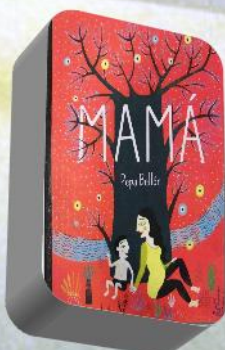
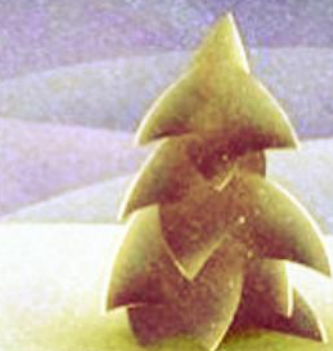
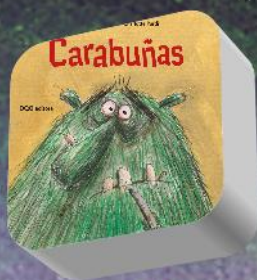


EDUCACIÓN INFANTIL

PARA COMPARTIR

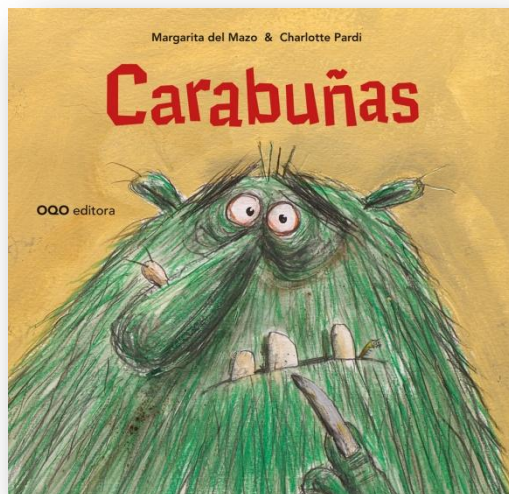
BIBLIOMISTOS



PROLOOES



MÁS INFORMACIÓN
<http://bibliomistos.blogspot.com.es/>



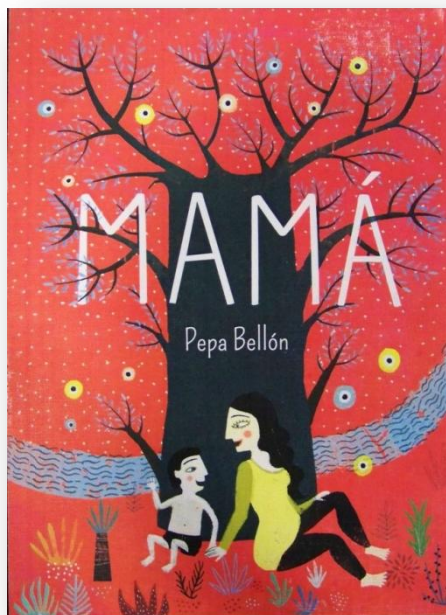
"CARABUÑAS"

AUTOR: Margarita del Mazo

EDITORIAL: OQO, 2012

Unha gran amizade entre un bruxo, que caza nenos para a súa despensa, e a que vai ser a súa próxima vítima. Sen embargo, a intelixencia da pequena Blanca vai evitar que Carabuñas a engula. Ademais, vai conseguir que a vida deste personaxe que nunca cortaba as uñas, d un xiro de 360 grados.

E INFANTIL

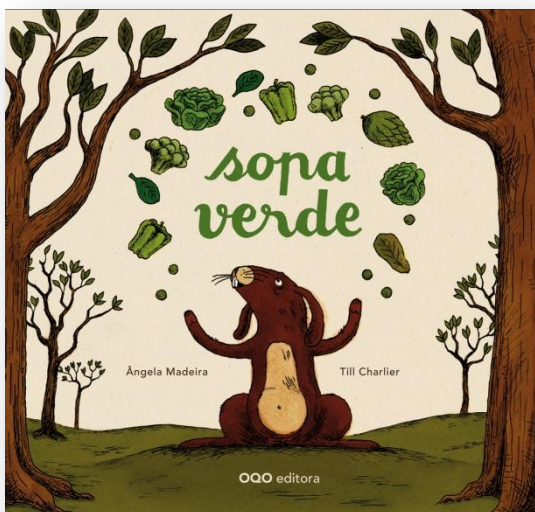


"MAMÁ"

AUTORA: Mariana Ruiz Johnson

EDITORIAL: Kalandraka, 2013 **Premio Compostela**

A maternidade a través da poesía e da arte, entre a tenrura e a exuberancia cromática. Un canto universal ao amor e á vida en toda a súa extensión, dende o ser humano e as criaturas que nos rodean, ata a Nai Terra.



"SOPA VERDE"

AUTORA: Ángela Madeira **ILUSTRADOR:** Till Charlier

EDITORIAL: OQO, 2013

Era unha vez un coello ao que só lle gustaba o verde: leitugas verdes, brócolis verdes, coles verdes, chicharos verdes, espinacas verdes, alcachofas verdes, pementos verdes...

—Só me gusta o verde –repetía a todas horas.

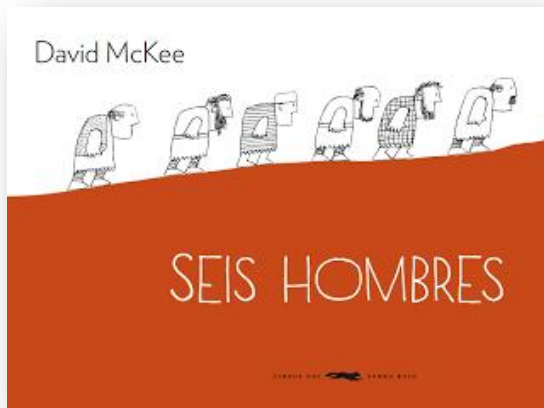


"LEER Y TOCAR. LIBROJUEGO"

AUTOR: Eric Carle

EDITORIAL: KóKinos

¿Cómo ladra el perro en español? ¿Y en inglés? ¿De qué color es el pato? ¿Y cómo se dice en inglés? Los colores, los números, las formas, las palabras y más en este sorprendente libro bilingüe para jugar y tocar



“SEIS HOMBRES”

AUTOR: David McKee

EDITORIAL: Libros del Zorro Rojo, 2013

Érase una vez seis hombres que viajaban por el mundo buscando un lugar donde poder vivir y trabajar en paz. Por fin encontraron la tierra que anhelaban. Pero ¿por cuánto tiempo se puede mantener la paz?



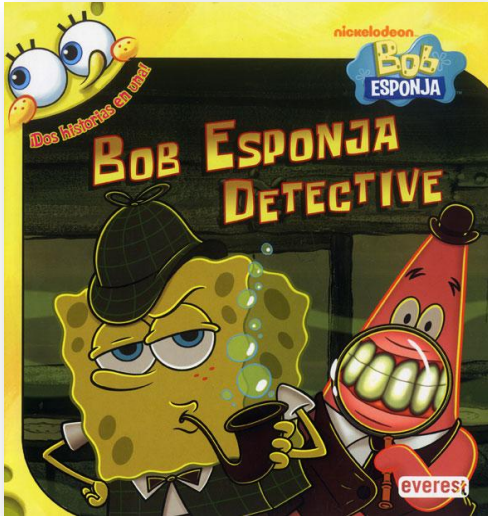
¡VOY A COMEDTE!

AUTOR: Jean-Marc Derouen **ILUSTRADOR:** Laure du Faÿ

EDITORIAL: KóKinos, 2013

Un lobo malo, hambriento y que habla de una forma rarísima, espera en el bosque a que aparezca un delicioso bocado. Con tan mala suerte que se topa con un par de conejitos listos que le quitarán un pelo de la lengua y, sobre todo, ¡las ganas de comer carne!

DE 6 A 8 AÑOS

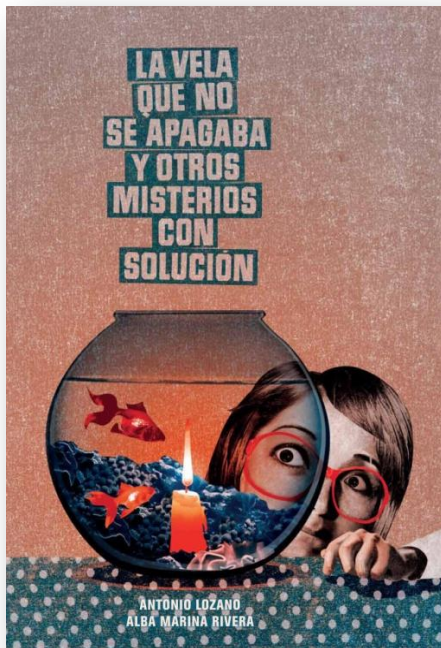


"BOB ESPONJA, DETECTIVE"

AUTOR: David Lewman **ILUSTRADOR:** Harry Moore

EDITORIAL: Everest, 2011

Dos historias para solaz de los seguidores del famoso Bob Esponja y sus amigos. En la primera buscan la espátula de Esponja, pensando que ha sido robada. Y en la segunda, tratan de descubrir quién ha secuestrado a su amiga la ardilla Arenita. En los dos casos descubrirán que no hay que fiarse de las apariencias.

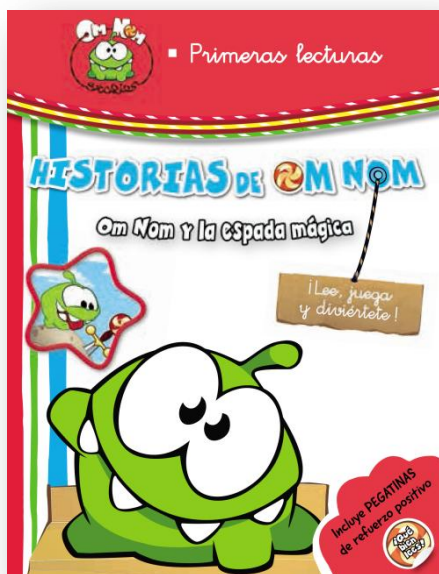


"LA VELA QUE NO SE APAGABA Y OTROS MISTERIOS CON SOLUCIÓN"

AUTOR: Antonio Lozano **ILUSTRADORA:** Alba Marina Rivera

EDITORIAL: A Buen Paso, 2012

El juego, la fantasía, el entretenimiento, el humor absurdo se dan cita en este libro-enigma que tiene tres partes: Descubrimiento de los misterios, investigación de los hechos y finalmente resolución. Una combinación estupenda de textos e imágenes que exploran caminos literarios y técnicas artísticas. Todo suena a nuevo pero con sentido.



"HISTORIAS DE OM NOM: OM NOM Y LA ESPADA MÁGICA"

AUTOR: Zeptolab UK

EDITORIAL: Ediciones Altea, 2013

Om Nom quiere sacar una espada incrustada en una roca para ser rey.

¿Lo conseguirá? ¡Qué travieso es Om Nom!

Lee sus divertidas aventuras gracias a textos adaptados y de fácil comprensión. Y no te pierdas las divertidas adivinanzas del final.

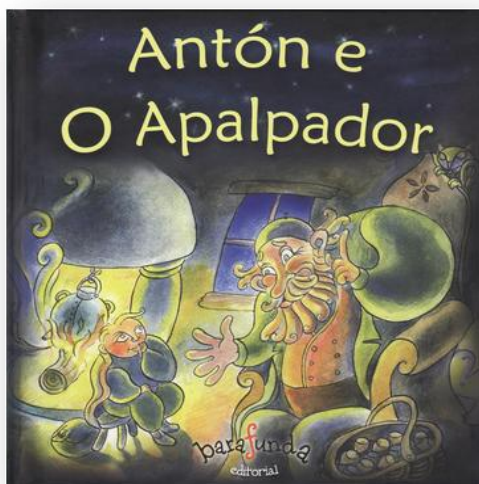


"MARCOPOLA E A ILLA REMEIRA"

AUTOR: Jacobo Fernández

EDITORIAL: Xerais, 2012

MARCOPOLA, antes de chamarse Marcopola, era unha illa illada no medio do océano, e aburríase moito. Todo cambiou aquela mañá en que un extraño obxecto apareceu na súa praia. Que sería esa cousa tan rara? Para que serviría? Marcopola. A illa remeira é o inicio dunha serie de cómic para os primeiros lectores que seguirá coa publicación de Marcopola e os piratas da Lúa!



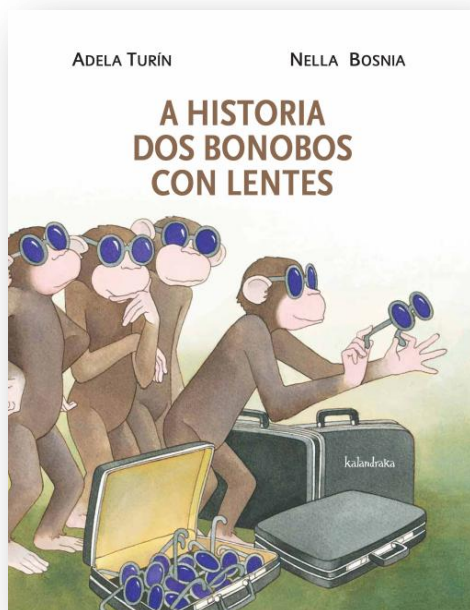
"ANTÓN E O APALPADOR"

AUTORES: Manuel Castro Lima / Mª Mar Ameixeiras Sánchez

ILUSTRADOR: Francisco Ameixeiras Sánchez

EDITORIAL: Barafunda, 2009

Un fantástico personaxe do que falan antigas cantigas do Courel agarda a Antón no máis fondo da devesa a onde se chega na procura das estrelas.

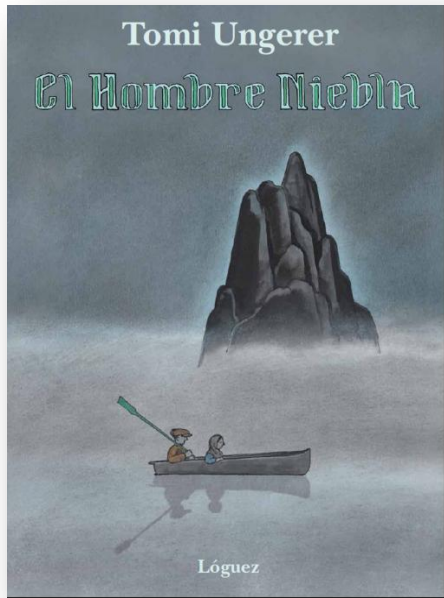


"A HISTORIA DOS BONOBOS CON LENTES"

AUTOR: Adela Turin **ILUSTRADORA:** Nella Bosnia

EDITORIAL: Kalandraka, 2013

Eles comían, viaxaban e modernizábanse mentres elas recolectaban comida e criaban a prole. Pero os bonobos non aceptaban que as bonobas tamén puideran aprender e evolucionar. O legado das autoras e ilustradoras pioneiras na creación de álbums sobre igualdade e coeducación, aínda vixente.



“EL HOMBRE NIEBLA”

AUTOR: Tomi Ungerer

EDITORIAL: Lóguez, 2013

DE 8 A 10 AÑOS

Finn y Cara son hermanos y viven en la costa irlandesa, donde las ovejas pastan en los verdes acantilados, el viento aúlla en la chimenea y la niebla gris se eleva sobre el mar.

Un día cuando los hermanos salen a remar en su barca por la bahía, una espesa niebla se cierra de pronto sobre ellos y la corriente los arrastra hasta una playa desconocida. Finn y Cara han llegado a la Isla de la Niebla, de la que nadie ha vuelto jamás con vida.

Pero no se desaniman y acaban conociendo al asombroso señor de la isla, de quien aprenden de dónde procede la niebla.



“HILDA Y EL TROLL”

AUTOR: Luke Pearson

EDITORIAL: Bárbara Fiore, 2013

Hilda es una niña que vive con su madre en una cabaña, en algún lugar de Escandinavia. Un lugar en el que podemos encontrar sitios tan intrigantes como “El pinar azul”, “Las ruinas” o “El hoyo”, y a criaturas mágicas, trolls, gigantes... Incluso un hombre de madera algo depresivo (por su cabezón y su actitud recuerda al entrañable robot Marvin de Douglas Adams) que entra y sale de la cabaña cuando le parece para tumbarse junto al fuego.

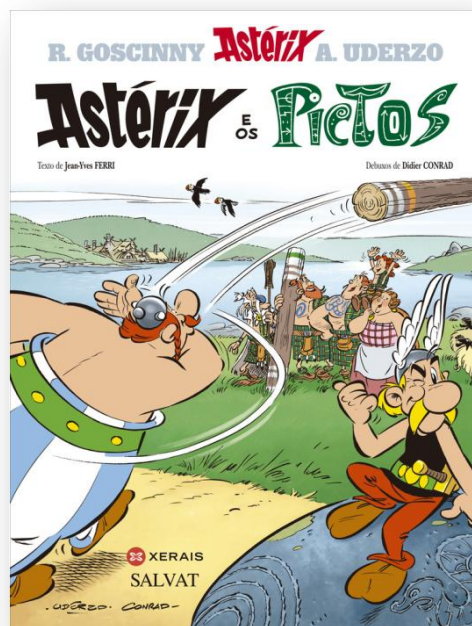


“EL ARENQUE ROJO”

AUTOR: Gonzalo Moure **ILUSTRADORA:** Alicia Varela

EDITORIAL: SM, 2013

Estés donde estés, cerca de ti hay historias. Muchas historias. Tantas como personas. Pero ¿las vemos? A veces sí. Y en eso consiste este libro. Al principio, la primera vez, solo verás el arenque rojo. Un pretexto para distraerte, un juego, casi una broma. Pero, en el fondo, es tu mirada. El arenque eres tú, es cualquiera que mire estas páginas. ¿Quieres intentarlo?

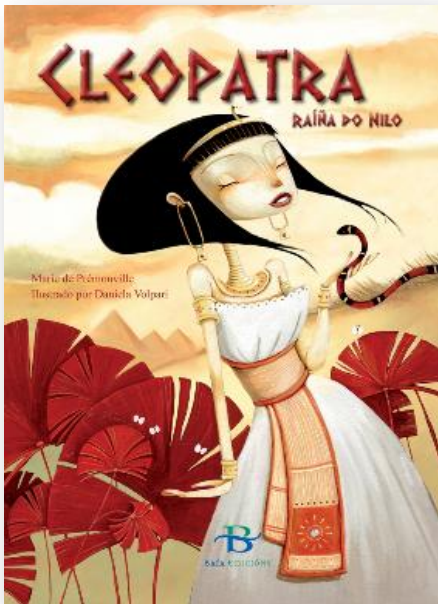


“ASTÉRIX E OS PICTOS”

AUTOR: René Goscinny **ILUSTRADOR:** Albert Uderzo

EDITORIAL: Xerais, 2013

Chega o novo álbum da colección clásica de Astérix cos personaxes de sempre e moitos novos: varios clans enteiros, de feito! Desta volta, Astérix e Obélix viaxan a Caledonia, a Escocia romana.



“CLEOPATRA, RAÍÑA DO NILO”

AUTORA: Marie de Prémonville **TRADUCIÓN:** Ánxela Gracián

EDITORIAL: Baía, 2013

Desde o seu ascenso ao trono até a súa trágica morte, Cleopatra levou unha vida excepcional, polo que aínda hoxe estamos cativados polo seu encanto, intelixencia e valentía.

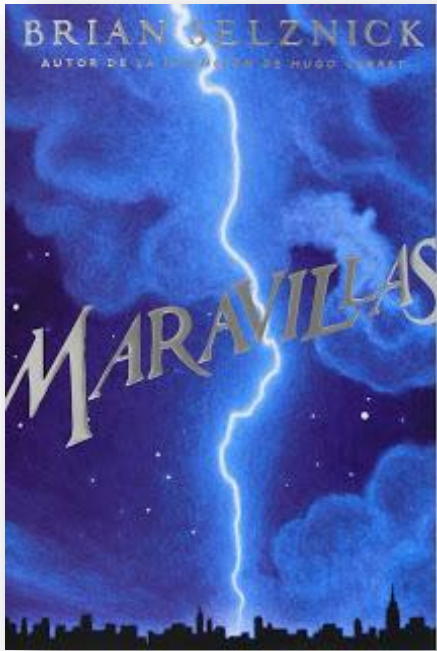


“O RAPOSO E A MESTRA”

AUTOR: Manuel Rivas **ILUSTRADOR:** Jacobo Fernández

EDITORIAL: Xerais. Colección Sopa de Libros

O raposo Pindo é un raposo solitario, que sabe as falas de todos os animais e as persoas; segundo se di é fillo do lobo Petiso e a raposa Meiga. Pindo ten un poder: é quen de hipnotizar a calquera cos seus ollos de lanterna. Ese poder conseguíuno, vendo como o Sol pousaba a súa luz, ao afundirse no mar, despedindo o día.



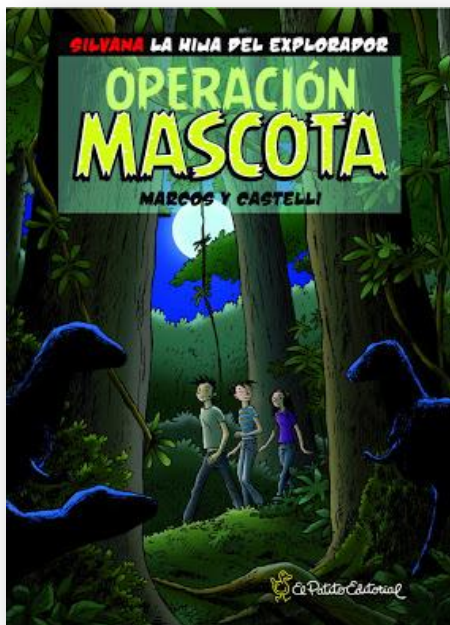
"MARAVILLAS"

AUTOR: Brian Selznick

EDITORIAL: SM, 2012

DE 10 A 12 AÑOS

En *Maravillas* confluyen dos historias: la de Ben, un joven huérfano que vive en Minnesota en 1977, que inicia la búsqueda de su padre desconocido; y la de Rose, una chica sordomuda de New Jersey que en 1927 se embarca en la aventura de conocer a una actriz de Nueva York. Tras una serie de aventurados lances del destino, ambas historias coinciden en la realidad de manera entrañable.

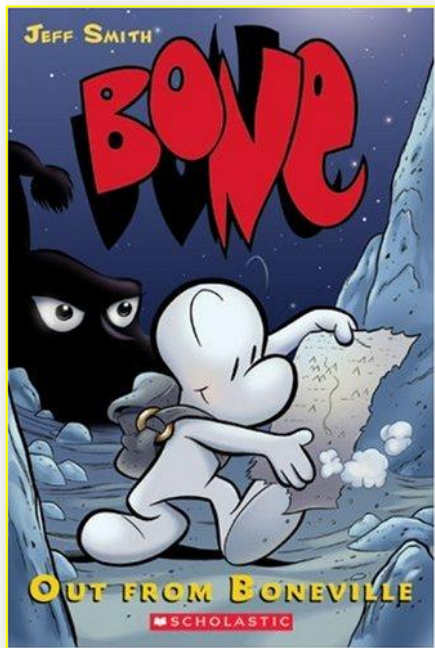


"SILVANA, LA HIJA DEL EXPLORADOR. OPERACIÓN MASCOTA"

AUTOR: Ramón Marcos **COLOR:** Jorge Castelli

EDITORIAL: El Patito Editorial, 2013

Segunda entrega de la aventurera Silvana, en la que acompaña a su padre, el famoso explorador Jorge Baena a la selva de un pequeño país, Santaflorida. Lo que en principio se presenta como una expedición rutinaria y aburrida, pronto se convertirá en una trepidante investigación en la intervienen traficantes de animales y un director de cine con una extraña afición, y que concluye con el descubrimiento de una nueva especie de reptil llamada a revolucionar el mundo científico.



"BONE"

AUTOR: Jeff Smith

EDITORIAL: Astiberri

En este primer número se presenta a los tres primos Bone: Phoney Bone, Smiley Bone y Fone Bone, Son expulsados de Boneville, su ciudad natal, después de que Phoney al presentarse a alcalde rompiera la estatua del fundador de Boneville al promocionar su candidatura. Los Bone se ven rápidamente inmersos en una heroica aventura para salvar el valle.



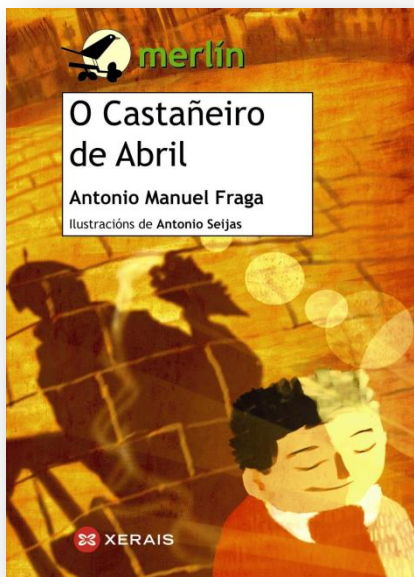
"XOELIKI, AS AVENTURAS DUN CIBERPIRATA. O GRAN PAGAMENTO"

AUTOR: Maties Segura

ILUSTRADOR: Abraham Carreiro

EDITORIAL: Sotelo Blanco

Xoeliki é un neno de once anos introvertido e tímido. Xoga aos videoxogos on-line e bota horas chateando na Internet. Pasa moito tempo só porque a nai traballa todo o día e o pai morreu hais uns anos. A vida de Xoeliki é moi rutineira, xira arredor da casa e do colexio, ata que un día ocorre un feito misterioso que lla cambiará por completo: recibe un paquete sorpresa.



“O CASTAÑEIRO DE ABRIL”

AUTOR: Antonio Manuel Fraga

ILUSTRADOR: Antonio Seijas

EDITORIAL: Xerais, 2013 **Premio Merlín 2013**

Conta a historia de Baltasar, un rapaz de once anos, cego de nacemento e orfo de nai, que vive coas súas tías, moi antipáticas e un pouco malvadas. Acompañado do seu can, Barriga Branca, Baltasar vende na praza dos Zoqueiros soldadiños e bailarinas de madeira, labradas coa súa navalla, coa intención de xuntar cartos para reunirse co seu pai.

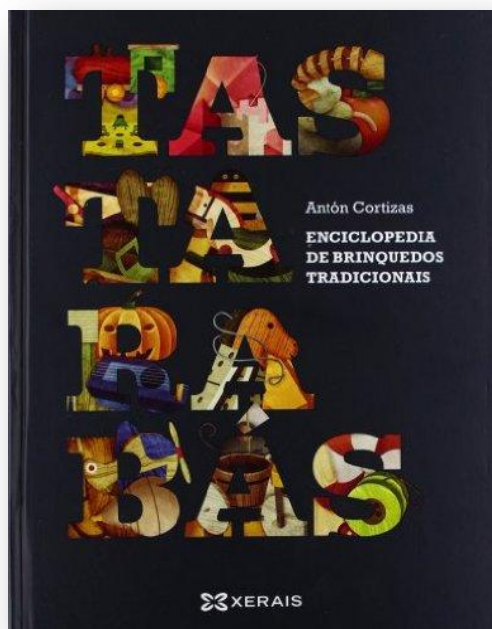


“O REFUGALLO”

AUTORA: Paula Carballeira

EDITORIAL: Xerais, 2011 **Premio Manuel María de Literatura Dramática Infantil**

Isolda ten un libro de viaxes; Hipatia, un telescopio; Borboronte, unha tartaruga e Lustucrú, unha pata de pau. Os catro viven do refugallo, co que ninguén quere. Os catro xogan xuntos a crear un mundo novo a partir do mundo vello e roto da súa contorna, porque son nenas e nenos, e saben ver as cousas doutra maneira.



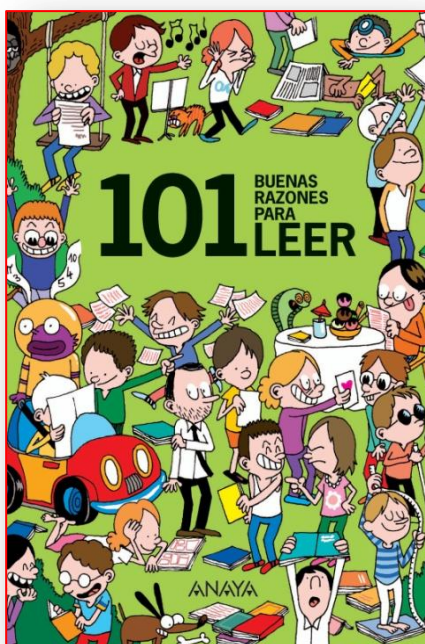
“TASTARABÁS”

AUTOR: Antón Cortizas

EDITORIAL: Xerais, 2013

Trátase de Tastarabás, a enciclopedia de brinquedos tradicionais e uso lúdico da natureza, de Antón Cortizas. Di o propio autor "A natureza é como un gran comercio ou xoguetería". Con esta gran obra os máis novos poden aprender a facer eles mesmos os seus xoguetes. Os menos novos lembrar anacos felices da nosa infancia donde, cunha simple navalla, dabamos vida aos máis engaiolantes enredos.

PARA COMPARTIR

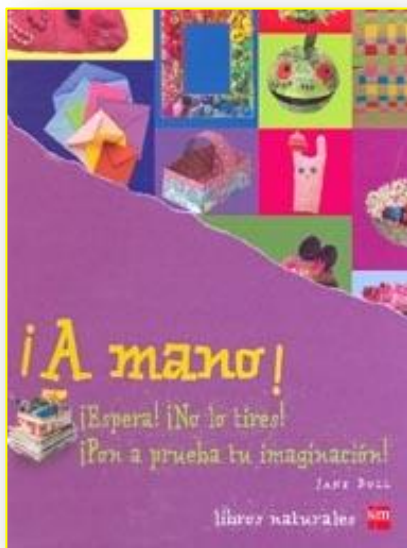


"101 BUENAS RAZONES PARA LEER"

AUTORA: Beatrice Masini

EDITORIAL: Anaya

¿Qué es un libro? Un objeto que está hecho de papel, tinta y pegamento. Aunque puede ser muchísimas más cosas: un río que te lleva, una nube en movimiento, una ventana a otros mundos. ¿Qué es un libro? Un objeto que está hecho de papel, tinta y pegamento. Aunque puede ser muchísimas más cosas: un río que te lleva, una nube en movimiento, una ventana a otros mundos.



¡A MANO! ¡ESPERA! ¡NO LO TIRES! ¡PON A PRUEBA TU IMAGINACIÓN!

AUTORA: Jane Bull

EDITORIAL: SM

¿Necesitas un libro lleno de trucos para convertir la basura en juguetes y regalos? ¡Este es el libro que hará de ti un verdadero artista del reciclaje!



"MIRA QUÉ ARTE: LA MONA LISA"

AUTORA: Patricia Geis

EDITORIAL: Combel

Una colección de libros que combinan historia del arte con imágenes, espectaculares pop-ups y actividades divertidas para descubrir el mundo del arte y las obras y los artistas más reconocidos de todos los tiempos. La Mona Lisa, Las Meninas, Andy Warhol y Alexander Calder, ¡ahora al alcance de los más pequeños!



"TOP SECRET"

AUTORA: Àngels Navarro Simón

EDITORIAL: Edelvives

Para jugar a investigar, esta autora experta en juegos propone a los lectores una batería de pasatiempos y actividades para desarrollar la memoria, la observación, la capacidad de descifrar mensajes secretos y de construirlos... Un libro para sacarle mucho partido, ya que no se trata tanto de aprender a ser detective sino de divertirse con las propuestas que el libro ofrece.

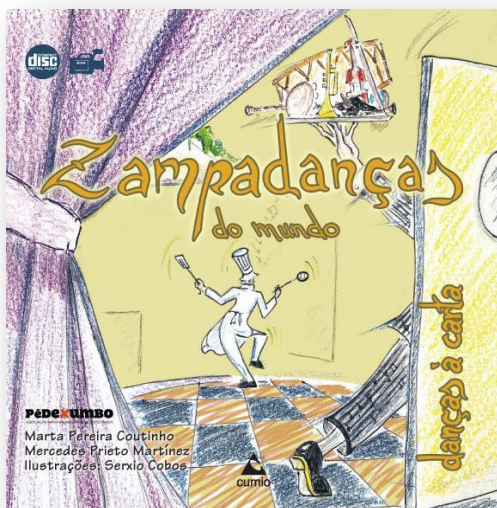


"OS CONTOS DO CAMIÑO"

EDITORIAL: OQO Filmes

Nove relatos tradicionais e contemporáneos do catálogo da editorial poden ser gozados desde XA! tamén en audiovisual, un dos formatos actuais máis populares para a transmisión de contos.

Os personaxes favoritos dos álbums de **OQO** dan o salto á pantalla nesta serie de animación audiovisual, con música orixinal e universos plásticos distintos e innovadores.



“ZAMPADANZAS DO MUNDO. DANZAS Á CARTA”

AUTORA: Marta Pereira Coutinho / Mercedes Prieto

EDITORIAL: Edicións do Cumio, 2013

Divertido compendio de danzas do mundo unidas pola historia dun cociñeiro que aprende, pouco a pouco, a bailar viaxando por diferentes países. Pódense atopar explicacións para aprender coreografías de Galiza, Portugal, Dinamarca, Brasil, México, Irlanda, Xapón, Bélxica e Cataluña. Ten CD coas cancións e un DVD coas coreografías.



“PAN DE MILLO”

AUTOR: Migallas Teatro **ILUSTRADOR:** Dani Padrón

EDITORIAL: Kalandraka, 2013

Anima a cantar e a bailar a toda a familia neste libro-disco ilustrado, con colaboracións de prestixiosos músicos galegos. Temas cotiás e ritmos diversos para practicar o xogo e a expresión dramática, recuperar a memoria dos maiores e potenciar o galego.

DE 6 A 8 AÑOS DE 8 A 10 AÑOS DE 10 A 12 AÑOS

