

IES ALEXANDRE BÓVEDA - VIGO
Libros para 1er. Ciclo da ESO. Educación Plástica e visual.

Fernández-Pacheco, Miguel. Siete historias para la infanta Margarita. Siruela, 2002. Col. Las Tres edades. Velázquez (+12)

Hernández, Cristo. La mirada de Gioconda. Editorial Afortunadas, 2002. Col. Maresía. (+14)

Ferreras, Rufino; Moreno, Ana y Navarro, Gonzalo. Hombres y mujeres, los personajes que habitan el museo. Fundación Colección Thyssen-Bornemisza, 1996. Col. Historias de Nico en el museo. (+9)

Nilsen, Anna. Un detective en el museo. Blume, 2001. (+9)

Björk, Christina. Linnea en el jardín de Monet. Barcelona: Serres, 2001. Claude Monet (+9)

Molina Llorente, Pilar. El terrible florentino. Noguer, 2001. Col. Cuatro vientos. M. A. Buonarroti (+9)

Balzola, Asun. La infantita quiere buñuelos. S.M., 2003. Col. El Barco de vapor. Velázquez (+9)

Balzola, Asun. El niño de las pulgas. S.M., 2003. Col. El Barco de vapor. Murillo (+9)

Balzola, Asun. El perfume envenenado. S.M., 2003. Col. El Barco de vapor. Francisco de Goya (+9)

Denzel, Justin. Regreso a las cavernas. Madrid: Alfaguara, 2002. 205 p. Col. (+12)

Fernández-Pacheco, Miguel. Verdadera historia del perro Salomón. S.M., 2003. Velázquez (+9)

Obiols, Miquel. El cuadro más bonito del mundo. Kalandraka, 2001. Libros para soñar. Joan Miró (+9) (tambien en gallego)

Páez, Enrique. Renata y el mago Pintón. S.M., 1997. Col. El Barco de vapor. (+9)

Sierra i Fabra, Jordi. Los hombres de las sillas. S.M., 2001. Col. El Navegante. (+12)

Ferreras, Rufino; Moreno, Ana y Navarro, Gonzalo. La naturaleza. Fundación Colección Thyssen-Bornemisza, 1996. Col. Historias de Nico en el museo. (+9)

Sortland, Bjorn y Elling, Lars. Rojo, azul y un poco de amarillo. De la Torre, 2000. Col. Alba y mayo. (+9)

La invención de la pintura. S.M., 1993. Col. Biblioteca interactiva. Mundo maravilloso (+9)

LECTURAS 2º CICLO ESO. EDUCACIÓN PLÁSTICA E VISUAL.

Las palabras y las cosas.- Michel Foucault

La joven de la perla - Tracy Chevalier

La cena secreta - Javier Sierra.

Planilandia.- Edwin A. Abbott.- Editorial El Barquero, 2004.

Rembrandt van Rijn. Sarah Emily Miano. Alfaguara.

Historias mortales. Varios. Galaxia Gutenberg. Círculo de lectores.

*Teresa Cámara. Profesora de Plástica.
IES Alexandre Bóveda - Vigo*