

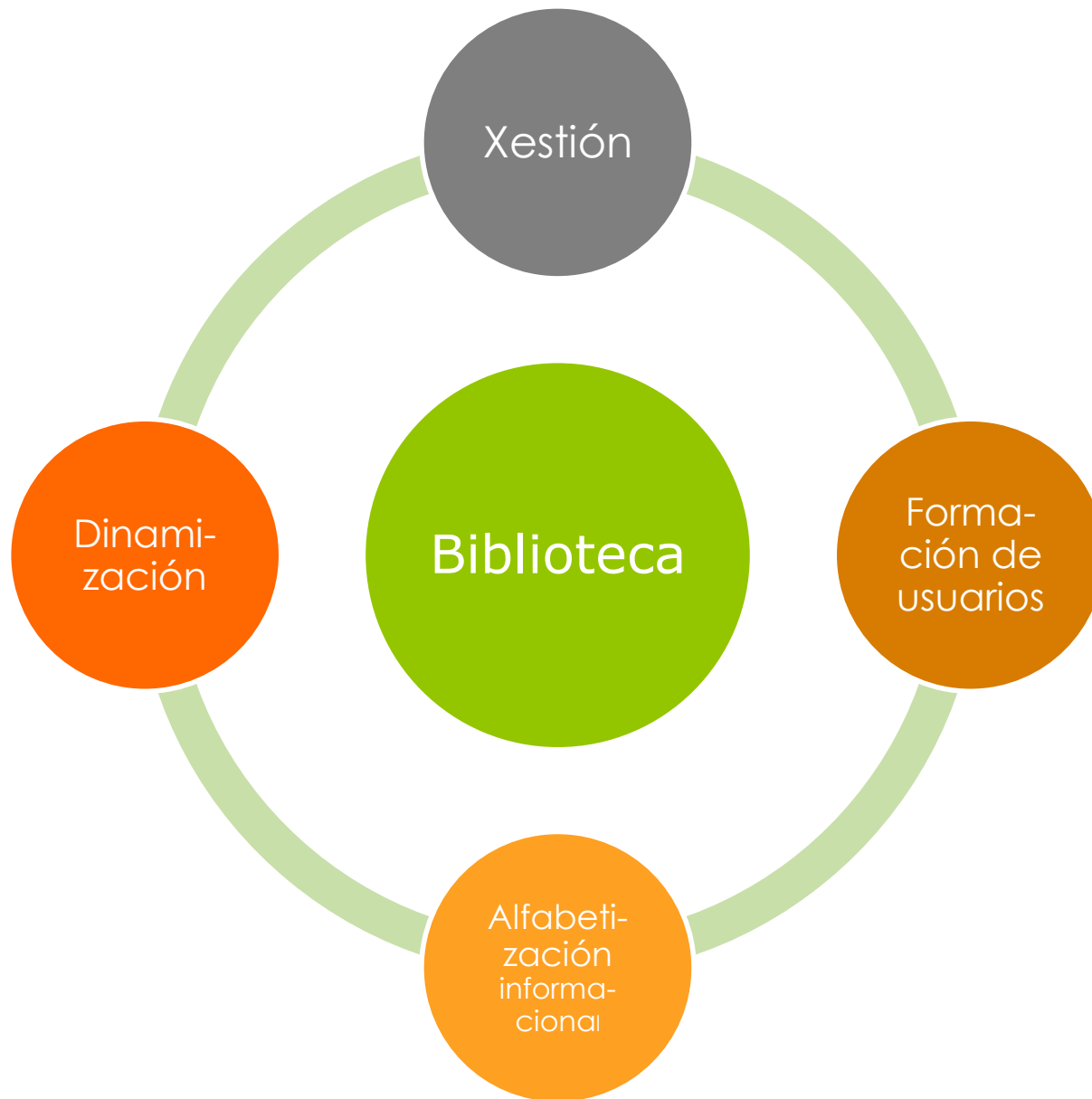
# *bibliotec@*

---

Astronomía e Competencia  
Informacional

*Con brillo de cometa*

Encontros do Plan de mellora de Biblitoecas Escolares 2013/2014  
IES de Porto do Son – Sonia Ces García



# Interdisciplinariidade



# O camiño andado



Venres, 27 de maio de 2011  
Casa da Cultura de Porto do Son + IES de Porto do Son

## XII Premio Leixaprén +

Organizado por  
Cooperativa F.N.I. Leixaprén  
Sociedade I.E.S. de Porto do Son

## ENCONTRO AUDIO- VISUAL ESCOLAR GALEGO

27/05/2011  
XII Premio Leixaprén  
Manuel González Álvarez  
Encuentro Audiovisual  
Escolar Galego



# Avaliamos

Campos de mellora **dende a interdisciplinariiedade:**

Alumnado:

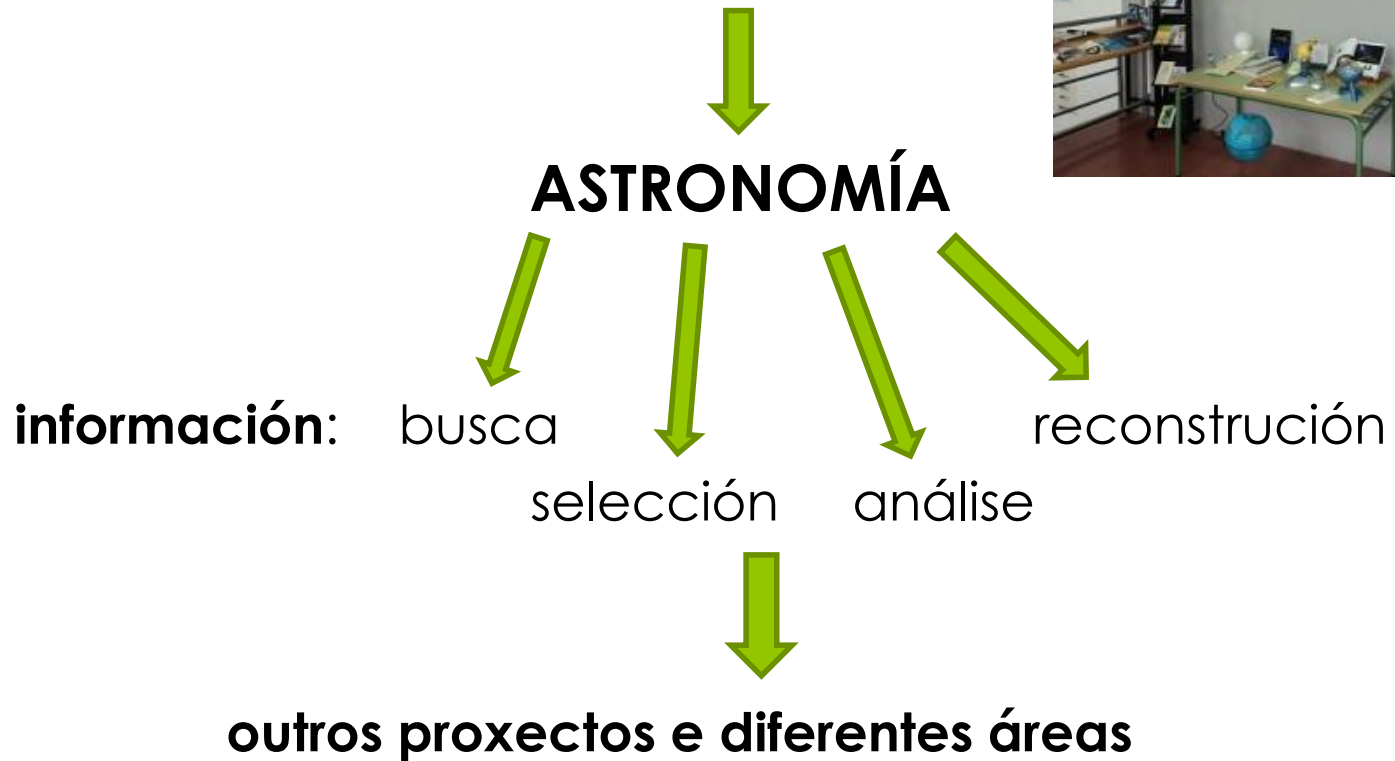
- Formación documental.
- Alfabetización informacional.

Docentes:

- Ferramentas pedagógicas.
- Capacitación docente.
- A biblioteca como espazo vehicular.

# Como mejorar?

- Tema interdisciplinar: Proxecto Comenius



# Como mellorar?

- Seminario de Formación:



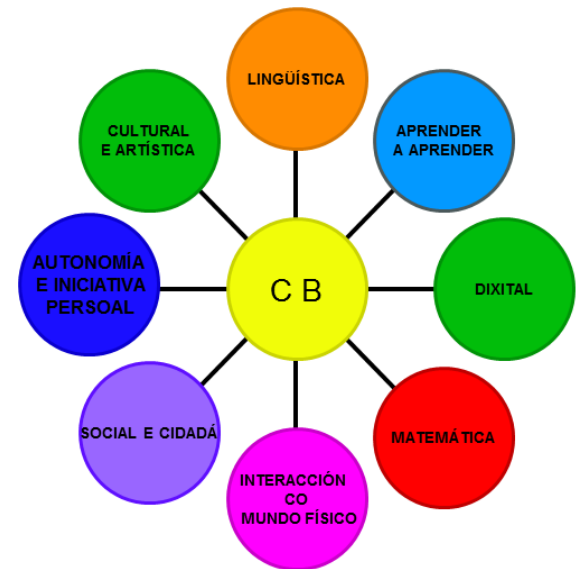
Facemos nosa a finalidade que se propón no **decreto 133/2007**:

- “Paulatina capacitación do alumnado nas competencias básicas que se pretenden de cara a súa formación como cidadáns activos e solidarios”.

### **Dimensións das competencias:**

- Instrumental: dominio tecnolóxico.
- Cognitiva: procura construtiva.
- Comunicativa: creación e difusión.
- Axiolóxica: valores éticos e críticos.

(Manuel Area Moreira)

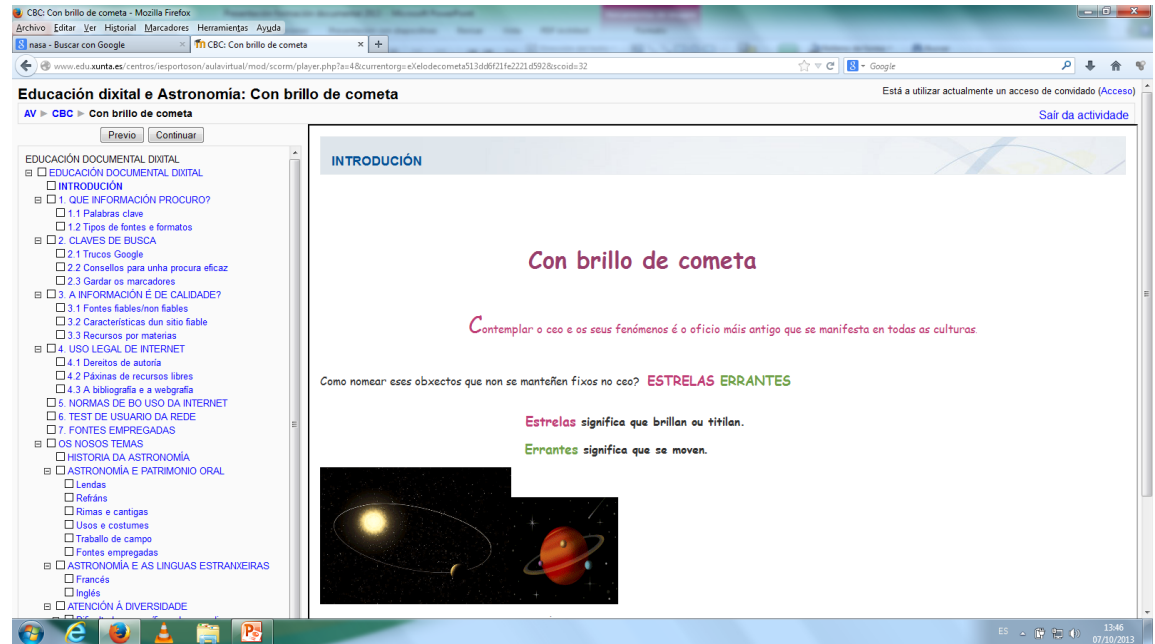




# Astronomía e ALFIN: Con brillo de cometa

## A viaxe:

- Os preparativos
- A folla de ruta

A screenshot of a web browser window displaying an educational activity. The browser's address bar shows the URL: www.edu.xunta.es/centros/esp/ortegon/aula/virtual/modul/scorm/player.php?as=4&currentorg=eXelodecometa513d6f21fe2221d5928&scoida=32. The page title is 'Educación dixital e Astronomía: Con brillo de cometa'. The main content area is titled 'INTRODUCCIÓN' and features the heading 'Con brillo de cometa'. Below the heading, there is a paragraph: 'Contemplar o ceo e os seus fenómenos é o oficio máis antigo que se manifesta en todas as culturas.' This is followed by a question: 'Como nomear' esos obxectos que non se manteñen fixos no ceo?' with the answer 'ESTRELAS ERRANTES'. Below this, there are two definitions: 'Estrelas significa que brillan ou titilan.' and 'Errantes significa que se moven.' At the bottom of the page, there is an image of a planet with a ring system (Saturn) and a smaller planet (Jupiter) in the background. The browser's taskbar at the bottom shows the date and time as 13:46 on 07/10/2013.

# A viaxe: os preparativos

- Escollemos a ferramenta  
Caderno de bitácora: eXeLearning



EDUCACIÓN DOCUMENTAL DIXITAL

## "CADERNO DE BITÁCORA"

(*Caderno de bitácora: Libro no que se apunta o rumbo, velocidade, manobras e demais accidentes da navegación.*)

*Bitácora: Armario ou caixa, xeralmente cilíndrico e de madeira, que na cuberta das barcos contén o compás e os elementos de iluminación.*)



(Ilustracións pictóricas e debuxos do artista galego Urbano Lugrís (1908-1973))

EDUCACIÓN DOCUMENTAL DIXITAL

IES Pedras  
Rubias

# eXeLearning



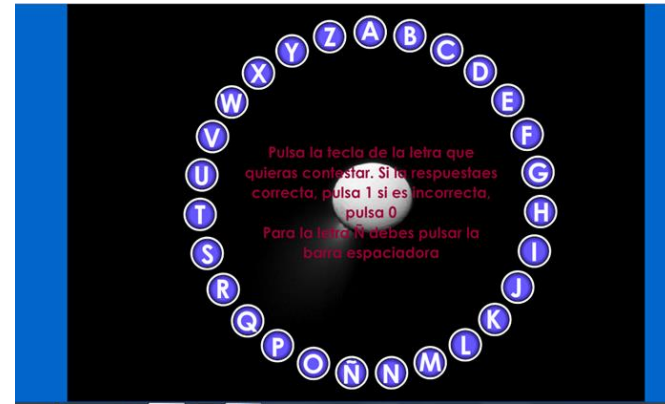
- Software libre para docentes.
- Elaboración sencilla de materiales interactivos.
- Estructura de unidades didácticas:
  - Árbore de contenidos.
- Navegación saltada a través de los contenidos.
- Recursos propios:


iDevices
Nombre
Actividad
Actividad de lectura
Actividad desplegable
Applet de java
Artículo de la wikipedia
Caso práctico
Conocimiento previo
Cuestionario SCORM
Galería de imágenes
Lupa
Objetivos
Pregunta de Elección Múltiple
Pregunta de Selección Múltiple
Pregunta Verdadero-Falso
Reflexión
Rellenar huecos
RSS
Sitio web externo
Texto libre

# eXeLearning



- Incorporación de actividades noutros formatos subidos dende os equipos ou publicados na rede:



- Versións portables do software.
- Contidos actualizables.
- Publicación na web: MOODLE  Aula Virtual.

# Folla de ruta: Con brillo de cometa



## • EDUCACIÓN DOCUMENTAL DIXITAL e OS NOSOS TEMAS

### Contido

#### EDUCACIÓN DOCUMENTAL DIXITAL

- EDUCACIÓN DOCUMENTAL DIXITAL
  - INTRODUCCIÓN
  - 1. QUE INFORMACIÓN PROCURO?
    - 1.1 Palabras clave
    - 1.2 Tipos de fontes e formatos
  - 2. CLAVES DE BUSCA
    - 2.1 Trucos Google
    - 2.2 Consellos para unha procura eficaz
    - 2.3 Gardar os marcadores
  - 3. A INFORMACIÓN É DE CALIDADE?
    - 3.1 Fontes fiables/non fiables
    - 3.2 Características dun sitio fiable
    - 3.3 Recursos por materias
  - 4. USO LEGAL DE INTERNET
    - 4.1 Dereitos de autoría
    - 4.2 Páxinas de recursos libres
    - 4.3 A bibliografía e a webgrafía
  - 5. NORMAS DE BO USO DA INTERNET
  - 6. TEST DE USUARIO DA REDE
  - 7. FONTES EMPREGADAS

- OS NOSOS TEMAS
  - HISTORIA DA ASTRONOMÍA
  - ASTRONOMÍA E PATRIMONIO ORAL
    - Lendas
    - Refrás
    - Rimas e cantigas
    - Usos e costumes
    - Traballo de campo
    - Fontes empregadas
  - ASTRONOMÍA E AS LINGUAS ESTRANXEIRAS
    - Francés
    - Inglés
  - ATENCIÓN Á DIVERSIDADE
    - Dificultades específicas de aprendizaxe
      - Actividades
      - Fontes empregadas
  - A MULLER E A ASTRONOMÍA
    - Sopa de estrelas
  - ARTE E ASTRONOMÍA
    - 2013, odisea da arte á procura das estrelas
- SOBRE AS FONTES DOCUMENTAIS EMPREGADAS



# Tipos de fontes e formatos: etapas da viaxe

CBC: Educación dixital e... x

www.edu.xunta.es/centros/iesportoson/aulavirtual/mod/scorm/player.php?a=5&currentorg=eXe\_de\_cometa52406c1c2030989ef22&scoid=77

Esta páxina está escrita en gallego ¿Quieres traducirla? Traducir No Configuración

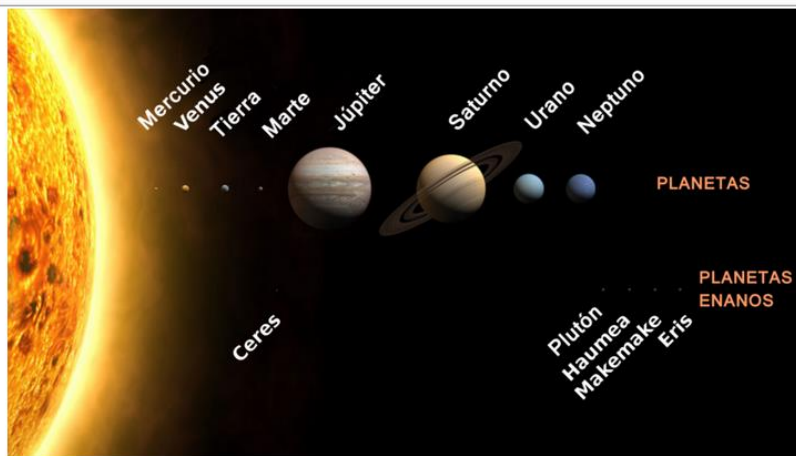
Está a utilizar actualmente un acceso de convidado (Acceso)

## Educación dixital e astronomía: Con brillo de cometa

AV > CBC > Educación dixital e astronomía: Con brillo de cometa [Sair da actividade](#)

[Previo](#) [Continuar](#)

- EDUCACIÓN DOCUMENTAL DIXITAL
  - EDUCACIÓN DOCUMENTAL DIXITAL
    - INTRODUCCIÓN
    - 1. QUE INFORMACIÓN PROCURO?
      - 1.1 Palabras clave
      - 1.2 Tipos de fontes e formatos
    - 2. CLAVES DE BUSCA
      - 2.1 Trucos Google
      - 2.2 Consellos para unha procura eficaz
      - 2.3 Gardar os marcadores
    - 3. A INFORMACIÓN É DE CALIDADE?
      - 3.1 Fontes fiables/non fiables
      - 3.2 Características dun sitio fiable
      - 3.3 Recursos por materias
    - 4. USO LEGAL DE INTERNET
      - 4.1 Dereitos de autoría
      - 4.2 Páxinas de recursos libres
      - 4.3 A bibliografía e a webgrafía
    - 5. NORMAS DE BO USO DA INTERNET
    - 6. TEST DE USUARIO DA REDE
    - 7. FONTES EMPREGADAS
    - 8. AGRADECIMENTOS
  - OS NOSOS TEMAS
    - HISTORIA DA ASTRONOMÍA
    - ASTRONOMÍA E PATRIMONIO ORAL
      - Lendas
      - Refráns
      - Rimas e cantigas
      - Usos e costumes
      - Traballo de campo
      - Fontes empregadas
    - ASTRONOMÍA E AS LINGUAS ESTRANXEIRAS
      - Francés
      - Inglés



1ª etapa. Planetas terrestres ou telúricos: Mercurio, Venus, A Terra e Marte.

2ª etapa. Planetas xupiterianos: Xúpiter, Saturno, Urano e Neptuno.

Da mesma maneira que non debes confundir uns planetas cos outros, para realizares unha boa procura tes que distinguir entre:

**FORMATOS:** tipo de documento que podes empregar na túa investigación. Poden ser:

**Imaxes:** Google, Flickr, etc. Consulta no apartado 4.2. as páxinas libres de dereitos de autor.

**Mapas:** Google maps, Google earth, stelarium ,etc.

# Claves de busca: Marte

CBC: Educación dixital e x

www.edu.xunta.es/centros/iesportoson/aulavirtual/mod/scorm/player.php?a=5&currentorg=eXe\_de\_cometa52406c1c2030989ef22&scoid=78

Esta páxina está escrita en gallego ¿Quieres traducirla? Traducir No Configuración

Está a utilizar actualmente un acceso de convidado (Acceso)

## Educación dixital e astronomía: Con brillo de cometa

AV > CBC > Educación dixital e astronomía: Con brillo de cometa Sair da actividade

Previo Continuar

- EDUCACIÓN DOCUMENTAL DIXITAL
  - EDUCACIÓN DOCUMENTAL DIXITAL
    - INTRODUCCIÓN
    - 1. QUE INFORMACIÓN PROCURO?
      - 1.1 Palabras clave
      - 1.2 Tipos de fontes e formatos
    - 2. CLAVES DE BUSCA
      - 2.1 Trucos Google
      - 2.2 Consellos para unha procura eficaz
      - 2.3 Gardar os marcadores
    - 3. A INFORMACIÓN É DE CALIDADE?
      - 3.1 Fontes fiables/non fiables
      - 3.2 Características dun sitio fiable
      - 3.3 Recursos por materias
    - 4. USO LEGAL DE INTERNET
      - 4.1 Dereitos de autoría
      - 4.2 Páxinas de recursos libres
      - 4.3 A bibliografía e a webgrafía
    - 5. NORMAS DE BO USO DA INTERNET
    - 6. TEST DE USUARIO DA REDE
    - 7. FONTES EMPREGADAS
    - 8. AGRADECIMENTOS
  - OS NOSOS TEMAS
    - HISTORIA DA ASTRONOMÍA
    - ASTRONOMÍA E PATRIMONIO ORAL
      - Lendas
      - Refráns
      - Rimas e cantigas
      - Usos e costumes
      - Traballo de campo
      - Fontes empregadas
    - ASTRONOMÍA E AS LINGUAS ESTRANXEIRAS
      - Francés
      - Inglés



## O primeiro planeta no que tes que aterrizar é Marte.

O cuarto planeta do Sistema Solar tamén se coñece co sobrenome de Planeta Vermello debido á aparencia vermella que lle confire o óxido de ferro que domina a súa superficie.

A túa misión consiste en explorar o **cráter Gale**, situado xusto ao sur do ecuador marciano, no Monte de Sharp. Canta máis información recollas sobre as capas de sedimentos mellor poderán os científicos determinar a historia xeolóxica de Marte.

Ademais, a túa investigación axudará a preparar unha futura misión tripulada ao planeta vermello.

Unha vez que teñas claro o que queres buscar, que tipo de fontes queres consultar e que formato empregar, non tes máis que introducir no navegador as coordenadas exactas.

Boa sorte nesta aventura!

Sorprenderache comprobar o fácil que é seguir uns cantos trucos, aplicar uns consellos de busca e por último seleccionar e gardar as fontes ou webs favoritas a bo recado para o teu uso e comodidade.

## ? Estás a piques de aterrizar en Marte

Recorda que na túa misión debes explorar o cráter Gale. Coidado: enche os ocos con moita precaución. Se necesitas axuda pincha no debuxo.





# Trucos Google: Mercurio

CBC: Educación dixital e : x

www.edu.xunta.es/centros/iesportoson/aulavirtual/mod/scorm/player.php?a=5&currentorg=eXe\_de\_cometa52406c1c2030989ef22&scoid=79

Esta páxina está escrita en gallego ¿Quieres traducirla? Traducir No Configuración

**Educación dixital e astronomía: Con brillo de cometa** Está a utilizar actualmente un acceso de convidado (Acceso)

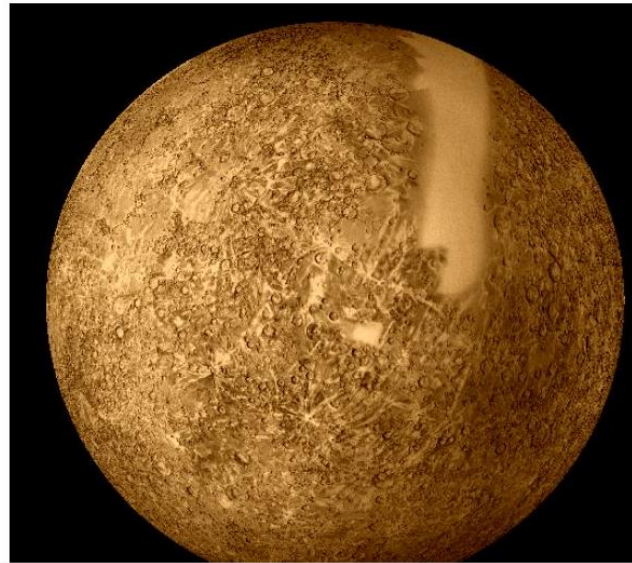
AV > CBC > Educación dixital e astronomía: Con brillo de cometa Saír da actividade

Previo Continuar

- EDUCACIÓN DOCUMENTAL DIXITAL
  - EDUCACIÓN DOCUMENTAL DIXITAL
    - INTRODUCCIÓN
    - 1. QUE INFORMACIÓN PROCURO?
      - 1.1 Palabras clave
      - 1.2 Tipos de fontes e formatos
    - 2. CLAVES DE BUSCA
      - 2.1 Trucos Google
      - 2.2 Consellos para unha procura eficaz
      - 2.3 Gardar os marcadores
    - 3. A INFORMACIÓN É DE CALIDADE?
      - 3.1 Fontes fiables/non fiables
      - 3.2 Características dun sitio fiable
      - 3.3 Recursos por materias
    - 4. USO LEGAL DE INTERNET
      - 4.1 Dereitos de autoría
      - 4.2 Páxinas de recursos libres
      - 4.3 A bibliografía e a webgrafía
    - 5. NORMAS DE BO USO DA INTERNET
    - 6. TEST DE USUARIO DA REDE
    - 7. FONTES EMPREGADAS
    - 8. AGRADECIMENTOS
  - OS NOSOS TEMAS
    - HISTORIA DA ASTRONOMÍA
    - ASTRONOMÍA E PATRIMONIO ORAL
      - Lendas
      - Refróns
      - Rimas e cantigas
      - Usos e costumes
      - Traballo de campo
      - Fontes empregadas
    - ASTRONOMÍA E AS LINGUAS ESTRANXEIRAS
      - Francés
      - Inglés

## 2.1 Trucos Google

Teclea as coordenadas e pon rumbo a Mercurio.



# Consellos para unha procura eficaz: Venus

www.edu.xunta.es/centros/iesportoson/aulavirtual/mod/scorm/player.php?a=5&currentorg=eXe\_de\_cometa52406c1c2030989ef22&scoid=80

Esta página está escrita en gallego ¿Quieres traducirla? Traducir No Configuración

Educación dixital e astronomía: Con brillo de cometa Está a utilizar actualmente un acceso de convidado (Acceso)

AV > CBC > Educación dixital e astronomía: Con brillo de cometa Sair da actividade

Previo Continuar

- EDUCACIÓN DOCUMENTAL DIXITAL
  - EDUCACIÓN DOCUMENTAL DIXITAL
    - INTRODUCCIÓN
    - 1. QUE INFORMACIÓN PROCURO?
      - 1.1 Palabras clave
      - 1.2 Tipos de fontes e formatos
    - 2. CLAVES DE BUSCA
      - 2.1 Trucos Google
      - 2.2 Consellos para unha procura eficaz
      - 2.3 Gardar os marcadores
    - 3. A INFORMACIÓN É DE CALIDADE?
      - 3.1 Fontes fiables/non fiables
      - 3.2 Características dun sitio fiable
      - 3.3 Recursos por materias
    - 4. USO LEGAL DE INTERNET
      - 4.1 Dereitos de autoría
      - 4.2 Páxinas de recursos libres
      - 4.3 A bibliografía e a webgrafía
    - 5. NORMAS DE BO USO DA INTERNET
    - 6. TEST DE USUARIO DA REDE
    - 7. FONTES EMPREGADAS
    - 8. AGRADECIMENTOS
  - OS NOSOS TEMAS
    - HISTORIA DA ASTRONOMÍA
  - ASTRONOMÍA E PATRIMONIO ORAL
    - Lendas
    - Refróns
    - Rimas e cantigas
    - Usos e costumes
    - Traballo de campo
    - Fontes empregadas
  - ASTRONOMÍA E AS LINGUAS ESTRANXEIRAS
    - Francés
    - Inglés

## 2.2 Consellos para unha procura eficaz

### Misión Venus

Este planeta posúe o día máis longo do Sistema Solar, 243 días terrestres, e o seu movemento é dextroxiro, é dicir, xira no sentido das agullas do reloxo, contrario ao movemento dos outros planetas. Por iso, nun día venusiano o sol sae polo oeste e ocúltase polo leste.

Tes que planificar ben esta misión pois o teu obxectivo consiste en fotografar a cobertura de Venus cando o vento solar desapareza.

Segundo os científicos, a cola, analizada coa axuda dos instrumentos que se atopan a bordo da sonda espacial "Venus Express" da Axencia Espacial Europea (ESA), esténdese uns 15.000 quilómetros no espazo. Non obstante, en teoría, a cola podería ser significativamente moito máis longa e estenderse millóns de quilómetros... e ti tes que calculalos.

Para realizar o cálculo has de operar segundo os parámetros que a continuación che indicamos:

**@ NON FAI FALLA DISTINGUIR AS MAIÚSCULAS DAS MINÚSCULAS:** os resultados serán os mesmos se buscas Venus ou venus.

**@ USO DE COMIÑAS PARA PROCURAS MÁIS AXUSTADAS:** se pos unha frase entre comiñas no caixón de busca, google devolverache os resultados que conteñan esa frase exacta: "venus planeta"

**@ EXCLUÍR PALABRAS DUNHA BUSCA:** utiliza o signo menos - (non o guión) diante da palabra que queiras omitir. Por exemplo: venus -mitoloxía



# Gardar os marcadores: a Terra

CBC: Educación dixital e : x

www.edu.xunta.es/centros/iesportoson/aulavirtual/mod/scorm/player.php?a=5&currentorg=eXe\_de\_cometa52406c1c2030989ef22&scoid=81

Esta páxina está escrita en gallego ¿Quieres traducirla? Traducir No Configuración

**Educación dixital e astronomía: Con brillo de cometa** Está a utilizar actualmente un acceso de convidado (Acceso)

AV > CBC > Educación dixital e astronomía: Con brillo de cometa Saír da actividade

Previo Continuar

- EDUCACIÓN DOCUMENTAL DIXITAL
  - EDUCACIÓN DOCUMENTAL DIXITAL
    - INTRODUCCIÓN
    - 1. QUE INFORMACIÓN PROCURO?
      - 1.1 Palabras clave
      - 1.2 Tipos de fontes e formatos
    - 2. CLAVES DE BUSCA
      - 2.1 Trucos Google
      - 2.2 Consellos para unha procura eficaz
      - 2.3 Gardar os marcadores
    - 3. A INFORMACIÓN É DE CALIDADE?
      - 3.1 Fontes fiables/non fiables
      - 3.2 Características dun sitio fiable
      - 3.3 Recursos por materias
    - 4. USO LEGAL DE INTERNET
      - 4.1 Dereitos de autoría
      - 4.2 Páxinas de recursos libres
      - 4.3 A bibliografía e a webgrafía
    - 5. NORMAS DE BO USO DA INTERNET
    - 6. TEST DE USUARIO DA REDE
    - 7. FONTES EMPREGADAS
    - 8. AGRADECIMENTOS
  - OS NOSOS TEMAS
    - HISTORIA DA ASTRONOMÍA
  - ASTRONOMÍA E PATRIMONIO ORAL
    - Lendas
    - Refráns
    - Rimas e cantigas
    - Usos e costumes
    - Traballo de campo
    - Fontes empregadas
  - ASTRONOMÍA E AS LINGUAS ESTRANXEIRAS
    - Francés
    - Inglés

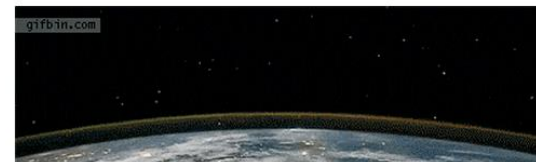
## 2.3 Gardar os marcadores

### Planeta Terra



"Niño indio, estás cansado,  
tú te acuestas sobre la **Tierra**,  
y lo mismo si estás alegre,  
hijo mío, juega con ella..."

Gabriela Mistral





# Características dun sitio fiable: Neptuno

CBC: Educación dixital e : x

www.edu.xunta.es/centros/iesportoson/aulavirtual/mod/scorm/player.php?a=5&currentorg=eXe\_de\_cometa52406c1c2030989ef22&scoid=84

Esta páxina está escrita en gallego ¿Quieres traducirla? Traducir No Configuración

**Educación dixital e astronomía: Con brillo de cometa** Está a utilizar actualmente un acceso de convidado (Acceso)

AV ► CBC ► Educación dixital e astronomía: Con brillo de cometa Saír da actividade

Previo Continuar

- EDUCACIÓN DOCUMENTAL DIXITAL
  - EDUCACIÓN DOCUMENTAL DIXITAL
    - INTRODUCCIÓN
    - 1. QUE INFORMACIÓN PROCURO?
      - 1.1 Palabras clave
      - 1.2 Tipos de fontes e formatos
    - 2. CLAVES DE BUSCA
      - 2.1 Trucos Google
      - 2.2 Consellos para unha procura eficaz
      - 2.3 Gardar os marcadores
    - 3. A INFORMACIÓN É DE CALIDADE?
      - 3.1 Fontes fiables/non fiables
      - 3.2 Características dun sitio fiable
      - 3.3 Recursos por materias
    - 4. USO LEGAL DE INTERNET
      - 4.1 Dereitos de autoría
      - 4.2 Páxinas de recursos libres
      - 4.3 A bibliografía e a webgrafía
    - 5. NORMAS DE BO USO DA INTERNET
    - 6. TEST DE USUARIO DA REDE
    - 7. FONTES EMPREGADAS
    - 8. AGRADECIMENTOS
  - OS NÓSOS TEMAS
    - HISTORIA DA ASTRONOMÍA
    - ASTRONOMÍA E PATRIMONIO ORAL
      - Lendas
      - Refróns
      - Rimas e cantigas
      - Usos e costumes
      - Traballo de campo
      - Fontes empregadas
    - ASTRONOMÍA E AS LINGUAS ESTRANXEIRAS
      - Francés
      - Inglés

## 3.2 Características dun sitio fiable

### Neptuno é o oitavo e último planeta do Sistema Solar

É o máis exterior dos xigantes gasosos e o primeiro que foi descuberto, en setembro de 1846, grazas a predicións matemáticas.

Os ventos máis fortes de calquera planeta do Sistema Solar son os de Neptuno. Moitos deles sopran en sentido contrario ao de rotación. Preto da Gran Mancha Escura médronse ventos de 2.000 Km/h.

A fina atmosfera deste satélite, descuberta polo Voyager 2, foi observada varias veces despois dende a Terra e parece que se está a queantar, se ben os científicos descoñecen aínda os motivos.



# Recursos por materias: Urano

CBC: Educación dixital e : x

www.edu.xunta.es/centros/iesportoson/aulavirtual/mod/scorm/player.php?a=5&currentorg=eXe\_de\_cometa52406c1c2030989ef22&scoid=85

Esta página está escrita en gallego ¿Quieres traducirla? Traducir No Configuración

**Educación dixital e astronomía: Con brillo de cometa** Está a utilizar actualmente un acceso de convidado (Acceso)

AV > CBC > Educación dixital e astronomía: Con brillo de cometa Sair da actividade

Previo Continuar

- EDUCACIÓN DOCUMENTAL DIXITAL
  - EDUCACIÓN DOCUMENTAL DIXITAL
    - INTRODUCCIÓN
    - 1. QUE INFORMACIÓN PROCURO?
      - 1.1 Palabras clave
      - 1.2 Tipos de fontes e formatos
    - 2. CLAVES DE BUSCA
      - 2.1 Trucos Google
      - 2.2 Consellos para unha procura eficaz
      - 2.3 Gardar os marcadores
    - 3. A INFORMACIÓN É DE CALIDADE?
      - 3.1 Fontes fiables/non fiables
      - 3.2 Características dun sitio fiable
      - 3.3 Recursos por materias**
    - 4. USO LEGAL DE INTERNET
      - 4.1 Dereitos de autoría
      - 4.2 Páxinas de recursos libres
      - 4.3 A bibliografía e a webgrafía
    - 5. NORMAS DE BO USO DA INTERNET
    - 6. TEST DE USUARIO DA REDE
    - 7. FONTES EMPREGADAS
    - 8. AGRADECIMENTOS
  - OS NOSOS TEMAS
    - HISTORIA DA ASTRONOMÍA
  - ASTRONOMÍA E PATRIMONIO ORAL
    - Lendas
    - Refróns
    - Rimas e cantigas
    - Usos e costumes
    - Traballo de campo
    - Fontes empregadas
  - ASTRONOMÍA E AS LINGUAS ESTRANXEIRAS
    - Francés
    - Inglés

## 3.3 Recursos por materias

### Misión Urano

Como os outros planetas xigantes, Urano posúe un sistema de aneis, unha magnetosfera e satélites numerosos. O sistema de Urano presenta unha configuración única respecto aos outros planetas posto que o seu eixe de rotación está moi deitado, case ata o seu plano de revolución arredor do Sol. Polo tanto, os seus polos norte e sur atópanse onde a maioría dos outros planetas teñen o ecuador.

Por causa de que Urano ten a velocidade de escape máis baixa dos catro xigantes gasosos, propúxose como unha rexión para a explotación do helio-3.

**Canto helio-3 podería almacenar Urano?**

Descubrilo é a túa misión.

Antes de enviar os teus datos pensa... **Que é e para que se utiliza o helio?**

Hai moitos recursos nos planetas do Sistema Solar e tamén na rede. É bo que os coñezas e saibas como e onde empregalos. Como seguramente adoitas bloguear por **ETIKELES**, xa sabes que aí os tes recompilados.

Outros pódelos consultar **dende** a aula virtual como se che indica.





# Páxinas de recursos libres: Plutón

CBC: Educación dixital e : x

www.edu.xunta.es/centros/iesportoson/aulavirtual/mod/scorm/player.php?a=5&currentorg=eXe\_de\_cometa52406c1c2030989ef22&scoid=88

Está a utilizar actualmente un acceso de convidado (Acceso)

## Educación dixital e astronomía: Con brillo de cometa

AV > CBC > Educación dixital e astronomía: Con brillo de cometa

Sair da actividade

Previo Continuar

- EDUCACIÓN DOCUMENTAL DIXITAL
  - EDUCACIÓN DOCUMENTAL DIXITAL
    - INTRODUCCIÓN
    - 1. QUE INFORMACIÓN PROCURO?
      - 1.1 Palabras clave
      - 1.2 Tipos de fontes e formatos
    - 2. CLAVES DE BUSCA
      - 2.1 Trucos Google
      - 2.2 Consellos para unha procura eficaz
      - 2.3 Gardar os marcadores
    - 3. A INFORMACIÓN É DE CALIDADE?
      - 3.1 Fontes fiables/non fiables
      - 3.2 Características dun sitio fiable
      - 3.3 Recursos por materias
    - 4. USO LEGAL DE INTERNET
      - 4.1 Dereitos de autoría
      - 4.2 Páxinas de recursos libres
      - 4.3 A bibliografía e a webgrafía
    - 5. NORMAS DE BO USO DA INTERNET
    - 6. TEST DE USUARIO DA REDE
    - 7. FONTES EMPREGADAS
    - 8. AGRADECIMENTOS
  - OS NÓSOS TEMAS
    - HISTORIA DA ASTRONOMÍA
      - ASTRONOMÍA E PATRIMONIO ORAL
        - Lendas
        - Refráns
        - Rimas e cantigas
        - Usos e costumes
        - Traballo de campo
        - Fontes empregadas
      - ASTRONOMÍA E AS LINGUAS ESTRANXEIRAS
        - Francés
        - Inglés
      - ATENCIÓN Á DIVERSIDADE
        - Dificultades específicas de aprendizaxe

## 4.2 Páxinas de recursos libres

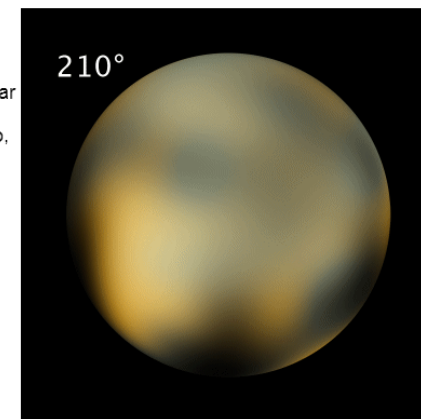
Retornamos coas misións.

Ánimo! Co planeta máis afastado do Sol remata a túa viaxe. Esta fase terá dúas partes:

### 1ª Plutón: a historia dunha efémera vida.

Foi considerado o noveno e máis pequeno planeta do Sistema Solar pola **Unión Astronómica Internacional** ata 2006. A súa pertenza ao grupo de planetas do Sistema Solar foi sempre obxecto de controversia entre os astrónomos. Tras un intenso debate, a **UAI** decidiu o 24 de agosto de 2006, por unanimidade, reclasificar **Plutón** como planeta anano, requirindo que un planeta debe ter **Dominancia orbital**.

Ningunha nave logrou pousarse sobre a superficie de **Plutón**.





# A bibliografía e webgrafía: Cinto de Kuiper

CBC: Educación dixital e x

www.edu.xunta.es/centros/iesportoson/aulavirtual/mod/scorm/player.php?a=5&currentorg=eXe\_de\_cometa52406c1c2030989ef22&scoid=89

Esta página está escrita en gallego ¿Quieres traducirla? Traducir No Configuración

**Educación dixital e astronomía: Con brillo de cometa** Está a utilizar actualmente un acceso de convidado (Acceso)

AV > CBC > Educación dixital e astronomía: Con brillo de cometa Saír da actividade

Previo Continuar

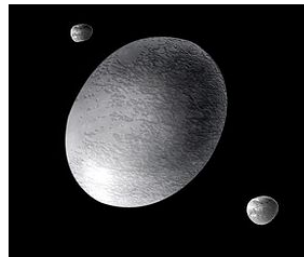
EDUCACIÓN DOCUMENTAL DIXITAL

- EDUCACIÓN DOCUMENTAL DIXITAL
  - INTRODUCCIÓN
  - 1. QUE INFORMACIÓN PROCURO?
    - 1.1 Palabras clave
    - 1.2 Tipos de fontes e formatos
  - 2. CLAVES DE BUSCA
    - 2.1 Trucos Google
    - 2.2 Consellos para unha procura eficaz
    - 2.3 Gardar os marcadores
  - 3. A INFORMACIÓN É DE CALIDADE?
    - 3.1 Fontes fiables/non fiables
    - 3.2 Características dun sitio fiable
    - 3.3 Recursos por materias
  - 4. USO LEGAL DE INTERNET
    - 4.1 Dereitos de autoría
    - 4.2 Páxinas de recursos libres
    - 4.3 A bibliografía e a webgrafía
  - 5. NORMAS DE BO USO DA INTERNET
  - 6. TEST DE USUARIO DA REDE
  - 7. FONTES EMPREGADAS
  - 8. AGRADECIMENTOS
- OS NOSOS TEMAS
  - HISTORIA DA ASTRONOMÍA
  - ASTRONOMÍA E PATRIMONIO ORAL
    - Lendas
    - Refráns
    - Rimas e cantigas
    - Usos e costumes
    - Traballo de campo
    - Fontes empregadas
  - ASTRONOMÍA E AS LINGUAS ESTRANXEIRAS
    - Francés
    - Inglés

## 4.3 A bibliografía e a webgrafía

### 2ª Máis alá de Plutón: o cinto de Kuiper

"Es una franja del espacio de nuestro sistema solar que se encuentra a una distancia de 30 unidades astronómicas (UA, la distancia medida entre la Tierra y el Sol) y que se extiende hasta 50 UA. En este cinturón residen objetos transneptunianos, entre ellos Plutón y otros planetoides o plutoides, como Caronte, y los más recientemente descubiertos, ya en este siglo, como Haumea" (Pág 174 *La ciencia del cielo*)



O alongamento extremo de Haumea faíno único entre os planetas ananos coñecidos. Aínda que a súa forma non foi observada directamente, os cálculos da súa curva de luz suxiren que é un elipsoide, co seu eixe maior do dobre que o seu eixe menor. Non obstante, crese que a súa gravidade é suficiente para relaxarse en equilibrio hidrostático, facéndoo un planeta anano.

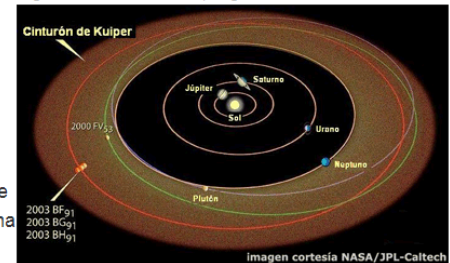


imagen cortesía NASA/JPL-Caltech

# Normas de bo uso de internet: rematamos a viaxe

CBC: Educación dixital e x

www.edu.xunta.es/centros/iesportoson/aulavirtual/mod/scorm/player.php?a=5&currentorg=eXe\_de\_cometa52406c1c2030989ef22&scoid=90

Esta página está escrita en gallego ¿Quieres traducirla? Traducir No Configuración

Está a utilizar actualmente un acceso de convidado (Acceso)

## Educación dixital e astronomía: Con brillo de cometa

AV ► CBC ► Educación dixital e astronomía: Con brillo de cometa Sair daividade

Previo Continuar

- EDUCACIÓN DOCUMENTAL DIXITAL
  - EDUCACIÓN DOCUMENTAL DIXITAL
    - INTRODUCCIÓN
    - 1. QUE INFORMACIÓN PROCURO?
      - 1.1 Palabras clave
      - 1.2 Tipos de fontes e formatos
    - 2. CLAVES DE BUSCA
      - 2.1 Trucos Google
      - 2.2 Consellos para unha procura eficaz
      - 2.3 Gardar os marcadores
    - 3. A INFORMACIÓN É DE CALIDADE?
      - 3.1 Fontes fiables/non fiables
      - 3.2 Características dun sitio fiable
      - 3.3 Recursos por materias
    - 4. USO LEGAL DE INTERNET
      - 4.1 Dereitos de autoría
      - 4.2 Páxinas de recursos libres
      - 4.3 A bibliografía e a webgrafía
    - 5. NORMAS DE BO USO DA INTERNET**
    - 6. TEST DE USUARIO DA REDE
    - 7. FONTES EMPREGADAS
    - 8. AGRADECIMENTOS
  - OS NOSOS TEMAS
    - HISTORIA DA ASTRONOMÍA
    - ASTRONOMÍA E PATRIMONIO ORAL
      - Lendas
      - Refráns
      - Rimas e cantigas
      - Usos e costumes
      - Traballo de campo
      - Fontes empregadas
    - ASTRONOMÍA E AS LINGUAS ESTRANXEIRAS
      - Francés
      - Inglés

### 5. NORMAS DE BO USO DA INTERNET

Aquí remata a túa viaxe polos planetas do Sistema Solar. Isto é un pequeno paseo posto que aí fora aínda queda moito por visitar e por estudar.

É a hora das conclusións.

### Valeu a pena?

Cando respostas pensa en todo o que aprendiches, no esforzo, no cansazo, no que aínda queda por estudar, as normas de bo uso... A convivencia cos teus compañeiros de nave seguramente te enriqueceu, ao mellor tamén te atopaches con cousas que poderían cambiarse...

Hoxe en día sabemos das vantaxes que nos ofrece a navegación por Internet. É unha boa ferramenta pero necesitas aprender a usala. De aí que O Instituto Federal de Acceso á Información (IFAI) e a Secretaría de Educación Pública (SEP) presentaran e iniciaran a distribución do cartel **10 Consejos útiles para el uso de Internet**, que ten como obxectivo dotar aos menores de idade de estratexias e recursos para enfrentar os riscos derivados do uso da rede.



# Test de usuario da rede: revisamos a viaxe

CBC: Educación dixital e x

www.edu.xunta.es/centros/iesportoson/aulavirtual/mod/scorm/player.php?a=5&currentorg=eXe\_de\_cometa52406c1c2030989ef22&scoid=91

Está a utilizar actualmente un acceso de convidado (Acceso)

AV > CBC > Educación dixital e astronomía: Con brillo de cometa [Saír da actividade](#)

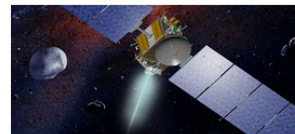
Previo Continuar

EDUCACIÓN DOCUMENTAL DIXITAL

- EDUCACIÓN DOCUMENTAL DIXITAL
  - INTRODUCCIÓN
  - 1. QUE INFORMACIÓN PROCURO?
    - 1.1 Palabras clave
    - 1.2 Tipos de fontes e formatos
  - 2. CLAVES DE BUSCA
    - 2.1 Trucos Google
    - 2.2 Consellos para unha procura eficaz
    - 2.3 Gardar os marcadores
  - 3. A INFORMACIÓN É DE CALIDADE?
    - 3.1 Fontes fiables/non fiables
    - 3.2 Características dun sitio fiable
    - 3.3 Recursos por materias
  - 4. USO LEGAL DE INTERNET
    - 4.1 Dereitos de autoría
    - 4.2 Páxinas de recursos libres
    - 4.3 A bibliografía e a webgrafía
  - 5. NORMAS DE BO USO DA INTERNET
  - 6. TEST DE USUARIO DA REDE
  - 7. FONTES EMPREGADAS
  - 8. AGRADECIMENTOS
- OS NOSOS TEMAS
  - HISTORIA DA ASTRONOMÍA
  - ASTRONOMÍA E PATRIMONIO ORAL
    - Lendas
    - Refráns
    - Rimas e cantigas
    - Usos e costumes
    - Traballo de campo
    - Fontes empregadas
  - ASTRONOMÍA E AS LINGUAS ESTRANXEIRAS
    - Francés
    - Inglés
  - ATENCIÓN Á DIVERSIDADE
    - Dificultades específicas de aprendizaxe

## 6. TEST DE USUARIO DA REDE

Se queres comprobar se estás preparado para iniciar en solitario as túas misións intergalácticas, propoñémosche que fogas a conta atrás respondendo as seguintes cuestións. E se queres pilota nesta nave facendo clic sobre ela.



? Fai a conta atrás escollendo a resposta correcta

10: Que é o primeiro que tes que facer cando queres realizar un traballo de investigación?

- Pensar onde podo atopar información.
- Saber que información procuro a través de preguntas básicas.
- Ir directamente á Wikipedia.

9: Se queres consultar un documento de educación (tese doutoral, tesina, manual, traballo...), como debes facer?

- Facer a procura dende a barra xeral de google.
- Buscar en El rincón del vago.
- Facer a procura en Google académico.

8: Se necesitas consultar unha presentación de diapositivas, como farás a busca?

- Tecleo directamente o tema que busco en google a ver se teño sorte e sae algunha presentación.

# Os nosos temas: a interdisciplinariade

**Educación dixital e astronomía: Con brillo de cometa**

AV > CBC > Educación dixital e astronomía: Con brillo de cometa

Previous | Continue

EDUCACIÓN DOCUMENTAL DIXITAL

- EDUCACIÓN DOCUMENTAL DIXITAL
- 1. QUE INFORMACIÓN PROCURO?
  - 1.1 Palabras clave
  - 1.2 Tipos de fontes e formatos
- 2. CLAVES DE BUSCA
  - 2.1 Trucos Google
  - 2.2 Consellos para unha procura eficaz
  - 2.3 Gardar as marcadores
- 3. A INFORMACIÓN É DE CALIDADE?
  - 3.1 Fontes fiables/non fiables
  - 3.2 Características dun sitio fiable
  - 3.3 Recursos por materias
- 4. USO LEGAL DE INTERNET
  - 4.1 Dereitos de autoría
  - 4.2 Planos de recursos libres
  - 4.3 A bibliografía e a webgrafía
  - 4.4 NORMAS DE BO USO DA INTERNET
- 5. TEST DE USUARIO DA REDE
- 6. FONTES EMPREGADAS
- 7. AGRADECEMENTOS
- 8. OS NOSOS TEMAS
  - HISTORIA DA ASTRONOMÍA
  - ASTRONOMÍA E PATRIMONIO ORAL
    - Lendas
    - Refáns
    - Rimas e cantigas
    - Usos e costumes
    - Traballo de campo

**HISTORIA DA ASTRONOMÍA**

E agora, acompañanos na seguinte viaxe pola **Historia da Astronomía**.

Faremos un breve percorrido, comezando polos tempos máis antigos e así, partindo da **Astronomía antiga** - Mesopotamia, Grecia e Exipto -, pasaremos á **Astronomía científica** na que destacan astrónomos tan importantes como Copérnico ou Galileo, que cos seus descubrimentos poñen as bases da **Astronomía moderna**. Nesta atopámonos con Newton, Halley, Einstein... A continuación, chegando xa á actualidade, falaremos da **Astronautica**, e mencionaremos algúns dos grandes avances acadados grazas ao interese do home por coñecer e achegarse a ese espazo exterior que o rodea.

Nesta panorámica da Astronomía teremos ocasión tamén de realizar algunhas actividades para comprobar os coñecementos adquiridos.

**Bos viaxe, bos sorte. Fai clic aquí: Historia da Astronomía.**

**Educación dixital e astronomía: Con brillo de cometa**

AV > CBC > Educación dixital e astronomía: Con brillo de cometa

Previous | Continue

EDUCACIÓN DOCUMENTAL DIXITAL

- EDUCACIÓN DOCUMENTAL DIXITAL
- 1. QUE INFORMACIÓN PROCURO?
  - 1.1 Palabras clave
  - 1.2 Tipos de fontes e formatos
- 2. CLAVES DE BUSCA
  - 2.1 Trucos Google
  - 2.2 Consellos para unha procura eficaz
  - 2.3 Gardar as marcadores
- 3. A INFORMACIÓN É DE CALIDADE?
  - 3.1 Fontes fiables/non fiables
  - 3.2 Características dun sitio fiable
  - 3.3 Recursos por materias
- 4. USO LEGAL DE INTERNET
  - 4.1 Dereitos de autoría
  - 4.2 Planos de recursos libres
  - 4.3 A bibliografía e a webgrafía
  - 4.4 NORMAS DE BO USO DA INTERNET
- 5. TEST DE USUARIO DA REDE
- 6. FONTES EMPREGADAS
- 7. AGRADECEMENTOS
- 8. OS NOSOS TEMAS
  - HISTORIA DA ASTRONOMÍA
  - ASTRONOMÍA E PATRIMONIO ORAL
    - Lendas
    - Refáns
    - Rimas e cantigas
    - Usos e costumes
    - Traballo de campo

**ASTRONOMÍA E PATRIMONIO ORAL**

**INTRODUCCIÓN**

Asimov dixu no seu libro *As palabras e os mitos que "Os seres humanos non serían humanos se non se preguntaran sobre o mundo que o rodea"*.



**Educación dixital e astronomía: Con brillo de cometa**

AV > CBC > Educación dixital e astronomía: Con brillo de cometa

Previous | Continue

EDUCACIÓN DOCUMENTAL DIXITAL

- EDUCACIÓN DOCUMENTAL DIXITAL
- 1. QUE INFORMACIÓN PROCURO?
  - 1.1 Palabras clave
  - 1.2 Tipos de fontes e formatos
- 2. CLAVES DE BUSCA
  - 2.1 Trucos Google
  - 2.2 Consellos para unha procura eficaz
  - 2.3 Gardar as marcadores
- 3. A INFORMACIÓN É DE CALIDADE?
  - 3.1 Fontes fiables/non fiables
  - 3.2 Características dun sitio fiable
  - 3.3 Recursos por materias
- 4. USO LEGAL DE INTERNET
  - 4.1 Dereitos de autoría
  - 4.2 Planos de recursos libres
  - 4.3 A bibliografía e a webgrafía
  - 4.4 NORMAS DE BO USO DA INTERNET
- 5. TEST DE USUARIO DA REDE
- 6. FONTES EMPREGADAS
- 7. AGRADECEMENTOS
- 8. OS NOSOS TEMAS
  - HISTORIA DA ASTRONOMÍA
  - ASTRONOMÍA E PATRIMONIO ORAL
    - Lendas
    - Refáns
    - Rimas e cantigas
    - Usos e costumes
    - Traballo de campo

**Francés**

**"LE SYSTÈME SOLAIRE EN UN CLIC!"**

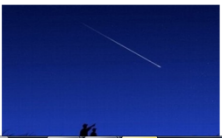
Le parcours de ce livre interactif vous permettra de renforcer vos connaissances en astronomie tout en améliorant votre français.

Et tout cela en un seul clic!

Alors à vos souris!

**IMPORTANT :** - N'oubliez pas de valider vos réponses avant de tourner de page.  
- Vous pouvez voir vos résultats en cliquant sur "I"

Cliquez sur l'image:



**Educación dixital e astronomía: Con brillo de cometa**

AV > CBC > Educación dixital e astronomía: Con brillo de cometa

Previous | Continue

EDUCACIÓN DOCUMENTAL DIXITAL

- EDUCACIÓN DOCUMENTAL DIXITAL
- 1. QUE INFORMACIÓN PROCURO?
  - 1.1 Palabras clave
  - 1.2 Tipos de fontes e formatos
- 2. CLAVES DE BUSCA
  - 2.1 Trucos Google
  - 2.2 Consellos para unha procura eficaz
  - 2.3 Gardar as marcadores
- 3. A INFORMACIÓN É DE CALIDADE?
  - 3.1 Fontes fiables/non fiables
  - 3.2 Características dun sitio fiable
  - 3.3 Recursos por materias
- 4. USO LEGAL DE INTERNET
  - 4.1 Dereitos de autoría
  - 4.2 Planos de recursos libres
  - 4.3 A bibliografía e a webgrafía
  - 4.4 NORMAS DE BO USO DA INTERNET
- 5. TEST DE USUARIO DA REDE
- 6. FONTES EMPREGADAS
- 7. AGRADECEMENTOS
- 8. OS NOSOS TEMAS
  - HISTORIA DA ASTRONOMÍA
  - ASTRONOMÍA E PATRIMONIO ORAL
    - Lendas
    - Refáns
    - Rimas e cantigas
    - Usos e costumes
    - Traballo de campo

**Inglés**

This is the challenge from the English Department. Let's start a trip through the Universe. Do you dare?

Click on the image below.



**Pasapalabra**

You can use the following web sites to help you:  
[www.nasa.gov](http://www.nasa.gov)

# Os nosos temas: a interdisciplinabilidade

www.eduxunta.es/centros/iesportoson/aula/virtual/mod/scom/player.php?pa=5&currentorg=eXe\_de\_cometa52406c1c204616b6ed2&scoid=278

### Educación dixital e astronomía: Con brillo de cometa

AV > CBC > Educación dixital e astronomía: Con brillo de cometa

EDUCACIÓN DOCUMENTAL DIXITAL

- EDUCACIÓN DOCUMENTAL DIXITAL
  - INTRODUCCIÓN
  - 1. QUE INFORMACIÓN PROCURO?
    - 1.1 Palabras clave
    - 1.2 Tipos de fontes e formatos
  - 2. CLAVES DE BUSCA
    - 2.1 Trucos Google
    - 2.2 Consellos para unha procura eficaz
    - 2.3 Gardar os marcadores
  - 3. A INFORMACIÓN E DE CALIDADE?
    - 3.1 Fontes fiables/non fiables
    - 3.2 Características dun sitio fiable
    - 3.3 Recursos por materias
  - 4. USO LEGAL DE INTERNET
    - 4.1 Dereitos de autoría
    - 4.2 Páxinas de recursos libres
    - 4.3 Xilografía e a webgrafía
  - 5. NORMAS DE BO USO DA INTERNET
  - 6. TEST DE USUARIO DA REDE
  - 7. FONTES EMPREGADAS
  - 8. AGRADECIMENTOS
  - 9. OS NÓSOS TEMAS
  - 10. HISTORIA DA ASTRONOMÍA
  - 11. ASTRONOMÍA E PATRIMONIO ORAL
    - Lendas
    - Ritmos e cantigas
    - Usos e costumes
    - Traballos artísticos

#### ATENCIÓN A DIVERSIDADE

"Educar no es llenar un vacío, sino encender una llama" (no. Yeats)

Neste apartado darímosche unha explicación sobre a **atención educativa á diversidade**.

#### QUE É?

É atender a cada un dos alumnos tendo en conta as súas características individuais.

#### POR QUE?

Porque cada alumno ten:

- Distintas potencialidades (capacidade).
- Distintos ritmos e estilos de aprendizaxe.
- Distintas motivacións e intereses.
- Distintas situacións sociais e culturais.

#### COMO?

O profesorado pode facer modificacións en obxectivos, contidos, criterios de avaliación, metodoloxía, actividades e temporalización.

www.eduxunta.es/centros/iesportoson/aula/virtual/mod/scom/player.php?pa=5&currentorg=eXe\_de\_cometa52406c1c204616b6ed2&scoid=282

### Educación dixital e astronomía: Con brillo de cometa

AV > CBC > Educación dixital e astronomía: Con brillo de cometa

EDUCACIÓN DOCUMENTAL DIXITAL

- EDUCACIÓN DOCUMENTAL DIXITAL
  - INTRODUCCIÓN
  - 1. QUE INFORMACIÓN PROCURO?
    - 1.1 Palabras clave
    - 1.2 Tipos de fontes e formatos
  - 2. CLAVES DE BUSCA
    - 2.1 Trucos Google
    - 2.2 Consellos para unha procura eficaz
    - 2.3 Gardar os marcadores
  - 3. A INFORMACIÓN E DE CALIDADE?
    - 3.1 Fontes fiables/non fiables
    - 3.2 Características dun sitio fiable
    - 3.3 Recursos por materias
  - 4. USO LEGAL DE INTERNET
    - 4.1 Dereitos de autoría
    - 4.2 Páxinas de recursos libres
    - 4.3 A xilografía e a webgrafía
  - 5. NORMAS DE BO USO DA INTERNET
  - 6. TEST DE USUARIO DA REDE
  - 7. FONTES EMPREGADAS
  - 8. AGRADECIMENTOS
  - 9. OS NÓSOS TEMAS
  - 10. HISTORIA DA ASTRONOMÍA
  - 11. ASTRONOMÍA E PATRIMONIO ORAL
    - Lendas
    - Ritmos e cantigas
    - Usos e costumes
    - Traballos artísticos

#### A MULLER E A ASTRONOMÍA

##### MULLERES ASTRÓNOMAS

Se vos piden que citades algún astrónomo seguramente viñades á cabeza Galileo ou Newton.

Para se vos preguntan por algunha astrónoma????

É moi probable que non sabíades dicir ningún nome,

por que será????

É que na historia da astronomía non habería ningunha muller que destacara????

Non sería máis ben que, como noutras disciplinas,

o traballo das mulleres quedou na sombra e non foi recolectado nin incluído nos libros de historia????

Non poderíamos pensar na astronomía moderna sen o enorme esforzo de todas as mulleres que,

coa súa dedicación e amor á ciencia,

nos deixaron o seu legado.

Todas elas contribuíron ao progreso da astronomía,

pero a maioría foron inxustamente esquecidas pola historia.

A continuación presentámoos algunhas.

www.eduxunta.es/centros/iesportoson/aula/virtual/mod/scom/player.php?pa=5&currentorg=eXe\_de\_cometa52406c1c204616b6ed2&scoid=284

### Educación dixital e astronomía: Con brillo de cometa

AV > CBC > Educación dixital e astronomía: Con brillo de cometa

EDUCACIÓN DOCUMENTAL DIXITAL

- EDUCACIÓN DOCUMENTAL DIXITAL
  - INTRODUCCIÓN
  - 1. QUE INFORMACIÓN PROCURO?
    - 1.1 Palabras clave
    - 1.2 Tipos de fontes e formatos
  - 2. CLAVES DE BUSCA
    - 2.1 Trucos Google
    - 2.2 Consellos para unha procura eficaz
    - 2.3 Gardar os marcadores
  - 3. A INFORMACIÓN E DE CALIDADE?
    - 3.1 Fontes fiables/non fiables
    - 3.2 Características dun sitio fiable
    - 3.3 Recursos por materias
  - 4. USO LEGAL DE INTERNET
    - 4.1 Dereitos de autoría
    - 4.2 Páxinas de recursos libres
    - 4.3 A xilografía e a webgrafía
  - 5. NORMAS DE BO USO DA INTERNET
  - 6. TEST DE USUARIO DA REDE
  - 7. FONTES EMPREGADAS
  - 8. AGRADECIMENTOS
  - 9. OS NÓSOS TEMAS
  - 10. HISTORIA DA ASTRONOMÍA
  - 11. ASTRONOMÍA E PATRIMONIO ORAL
    - Lendas
    - Ritmos e cantigas
    - Usos e costumes
    - Traballos artísticos

#### ARTE E ASTRONOMÍA

A fascinación que exerceu a astronomía sobre o ser humano axiña levou a mulleres e homes de todas as culturas a representar o ceo e os seus elementos na literatura, na poesía, na filosofía, na música ... e, por suposto, nas artes plásticas, amosando innumerables exemplos das relacións que tivemos co universo.

O ser humano sempre experimentou a inxenuidade de comunicarse a través da arte, pola necesidade que este tipo de interpretar e explicar o mundo que lle tocou vivir facendo uso dos medios técnicos e materiais ao seu alcance. Por lo tanto, avanzaron os seus coñecementos, tamén se ampliaron e diversificaron os temas celestes relacionados coas artes.

Por lo tanto, a arte é unha testemuña excepcional no proceso da civilización humana polos seus valores estéticos e como documento histórico. A iconografía non só describe os elementos formais senón que tamén identifica os temas e interpreta o seu significado en relación ao contexto sociocultural, o cal nos permite achegarnos a calquera período da historia do home, incluso aos máis remotos.

# Co alumnado

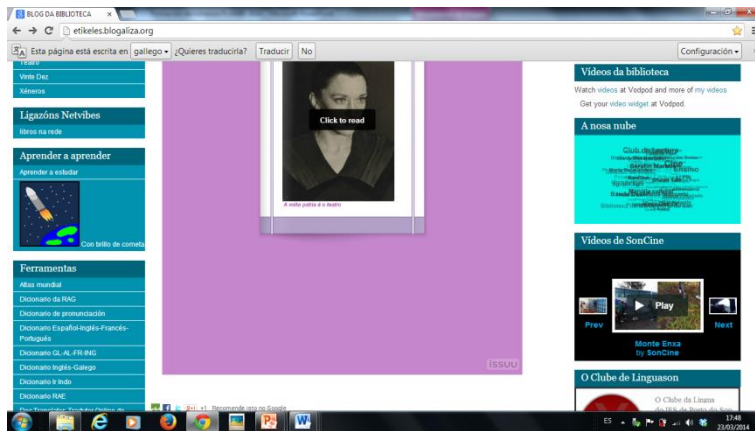
- Ferramenta para complementar a formación de usuarios en 1º de **ESO, Proxecto Interdisciplinar.**



- Aplicación nas diferentes materias.
- Adecuación temporal e atemporalidade.

# Con brillo de cometa

- No blog da biblioteca: etikeles



- Na nosa aula virtual:

**Educación dixital e astronomía: Con brillo de cometa**

AV > CBC

Actividades  
Forums  
SCORMs/AICCS

Search Forums  
Advanced search

Administration  
Enrol me in this course

Course categories  
Informática  
Física e Química  
MATEMÁTICAS  
Tecnoloxía  
Tecnoloxía 2ºESO  
CMC  
Educación dixital  
Bibio  
Titoría  
All courses ...

Name: Educación dixital e astronomía: Con brillo de cometa

Summary  
Este material didáctico é unha ferramenta para mellorar a túa formación documental, principalmente no eido dixital, a través da astronomía. Divídese en dúas partes, unha sobre a formación dixital xeral (*Educación dixital*) e outra (*Os nosos temas*) sobre a aplicación da mesma na historia da astronomía, no patrimonio oral, nas linguas estranxeiras, na atención á diversidade, na muller e na arte. Animate e embarcate nesta viaxe interdisciplinar!

Contents

- EDUCACIÓN DOCUMENTAL DIXITAL
  - EDUCACIÓN DOCUMENTAL DIXITAL
    - INTRODUCCIÓN
      - 1.1 Palabras clave
      - 1.2 Tipos de fontes e formatos
    - 2. CLAVES DE BÚSCA
      - 2.1 Trucos Google
      - 2.2 Consellos para unha procura eficaz
      - 2.3 Gardar os marcadores
    - 3. A INFORMACIÓN É DE CALIDADE?
      - 3.1 Fontes fiables/non fiables
      - 3.2 Características dun sitio fiable
      - 3.3 Recursos por materias
    - 4. USO LEGAL DE INTERNET
      - 4.1 Dereitos de autoría
      - 4.2 Planos de recursos libres

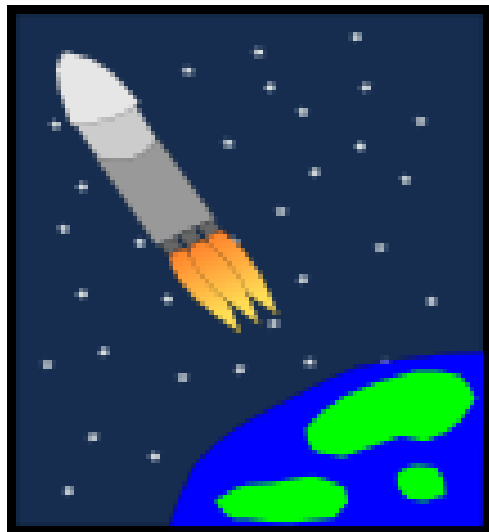
Upcoming Events  
There are no upcoming events  
Go to calendar...

Recent Activity  
Activity since Friday, 21 March 2014, 05:56 PM  
Full report of recent activity.  
Nothing new since your last login

# Bibliografía e webgrafía

- Anta Fernández, Pilar. "Moodle e Exelearnig no na área de tecnoloxía". *Labirinto dixital*. Revista Dixital de IGACIENCIA. Disponible en <http://www.labirintos.eu/>
- Anta Fernández, Pilar. "Obradoiro para coñecer e introducirmos no manexo de eXeLearning". *Labirinto dixital*. Revista Dixital de IGACIENCIA. Disponible en <http://www.labirintos.eu/>
- Area Moreira, Manuel. "Tecnoloxías dixitales, multialfabetización y bibliotecas en la escuela del Siglo XXI". *Boletín de la Asociación Andaluza de Bibliotecarios, nº 25, Nº 98-99, 2010, 39-52.*
- *Caderno informativo. Curso 2010-2011. "Bibliografía. Alfabetización informacional/Educación documental".* Bibliotecas Escolares de Galicia. Consellería de Educación e Ordenación Universitaria Dirección Xeral de Centros e Recursos Humanos, Subdirección Xeral de Centros Servicio de Xestión de Programas Educativos. Páx. 18. Disponible en [http://www.edu.xunta.es/biblioteca/blog/files/CADERNINHO%202010\\_11\\_vabril\\_2.pdf](http://www.edu.xunta.es/biblioteca/blog/files/CADERNINHO%202010_11_vabril_2.pdf)
- Durban, Glòria. *Itinerario formativo 1º de ESO: para llegar a ser un experto en información.* Disponible en [Tecnoloxías dixitales, multialfabetización y bibliotecas en la escuela del Siglo XXI](#)
- *Formación de usuarios y educación documental. Conceptos y propuestas para desarrollar en el centro escolar.* Centro internacional de Libro Infantil y Juvenil. Fundación Germán Sánchez Ruipérez. Salamanca, Gráficas Lope, col. Cuaderno del profesor, número 5, 2008.
- Illescas, M<sup>a</sup> Jesús. *Estudiar e investigar en la biblioteca escolar: La formación de usuarios.* Cadernos Blitx. Pamplona: Departamento de Educación y Cultura, Gobierno de Navarra, 2004. Disponible en <http://dpto.educacion.navarra.es/publicaciones/pdf/estudiar.pdf>
- Piquín, Rosa. *Proyectos documentales integrados. ¿Qué son? ¿Cómo hacerlos?* Libro abierto. Nº 21. Consejería de Educación Delegación Provincial de Málaga. Disponible en <http://www.juntadeandalucia.es/averroes/bibliotecaescolar/index.php>
- Piquín, Rosa. *Proyectos documentales integrados: una experiencia tecnológica entre bibliotecas y escuelas. 2005.* Disponible en [http://sole.com/plec/archivos/Docs\\_Bibliografias/rpiquin.pdf](http://sole.com/plec/archivos/Docs_Bibliografias/rpiquin.pdf)





**MOITAS GRAZAS!**