

BIBLIOTECA CREATIVA - ROBOTECA ARGALLEIRA

CEIP
LEIRADO

SALVATERRA
DE MIÑO



BIBLIOTECA *Aurora Ramilo*

LIDIA CAO



A EVOLUCIÓN DA NOSA BIBLIOTECA CREATIVA



- DOTACIÓN
- RECURSOS
- FORMACIÓN
- INTEGRACIÓN NO PDI E NA VIDA DO CENTRO E EN PROL DO TRABALLO COMPETENCIAL.

USOS

- EXPLORACIÓN E XOGO LIBRE
- CONMEMORACIÓN E CELEBRACIÓNS
- ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS AO PROXECTO
- INCORPORACIÓN NO DESEÑO DAS TAREFAS INTEGRADAS



NOS RECREOS

EN DATAS
SINALADAS

AO LONGO DO
CURSO

1 TAREFA POR
TRIMESTRE

COMO NOS ORGANIZAMOS

- REUNIÓN EQUIPO DE BIBLIO
- TOMA DE DECISIONES
- SELECCIÓN RECURSOS
- PROPOSTAS DE ACTIVIDADES
- REUNIÓN COORDINADORAS
- EQUIPOS
 - SELECCIÓN CONMEMORACIONES
 - DECISIONES PRODUCTOS
 - POSTA EN COMÚN PROPOSTAS
 - PROPOSTAS AO CLAUSTRO
- HORARIO BIBLIOTECA
 - 1HORA SEMANAL/GRUPO
 - DINAMIZACIÓN
 - E ACTIVIDADES, PRÉSTAMOS
- 2 HORAS SEMANAIS/GRUPO
 - TRABALLO DO PDI
 - COA PARELLA PEDAGÓXICA

COLABORACIÓN D@S AXUDANTES

GUÍAN E
ACOMPAÑAN

RESOLVEN
DÚBIDAS

PRESENTAN
MATERIAIS

DINAMIZAN
RECURSOS

MODELAN

FAN PROPOSTAS

PUBLICITAN



DINAMIZANDO

LOGO IDENTIFICATIVO
MATERIAIS E RECURSOS
DA ROBOTECA ARGALLEIRA



PESTANA E ETIQUETA NO BLOG
ROBOTECA ARGALLEIRA



- MATERIAIS
- DESCRICIÓN PASO A PASO
- IMAXE ILUSTRATIVA
- TÍTULO
- FONTES CONSULTADAS

FICHA BIBLIOTECA CREATIVA

CONMEMORACIÓN

OBRADOIRO DE CHAPAS POLO DÍA DA MULLER

FUNCIONAMENTO MÁQUINA DE CHAPAS

- 1- CORTA O PAPEL CO DISEÑO EMPREGANDO O CORTADOR SOBRE A BASE DE METACRILATO.
- 2- ENCAIXAR O MOLDE DA CHAPA NO COMPARTIMENTO NÚMERO 1.
- 3- ENCAIXAR O ENGANCHE DA CHAPA NO COMPARTIMENTO NÚMERO 2 CO CLAVELLO HACIA ABAIXO.
- 4- COLOCAR SOBRE O MOLDE DA CHAPA OS COMPONENTES NESTA ORDE:
 - DEBUXO DESEÑADO
 - PLÁSTICO TRANSPARENTE
 - ARELLO
- 5- COLOCAR A TAPA, COA PARTE GROSA PARA ARREIBA.
- 6- GIRAR A BASE E PRESIONAR COA PANCA.
- 7- DABALLE A VOLTA Á TAPA, COA PARTE GROSA PARA ABAIXO, E ENCAIXA TODAS AS PEZAS SOBRE A BASE 2, DONDE ESTÁ O CLAVELLO.
- 8- XIRA A BASE E VOLVE PRESIONAR COA PANCA.

CHAPA REMATADA!

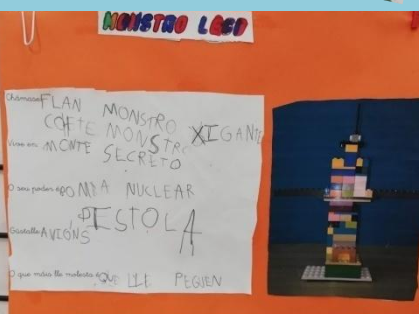


CONMEMORACIONES

CREACION DE MONSTROS POLO SAMAÍN



- EMPREGO DIFERENTES SOPORTES
- PRODUCTOS CON DISTINTOS MATERIAIS
- COMPLEMENTADO CON TEXTO DESCRIPTIVO OU NARRATIVO



CONMEMORACIONES

ELABORACIÓN E PREPARACIÓN DE TEATRIÑO DE SOMBRAS
POLO SAMAÍN

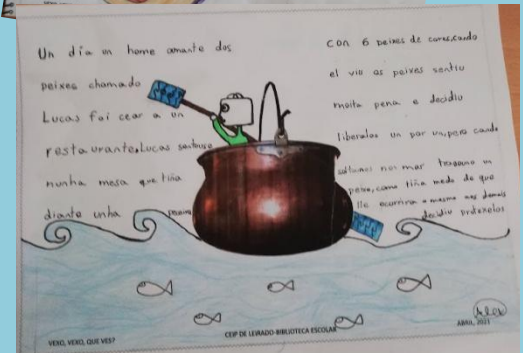
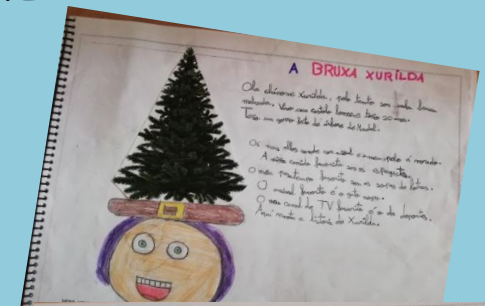
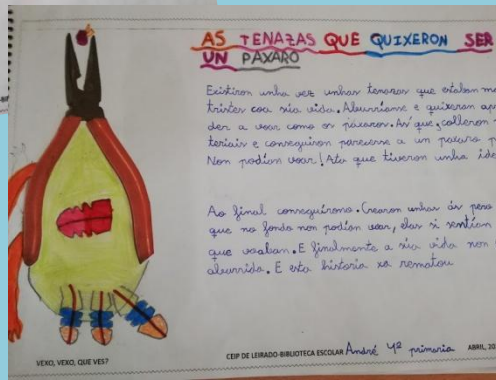
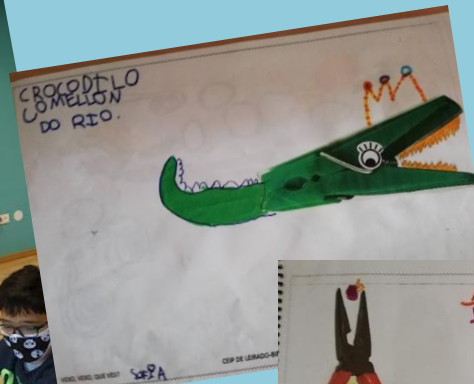


PROPOSTAS CREATIVAS

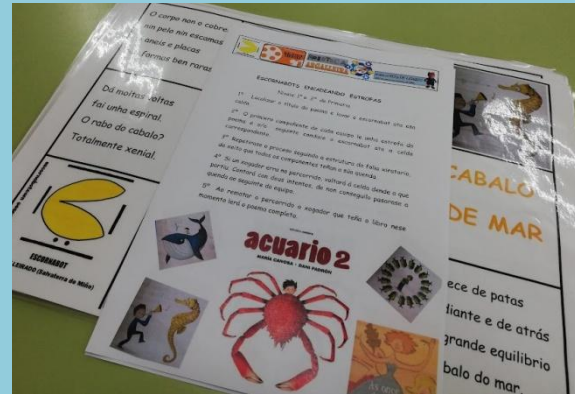
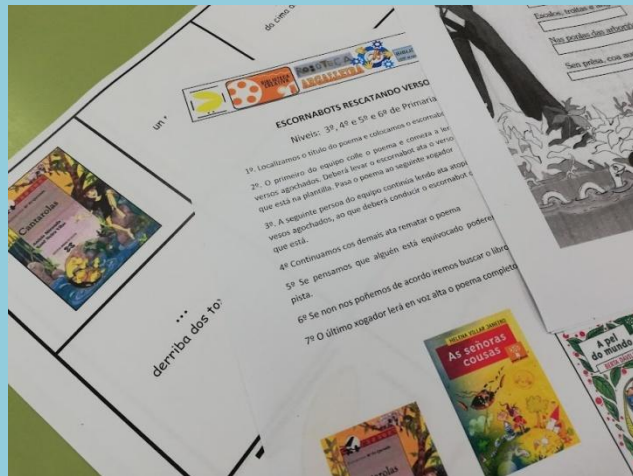
"VEXO, VEXO. QUE VES?"



- CREACIÓN ARTÍSTICA A PARTIRES DO LIBRO "VEO, VEO. ¿QUE VES?"
- VISIÓN ARTÍSTICA, INTERPRETACIÓN E EXPRESIÓN
- REDACCIÓN DE TEXTO COMPLEMENTARIO



PROPOSTAS CREATIVAS ESCORNABOTS POÉTICOS



PROPOSTAS CREATIVAS CUBERTÍSIMAS DE CREATIVIDADE



- LECTURA DE IMAXES
- INTERPRETACIÓN
- RECREACIÓN
- COMPOSICIÓN
- USO DISTINTOS SOPORTE
- IMPLICACIÓN DAS FAMILIAS



CIENCIA



**Materiais para
experimentación**

Microscopios
Imáns
Fios condutores e
lâmpadas
Termómetros
Cintas métricas
Minerais

CROMA

ALFIN-AMI



A MÁQUINA DE COSER

PROXECTO A VOLTA AO MUNDO

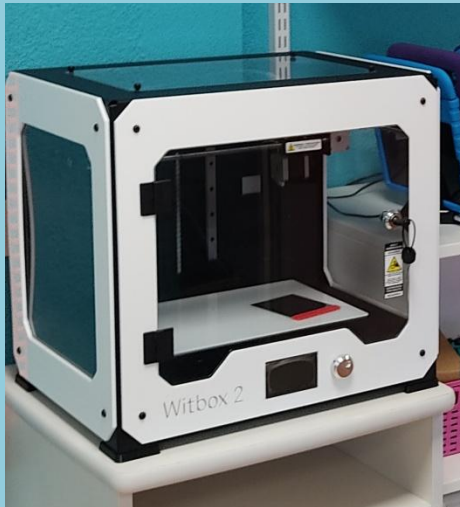


- OBRADOIROS DAS TAREFAS DO PDI
- ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS-ENTROIDO
- AXUDA NAS LABORES DE MANTEMENTO DA BIBLIO – COSTURA BOLSAS



IMPRESORA 3D

PROXECTO A VOLTA AO MUNDO E PROXECTO XOGAMOS?



FORMACIÓN PARA O
ALUMNADO 5º E 6º NO
MANEXO DO PROGRAMA
TINKERCAD



DESEÑOS PROPIOS



DESEÑOS
LOGO
PROXECTO

DESEÑO CON TINKERCAD

Para acceder á túa conta do programa Thinkercad:

1. Iniciar sesión
2. Si eres estudiante, unirse a una clase.
3. Inserir código do profesor **31RV SLFG 91YC**
4. Ir a mi clase
5. Unirse con apodo (cada quen coas claves que tedes)
6. Soy yo!

Accede ao programa e clica en "crea un deseño"

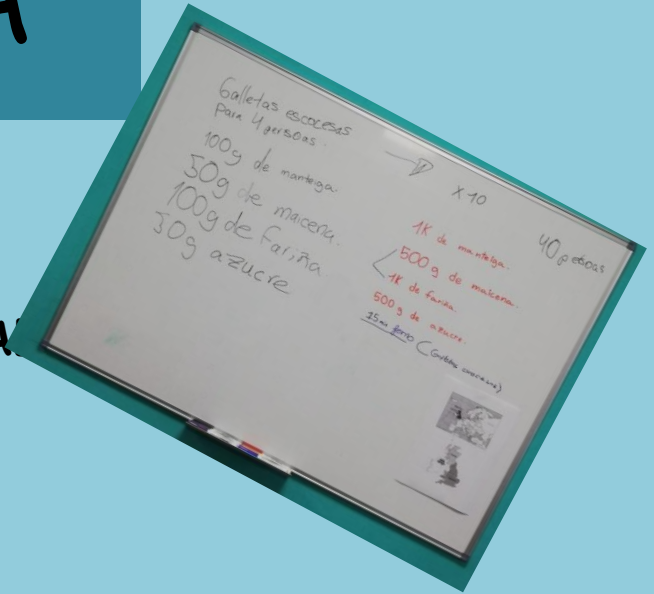
- Ponlle un nome ao teu proxecto na parte superior esquerda.
- Escolle unha forma xeométrica para a base do selo
- Arrástraa ao plano de traballo (cada cadrillo mide predeterminado 1mm, anque se pode cambiar)
- Podes ver a peza dende diferentes ángulos e nestas opcións.

DESEÑOS PARA
ACTIVIDADES DO
PROXECTO



A COCIÑA

- ELABORACIÓN
- RECEITAS
- TIPOLOXÍA TEXTUAL
- LISTADO
- DESCRIPCIÓN
- CONTIDOS
- MATEMÁTICOS:
- PESOS, VOLUME
- TEMPOS, PROPORCIÓN
- EXPERIMENTACIÓN E COMUNICACIÓN:
- RECETARIO, TITORIAL
- COMPETENCIAL:
- LISTADO COMPRA,
- SAÍDA AO SUPERMERCADO



PROXECTOS: MERGÚLLATE CON NÓS, A VOLTA AO MUNDO, A TOPE COA SAÚDE.



A RADIO ESCOLAR

TRABALLO CON
DISTINTOS
XÉNEROS E
TIPOLOXÍA
TEXTUAL.

ESCRITURA E
PRODUCCIÓN DE
TEXTOS
ESCRITOS

MELLORA DA
COMUNICACIÓN E
ASPECTOS ORAIS

PROMOVER A
ESCOITA ACTIVA

INCLUÍR A TODO
O ALUMNADO
"NINGUÉN SEN
LECTURA"



A RADIO ESCOLAR

8 DE MARZO
DÍA DA MULLER

- ENTREVISTAS A “MULLERES POLO MUNDO”



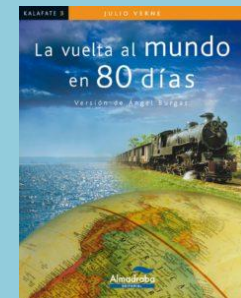
TRADICIÓN ORAL
PAÍSES

- CONTO TRADICIONAL, LENDAS...
- COMPILACIÓN CON ILUSTRACIONES EN AUDIOLIBRO



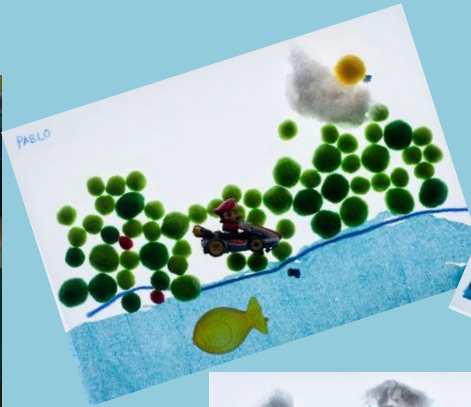
HORA DE LER
RETRANSMITIDA

LECTURA DIARIA DE
FRAGMENTOS DO LIBRO “A
VOLTA AO MUNDO EN 80 DÍAS”



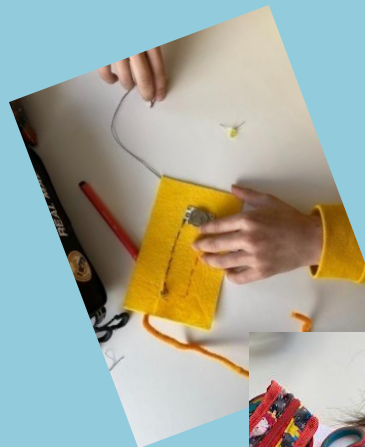
AS FAMILIAS

OBRADOIROS DE FORMACIÓN CREATIVOS



ALUMNADO E FAMILIAS 3º PRIM. CON MARK RITCHIE
COLLAGE E FOTOGRAFÍA CON CÁMARA REFLEX

AS FAMILIAS: OBRADOIROS DE FORMACIÓN CREATIVOS



FAMILIAS E ALUMNADO DE 5º PRIM.
OBRADOIRO DE PROGRAMACIÓN
ELECTRÓNICA COA PLACA
MACKY-MACKY E APROXIMACIÓN Á
PROGRAMACIÓN CON SCRACH
IMPARTIDO POR PAOLA GUIMERÁNS

ALUMNADO E
FAMILIAS DE 6º
E 4º PRIM.
E-TEXTIS POR
PAOLA
GUIMERÁNS

AS FAMILIAS

OBRADOIROS TEMÁTICOS CREATIVOS



PARTICIPACIÓN
CONXUNTA EN
OBRADOIROS
CREATIVOS DURANTE
A VISITA A FEIRATUR.



COCIÑA

CIENCIA

AUDIOVISUAL

ARTE

XOGO

TECNOLOXÍA

EXPERIMENTACIÓN E COMUNICACIÓN