

BOLETÍN DO LECTOR

XUÑO 2009 – BOLETÍN TRIMESTRAL PARA GRANDES E PEQUENOS LECTORES

Rematamos este curso ofrecendo unha serie de títulos que esperamos sexan do agrado dos nosos lectores e lectoras; e non queremos despedirnos sen agradecer a todos os que dalgún xeito interviñeron nas distintas actividades, que dende a biblioteca fomos propoñendo mes a mes, sen os cales este proxecto non sería posible. Moitas grazas e ata o curso que vén!

BO VERÁN!



O PAÍS CO "DES" DIANTE

Xoanciño Perdedía era un grande viaxeiro. Viaxa que viaxa, chegou ó país co "des" diante.

-¿E que país é este? - preguntoulle a un cidadán que estaba ó fresco debaixo dunha árbore.

O cidadán, por toda desposta, tirou do peto unha navalla e amosoulla ben aberta riba da palma da man.

- ¿Ves isto?

- É unha navalla.

- Completamente errado. Isto é unha "desnavalla", unha navalliña co "des" diante. Serve para facer medrar os lápiz cando están gastados, e é moi útil na escola.

- Magnífico - dixo o Xoanciño-. ¿E que máis?

- Logo temos o "despercheiro".

- Quererá dicir o percheiro.

- Un percheiro serve de ben pouco, se non tes un abrigo para colgar nel. Con oso despercheiro todo é diferente. Non se precisa colgarlle cousa, xa está todo colgado. Se tes necesidade dun abrigo, vas alí e descólgalo. O que precisa dunha chaqueta non ten por que ir mercala: pasa cabo do despercheiro e descólgaa. Hai o despercheiro de verán e o de inverno, un para home e un para muller. Así aforramos moitos cartos.

- Unha verdadeira preciosidade. ¿Qué máis?

- Logo temos a máquina desfotográfica"; que no canto de tirar fotografías tira caricaturas, e así rimos. Logo temos o "descañón".

- ¡Brr, que medo!

- O descañón é a contra do cañón, e serve para desfacer a guerra.

- ¿E como funciona?

- É sinxelísimo, pode manexalo incluso un neno. Se hai guerra, tocamos a "destrompeta", disparamos o "descañón" e a guerra queda de súpeto desfeita.

Que marabilla é o país dos "des" diante.

CONTOS Ó TELÉFONO

GIANNI RODARI



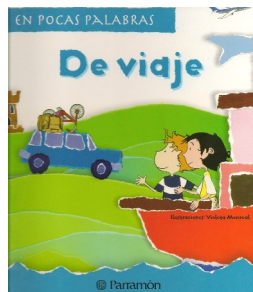
E. INFANTIL



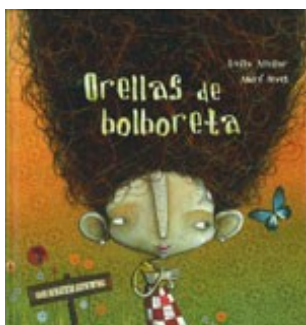
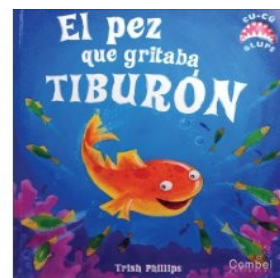
Que tal, vexetal? Alimentos con sentimentos
Saxton Freymann, Joost Elffers
Ediciones Linteo



El gran oso que se tragó a una mosca
El pez que gritaba tiburón
Trish Phillips
Ed. Combel



De viaje
Ilustraciones de Violeta Monreal
Ed. Parramón

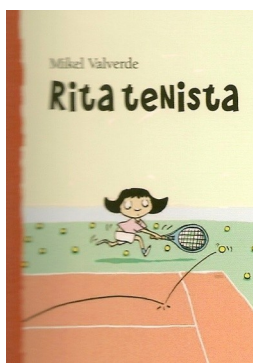


Oreillas de bolboreta
Luisa Aguilar
Ed. Kalandraka



Tódo los animais ao caixón (contén CD)
Todos los animales al cajón (contiene CD)
Susa Herrera
Ed. Primerapersona

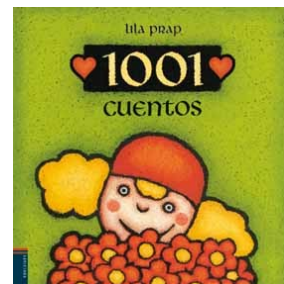
PRIMEIRO CICLO



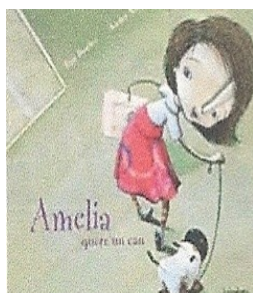
Rita tenista
Mikel Valverde
Ed. MacMillan



Mamá llega tarde
Gabriela Keselman
Ed. Planeta—Oxford



Lila Prap
1001 cuentos
Ed. Edelvives



Amelia quiere un can
Tim Bowley
Ed. Kalandraka



O mar na cociña
Harkaitz Cano
Ed. MacMillan



¿Quen me quere adoptar?
Fina Casalderrey
Ed. Xerais-Merlín

SEGUNDO CICLO



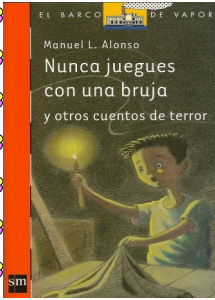
O día despois do día
Manuel Lorenzo
Ed. S.M.-Xerme



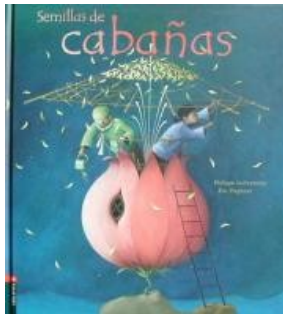
El capitán calzoncillos y la invasión de los pérfidos...
Dav Pilkey
Ed. S.M.



O prodixio dos zapatos de cristal (contén CD)
Xosé A. Neira Cruz
Ed. Galaxia



Nunca juegues con bruja y otros cuentos de terror
Manuel L. Alonso
Ed. S.M. Colección El Barco de vapor

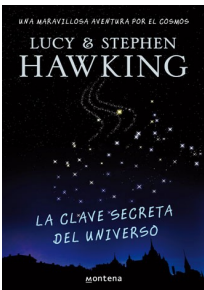


Semillas de cabañas
Philippe Lechermeier
Ed. Edelvives

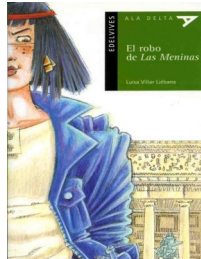


A encantadora
An Alfaya
Edicións Xerais-Merlín

TERCEIRO CICLO



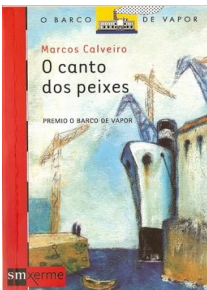
La clave secreta del universo
Lucy e Stephen Hawking
Ed. Montena



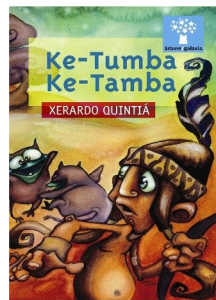
El robo de Las Meninas
Luisa Villar Liébana
Ed. Edelvives



Una tropa de hermanos
Blanca Álvarez.. Ed. Planeta-Oxford



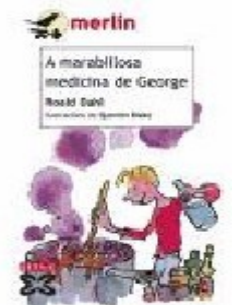
O canto dos peixes
Marcos Calveiro
Ed. SM-Xerme



Ke-Tumba Ke- Tamba
Xerardo Quintiá
Ed. Galaxia

A

marabillosa medicina de George
Roald Dahl
Ed. Xerais-Merlín



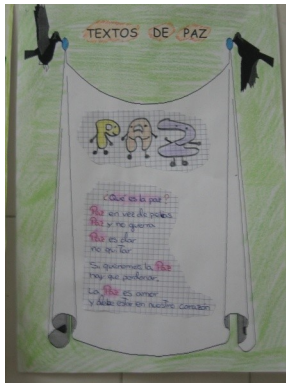
LIBROS EN INGLÉS

START READING (1,2,3,4,5,6) de Derek Strange
Editorial Oxford

(cada un dos números corresponde a un curso de primaria)

IMAXE LITERARIA

Nesta ocasión decidimos escoller algunhas das nosas imaxes máis significativas do acontecido ao longo do curso.



BOAS LECTURAS!