

TEATRO



Noite de Reis. Ou o que queirades
W. Shakespeare
Quico Cadaval. Centro Dramático Galego

Disfrutaremos dun espectáculo no que os personaxes cambian de identidade a través do uso de disfraces que terminan por perderse ante a chegada do amor.

PÁXINAS WEB DE ARTE

MUSEO DO PRADO: www.museodelprado.es

Ofrece información en doce idiomas e ten unha galería virtual con acceso a 1000 obras e información sobre 1600 artistas.

MUSEO DO LOUVRE: www.louvre.fr

Ten unha sección de obras baixo lupa que axuda a examinar as obras con todo detalle e coa aplicación sonora descubrimos detalles impensables.

MUSEO BRITÁNICO: www.britishmuseum.org

Podemos visitar desde aquí todos os seus fondos e preguntar ós expertos sobre as obras do museo.

MUSEO HERMITAGE: www.hermitagemuseum.org

Ademáis de poder visitar o maior museo do mundo, ten unha aplicación coa que podemos rastrexar as obras por cores, así podemos seleccionar, por exemplo, que cadros teñen un determinado azul.

MICRORRELATOS DE NADAL

Tanta neve

De todos os traballos no belén, eu adoeecía polo de espallar neve de fariña sobre musgos e casiñas de cortiza. Quen me dera non ser tan xenerosa coa fariña! Desde que meu pai se anoxou, transformándome en pastora duns centímetros, vivo en perpetuo arreuizo.

Querido lixo

O nadal, entre tantos meses, era o seu preferido, co consumo rebordando nos envurulos de papel multicolor, os plásticos acolchados, as inútiles caixas de cartón. Escaravellando nos lixos armaba con eles suntuosos leitos no túnel do metro.

Marilar Aleixandre

Publicado en: www.album05.com

Nadal...

bo tempo para a lectura!

Biblioteca les Sanxenxo

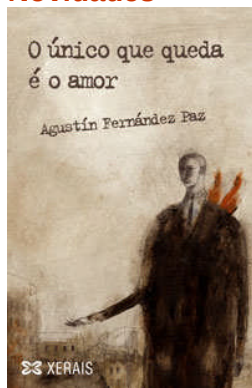


GUÍA LECTURAS nº 5
Decembro 2007



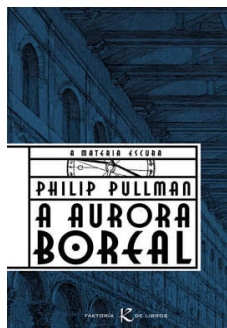
Nadal de libros, cine, teatro, museos...

LITERATURA Novidades



O único que queda é o amor.
Agustín Fernández Paz

Como o mesmo Agustín anuncia nalgunhas das súas historias, nunca sabemos até que punto un pequeno acontecemento cotián pode darlle a volta ao día ou mesmo facer mudar a nosa vida enteira.

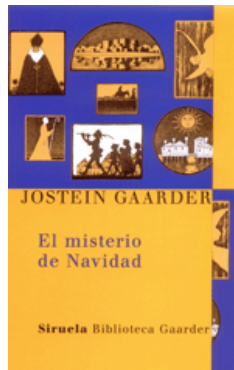


Coincidindo co estreo cinematográfico de **La brújula dorada**, FAKTORÍA K vén de publicar a versión galega da novela na que está baseada **A aurora boreal**, do británico P. Pullman. A primeira parte da triloxía obtivo a Medalla Carnegie en 1995 á mellor obra xuvenil.

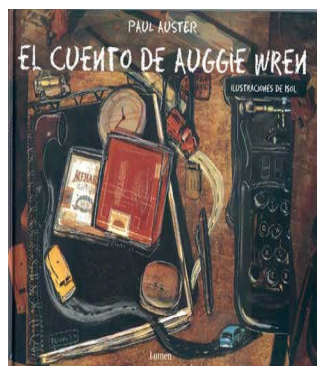


O neno do pixama á raia vén precedido por un gran éxito en Irlanda. Conta a experiencia de Bruno, fillo dun oficial nazi, que é destinado a un campo de concentración. Unha boa narración, construída con delicadeza.

LITERATURA Tema navideño



El misterio de Navidad
Jostein Gaarder
Como sempre sucede nos libros de Gaarder, éste encerra misterio e historias dentro das historias, como pequenas caixas que imos abrindo. Neste caso, cada ventá do calendario será... un precioso agasallo prenavideño.



El cuento de Navidad de Auggie Wren.
Paul Auster
Ó ler este conto, o director de cine Wayne Wang propúsolle a Auster que escribira o guión dunha película. Desta experiencia xurdeu **Smoke** que ten como final este conto.



Canción de Navidad de Dickens foi unha das máis lidas no seu tempo. Conta como o avaro **Mr. Scrooge** é insensible ante toda beleza que non sexa a dos cartos.

CINE HISTÓRICO



El Cid, A lenda.

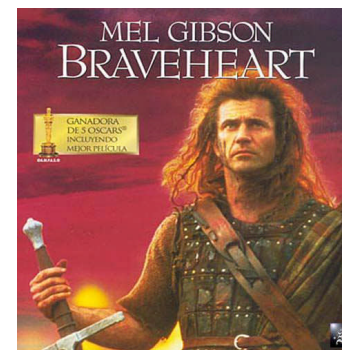
Dirección: José Pozo
Xénero: histórico
Tipo: animación
En galego, conta as andanzas de **Rodrigo**, heroe medieval. Mellor película de animación nos XVIII Premios Goya, 2004.

Para saber máis:
www.culturagalega.org/avg/produccion.php



La reina Margot.

Director Patrice Chéreau
Xénero: Drama
Intérpretes: Isabelle Adjani, Daniel Auteuil.
Narra as loitas de relixión entre hugonotes e católicos na Francia do S.XVI. Foi Premio do Xurado en Cannes 1994.



Braveheart

Dirixida e interpretada por **Mel Gibson** obtivo 5 Óscar.
William Wallace, é un heroe da independencia escocesa que loita contra o poder dos señores feudais.