

BIBLIOTECAS ESCOLARES

2015/2016

E se empezamos ben?

M^a Olga Rodríguez Díaz

M^a Isabel Vázquez Rosales

Santiago de Compostela – Palacio de Congresos

7/8 de abril de 2016

Cambiar a escola xa!

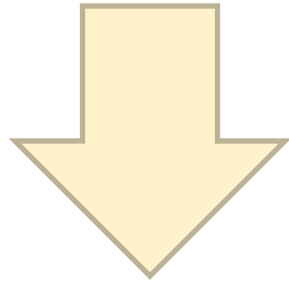
UNA ESCUELA ALTERNATIVA



Encontros do Plan de Mellora de Bibliotecas
Escolares 2015/2016

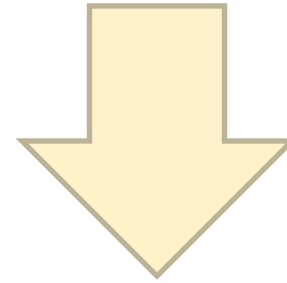
Cambiar a escola xa!

Willian Kilpatrick
(1871-1965)



Pedagogía
por
proxectos

Celestin Freinet
(1896-1966)



Escola nova

- Investigacións no medio
- Textos creativos
- Ficheiros documentais
- Plans de traballo
- Asembleas

Onde o meto!

LOMCE:

Interdisciplinarietà
frente ao coñecemento
fragmentado

*(ANEXO II da Orden
ECD/65/2015, de 21 de
xaneiro)*



Cando?

- **Potencia e visibiliza a autonomía dos centros.** Dispoñen de **dúas horas de libre configuración na etapa**, unha en cuarto e outra en sexto para establecer áreas da súa elección, que poden dedicar a reforzo ou ampliación de materias ou á impartición doutras, segundo o seu proxecto educativo.

Cadro de distribución horaria

Asignaturas	1º	2º	3º	4º	5º	6º
Lingua galega e literatura	4	4	4	4	4	3
Lingua castelá e literatura	4	4	4	4	4	3
Matemáticas	5	5	4	4	5	5
Ciencias sociais	3	2	3	2	2	3
Ciencias da natureza	2	2	2	2	2	2
Lingua estranxeira	2	2	3	3	3	3
Educación artística	2	2	2	2	2	2
Educación física	2	2	2	2	2	2
Relixión/ Valores sociais e cívicos	1	2	1	1	1	1
Libre configuración do centro				1		1
Totais: ...	25	25	25	25	25	25

LOMCE ARTIGO 8. HORARIO:

- *Este horario debe entenderse como o tempo necesario para o traballo en cada unha das disciplinas, sen esquecerse do carácter global e integrados da etapa.*

Cómo?

Fases dun proxecto

1. Motivación
2. Busca de información
3. Seleccionar a información
4. Transformala en coñecemento
5. Compartir a información

Aprender a investigar

1. A biblioteca como punto de acceso á información
2. Localización e selección de fontes informativas
3. Organizarse para investigar
4. Procura e tratamento da información
5. Xeración de contidos e comunicación

Motivación

Activación do proxecto:

- Un libro, unha fotografía, unha visita, unha entrada no blog, unha carta.

Preavaliación:

- Diálogo para recoller o que sabemos e o que queremos saber.

Organización:

- Que imos facer?

1. A biblioteca como punto de acceso á información
2. Localización e selección de fontes informativas
3. Organizarse para investigar
4. Procura e tratamento da información
5. Xeración de contidos e comunicación

Busca da información

Opcións de busca:

- Biblioteca escolar.
- Rede.
- As fontes orais do seu contorno máis próximo.



1. A biblioteca como punto de acceso á información
2. Localización e selección de fontes informativas
3. Organizarse para investigar
4. Procura e tratamento da información
5. Xeración de contidos e comunicación

Busca da información

Estratexias de busca

- Na biblioteca formación de usuarios.
- Nos blogs de aula/ ciclo/ biblioteca nos documentos previamente seleccionados.
- Busca autónoma na rede:
 - *Os autores/as en lugar visible*
 - *Finalidade clara*
 - *Vínculos activos e fiables*
 - *Actualizada*
 - *Publicidade?*



1. A biblioteca como punto de acceso á información
2. Localización e selección de fontes informativas
3. Organizarse para investigar
4. Procura e tratamento da información
5. Xeración de contidos e comunicación

Seleccionar a información

- Lectura e valoración da información recollida.
- Organizar a información.
- Anotar as fontes



Elaborar guión definitivo

1. A biblioteca como punto de acceso á información
2. Localización e selección de fontes informativas
3. Organizarse para investigar
4. Procura e tratamento da información
5. Xeración de contidos e comunicación

Transformala en coñecemento

Elaborar o material.

- Producións textuais de todo tipo
- Audiovisuais (vídeos, diapositivas)
- Traballos plásticos



Citar as fontes consultadas

1. A biblioteca como punto de acceso á información
2. Localización e selección de fontes informativas
3. Organizarse para investigar
4. Procura e tratamento da información
5. Xeración de contidos e comunicación

Compartir a información

- Exposicións orais
- Publicación en blogs
- Traballos plásticos
- Exposicións murais



1. A biblioteca como punto de acceso á información
2. Localización e selección de fontes informativas
3. Organizarse para investigar
4. Procura e tratamento da información
5. Xeración de contidos e comunicación

Avaliar todo o proceso

Avaliar todo o proceso

- A implicación no proxecto
- A expresión escrita
- A expresión plástica
- A expresión oral
- A participación no grupo.

E tamén:
Autoevaluación
do alumnado

Dia da ciencia en 4º curso

CIENCIAS DA NATUREZA		CURSO
Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe
BLOQUE 1. INICIACIÓN Á ACTIVIDADE CIENTÍFICA		
<ul style="list-style-type: none"> B1.1. Realización de proxectos, pequenas investigacións e presentación de resultados. B1.2. Interese por coidar a presentación dos traballos en soporte dixital ou papel. B1.3. Uso das TIC de xeito cada vez máis autónomo para a busca de información e para a súa comunicación, empregando a nivel básico o tratamento de textos (titulación, formato, arquivo e recuperación dun texto, cambios, substitucións e impresión). 	<ul style="list-style-type: none"> B1.1. Realizar un proxecto para a obtención dun produto como resultado dun problema formulado, elaborar con autonomía documentación sobre o proceso e presentala en diferentes soportes. 	<ul style="list-style-type: none"> CNB1.1.1. Busca, selecciona e organiza a información importante, obtén conclusións e comunica o resultado de forma oral e escrita. CNB1.1.2. Presenta os traballos, en soporte dixital ou papel, de maneira ordenada, clara e limpa. CNB1.1.3. Manifesta autonomía na planificación e execución de accións e tarefas e ten iniciativa na toma de decisións.
CIENCIAS DA NATUREZA		CURSO
Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe
<ul style="list-style-type: none"> B4.10. Realización de experiencias con mesturas. B4.11. Identificación de compoñentes e preparación dunha mestura. B4.12. Procedementos de separación. 	<ul style="list-style-type: none"> B4.3. Realizar experiencias con mesturas sinxelas de substancias relacionadas coa vida doméstica e do contorno e achegar conclusións sobre os resultados. 	<ul style="list-style-type: none"> CNB4.3.1. Compara densidades de diferentes substancias de uso cotián con respecto á auga e presenta conclusións en diferentes soportes. CNB4.3.2. Identifica e prepara algunhas mesturas de uso doméstico. CNB4.3.3. Separa compoñentes dalgunhas mesturas de uso cotián presentando conclusións sobre os resultados.



Cicloxénesis
explosiva

David Bowie

Ecosistemas

Instrumentos de
medición do tempo
metereolóxico

Día da
ciencia

Proxectos
autónomos

O lévedo é un
fungo?

Menús
escolares

Encontros do Plan de Mellora de Bibliotecas
Escolares 2015/2016

Bibliografía

- VÁZQUEZ ROSALES & RODRÍGUEZ DÍAZ coa colaboración de NOVOA FERNÁNDEZ: *Aprender a investigar en 4º e 6º de Primaria* (2015) baseado na materia de Libre configuración “Investigación e Tratamento da Información “ Orde 15 de Xullo de 2015 (DOG nº 136 do 21/07/2015)
- RODRÍGUEZ DÍAZ & SÀNCHEZ-GABRIEL: *Aprender a buscar na rede con eficiencia* (2013)
- RODRÍGUEZ DÍAZ, Mª Olga: *Caderno ALFIN* (2015)
- WRAY & LEWIS, *Aprender a leer y escribir textos de información*, Ed. Morata, Madrid 2000
- Orden ECD/65/2015, de 21 de enero [1-04-2016]

BIBLIOTECAS ESCOLARES

2015/2016

M^a Olga Rodríguez Díaz
M^a Isabel Vázquez Rosales

Santiago de Compostela – Palacio de Congresos
7/8 de abril de 2016