

ENCONTROS DO PLAMBE

[12 MARZO 2015]



“Vincit qui patitur”

ÍNDICE

1. UN POUCO DE HISTORIA

1.1. Antes do PLAMBE

1.2. Chega o PLAMBE

2. O PLAMBE

2.1. O espazo

2.2. A organización

2.3. Os fondos

2.4. As actividades

-alfabetización informacional

-fomento de lectura

-PAC e Semana Cultural

-

3. GRAO DE IMPLICACIÓN DO CENTRO

4. PUNTOS FORTES E DÉBILES

1.- UN POUCO DE HISTORIA



Antes do PLAMBE

O COMEZO DO CAMBIO (2006)

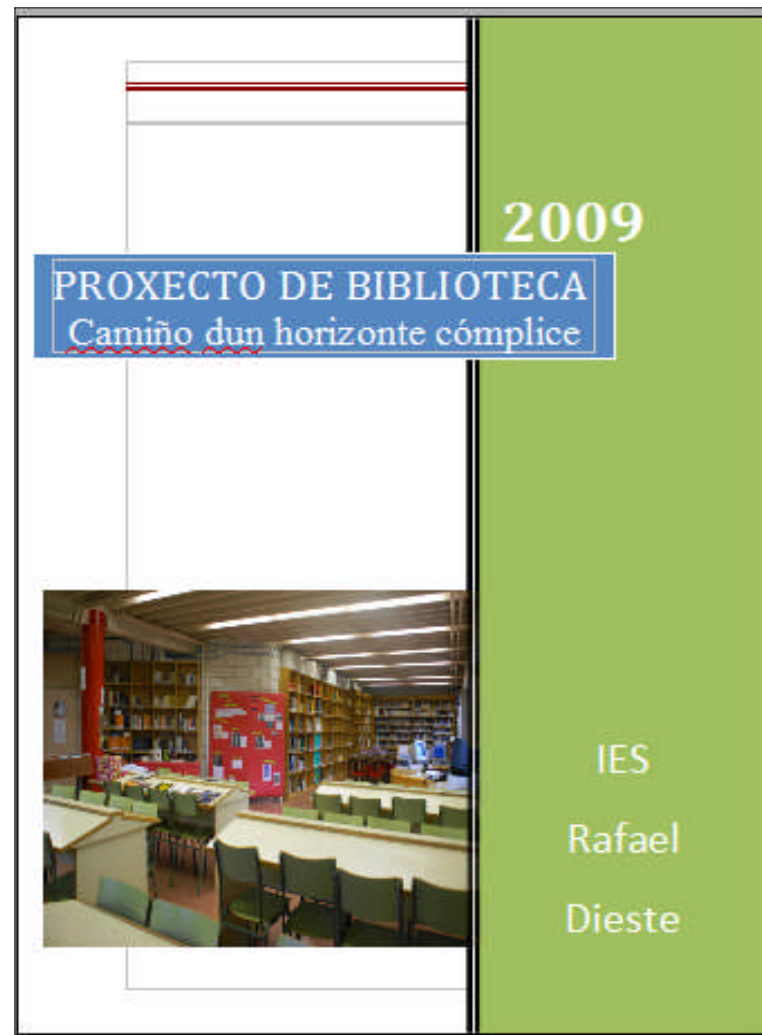
- biblioteca de BUP e COU
- fondos en Abies
- ordenadores vellos
- mesas longas e pouco prácticas
- ausencia de usuarios
- silencio absoluto
- equipo pechado e illado
- sen equipamento tecnolóxico
- sen actividades



Antes do PLAMBE

TÍMIDOS AVANCES (2007-08-09)

- adquisición gratuita dun mostrador
- adquisición gratuita de tres mesas e doce cadeiras
- supresión de portas nos andeis
- comezo dalgunhas actividades: paz, samaín, pregunta do mes, recunchos de poesía
- proxectos PLAMBE



Antes do PLAMBE



PROXECTO BIBLIOTECA 2010

Depenizando horizontes

IES Rafael Dieste

Chega o PLAMBE

O ANO 2010

-Nace a Semana Cultural

“Ata a máis grande das viaxes comeza dando un paso”

B.Franklin

-Grecia: “Entre o divino e o humano”

.departamentos

.actos principais

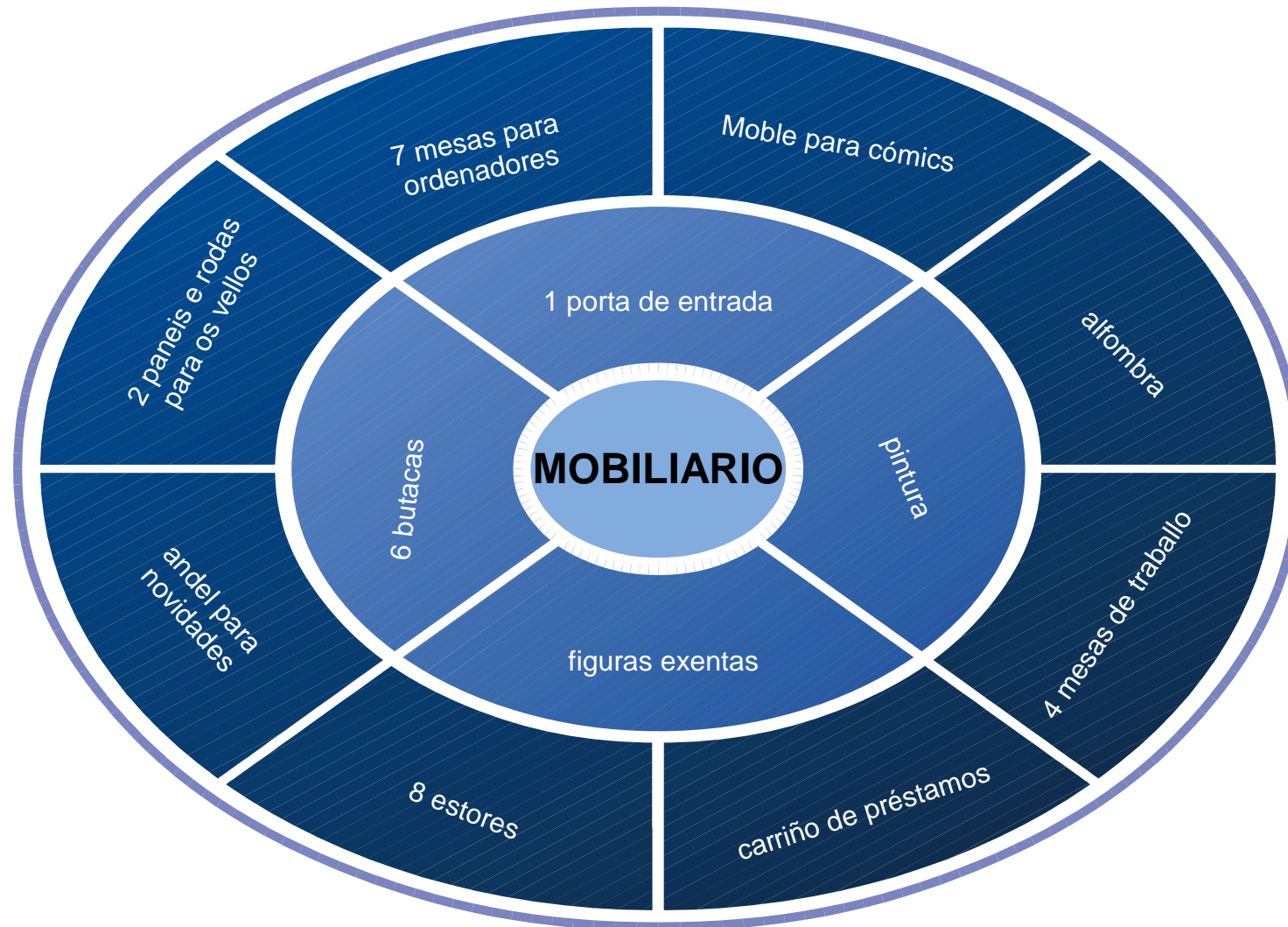
.almorzo e comida grega

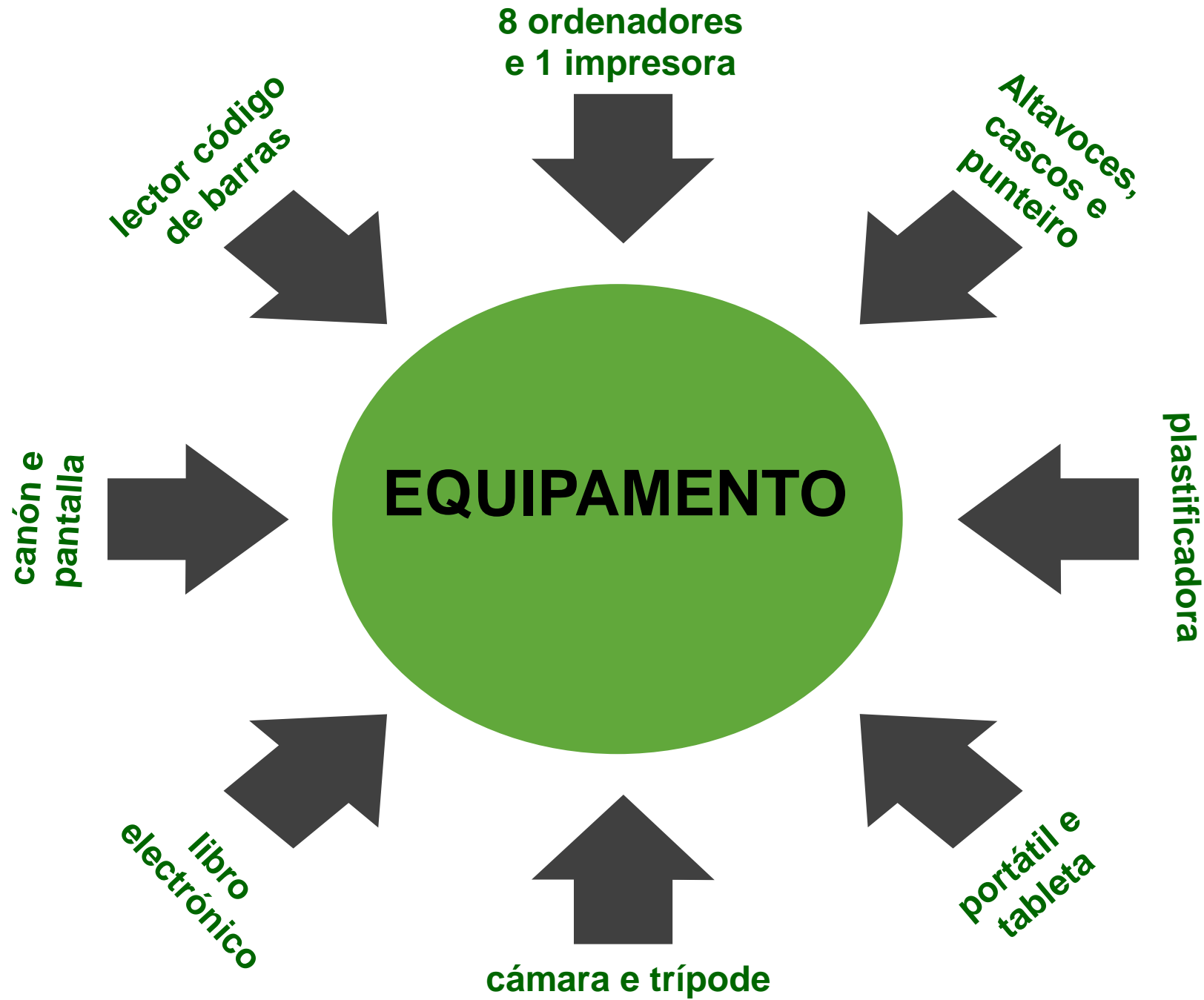
-En xuño de 2010 entramos no PLAMBE

2.- O PLAMBE



0 espazo









O Espazo

A biblioteca “antes e despois”

Presentación da nosa biblioteca



RAFAEL DIEZ

COLOCACION DE...

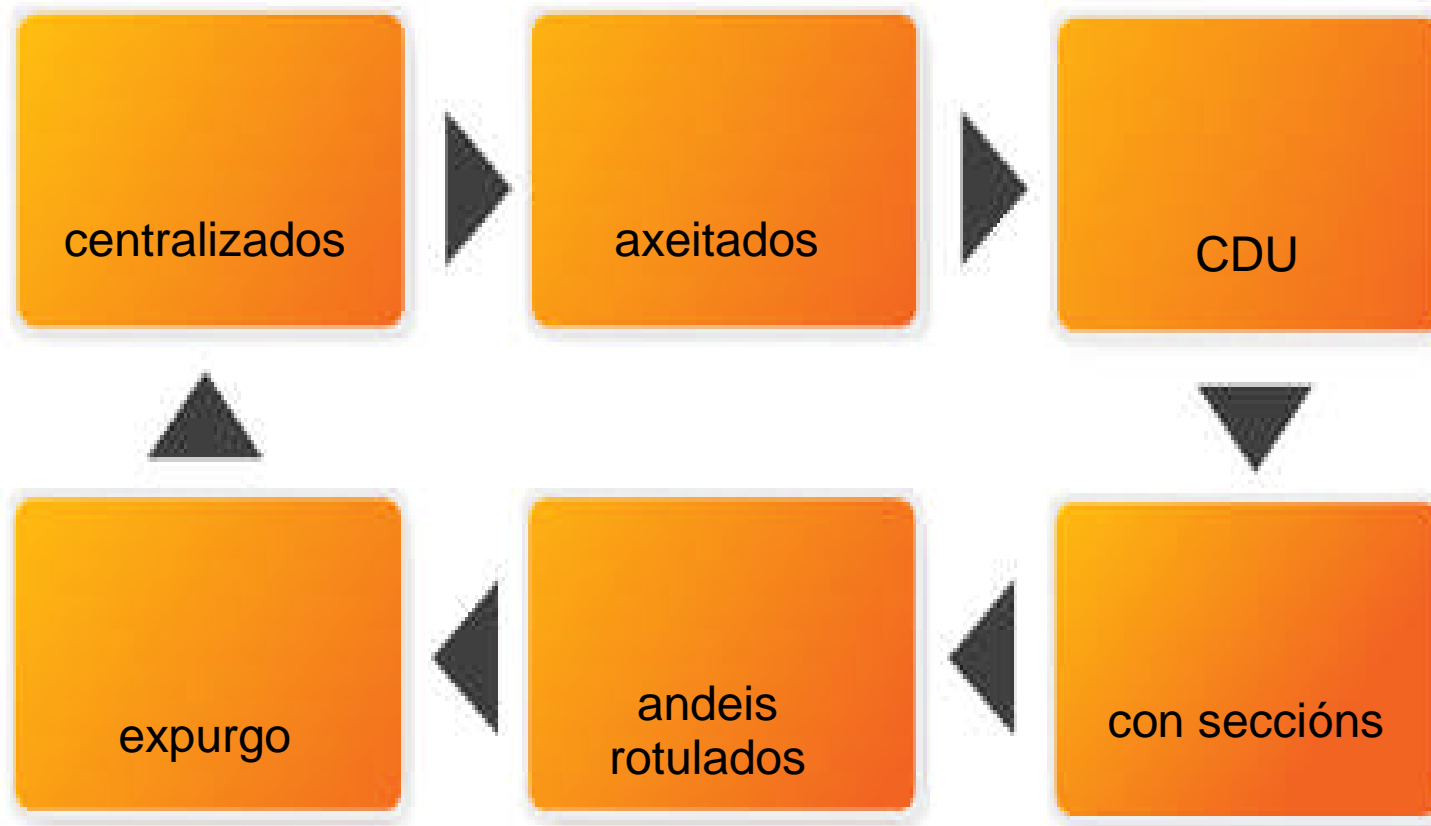
HORA DEL SERVICIO

THE BEAT

A organización

	EQUIPO	COLABORADORES
CONCEPTO	estable traballo definido	estable + esporádico traballo definido
NÚMERO	6	10
HORAS	24 semanais	máximo 2 semanais
TAREFAS	<ul style="list-style-type: none">-blog <i>arquivos do trasno</i>-registro e catalog.-organizac./fondos-carnés e préstamo-club lectura/activ.-coordinac./ activ.	<ul style="list-style-type: none">-préstamo-organización fondos-formación usuarios-actividades
REUNIÓN	<ul style="list-style-type: none">-sen hora asignada a reunión:.reunións puntuais.correo electrónico.google-drive.horas comuns	<ul style="list-style-type: none">-trimestral

Os fondos



Fondos fóra de control // procedentes do Paseo das Pontes

As actividades

ALFABETIZACIÓN INFORMACIONAL

1- Formación de usuarios

Guía da biblioteca

Actividades de presentación para o alumnado novo

Guía dos colaboradores

Blog da biblioteca: [coñece](#) a biblioteca e [formación](#) de usuarios

2- Procura documental

Uso da biblioteca para traballos polos departamentos

Uso das aulas virtuais

Proxecto: webgrafías das materias

As actividades

FOMENTO DE LECTURA

- Guías de lectura no verán e en **Nadal**
- **Mochilas viaxeiras**
- **Contacontos**
- **Hora de Ler**
- **Clubs de lectura**
- **Efemérides anuais**
- **Homenaxe a un escritor galego**
- **O PAC e a Semana Cultural**

A HORA DE LER

Comeza no curso 2010-2011 (cf. PL.)

Proxecto actual: 20´lectura diaria na ESO

Cada profesor elixe: un mes, un trimestre ou todo o ano

Na aula ou na biblioteca

Silenciosa, en voz alta ou o profesor como modelo

Todo tipo de textos

Exemplares un por alumno/cada dous alumnos

Textos breves para abordalos nos 20´: cómics, artigos, contos

Seguimento e valoración:

Horarios na avaliación inicial

Seguimento dos préstamos por aula

Avaliación final na última CCP

HORA DE LER					1º ESO A
HORAS	LUNS	MARTES	MÉRCORES	XOVES	VENRES
1ª Profesor Materia Título					
2ª Profesor Materia Título					
Profesor Materia Título					
4ª Profesor Materia Título					
5ª Profesor Materia Título					
6ª Profesor Materia Título					
7ª Profesor Materia Título					
8ª Profesor Materia Título					

HORA DE LER EN 2º DE ESO

S2ª A	LUNS	MARTES	MÉRCORES	XOVES	VENRES
8.30/9.20			Galego MARTA	Cidadanía LOLY	
9.20/10.10					
RECREO					
10.30/11.20				Música MAR/BEA	
11.20/12.10					
RECREO					
12.30/13.20					
13.20/14.10		Mate MARISA			Titoria LOLY
16.30/17.20					
17.20/18.10					

Colección Historia Universal, A Nosa Terra: Loly (27 ex.)
 Héros e heroínas, los favoritos de los dioses: Galego MARTA (1 ex. + fot)
 Contos por palabras: Mates MARISA



S2ª B	LUNS	MARTES	MÉRCORES	XOVES	VENRES
8.30/9.20	Cidadanía LOLY				
9.20/10.10				Música MAR/BEA	
RECREO					
10.30/11.20			Galego MARTA		
11.20/12.10					Mate MARISA
RECREO					
12.30/13.20		Titoria SANTIAGO	Ated CELIA		
13.20/14.10					
16.30/17.20					
17.20/18.10					

Colección libros de Historia "A Nosa Terra": Loly Losada (27 ex.)
 Los mejores relatos fantasmagóricos: Titoria SANTIAGO
 Héros e heroínas, los favoritos de los dioses: Galego MARTA (1 exemplar + fotoc)
 Antoloxía do conto popular galego-Ated CELIA (1 ex. + fotocopias)
 Contos por palabras: Mates MARISA



VALORACIÓN DA HORA DE LER (curso 2013-2014)

- 1) Funciona mellor no 1º ciclo de ESO
- 2) Posta en común nas CCPs para valorar a marcha desta actividade
- 3) Actividades de comprensión lectora nun caderno:
 - .datos do libro, resumo e comentario
- 4) Valoración dos documentos:
 - .resultados e exemplares.
- 5) Implicación de todos mediante turnos mensuais, trimestrais, anuais

CLUBS DE LECTURA

1) Ata o ano 2012

- departamento de español (acto final na biblioteca)
- ano 2010

2) A partir do ano 2013 “volta de torca”:

-obxectivos:

- .promocionar os clubs da ESO como canteira
- .incidir nos clubs de Bacharelato
- .combinar textos clásicos e actuais

-nº de clubs (7): 2ºBach.(3), 1º Bach.(2), ESO (2)

-profesores (5): 2 con hora complementaria no horario

-horario: tardes ou recreos

-ficha inscrición

-lecturas

-actividades: teatro, encontros escritores, cine-fórum,
comida

-[blog](#) desde 16 de novembro de 2010

-grupo [Dado](#) para intercambiar exemplares e actividades

CLUB DE LECTURA O TRASNÓ NA REDE

2014-2015

INSTRUCCIÓN: Escríbe con letra clara, sen gata. Mézcla as linguas cando seja necesario. Non tes ningunha obriga de cubrir todos os campos. Se dubidas algún, pod explicar máis as dubidas preguntas ou dúdalas en língua.

(FOTO)	NOME COMPLETO:	
	DATA DE NACEMENTO:	NIVEL E GRUPO:
	ENDEREZO:	
	TELÉFONO DE CONTACTO:	
	CORREO ELECTRÓNICO:	
GUSTARÍAME SER (PROFESIÓN):		
DEFINOME EN POUCAS PALABRAS:		
DECIDÍN APUNTARME AO CLUB PORQUE...:		
GÚSTAME LER (especifica o tipo de literatura, o <u>género</u> <u>ou</u> o <u>subxénero</u> que <u>prefiras</u> ; <u>podes</u> <u>palear</u> varios):		
PERO TAMÉN ME INTERESAN OUTRAS COUSAS OU ACTIVIDADES COMO:		
O LIBRO QUE MÁIS MEGUSTOU (especifica <u>por</u> que):		
NON O LÍO PERO TEÑO CURIOSIDADE POR LER (especifica <u>tamén</u> <u>por</u> que):		
NOS ESTUDOS VOU: <input type="checkbox"/> MOI BEN. <input type="checkbox"/> BEN, SOBRE TODO NAS LINGUAS. <input type="checkbox"/> BEN A SECAS. <input type="checkbox"/> REGULAR. <input type="checkbox"/> UN POUQUÍÑO MAL. <input type="checkbox"/> MAL, SEN DÚBIDA.		
QUE MEGUSTARÍA CONSEGUIR OU ATOBAR NO CLUB?:		
QUE HORARIO PREFIRO?: <input type="checkbox"/> RECREOS. <input type="checkbox"/> MARTES, ÁS 15:45. <input type="checkbox"/> MARTES, ÁS 18:10. <input type="checkbox"/> MÉRCORES OU NOVES POLA TARDE. <input type="checkbox"/> DAME O MESMO.		



EFEMÉRIDES ANUAIS

-mes das bibliotecas

“as matemáticas na biblioteca”

-semana da paz

“enquisa e selección de textos”

-semana do amor

“tuits, whatsapps e selección de textos”

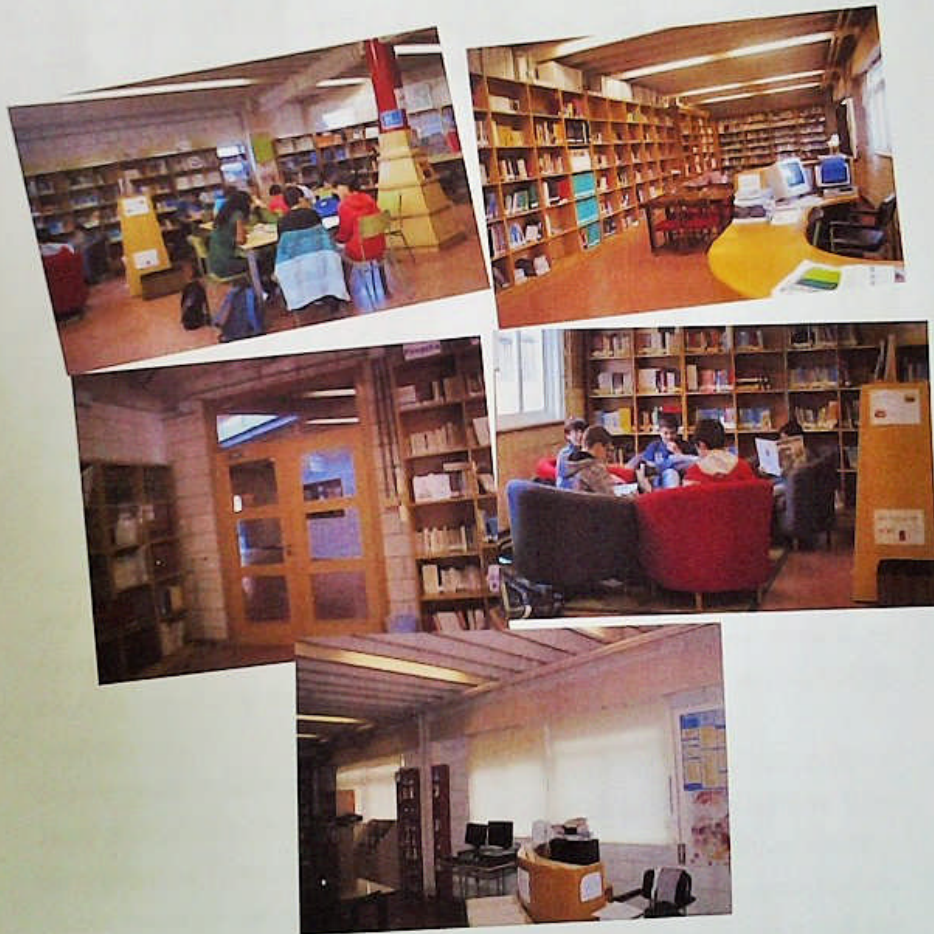
-semana da muller

“o sexismo nos xoguetes”

-semana do libro

-semana das letras galegas

DÍA DAS BIBLIOTECAS ESCOLARES 24 DE OUTUBRO



A biblioteca é de todos.
CÓIDAA!



Tes un momentíno?

quíroche recomendar
un libro...

FICHA TÉCNICA

Autor:

Título:

Editorial:

Año:

Nº de páxinas:

Lingua:

Xénero:

Tapa dura. *Tapa branda.* *Dixital.*

Prezo:

Valoración: *Regular.* *B.* *Moi B.*

Portada

CENTENARIOS E HOMENAXES

- Orixe: ano 2011
- Coordinación: Biblioteca e Normalización
- Participación aberta
- Data: semana anterior a Nadal
- Obxectivo: práctica da lectura en voz alta
- Autores: Cunqueiro
Celso Emilio
Rosalía
R.Dieste
Castelao

O PROXECTO ANUAL DE CENTRO

[artigo para a revista EDUGA en decembro de 2014]

Obxectivos

Características

Desenvolvemento:

1. Elección do tema e difusión
2. Primeiras **propostas** e presentación
3. Preparación de actividades para a Semana Cultural
4. Semana Cultural
 - .data, actividades e horario
 - .presentacións audiovisuais co material aportado
 - .presentacións con imaxes da **semana**
5. Conclusións

ÍNDICE

1. UN POUCO DE HISTORIA

1.1. Antes do PLAMBE

1.2. Chega o PLAMBE

2. O PLAMBE

2.1. O espazo

2.2. A organización

2.3. Os fondos

2.4. As actividades

-alfabetización informacional

-fomento de lectura

-PAC e Semana Cultural

-

3. GRAO DE IMPLICACIÓN DO CENTRO

4. PUNTOS FORTES E DÉBILES

3.-GRAO DE IMPLICACIÓN DO CENTRO

1-TODOS OS ASPECTOS SON IMPORTANTES:

- espazo agradable
- organización estable
- fondos axeitados
- actividades asentadas

2-INFORMACIÓN Á COMUNIDADE EDUCATIVA

- blog
- aula virtual
- paneis informativos
- guía da biblioteca (CCP)
- presencial

3-ESTAR PRESENTES NOS DOCUMENTOS DO CENTRO

- RRI e Memoria anual, revisións anuais do PL

4-FACILITAR AO PROFESORADO A SÚA PARTICIPACIÓN: suxestións, exposicións de traballos, enquisas, propostas,

4.-PUNTOS FORTES E DÉBILES

PUNTOS FORTES:

- Semana Cultural
- Arquivosdotrasno
- Clubs de lectura
- Material producido nas actividades: presentacións, carteis, selección de textos, obxectos, xogos etc
- Actividades de expresión oral
 - “A lectura en voz alta nunca é unha perda de tempo”, Agustín Fernández Paz*
- Información

PUNTOS DÉBILES:

- Falta dunha hora común para reunión
- Fondos aínda fóra de control
- Sen profesor de ciencias no equipo
- Pendente dun traballo de procura informacional
- A Hora de Ler no 2º ciclo da ESO