto anterior. Buscar expresións posesivas no texto anterior. Dedución dos tipos de expresións de posesión. Os adxectivos posesivos. Have got: deducción das normas gramaticais e sintácticas con frases do texto ordenadas por persoas gramaticais. Varios exercicios con frases afirmativas, negativas e preguntas. Possessive 's. Exercicios sobre as diferentes formas de expresar a posesión. Repaso de contidos para o exame.	P/GC GC/I GC/I I/P GC GC I GC	Observación
TEST	Moodle	(3 niveis: Go-on/Progress/Extra)	I	Sumativa
CORRIXIR	Moodle	Autocorrección do test	GC/I	
CREAR	85 86	Partes e contido da redacción: Cuestionario. Conectores: AND e BUT. Redacción "My classmate's family"	P I	Observación Caderno de notas
CONSTRUIR	87 88 89	Pauta para corrixir os erros da redacción. Recollida de información dos "family trees" dos compañeiros. Titorial: folla de cálculo. Creación de gráficos.	P P	Caderno de notas
COMPARTIR	90	Comparar 3 xeracións (avós, pais e fillos)xunto con dous ou catro persoas coa mesma letra (pero diferente pregunta). Exposición dos datos mediante unha gráfica en un poster.	E	Caderno de notas
AVALIAR	91 (Moodle) 92-96	Autoevaluación Actividades de reforzo, seguemento e ampliación.	I I	

UNIT 3: SCHOOL MONSTERS

Obxectivo: Acordar que se pode considerar cómo malas condutas escolares e propoñer cómo previlas.

Contidos:

- **Vocabulario:** Materias, comportamentos negativos. Dias e horas. Repaso unidade 2.
- **Gramática:** Can, to be (repaso), have got (repaso).
- **Conectores:** Temporais (on, in, at)
- **Fonética:** Repaso das vocais. Dígrafos: AU, AW, AL, OU, OW, OR.
- **Transversais:** Relacións interpersonais, dereitos e deberes. Autocontrol e asertividade.

Competencias: comunicación lingüística, competencia social e cidadá, aprender a aprender, autonomía e iniciativa persoal.

Avaliación:

- Ser capaz de crear un monstro que ás veces ataca no cole, incitando a facer cousas perxudiciais e presentalo á clase incluíndo consellos sobre como repeler o seu ataque.
- Avaliar a presentación dos compañeiros: creatividade e utilidade dos seus consellos.

FASE	PÁXINA	MATERIAIS EDILIM E TAREFAS	GRUPO	AVALIACIÓN: MATERIAIS E TIPO
ANTICIPAR	3, 4	Descrición do proxecto, negociar obxectivos e criterios de formación de grupos.	GC	DIAGNÓSTICA
	6,7	Os días da semana.	I	
	8-10	A hora	I	
	11, 12	Materiase aulas	I	
	12	Fai o teu propio horario en inglés.	I	
	13-17	Capacidades que se desenvolven en cada asignatura.Adxetivos de opinión.	I	
	17	Cal é o teu materia preferida? Que aprendes nela? (oral)	P	Observación

ANALIZAR	19 20 21- 24 extra	Pre-lectura: información visual, título, introducción. **Student for one day**. (Lectura en voz alta) Exercicios sobre o texto: información xeral e específica. Comparación cun luns típico do alumnado.	GC/ P GC I GC/ P	Observación
DEDUCIR	26-30 32 33 34 35-39 40-54 Extra	Expresións temporais (a hora, **in, at, on** e deducir a norma de uso) Buscar o verbo **can**no texto da fase anterior. Frases do texto ordenadas por persoas gramaticais. Verbo e suxeito coloreados. Dedución das normas gramaticais e sintácticas. Varios exercicios con frases afirmativas, negativas, preguntas. Uso. Expresións de grado con CAN. Pronucnaición: Revisión das vocais. Dígrafos: AU AW, AL, OU, OW, OR **Can** you calculate/run/read/sing/write fast? **When** have you got maths?	GC GC GC GC I GC I I	Observación Caderno de notas Observación Autocorrección Caderno notas Autocorrección Co-avaliación
TRANSFERIR	55-59 60 61-66 67-70 71 72-79 80-84	Vocabulario previo ao texto. Wordbuilding. **Imsocool** (texto modelo sobre un monstro da escola) Identificar a estructura do texto. Preguntas de comprensión xeral e específica. Normas da escola: MUST, MUSTN'T Pensa 5 normas máis que temos que seguir na escola. Jogo: Who's the villian? Repaso de contidos para o exame.	I GC/ I GC/ I GC/ I GC/P P I	Observación Observación Observación Observación/ Autocorrección Observación Observación Autocorrección
TEST	Moodle	(3 niveis: Go-on/Progress/Extra)	I	Sumativa
CORRI-XIR	Moodle	Autocorrección do test	GC/ I	
CREAR	85	Esquema da redacción: Our monster Preparación en grupo coa axuda do esquema, o texto modelo e apúntes. Redacción	GC E I	Observación Caderno de notas

CONSTRUIR	86 87	Pauta para corrixir os erros da redacción. Link: escoita o teu texto. Traballo en grupo: creción do mostro.	GC E	Caderno de notas
COMPARTIR	89 90	Desenvolvemento da sesión e pautas para a toma de notas. Presentacións. co -avaliación.	E/ I GC	Co-avaliación/
AVALIAR	91 92-96 97	Autoevaluación Actividades de reforzo, seguemento e ampliación. Cuestionario: estilos de aprendizaxe. Intelixencias múltiples.	I I I	Observación

UNIT 4: AROUND THE WORLD

Obxectivo: Aprender as principais características físicas e culturais dos países de fala inglesa. Comparación de diferentes culturas coa propia.

Contidos:

- **Vocabulario:** Países, idiomas e nacionalidades. Montañas e ríos principais. Clima e costumes. Adxectivos de grado.
- **Gramática:** Presente simple. Adverbios de frecuencia.
- **Conectores:** Also, too, as well.
- **Fonética e Ortografía:** -s da terceira persoa do singular.
- **AICLE: Xeografía:** Relevo, clima e o seu efecto na xeografía humana.

Competencias: Comunicación lingüística, competencia no coñecemento e na interacción co mundo físico, social e cidadá, tratamento da información e a imaxe dixital, aprender a aprender, autonomía e iniciativa persoal.

Avaliación:

- Ser capaz de presentar un país e un itinerario Google.
- Completar un cuestionario con información das presentacións dos compañeiros.

FASE	PÁXINA	MATERIAIS EDILIM E TAREFAS	GRUPO	AVALIACIÓN: MATERIAIS E TIPO
ANTICIPAR	3, 4	Descrición do proxecto, negociar obxectivos e criterios de formación de grupos.	GC	Diagnóstica.
	6	Os continentes.	I.	
	7-11	Relacionar países coas súas principais características físicas. Mapa interactivo.	I	
	12-17	Os países e a súa bandeira.	I	Observación
	18- 23	Meses, estacións e celebracións.	I	Observación
	24-26	Os climas	I	Observación
	27-32	Clima nos paises de fala inglesa. Comparación co clima da Coruña.	I	Observación Observación
ANALIZAR	33	Pre-lectura: palabras clave, información visual, título e introducción	C/P	Observación
	33 (moodle)	**International ePals**	GC	
	34-46	Exercicios sobre o texto: información xeral e específica.	I	
	47	Preguntas de conécemento xeral relacionadas co tema.	P	
	48-49	Like + ing / to (Inglés Británico e Americano)	GC	
	50 Moodle	Preséntate utilizando o vocabulario usado por Icub.	GC/P	
	51	As rutinas	I	
DEDUCIR	52	Buscar verbos en presente **simple**no texto da fase anterior.Verbo e suxeito coloreados. Dedución das normas gramaticais e sintácticas.	GC	Observación / Autocorrección
	53-54	Varios exercicios con frases afirmativas, negativas e preguntas.	I	
	55	Pronunciación e ortografía: 3rd person –s.	I.	
	56	Varios exercicios sobre a 3rd. Person -s	I.	
TRANSFERIR	58-59	Vocabulario previo ao texto: UK quiz, Match	GC	Caderno notas
	60	Texto modelo: **UK Tour.**	GC	
	61-65	Preguntas de comprensión xeral e específica. Estructura	GC/ I	Autocorrección
	66-69	Preposicións de lugar.	I/P	
	70-72	Elementos dapaisaxe. O relevo.	I	
	73-79	Repaso de contidos para o exame..	GC/ I	Observación

TEST	Moodle	(3 niveis: Go-on/Progress/Extra)	I	Sumativa
CORRIXIR	Moodle	Autocorrección do test	GC/I	
CREAR	80 81,82	Esquema da redacción: Holiday tour. Conectores: ALSO, TOO, AS WELL. Preparación en grupo coa axuda do esquema, o texto modelo e apuntes. Redacción	GC I I	Caderno de notas
CONSTRUIR	83 84-85 86	Pauta para corrixir os erros da redacción. Instruccións para crear un itinerario con Google Maps Corrección da redacción e traballo en grupo. Escoita o teu texto.	E E I	Caderno de notas
COMPARTIR	87 88	Desenvolvemento da sesión. Presentacións. Cuestionario sobre a presentación. Evalúa o itinerario dos teus compañeiros.	GC I P	
AVALIAR	89 90-94	Autoevaluación Actividades de reforzo, seguimiento e ampliación.	GC I I	Observación

UNIT 5: WONDERFUL WILDLIFE

Obxectivo: Facer un cartel sobre animais locais en perigo de extinción

Contidos:

- **Vocabulario:** Animais e reino animal. Partes dos animais vertebradors e invertebrados.
- **Gramática:** Presente continuo. Presente simple e continuo. Os comparativos e os superlativos
- **Fonética:** -er, -ing
- **AICLE: Ciencias naturais:** Reino animal, principais características de cada tipo de vertebrado. Clasificación invertebrados.

Ciencias sociais: Os problemas medioambientais.

Competencias: Comunicación lingüística, competencia no coñecemento e na interacción co mundo físico, aprender a aprender, autonomía e iniciativa persoal.

Avaliación:

- Ser capaz de crear un cartel con información detallada sobre un animal en perigo en extinción local.
- Comprender a información nos carteis dos compañeiros para poder responder a un cuestionario realizado polo profesor.

FASE	PÁXINA	MATERIAIS EDILIM E TAREFAS	GRUPO	AVALIACIÓN: MATERIAIS E TIPO
ANTICIPAR	3, 4	Descrición do proxecto, negociar obxectivos e criterios de formación de grupos.	GC	Diagnóstica.
	6-7	Exercicio coa canción "The Lion Sleeps Tonight" (link do vídeo) para repasar os pronomes interrogativos.	I/ GC.	
	8-10	Animais e partes do corpo.	I	
	11	Mapa interactivo. Relacionar animais co seu país de orixen	I	
	12-26	Os vertebrados, partes e características.	I	Observación
	26	Escribe unha pequena adiviña.	I	Observación
ANALIZAR	28	Pre-lectura: palabras clave, información visual, título e introducción.	C/P	Observación
	29	**Become an expert!.** Lectura en voz alta.	GC	
	30-31	Exercicios sobre o texto: comprender, identificar partes.	I	
	32-33	Comparación: frases do texto para deducir normas. Adxectivos curtos.	P	
	34	pronunciación –ER	GC	
	35	Exercicios con comparativos curtos.	GC/P	
	36	Comparación: Adxectivos longos. Normas	I	
	37, 38	Exercicios con comparativos curtos.		
	39	Superlativos. Dedución das normas.		
	40	Exercicios con superlativos.		

DEDUCIR	42 43 44 46 47 48 49-50 51	**Invertebrates.** Quiz e exercicios sobre o texto. Vocabulario previo ao texto: Adverbios de frecuencia. **Looking for Scorpions**. Exercicio sobre o texto. Deduccion das normas de colocación dos adverbios de frecuencia con frases do texto. Exercicios sobre os adverbios de frecuencia. Fala do teu animal incluíndo a información requerida.	GC I I. I.	Observación / Autocorrección
TRANSFERIR	53 54-55 56 57 58 59-60 61 62-64 65-66 67-78	**Andy's green project.**(Lectura en voz alta) Preguntas de comprensión xeral e específica. O presente continuo. Frases do texto para deducir a estrutura. Pronunciación de –NG. Ortografía: -ING Exercicios co presente simple. Uso do presente continuo e simple. Dedución das normas con frases do texto. Exercicios con presente simple ou continuo. Jogo: Endangered Species. Repaso de contidos para o exame..	GC GC GC/ I I/P I GC/ I	Observación Observación Caderno notas
TEST	Moodle	(3 niveis: Go-on/Progress/Extra)	I	Sumativa
CORRIXIR	Moodle	Autocorrección do test	GC/I	
CREAR	79 80	Esquema da redacción: Especies autóctonas en perigo de extinción. Preparación en grupo coa axuda do esquema, o texto modelo e apuntes. Redacción	GC I I	Caderno de notas

CONSTRUIR	81 82	Pauta para corrixir os erros da redacción. Link: escoita o teu texto. Corrección da redacción e traballo en grupo: carteis.	E E I	Caderno de notas
COMPARTIR	83	Carteis. Cuestionario sobre os carteis-	GC I	
AVALIAR	84 85-90	Autoevaluación Actividades de reforzo, seguimento e ampliación.	I I	Observación

UNIT 6: YOU ARE WHAT YOU EAT

Obxectivo: Identificar hábitos alimenticios saudables e sostibles. Aplicar os coñecementos á elaboración dunha receita.

Contidos:

- **Vocabulario:** Alimentos, orixe, ingredientes e nutrientes. Adxectivos relacionados. Os 5 sentidos. Repaso: os medios de transporte, meses e estacións.
- **Gramática:** Expresión da cantidade. Nomes contables e incontables. There is/are.Some, any, much, many, a lot of.
- **Conectores:** First, second, third, then, finally.
- **Fonética:** Os alimentos: pronunciacións regulares e irregulares.
- **AICLE: Ciencias naturais:** A pirámide alimentaria. Os nutrientes e os seus efectos.

  Ciencias sociais: Os efectos da globalización da alimentación.
- **Transversais:** Educación para a igualdade: países con escaseza de alimentos.
- **Competencias:**Comunicación lingüística, competencia no coñecemento e na interacción co mundo físico, aprender a aprender, autonomía e iniciativa persoal.

Avaliación:

- Ser capaz de crear unha receita (escrita e cociñada) saudable e sostible
- Ser capaz de valorar as receitas doutros compañeiros segundo sexan sas, sostibles e saborosas.

FASE	PÁXINA	MATERIAIS EDILIM E TAREFAS	GRUPO	AVALIACIÓN: MATERIAIS E TIPO
ANTICIPAR	3, 4	Descrición do proxecto, negociar obxectivos e criterios de formación de grupos.	GC	Diagnóstica.
	6-8	Pirámide alimentaria para clasificar tantos alimentos como saiban.	I.	
	9-10	Relacionar alimentos cos países de orixe.	I	
	11-12	Cómo chegan e marchan os alimentos? Medios de transporte.	I	Observación
	13	Relacionar os alimentos coa súa estación natural de produción.	I	Observación
	14	Consecuencias de comer produto fora de temporada.		Observación
	15	Ditado: escribe o nome de 5 alimentos.	I	Observación
	16	Pronunciación: Escoita a forma correcta de dicir os alimentos.	I	Observación
	17	Fonética: Os alimentos.		
ANALIZAR	19-20	Pre-lectura: Palabras clave, información visual.	C/P	Observación
	21	**Food for thought**. Comida: abundancia e escaseza. (Lectura en voz alta)	GC	
	22-23	Exercicios sobre o texto: comprender, identificar partes.	I	
	24	There is and there are. Dedución de normas sintácticas a partir de frases do texto.	P	
	25	Pronunciación: There isn't any/ There aren't any.	GC	
		Exercicios con There is/ are, some/ any	GC/P I	
DEDUCIR	52	**Is there a lot of** food in your country? **Are there any** people who can't eat three meals a day ?	GC	Observación / Autocorrección
	53-54	Buscar **there is/are** e **cuantificadores** no texto da fase anterior.	I	
	55	Frases do texto ordenadas por persoas gramaticais e oracións afirmativas, negativas e preguntas. Verbo e suxeito coloreados. Dedución das normas gramaticais e sintácticas.	I.	
	56	Varios exercicios con frases afirmativas, negativas e preguntas.	I.	
		Ditado		
		Frases do ditado.		

TRANSFERIR	58-59 60 61-65 66-69 70-72 73-79	Verbos de percepción. Sabores, olores, sons, aparencias da comida. Cociña española: pratos típicos. ule/sabe/sona …..? Un programa de cociña. Preguntas de comprensión xeral e específica. Os adxectivos superlativos. Dedución de normas a partir do texto. Completar con adxectivos superlativos segundo a información visual. Repaso de contidos para o exame..	GC GC GC/ I I/P I GC/ I	Caderno notas Autocorrección Observación
TEST	Moodle	(3 niveis: Go-on/Progress/Extra)	I	Sumativa
CORRIXIR	Moodle	Autocorrección do test	GC/I	
CREAR	80 81,82	Esquema da redacción: Our perfect meal. Preparación en grupo coa axuda do esquema, o texto modelo e apuntes. Redacción	GC I I	Caderno de notas
CONSTRUIR	83 84-85 86	Pauta para corrixir os erros da redacción. Link: escoita o teu texto. Corrección da redacción e traballo en grupo: receitas.	E E I	Caderno de notas
COMPARTIR	87 88	Desenvolvemento da sesión e repaso do cuestionario. Degustación. Pauta do xurado.	GC I P	
AVALIAR	89 90-94	Resultado das votacións Autoevaluación Actividades de reforzo, seguimento e ampliación.	GC I I	Observación

BIBLIOGRAFÍA

BIBLIOGRAFÍA

CANALE, M., & SWAIN, M. (1980). "Theoretical bases of communicative approaches to second language teaching and testing". *Applied Linguistics,*1, 1-47.

COLL, C. (2001) "Constructivismo e educación: a concepción constructivista do ensino e a aprendizaxe." En C. Coll, J. Palacios e A. Marchesi (comps.) *Desenvolvemento Psicolóxico e Educación, 2. Psicologia da Educación Escolar* (pp. 157-186). Madrid: Alianza.

COLL, C. ; et a o. (2006). *O constructivismo no aula.* Barcelona: Graó.

DA PONTE SAMANIEGO, P. (2000) "Lingua e gramática na Educación Primaria" En BORREGO, J. FERNANDEZ, J. , SANTOS, L. e SANABRE, R. (coords) Cuestións de actualidade na lingua española, Ed. Universidade de Salamanca, Intituto Caro e Corvo, pp. 317- 323

[1] "Unha introdución ao AICLE para nais, pais, e novos", p. 2. Navés e Muñoz, 2000