

# Pensando desde a biblioteca

Nita Rivas Fernández

1 de diciembre de 2017

# Índice

Unha biblioteca é

¿Por que existen as bibliotecas?

Se fose director/a de biblioteca

¿Os libros axudan a pensar?

Gustaríame ser protagonista

Como penso

Outras fotos

# Unha biblioteca é (I).

Un lugar onde podes utilizar libros, ordenadores, xogos de mesa. . .



## Unha biblioteca é. (II)

Podes atopar libros de coñecemento, información, poesía, BD, dicionarios. . .



ás veces hai libros de máis porque cómpranse novos todos os anos pero déixanse os vellos.

## Unha biblioteca é. (III)

Nos ordenadores podes atopar información para traballos pero tamén vídeos ou música, xogos.



Permiten levar libros en préstamo, tamén facer obradoiros de plástica ou manualidades e utilizar xogos de mesa.

# Unha biblioteca é. (IV)

Unha biblioteca é un lugar tranquilo, divertido onde descansar dos teus problemas.



# ¿Por que existen as bibliotecas? (I)

Son lugares tranquilos, silenciosos, onde podes facer deberes e estar cos amigos.



## ¿Por que existen as bibliotecas? (II)

Aforras en libros e das un paseo: 2x1. Podes ler moitos libros sen ter que compralos e utilizar ordenadores se non tes Wifi na casa.





## ¿Por que existen as bibliotecas? (III)



Se te pos a ler na casa, moléstate túa nai, teu irmán. . . (creme, eu vivino).

## Se fose director/a de biblioteca (I)

Poría un cartel coas normas na porta de entrada ou nunha parede: silencio, bo trato ás persoas e ao material, non beber ni comer dentro, normas de préstamo, devolución, colocación. . .



## Se fose director/a de biblioteca (II)

Faría obradoiros para decorar as paredes.



# Se fose director/a de biblioteca (III)

Faría obradoiros para “crear” libros.



## Se fose director/a de biblioteca (IV)

Deixaría un espazo para que @s nen@s que non queren ler e veñen acompañad@s de adultos podían xogar.



## Se fose director/a de biblioteca (V)

Tería 10 exemplares de cada libro para evitar as esperas. Non tería que dicir – “Non queda”



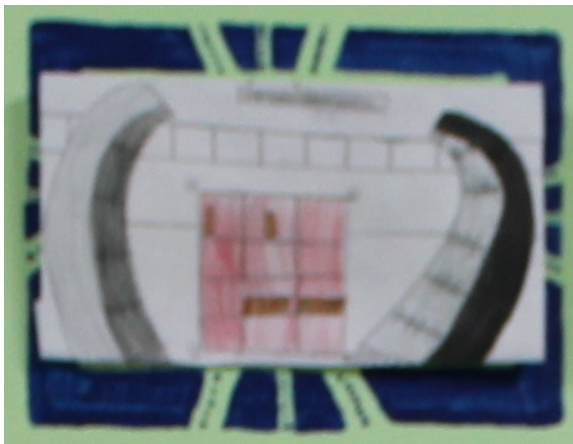
# Se fose director/a de biblioteca (VI)

Habería contacontos con maquilladora á entrada.



## Se fose director/a de biblioteca (VII)

Habería ramplas para facilitar a entrada a tod@s.





## Se fose director/a de biblioteca (VIII)

Aromatizaría a biblioteca con aromas a vainilla, menta, lavanda, clorofila ou amorodo. Ben, antes preguntaría se hai alguén alérxico.



De fondo oíríase música pop, jazz ou reggaetón suave, e habería cascos para non molestar.

## ¿Os libros axudan a pensar? (I)

Si. Aos peques apréndenlles a ler e a escribir e aos maiores danlles información. Son bos porque son a 2ª fonte de coñecemento. A primeira é internet.



## ¿Os libros axudan a pensar? (II)

Axudan para os exames, teñen poesías, contos con “paradojas”... melloras lendo. Pensas: -Como escribirían este libros? Canta imaxinación! E así.

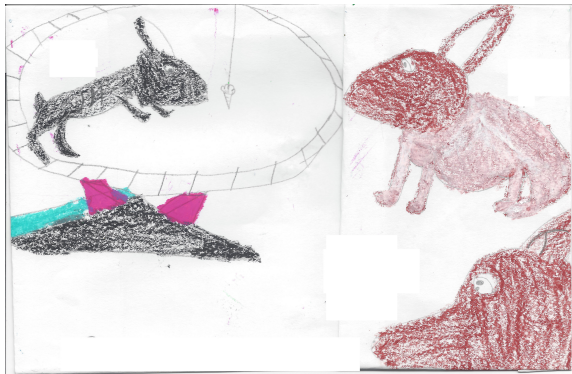


## Gustaríame ser protagonista:

Dun libro de piratas, de Matilda, Diario de Greg, Alicia no país das marabillas. Diario de Nikki. . . case de calquera, porque en todos pasan cousas interesantes.

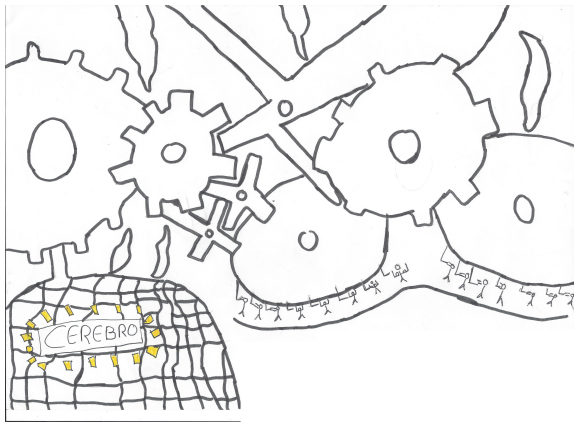
## Como penso (I)

Eu imaxino un coello movendo unha rodiña e un can ladrándolle, segundo queira pensar máis ou menos rápido.



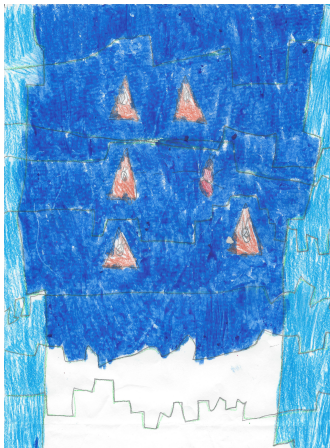
## Como penso (II)

Eu penso parecido a cando era peque. Teño uns engrenaxes empuxados por bonecos (agora grandes e cachas) que empuxan os rodamentos para que a miña mente pense ben.



## Como penso (III)

A miña cabeza é como un pequeno ordenador con programas de emocións, opinións e antivirus para persoas que intenten que pense doutro modo.



## Como penso (IV)

Eu teño persoas pequeniñas dentro: unhas enfadadas, outras ledas, tristes. . .





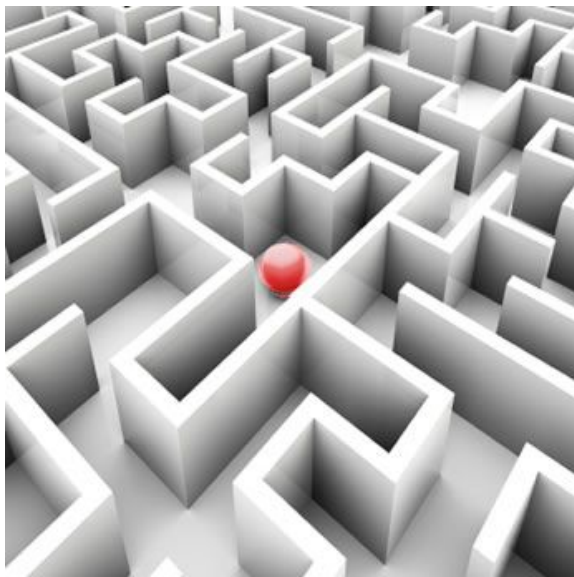
## Como penso (V)

Eu teño neuronas de cores segundo o estado de ánimo: acéndense as azuis se hai tristeza; vermello, enfado; amárelo, ledicia; verde, tranquilidade; rosa, amor...



## Como penso (VI)

A miña cabeza está organizada por salas: enfado, tranquilidade. . .



## Como penso (VII)

Na miña cabeza hai unha locomotora: Prémese un botón, funciona; prémese outro, mente en branco. Os botóns prémenos “minions” pequenos.



## Como penso (VIII)

Eu teño andeis onde almaceno todo o que vin na vida. Están organizados por temas. Eu pido: quero que me amosedes isto. . .



## Como penso (IX)

Pois eu teño un teclado. Premeo teclas e escribe o que quero. Cando acabo de escribir, recordo e podo repetir, pero despois, se penso outra cousa, iso pasa a unha trituradora.



## Outras fotos



FIN

