



10.00 h.: ANA DÍAZ-PLAJA TABOADA

Da literatura “lixo” aos clásicos. Cómo crear pasarelas de lectura.

Que len por gusto os nosos nenos e adolescentes? É literatura lixo o que prefieren? Que cremos que han de ler na escola? Debe adquirir a biblioteca escolar os libros que os rapaces elixen, ou debe cingirse a un canon de calidade? Todas estas preguntas e moitas máis dan voltas polas cabezas dos mestres, os bibliotecarios, os profesores de literatura e os responsables de clubs de lectura. Dende unha perspectiva da formación da educación literaria, observaremos qué procedementos e estratexias son viables para conseguir que un rapaz constrúa o seu propio itinerario lector, e aumente paulatinamente a súa esixencia ante un texto literario. Discutiremos tamén cal ha de ser o papel do docente e/ou mediador, así como os conceptos de teoría literaria e de didáctica en que nos apoiaremos para a creación destas pasarelas.

Ana Díaz-Plaja Taboada é doutora pola *Universitat de Barcelona*, profesora da *Facultat de Formación del Profesorado* da mesma universidade. Dende 1980 traballa en aspectos de didáctica da lingua e a literatura, e en literatura infantil e xuvenil. É membro do grupo de investigación FRAC (UB), e colabora cos grupos POCIO (UB) e GRETEL (Universitat Autònoma de Barcelona). É profesora de diversos Masters, como o de Literatura e Libros (UAB/ Banco do Libro, Venezuela/Fundación Germán Sánchez Ruipérez), Biblioteca Escolar e Promoción da Lectura (UB-UAB), Formación de Profesores de Secundaria e Educació Interdisciplinaria de Lles Arts (UB). Entre as súas publicacións cóntanse os seus libros: *Literatura catalá i castelá. Propostes de treball* (1993); *Fantasiando amor* (1997) *Enseñar literatura en secundaria* (2009), en colaboración con Glòria Bordons). Tamén a monografía *Leer en femenino* (2011), así como numerosos artigos.

12, 00 h.: Encontro dos Clubs de Lectura, por zonas: Experiencias de interese e ámbitos de colaboración

Zona	Aula	Localización	Moderación
CFR Vigo	Salón de actos	Planta baixa	Benigno Nerga (IES Alexandre Bóveda, Vigo)
CFR Santiago	Aula 14	2º andar	Chus Juanatey (IES Antón Fraguas, Santiago)
CFR Ferrol	Aula 10	1º andar	Chelo Gundín (IES de Mugardos)
Lugo	Aula 16	2º andar	Suso G. Cortázar (IES de Foz)
Ourense	Aula 15	2º andar	Marcos Javier Pérez (CPI Tomás de Lemos)
Pontevedra	Aula 18	2º andar	Salomé Díaz (IES Vilalonga, Sanxenxo)
CFR Coruña	Aula 17	2º andar	Begoña Valdés (IES Otero Pedrayo)

13,00 h.: **POSTA EN COMÚN NO SALÓN DE ACTOS**
(Estarán na mesa as persoas moderadoras de cada unha das zonas)

16,30 h.: Experiencias

Un club de lectura é algo máis: actividades de colaboración e construción de sociedade lectora.

- M^a Carmen Suárez Moledo. Club de lectura do **IES de Viós (Abegondo)**
- José María Lores Pérez. Club de lectura do **IES San Paio (Tui)**
- Carmen Gómez García. Club de lectura do **IES Lagoa de Antela (de Xinzo da Limia)**.
- M^a Angeles Rial Vidal. Club de lectura “As zocas faladoras”, do **IES de Poio**
- M^a Dolores Lago Iglesias. Club de lectura “O Segrel do Penedo”, do **IES de Fene**
- *Moderadora: Asesoría de bibliotecas escolares*



18,00 h.: FERNANDO MARÍAS AMONDO

Cómo escribín a primeira novela transmedia en España: “El silencio se mueve”

“El silencio se mueve”, unha obra de intriga e misterio que resulta ser a primeira novela transmedia que se publica en España. Presenta formatos de lectura diferentes (un guión de cine, un cómic, ilustracións, páxinas web...) nunha mestura entre realidade e ficción que esixe ao lector unha implicación importante e unha lectura sempre activa.

Fernando Marías é novelista, guionista de cine e televisión e editor. Entre as súas publicacións, *La luz prodigiosa*, *Esta noche moriré*, *El niño de los coroneles* (Premio Nadal 2001), *La mujer de las alas grises*, *Invasor* (Premio Dulce Chacón 2005), ou *Todo el amor y casi toda la muerte* (Premio Primavera de Novela 2010). Entre as súas novelas xuvenís destaca *Zara y el librero del Bagdad* (Premio de literatura juvenil Gran Angular 2010) e *Cielo Abajo*, galardoada co Premio Nacional de Literatura Infantil y Juvenil 2006).

Espazos web, da Consellería de Educación (Asesoría de bibliotecas escolares), para as bibliotecas escolares e a lectura:

- <http://www.edu.xunta.es/biblioteca/blog> (Asesoría bibliotecas escolares)
- <http://bega-horadeler.blogspot.com> (Hora de ler)
- <http://lerenmancomun.blogspot.com> (Clubs de lectura)
- <http://librosaeito.blogspot.com> (Intercambio de lotes de libros)
- <http://redelectura.blogspot.com> (Literatura Infantil e Xuvenil)

