

A sombra cazadora

Suso de Toro. Ed. Xerais.



É a historia de dous rapaces que viven nunha casa aillada co seu pai, home misterioso que lles fai vivir desconectados do mundo exterior, sen radio, nin TV nin xornais. Cando morre o pai, coñecen que no faiado da casa agóchase un televisor, e nel un ente electrónico, “a sombra cazadora”, que se apoderou do mundo hai anos a través das pantallas.

El enigma Vermeer.

Blue Balliet. Ed. Salamandra



Un valioso cuadro de Vermeer ha desaparecido. Petra, Calder y Tommy están decididos a descubrir quién ha robado la obra. Su especial profesora, la señorita Hussey, el juego de pentominos, o el mercado del arte son algunos de los elementos de esta intrigante novela llena de rompecabezas, misterio, arte y dilemas, incluso en

las ilustraciones. De la misma autora y protagonistas **El misterio de la casa Robie** y **El juego de Calder**, igualmente recomendables.

Menú de enganos.

Manuel Núñez Singala. Ed. Galaxia



Este libro ten forma de menú: para picar, entrantes, primeiros pratos, segundos pratos, sobremesas. A lonxitude das historias contidas é proporcional o tamaño do prato, indo dende unhas poucas liñas ata varias páxinas. Todas están cheas de retransca, dobres sentidos e divertidos equívocos. Historias suculentas para devorar deseguido.

Tardes con Margueritte.

Marie-Sabine Roger. Ed. Duomo



Tanto si has visto la película como si no, te gustará este libro lleno de ternura al estilo de un cuento de hadas moderno. Narra cómo Germain, un grandullón inculto y de vida azarosa, se encuentra en el parque con la anciana Margueritte, quien le descubrirá la lectura y cambiará su vida. Puede leerse también en gallego (Ed. Galaxia)

O diario vermello de Flanagan.

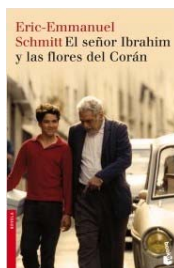
Andreu Martin e Jaume Ribera. Ed. Galaxia.



Animado pola súa amiga Carlota, Flanagan empeza a escribir un diario no que recolle as súas primeiras experiencias sexuais, os seus descoñecementos e as súas dúbidas neste ámbito. Este é o libro complementario ó **Diario vermello de Carlota** e, como todos os de Flanagan, inclúe unha historia de misterio e intriga que o protagonista consegue resolver. Pódese ler tamén en español na editorial Anaya.

El señor Ibrahim y las flores del corán.

Eric-Emmanuel Smith. Ed. Destino



Una breve y hermosa historia que nos habla de muchas cosas: de la amistad, de la tolerancia, del cariño, de la alegría ante la vida y las cosas “sin importancia”, de la magia, de la posibilidad de que dos personas aparentemente alejadas por su cultura y religión se entiendan y de lo valioso que es aprender y enseñar cuando se hace con el corazón y la ternura. Existe versión en galego (Factoría K de libros)

AS CATRO ESQUINAS DO QUINTO



Recomendacións de lecturas para o Nadal

CURSO 2011-2012
3º e 4º ESO

As sete mortes.

Carlos Vila Sexto. Ed. Galaxia.

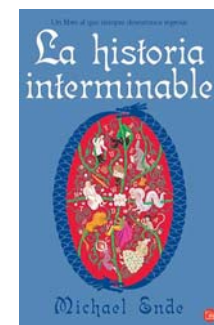
“Varona inclinouse sobre o cadáver e apartou a saba. Laura quedou paralizada. Soubo de inmediato que aquel caso non ía facer máis que complicarlle a vida..” Un relato fascinante que combina crime, esoterismo, lendas e misterio. Para quedar atrapados ata a última páxina.



La historia interminable.

Michael Ende. Ed. Alfaguara. Ed. Punto de lectura

Bastián Baltasar Bux descubre en una antigua librería un libro titulado *La Historia Interminable*, que tiene poderes mágicos. Esa magia hace que él mismo, Bastián, se convierta en un héroe de esa historia que parece no terminar nunca, en la que se unirá a Atreyu, otro niño, con el objetivo de salvar el mundo de Fantasía, amenazado por el devorador avance de la Nada. De esta novela ya clásica se han vendido millones de ejemplares en todo el mundo y se han rodado varias películas.



Corazón de Tinta.

Cornelia Funke. Ed. Siruela



Después de que Mo, el padre de Meggie, salude a un extraño visitante que aparece por la noche, huirán a la casa de tía Elinor, propietaria de una de las más fascinantes bibliotecas que uno pueda imaginar. Meggie descubrirá que los forasteros que misteriosamente aparecen y desaparecen, como aquel visitante nocturno, llaman a su padre Lengua de Brujo, porque tiene el don de dar vida a los personajes de los libros cuando lee en voz alta. Esta mágica y fantástica novela de aventuras es un viaje al mundo de los libros. La historia continúa en **Sangre de Tinta** y **Muerte de Tinta**, de la misma autora y editorial.

Os nomes do traidor.

Xurxo Sierra Veloso. Ed. Xerais



Delanuit é acollido nun programa de protección a testemuñas tras declarar en contra dun narcotraficante. Agachado nunha urbanización, agarda o momento en que os seus inimigos por fin o atopen e o asasinen. Mentres agarda, reflexiona sobre as distintas e sucesivas identidades que tivo na súa vida.

Elana en ardentía ou Bernardo destemplado.

Roberto Salgueiro González. Ed. Xerais



Esta divertidísima traxicomedia, gañadora en 2000 do premio Álvaro Cunqueiro de teatro, é unha historia de amores diversos: literarios, humanos e ideais. Todo sazonado de ironía e actualidade e dunha implícita reflexión sobre o papel da literatura e a cultura na sociedade.

Peaxes.

Santiago Lopo. Ed. Xerais.



Dende a súa cabina de peaxe da autoestrada, o protagonista vai vendo desfilar coches diversos e imaxina cómo será cada unha das persoas que pasa. A música que soa no interior dos coches e as breves conversas mantidas durante o cobro crean historias de final inesperado.

La misteriosa sociedad Benedict

Trenton Lee Stewart. Ediciones B



Cuatro niños de orígenes variados son seleccionados a través de curiosos exámenes y pruebas para formar un equipo. A pesar de sus diferencias, la amistad y la camaradería surge entre ellos mientras tratan de resolver los misterios que van apareciendo en la enigmática escuela donde han sido enviados. El poder de la mente, la amistad y el valor serán necesarios para superar las dificultades y salir airoso. Las aventuras continúan en **La misteriosa sociedad Benedict y el viaje peligroso**.

Quen matou a Inmaculada de Silva?

Marina Mayoral. Ed. Xerais.



Na casa familiar de Etelvina sucederon no pasado dúas estrañas mortes: a da súa antepasada Inmaculada de Silva e a de Antón do Cañoto, un fuxido. As versións desta antiga historia familiar son diferentes e Etelvina decide investigar a verdade, coa axuda de Juancho, o seu compañeiro de instituto, que empeza a ser algo máis que amigo. Pódese ler tamén en español na editorial Alfaguara.

De todo corazón: 111 poemas de amor.

Antología. Ed. SM



Esta antología contiene una colección de poemas amorosos españoles e hispanoamericanos desde el siglo XIX hasta nuestros días, cuya selección corrió a cargo del escritor José M^a Plaza, ayudado por estudiantes de Zaragoza y Pamplona. Las ilustraciones son de Ágatha Ruiz de la Prada.

O bosque dos raposos aforcados.

Arto Paasilinna. Ed. Rinoceronte



Oiva Juntunen é un delincuente de pouca monta que consegue roubar varios quilos de ouro. A vida vaille ben mentres os seus cómplices están no cárcere, pero cando estes saen e lle van reclamar a súa parte do botín, Oiva prefire fuxir ás recónditas e frías paraxes da Laponia finlandesa. Alí coñece ó comandante Remes, un militar alcólico co que acaba vivindo estafalarias e divertidas aventuras no límite entre a realidade e o absurdo. Pódese ler tamén en español (Ed. Anagrama)

El nombre del viento.

Patrick Rothfuss. Ed. Planeta



No te dejes asustar por el volumen de este libro, que cuenta la historia de Kvothe, llamado el Sin Sangre, el Arcano y el Asesino de Reyes. Músico, mendigo, ladrón, estudiante, mago, héroe y asesino: alrededor de su figura se ha forjado una leyenda. Ahora, él va a relatar la verdad, empezando por el principio: su infancia en una troupe de artistas itinerantes, los años de ladronzuelo callejero, y el aprendizaje de una magia ancestral. La historia continúa en **El temor de un hombre sabio**.