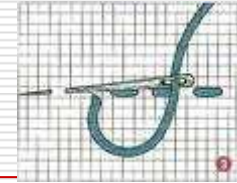


# AS BANDAS DESEÑADAS

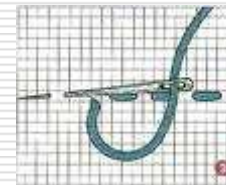
---



Un proxecto anual,  
ganduxo da vida escolar  
no CPI Castro Baxoi

# CONTEXTUALIZACIÓN

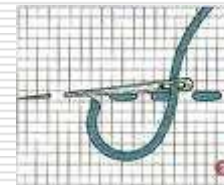
---



- ❑ **Tema** que centra a Campaña de fomento da lecto-escritura: elemento vertebrador do traballo en Infantil, Primaria e Secundaria.
  - ❑ Estreita relación co **Proxecto Lector e co Plan Tics**
  - ❑ Proxecto aberto, flexible e voluntario
  - ❑ Convivencia con outros proxectos e actividades: charlas, obradoiros, exposicións, espectáculos (cine, teatro, contacontos...), celebracións (Día contra a violencia de xénero, Día da Muller, Día da Paz, Nadal, Antroido, Día do Libro, Día das Letras Galegas...), club de lectura, etc.
  - ❑ Dúas campañas arredor do tema:
    - Curso 2007-2008: ***Tintín le connosco*** (1º trimestre)
    - Curso 2008-2010: ***As Bandas Deseñadas*** (todo o ano)
-

# OBXECTIVOS

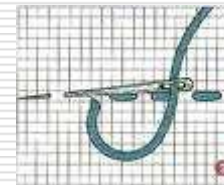
---



- ❑ Fomentar a colaboración entre etapas, ciclos, niveis e departamentos
  - ❑ Dar a coñecer e aproveitar os recursos materiais e humanos do centro
  - ❑ Fomentar a lectura e creación de documentos literarios e informativos sobre o tema en soportes variados
  - ❑ Organizar tempos e espazos para o intercambio de experiencias e a planificación e desenvolvemento de actividades
  - ❑ Propiciar o coñecemento do tema desde perspectivas diversas
-

# DESENVOLVEMENTO

---

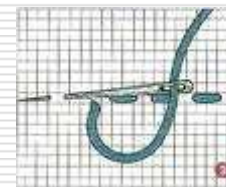


- ❑ Factores determinantes: tempo dispoñible, grao de implicación, complicidade e voluntariedade da comunidade escolar, recursos e capacidade de organización.
  - ❑ Idea-base: BD integradas nas actividades académicas e sempre presentes dentro e fóra das aulas.
  - ❑ Liñas de actuación:
    - Campaña de publicidade continua: elaboración de material para a ambientación, exposición de fondos e documentos relacionados, exposición das creacións propias e diálogo.
    - Elaboración de unidades didácticas para as clases con propostas concretas adaptadas a cada nivel
    - Selección e distribución de documentos escritos, audiovisuais e virtuais
    - Deseño de actividades colectivas (exposicións, obradoiros, cine...)
-

# TINTÍN LE CONNOSCO

## 2007-2008

---

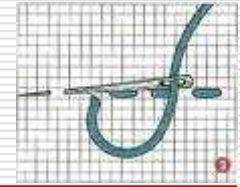


- ❑ Preparación de material (Proxecto interdisciplinar, alternativa á relixión, EPV e titorías): ficha-adiña e ficha-solución, [figuras](#) tridimensionais, taumatropo e folioscopio, [cadro](#) con viñetas, documentación para o [taboleiro](#) informativo e [presentacións](#) power-point sobre o autor e a súa obra.
  - ❑ Selección e adquisición de material bibliográfico e audiovisual
  - ❑ Exposición de fondos e do material elaborado
  - ❑ **Tintín xoga connosco**: Montaxe do taumatropo en Infantil e Primaria e do folioscopio en Secundaria
  - ❑ Xornada de celebración do **Centenario de Hergé**:
    - Proxección cinematográfica (EP e ESO): *Tintín e o templo do sol*
    - Consulta bibliográfica (ESO): [1º ciclo](#) na biblioteca, [2º ciclo](#) na sala de ordenadores.
  - ❑ **Tintín premia o teu esforzo por ler**: Agasallo por cada libro lido
-

# AS BANDAS DESEÑADAS

## 2009-2010

---

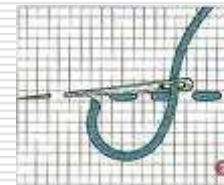


- Nas actividades curriculares de Infantil, Primaria e Secundaria
  - En actividades do centro (Antroido)
  - En actividades puntuais (exposicións, obradoiros, charlas...)
  - Tema monográfico no Proxecto Interdisciplinar en 1º de ESO
-

# ACHEGÁMONOS ÁS BD

## Primeiro trimestre

---

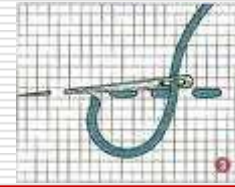


- ❑ Elaboración e exposición de material para a ambientación: personaxes en cartolina
  - ❑ Exposición de material bibliográfico e solicitude de suxestións para a adquisición de fondos
  - ❑ Selección e distribución de documentación en soporte virtual
  - ❑ Elaboración, distribución e explotación da unidade didáctica *As BD* ([poema](#), [quen é quen](#), [mini-glosario gráfico](#)) e de mini-BD para Infantil
  - ❑ Elaboración de de *Pequeñas historias de grandes personajes del cómic* para Primaria e ESO (fascículos mensuais): Distribución e explotación de: [Superheroes \(Superman, Batman, Spiderman\)](#) e [Astérix e Obélix](#)
  - ❑ Montaxe e explotación da exposición [AS BASES DA BANDA](#) (Consellería de Cultura)
-

# PERSONAXES E LINGUAXE

## Segundo Trimestre

---



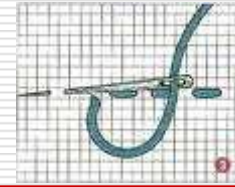
- ❑ Distribución e explotación dos fascículos de *Pequeñas historias de grandes personaxes del cómic*: [Capitán América y Capitán Trueno](#) – [Lucky Luke](#) y [Mortadelo y Filemón- Los Simpson](#).
  - ❑ Obradoiros sobre creación de personaxes e características gráficas das BD para 3º ciclo de EP e 1º ciclo de ESO (Antón Prego, profesor de EPV)
  - ❑ Elaboración de guións de BD, sinopses gráficas e bocetos a partir de relatos literarios (ESO: LG e LC) e de temas relacionados coa saúde (ESO: Bioloxía)
  - ❑ Deseño e construción de figuras planas e tridimensionais a partir de personaxes clásicos das BD
  - ❑ Os personaxes de BD no ANTROIDO: elaboración de disfraces e preparación das actuacións no desfile.
-



# CREAMOS BD

## Terceiro Trimestre

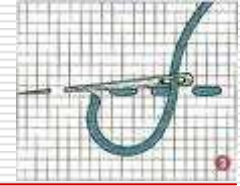
---



- ❑ Distribución e explotación dos fascículos de *Pequeñas historias de grandes personajes del cómic*: [Mafalda](#) – [Naruto](#)
  - ❑ Montaxe, presentación e explotación da exposición da BD MENSAXES (IV Certame de BD da Diputación da Coruña) para alumnos de 3º ciclo de EP e 1º ciclo de ESO.
  - ❑ Charla-coloquio de Miguelanxo Prado sobre As BD (3º ciclo de EP e 1º ciclo de ESO)
  - ❑ Creación propia de BD con temáticas diversas, segundo as áreas
  - ❑ Estudo e elaboración de *Aucas e aleluias* (outro tipo de BD) en EPV e publicación na revista DTODO
-

# BD EN INFANTIL

---

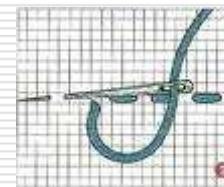


- ❑ Familiarizáronse coas tiras, os personaxes e os bocadillos
  - ❑ Colorearon e recortaron siluetas
  - ❑ Recitaron o poema da campaña
  - ❑ Escolleron personaxe de BD e prepararon o disfraz para o desfile do Antroido
-

# BD EN PRIMARIA

## 1º e 2º ciclo

---

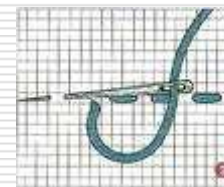


- ❑ Achegáronse ás BD a través de presentacións power-point e dos fascículos de *Pequeñas historias de grandes personaxes del cómic*.
  - ❑ Traballaron a información sobre as BD
  - ❑ Colorearon e recortaron siluetas de personaxes
  - ❑ Elaboraron BD
-

# BD EN PRIMARIA

## 3º ciclo

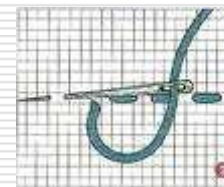
---



- ❑ Achegáronse ás BD a través de presentacións power-point e dos fascículos de *Pequeñas historias de grandes personaxes del cómic*.
  - ❑ Traballaron a información sobre as BD
  - ❑ Colorearon e recortaron siluetas de personaxes
  - ❑ Asistiron ao obradoiro de creación de personaxes de Antón Prego e á charla de Miguelanxo Prado
  - ❑ Elaboraron BD
-

# BD EN SECUNDARIA

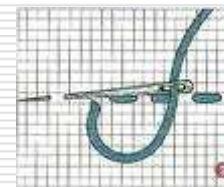
---



- ❑ Achegáronse ás BD a través de presentacións power-point, dos fascículos de *Pequeñas historias de grandes personajes del cómic* e das exposicións *As Bases da Banda e Mensaxes*.
  - ❑ Traballaron a información sobre as BD
  - ❑ Asistiron ao obradoiro de creación de personaxes de Antón Prego e á charla de Miguelanxo Prado
  - ❑ Elaboraron BD de temáticas diversas, segundo a área ou materia
  - ❑ Crearon figuras planas e tridimensionais a partir dos personaxes de BD
  - ❑ Fixeron exposición das súas creacións en diversos espazos físicos e virtuais (aula virtual)
-

# RECURSOS MATERIAIS E HUMANOS

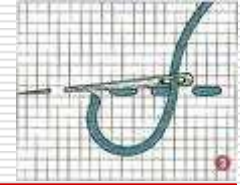
---



- Fondos da nosa biblioteca
  - Exposición *As Bases da Banda* da Consellería de Cultura
  - Exposición *Mensaxes* da Diputación da Coruña
  - Páxina web [www.cerditosdeguinea.com](http://www.cerditosdeguinea.com) e *Manual de emerxencia das BD* (Gochi)
  - Documentación allea en soporte virtual
  - Documentación propia en varios soportes
- 
- Antón Prego, profesor de EPV: obradoiros de creación de personaxes para 3º ciclo EP e 1º ciclo ESO.
  - Miguelanxo Prado: charla-coloquio para 3º ciclo EP e 1º ciclo ESO
  - Profesores, alumnos e demais compoñentes da comunidade escolar
-

# VALORACIÓN

---



Moi positiva. Razóns:

- Tema da biblioteca – Tema do centro
  - Pautas de traballo comúns
  - Traballo colaborativo
  - Espazos e momentos de intercambio
  - Repercusión positiva noutras actividades
-