

Barómetro de Hábitos de Lectura y Compra de Libros

EL ÍNDICE DE LECTURA EN ESPAÑA ALCANZA EL 56% EN EL PRIMER TRIMESTRE

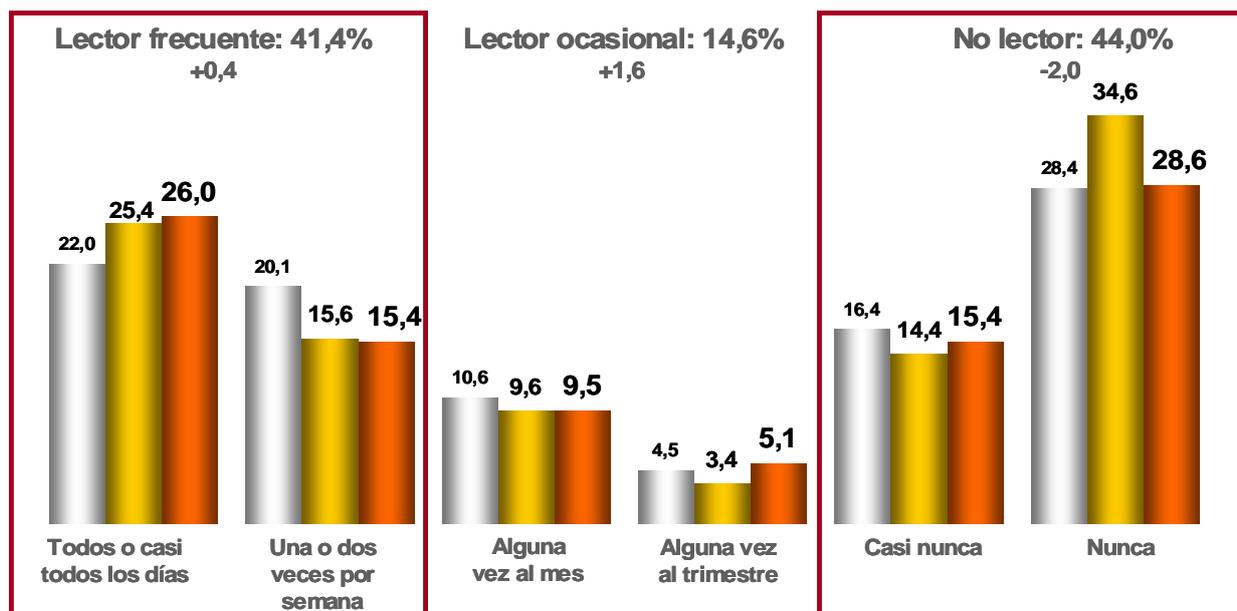
- *De la población lectora, el 41,4% son lectores frecuentes y el 14,6% ocasionales*
- *Las mujeres superan a los hombres en todas las franjas de edad salvo entre los mayores de 65 años*
- *Las diferencias más acusadas se dan entre los jóvenes de 14 a 24 años donde el porcentaje de lectoras supera al de lectores en 10 puntos*
- *El 54% de los lectores compró algún libro en el último año y uno de cada dos realizó estas adquisiciones en librerías*
- *El porcentaje de lectores que acudió a bibliotecas fue del 38% y el de préstamo de libros en estos establecimientos es del 39%*
- *La catedral del mar apea por primera vez en más de dos años a El código Da Vinci entre los libros más leídos*

El porcentaje de lectores en España alcanza al 56% de la población mayor de 14 años en el primer trimestre de 2007, según las cifras del Barómetro de Hábitos de Lectura y Compra de Libros elaborado por Conecta Research & Consulting para la Federación de Gremios de Editores de España (FGEE), con el patrocinio de la Dirección General del Libro, Archivos y Bibliotecas del Ministerio de Cultura.

De este porcentaje, el 41,4% se considera lector frecuente, es decir, lee libros a diario o varias veces por semana y el 14,6% dice ser lector ocasional, es decir, al menos lee alguna vez al mes o al trimestre. Los lectores frecuentes dedican a la lectura unas 6,2 horas semanales. En el lado opuesto de la pirámide lectora, el 44% de la población se confiesa no lectora y, de ellos, el 28,6% asegura que no lee nunca.

¿Suele leer Usted libros en su tiempo libre?

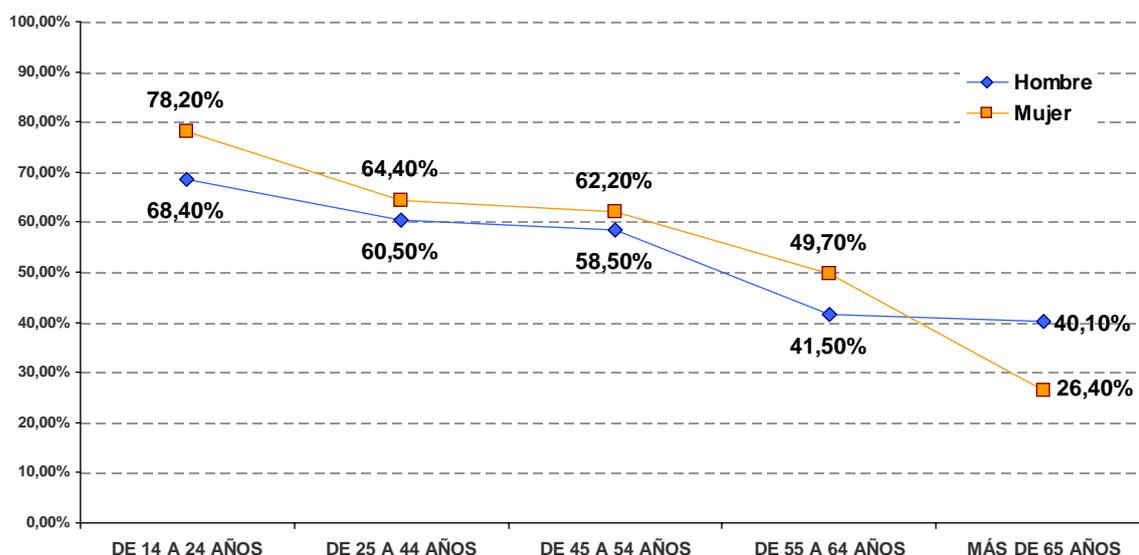
■ 2005 1er Trim ■ 2006 1er Trim ■ 2007 1er Trim



En cuanto a tipología del lector, mujeres, jóvenes y estudiantes siguen siendo los mayores lectores. Por sexo, el índice de mujeres lectoras es ligeramente superior a la media nacional (56,3%) y más alto que el de los hombres (55,3%). Como dato curioso, los hombres solo superan a las mujeres en la franja de edad de más de 65 años (40,10% frente a 26,40%) y las diferencias más acusadas por sexo se dan entre los más jóvenes –de 14 a 24 años- donde el porcentaje de lectoras supera el de lectores en casi 10 puntos (78,20% frente a 68,40%).

La relación entre edad y hábito de lectura muestra el índice más elevado entre los jóvenes entre 14 y 24 años (73,2%), seguidos de la franja de edad entre 35 a 44 años (63,8%) y de los de entre 25 a 34 años (61,0%). Muy cerca de ellos se sitúan los que tienen entre 45 y 54 años (60,4%). Los que menos leen son los mayores de 65 años (32,8%) y también los que tienen entre 55 a 64 años (45,7%). No obstante hay que destacar un progresivo aumento entre los lectores de esta franja de edad.

Tipología de Lectores (Según edad y sexo)



Base: Población general (2.000)

Al analizar los datos teniendo en cuenta el nivel de estudios vemos que la formación académica es el factor que más influye en el hábito lector. Los universitarios se mantienen como el grupo de lectores más numeroso con un índice del 82,4%, 2,2 veces superior al que al que refleja el porcentaje de los que solo tienen estudios primarios (37,2%). El índice de lectura se sitúa en el 66,2% entre los que tienen estudios secundarios.

A diferencia de lo que ocurre en la relación entre lectura, estudios y edad, las diferencias lectoras según el hábitat poblacional no son tan acusadas y la tasa de lectores aumenta a medida que lo hace el tamaño del núcleo poblacional. El mayor índice lector (66,5%) se concentra en las poblaciones de más de un millón de habitantes y el menor entre las de menos de 10.000 (49,7%). Los no lectores también se concentran en los hábitat de menor tamaño en los que residen un 48,9% de la población y presentan un porcentaje de no lectores del 55,6%.

La media de libros leídos es de 11 en el último año, aunque solo el 11,6% de los lectores asegura leer entre 9 y 12 libros. El porcentaje más alto (34%) asegura leer entre 2 a 4 libros seguidos de los que leen entre 5 y 8 libros (25,3%). Sólo el 19,5% de los lectores asegura leer 13 ó más libros.

En cuanto al idioma, el castellano es la lengua más habitual de lectura (93,2%). Un 3,7% lee en catalán / valenciano y un 1,3% en inglés, superando en porcentaje a las otras dos lenguas oficiales del Estado: euskera (0,6%), y gallego (0,3%). Hay que destacar que el 59,6% de los lectores sólo lee en una lengua y el 40,4% restante lee en una o más lenguas preferentemente inglés, catalán o francés.

En conclusión, y en cuanto al perfil del lector, se mantienen las tendencias de los últimos años, según las cuales leen más las mujeres que los hombres; a mayor edad menor población lectora; se lee mayoritariamente novela; el idioma de lectura habitual es el castellano y la motivación para leer es el entretenimiento (79,8%), seguido de lejos por la mejora del nivel cultural (11,8%) y los estudios (6,2%)

En relación a los hábitos de compra de libros, el 54% de los lectores dice comprar libros y de ellos, el 27,9% compró sólo libros no de texto, el 11,1% compró sólo libros de texto y un 15% declara haber comprado tanto libros de texto como no de texto. Entre los entrevistados, hay un porcentaje del 46% que dice no comprar libros.

Del total de libros adquiridos, casi uno de cada dos compradores, el 48,2%, declara que hizo sus adquisiciones en una librería. A pesar de esta supremacía, los porcentajes de libros adquiridos en hipermercados y grandes almacenes aumentan.

El Barómetro sobre *Hábitos de lectura y compra de libros* señala también que el porcentaje de lectores que acudió a bibliotecas fue del 34,8% en el último año, mientras que la tasa de lectores que solicitó libros en préstamo en este tipo de establecimientos fue del 39,1%.

En cuanto a preferencias de los lectores, "La catedral del mar" de Ildefonso Falcones ha logrado desplazar del primer puesto entre los libros más leídos a "El código Da Vinci", de Dan Brown, encaramado al liderato desde hace más de dos años, que ocupa el segundo lugar, seguido por "Los pilares de la Tierra" de Ken Follet y de la "La sombra del viento", de Carlos Ruiz Zafón.

Libros más leídos

Total materias

| Nº de Orden | Título | Autor |
|-------------|--------------------------------|------------------------|
| 1. | La catedral del mar | Ildefonso Falcones |
| 2. | El código DaVinci | Dan Brown |
| 3. | Los pilares de la Tierra | Ken Follet |
| 4. | La sombra del viento | Carlos Ruiz Zafón |
| 5. | Ángeles y demonios | Dan Brown |
| 6. | El Capitán Alatriste* | Arturo Pérez Reverte |
| 7. | Don Quijote | Miguel de Cervantes |
| 8. | El perfume | Patrick Suskind |
| 9. | Harry Potter* | J.K. Rowling |
| 10. | Memorias de una Geisha | Arthur Golden |
| 11. | Todo bajo el cielo | Matilde Asensi |
| 12. | Cien años de soledad | Gabriel García Márquez |
| 13. | El ocho | Katherine Neville |
| 14. | El último catón | Matilde Asensi |
| 15. | Caballo de Troya* | J.J. Benítez |
| 16. | El médico | Noah Gordon |
| 17. | La historiadora | Elisabeth Kostova |
| 18. | El señor de los anillos* | J.R.R. Tolkien |
| 19. | Eragon | Christopher Paolini |
| 20. | La Biblia | VVAA |
| 21. | La conspiración | Dan Brown |
| 22. | El clan del oso cavernario | Jean M. Auel |
| 23. | Los renglones torcidos de Dios | Torcuato Luca de Tena |
| 24. | Pasión india | Javier Moro |
| 25. | El alma está en el cerebro | Eduardo Punset |

Base: Lectores (3.019)



Literatura

| Nº de Orden | Título | Autor |
|-------------|--------------------------------|------------------------|
| 1. | La catedral del mar | Ildfonso Falcones |
| 2. | El código DaVinci | Dan Brown |
| 3. | Los pilares de la Tierra | Ken Follet |
| 4. | La sombra del viento | Carlos Ruiz Zafón |
| 5. | Ángeles y demonios | Dan Brown |
| 6. | El Capitán Alatriste* | Arturo Pérez Reverte |
| 7. | Don Quijote | Miguel de Cervantes |
| 8. | El perfume | Patrick Suskind |
| 9. | Memorias de una Geisha | Arthur Golden |
| 10. | Todo bajo el cielo | Matilde Asensi |
| 11. | Cien años de soledad | Gabriel García Márquez |
| 12. | El ocho | Katherine Neville |
| 13. | El último catón | Matilde Asensi |
| 14. | Caballo de Troya* | J.J. Benítez |
| 15. | El médico | Noah Gordon |
| 16. | La historiadora | Elisabeth Kostova |
| 17. | El señor de los anillos* | J.R.R. Tolkien |
| 18. | La conspiración | Dan Brown |
| 19. | El clan del oso cavernario | Jean M. Auel |
| 20. | Los renglones torcidos de Dios | Torcuato Luca de Tena |
| 21. | La fortaleza digital | Dan Brown |
| 22. | Inés del alma mía | Isabel Allende |
| 23. | La Biblia de barro | Julia Navarro |
| 24. | El diablo viste de Prada | Lauren Weisberger |
| 25. | La bruja de Portobello | Paulo Coelho |

Base: Lectores (3.019)



Infantil y juvenil

| Nº de Orden | Título | Autor |
|-------------|-------------------------|--------------------------|
| 1. | Harry Potter* | J.K. Rowling |
| 2. | Eragon | Christopher Paolini |
| 3. | El Principito | Antoine de Saint-Exupery |
| 4. | Memorias de Idhun* | Laura Gallego García |
| 5. | Las crónicas de Narnia* | C.S. Lewis |

Otras materias

| Nº de Orden | Título | Autor |
|-------------|------------------------------|-------------------------------|
| 1. | La Biblia | VVAA |
| 2. | Pasión India | Javier Moro |
| 3. | El alma está en el cerebro | Eduardo Punset |
| 4. | La guerra civil española | - |
| 5. | Libro de cocina | VVAA |
| 6. | El mundo de Sofía | Jostein Gaarder |
| 7. | Más Platón y menos prozac | Lou Marinoff |
| 8. | Quién se ha llevado mi queso | Spencer Johnson |
| 9. | Zig Zag | Penny Hancock, Georgina Hodge |
| 10. | Los maestros de la república | Mª Antonia Iglesias González |

Base: Lectores (3.019)

El *Barómetro de hábitos de lectura y compra de libros* es realizado trimestralmente desde el año 2000 para analizar el comportamiento de los ciudadanos españoles mayores de catorce años en materia de lectura y otros hábitos culturales. Los resultados anuales se obtienen a partir de una muestra de 16.000 individuos (8.000 correspondientes a la población general mayor de 14 años y 8.000 pertenecientes al universo de lectores).

En España, la industria editorial mueve anualmente cerca de 4.000 millones de euros, un 0,7% del PIB, y da empleo, directo e indirecto a más de 30.000 personas. Las 770 empresas editoriales agrupadas en la FGEE representan cerca del 95% del sector y a lo largo de 2005 editaron más de 321 millones de libros y una cifra próxima a los 70.000 títulos con una tirada media por ejemplar de más de 4.600.