

A partir de 12 anos

Chamádeme Simbad

Francisco Castro

O avó fai cousas raras. Esquécese de todo. Cámbialle o nome a todo o mundo, incluso ao seu neto, Paulo, que é o único que o entende e que cando o avó desaparece sabe como actuar.



El misterio de la noria de Londres

Siobhan Dowd

Salim desaparece misteriosamente cando viaxaba na famosa noria de Londres. O curmán, Ted, posuidor dunha mente realmente prodixiosa, será o protagonista e narrador desta historia de suspense.

Cando Artur non era rei

Xabier López

A novela trasládanos a un tempo fascinante no que o mítico Artur era un mozote que compartía con Lanzarote e outros amigos camiño e aventuras.



La cravate de Simenon

Nicolas Ancion

Narra o percorrido dun rapaz de Liexa, nunha familia de grandes lectores. Forma parte dunha nova colección de textos literarios *Mondes en VF* da editorial Didier, nivel A2. Existe tamén a versión audio en Intenet.

¿Quién cuenta las estrellas?

Loi Lowry

Annamarie e Ellen teñen dez anos, son amigas e viven en Copenhague durante a ocupación nazi: Ellen e a súa familia veranse na obriga de escapar para non seren descubertos...



A partir de 16 anos

Guía del autoestopista galáctico

Douglas Adams



Un xoves, á hora de comer, a Terra é destruída para poder construír unha nova autopista interespacial. Á vista do sucedido, Arthur Dent fuxirá deste planeta cun amigo seu...



Irmán do vento

Manuel Lourenzo

A historia de Khaled, un rapaz dunha apartada aldea de Iraq, que ve como a súa vida cambia coa chegada da guerra. Unha historia de madurez persoal reflectida no protagonista e na dura realidade á que se ten que enfrentar.



El libro de los portales

Laura Gallego

Desenvólvese no fantástico mundo de Darusia, onde o principal método de transporte para as longas distancias son os Portais: debuxos que, ao activarse, permiten unir dous lugares no espazo e no tempo.



Deus xogando aos dados

Fernando Méndez

Un cura desaparecido, altas xerarquías eclesiásticas implicadas no tráfico de ouro nazi, mafiosos, oportunistas e catro escritores de fama internacional son os elementos cos que se tece a trama desta historia.



Quitter Dakar

Sophie-Anne Delhomme

Invitación para perderse polas rúas da capital senegalesa, pero no fluxo das memorias dun personaxe na busca de si mesmo. Forma parte dunha nova colección de textos literarios *Mondes en VF* da editorial Didier, nivel B1. Existe tamén a versión audio descargable en Intenet.





Laura no deserto

Antón Rivero Coello

Velaquí unha complexa acción sostida por membros dunha mesma familia que descobren feitos do pasado, ata entón agochados...



Instrucciones para una ola de calor

Maggie O'Farrel

Londres, verán de 1976: no transcurso dunha vaga de calor, o protagonista, recentemente xubilado, sae da casa pola mañá para mercar o xornal, pero non regresa....

Ardalén (Banda deseñada en galego)

Miguel Anxo Prado

Sabela tomou unha decisión persoal: quere saber a verdade do seu propio pasado....



O corazón de Xúpiter

Ledicia Costas

Namorouse de Xúpiter a través da rede e quedaron para coñecerse en persoa. A vida de Isla dá un xiro inesperado e está a piques de cambiar para sempre.

Todo lo que era sólido

Antonio Muñoz Molina

É un espello no que todos debemos mirarnos; unha chamada para que reaccionemos, cada un dende o noso ámbito de actuación.



O gardián invisible

Dolores Redondo

As pesquisas da inspectora Salazar para descubrir o asesino de varias mozas lévanla a ter que lembrar episodios terribles do seu pasado e descubrirse no seu presente, para poder así afrontar o futuro.



A cea

Herman Koch

Que valores transmiten os pais aos fillos nas sociedades desenvolvidas? Unha intrigante historia baseada en feitos reais que nos introduce en temas como o racismo, o clasismo, a violencia...



Clásicos

El asesinato de Roger Ackroyd

Agatha Christie



Mrs. Ferrari morre dunha sobredose de somníferos. Hai un ano, o seu home morreu dunha "gastrite aguda"; pouco despois R. Ackroid, o home máis poderoso da vila aparece morto cunha daga cravada no lombo... Estarán relacionadas as tres mortes?



La metamorfosis y otros relatos

Kafka

Gregorio Samsa é un comerciante de teas que vive coa súa familia, á que mantén. Unha mañá desprá convertido nun noxento insecto...

La sonrisa etrusca

José Luis Sampedro



Dúas relacións iluminarán os últimos anos da vida dun anciano: o descubrimento do seu neto, co que aprende a tenrura, e o amor dunha muller que, lle fai poñer en dúbida todos os seus valores.



A rateira

Agatha Christie

Uns inquietantes inquilinos, presuntamente relacionados cun asasinato cometido en Londres, converterán unha casa de hóspedes nunha posible trampa mortal ao xeito dunha rateira.

Biblioteca Sarmiento IES Curtis

