



Descubriendo a BE

Caderno de Bitácora

Para Anxos, Bea, Aurora e Mery,
compañeiras de viaxe

"Non pode haber vida, unha vida verdadeira,
cando as cousas nas que cremos son diferentes
das que facemos" (Freya Stark)



Figurehead by BorisMaly (2010) <https://www.flickr.com/photos/borisMaly/5271104964/>
Attribution (<http://creativecommons.org/licenses/by/2.0/>)
Photo Attribution by PhotoForClass.com



"Si vas a emprender

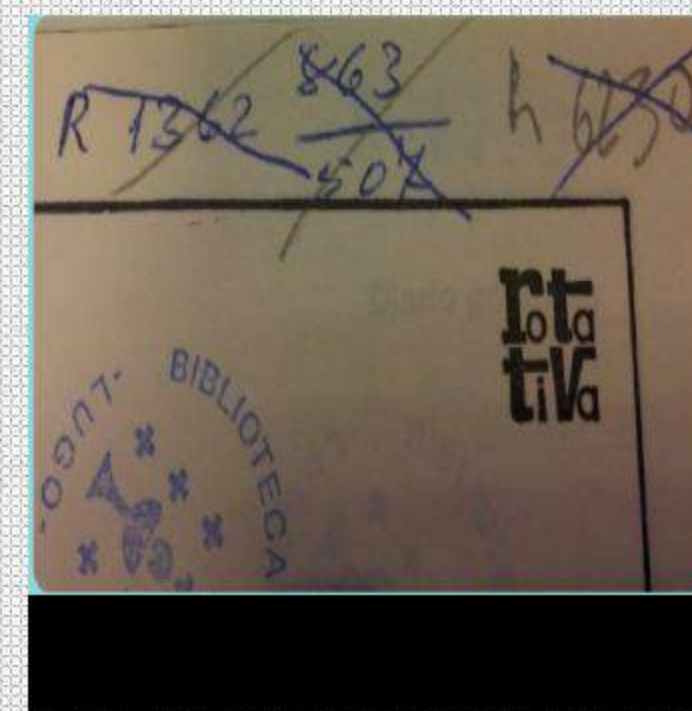
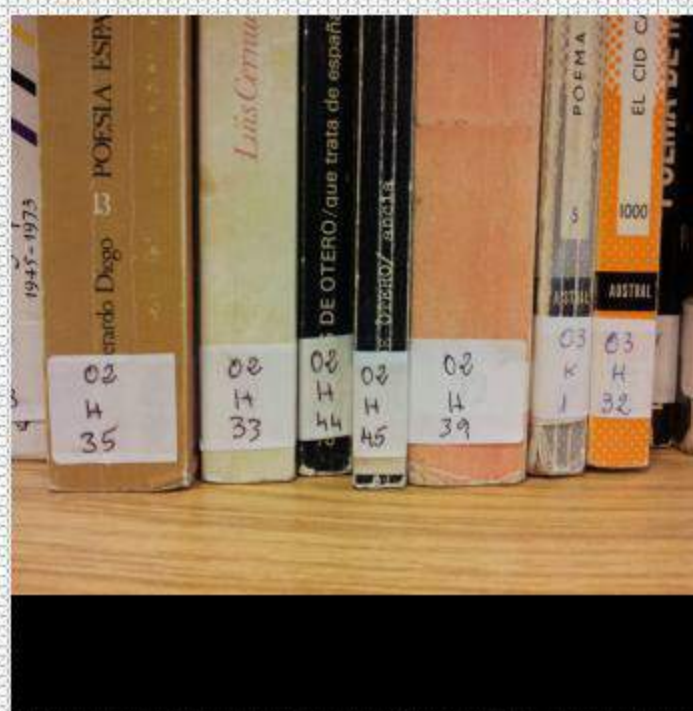
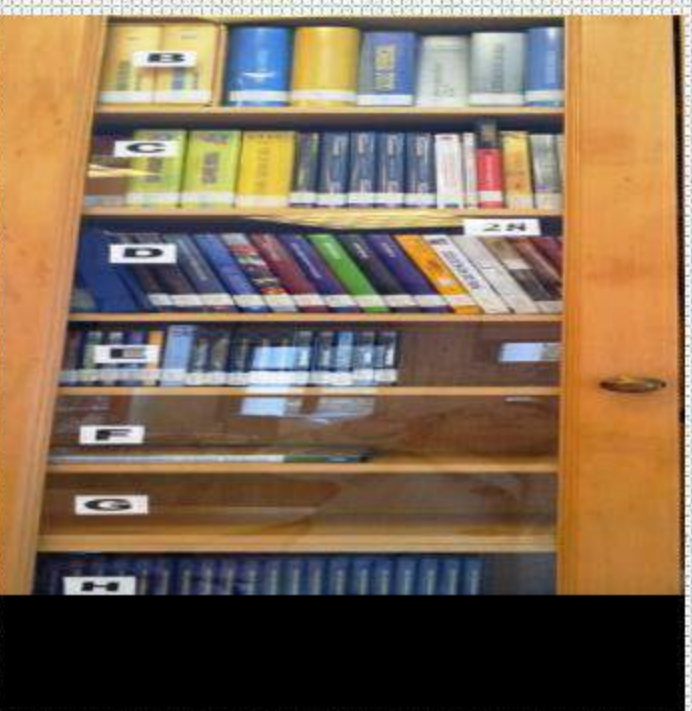
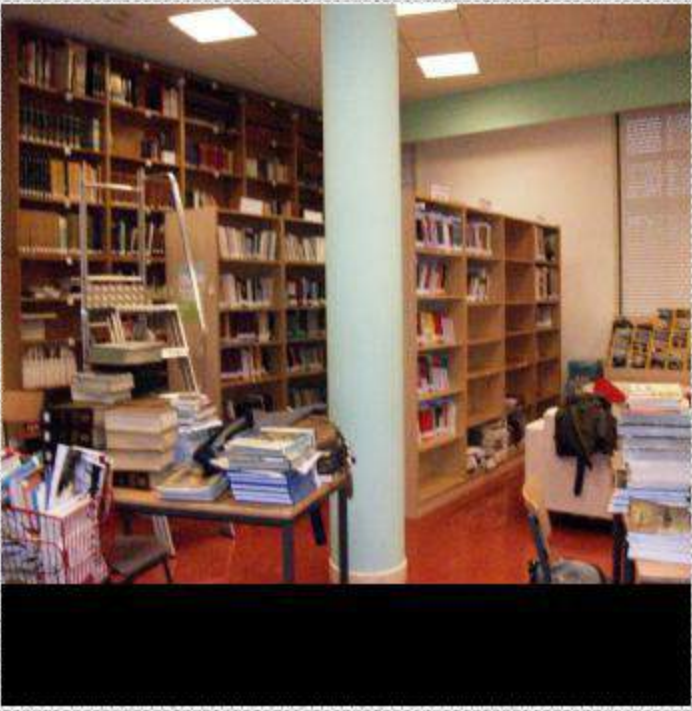
tu viaje a ÍTACA...



Antes de zarpar

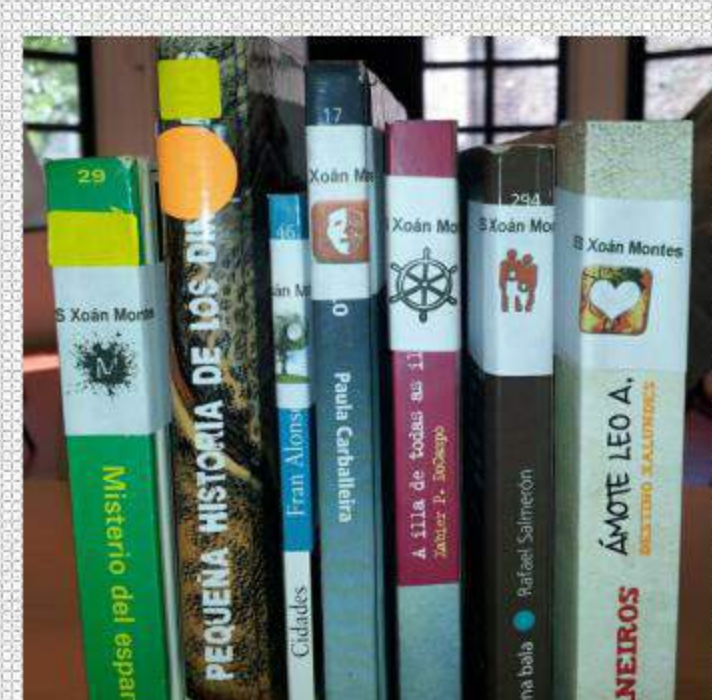
Boats at Port Credit by wili_hybrid (2007) <https://www.flickr.com/photos/wili/2112334291/>
Attribution, Non Commercial (<http://creativecommons.org/licenses/by-nc/2.0/>)
Photo Attribution by PhotosForClass.com

"Aunque pobre la encuentres.."

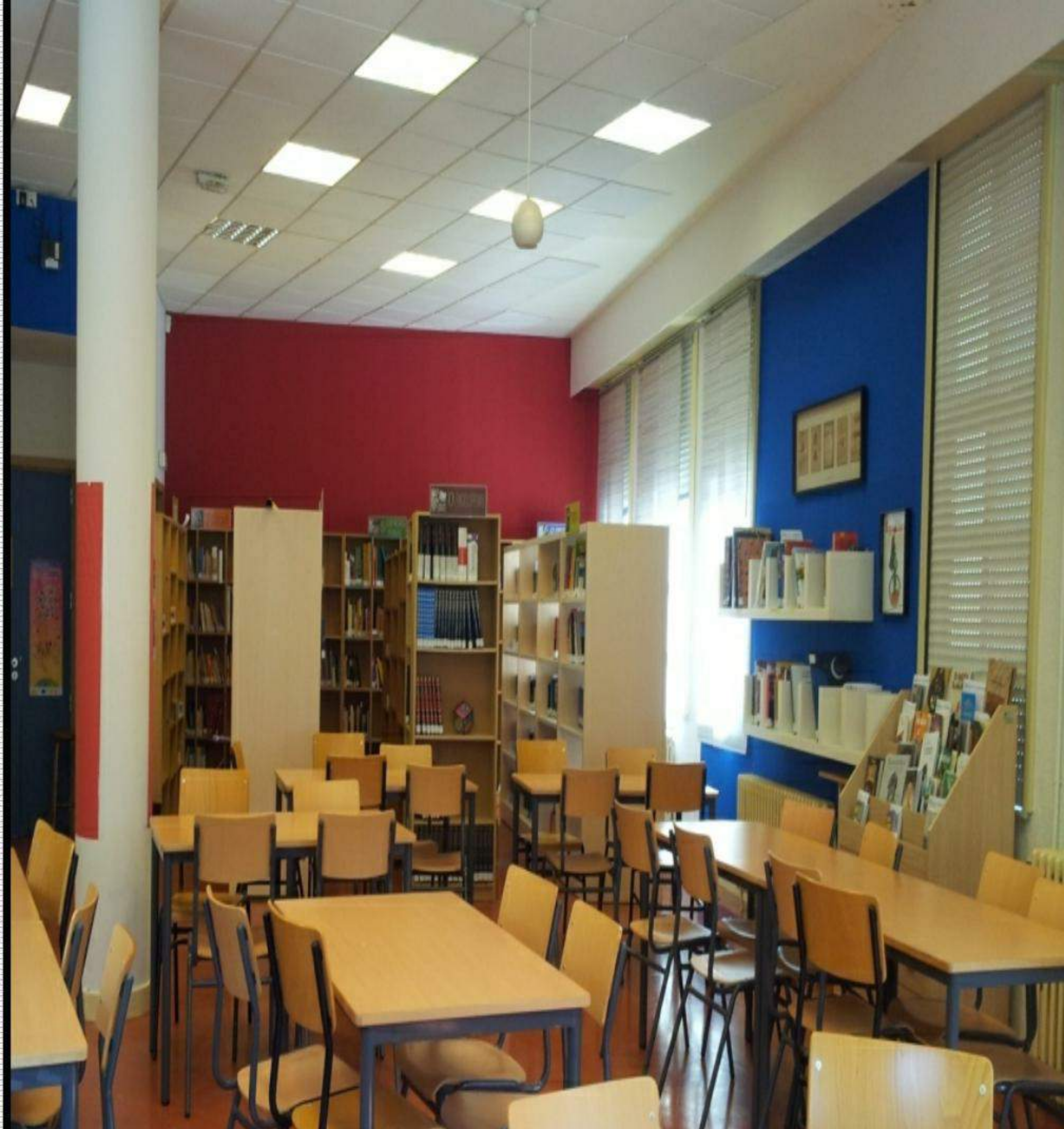




no te ha engañado...



Avituallamento



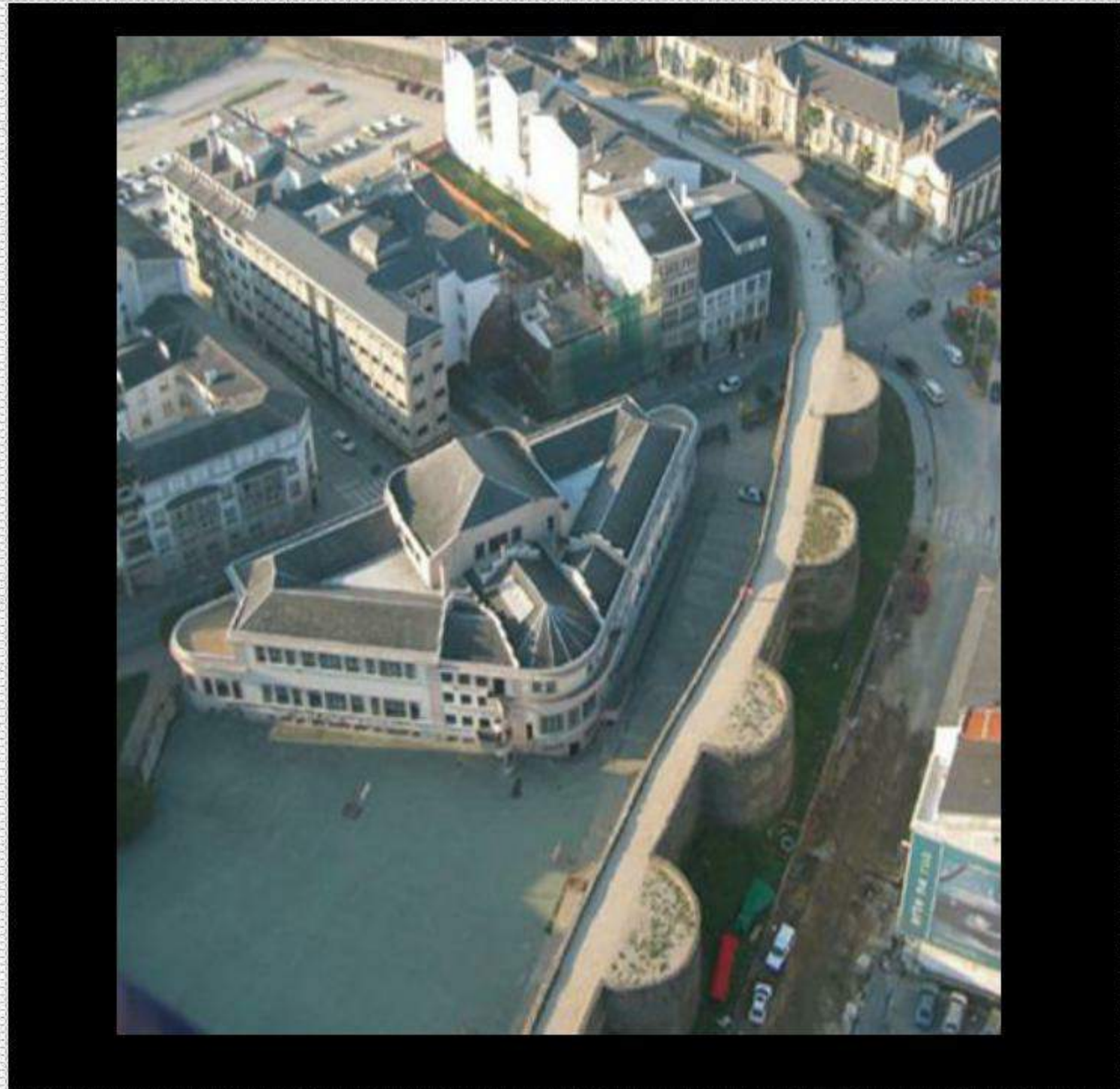
Avituallamento



Embarcando



A mariñeiría



Contexto urbano

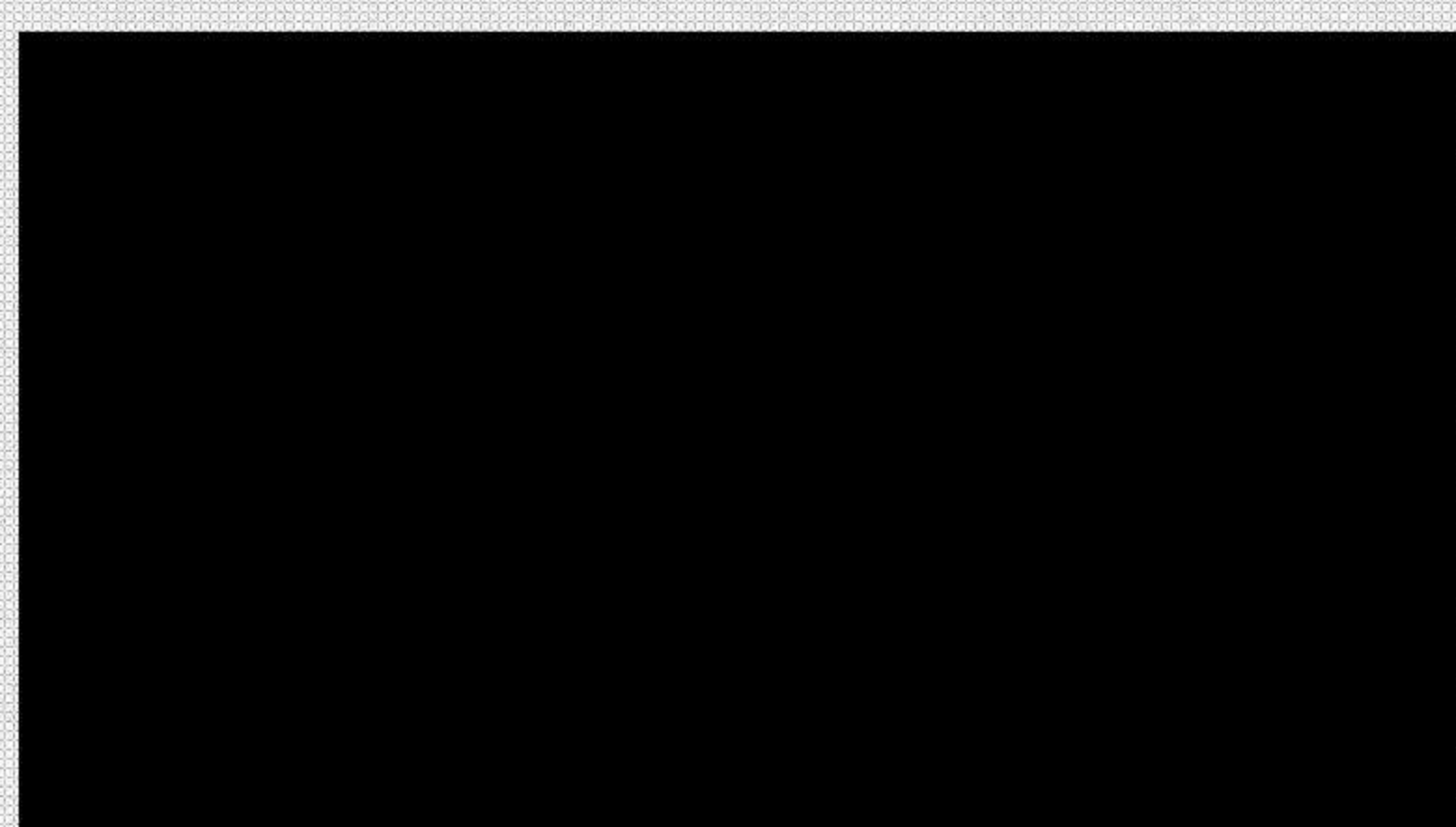
- A maioría do noso alumnado é de baixa extracción social.
- Unha cuarta parte son de orixe foránea e multicultural
- Moitos carecen de conexión a internet nas súas casas
- Carecen de competencia informacional e TIC
- A maioría afirma saber facer un resumo, un esquema, un traballo, ademais de posuir un bo nivel de inglés.
- A metade reconece que non lle gusta ler nin escribir
- Maoritariamente usan a rede para comunicarse polas redes sociais, ver películas, escoitar música ou facer descargas.

Pouco uso para tarefas académicas, a non ser que llo pida o profesorado, algo que fai escasamente e daquela maneira.



Wind Rose World Map - Lisbon by Glyn Lowe Photoworks. (2012) <https://www.flickr.com/photos/glynlowe/15010472902/>
Attribution (<http://creativecommons.org/licenses/by/2.0/>)
Photo Attribution by PhotosForClass.com

Instrucción

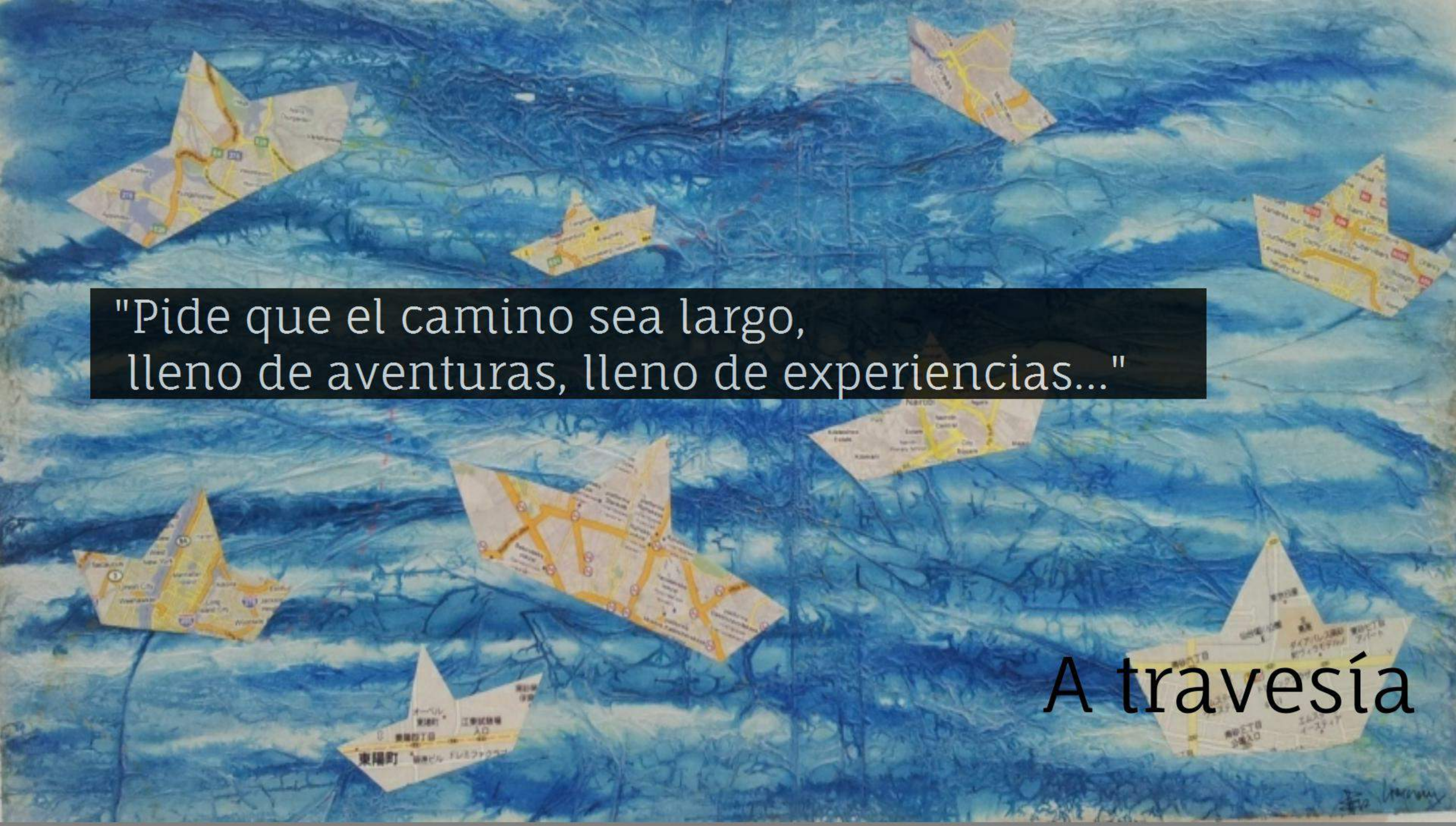


Instrucción



Internet: Búsquedas
Fiabilidad de las web
Identidad digital: redes sociales





"Pide que el camino sea largo,
lleno de aventuras, lleno de experiencias..."

A travesía



Lectura

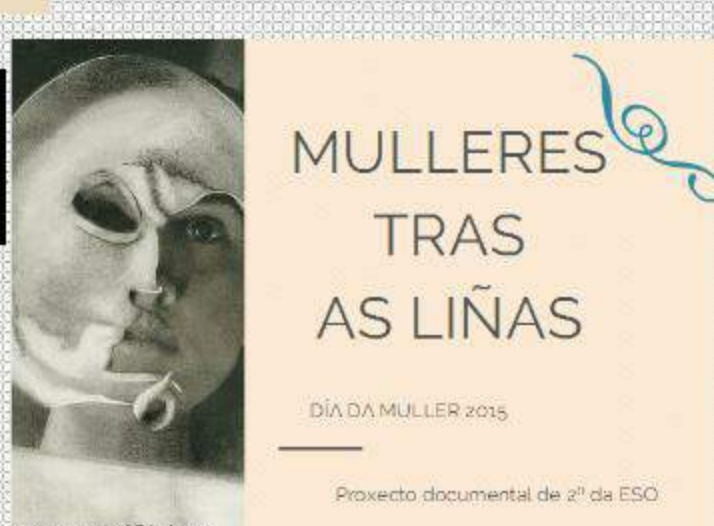


Hora de leer



Lectura extrema

Proxectos



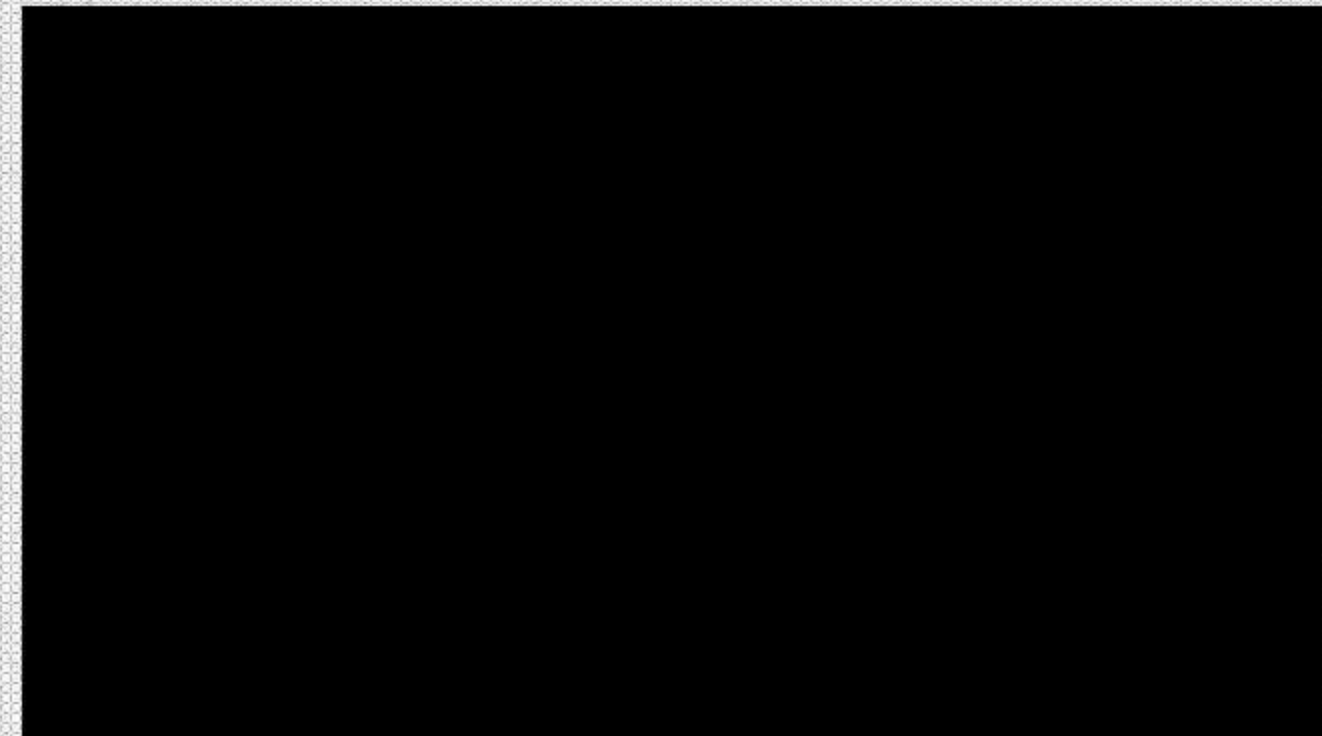
Temos conto dabondo



A travesía

Outubro

Día das BE



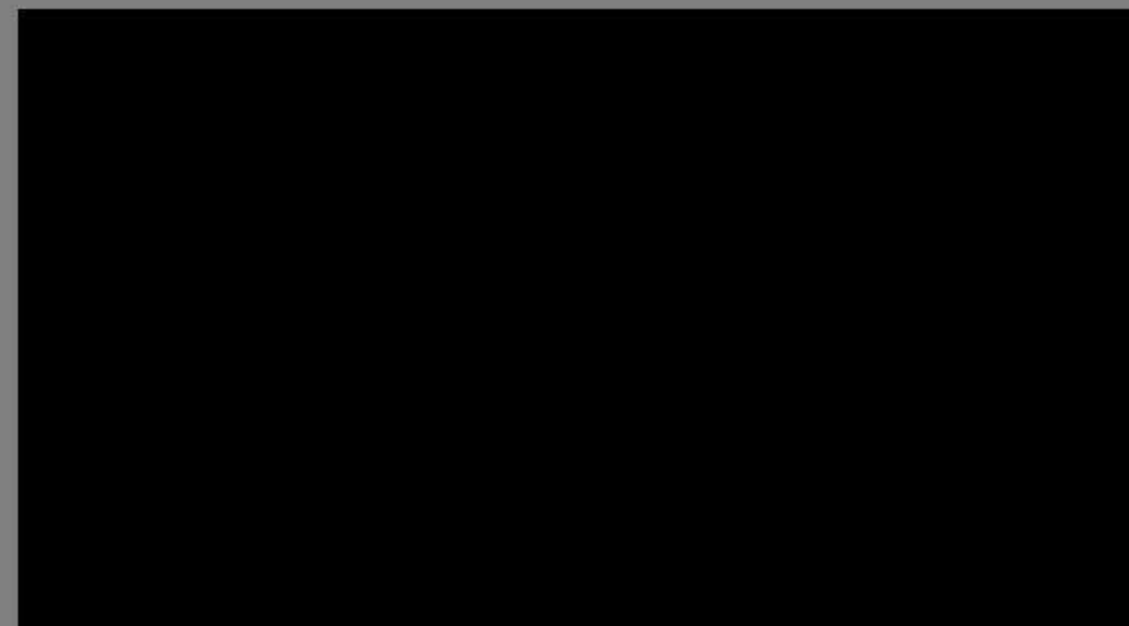
Samaín

Novembro



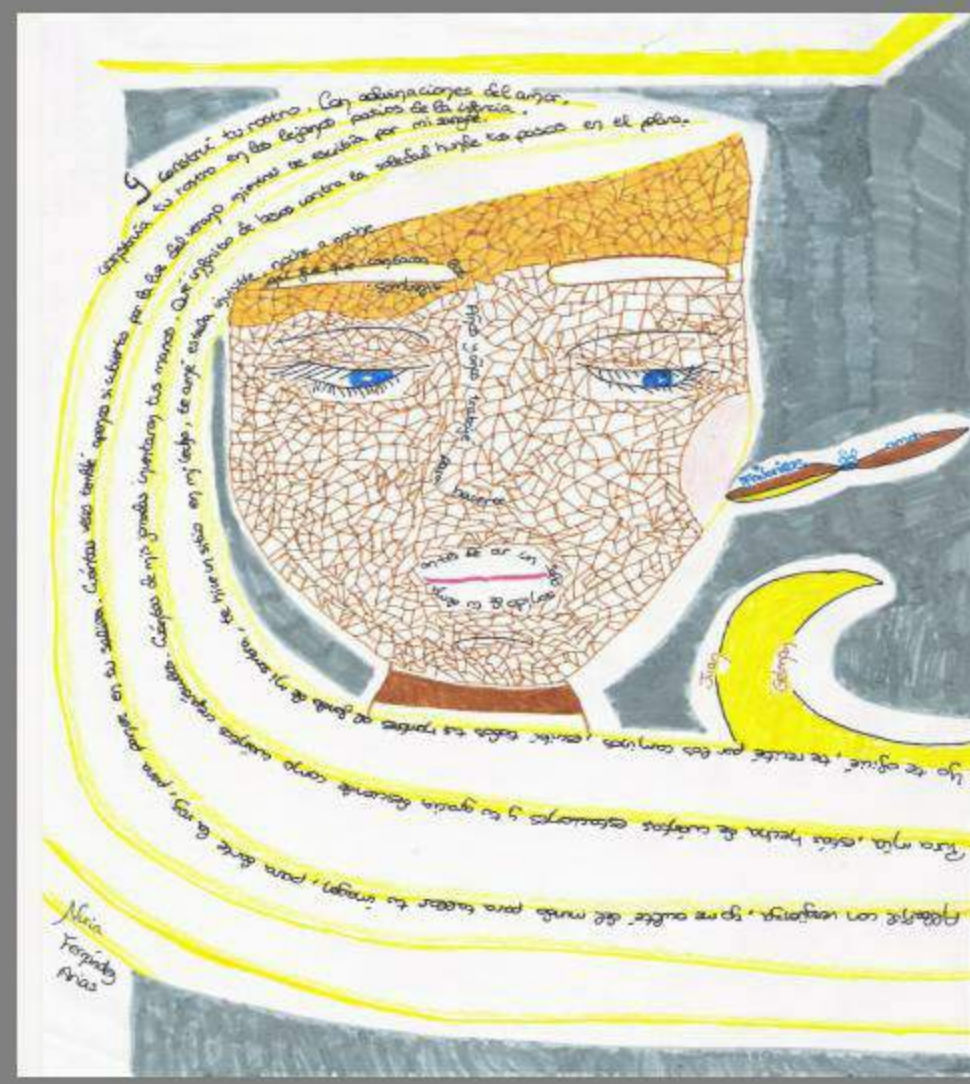
Día contra a violencia de xénero

Día da música



Día dos Dereitos Humanos: Iqbal Masip

Decembro



Febreiro

CaligrAMAMOS

Poesía

Muller

Marzo



O libro das nosas vidas

Abril

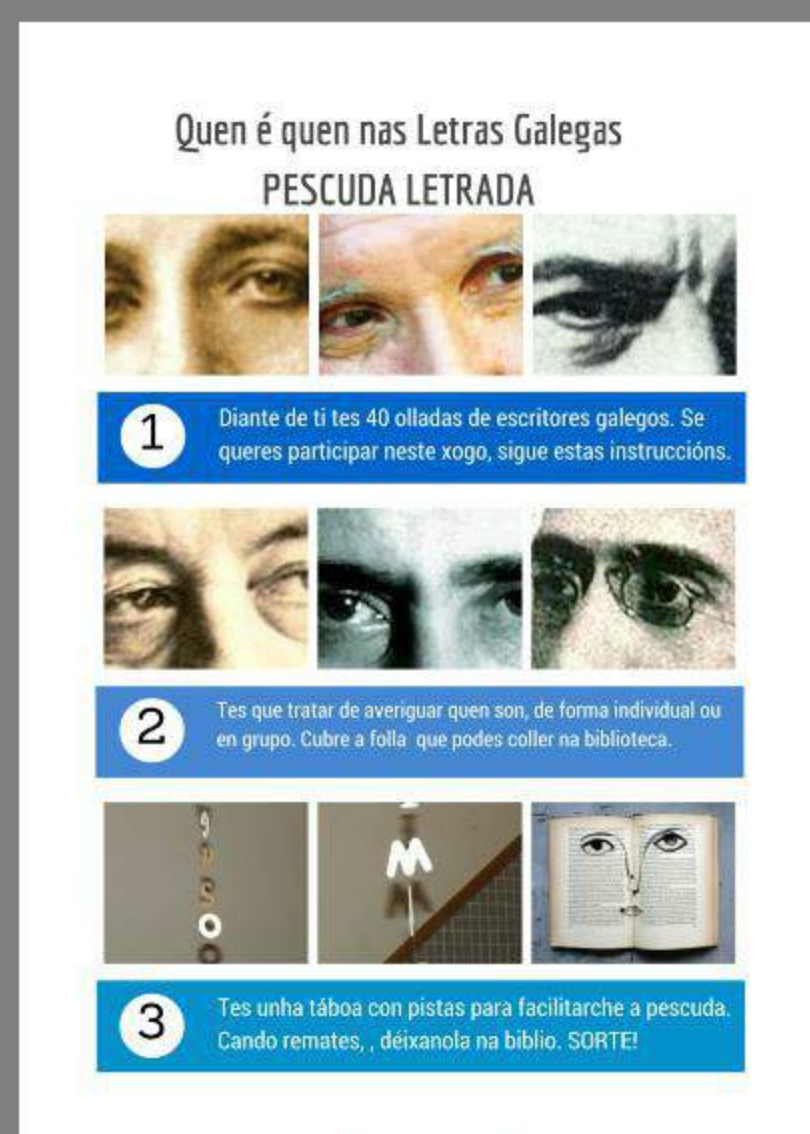
O tendal das palabras



Olladas letradas

Maio

Mapa letrado

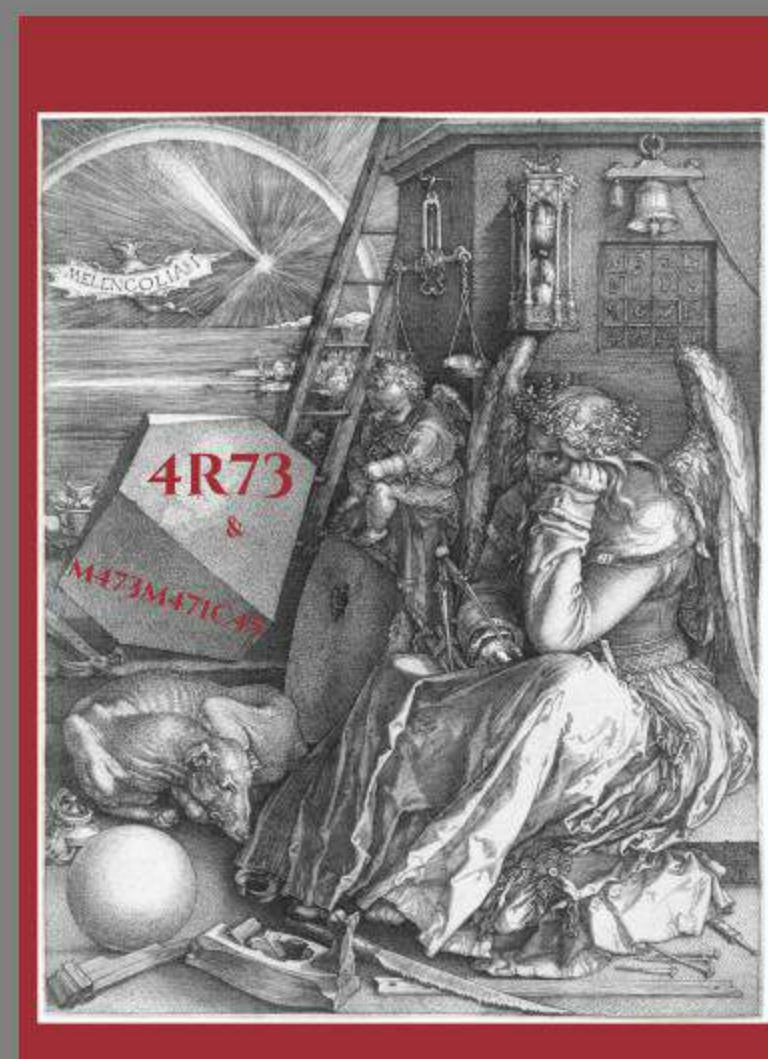


Nimbos

A arte nas matemáticas



Xuño



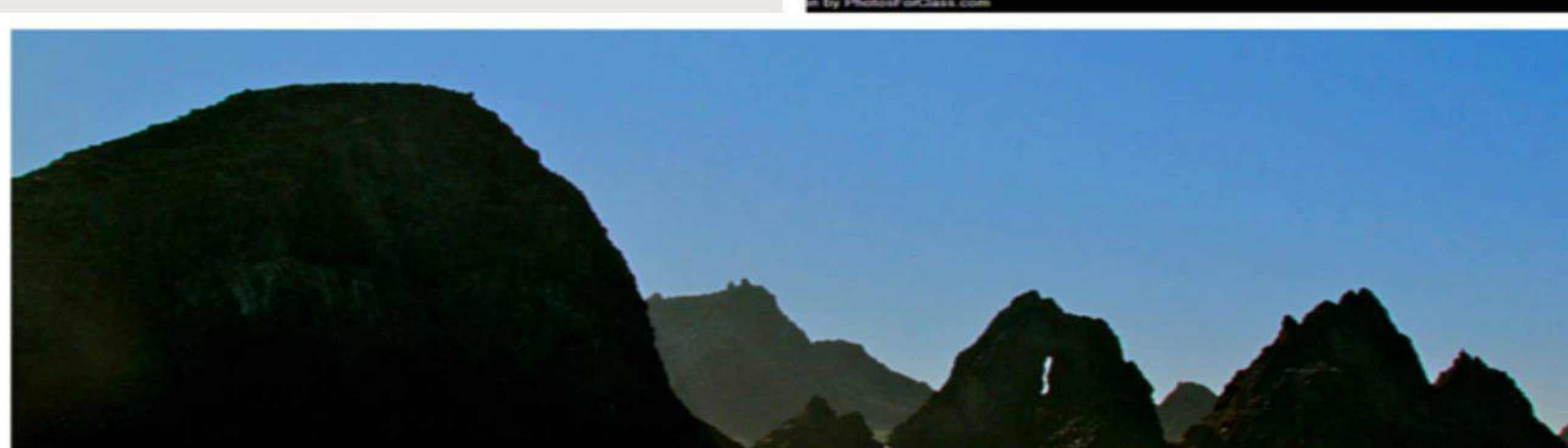
"No temas ni a Lestrigones ni a los cíclopes
ni al colérico Poseidón..."

OS PERIGOS

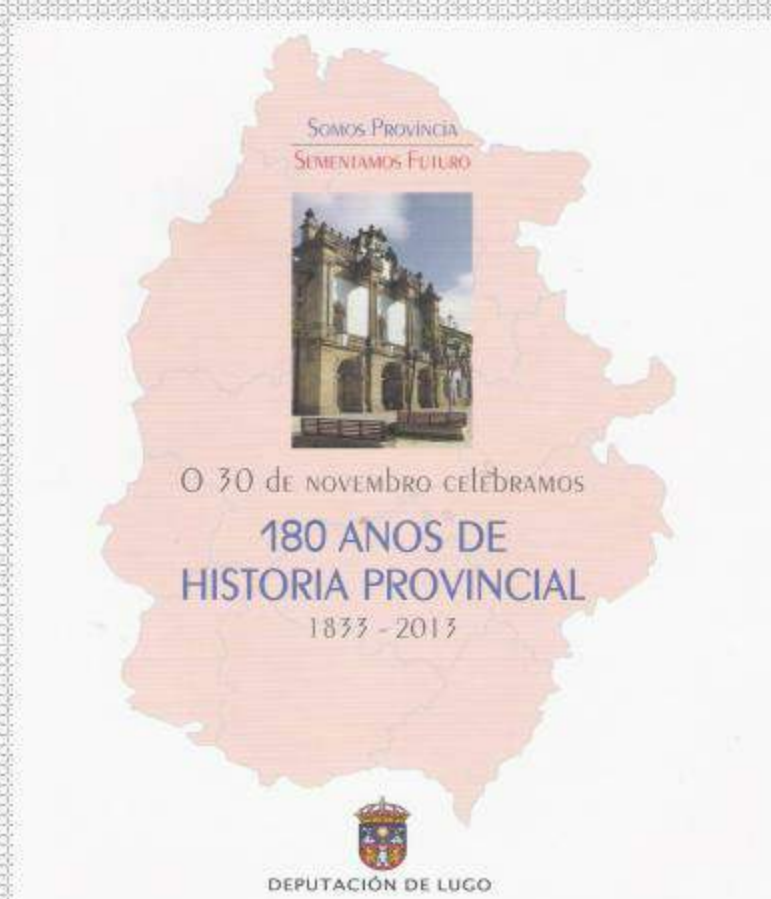
Sereas

Ventos

Escollos



Ve a muchas ciudades... a aprender de sus sabios...

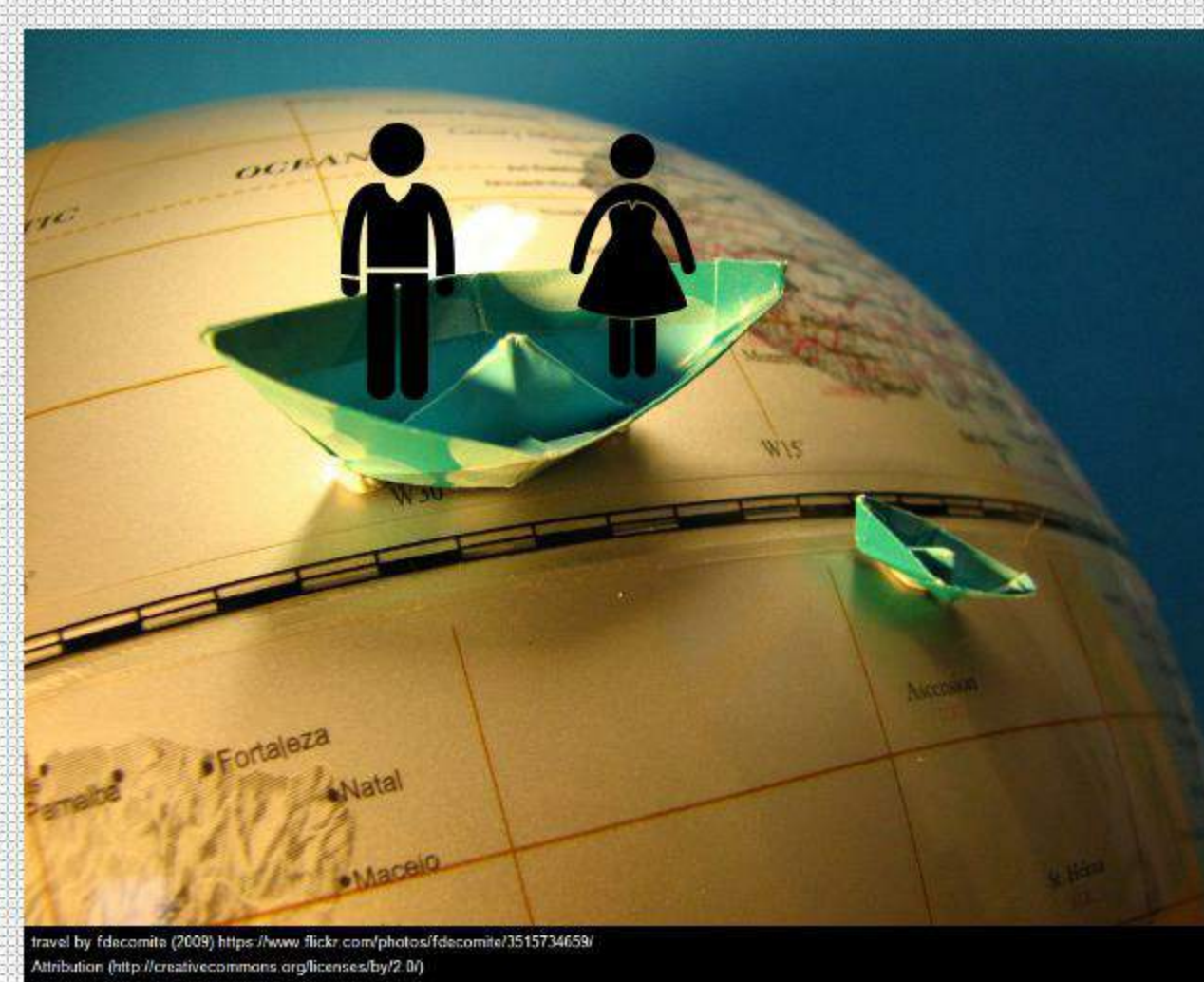


180 anos de Historia (4º ESO)

- . Rureiro científico, artístico e literario
- . Toponimia da bisbarra de Lugo
- . Carteis promocionais



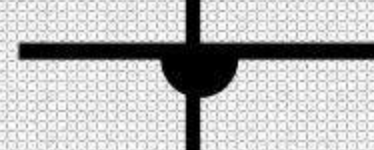
Xapón en 24 palabras (3º PDC)
Coñecendo a cultura nipona



O mundo das exploracións (1º ESO)



ou de como ser explorador no século XXI?





"Mas no apresures nunca el viaje.
Mejor que dure muchos años
y atracar, viejo ya, en la isla,
enriquecido de cuanto ganaste en el
camino..."

DESEÑO DO PROXECTO



Obxectivos

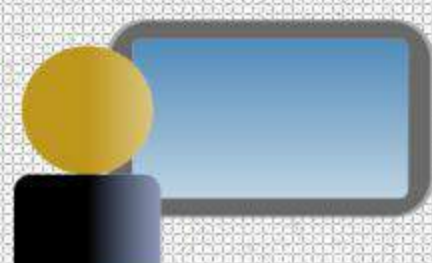
APRENDER A



Facer unha investigación



Ler comprensivamente



Manexar ferramentas TIC



COOPERATION

Traballar en grupo



Elaborar diferentes textos



Potenciar a creatividade



Integrar varias materias



Buscar información



Moverse pola rede

Buscando respostas a...?



A concepción do espazo terrestre nas antigas culturas

Os mitos e lendas sobre viaxes

Quen? Exploradores/-as

Por que? Causas e consecuencias

Como? Cartografía, instrumentos, transportes

Para que? Rutas comerciais, expedicións científicas e plantas viaxeiras

Glosario visual e bibliogra/webgrafía



EXPLORACIONES & EXPLORADORES

Grupo:.....

Tema:.....

O teu nome:.....

Que tes que buscar?.....



Que palabras-clave vas empregar?.....

Que datos tes que localizar?.....

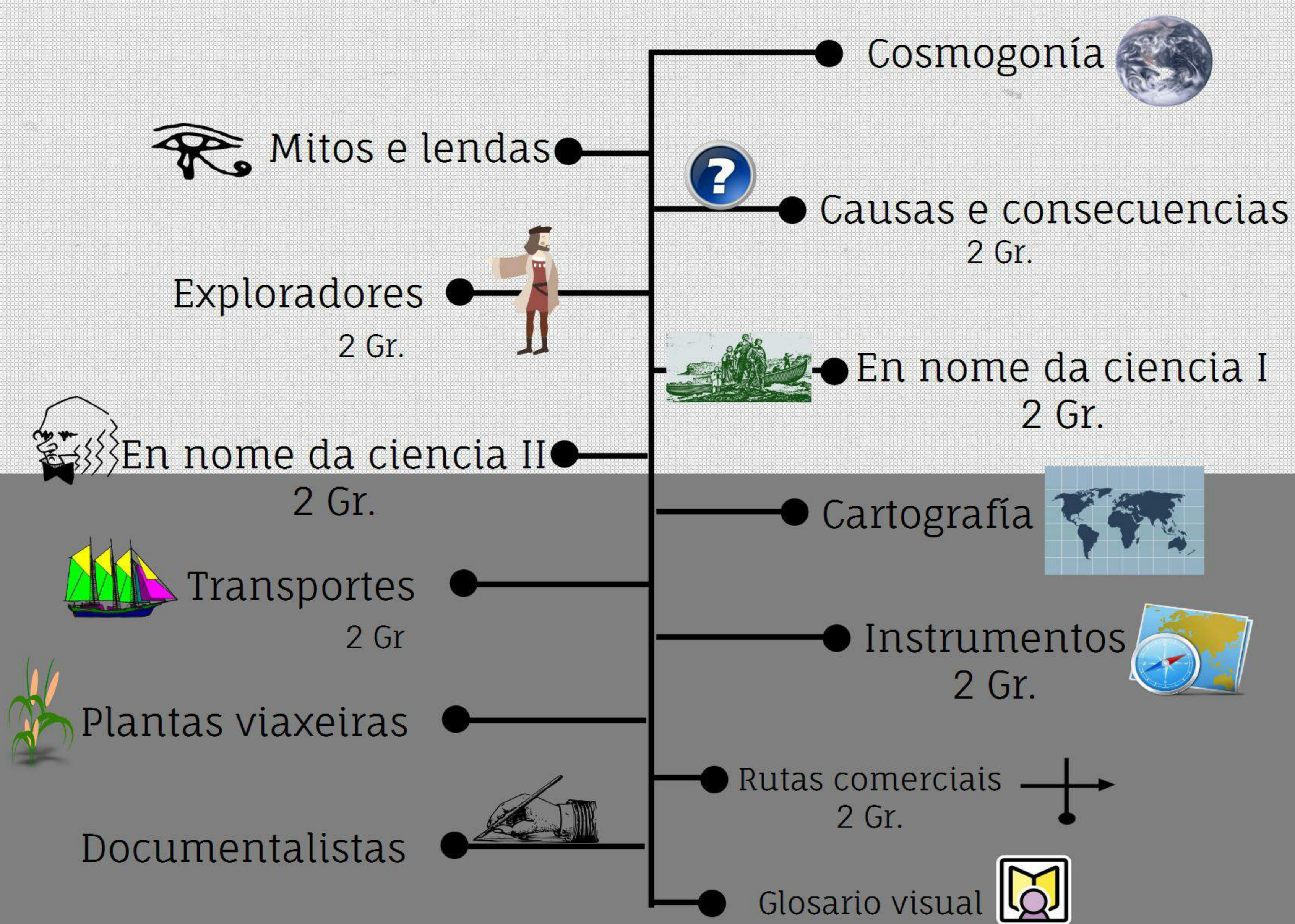
Que atopaches?.....

Que fontes de información empregaches?.....

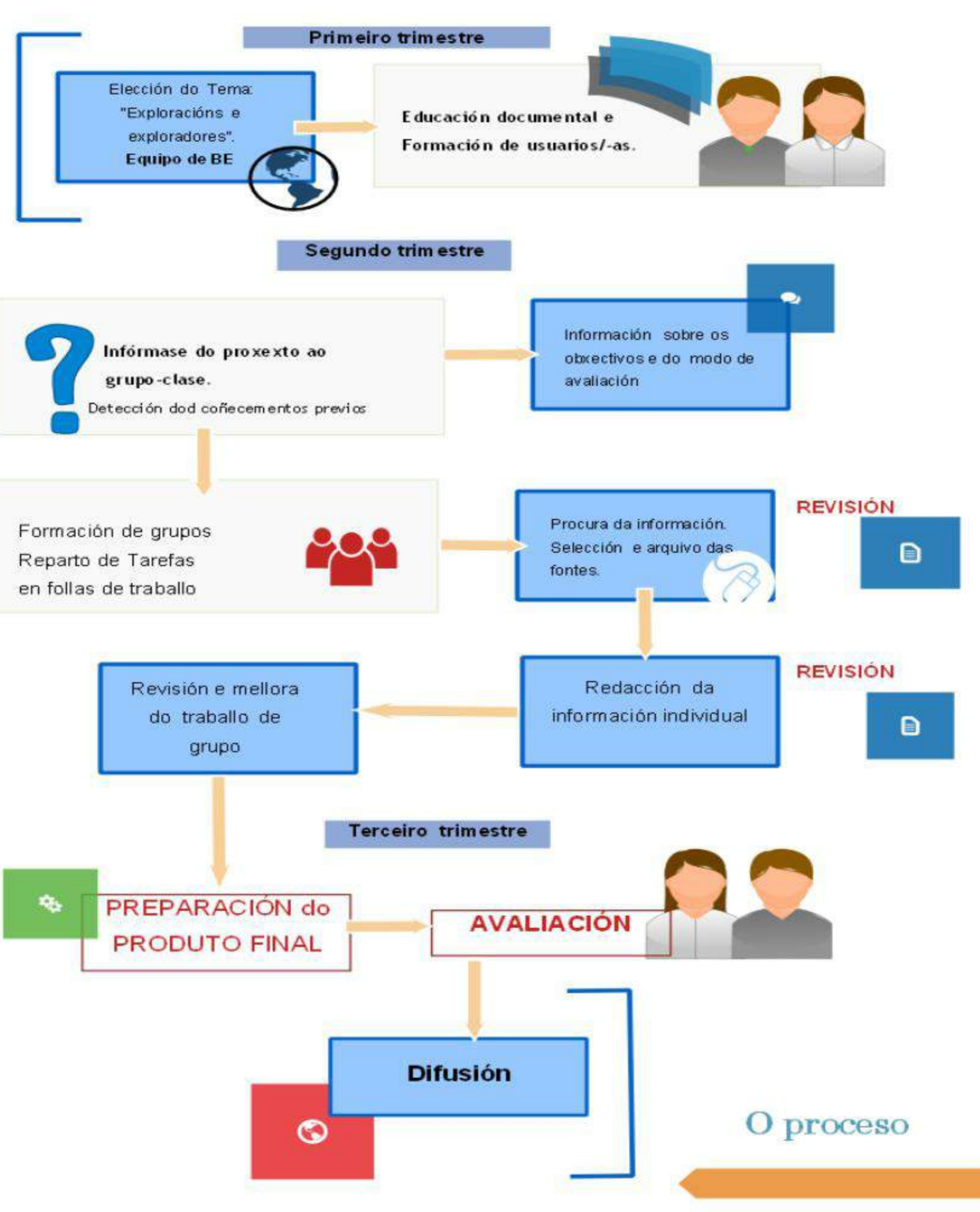
Para non perder o norte



Tarefas



O proceso

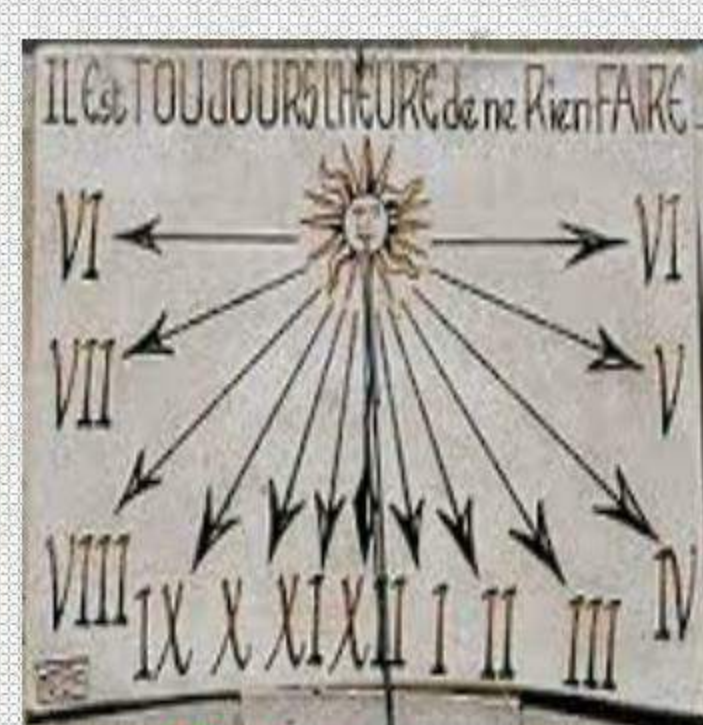




Diversidade nas capacidades



Lecto-escritura



O tempo



Procuras na rede e a rede mesma

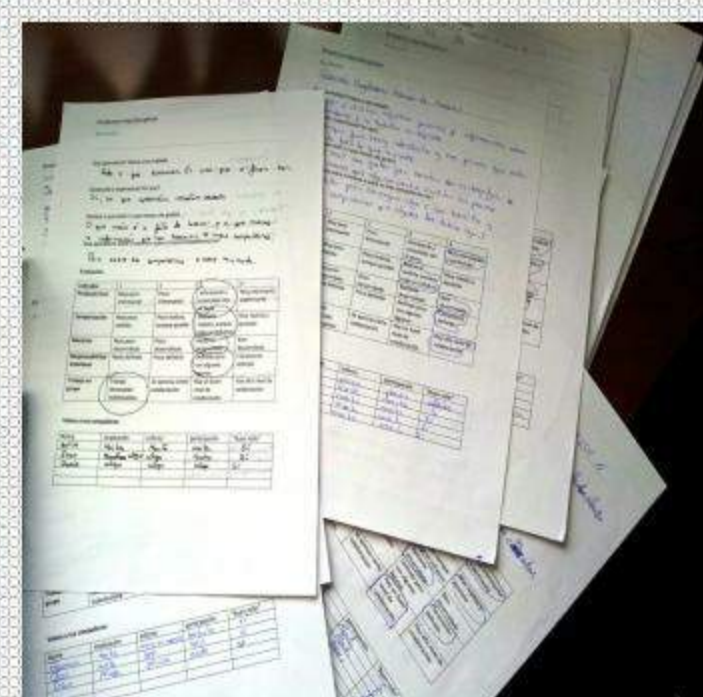
Dificultades



O uso da internet nestas idades



Información non contrastada

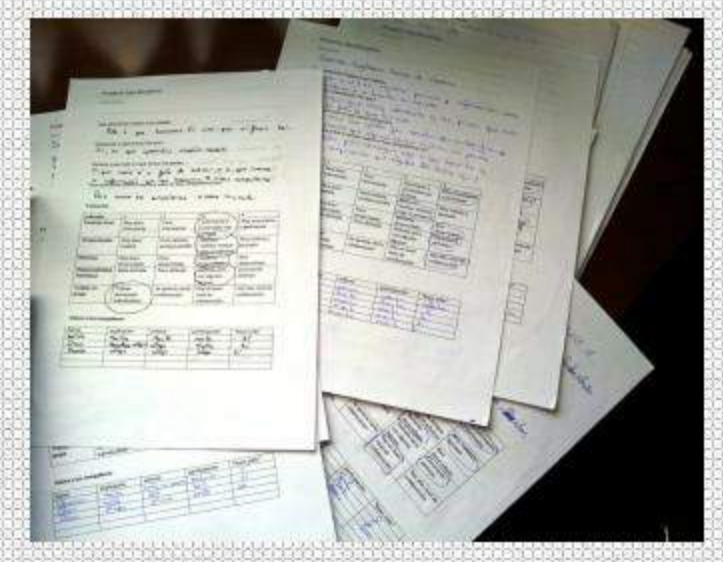


Non evaluable



Motivación: "os amotinados"

Logros: unha aprendizaxe diferente



Nas súas palabras:

- Máis activo
- Organizado
- Cooperativo
- Creativo
- Autónomo
- Error +

“Síntome orgullosa porque fixen todo o que tiña que facer”
“Algúns esforzáronse por axudar aos compañeiros”
“Que traballar para conseguir algo é moi bonito”
“Que é mellor traballar en equipo”
“Que podo traballar máis e que teño uns compañeiros fantásticos”
“Que se nos esforzamos podemos nos proponer calquera cousa”
“Que poido facer cousas que non pensaba que as podería facer”
“Que si te ensinan como facelo, poder sacar un bo proveito para facer traballos. E tamén que os demais teñen boas ideas para utilizalas nos traballos”
“Aprendín sobre min mesmo que hai moitas cousas que aprender. Sobre os meus compañeiros aprendín que son maravillosos”
“Aprendí cómo hacer algo que no sabemos y que nos ayuda para estar más formado”
“Aprendín que se me esforzó podo conseguir o que realmente quero, e sobre os meus compañeiros aprendín que si estamos todos unidos e traballando xuntos nada pode saír mal”



VOCABULARIO
Galicencia

...Así, sabio como te has vuelto, con tanta experiencia, entenderás ya qué significan las Itacas."

Grazas!

Equipo da BE do IES Xoán Montes (Lugo)



<https://portanona.blogspot.com.es/>
<https://asestantigas.blogspot.com.es/>
<http://temoscontodabondo.blogspot.com.es/>
asestantigas@gmail.com