

CONTOS DE CINE



"Charlie y la fábrica de chocolate". Tim Burton. 2005. Warner



"Alicia en el país de las Maravillas". Tim Burton. 2010. Disney



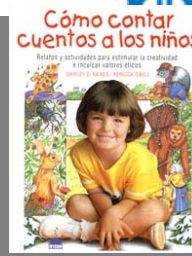
Tetraloxia "Shrek". Dreamworks.

PARA OS QUE CONTAN

"Como contar cuentos a los niños". S. Raines. Oniro -Técnicas e trucos para contar contos a través de 18 contos populares infantiles.



"Pues señor" Elena Fortun. Olañeta - O arte de contar contos e vintecatiro para ser contados.



BOAS FESTAS!

Yo no sé muchas cosas, es verdad.
Digo, tan solo lo que he visto.
Y he visto:
Que la cuna del hombre la mecen con **cuentos...**
Que los gritos de angustia del hombre los ahogan con **cuentos...**
Que el llanto del hombre lo taponan con **cuentos...**
Que los huesos del hombre los entierran con **cuentos...**
Y que el miedo del hombre...
Ha inventado todos los **cuentos...**
Yo sé muy pocas cosas, es verdad.
Pero me han dormido con todos los **cuentos...**
Y sé todos los **cuentos...**

León Felipe

POLO NADAL ... Sempre...
CONTÉMOSELLES UN CONTO!!!

FELIZ ANIMOVO

Colabora cos teus comentarios
Participa!!

<http://biblioblogreboreda.blogspot.com/>

BIBLIOTECA

UN NADAL...



DE CONTO

Érase unha vez ...

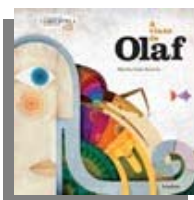
Ceip Santo Paio de Abaixo
Nadal 2011

CONTOS DE HOXE



“Xa me tardan estes magos” (libro + CD). Galaxia - Libro disco de Mamá Cabra, no que participan importantes poetas galegos: Antón Cortizas, Gloria Sánchez, Antonio García Teijeiro (+3 anos)

“A viaxe de Olaf”. Martín León Barreto. Kalandraka— Fainos partícipes dunha aventura a través do día e da noite, sobre a amizade e a xenerosidade (+5 anos)



“El beso de la princesa”. Fernando Almeida. Bambú.— Divertida transgresión do conto tradicional, que relata con humor unha historia de príncipes, princesas e sapos (+6 anos)

“O meu avó Carmelo”. Dani Torrent. Kalandraka - Relato que transmite nostalgia do pasado. Transición da infancia á idade adulta, ausencia dun ser querido (+6 anos)



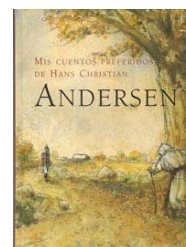
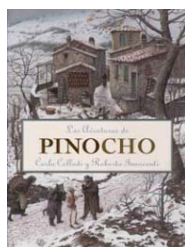
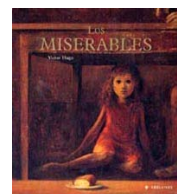
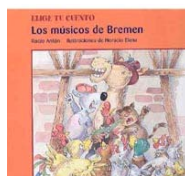
“A chave da Atlántida”. Anxo Fariña. Xerais - Novela de ciencia ficción na que se mesturan os mitos dunha civilización antiga coas posibilidades biotecnolóxicas do futuro (+11 anos)

“La gran búsqueda del tesoro en Google Earth”. Everest— libro cheo de aventuras, viaxes e desafíos, coa posibilidade de participar nun concurso a nivel mundial.



CONTOS CLÁSICOS

- Colección “Elige tu cuento”. Edebé: **“Los músicos de Bremen”**; **“Ricitos de oro”**; **“Los 7 cabritillos”**; **“Caperucita Roja”**; ...
- Colección: “Dos cuentos de animales”. SM: **“Los 7 cabritillos-Los tres cerditos”**; **“Hansel y Gretel-La ratita presumida”**; ...
- Colección: “Grandes Clásicos adaptados. Baía Editorial: **“A illa do tesouro”**; **“Pinoquio”**; **“Peter Pan”**; ...
- Colección Clásicos Edelvives: **“Los miserables”**; **“Lazarillo de Tormes”**; **“El extraño caso del Dr. Jekyll y el señor Hyde”**; ...

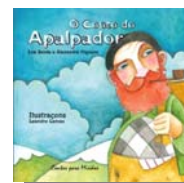
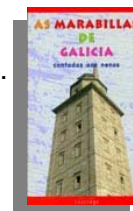


- **“As aventuras de Pinocho”**. Kalandraka
- **Mis cuentos preferidos de: “Andersen”, “Grimm”**. Combel
- Colección Clásicos en Cómic. Larousse-Itaca: **“Robín Hood”**; **“Robinson Crusoe”**; **“El maravilloso Mago de Oz”**; ...

CONTOS DO MUNDO

“As maravillas de Galicia contadas aos nenos”.

Guillermo Antón Pardo. Ed. Lóstrego.



“O conto do apalpador”. Contos para miúdos. Edições de Galiza. A Fenda.

Colección “Álbumes ilustrados”. Edebé: **“Cuentos japoneses”**; **“El país de los cuentos perdidos”**; ...



CONTOS DISTINTOS



Colección “Esta es otra historia”. SM. **“¡Que desastre de flautista!”**; **“Ayudemos a Blancanieves”**; **“¡ Que cerditos tan mañosos!”**;...

“La cenicienta que no quería comer perdices”. Nunila López - Un cuento moderno para adultos.



“Cuentos en verso para niños perversos”. Roald Dahl. Alfaguara - contos tradicionais escritos en verso e da forma máis divertida, retorcida, traviesa e inesperada.