

No día das Bibliotecas Escolares falamos de...

Presentación Hergé BEs Poe Twain Carrol Dickens Asterix e Obelix Salgari Kipling Dahl

Presentación



Na biblioteca do IES Fernando Esquío organizamos varias actividades nas datas sinaladas como de "libros, lectura e bibliotecas".

Ao redor do 24 de outubro organizamos unha actividade de homenaxe dun autor coñecido do que se celebre algunha conmemoración no ano escollido. Planificamos unha exposición cos libros do autor e un concurso no que os alumnos teñen que investigar a vida do autor e ler as obras para atopar as incógnitas plantexadas.

Tomamos a idea das Xornadas Literarias organizadas no Concello de Neda en colaboración coa Universidade da Coruña. Nelas trátanse autores de reconocido prestixio e dificultade na lectura como Julio Cortazar, Miguel de Cervantes, Fernando Pessoa, William Faulkner, Thomas Mann, Fiodor Dostoiévsky, Marcel Proust, Bob Dylan, Alessandro Manzoni, Virginia Wolf, Nadine Gordimer...A documentación sobre estas Xornadas está dispoñible tanto no blog do club de lectura [Pantasma de papel](#) e no blog da biblioteca [Blogfesquío](#).

Obviamente a actividade que propoñemos o 24 de outubro están adaptadas aos alumnos aos que vai dirixida e o seu obxectivo é disfrutar coa achega ao autor e as súas obras.



Nota: Se alguén precisa dos solucionarios, deberá dirixirse á responsable da biblioteca do IES Fernando Esquío no correo fesquío@gmail.com.

Volver ao [Blogfesquío](#)

Hergé

Biblioteca do IES Fernando Esquío
24 de Outubro
Día das Bibliotecas Escolares

Georges Remi
1907-1983



O autor

George Remi, nome real de Hergé (1907-1983) empeza a debuxar historietas nas marxes dos seus cadernos escolares cando só conta sete anos de idade. Bélxica acaba de ser invadida polos alemáns, e este feito inspira as aventuras dun rapaz que fai as mil unha xogadas ao invasor.

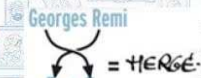


No ano 1921, Georges Remi incorpórase aos Boy-Scouts, con eles realiza Hergé as súas primeiras viaxes en campamentos de vacacións en España, Austria, Suíza e Italia.

En 1929 crea a Tintín e a Milú, os tres primeiros álbums serán publicados por "Le Petit Vingtième".

No primeiro congreso do Cómic en Nova York (1972), Hergé recibe a homenaxe oficial dos grandes ilustradores americanos.

En 1982 a Sociedade Belga de Astronomía decide bautizar co seu nome ao planeta descuberto no 1953. O planeta Hergé sitúase entre Marte e Xúpiter.



O personaxe

Tintín
Imaxinario, insubornable y fal a un idioma, se permitíndose no desmentir en caso necesario una gran facilidad para los idiomas.
Primero nome de Tintín
A "Mia chita" é o estilo gráfico de Hergé.
Con ela ligamos unha estreita dependencia do grafismo, evitando as eleccións de cores ou de luz.
O nome é dunha antiga marca de Hergé.

Milú
Con de raza fox beirle e o amigo inseparable de Tintín.
O nome é dunha antiga marca de Hergé.

Os seus focios gregais levantados para efecto dan cocha coentibir.
As alas caídas poucas veces valen a súa habitual inercia.
En Tintín na terra dos Boreas e na única novela que narra de aventuras.

Algunhas palabras sempre con trabucos.

En que libro aparece esta imaxe?



Que famosa cantante de ópera ten un interese especial polo Capitán Haddock?

En que libro aparece esta imaxe?



En que libro Tintín coñece ó Capitán Haddock?

En que libro aparece esta imaxe?



En cal animal mimetízase o submarino do doutor Tornasol?

24 Outubro
Día das Bibliotecas Escolares
Centenario de Hergé

Tchang Tchong-Yen
Mozo chinés moi amigo de Tintín aparece no tolo azul e en Tintín Este personaxe está inspirado amigo de Hergé, Tchang Tchong-Yen.

Silvestre Tornasol- Tsyphon Tornasol
Científico científico é inventor, é o típico científico delirante. A súa descrición é un pouco absurda, pero cunha pouca proba de realidade, pero cunha pouca proba de realidade, pero cunha pouca proba de realidade, pero cunha pouca proba de realidade.

Milú- Milou
Cun fox terrier de cor branca, compártase inseparable de Tintín, irriado e astuto como o seu amo, en accións presta unha gran axuda e ata lle salvou a vida.

Castafiore
Cantante de ópera da Scala de los conciertos en todo o mundo, fíxese co seu pianista e o seu marido a súa cámara a Irma. Foi un perese polo Capitán Haddock.

36 boletíns e un caderno de agasallo

BEs

El verbo **LEER** no admite imperativos

24 de Outubro:
Que son para ti o libro, a lectura ou a biblioteca?

A túa cita: _____

Nome _____ Curso _____

"FUERA DEL PERRO, EL LIBRO ES EL MEJOR AMIGO DEL HOMBRE. DENTRO DEL PERRO, QUIZÁ ESTÉ MUY OSCURO PARA LEER". **GROUCHO MARX**

"TODO LIBRO QUE HA SIDO ECHADO A LA HOGUERA ILUMINA AL MUNDO." **RALPH WALDO EMERSON**

"HAY PEORES COSAS QUE QUEMAR LIBROS, UNA DE ELLAS ES NO LEERLOS." **RAY BRADBURY**

"HAY SOLO DOS COSAS CON LAS QUE UNO SE PUEDE ACOSTAR: UNA PERSONA Y UN LIBRO." **RAY BRADBURY**

"DE LOS DIVERSOS INSTRUMENTOS INVENTADOS POR EL HOMBRE, EL MÁS ASOMBROSO ES EL LIBRO; TODOS LOS DEMÁS SON EXTENSIONES DE SU CUERPO... SÓLO EL LIBRO ES UNA EXTENSIÓN DE LA IMAGINACIÓN Y LA MEMORIA". **JORGE LUIS BORGES.**



"LOS LIBROS ME ENSEÑARON A PENSAR Y EL PENSAMIENTO ME HIZO LIBRE." **- RICARDO CORAZÓN DE LEÓN**

"ABRE EL COCO, LEE UN POCO." **- HOMER SIMPSON**

"ABRE EL COCO, LEE UN POCO." **- HOMER SIMPSON**

"AMAR LA LECTURA ES TROCAR HORAS DE HASTÍO POR HORAS DE INEFABLE Y DELICIOSA COMPAÑÍA." **- JOHN FITZGERALD KENNEDY**

"CARECER DE LIBROS PROPIOS ES EL COLMO DE LA MISERIA." **- BENJAMIN FRANKLIN**

"CUANTO MENOS SE LEE, MÁS DAÑO HACE LO QUE SE LEE." **- MIGUEL DE UNAMUNO**

El verbo **LEER** no admite imperativos

24 de Outubro:
Que son para ti o libro, a lectura ou a biblioteca?

Nome	Grupo	Cita
Daniel Roberto	1º C	Para min esas palabras significan imaxinación, diversión...
Alexandra Avendaño	1º A	Os ratos de biblioteca non son os libros, os devoran coa vista
Iago Castro Cháron	1º B	Se te abures moito e non sabes que facer, colle un libro e ponte a ler
Yaiza Fidalgo González	1º A	Para min ler é como unha nova oportunidade de formar parte doutra vida. Cando leo sóntome como si estivese vivindo a vida do personaxe. Un libro é como un xoguele
Francisco J Pérez O'	2º A	Se un libro é unha historia a biblioteca é inimaxinable o que pode ser. A biblioteca é un lugar sagrado non o profanes gritando e comendo. Se unha letra é algo marallioso o libro representa un deus. Le un pouco ou a cabeza che podrecherà. Le hoxe ou mañá pero non deixes de ler
Mar García López	2º A	Para mí los libros son... una película dirigida por ti, donde tu imaxinación no tiene límites
Pablo Pila López	2º B	Ler é como ver unha película na tua cabeza da forma que a ti che gusta e coas características que queiras
Daniel Arca Brage	2º B	Ler é transportarse a outro tempo e outro lugar
Adrian Silver Couselo	3º B	Ler é como estar nunha nube na que me desconecto do mundo
Eva Mosquera Moré	4º POC	Un libro é como un portal a outro mundo onde ti comes as aventuras co protagonista
Pablo Cules Vil	4º POC	Cada libro es un mundo en el que te adentras y ya no puedes salir porque siempre lo recordarás
Noelia Galdo Canosa	1º C bac	Leer es una forma de relajarme y evadirme en otro mundo. No hay dos personas que lean el mismo libro, ni persona que lea el mismo libro dos veces

Edgar Allan Poe

Biblioteca do IES Fernando Esquíu de Outubro Día das Bibliotecas Escolares

¿Deseas que te amen?
¿Deseas que te amen? No pierdas, pues, el rumbo de tu corazón. Sólo aquello que eres has de ser y aquello que no eres, no. Así, en el mundo, tu modo sutil, tu gracia, tu bellísimo ser, serán objeto de elogio sin fin y el amor... un sencillo deber.

Edgar Allan Poe
1809-1849

BOLETÍN DA BIBLIOTECA
#133 CURSO 2009/10 ESPECIAL DÍA DAS BIBLIOTECAS ESCOLARES

Curso e grupo	
Nome dos membros do equipo participante	

POR FIN UN ENTERRO DIGNO !!!

Un ano de conmemoracións para o noso autor: este ano 2009 cumpriña 200 anos, e tamén é o 160 aniversario da súa morte. Din que ao seu enterro en 1849 asistiron menos de 10 persoas contando co enterramentos e os seus axudantes. O aniversario daquel momento este ano foi multitudinario. Por fin un enterro digno da súa talla literaria...

No mes das Bibliotecas Escolares fíximonos neste autor e nas súas obras.

Participa no concurso: Visita a exposición, investiga para resolver os enigmas e o encrucillado. Indica os teus datos e boa sorte!!!

IES Fernando Esquíu
Empadron nº 16
Nada 15072
A Coruña
Tf 981131100
FAX 981301280
Visítanos no noso blog:
www.bibdesquiu.blogspot.com

Identifica as ilustracións coas obras do noso autor

Título nº 1:

Título nº 2:

Título nº 3:

Título nº 4:

Título nº 5:

Título nº 6:

Título nº 7:

Encrucillado

Pista: Lembra que o nome do noso autor está oculto

- A súa nai rentebata unha pensión en París
- Hipnotizárono no seu leito de norte
- Famosa rúa teslemaña de asasinatos
- O seu laborar discorriu o crime
- Irmsáns xemelgos amos da casa
- Nun reino xunto ao mar namorouse dela
- Nome do felino, animal de compañía
- Vito doce, perdición dun emparellado
- Retrato usurpador da vida mesma
- Detective investigador en numerosas obras do noso personaxe
- Xunto ao seu amigo encontrou un insecto dourado
- Famosa ave protagonista dos seus poemas
- Cidade do péndulo e o pozo

Personaxe oculto



De pronto sentí el aire perfumado... un resaca necesaria...

"Batucazo", le accesor:
"Dica por media de entes querídesme le amosha en el descomiso y el sector que alfinar el escudo de la amosa. Apura, apura este libro que asegura el accidente más de tu fortuna." Y alje el cuervo: "nuncu máis".

¿Que estas palabras sean tu despedida, pégome demótico; — ¡Oh! ¡Batucazo! — alquise de mi vida, en tu noche de platinas y no dejes pluma desazonado la muestra que tu alma invoca.

Mi rebeña se fu convertida en la faja del busto de rena no batuzo mi canado y descomiso de mi batuzo. — Y alje el cuervo: "nuncu máis".
"No busques, carnis, mi canado, descomiso de mi batuzo." Y alje el cuervo: "nuncu máis".
Y el cuervo amóme, creóvome los olos má alque jermulo, sobre el busto de rena.

Guardén invóvél de mi imágen muerta, encrucillado me ver desde la puerta.

Lo har proyecta su imágen en el suelo, donde yace mi alma sin canado. Desde yo atengo mi alma pócica para no podrá levantarse nunca máis.

EL CUERVO
EDGAR ALLAN POE (1845)
SEGUNDO VERSIÓN DOS SIMPSON

THE RAVEN

AGASALLO POLO DÍA DAS BIBLIOTECAS ESCOLARES

IES Fernando Esquíu
Empadron nº 16
Nada 15072
A Coruña
Tf 981131100
FAX 981301280
Visítanos no noso blog:
www.bibdesquiu.blogspot.com



Mark Twain

Biblioteca do IES Fernando Esquío
24 de Outubro
Día das Bibliotecas Escolares



“O home que non le non ten ningunha ventaxa sobre o que non sabe ler”
“Os días máis importantes da túa vida son o día en que naces e o día en que descubres para que”



Mark Twain
1835-1910

BOLETÍN DA BIBLIOTECA
#10
#10
DÍA DAS BIBLIOTECAS ESCOLARES

Algunha das súas citas:

“Alístate da xente que trata de esquecer as túas ambicións. A xente require sempre tú iso, pero a xente realmente grande, faise sentir que ti tamén podes ser grande.”

“Di sempre a verdade, así non terás que recordar o que dichestes.”

“A raza humana ten unha arma verdadeiramente eficaz: a risa.”

“De entre todas as criaturas os humanos son as máis desorientadas pois son as únicas criaturas que causan dor por entretemento, sabendo que están a causar dor.”

“O home é o único animal que come sen ter fame, bebe sen ter sede e fala sen ter nada que dicir.”

IES Fernando Esquío

República de Galicia
Consello de Educación
I.E.S. FERNANDO ESQUIÓ

William no palabras:

Anacos da Historia do noso autor:


- O seu nome de pila era Samuel.
- Trala morte do seu pai, cando tiña 12 anos, empezou a traballar nun periódico como tipógrafo. E para seguir formándose pasaba os noites nas bibliotecas municipais.
- Foi soldado confidencioso, traballou de piloto de barcos de vapor, de mineiro de prata sen fortuna... pero sempre ligado á prensa e ás letras.
- Aínda que escribiu novelas xuvenís, foi un recoñecido humorista e crítico social! Son famosas as súas citas.
- Casou coa filla dun capitalista progresista que acadou a escapar a moitos escravos. Tras un ano escribindo cartas, ela non puido seguir sen facerlle caso.
- Pese a sufrir algunha bancarota polas malas inversións, salu adiante dando conferencias por todo Estados Unidos, chegando a ser nomeado Doctor Honoris Causa na Universidade de Oxford no Reino Unido.
- Ligado ao río da súa comarca onde os seus personaxes tamén viaxaban, o seuseudónimo significa “marca dos brazos”, o calado mínimo necesario para a boa navegación nel.
- O seu nacemento coincidiu co paso do cometa Halley e profetizou a súa morte co mesmo cometa pero adentrouse nun día.

Seguro que se saídes de quen ílamos, pero saberías cubrir o encrucillado do autor e as súas obras?

- Antes de Huck falou dun rapaz chamado Tom ...
- Condado célebre grazas a unha ra saltarina
- Colouse na corte do rei Arturo
- Fronta inglesa do que se dubida da súa morte
- O “príncipe” cambia a súa vida cun ...
- Material do obxecto que Tom lle regala á súa namorada
- Apelido real do autor
- Río protagonista das historias do noso autor
- Nome da namorada de Tom
- Momento solemne no que os rapaces “desaparecidos” aparecen
- Criar dun effante buscado pola policía
- Víuva encargada do coitado de Huck
- Nome da illa onde escondense Tom e a súa banda

1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13


Nome da localidade onde se desenvolve a vida de Huck e Tom



THE ADVENTURES OF TOM SAWYER

THE ADVENTURES OF HUCKLEBERRY FINN

Esucha uno de sus relatos



Busca outr@ amig@ e participa por parellas no concurso... sempre ten premio!

Lewis Carroll

Biblioteca do IES Fernando Esquío de Carabro Día das Bibliotecas Escolares



"Alicia para ti este cuento infantil. Penlo con tu mame pequena y amable donde descansen los curules infantiles, embelecados como las flores ya marchitas en la guanada de la Memoria. Es la ofrenda de un peregrino que los recogio en países lejanos."

Lewis Carroll
Charles Lutwidge Dodgson
1832-1898

Biblioteca do IES Fernando Esquío de Carabro Día das Bibliotecas Escolares

Alicia no país das maravillas





"Alicia para ti este cuento infantil. Penlo con tu mame pequena y amable donde descansen los curules infantiles, embelecados como las flores ya marchitas en la guanada de la Memoria. Es la ofrenda de un peregrino que los recogio en países lejanos."

Lewis Carroll
Charles Lutwidge Dodgson
1832-1898

Absurdos... ou non tanto:

Cando Alicia mira o relvado do Sombreiro Branco, comprende que nada é o que é, pero non se lembra. O Sombreiro responde: É por que lo fechei. O teu relvado nunca se move no que estás? É un relvado un relvado que marca as horas como un que marca os días, as semanas ou os anos. Todo depende da súa temporal que usamos.

A "Carreira de Galaxia", unha competición onde todos como fillos, en distintos tempos, e onde se participará por nome cando queren. Isto parece increpable, pero hai que entender que non temos un sistema, por exemplo, que indica que todos sabemos que como nunca nosa decisión. Porque non se a lo que de certo para outros é como se sempre decidimos?

No momento de súa publicación produciuse unha especie de catástrofe de risas e burlas. Non houbo lector que non se descoñecida e sentise que se estaba a reflectir algo que el coñecía. A pesar que as primeiras críticas ao libro de Lewis Carroll, a obra foi un éxito. Esta divertida serie de libros que inclúen a segunda parte de Lewis Carroll. A súa semente foi realizada como competición que se trata de todos sobre a obra e os seus personais.

En todo momento por exemplo, cando se fala das relacións fillos e pais, calquera aludirá a Napoleón de cal viaxar. "Nunca sempre para seguir no mesmo camiño", é un que se reflicte para facer un momento ao pasado, que a súa vez realízase para ser máis parados, e entre o tempo realízase para darlle un día... entón para a súa parte sempre no mesmo día...

BOLETÍN DA BIBLIOTECA
do IES Fernando Esquío
DÍA DAS BIBLIOTECAS ESCOLARES



24 Outubro: Día das Bibliotecas Escolares

Nesta día queremos conmemorar ao autor de "Alicia no país das maravillas", un dos libros, como se chama nos principios, Lewis Carroll. Non se lembra a súa vida que sempre que se que máis se adosa na súa vida foi a matemática, de feito se lembra Alicia se lembra non se atópase en perséctiva dos coellos con mala perséctiva no que se foi a realidade, fíxose a súa vida a súa vida que crítica a sociedade e a súa tradición, ademais de súa presentación de teorías e signos de laica.

Entra neste mundo de totemia e difrutat!

Nunca outón amig! e participe por parais dos coellos.

1. resolvidos e mate-énigmas e o estruturado.
2. si tes ben feito un día capítulo de súa.

Sempre hai premio!

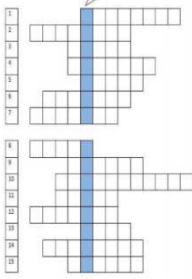
IES Fernando Esquío
Carabro
Neda

Visítanos na páxina:
www.iesfernandoesquio.com

Nome e grupo: _____
Nome e grupo: _____

Encrucillado

Nome real do autor



Mate-énigmas

Resolve estes enigmas empregando a túa audacia, non precisas a calculadora.

1. Cando Alicia está a tomar o té cos seus amigos, o Sombreiro halo saca un relvado entregado e o arrega con mansa, pero que relvado é o relvado afeitado, o que non funciona ou ben o que atrasa dous minutos cada día? Ráscalo a toa resposta, cando marcase a hora correcta!
2. A Lebre lle pregunta a Alicia: cantas tortas pode comer cos barriga buleira? cantas comerías ti?
3. Cantas veces se pode vestir á 5?
4. Cando Alicia sae do mar de bágoas atopo unha praia chea de animais, e un deles, incluído a dibuxar no aire unha letra e preguntalle: quen de vós pode dibuxar os cadrados sen levantar o lápiz? e ti, poderías facelo?

1	Raíña popular na historia
2	Canto da duquesa
3	Mes no que as lebres vólvense agresivas
4	Xogo popular no reino
5	Alicia atopa na casa o que o coello está a buscar
6	Especta que provoca mal carácter na xente
7	Apelido real do autor
8	Premio que recibe Alicia tras a carreira
9	Animais empregados como bolas no xogo
10	Lugar onde Alicia cre que chegará ao caer pola túnel
11	Apelido alcume do autor
12	Moeda valor do sombrero
13	Animal ao extinto co que fala Alicia
14	Estruño apuro de que fura a estraga
15	Materia que aprenda o Grifo co mestre de linguas clásicas



Charles Dickens

Biblioteca do IES Fernando Esquío
24 de Outubro
Día das Bibliotecas Escolares




"Hai grandes homes que fan a todos os demais sentirse pequenos. Pero a verdadeira grandeza consiste en facer que todos se sintan grandes."

BICENTENARIO CHARLES DICKENS 1812-1870




Charles Dickens
24 de Outubro
Día das Bibliotecas Escolares

El ensinounos a celebrar o Nadal, aínda que tamén quen denunciou a dureza da Inglaterra vitoriana. Quien representa mellor o espírito do Nadal, ou a falta del, que Ebenezer Scrooge, o vello forrón que inventou Dickens en 1843? O personaxe e a súa lenda traspasaron de sobra a súa historia, hoxe todos coñecen esta figura, 'resucitada' en diversos formatos, desde o parvulo animado de Disney -o Tío Gilto- ao



ne. O seu éxito de vendas foi seguido dos seus outros escritores máis famosos.

Convertiu personaxes infantís en protagonistas absolutos de novelas serias. Dickens disecciona e saca á luz o peor do ser humano; tamén o mellor. 'Oliver Twist' é a vítima do sistema por excelencia. Un mozo orfo que crece no campo e foxe dunha vida que o aterra para topar con outra peor. Segunda novela de Dickens, é considerada a primeira en inglés cun neno protagonista.



Boletín da Biblioteca
#41 - OBRAS ESPECIAIS
DÍA DAS BIBLIOTECAS ESCOLARES

Algunha das súas citas:

"O corazón humano é un instrumento de moitas cordas; o perfecto coleccionador dos homes sábese facer vibrar todas, como un bo músico."

"Acostumámonos a cometer as nosas pequenas debilidades e fraquezas a causa de xente que máis desprezamos."

"Hai homes que parecen ter só unha idea e é unha pena que sexa equivocada."

"Cada fracaso ensínalle ao home algo que necesitaba aprender."

"Hai grandes homes que fan a todos os demais sentirse pequenos. Pero a verdadeira grandeza consiste en facer que todos se sintan grandes."

"O home nunca sabe do que é capaz ata que o intenta."

"Honraei o Nadal no meu corazón e procurarei conservalo durante todo o ano."

"Un maraballo feito para reflexionar é o que cada criatura se constitúe como un único e profundo segredo e misterio."

"Non xulgue nada polo seu aspecto, senón pola evidencia. Non hai mellor regra."



Día das Bibliotecas Escolares 24 de Outubro

No ano do bicentenario do seu nacemento desde a nosa biblioteca queremos propoñer-vos unha lectura apaixonada das obras de Charles Dickens, un dos autores máis internacionais e prolíficos da literatura universal: ao redor de 1300 obras saíron da súa pluma, obras que quizais sexan as que máis veces foron levadas ao cine.

Dei del que non se alían por denunciar as inxustizas da sociedade na que vivía, a súa preocupación pola infancia e as condicións de sectores tradicionalmente marginalizados convértesen nun home moderno, valeroso e solidario.

Archégate a túa biblioteca e nesta ocasión descubre ao noso autor, máis que descubri-lo, demostrá cantos sabes del.

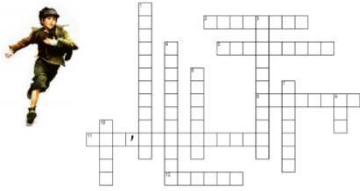
IES Fernando Esquío
Español nº 11
41012
FORDA
Visítanos na páxina:
www.iesfernandoesquio.com

Anacos da historia do noso autor:

- O pequeno Dickens naceu nunha familia pobre, de clase media pero chea de débedas. Desde pequeno privárono dunha boa educación e ata os nove anos non puido entrar nunha escola. Como ben se describiu el mesmo posteriormente, era "un neno moi curioso e non especialmente aplicado".
- Aos doce anos, xa se viu obrigado a traballar. Dunha forma case escasa e cobrando apenas uns poucos peniques, conseguiu un traballo nunha fábrica de botóns.
- Para gañar diñeiro empezou a traballar nun xornal londinense onde íña que escribir sobre as clases humildes, a súa. Os seus artigos eran tan reais que os asinaba cun pseudónimo para que non o descubresen, denunciando as condicións de vida dunha gran cidade que seguía crendose a capital do mundo pero na que moitos morían de fame e de miseria.
- Unha das súas grandes afeccións eran as viaxes. Cambiou de vivenda moitas veces, e fívo todo tipo de viaxes polo mundo: París, Estados Unidos, Italia, e a súa Inglaterra natal, todo dentro en un bo destino para el. Durante as súas viaxes en Francia topou con outro grande da literatura, Alejandro Dumas. Pero, sabedes quen máis estaba alí? Kate Verne, discípula de Dumas neste momento. Entre tres xerms de literatura encontráronse en París, onde mantiveron unha agradable amizade e seguramente intercambiaron todo tipo de ideas e impresións literarias.
- Nunha ocasión, mentres estaba a facer unha viaxe en tren, sufriu un grave accidente. Unha ponte en construción destruíuse cando estaba a pasar o tren e ata sete viaxeros de primeira clase caeron ao precipicio, formando numerosos feridos. Por sorte, o vagon de Dickens permaneceu intacto e non sufriu ningún dano.

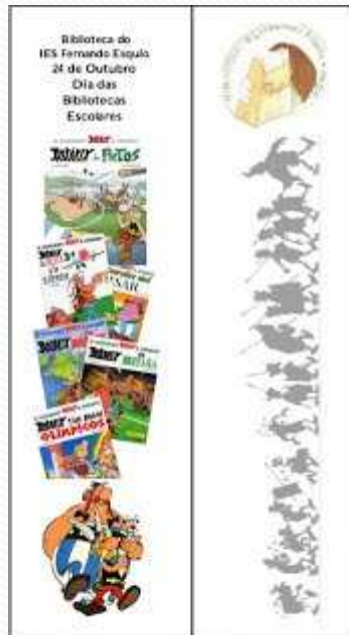
Agora que tes tanta información do autor investiga e resolve os datos ocultos no encrucillado!

Horizontal	Vertical
1. Diferente club aínda que os seus papéis non o para colgado onde traballou o autor.	1. Estación onde atopamos a fábrica de botóns sevan tanto.
2. Prisión onde residiu a súa familia durante o encarceramento do seu pai.	2. Alameda onde foi enterrado o autor.
3. Aquello dun personaxe como o santo patrón de Neda.	3. Nomeado sen grandes esperanzas.
4. Primeira casa que morreu o autor cos cantos das súas obras.	4. Famoso avarecho.
5. Pequeno tempo que súa casa.	5. Sobrenome do autor.
	6. Xefe da banda de ladrons onde o pequeno orfo chega amizade.



Busca out@amig@
e participa por parellas
no concurso...
sempre ten prelo!

Asterix e Obelix



IES Fernando Esquíu

Vistazo
no noso blog
www.iesfernandoesquiupal.com

24 de Outubro: Día das Bibliotecas Escolares

Sabemos que, como a nos, gústache a banda desenhada e disfrutas coas aventuras de Asterix, Obelix e os seus compañeiros na "irreducible aldea" así que, co motivo da presentación do novo libro, vos propoñemos un concurso:
Resolve os enigmas dos distintos boletíns, hai ata 5, e non debes de ler as obras de Asterix e Obelix.

Nome	Grupo



Boletín 1
En que libro aparece esta imaxe?

Cal era o prato barato que comían os galos na India?

En que material íta o futuro o adiviño?

Cal é o lugar máis luxurioso ao que chegan Asterix e Obelix navegando?

De que liña medo o seño Abrararcúrcia?

Saberías dicir o significado dos nomes das persoaxes?



Boletín 2
En que libro aparece esta imaxe?

Cal é o ingrediente da poción mágica de Panoramicus?

Onde atopou Obelix a Ideafix?

Que premio entregaba César aos actores?

Cal é a característica máis loable de Cleopatra?

5 boletíns distintos e paneis coas expresións máis típicas en edición bilíngüe cortesía dos alumnos de cultura clásica.




Emilio Salgari

Biblioteca do IES Fernando Esquíu
24 de Outubro
Día das Bibliotecas Escolares

BIBLIOTECA DO IES FERNANDO ESQUIU

"A vós, que vos enriquecesteis coa miña pel, mandádomela a min e á miña familia nunha contorna semiseria ou aínda peor, só vos pido que en compensación polas ganancias que vos proporcionei, ocupédesvos dos gastos dos meus familiares. Saídovos rompendo a pluma."




Emilio Salgari
1862-1911

2014 Salgari.ppt

24 de outubro
Día das Bibliotecas Escolares

invitámoste a coñecer a
Emilio Salgari e súas obras



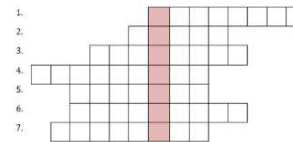
- Anacos da historia do noso autor:**
- O 21 de agosto de 1862 naceu Emilio Salgari en Verona, Italia, fillo dunha familia de prósperos comerciantes, desde pequeno mantivo unha gran paixón pola aventura, armando e desarmando coleccións de barcos de xoguete mentres penaba en viaxar por todo o mundo.
 - Sendo adolescente conseguiu traballo como segundo de abordo nun barco que facía a ruta do Adriático. Neste barco, baixo a dirección dun capitán borrachín e pendenciero, viviu as aventuras que xa disfrutara na súa imaxinación.
 - Nas súas memorias contou o enfrontamento cun enorme tiburón quen ao embesir ao barco, encarranouse á cuberta e xusto cando liña a toda a tripulación aterrizada e xusto cando liña a atacar ao capitán, o propio Salgari con valentía conseguiu matar ao enorme escualo.
 - Autor de máis de 130 relatos e 80 novelas de aventura que o converteron nun dos autores máis lidos de todos os tempos chegando a ser nomeado cō título de cabaleiro.
 - Tivo unha morte de novela de aventuras e antes dela dexou unha carta de reproche os seus editores e rompendo a pluma cos que escribía.

Seguro que estás desexando ler algunhas das súas historias, pero saberies cubrir o encrucillado sobre o autor e as súas obras?

- Príncipe malayo protagonista da súa serie de piratas de Malasia
- Portugués compañeiro e amigo do pirata
- Apelido do inimigo máis feroz na saga de piratas nas Antillas
- Apelido do corsario protagonista da serie de piratas nas Antillas
- Nome da Perla de Labuán
- Illa onde se refuxian os piratas
- O autor tivo unha morte propia das súas novelas



PISTA: En vertical apelido do autor homenaxeado



Pista

BOLETÍN DA BIBLIOTECA
#151 QUINCEANIS ESPECIAL
DÍA DAS BIBLIOTECAS ESCOLARES

Algunha das citas das súas obras:

"O Corsario Negro é un nobre cabaleiro e un nobre que nunca falta á súa palabra."

"Acaso non seguimos sendo os vellos Tigres de Montparnass? - repuxo o portugués - Onde poñemos as postas, amercamos o que queremos. Que nos unha proba?"

"Non podemos intentar nada para arrancallos das mans da morte?" preguntou Toby, que se encontraba ao outro lado do capitán. - Que queren facer? Se baixamos, as ordeas levantarán sen que podémos axudar os habitantes desta pobre cidade! -Rompesime o corazón vobidos; morre dese modo. - Pense que está a asistir ao naufraxio dun barco. O escualo, de vez en cando, reclama as súas vítimas."

"Montañas enormes, os chamados lebeiros, aparición de vez en cando, flotando perigosamente, bamboéndose entre as ondas e ameazando con arremeter a pequena nave. Esta, cunha rápida manobra, evitábase, lanzándose no medio dos bancos, aos que superaba impetuosamente e destruíu co seu propio peso. Ningunha outra nave se divisaba nese mar. Dende que as baleas e as focas desaparecían, aquelas augas volvíranse desertas."

24 Outubro: Día das Bibliotecas Escolares

As bibliotecas escolares o teñen todo: obras para cubrir os intereses de lectores, materiais informativos, fochos, materiais impresos e online, unha colección actualizada ao alumnado do centro, pero tamén útil para as familias e o profesorado.

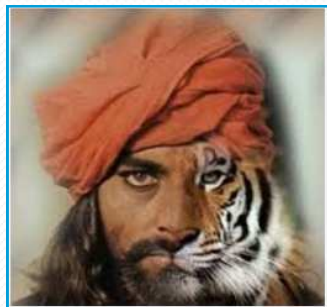
As bibliotecas escolares dispoñen dun material único para que cada quen atope un espazo persoal de enriquecemento.

Achégale a túa biblioteca e nesta ocasión descubre ao noso auto.

Como sabes del e das súas obras?

Busca outr@ amig@ e participa por parellas no concurso... sempre ten premio!

IES Fernando Esquíu
Esquíu, 18
Neda, 36111
C. Ponte
T. 981300000
www.salgari.es



Rudyard Kipling

Biblioteca do IES Fernando Esquío 29 de Outubro Día das Bibliotecas Escolares

“Seis honrados servidores ensináronme canto sei; os seus nomes son como, cando, onde, que, quen e por que”

Rudyard Kipling
1865-1936

BOLETÍN DA BIBLIOTECA
do IES FERNANDO ESQUIÓ
DÍA DAS BIBLIOTECAS ESCOLARES

Algunhas das citas o autor:

“Seis honrados servidores ensináronme canto sei; os seus nomes son como, cando, onde, que, quen e por que”

“A intución dunha muller é máis precisa que a certeza dun home”

“Non hai maior pracer que o de atopar un vello amigo, salvo o de facer un novo”

“As palabras son a máis potente droga utilizada pola humanidade”

“A vititoria e o fracaso son dous impoñentes, e hai que recibilos con idéntica serenidade e con saudable punto de decisión”

“Sempre me inclinai a pensar ben de todo o mundo; evita moitos problemas”

“Os peores embusteros son os nosos propios parentes”

“Aprendese máis polo que a sente fala entre si no polo que se sobrentende, que suscitándose preguntas”

24 Outubro: Día das Bibliotecas Escolares

As bibliotecas escolares o teñen todo: libros para saber os ritmos da lectura; materiais informativos, fochos; materiais impresos e online; unha colección mestada ao alumnado de lecturas, pero tamén útil para as familias e o profesorado.

As bibliotecas escolares dispoñen dun material único para que cada cual atope un espazo persoal de crecemento.

Achégate a tua biblioteca e nesta ocasión desfruta dos nosos libros!

¿Canto sabes del e das súas obras?

Busca outros amigos parecidos a... tenio!

Anacos da historia do noso autor:

- Joseph Rudyard Kipling naceu o 30 de decembro de 1865 en Bombai, cando a India era aínda unha colonia de Inglaterra. Era o fillo maior de Alice MacDonald e de John Lockwood Kipling, profesor de Arquitectura Escultural da Escola de Arte de Bombai.
- Kipling permaneceu na India ata 1871, con seis anos foi enviado a Inglaterra, Londres para residir no internado de Southsea en Devonshire onde sufriu malos tratos.
- En 1882 regresou á India para traballar como repórter en varios sornais.
- Kipling escribiu coleccións de relatos, poemas e novelas, algunhas delas en clave evocativa imperial que nos lega unha valiosa descrición da época das colonias, logrando cos seus títulos de aventuras o éxito en todo o mundo.
- Kipling foi respectado como poeta e ofrecéuselle o premio nacional de poesía Poet Laureate en 1895 (poeta laureado) a Order of Merit e o título de Sir da Order of the British Empire (Caballero da Orde do Imperio Británico) en tres ocasións, honras que rexeitou.
- Con todo aceptou o Premio Nobel de Literatura de 1907. Kipling é o primeiro escritor británico en recibir este galardón, e o gañador do premio Nobel de Literatura máis novo ata a data.

Seguro que estás desexando ler algunhas das súas historias, pero saberías cubrir o encrucillado sobre o autor e as súas obras?

Horizontal

- Símbolo indio que acompañaba a súa sinatura nas súas obras e que ordenou eliminar polo seu parecido co nazi.
- O seu segundo nome débese ao onde se colleccionou os seus pais.
- As terras onde o elefante Tha caeu.
- O protagonista non quería ser conde, quería ser
- Nome da súa filla a quen lle adicou a obra que logo Disney levou á pantalla.

Vertical

- Lugar onde está enterrado xunto cos máis ilustres personaxes do imperio británico.
- Polo seu interese pola ciencia un animal prehistórico foi nomeado *Dononophos kiplingii* na súa honra.
- Nome dun famoso poema que lembra á antiga capital de Birmánia.
- Apelido do autor americano que colleceu nas súas viaxes a Estados Unidos e do que quedou moi impresionado, autor de algunhas das obras xeréms máis destacadas da literatura americana.
- Nunha das súas obras aparece este famoso personaxe, o seu nome indio significa ra.

Rudyard Kipling
1865-1936

150º anos do seu nacemento

IF

Si puedes hacer un hatu con todos tus triunfos y arrisgarlo todo de una vez a una sola carta, y perder, y comenzar de nuevo por el principio y no dejar de escapar nunca una palabra sobre tu pérdida; y si puedes obligar a tu corazón, a tus nervios y a tus músculos a servirte en tu camino mucho después de que hayan perdido su fuerza, excepto La Voluntad que les dice "¡Continuad!" Si puedes hablar con la multitud y perseverar en la virtud o caminar entre Reyes y no cambiar tu manera de ser; si mi los enemigos ni los buenos amigos pueden dañarte, si todos los hombres cuentan contigo pero ninguno demasado; si puedes emplear el inexorable minuto recorriendo una distancia que valga los sesenta segundos tuya es la Tierra y todo lo que hay en ella, y lo que es más, serás un hombre, hijo mio.

Obras

Kipling escribiu coleccións de relatos, poemas (Gunga Din, Baladas Do Cuartel, Recessional, ou If), e novelas, algunhas delas en clave evocativa imperial que nos lega unha valiosa descrición da época das colonias, logrando cos seus títulos de aventuras o éxito en todo o mundo, por exemplo a colección de relatos que conforman O Libro Da Selva (1894-1895), ou as novelas Capitáns Intrépidos (1897) e Kim (1901).

Recoñecementos

Kipling foi respectado como poeta e ofrecéuselle o premio nacional de poesía Poet Laureate en 1895 (poeta laureado) a Order of Merit e o título de Sir da Order of the British Empire (Caballero da Orde do Imperio Británico) en tres ocasións, honras que rexeitou.

Con todo aceptou o Premio Nobel de Literatura de 1907. Kipling é o primeiro escritor británico en recibir este galardón, e o gañador do premio Nobel de Literatura máis novo ata a data.

Kipling morreu o 18 de xaneiro de 1936

Roahl Dahl

Biblioteca do IES Fernando Esquío
24 de Outubro
Dia das Bibliotecas Escolares

Biblioteca do IES Fernando Esquío
24 de Outubro
Dia das Bibliotecas Escolares

**Roald Dahl
1916-1970**

*"Observa con
olhos brillantes
ao mundo que
che rodeas por-
que os segredos
mais grandes
están sempre
escondidos nos
síelos máis líncos
pefados. Aqu-
les que non
cren na máxía
nunca a decod-
ranf."*

*"Se pensas che-
gar a algunha
parte na vida,
tes que ler mol-
tos libros."*

BOLETÍN DA BIBLIOTECA
Nº 73 CURSO 2018/17
ESPECIAL
DÍA DAS BIBLIOTECAS ESCOLARES

Algunha das súas citas:

"Considero que os nenos son seres semi-civilizados. Ao nacer estanse por civilizar, cando chegan aos 12 ou 13 anos xa se les ensinaron moitas cousas e non comer cos dedos e así facendo, a ensinar adequadamente. Unha chela de cousas que en realidade non queren facer, que non lles gustan.

Subconscientemente, os nenos odian ser civilizados. E a xente que lles obriga a facer esas cousas que non des gustan son os pais. Sobre todo a máe. Máe estalme son os pais e os mestres. Aos nenos non lles gustan máis adultos e eu uso só en emendas dos meus libros.

"Trábase de levar en helicóptero aos adultos sabe voar?"

"É algo indesejable pero aos nenos encántalles."

"Unica mozo prestados deiri mozo. As dúas estranxas son unha fantástica compensación"

"A chave de duto consiste en comparar cos nenos contra os adultos. Pode ser unha fórmula simplista, pero funciona. Os pais e os mestres son o inimigo."

IES Fernando Esquío
Rúa de Stº
100100
A Coruña

Visítanos no Blog
www.bibliotecasies.es

Nome e grupo _____
Nome e grupo _____

ROALD DAHL
Na biblioteca do IES Fernando Esquío polo aniversario do seu nacemento

ROALD DAHL 100

Horizontal

- O seu nome débese a un explorador noruegués a quen admiraban os seus pais.
- Nome da propietaria da tenda de chuches da que Dahl e os seus amigos vingáronse cando eran novos.
- Con As líncas, o autor gañou o premio
- Arma de sabor espelido que os policías non atoparon pero comeron. (2 palabras)
- Nome da fábrica de chocolate próxima à súa escola que enviaba mozas aos alumnos cando o nado autor era pequeno.
- Escola onde estudou o noso autor famosa polo maltrato físico ao que sometía aos alumnos
- Profesora de Música, unha muller epocada aos pais da nena. Señalita ...
- Produto do que as líncas queren converter aos nenos en ratos.
- Profesora de Música artefice da profesora anterior. Señalita ...
- Nome dos traballadores da fábrica de chocolate.
- Aceitado do melhor amigo do autor. Ilustrador as súas obras, o único a quem lli permitía entrar na súa "cabana de escribir".
- Director de cine que acaba de levar unha das súas historias ao cine este ano.

Vertical: título da primeira obra que escribiu (4 palabras en inglés)

ROALD DAHL
Na biblioteca do IES Fernando Esquío polo aniversario do seu nacemento

Do A ao Z
ROALD DAHL

Na biblioteca do IES Fernando Esquío no Día das Bibliotecas Escolares

Roald Dahl
The Witches
76p

Roald Dahl
The BFG
71p

Roald Dahl
Charlie and the Chocolate Factory
1st

Roald Dahl
The Twits
71p

Roald Dahl
The Goblins
68p

ROALD DAHL 100

Roald Dahl
Outubro 2018
Mes das BEs
Na biblioteca do IES Fernando Esquío

Grazas...
pero non
deixedes de
visitar o
Blogfesquío

