

Outras opción para representar, aparte das que hai nos nosos blogs:

Infantil e 1º ciclo

- “Dona Carme” de Pepe Carreiro, Ed. Xerais.
- O conto de “O piollo e a Pulga”
- Contos encadenados de Oqo ou Kalandraka (en fila, cada neno/a un parágrafo) Exemplos: “[A princesa do Caurel](#)”, “[A que sabe a lúa?](#)”

2º ciclo

- Contos nos que teñan que falar e cada un representar un personaxe: “Rata linda de Compostela” de Bernardino Graña, “O león e o paxaro rebelde”, do mesmo autor, ambas en Xerais.
- “[O espantallo amigo](#)” de Neira Vilas.
- “A galiña azul” de Carlos Casares.
- Pequenos contos arredor do kamishibai.

3º ciclo

- Obras nas que o vestiario, e o decorado sexa importante. Gústalles ter que disfrazarse, e poñer mesas, sofás, e mobiliario no escenario.

LIBROS DE TEATRO

- A colección Merlín de Xerais ten teatro, entre eles os libros de Chus Pereiro axeitados para 3º ciclo.
- Nas edicións dos premios Barriga Verde
http://www.filix.org/premios/barriga_es.html
- Nas edicións dos premios Manuel María
http://www.filix.org/premios/manuel_es.html
- En Galaxia (Árbore) hai algo de teatro como os libros de Gloria Sánchez ou o de Magdalena de Rojas.
- Na editorial Fervenza, colección A Pinguela, tamén atopades teatro.
- No Consorcio editorial galego tedes unha colección de 12 libros
- Everest ten para pequenos a serie teatro da colección “Ler es vivir” en castelán, que habería que traducir: [Cardito Caracol](#), [Juan sin miedo](#), [El árbol miedoso](#), [La ratita presumida](#)