

# COLEXIO DE CERVO

## PROXECTO DE ALFABETIZACIÓN MEDIÁTICA E AUDIOVISUAL

PLAMBE XI



3, 2, 1  
ACCIÓN!

UN COLEXIO  
DE PELÍCULA!



Bibliotecas  
escolares  
de Galicia



<http://bibliocervo.blogspot.com.es>



# COMO SOMOS E QUE NOS DEFINE?

- ❖ Centro rural da Mariña Lucense.
- ❖ 3 Unidades de Infantil e 6 unidades de Primaria.
- ❖ 16 mestres/as, a maioría con carácter definitivo.
- ❖ Entramos no PLAMBE no 2008
- ❖ Premio Boas Prácticas MEC 2010
- ❖ PEC ↔ **BIBLIOCERVO**

## LIÑAS PRIORITARIAS

- Inquedanza por buscar métodos educativos innovadores (pouca ou nula presenza de libros de texto)
- Atención á diversidade (15% neae)
- Integración da Arte no currículo e na vida do centro
- Desenvolvemento das TIC
- Fomento do uso do Galego.
- Gran importancia da Formación Permanente do Profesorado.



# POR QUE ELEXIMOS ESTE PROXECTO?



- ❑ Nestes anos son moitos os **Proxectos Interdisciplinares** e tamén **PDI** que fomos desenvolvendo, pero cabe resaltar o feito de que todos eles xiraron arredor dun eido común, a ARTE. A arte en todas as súas vertentes.
- ❑ *Este último ano con “Un colexio de película”* incidimos sobre o **CINE**, o sétimo arte, e a alfabetización mediática e audiovisual, no eido das *alfabetizacións múltiples* porque...



*“Si o encontro co cine non se produce na escola,  
hai moitos nenos para quenés é moi probable  
que non se produza nunca”*

(Bergala, Alain – 2007)



# O PROCESO DE PLANIFICACIÓN





# PLAN ANUAL DA BIBLIOTECA 2015/2016: “3, 2,1 ACCIÓN: UN COLEXIO DE PELÍCULA”

- LIÑAS PRIORITARIAS DE ACTUACIÓN
- PROGRAMACIÓN E TEMPORALIZACIÓN DAS ACTIVIDADES

- PAL

- *Lecturas por nivel para traballar as áreas de linguas*
- *Itinerarios Lectores*
- *Pasaporte Lector*
- *Pasaporte de Cine*
- *Mochilas viaxeiras*
- *Club de Lectura: DA LITERATURA AO CINE*

- **BLOG** <http://bibliocervo.blogspot.com.es/>

- **SITE RECURSOS DE CINE**  
<https://sites.google.com/site/uncoledepelicula/>



## PLAN ANUAL DE ACTIVIDADES DE BIBLIOTECA

### “3, 2, 1 ACCIÓN: UN COLE DE PELÍCULA” ANEXO AO PLAMBE 2015/2016

#### OUTUBRO

Outubre 2015						
Luns	Martes	Miércoles	Xoves	Viernes	Sábado	Domingo
	6	7	8	9	10	11
13	14	15	16	17	18	
20	21	22	23	24	25	
27	28	29	30	31		

MES DO MEDO	
6	● FESTA DE BENVIDA E APERTURA
	- Presentación audiovisual das actividades do proxecto: “cántame un conto”
	- Presentación do novo proxecto
	- Normas da BE
	- Pasaportes Lectores e Itinerarios Lectores
	- Axudantes de BE
	- Carnés de novos lectores
	Dúas sesións de 45'. Despois do recreo



# LIÑAS PRIORITARIAS DE ACTUACIÓN E ACTIVIDADES REALIZADAS

## ● Fase de Iniciación e Motivación



Elxiron a un grupo de mosos e animáronos a escoller un libro da primeira árbore que crecera no pobo. Despois, enviáronos a percorrer os camiños.

Eles repartíronse polo mundo, buscando un fogar para a súa prezada carga, e así, co tempo, cada un deixou o seu libro nunha biblioteca diferente.

E conta a historia que alí seguen aínda. Que hai algunhas bibliotecas que gardan entre os seus estantes un libro especial que deixa caer palabras-semente. E que, se aterran no lugar adecuado, cada unha desas palabras crecerá ata converterse nunha árbore que dará como froito novos libros.

Ningún sabe en que bibliotecas se atopan estes libros maravillosos. Descubrídecete tamén cales, de entre todos os seus volumes, son os que proceden do pobo onde os libros crecen nas árbores. Podería ser calquera, e podería estar escondido en calquera recuncho de calquera biblioteca do planeta.

Animádevos a entrar nelas e a explorar os seus andeis, viaxeiros; porque quizá deades por casualidade cun libro cuxas palabras boten raíces no voso corazón e fagan crecer unha magnífica árbore de historias cuxas sementes poidan chegar a cambiar o mundo.

**Feliz día da biblioteca!**



Lemo elixido pola Consellería de Cultura, Educación e Ordenación Universitaria para este curso 15/16

Deseño de Fran Bueno

**"BIBLIOTECA ESCOLAR, BASE DE EXPLORACIÓNS"**

**CURSO 2015/2016**

**DÍA DAS BIBLIOTECAS ESCOLARES 24 de outubro**

**BIBLICERVO**

<http://www.biblicervo.blogspot.com/>





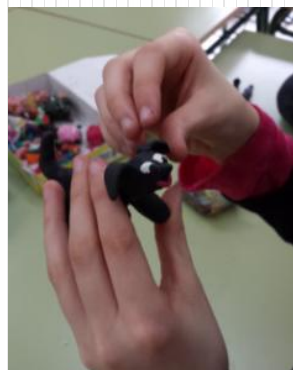
- *Fase de Desenvolvemento e produtos finais*

- *O Precine e os inicios do cine: O taumátropo e o zootropo, os irmáns Lumière: “A chegada do tren”, “Saída dos obreiros da fábrica”, “O regador regado”.*



- *Introdución ao linguaxe audiovisual ( tipos de planos, guionización, escenografía...) e os xéneros cinematográficos . O storyboard.*

- *Elaboración das nosas propias curtas cinematográficas, coa técnica do StopMotion, con todo o aprendizaxe previo que eso requiriu tanto por parte do alumnado como do profesorado, a través da aplicación dunha UDI nas áreas de LG e Plástica e que tamén chamamos “DO CONTO AO CINE”.*



<http://www.crtvg.es/infantil/nos-tamen-creamos/a-princesa-que-boxexaba-a-todas-horas-ceip-de-cervo>

UNIDADE DIDACTICA INTEGRADA - EDUCACION PRIMARIA  
COLEXIO DE CERVO

DO CONTO AO CINE

### 1.1- IDENTIFICACION

<b>Título da U.D.I.:</b>	<b>DO CONTO AO CINE</b>				
<b>Areas traballadas:</b>	Língua galega e plástica	<b>Nivel:</b>	3º e 4º de Primaria	<b>Curso:</b>	2015-2016
<b>Mestres/as implicados/as:</b>	<b>PFPP Biblioteca escolar - Trabajo colaborativo</b>				

### 1.2- DESCRICION E XUSTIFICACION

Unidade encamiñada á promoción da adquisición, do uso e da valoración da lingua galega nas nosas aulas por medio da creatividade e da incorporación das tecnoloxías da información e da comunicación ás aulas, a través da dinámica do traballo **colaborativo**. Tamén pretendemos:- Experimentar diferentes metodoloxías que contribúan á mellora da calidade educativa- Afondar no coñecemento da biblioteca escolar como recurso para a aprendizaxe.- Levar á práctica estratexias metodolóxicas para potenciar o desenvolvemento das competencias clave a través da biblioteca e acadar a base teórica e a competencia necesaria para analizar, programar, desenvolver e avaliar proxectos de traballo no centro.- Comprender a importancia e a relevancia na adquisición das competencias clave e a súa integración no proceso educativo. Para acadar estes obxectivos faremos grupos con estrutura de traballo **colaborativo**, partindo da análise das intelixencias múltiples (Howard Gardner) do alumnado; favorecendo a educación inclusiva xa que nos permite flexibilizar o currículo e adaptalo a todo o alumnado.

### 1.3- TEMPORALIZACION E RELACION CON OUTRAS U.D.I.



<http://www.crtvg.es/infantil/nos-tamen-creamos/a-cabra-boba-ceip-de-cervo>



- *A área de valores sociais e cívicos a través do análise de películas de cine, para o cal elaboramos materiais.*

## BABE, O PORQUIÑO VALENTE

### 1. DE QUE VAI? CAL É A SÚA SINOPSE?

Babe, o porquiño Valente é unha **fábula** que plantexa a posibilidade de cambiar o destino poñendo en práctica unha gran **forza de vontade**.

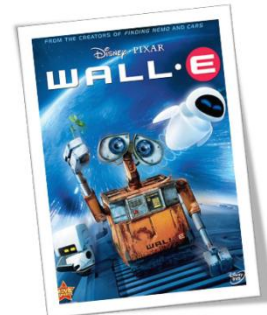
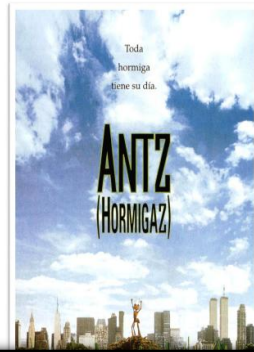
Dentro dunha granxa, cada animal está destinado a exercer unha función determinada. Babe parece "condenado" a converterse nun saboroso xamón ou nun rico prato navideño. Sin embargo a súa vontade e perseverancia farán que o noso simpático protagonista poida facer fronte ao seu tráxico destino.

Esta película plantéxanos o tema das **ideas preconcebidas** e os **prexuízos**, de cómo condicionan o noso paso pola vida facendo que perdamos a oportunidade de vivila con entusiasmo.

Valores tan necesarios como a **solidaridade**, o **respecto**, a



## CINE EN VALORES PROPOSTA DIDÁCTICA ANTZ



TRABALLO DOS VALORES SOCIAIS  
E CÍVICOS A TRAVÉS DO CINE

Alumno/a: .....

Curso: .....

- *O Pasaporte de Cine.*

CON ESTE PASAPORTE, XUNTO CO TEU CARNÉ, PODERÁS LEVAR, DA BIBLIOTECA DO COLE, UNHA PELÍCULA AO MES PARA VER EN FAMILIA E A CAMBIO PUCA SO CHE PIDE QUE ELABORES UNHA PEQUENA FICHA PARA PODER SABER CANTO CHE GUSTOU E O QUE APRENDICHES CON ELA.

DEPOIS DEBES VIR SELALA Á BIBLIOTECA, OS MARTES OU OS XOVES, PARA PODER LEVAR A SEGUINTE.

DEBERÁS RECORDAR QUE O EMPRÉSTITO DE PELÍCULAS SE FARÁ OS XOVES E DEBERÁN SER DEVOLTAS O MARTES SEGUINTE.



PASAPORTE  
DE  
CINE



ALUMNA/O:

CoLEXIº DE CERVO

CoLEXIº DE CERVO

PASAPORTE  
DE  
CINE



CON ESTE PASAPORTE, XUNTO CO TEU CARNÉ, PODERÁS LEVAR DA BIBLIOTECA DO COLE UNHA PELÍCULA AO MES PARA VER EN FAMILIA E A CAMBIO PUCA SO CHE PIDE QUE FAGAS UN PEQUENO DEBUXO PARA PODER SABER CANTO CHE GUSTOU!

ALUMNA/O:



# • *Estudo da tradición oral galega: LENDAS DE PELÍCULA*



COLEXIO DE CERVO-PLAMBE XI: "3, 2, 1 Acción. Un colexio de película"  
**LENDAS DE PELÍCULA**

Galicia é unha terra de **lendas**, maxia e meigas, onde todo é posible con só imaxinar.

1. Sinala Galicia no mapa de España e sitúa as catro provincias galegas.



Esta é a ...

**LENDA DAS COVAS DO REI CINTOLO**



Din que no lugar que agora ocupa a cidade de Mondoñedo, se



- *A Academia Galega do Audiovisual: coñecer actores e directores da nosa Comunidade de recoñecido prestixio e tamén outros nóbeles.*



**PUCA QUERE SABER...**


**SOBRE A ACADEMIA GALEGA DO AUDIOVISUAL E OS PREMIOS MESTRE MATEO**





- **Relacionar todas as actividades complementarias e conmemoracións co noso proxecto interdisciplinar anual: Un Outono de Cine, Mes do Medo, Mes da Ciencia...Ficción, Un Nadal de Película, Un Entroido de Cine... (MESES TEMÁTICOS)**

PROPOSTA DIDÁCTICA PARA UN



OUTUBRO DE MEDO

**1. ELABORAMOS A FICHA TÉCNICA DA PELÍCULA**

XÉNEROS:

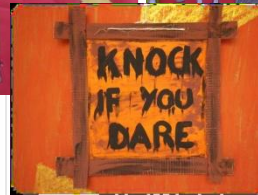
DIRECTOR/A:

NACIONALIDADE:

ANO DE ESTRENO:

DURACIÓN:

PRODUCTORA:



**RECORDA:**

**O PUNTO**

Escribimos punto ao remate de cada oración.

- > Será punto e seguidor se seguimos na mesma liña.
- > Será punto e á parte se cambiamos de liña.
- > Será punto e final cando remata o texto.

**A MATÚSULA**

Escribimos letra **matúsula**:

- > Cando empezamos a escribir e **tomán** despois de punto.
- > Nos nomes e apelidos das **personas**.
- > Nos nomes de cidades, ríos, vilas, cidades e países.
- > Nos nomes de montes, ríos, mares e océanos.
- > Nos nomes que lles poñemos aos animais.

**PERSONAXES PRINCIPAIS E A DESCRICIÓN**

**3. Que personaxes principais aparecen nesta película?**

**RECORDA:**

Cando **dicimos** como é algo ou alguén, estamos facendo unha **descripción**. Para describir podemos usar **comparacións**.

Un **retrato** é a descripción do aspecto físico e do **modo** de ser dunha **persoa**. Se nos describimos a nós mesmos, facemos un **autorretrato**.

**Axuda** para describir o aspecto físico:

- A **gata** pode ser **avoadá, redonda, gorda**.
- Os **baixos** poden ser **graus, finos**.
- Os **ollos** poden ser **cazos, negros, verdes, grisos, marróns grandes, pequenos, nublados, tristes, viarochos, brillantes**.
- Nos **nomes** de cidades, ríos, vilas, cidades e países.
- O **galdo** pode ser **chato, recto, afilado**.
- O **galdo** pode ser **curto, lon, fozgo, mareno, castiño, longo, curto**.
- As **orellas** poden ser **grandes, pequenas, despegadas**.
- As **espiñas** poden ser **poboadas, estreitas, graus, finas**.
- A **pez** ou o **pez** pode ser **branco, rosado, pálido, moreno**.
- O **carpa** pode ser **delgado, gordo, forte, alto, baixo, miúdo**.
- A **saia** **postura** pode ser **recto, encorvado, firme, relaxado**.
- O **vestimento** pode ser **informal, formal, moderno, antigo, descolorido, novo, vello, grande, pequeno, de lanteiras, estampado, a raias, con cordóns**.

**Axuda** para describir o carácter **ou** o **modo** de ser:

- Pode ser **agradable, desagradable, simpático, antipático, divertido, aburrido, alegre, triste, serio, amable, descorriete, doce, bondadoso, malintencionado, sereno, nervioso, faldador, calado, traballador, perezoso**.







*AS NOSAS PEZAS ÚNICAS:*  
**POEMAS DE CINE**  
SALA NUMAX  
SANTIAGO DE COMPOSTELA



# Elaboración de trípticos con recomendaciones bibliográficas e audiovisuais para a Comunidade Educativa.

**NESTE NADAL, QUE CHE APETECE VER?**

Aproveita estas datas para ir algunha vez ao cine en familia, porque é unha gran aventura que merece ser vivida!

**PELÍCULAS EN CARTELEIRA**

**"ATRAPA LA BANDERA" (TP)**  
XÉNERO: ANIMACIÓN  
DISTRIBUIDORA: PARAMOUNT PICTURES

**SINOPSE:** "Richard Carson, un ambicioso multimillonario, quiere apropiarse do satélite terrestre e explotar a fonte de enerxía limpa e real do futuro, o Helio 3. Para iso, deberá borrar da Historia a chegada do home á Lúa, na misión Apolo XI".

**"CARLITOS Y SNOOPY. LA PELÍCULA" (TP)**  
XÉNERO: ANIMACIÓN  
DISTRIBUIDORA: HISPANO FOXFILM

**SINOPSE:** "Carlitos, Snoopy, Lucy, Lino e o resto da banda dos "Peanuts" debutan na gran pantalla dunha forma como nunca os vimos: en animación 3D de última tecnoloxía!"

(NRP MENORES DE 12)

**BOLETIN TRIMESTRAL**

Os nosos vídeos sempre son un bonito vídeo que de visto en casa deixamos, os vídeos que nos fan esquecer a realidade, que nos fan esquecer a realidade, que nos fan esquecer a realidade...

**AS RECOMENDACIONES DE PUCA**  
NADAL 2015  
COLEXIO DE CERVO  
<http://bibliocervo.blogspot.com.es/>

**COBERTOR DE ESTRELAS. OQO**

No labirinto da cidade, un meniño debe protexerse dos grandes, escorrer os pantanais, procurar comida... Agarda que a maxia da palabra cambie as cousas, e que a noite non sexa tan fría. Pero mentres existan as desigualdades sociais, e mentres haxa falta de sabedoría e miseria na terra, libros coma este non serán inútiles.

**EL FARO DE LOS ACANTILADOS. ANAYA**

A historia comenza nunha pequena vila costeira do norte, cando o seu maestro desaparece sin deixar rastro mentres que o país se atopa sumido na Guerra Civil. Sin saber si esta morte ou vivo, catro alumnos/ as non se rinden e comezan a súa busca sin "entender" o que se meten.

**CARTA AL REY. TONKE DRAGT**

Estamos en plena Idade Media. Tiuri un xoven de 16 anos, a punto de ser nomeado cabaleiro, decide romper as normas da cabalería e atender as peticións de axuda dun descoñecido para que se lle faga chegar unha carta de gran importancia ao rei Unawen. A partir deste momento a súa vida convértese nunha gran aventura que terás que atreveite a vivir con el!

**QUE ESTRENOS PODES VER?**

**XUÑO**  
DOLBY DIGITAL  
DORY  
TURTLES

**XULLO**  
MI AMIGO EL GIGANTE  
ZEPHYRUS

**AGOSTO**  
MADRID  
ICE AGE

**SETEMBRO**  
STORYS

**E AGORA...**

**SOL, PRAIA E UNHA BOA AVENTURA!**

**BIBLIOCERVO**  
<http://bibliocervo.blogspot.com.es/>

Plan de Mellora de Bibliotecas Escolares XI

**CERVO, 2016**

**NOVEMBRO: MES DA CIENCIA**

**TECNOLOXÍA DA LUZ E DO SOLO**

**A CIENCIA FICCIÓN**

**COLEXIO DE CERVO**  
3, 2, 1 Un Cole de Película

**Chuvia de abónidos (2009)**  
O protagonista é Flint, un mozo científico que soñou con inventar algo que lle melle a vida a todos os seus veciños. Tras moitos intentos consegue crear algo que realmente funciona: unha máquina que fai caer comida do ceo.

**Descubrinto aos Robinsóns (2007)**  
Cando Lewis coñece a un misterioso mozo que vén do futuro chamado Wilbur Robinsón, ambos farán unha viaxe no tempo onde Lewis descobre o asombroso segredo da familia Robinsón.

**FLUBBER**  
Un simpático e descoñecido científico que traballa nunha universidade que está a piques de pechar por falta de diñeiro fai un sorprendente descubrimento que pode evitar o peche do centro: Flubber, unha sustancia voada que produce enerxía e que se move a velocidades superónicas.

**Se vos quedades con ganas de máis, sempre podeades acabar de veías na casa!**

<http://bibliocervo.blogspot.com.es/>

**PELÍCULAS PARA EDUCAR NA PAZ E NA NON VIOLENCIA**

- "LA VIDA ES BELLA"**  
ANO: 1998  
TEMA E VALORES: De- reitos humanos. Critican o nacemento e son un canto á liberdade.
- "EL GRAN DICTADOR"**  
ANO: 1940  
TEMA E VALORES: De- reitos humanos. Critican o nacemento e son un canto á liberdade.
- "TIEMPOS MODERNOS"**  
ANO: 1936  
TEMA E VALORES: Loita contra as inxustizas sociais.
- "ESPARTACO"**  
ANO: 1960  
TEMA E VALORES: Liber- dade, compromiso, soli- dardade...
- "EL BOLA"**  
ANO: 2000  
TEMA E VALORES: Ética, soli- dardade, crítica á competi- ción, amizade...
- "CUANDO EL VIENTO SOPLA"**  
ANO: 1986  
TEMA E VALORES: Crítica á guerra.
- "UN LUGAR LLAMADO MILAGRO"**  
ANO: 1987  
TEMA E VALORES: Exemplo de loita popular non violenta polo dereito a terra, creatividade e solidariedade.
- "EL DIARIO DE ANA FRANK"**  
ANO: 2009  
TEMA E VALORES: A Segunda Guerra Mundial e como afectou á poboación dende o punto de vista dunha nena.
- "A LINGUA DAS BOLBORETAS"**  
ANO: 1999  
TEMA E VALORES: Relación entre un nenno e o seu mestre durante a Guerra Civil Española.
- "EDUARDO MANTIJERAS"**  
ANO: 1990  
TEMA E VALORES: Respe- to ás diferencias e solidariedade.
- "INVICTUS"**  
ANO: 2009  
TEMA E VALORES: o perdón, a reconciliación, a inspiración...
- "CADENA DE FAVORES"**  
ANO: 2000  
TEMA E VALORES: convi- vencia, e cooperación. Será posible que unha idea cambie o mundo?

**XII CARREIRA SOLIDARIA**

**Save the Children**

**SOBRE A ORGANIZACIÓN**

Save the Children xurdiu hai máis de 90 anos como unha resposta humanitaria despois da Primeira Guerra Mundial, cando a súa fundadora Eglantyne Jebb buscou un equipo de expertos para traballar a favor dos nenos e nenas afectados polo conflito. Por esta razón, especializáronse en respostas humanitarias, centrando a súa atención nas necesidades especiais da nenez.

**SOBRE OS NÓSOS OBIECTIVOS**

Mediar san e feliz, cumprir anos, soñar que será de maior, isto é o que esperamos que suceda na vida de calquera nenno. Pero non todos poden facelo, por desgraza.

**POR ISO, TODOS DEBEMOS AXUDAR E QUE MELLOR MANEIRA DE FACELO QUE ESTA!**

**GRAZAS POR COLABORAR!**

**RECURSOS EDUCATIVOS PARA A PAZ**

<http://bibliocervo.blogspot.com>

<https://www.savethechildren.org>

**"Non basta con falar de paz. Un debe crer nela. E non é suficiente con crer. Hai que traballar para conseguila".**

Eleanor Roosevelt

**DÍA ESCOLAR DA PAZ E DA NON VIOLENCIA**

**30 DE XANEIRO DE 2016**

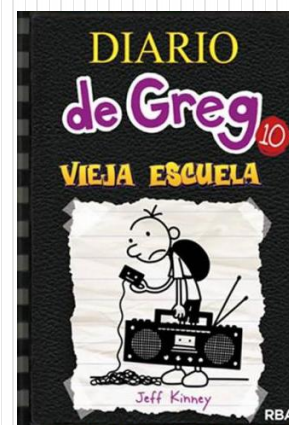
**BOLETÍN DE INFORMACIONES**

BIBLIOTECA ESCOLAR

**COLEXIO DE CERVO**

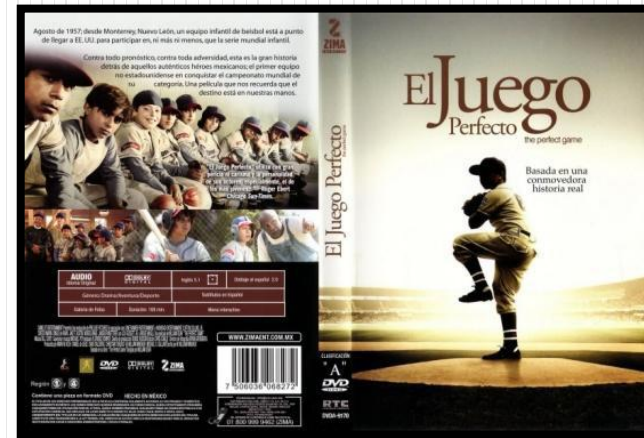
- *Integración do cine no currículo para a contribución á adquisición das competencias clave e atención á diversidade .*

## CLUBES DE LECTURA





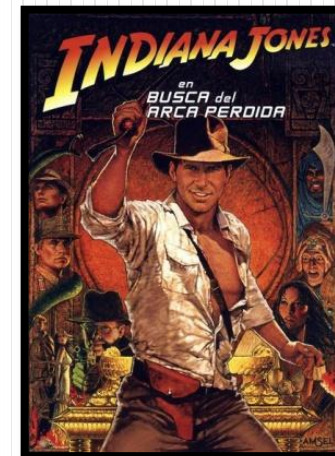
- **EDUCACIÓN FÍSICA**
- **UNIDADE DE INICIACIÓN PREDEPORTIVA:**



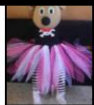
- **UNIDADE DE XOGOS POPULARES:**



- **UNIDADE DE INICIACIÓN Á ORIENTACIÓN:**



# ● MATEMÁTICAS E LINGUA CASTELÁ



## PROXECTO "3, 2, 1 UN COLE DE PELÍCULA"

### ACTIVIDADE: UN DÍA NO CINE

O pasado mércores, 24 de novembro de 2015, os nenos e nenas de primaria do Colexio de Cervo fomos aos Multicines de Viveiro coa finalidade de ver a longametraxe ou película "HOTEL TRANSILVANIA 2".



Saimos do colexio, en autobús, ás 10.30 da mañá e ás 11:30 comezou a proxección da película, que durou ata as 13:00 aproximadamente.

Cando rematou regresamos ao colexio, chegando aproximadamente ás 13:30.

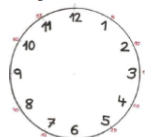
1. Fíxate ben. Na seguinte táboa represéntanse os nenos e nenas e os mestres/as que fomos ao cine por cursos:

1º EDUCACIÓN PRIMARIA	18
2º EDUCACIÓN PRIMARIA	15
3º EDUCACIÓN PRIMARIA	10
4º EDUCACIÓN PRIMARIA	8
5º EDUCACIÓN PRIMARIA	9
6º EDUCACIÓN PRIMARIA	9
MESTRES	8

- Tendo en conta que cada entrada costou 4,5 € e cada un de vós aportou 6 € a modo de colaboración para os gastos da excursión. Saberías dicir canto dese presuposto se destinou ao autobús?

- Se cada neno da clase aportou 6 euros. Canto aportamos en total?

2. Le con atención o texto inicial e intenta representar as horas de saída e chegada ao colexio nos seguintes reloxo:

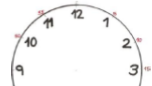
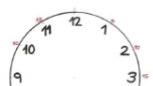


Saída



Chegada

Agora representa as hora de comezo e finalización da película.



Refrescos		Palomitas		Dulces	
Refrescos 500ml.	2,00 €	Cubo	5,00 €	Chocolatinas	1,50 €
Zumos 275 ml.	1,50 €	Grandes	3,50 €	Comiditas	1,50 €
Agua 500 ml.	1,50 €	Medianas	2,50 €	Repelicas	1,50 €
		Pequeñas	1,50 €	Trociscos	1,50 €
				Chips de Papa	1,50 €
				Pringles	1,50 €
				Caracolas	1,50 €
				Fritos secos	1,50 €

- Imaxínate que, noutra visita ao cine, na casa che dan 4 € para gastar en algo de beber e algo de comer. Que mercarías, sen pasarte do presuposto? Sobrariache algo?

- Se compráramos un refresco, un cubo de palomitas e uns froitos secos. Canto pagaríamos?

- Que moedas ou billetes usarías para pagar? Debixas

3ª Primaria do Colexio de Cervo

PLAMBE XI. Proxecto "3, 2, 1. UN COLE DE PELÍCULA"

### SHREK: EL HOMBRE DE JENGIBRE



Información del personaje	
Primeira aparición:	Shrek 1
Cuanto de orixen:	El Hombre de Jengibre
Género:	Masculino
Especie:	Galleta de Navidad
Rol:	Alado
Familia:	Jaxo (padre) Mistina (hermana)

El Hombre de Jengibre, también llamado "Jengi", es un aliado de Shrek en las películas de la saga de Shrek.

#### ACTIVIDAD 1: EL CUENTO

Según esta información, el personaje del "hombre de jengibre" tiene su origen en un cuento. Investiga cuál es ese cuento y luego escríbelo, brevemente, con tus propias palabras. No te olvides de que, como todo cuento, debe tener un principio, un desarrollo y un final.

3ª Primaria do Colexio de Cervo

PLAMBE XI. Proxecto "3, 2, 1. UN COLE DE PELÍCULA"

#### > SOBRE EL VOCABULARIO NUEVO CONTENIDO EN LA RECETA:

- En un recipiente mezcla la harina tamizada.
- Hasta tener una masa homogénea.
- El horno debe estar precalentado a 180°C

\*\*Busca estas palabras en el diccionario para poder entender la receta que tendrás a continuación. No tienes que copiar las definiciones, solo entenderlas.



#### ACTIVIDAD 7: Y ahora ... ¡ A COCINAR!

¿Cómo hacerlas?

\*\* Para las cantidades puedes usar un medidor o una báscula de cocina que tengas en casa, pero siempre pide ayuda para utilizar las cantidades apropiadas.

En un recipiente mezcla la harina tamizada, el azúcar moreno, el bicarbonato o levadura, la canela, el jengibre y una pizca de sal. \*\* En algunas recetas también se le mezcla un poco de miel y un cuarto de cucharillo de clavo.

Bate el huevo y agrégalo a la mezcla. Después agrega la mantequilla a punto de pomada y mezcla hasta tener una masa homogénea.

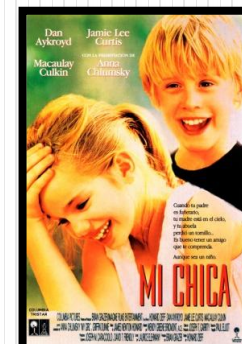
Pon harina en una superficie lisa y pon encima la masa. Estírala con un rodillo hasta tener medio centímetro de espesor.

Corta la masa con moldes con motivos navideños y colócalos sobre una bandeja forrada con papel de horno. Introduce en el horno precalentado a 180°C durante 15-20 minutos, hasta que estén dorados. Retíralos del horno y deja enfriar antes de servir.

Si quieres decorar las galletas, bate la clara a punto de nieve y añade poco a poco el azúcar y las especias. Coloca sobre el punto de nieve.



# ● MÚSICA: Banda Sonora: "MI CHICA"



# ATENCIÓN Á DIVERSIDADE

Se lles gusta o cine en familia, destacamos as seguintes curtametraxes, coa fin de poder reflexionar " se as nosas diferenzas son algo que nos separa ou nos une..."

## PARA TODOS OS PÚBLICOS



Unha princesa en apuros...

<http://rz100.blogspot.com.es/2014/01/una-princesa-en-apuros-de-iso1.html>



The Present: Unha curtametraxe que emociona e fai reflexionar. /VIMEO

## PARA ADULTOS



DEPARTAMENTO DE ORIENTACIÓN - CEIP DE CERVO  
CURSO 2015/2016



**XUNTA DE GALICIA**  
CONSELLERÍA DE EDUCACIÓN  
E ORDENACIÓN UNIVERSITARIA

CE.I.P. DE CERVO - LUGO  
Pedrouzo, s/n 27891 - Cervo (LUGO)  
Teléfono e fax: 982557601  
Correo electrónico:  
ceip.cer



- Organización, coa colaboración do Concello de Cervo e da ANPA, o I Festival Cinematográfico e Musical do Pedrouzo, no mes de xuño.

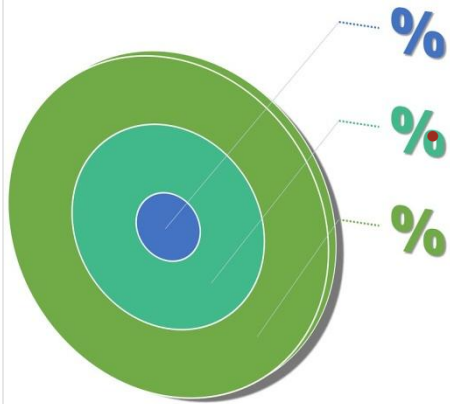


- Creación dunha *sección específica para este proxecto dentro do Blog*, onde fomos metendo recursos, enlaces a páxinas web, a aplicacións libres, tutoriais de uso e materiais producidos.



<http://bibliocervo.blogspot.com.es/>

<https://sites.google.com/site/uncoledepelicula/>



## PROCESO DE AVALIACIÓN

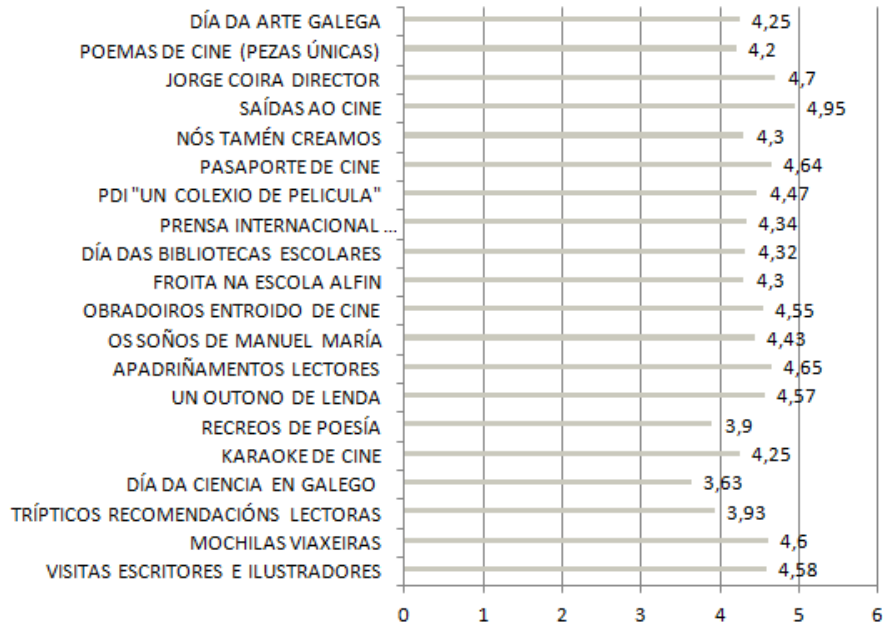
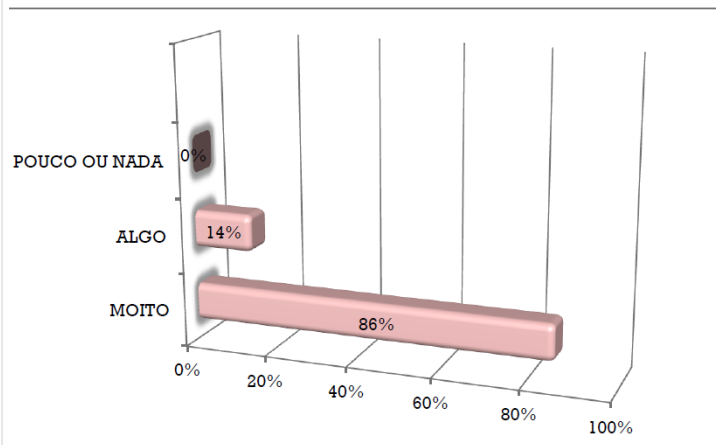
**INICIAL:** analizáronse os medios cos que dispoñía o centro e a biblioteca, en particular para ver si estes eran axeitados para o traballo proposto e o cumprimento dos nosos obxectivos. Fíxose unha listaxe das necesidades de fondos a finais do curso 2014/2015 para así comezar co imprescindible no 2015/2016.

- **CONTINUA:** levámola a cabo durante todo o proceso. A través dos traballos que se elaboraron e de cada unha das actividades desenvoltas, o equipo de biblioteca nas nosas xuntanzas, valoramos si estabamos avanzando no camiño axeitado e si acadaban os obxectivos propostos.
- **FINAL:** Para comprobar os resultados obtidos e a valoración da Comunidade educativa. No mes de maio pasamos unhas **enquisas**, inspiradas no libro “*Biblioteca Escolar entre interrogantes*”, ao alumnado e ao profesorado. Analizamos os resultados, respresentámolos en gráficos e sacamos as conclusións necesarias. Isto marca cada ano o punto de partida do vindeiro proxecto.
- Tamén avaliamos o **BLOG** (Rúbrica)

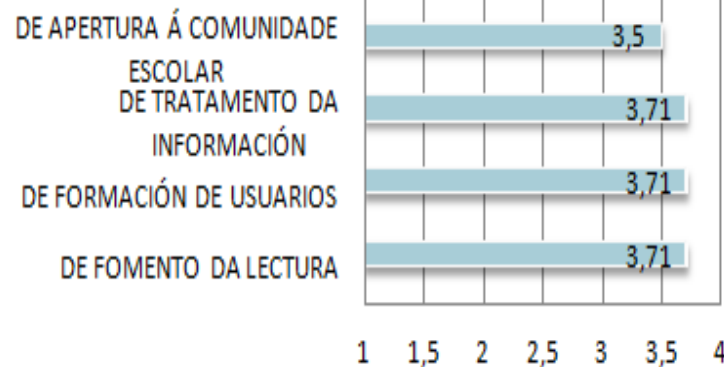


# ALGÚNS RESULTADOS OBTIDOS

## CONTRIBÚE A BIBLIOTECA Á MELLORA DAS COMPETENCIAS CLAVE DO ALUMNADO?



## Tipoloxía das actividades ( 1 a 4)



## GRADO DE SATISFACCIÓN CO EMPRÉSTITO DE DVD DE CINE E DOCUMENTAIS.

- ✚ 92% declárase moi satisfeito.
- ✚ 7% pouco satisfeito
- ✚ 1% non sabe ou non contesta.

## EN CANTO Á HORA DE LER:

- ✚ O 87% do alumnado declara adicar polo menos 20 minutos diariamente á lectura silenciosa e sostida, dentro da aula, durante a Hora de Ler. O 93% asegura facer, dentro da aula, lecturas colectivas de maneira habitual.
- ✚ Só un 5% do noso alumnado manifesta non disfrutar con ese tempo diario de adicación á lectura, o cal deberemos intentar cambiar de cara ao futuro.



***MOITAS  
GRAZAS!***

*BELINDA BLANCO FERNÁNDEZ*

*[belindablanca@edu.xunta.es](mailto:belindablanca@edu.xunta.es)*

*<http://bibliocervo.blogspot.com.es/>*

**COLEXI° DE CERV°**