

LA BIBLIOTECA ESCOLAR y los procesos de transformación educativa que precisa la escuela

Propuesta para actualizar el modelo de implementación
de las bibliotecas escolares en los centros educativos del siglo XXI



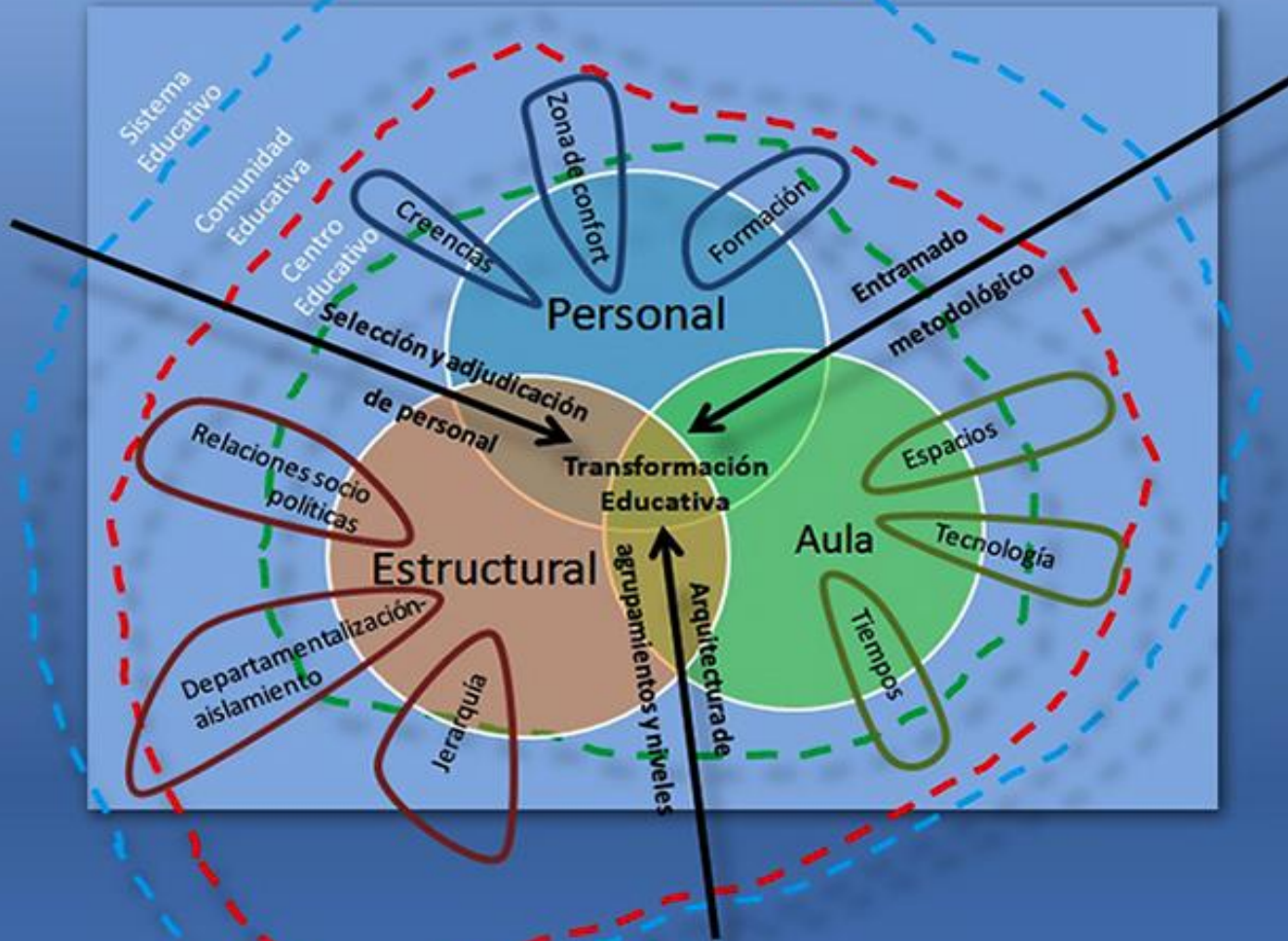
GLÒRIA DURBAN

Santiago de Compostela, 19 de noviembre 2016

Contexto de cambio



De la innovación a la Transformación

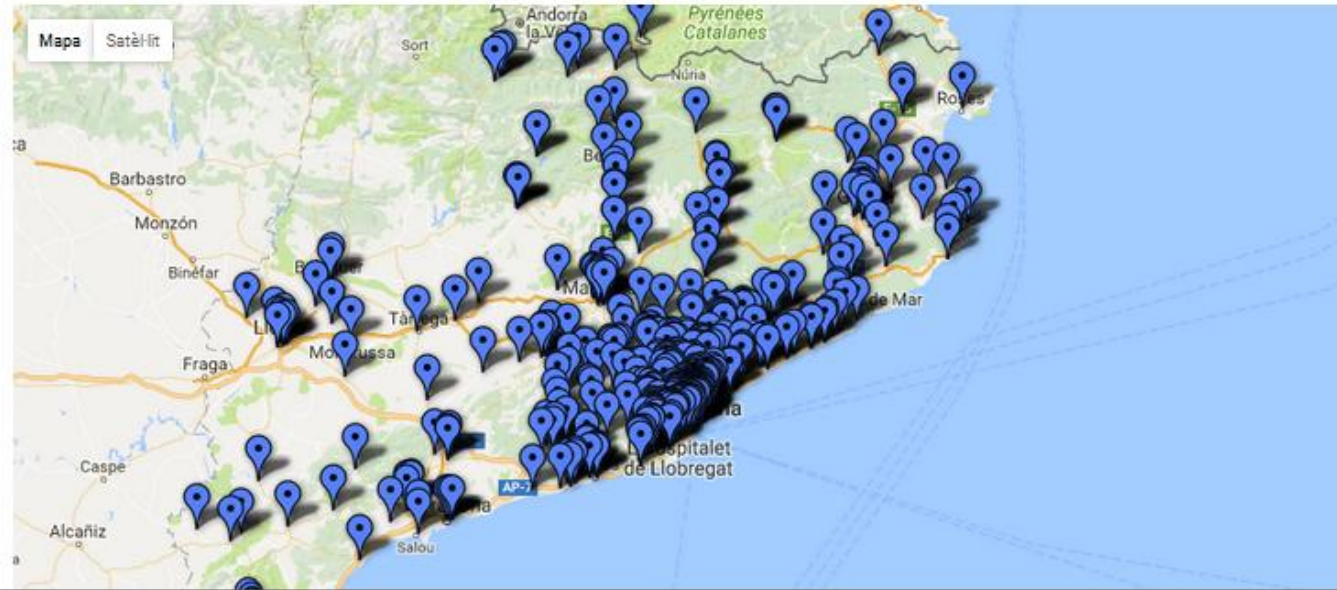


@jblasgarcia

Tots els centres educatius adherits al projecte Escola Nova 21

Gairebé mig miler d'escoles s'han sumat a la plataforma per consolidar un sistema educatiu avançat i innovador a Catalunya

NÚRIA MARTÍNEZ Barcelona ACTUALITZADA EL 29/09/2016 14:29



<http://www.escolanova21.cat/>

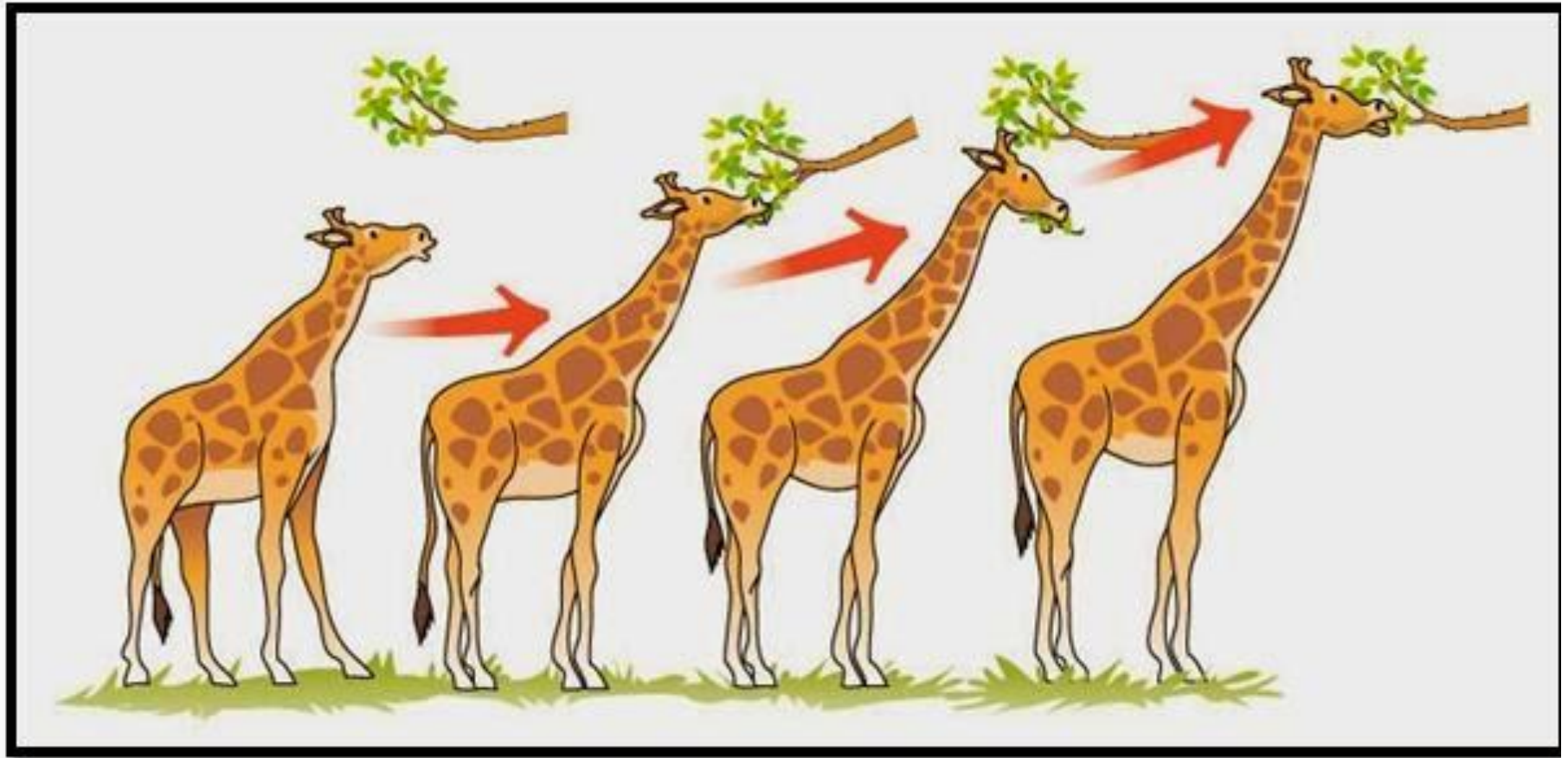
¿Qué lugar ocupa la biblioteca escolar?



¿Puede una biblioteca en una escuela o en un instituto, intervenir en estos procesos de cambio y transformación educativa?



Adaptarse al cambio



Actualizar el modelo de implementación

Mirar la biblioteca desde dentro de la escuela



LOS PROCESOS DE TRANSFORMACIÓN DE LA ESCUELA

- ✓ Repensar los propósitos de la educación
- ✓ Repensar la práctica educativa
- ✓ Establecer cambios en la organización escolar



LA MEJORA PASA POR LA
RENOVACIÓN DE LAS ESTRUCTURAS
ORGANIZATIVAS Y LA REVISIÓN DE
LA CULTURA DE TRABAJO

¿Qué implica transformar la organización escolar?

1. LA ORGANIZACIÓN DE LOS APRENDIZAJES

(MODELO DE AULA)

- ✓ El aula como espacio de aprendizaje
- ✓ Los materiales curriculares
- ✓ El tiempo educativo

2. LA CULTURA ORGANIZATIVA ESCOLAR

(MODELO DE CENTRO)

- ✓ Las estructuras organizativas internas
- ✓ La cultura de trabajo / profesional
- ✓ El perfil de las direcciones
- ✓ El clima escolar
- ✓ El rol de las familias
- ✓ Las relaciones con el entorno

El aula como espacio de aprendizaje



Ha de cambiar en su forma física - Aula taller

Se han de abrir los muros de las aulas

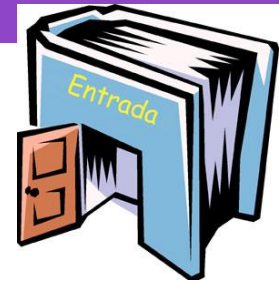


La escuela entera es un espacio de aprendizaje

BIBLIOTECA ESCOLAR

Entorno al servicio de los aprendizajes

USO DE LA BIBLIOTECA



1. GRUPOS CLASE

Empoderamiento, capacitación y autonomía del profesorado.

2. PEQUEÑOS GRUPOS DE TRABAJO

Desdoblamientos y acceso en horario no lectivo (recreos, tardes...)

3. ACTIVIDADES COMPARTIDAS

Proyectos colectivos de todo el centro o entre cursos/ciclos

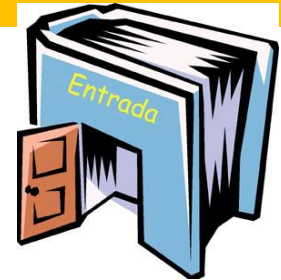
4. TALLERES FORMATIVOS

Grupos clase y propuestas en horario no lectivo

BIBLIOTECA ESCOLAR

Entorno socializador de la lectura

USO DE LA BIBLIOTECA



1. GRUPOS CLASE

La lectura como práctica cotidiana y compartida

2. PEQUEÑOS GRUPOS DE LECTURA

Experiencias compartidas entorno a los libros y la lectura.

3. ACTIVIDADES GENERALES

Propuestas que contribuyen a crear un ambiente lector de centro

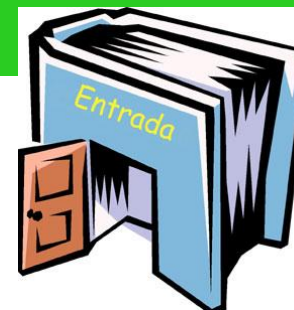
4. IMPLICACIÓN DE LAS FAMILIAS

Desarrollo de la comunidad educativa como comunidad lectora

BIBLIOTECA ESCOLAR

Referente cultural del centro

USO DE LA BIBLIOTECA



1. REFERENTE CULTURAL EMANCIPADOR

Ofrece propuestas de lectura y facilita el acceso a experiencias culturales

2. DEPÓSITO CORPORATIVO

Se responsabiliza de la gestión colectiva de los recursos del centro

3. SERVICIO DE APOYO CURRICULAR

Distribuye materiales a las aulas y asiste en la localización de recursos

El tiempo educativo



Ha de poder reordenarse de forma flexible

BIBLIOTECA ESCOLAR

Entorno abierto a la comunidad

USO DE LA BIBLIOTECA



1. LUGAR DE ENCUENTRO PARA LA COMUNIDAD

Fomenta la relación y crea sentido de comunidad educativa

2. ESPACIO ABIERTO DENTRO DEL CENTRO

Garantiza su acceso en horario extra escolar e incluye a las familias

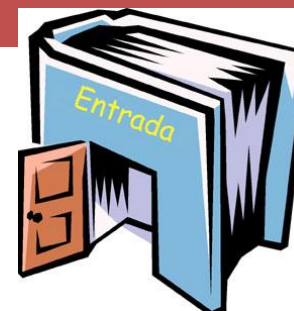
3. ENTORNO SOCIALIZADOR VINCULADO AL ENTORNO

Conecta con la actividad cultural del entorno

BIBLIOTECA ESCOLAR

Plataforma para proyectos colaborativos

USO DE LA BIBLIOTECA



1. PROYECTO LECTOR DE CENTRO

Considera el fomento de la lectura como un proyecto colectivo

2. FORMACIÓN EN COMPETENCIA INFORMACIONAL, MEDIÁTICA Y DIGITAL

Impulsarla corresponsabilidad educativa y coordinación pedagógica

3. PROGRAMAS GENERALES DE CENTRO

Facilita un plan de trabajo y una programación específica para ello

CONCLUSIONES



Las instituciones educativas de nuestro tiempo deben avanzar hacia **una cultura organizativa** que enfatice ...

EL VALOR DE LA COMUNIDAD
Y EL VALOR DE LA
CORRESPONSABILIDAD DOCENTE

Se precisan cambios en la organización escolar y en la cultura de trabajo, y para ello hemos de utilizar los instrumentos disponibles en la escuela que tengan esencia comunitaria, como es el caso de la biblioteca escolar.



Centros educativos presididos por **la comunicación, la colaboración, el respeto, las relaciones personales...**

La personalización y consideración del valor del capital humano.



La escuela ha de ser **una organización positiva**, un lugar que cuida y promueve el bienestar de todos sus miembros poniendo las personas en el centro.

Objetivos



1. FORTALECER LA DIMENSIÓN COMUNITARIA DE LA INSTITUCIÓN ESCOLAR

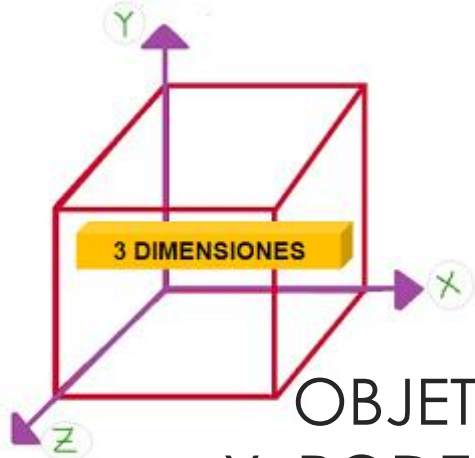
2. IMPULSAR LA CORRESPONSABILIDAD EDUCATIVA EN LOS EQUIPOS DOCENTES

La biblioteca escolar como instrumento

MODELO DE BIBLIOTECA ESCOLAR

CONSIDERAR LA EXISTENCIA DE MÚLTIPLES DIMENSIONES

- ✓ **DIMENSIÓN SOCIAL** - BIBLIOTECA COMO ENTORNO PARA LA COMUNIDAD
- ✓ **DIMENSIÓN CURRICULAR** - BIBLIOTECA COMO CENTRO DE RECURSOS
- ✓ **DIMENSIÓN PEDAGÓGICA** - BIBLIOTECA COMO AGENTE ESCOLAR



OBJETIVO: TENER UNA VISIÓN COMPLETA
Y PODER DIFERENCIAR ÁMBITOS DE TRABAJO

DIMENSIÓN SOCIAL: UN ENTORNO PARA LA COMUNIDAD

Ámbitos de trabajo

1. **Entorno para la lectura** (lectura personal, comunidad lectora, la dimensión social de la lectura o socialización de la lectura...)
2. **Entorno para el aprendizaje** (tareas de investigación de aula, programación de biblioteca como objetivo de aprendizaje....)
3. **Lugar de encuentro para la comunidad en su conjunto** (cultura de la participación y la colaboración..., alumnos, profesores, familias...) Entorno presencial y virtual.

USO DE LA BIBLIOTECA / GESTIÓN DEL ESPACIO FÍSICO (+ ENTORNO VIRTUAL)

DIMENSIÓN CURRICULAR: UN CENTRO DE RECURSOS

Ámbitos de trabajo

1. Gestión de la colección de la biblioteca (selección, clasificación y tratamiento técnico)
2. Gestión de recursos para las tareas escolares (distribución y comunicación)
3. Archivo y depósito de los recursos digitales de la comunidad.

SERVICIOS DE LA BIBLIOTECA / GESTIÓN DE LOS RECURSOS

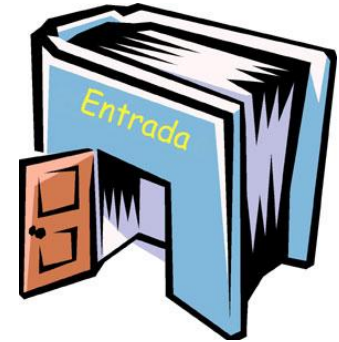
DIMENSIÓN PEDAGÓGICA: UN AGENTE ESCOLAR

Ámbitos de trabajo

1. Desarrollo del Proyecto Lector de centro
2. Formación en competencias informacional, mediática y digital
3. Programas generales de centro (Plan TIC, Escuela 2.0, planes de convivencia, educación en valores, programas para evitar el fracaso escolar...)
4. Programas culturales y de lectura del entorno (barrio, municipio, provincia...)

ACTIVIDADES DE LA BIBLIOTECA / COORDINACIÓN EDUCATIVA

PROPUESTA



LA BIBLIOTECA ESCOLAR COMO
AGENTE DE DESARROLLO COMUNITARIO
EN LECTURA Y ACCESO A LA INFORMACIÓN

BIBLIOTECAS CENTRADAS
EN SU COMUNIDAD
[REFERENTES CULTURALES]

BIBLIOTECA ESCOLAR
Referente cultural del centro

BIBLIOTECA ESCOLAR
Entorno abierto a la comunidad

BIBLIOTECA ESCOLAR
Entorno al servicio de los aprendizajes

BIBLIOTECA ESCOLAR
Entorno socializador de la lectura

BIBLIOTECA ESCOLAR
Plataforma para proyectos colaborativos

PRIORIZAR LA DIMENSIÓN SOCIAL: GENERAR EXPERIENCIAS

1. **Entorno para la lectura.** Lectura personal, comunidad lectora, la dimensión social de la lectura o socialización de la lectura...
2. **Entorno para el aprendizaje .** Tareas de investigación de aula, programación de biblioteca como objetivo de aprendizaje....
3. **Lugar de encuentro para la comunidad en su conjunto.** Cultura de la participación y la colaboración..., alumnos, profesores, familias... / Entorno presencial y virtual.

Vida y actividad en la biblioteca

OBJETIVO: GENERAR USO DE LA BIBLIOTECA

1. DOTAR DE CARGA HORARIA A LA BIBLIOTECA

2. GESTIONAR EL USO LECTIVO DESDE LOS ÓRGANOS DE COORDINACIÓN EXISTENTES

Corresponsabilidad
y coordinación



3. GARANTIZAR LA OBERTURA EXTRAESCOLAR

4. ESTABLECER UN RESPONSABLE PARA LA COORDINACIÓN DEL USO DE LA BIBLIOTECA

NECESITAMOS DISEÑAR EL ESPACIO DE LA BIBLIOTECA
COMO UN ENTORNO SOCIAL PARA LA COMUNIDAD

UN ESPACIO FLEXIBLE Y ACOGEDOR QUE DESPIERTE
EL INTERÉS DE LA COMUNIDAD









GANAR FLEXIBILIDAD

DISEÑAR UN ESPACIO VERSÁTIL (MULTIFUNCIONAL) QUE FAVOREZCA DISTINTOS USOS DE LA BIBLIOTECA

1. Distribución del mobiliario que permita un espacio amplio y diáfano.
2. Incorporar mobiliario modular en la biblioteca.
3. Dotar tecnológicamente la biblioteca de forma proporcionada













CREAR UN AMBIENTE ACOGEDOR

CUIDAR LA ESTÉTICA PARA GENERAR UNA ATMÓSFERA ESPECÍFICA

1. Personalizar la biblioteca impregnándola de carácter propio.
2. Considerar el uso de colores en las paredes, el mobiliario, la iluminación y la rotulación.























DESPERTAR EL INTERÉS DE LA COMUNIDAD

MOSTRAR LOS RECURSOS DE FORMA ADECUADA A LA EDAD DE NUESTROS ALUMNOS

1. Organizar la colección con criterios normalizados adaptados
2. Disposición atrayente de los materiales
3. Incorporar elementos visuales (pictogramas....)
4. Realizar exposiciones de diversos materiales









Tiger

Pepi

Rain



Pirate Boy

Baby Can't Sleep

Over Under

once upon a time...

once upon a time...

once upon a time...







KINDER CRAZE BLOG.COM



12 RIB

12 MIC

12 SAN

12 WIL

12 NEI

12 SHI

12 MAT

12 AVE

12 FUS

12 LOR

12 MÀR

12 SAN

BOY INVESTIGAD
NUNCA EXISTI

WILSON / Eric Wilson

AGIA

MACARRELLS / MARELLS

MOON, DETECTIU PRIVAT EL

Gdfr

AVI! / Jordi Fusté

BO, AVI! / Jordi Fusté

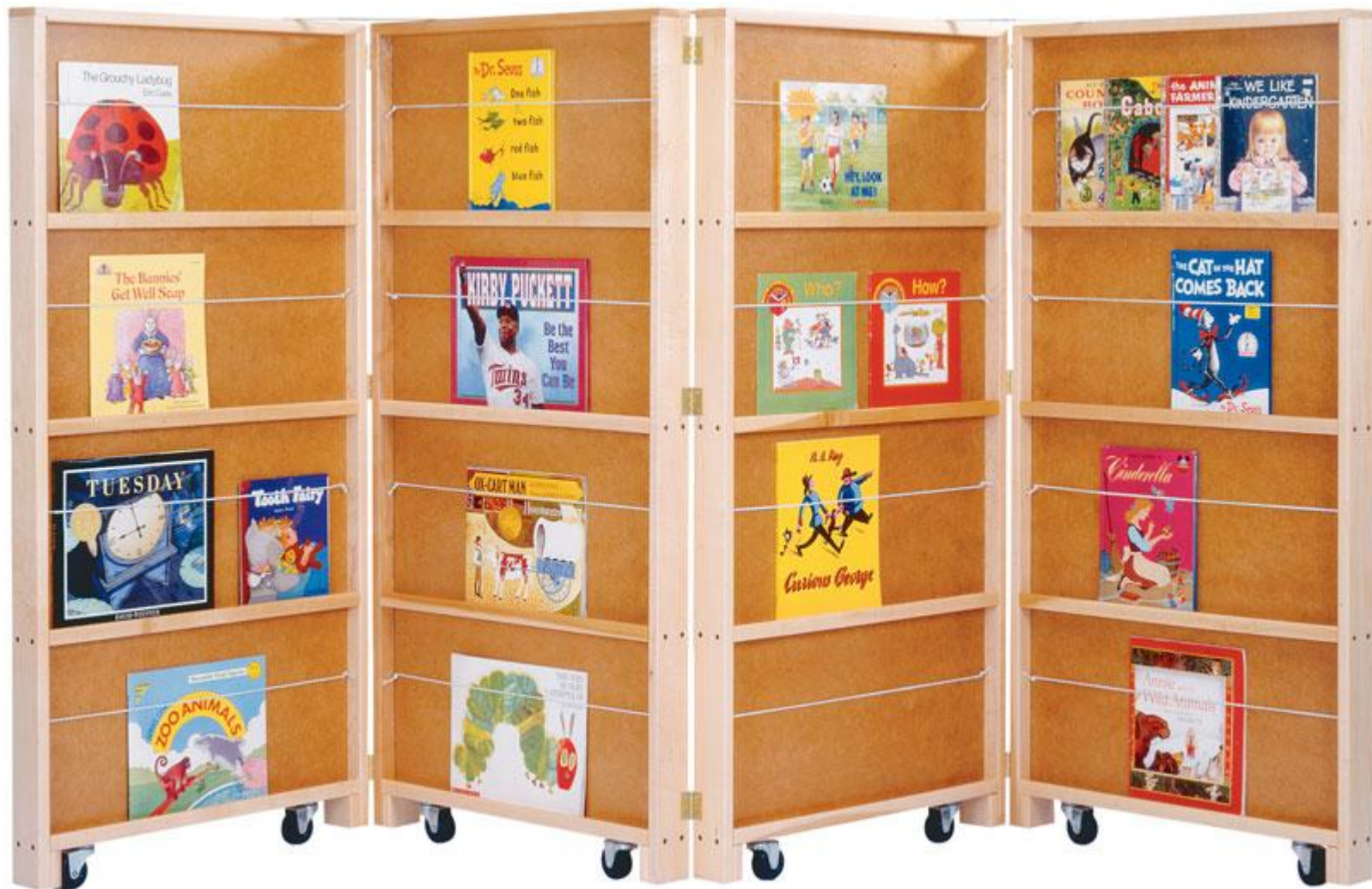
pez Narváez
del Salmón

e l'Aurèlia / Eduard Ma



LA VOLTA AL MÓN A TRAVÉS DELS LLIBRES







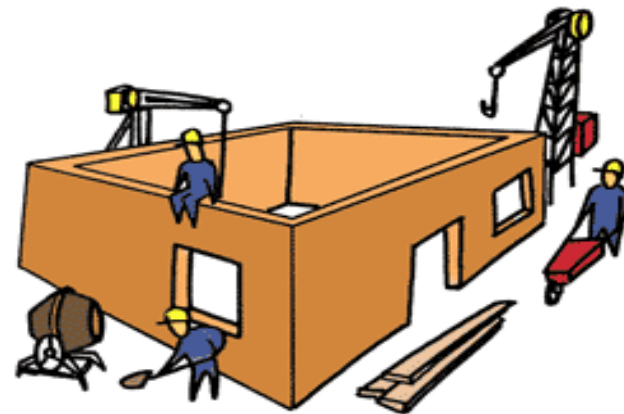






CONSIDERAR LA BIBLIOTECA DENTRO DEL CENTRO
COMO UN PROYECTO COLECTIVO

FOMENTAR LA PARTICIPACIÓN EN LA ORGANIZACIÓN O
RENOVACIÓN DEL ESPACIO DISTRIBUYENDO TAREAS





GRACIAS POR ESTAR AQUÍ