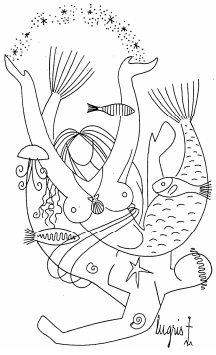
E QUE CHOVA OU QUENTE O SOL...

ESTE VERÁN, LECTURAS A CACHÓN!!!

"A lectura fai o home completo; a conversa, áxil, e o escribir, preciso."

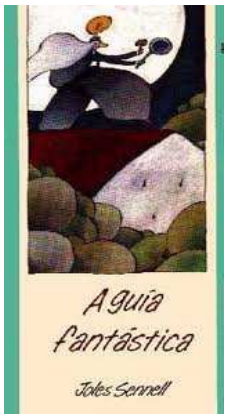
Francis Bacon

BIBLIOTECA MANUEL MARÍA
IES URBANO LUGRÍS



Desde os 12 anos

A guía fantástica, De Joles Sennell, col. Árbore, ed. Galaxia, 1997



O dono dunha libraría de vello agasalla a un mozo cun libro que se transforma segundo a imaxinación do lector. Para moitos, só será unha obra de páxinas en branco. Para outros, aínda que sexa só por un tempo limitado, converterase nun marabilloso relato no cal seres fantásticos e mundos imaxinarios mostrarán o que de xenial ou de absurdo pode haber na vida humana.

Las zapatillas de ballet, De Noel Streatfeild, ed. Salamandra, 2013

Apadrinadas por un anciano paleontólogo que lleva años viajando por el mundo, Pauline, Petrova y Posy han crecido al cuidado de una tutora y de una niñera. En el Londres de los años treinta, Pauline sueña con ser actriz, Petrova lee cuanto puede sobre coches, aviones y motores, y Posy podría pasarse el día entero bailando, pero la ausencia prolongada de su benefactor dificulta gravemente la situación económica de las niñas. Por eso, cuando llega la ocasión de formarse y trabajar como actrices profesionales, las tres hermanas aprenderán a valorar la generosidad, la independencia, y, sobre todo, a desconfiar del éxito como única meta. Un verdadero clásico de la literatura juvenil inglesa.

Cómo me voy a olvidar… La época gloriosa del Deportivo, De Mero Barral, Santi Peón e Pepe Torrente, ed. Galinova, 2013

El libro repasa los momentos más destacados del club desde la promoción para mantenerse en Primera División en la temporada 1991-92 hasta el ascenso en junio de 2012, tras perder la categoría después de veinte cursos consecutivos en la élite, y antes de perderla de nuevo este año. "La gente que vivió aquellos momentos podrá revivirlos y recordarlos, y los jóvenes que no los vivieron 'in situ' y que se han aficionado al club tendrán la oportunidad de ver lo que fue el Dépor, un grande de España y Europa, el único equipo español que ganó en Múnich, a pesar de los momentos complicados que pasa ahora", declaró Pepe Torrente. Por supuesto, indicado para lectores de cualquier edad.

Desde os 14 anos

Siempre estaré allí, de Andrés Guerrero, ed. Bruño, 2013

Tras la separación de sus padres, Marina siente que ya nada volverá a ser igual. Lo único que no cambia es que sigue veraneando en Francia con su familia paterna. Pero aquel verano será verdaderamente inolvidable. De la mano de Étienne recupera la ilusión y el valor para volver a montar a caballo, su gran pasión, y -lo que es más importante- consigue que poco a poco desaparezca la tristeza, ese gusano negro que pugna por aparecer una y otra vez... Pero un grave e inesperado incidente hará que Marina tenga que enfrentarse de nuevo a su propia vida.

As meigas de Lupa, de María Solar, col. Fóra de Xogo, ed. Xerais, 2012

María colleu un avión a Santiago de Compostela, onde a esperan os seus curmáns Pablo e Martiño, para pasar unha semana de vacacións coa avoa Berta. Unha sorpresa agarda aos tres rapaces na casa de Santa Cruz de Ribadulla: deberán compartir a estancia con varias amigas da avoa, que veñen participar nun congreso de meigas. Tras a desaparición dunha vella chave da avoa e tras a presenza daquelas mulleres agóchase a historia dun segredo milenario, que foi gardado xeración tras xeración, que pasou de bocas a oídos, unha e outra vez, e que nunca se contou a quen non era merecedor de sabelo. Unha emocionante novela de intriga no século XXI. Unha trepidante viaxe no tempo á Galicia castrexa do primeiro século, cando chegaron aos territorios da raíña Lupa uns estranxeiros que traían o corpo do Apóstolo Santiago desde a afastada Palestina.

O corazón de Xúpiter, de Ledicia Costas, ed. Xerais, 2012

Non foi doado para Isla mudar de cidade e empezar de cero nun novo instituto. Devecía por dar un paseo polo espazo, avistando planetas a través do telescopio. Nun foro da rede coñeceu a Xúpiter, alguén que semellaba saber moito de estrelas. Quedaron para se coñecer nunha noite de San Xoán de cacharelas e mar embravecido. Foi entón, despois de despedirse da súa amiga Mar, cando Isla se precipitou na escuridade. A súa vida estaba a piques de cambiar para sempre.

Máis de 16 anos

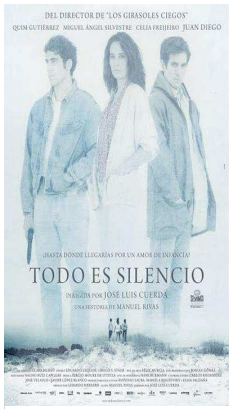
Firmin, de Sam Savage, ed. Seix Barral, 2009

Nacido en el sótano de una librería en el Boston de los años 60, Firmin aprende a leer devorando las páginas de un libro. Pero una rata culta es una rata solitaria. Marginada por su familia, busca la amistad de su héroe, el librero, y de un escritor fracasado. Original, brillante y lleno de alegorías, Firmin derrocha humor y tristeza, encanto y añoranza por un mundo que entiende el poder redentor de la literatura, un mundo que se desvanece dejando atrás una rata con un alma creativa, una amistad excepcional y una librería desordenada.

La ridícula idea de no volver a verte, de Rosa Montero, ed. Seix Barral, 2013

Alegre, apasionado y original, incluye fotografías, recuerdos, reflexiones sobre la superación del duelo o sobre el modo de afrontar la literatura. Un abierto homenaje a las mujeres que como Marie Curie se han enfrentado a su entorno por llevar adelante aquello en lo que creían en una sociedad que las ignoraba por su condición femenina. «Éste es un libro sobre la vida... apasionado y alegre, sentimental y burlón», en palabras de la autora.

Todo é silencio, de Manuel Rivas, ed. Xerais, 2010. *Todo es silencio*, película de José Luís Cuerda, 2012.



Todo é silencio narra o irresistíbel ascenso social de Mariscal, un capo contrabandista, e das almas que habitan Brétema, o universo que domina ao seu antollo. En Brétema, na costa atlántica, houbo un tempo en que as redes do contrabando, reconvertidas ao narcotráfico, acadaron tanto poder que estiveron moi preto de controlar o poder social. Todo é silencio narra tamén a vida dun grupo de amigos, aos que une dende a infancia o andar á creba, á procura de restos de naufraxios, no escenario sempre sorprendente do mar de Galiza. Ese mar que fala cos signos que deita na beira. Desde ben cedo, o destino da xente nova estará determinado pola sombra odiosa e engaiolante a un tempo do omnipresente Mariscal. Unha novela e un filme que relatan como os círculos do crime rodean e corrompen, non sempre con éxito, o extraño feitizo da condición humana.

O EQUIPO DA BIBLIOTECA MANUEL MARÍA DESÉXAVOS
UNHAS BOAS VACACIÓNS DE VERÁN!!!