

Guía de  
lectura

Nadal  
2021



Yáñez, Antía.- *Plan de rescate*

<https://www.xerais.gal/libro.php?id=6380007>

Xeila, Heitor, Aldán e Noela están traballando na aula de apoio da súa escola cando algo raro acontece. Oen un estrondo e a profe Xoana, que vai comprobar que pasou, desaparece. Onde estará? E o resto do colexio? Por que anda a policía fóra? Como di Noela: prepárate para vivir unha aventura na que hai escopetas, sangue, xuramentos e ata un plan de rescate, pero tamén un chisco de amizade, compañeirismo, traballo en equipo e mesmo algo de amor (puaggg, que noxo!).



Galego

1º e 2º ESO



Reimóndez, María .- *Fóra do normal*  
<https://www.xerais.gal/libro.php?id=5493313>

André, igual ca os heroes da Banda Deseñada como Superman, Batman e A muller marabilla que tanto admira, vive en conflito co seu corpo e coa súa identidade. Un conflito que lle parece irresoluble ata que ao seu instituto de Teis chega Mucha das Anzas, unha rapaza de Ribadeo que, contra todo prognóstico, non se sente fóra de lugar malia a súa orixe rural e a súa forma de entender a vida allea ao contexto urbano no que se ve obrigada a inserirse. Axiña, a amizade de André e Mucha pasará a verse ampliada nunha especial Patrulla Trans, grazas a Martín e Xela, outras dúas persoas moi distintas que axudan a André a comprender que cómpre coñecer para querer. Así, por fin amparado pola súa rede afectos e pola lectura das aventuras dos heroes do cómic clásico, un camiño para a comprensión do mundo, André asumirá que para a superación dos conflitos a auténtica fortuna reside en rodearse de persoas que non teñan medo a ser quen son.



Galego

1º e 2º ESO



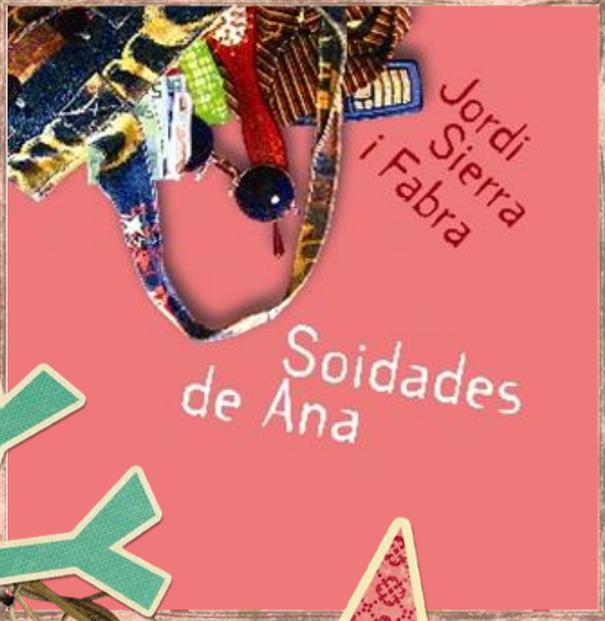
**Mejuto, Eva.- 22 segundos**

<https://www.xerais.gal/libro.php?id=4986908>

22 *segundos* relata, en primeira persoa, anacos da infancia e adolescencia dun mozo transexual que, desde os primeiros anos sabe -sen poñerlle etiquetas- que a súa identidade de xénero non coincide co sexo que lle asignaron ao nacer. Unha obra que busca visibilizar, desde a empatía, un colectivo de persoas historicamente silenciadas e denigradas que loita por que as leis -e a sociedade- deixen de consideralas enfermas.

**Galego**

**3º e 4º ESO**



**Sierra i Fabra, Jordi .- *As soidades de Ana***  
<https://editorialgalaxia.gal/produto/soidades-de-ana/>

Chamábase Ana, pero agora xa só é un recordo. Un aborto mal practicado no seu corpo de adolescente embarazada acabou con ela.

No silencio da ausencia, a súa irmá intenta reconstruír os últimos días de Ana, cando, abandonada por todos, se ve obrigada a vivir as súas máis fondas soidades.

Galego

3º e 4º ESO

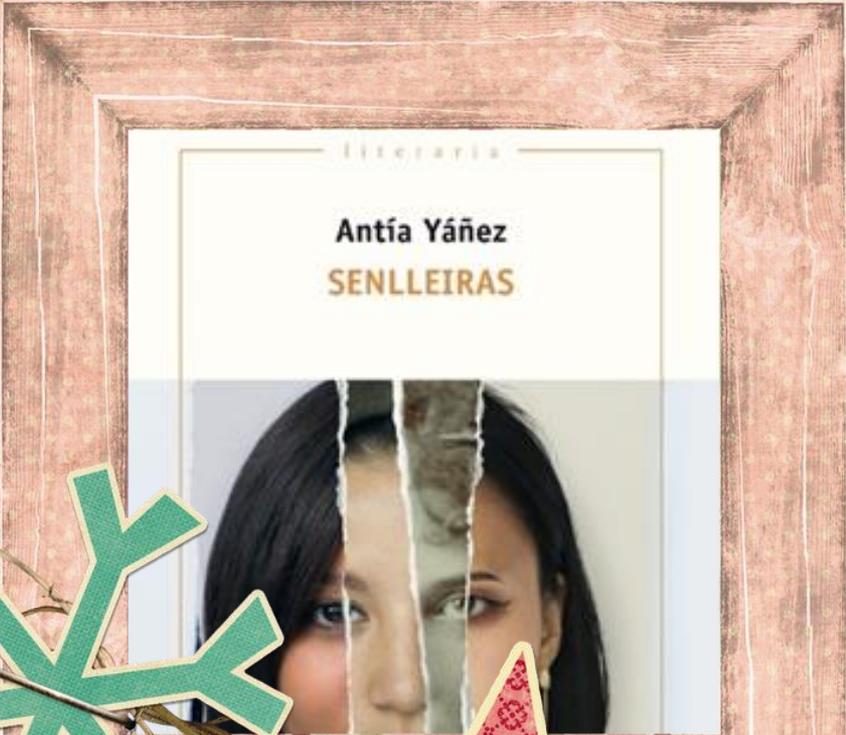
Costas, Leticia.- *Infamia*

<https://www.xerais.gal/libro.php?id=5645049>

Emma Cruz é avogada e profesora de Dereito Penal. Trasládase a Merlo para impartir clases na Universidade, sen saber que ese lugar está marcado pola desgraza. A súa chegada coincide co 25 aniversario da desaparición das irmás Giraud, dúas nenas ás que semella que tragou a terra. Emma axiña descubrirá que os habitantes de Merlo gardan segredos inconfesables, algúns deles imposibles de dixerir. Que foi das irmás Giraud? Están mortas? Se é así, quen as asasinou? Onde están agochados os seus corpos?

Galego

BAC/CF



literaria

**Antía Yáñez**  
**SENLEIRAS**

**Yáñez, Antía.- Senlleiras**

<https://editorialgalaxia.gal/produto/senlleiras/>

Unha influencer sobe unha foto ás redes sociais onde aparece unha man fantasma. Xusto unha semana máis tarde, a moza é atopada morta.

A partir deste fio técese as vidas de varias mulleres de diferentes séculos. Mulleres que tiveron que vivir as súas vidas supeditadas ás dos seus homes, baixo as estritas normas non escritas (ou si) que as sinalaban como inferiores. Mulleres que, cando intentaron recuperar o único que lles pertencía por dereito, a súa vida, viron como ata esta lles podía ser arrebatada.

Tempos que semellan totalmente diferentes, pero que non o son tanto. Mulleres senlleiras que merecen ser lembradas.

Galego

BAC/CF

R. GOSCINNY **Astérix** A. UDERZO

# Astérix e o Grifón

Texto de Jean Yves FERRI

Dibuxos de Didier CONRAD



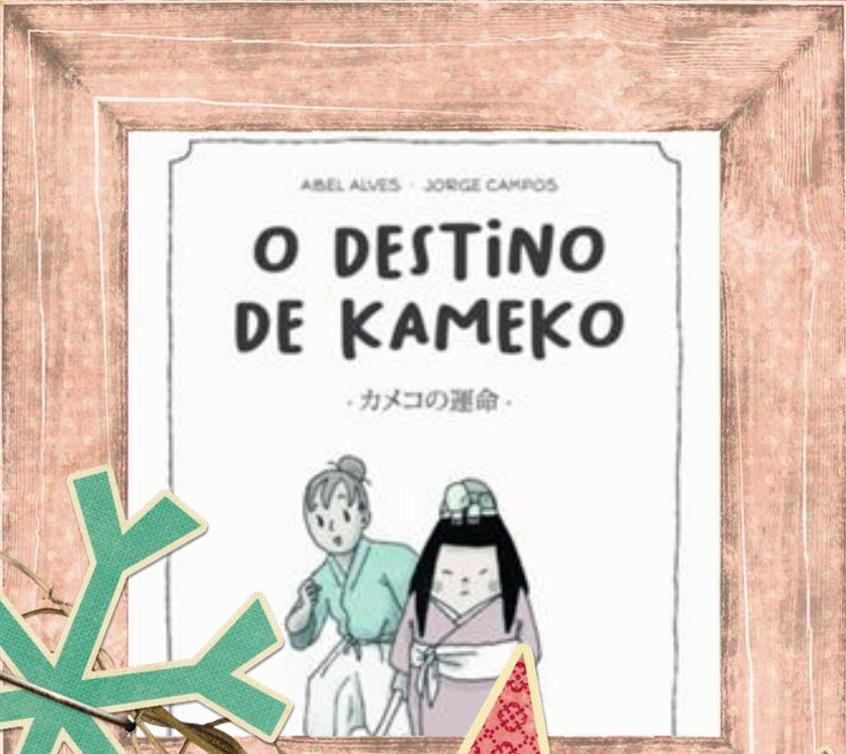
Gosciny; Ferri; Uderzo.- *Astérix e o grifón*

<https://www.xerais.gal/libro.php?id=6510747>

Estamos no ano 50 antes de Cristo. Toda a Galia está ocupada polos romanos... Toda? Non! Unha aldea poboada por irredutibles galos aínda segue resistindo o invasor. E a vida non é doada para as gornicións de lexionarios romanos nos reducidos campamentos de Babaórum, Aquárium, Laudánium e Petibónium... Os dous galos máis famosos regresan nunha nova aventura.

Galego

Banda Deseñada



ABEL ALVES · JORGE CAMPOS

# O DESTINO DE KAMEKO

·カメコの運命·

Alves / Campos.- *O destino de Kameko*

<https://aireditorial.gal/titulos/o-destino-de-kameko/>

Chiharu é unha moza orfa salvada da morte por unha misteriosa guerreira. Quen é esa nena que leva sempre unha tartaruga no alto da cocorota? Por que quere apreixala o máis despiadado asasino do imperio?



Galego

Banda Diseñada

**Gallego, Laura.- *El ciclo del eterno emperador***

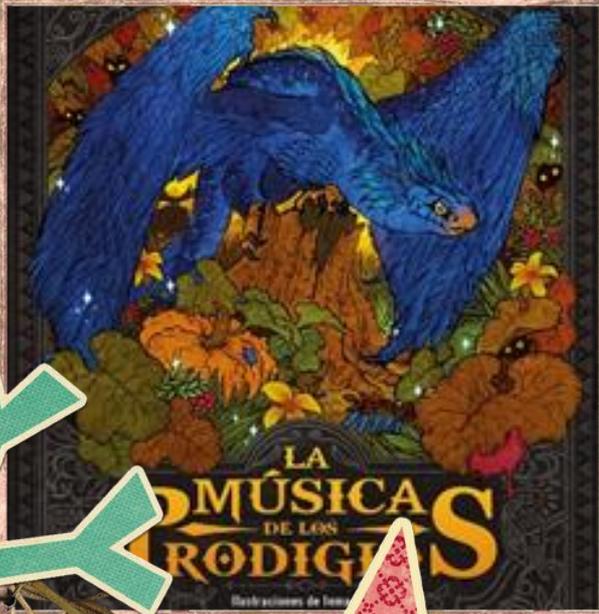
<https://www.lauragallego.com/libros/el-ciclo-del-eterno-emperador/>

El Eterno Emperador gobierna Akidavia durante mil años antes de morir para renacer de nuevo. Tras la muerte de su última encarnación, varios miembros del Consejo Imperial se presentan en una pequeña aldea en busca del recién nacido que alberga el alma de Su Divinidad y que, por tanto, debe ocupar el trono.

Esta es la historia de Vintanelalandali, decimoséptima encarnación del Eterno Emperador, educada desde niña para tomar las riendas del imperio en cuanto sus poderes despierten. Pero también es la historia de Kelan, un muchacho criado en un remoto rincón de Akidavia, cuya vida cambia de golpe el día en que decide desafiar a la autoridad local. Cuando los destinos de ambos se crucen, el futuro del imperio tomará un giro inesperado.

Castelán

1º e 2º ESO



**Costa Alcalá.- La música de los prodigios**

[https://www.nocturnaediciones.com/libro/244/musica\\_prodigios](https://www.nocturnaediciones.com/libro/244/musica_prodigios)

La magia existe. Aunque nadie la llama así: la llama prodigios. Para que suceda un prodigio alguien tiene que pedirlo y esperar a que los dioses, sean cuales sean, respondan.

A veces los prodigios ayudan. Otras tienen consecuencias espeluznantes, como terremotos, plagas y bestias monstruosas. Desde que la Inquisición los prohibió en Europa, pasaron a convertirse en meras leyendas. Pero todo cambia con el desembarco en el Nuevo Mundo.

A principios del siglo XVIII, las colonias británicas bullen de actividad: hay cazatesoros, inquisidores y nativos, y los monstruos campan a sus anchas. Allí es a donde envían a las hermanas Woodcombe: Olive, fascinada por todo lo que encuentra, y Hester, obsesionada con una melodía que puede salvar o condenar todo lo que ama.

Castelán

1º e 2º ESO



# EL BAILE DE LOS MUERTOS

CARE

Santos, Care.- *El baile de los muertos*

<https://www.planetadelibros.com/libro-el-baile-de-los-muertos/298724>

Isabel es una joven reina que se siente traicionada por todos los que la rodean. Lilia es ladrona de tumbas cuyo único sueño es marcharse lejos de casa de su tío, con quien vive miseramente desde que murieron sus padres. Fidel es un huérfano a quien acosa cada noche el fantasma de su doble, sin que él comprenda por qué.

Unidos por el azar, los tres se embarcarán en una trama inquietante en la que las intrigas de poder, las sociedades secretas y algunos de los personajes más influyentes y perversos de esa época les obligarán a luchar para escapar de su destino y de fuerzas maléficas que pretenden gobernar el futuro de la humanidad desde las tinieblas.

Castelán

3º e 4º ESO

**Alonso, Ana.- Veinte días de abril**

<https://www.anayainfantiljuvenil.com/libro/narrativa-juvenil/veinte-dias-deabril9788469885604/>

Abril, un mes para olvidar o para recordar. Una novela actual que trata el confinamiento desde la mirada de siete jóvenes universitarios de diferentes países y con historias muy diversas. Pablo está estudiando en la Universidad de Stirling, Escocia, desde que comenzó el curso. A principios de abril todo se derrumba al mismo tiempo: su historia de amor con Sofía parece abocada al fracaso, y su traslado a un nuevo piso de estudiantes coincide con el primer confinamiento decretado como respuesta a la pandemia. Sin embargo, los desastres unen, y Pablo va a encontrar en sus nuevos compañeros un apoyo inesperado... Juntos, explorarán la incertidumbre de la situación que están viviendo y combatirán el desánimo a través de la imaginación. Aunque no será fácil.

Castelán

3º e 4º ESO



Garber, Romina.- *Lobizona*

<http://www.mundopuck.com/es-ES/catalogo/catalogo/lobizona-061000428?id=061000428>

Manuela Azul se encuentra atrapada en una existencia que resulta demasiado pequeña para ella. Como inmigrante indocumentada que debe huir de la familia criminal de su padre en la Argentina, Manu se ve confinada a un pequeño apartamento y a una vida discreta en Miami, Florida. Hasta que la burbuja que la protegía estalla. Atacan a su abuela adoptiva. Muchas mentiras salen a la luz. El Servicio de Inmigración y Control de Aduanas arresta a su madre. Manu se queda sin hogar, sin respuestas y, ahora, sin cadenas que la aten. Investigará la única pista que tiene sobre su pasado: un misterioso emblema con forma de Z, que la guiará a un mundo secreto oculto en el nuestro. Un mundo conectado con su padre muerto y su pasado criminal. Un mundo sacado del folclore argentino, en el que la séptima hija consecutiva es una bruja y el séptimo hijo, un lobizón.

Castelán

BAC/CF

## Leila Slimani El país de los otros



CABARET VOLTAIRE

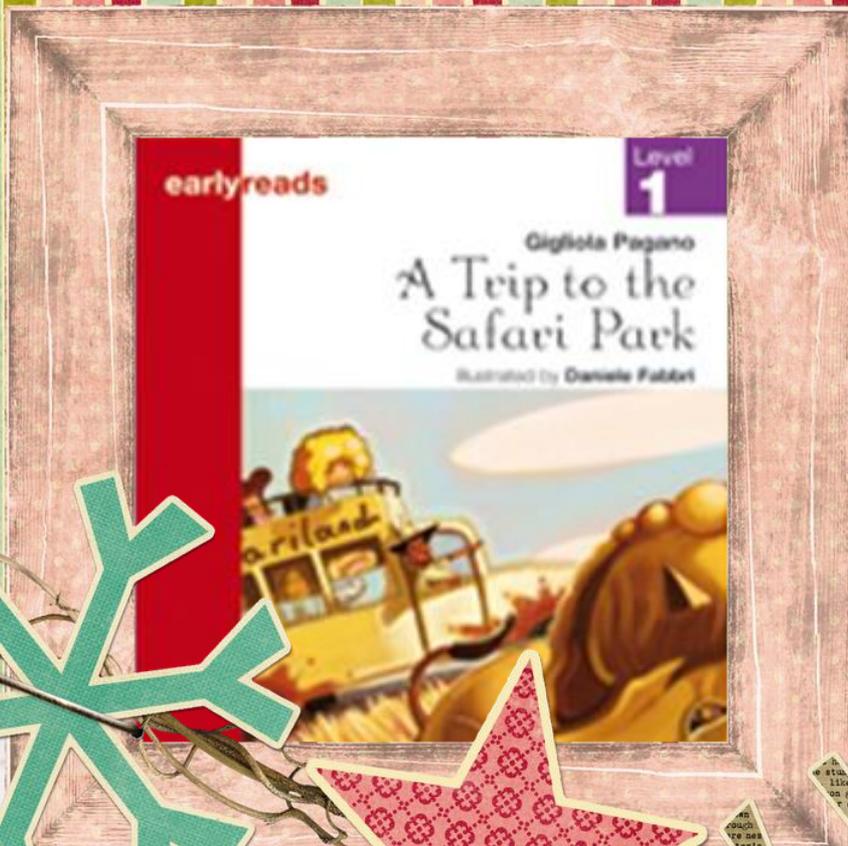
Slimani, Leila.- *El país de los otros*

<http://www.cabaretvoltaire.es/el-pais-de-los-otros>

En 1944, Mathilde, una joven alsaciana, se enamora de Amín Belhach, combatiente marroquí en el ejército francés durante la II Guerra Mundial. Tras la Liberación, el matrimonio viaja a Marruecos y se establece en Meknés, ciudad en la zona del Protectorado de Francia con una importante presencia de militares y colonos. Mientras él intenta acondicionar la finca heredada de su padre, unas tierras ingratas y pedregosas, ella se sentirá muy pronto agobiada por el ambiente rigorista de Marruecos. Sola y aislada en el campo, con su marido y sus dos hijos, padece la desconfianza que inspira como extranjera y la falta de recursos económicos. ¿Dará sus frutos el trabajo abnegado de este matrimonio? Los diez años en los que transcurre la novela coinciden con el auge ineludible de las tensiones y violencia que desembocarán en 1956 en la independencia de Marruecos.

Castelán

BAC/CF



G. Pagano.- *A Trip to the Safari Park*

<http://www.vicensvives.com/vvweb/view/pages/p01/load.php?id=234&codvv=005427>

Inglés

1º e 2º ESO

lyreads

Level  
**2**

Cristina Ivaldi

# The Mad Teacher



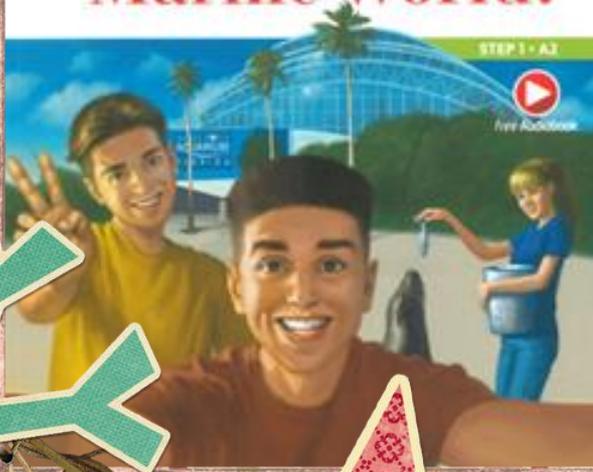
Ivaldi, cristina.- *The mad teacher*

<https://www.vicensvives.com/vvweb/view/pages/p01/load.php?id=234&codvv=912182>

Inglés

1º e 2º ESO

Gina D. B. Clemen  
**Alarm at  
Marine World!**



**Clemen, G.- Alarm at Marine World!**

<https://www.vicensvives.com/vvweb/view/pages/p01/load.php?id=234&codvv=112531>

Inglés

3º e 4º ESO

Gina D. B. Clemen  
**Lost at  
Dead Man's Camp**

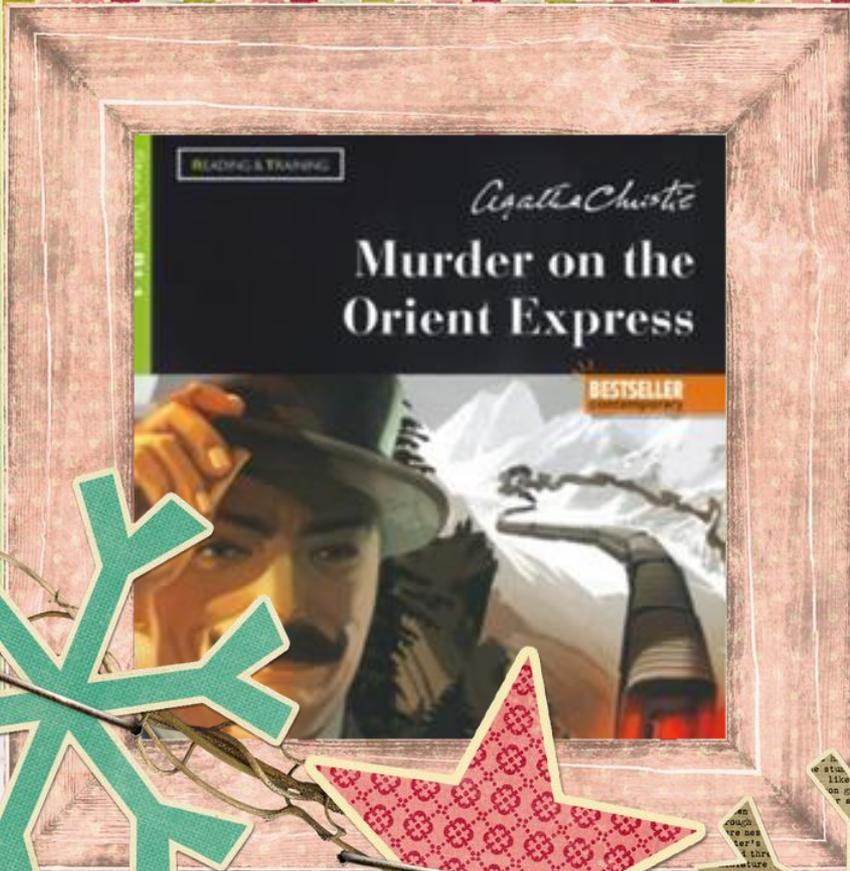


Clemen, G.- *Lost at Dead Man's Camp*

<http://www.vicensvives.com/vvweb/view/pages/p01/load.php?id=234&codvv=112618&lang=ca>

Inglés

3º e 4º ESO



Christie, A.- *Murder on the Orient Express*

<https://www.vicensvives.com/vvweb/view/page/p01/load.php?id=234&codvv=112521>



Inglés

BAC/CF

READING & TRAINING

Agatha Christie

# Death on the Nile

BESTSELLER



Christie, A.- *Death on the Nile*

<https://www.vicensvives.com/vvweb/view/pages/p01/load.php?id=234&codvv=112620>



Inglés

BAC/CF

LIRE ET S'ENTRAÎNER

Maurice Leblanc

# Arsène Lupin

## Le bouchon de cristal



Leblanc, M.- *Arsène Lupin.*

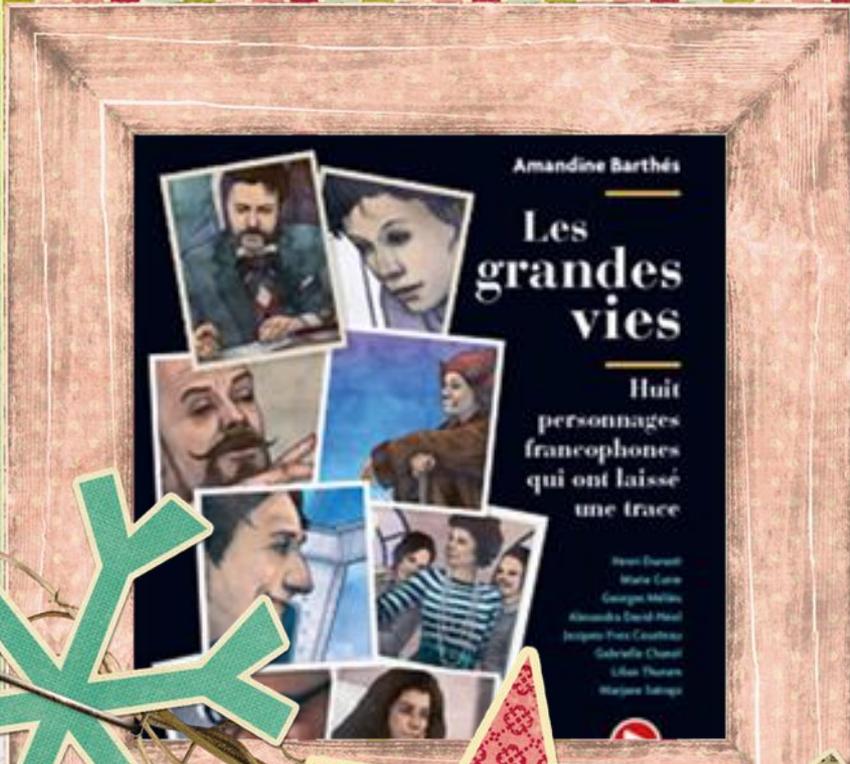
*Le bouchon de cristal*

(Adaptation de Jérôme Lechevalier)

<http://www.vicensvives.com/vvweb/view/page/s/p01/load.php?id=234&codvv=112622>

Francés

1º e 2º ESO



Barthés, A.- *Les grandes vies*

*(Huit personnages francophones qui ont laissé une trace)*

<http://www.vicensvives.com/vvweb/view/pages/p01/load.php?id=234&codvv=112623>



Francés

3º e 4º ESO



Le Fantôme  
de l'Opéra

Leroux, G.- *Le Fantôme de l'Opéra*

<http://www.vicensvives.com/vvweb/view/pages/p01/load.php?id=234&codvv=112231>

Francés

BAC/CF

BO

Nadal

