

1º CICLO ESO



Los piratas de Ranghūn

MADRID, JUAN

Naquel tempo eu tiña un caderno secreto de tapas negras, onde escribía todo o que recordaba dos contos e as historias que me contaba Salvador, auténticas aventuras de piratas.



Coraline

GAIMAN, NEIL

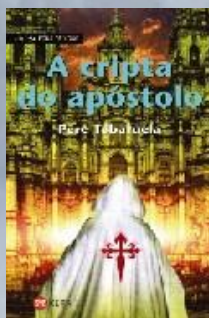
Ao día seguinte de mudarse de casa, Coraline explora as catorce portas do seu novo fogar. Trece pódense abrir, pero a décimo cuarta está pechada e tapiada. Cando por fin consegue abrila, Coraline atópase cun pasadizo secreto...



Intercambio cun inglés

NOSTLINGER, C.

Ao chegar o verán, a nai de Ewald decide que ao fillo lle viría ben un curso de verán en Inglaterra. Grazas á colaboración da súa irmá, Ewald consegue librarse da viaxe a cambio de recibir un rapaz inglés de intercambio.



A cripta do apóstolo

TOBARUELA PERE

Xacobe, Paula, Jaume e Candela, e o resto dos seus compañeiros de clase, protagonizan a aventura de percorrer o Camiño de Santiago durante dezaseis días. Coa mochila ao lombo vivirán grandes aventuras.

2º CICLO ESO



A coroa de Napoleón,

JAUREGUIZAR
Tintimán, un rapaz de dezaseis anos arrichado e algo insolente, herdou do seu pai a paixón por investigar misterios, o amor pola aventura e un axitado traballo de xornalista.



Dragal. A herdanza do dragón

GALLEGO ABAD

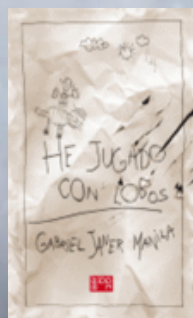
Acaroadado na fachada da igrexa de San Pedro, o dragón de pedra agarda que chegue o tempo no que Dragal recobre a vida. Hadrián aínda non o sabe, pero el é o elixido para conseguir que se cumpra a profecía.



La evolución de Calpurnia

TATE, KELLY, J.

Calpurnia Virginia Tate tiene once años y es la menor de siete hermanos. Corre el año 1899 en un pueblecito de Texas, y Calpurnia está muy interesada en todo lo que concierne al mundo natural, a su investigación y su entorno.



He jugado con lobos

JANER MANILA, G.

Cuando Marcos tenía apenas siete años su padre lo vendió a un terrateniente para que cuidase de un rebaño de cabras, solo, rodeado de montañas, en la tierra de los lobos.

BACHARELATO



Sin destino

KERTÉSZ, I

Historia del año y medio de la vida de un adolescente en diversos campos nazis de concentración. Con la fría objetividad y desde una distancia irónica, nos muestra en su historia la realidad de los campos de exterminio.



A besta moura

GARCÍA LLORCA, ANDONI

O oficio de "lobeiro" no Pireneo catalán: unha vida a medio camiño entre o ser primitivo e o licántropo. Medo e fascinación. Persoas con capacidades especiais para entender as mensaxes do medio natural.



Un tipo listo

MONTEAGUDO, X.

A aparición do cadáver do director dunha sucursal bancaria de Vigo leva á descuberta dun grande desfalco. Os dous fillos do presunto autor convértense nos principais sospeitosos dunha complexa trama financeira.



Contra el viento del norte

GLATTAUER DANIEL

En la vida diaria ¿hay lugar más seguro para los deseos secretos que el mundo virtual? Leo Leike recibe mensajes por error de una desconocida. Como es educado, le contesta y como él la atrae, ella escribe nuevo.

ADULTOS



A intervención

MOURE, TERESA

Un pianista retirado, unha dermatóloga, o fillo desta, e mais unha das súas profesoras na facultade de Historia reúnen para constituíren un comando artístico.



O cabo do mundo

QUIROGA, XABIER

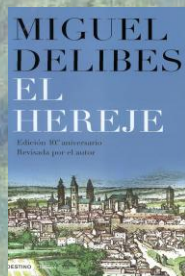
“Que farías se non che quedase nada de vida?” Esta é a pregunta á que se dispón a responder un profesor diagnosticado de cancro terminal.



La hija de Robert Poste

GIBBONS, STELLA

Flora Poste, es una joven que, tras haber recibido una educación «cara, deportiva y larga», se queda huérfana y acaba siendo acogida por sus parientes, los rústicos y asilvestrados Starkadder.



El hereje

DELIBES, MIGUEL

A través de las peripecias vitales y espirituales de Cipriano Salcedo, Delibes traza con mano maestra un vivísimo retrato del Valladolid de la época de Carlos V, de sus gentes, sus costumbres ...

MÚSICA



50 anos de pop, rock e malditismo na música galega

F. REGO, Fernando.

Editado por Toxosoutos reseña máis de setenta grupos galegos, desde Los Tamara e Andrés do Barro ata os máis recentes. Un dobre CD acompaña ao texto dando a posibilidade ao lector de escoitar algúns dos temas . fundamentais do xénero.

BIBLIOTECA DO IES FRANCISCO SÁNCHEZ



VERÁN,
TEMPO DE

VIAXAR
BAILAR
LERIAR
CANTAR
PASEAR
ACOUGAR
DESCANSAR
SOÑAR

TEMPO DE LER

VAITE PREPARANDO

PASA POLA BIBLIOTECA E

ESCOLLE TI