



Álbums para entender o mundo (e mudar)



Achegar a realidade ás crianzas

ひろしまのピカ

丸木 俊



Hiroshima no pika
Toshi Maruki,
Xapón 1980

El destello de Hiroshima

Toshi Maruki



minon







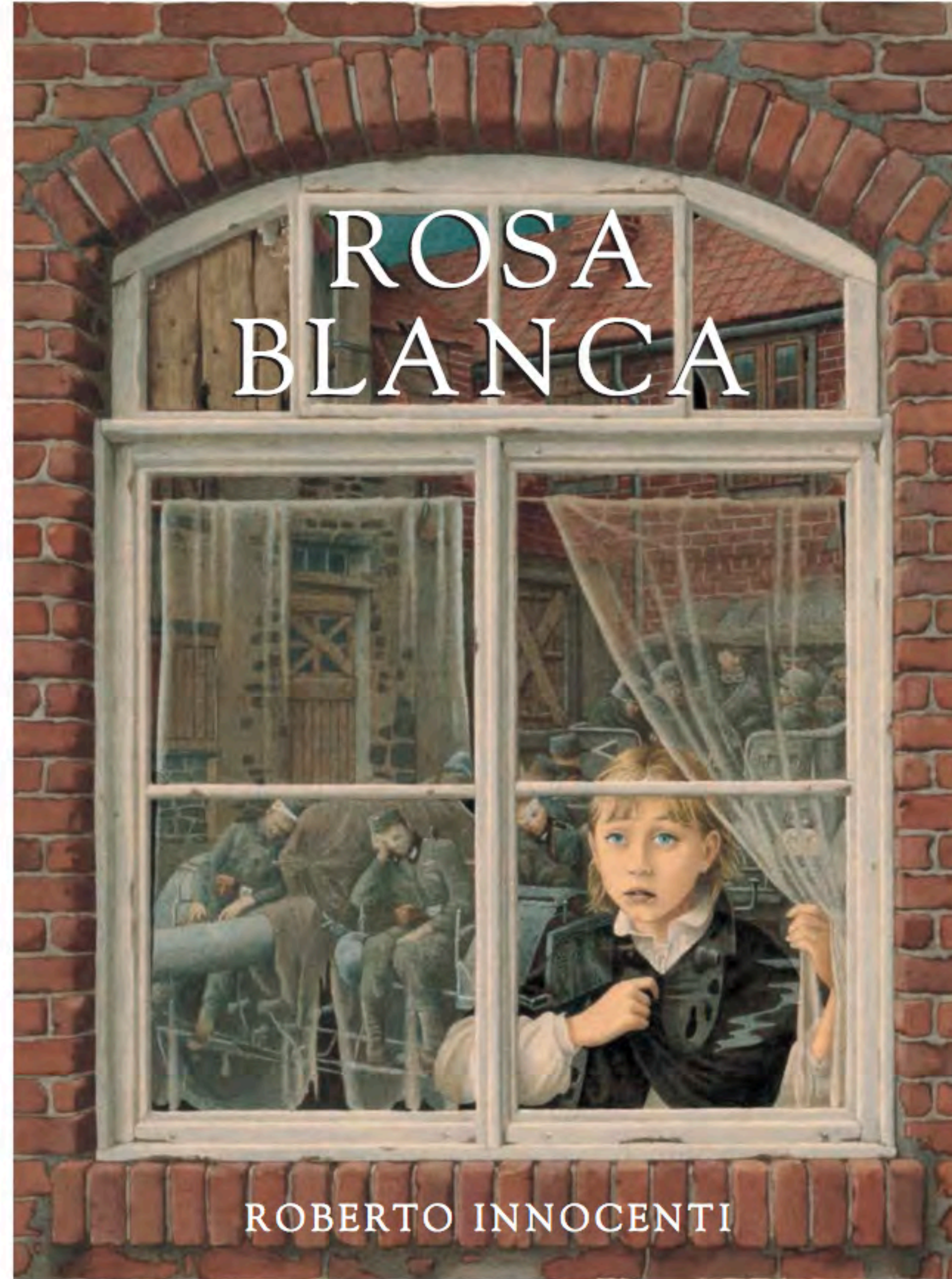






Rose Blanche
Roberto Innocenti
USA. 1985

Rosablanca
López, 1987







A historia de Erika

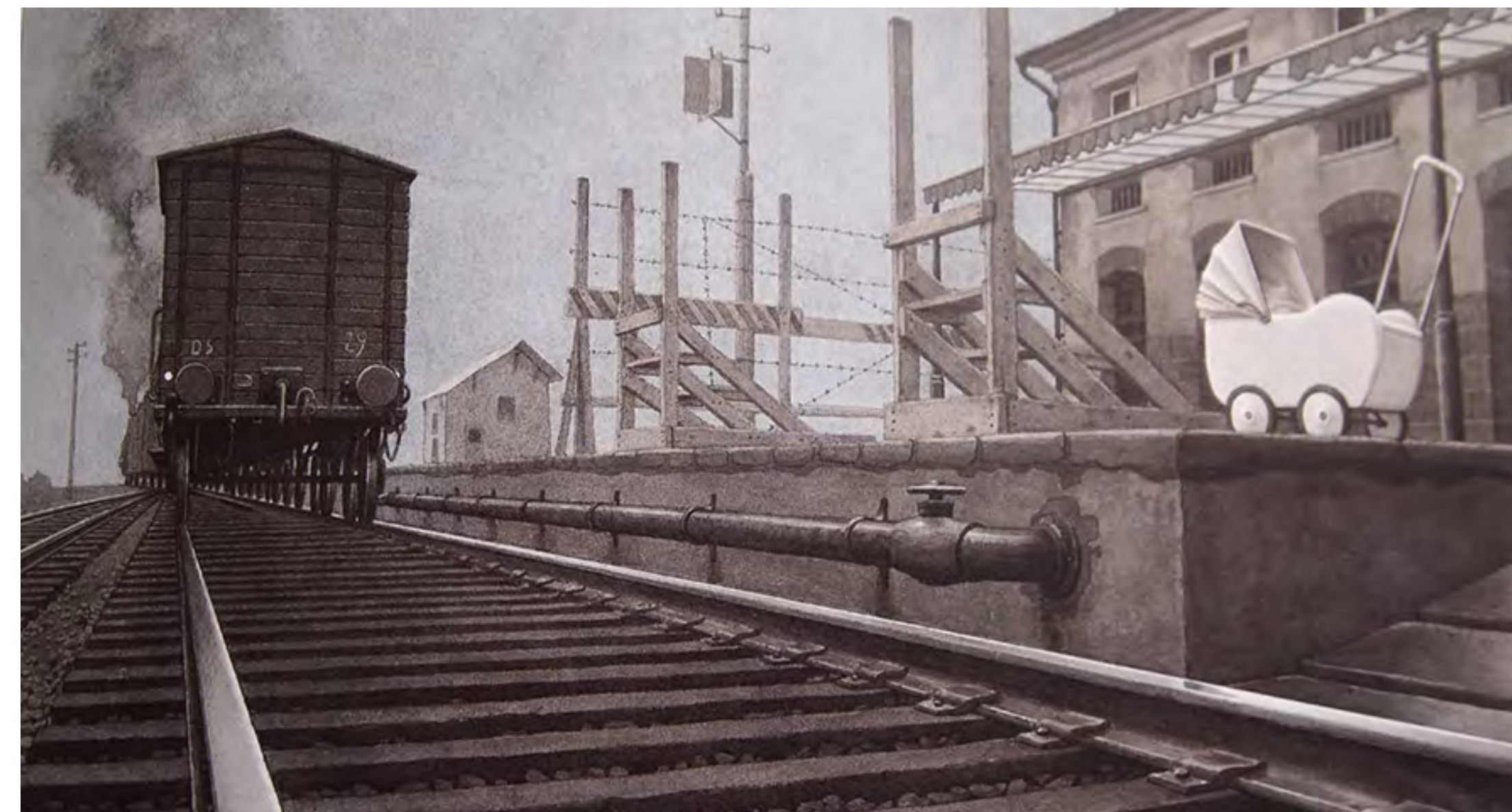


Ruth Vander Zee Roberto Innocenti

kalandraka

Erika's story
Roberto Innocenti,
USA 2003

A historia de Erika
Kalandraka 2004







HENRY'S FREEDOM BOX

A True Story from the Underground Railroad

*Ellen
Levine*

*Kadir
Nelson*

USA

Historical Fiction picture books

Grandfather's Journey



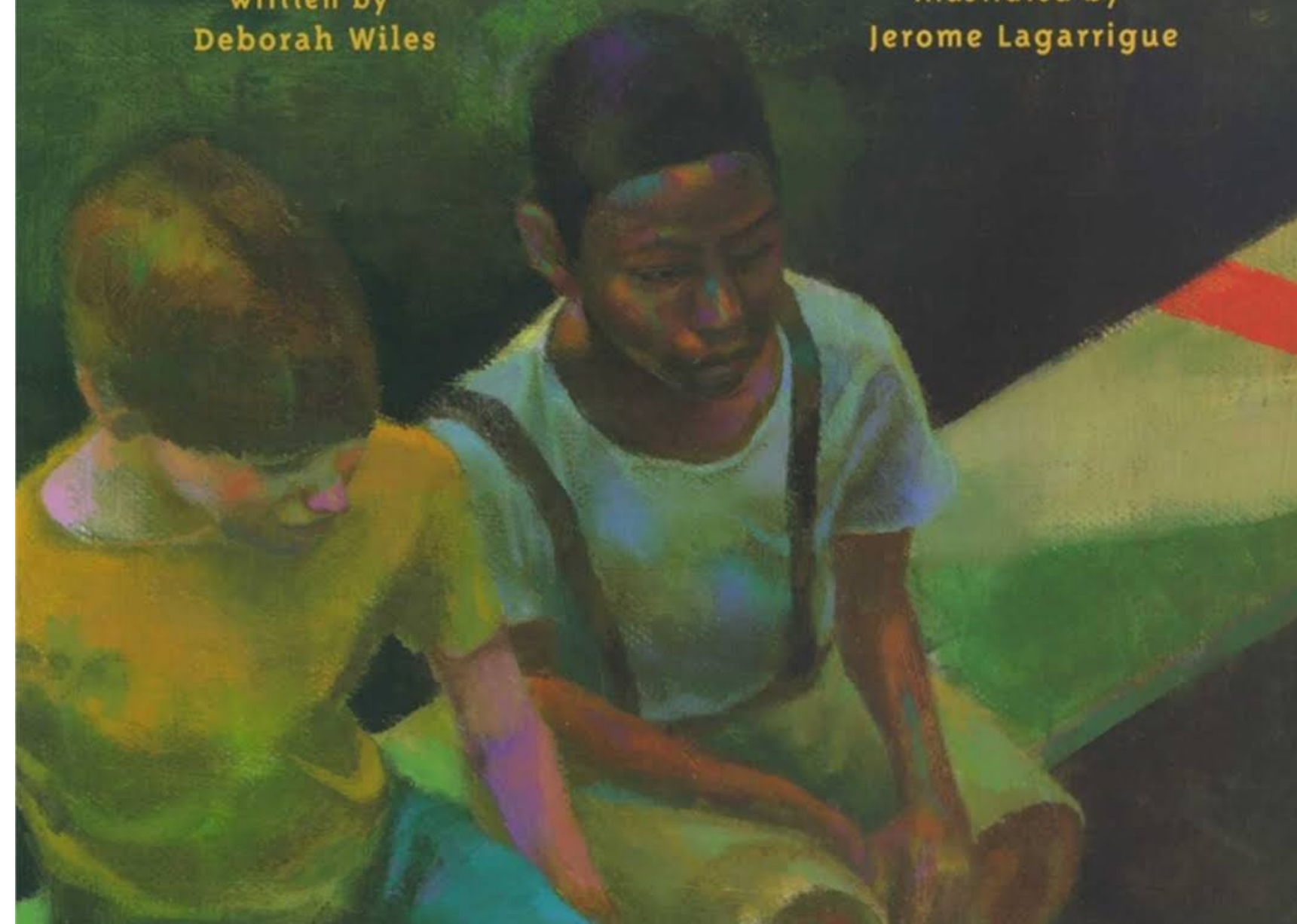
ALLEN SAY

"Splendid, photoreal watercolors." — School Library Journal

freedom summer

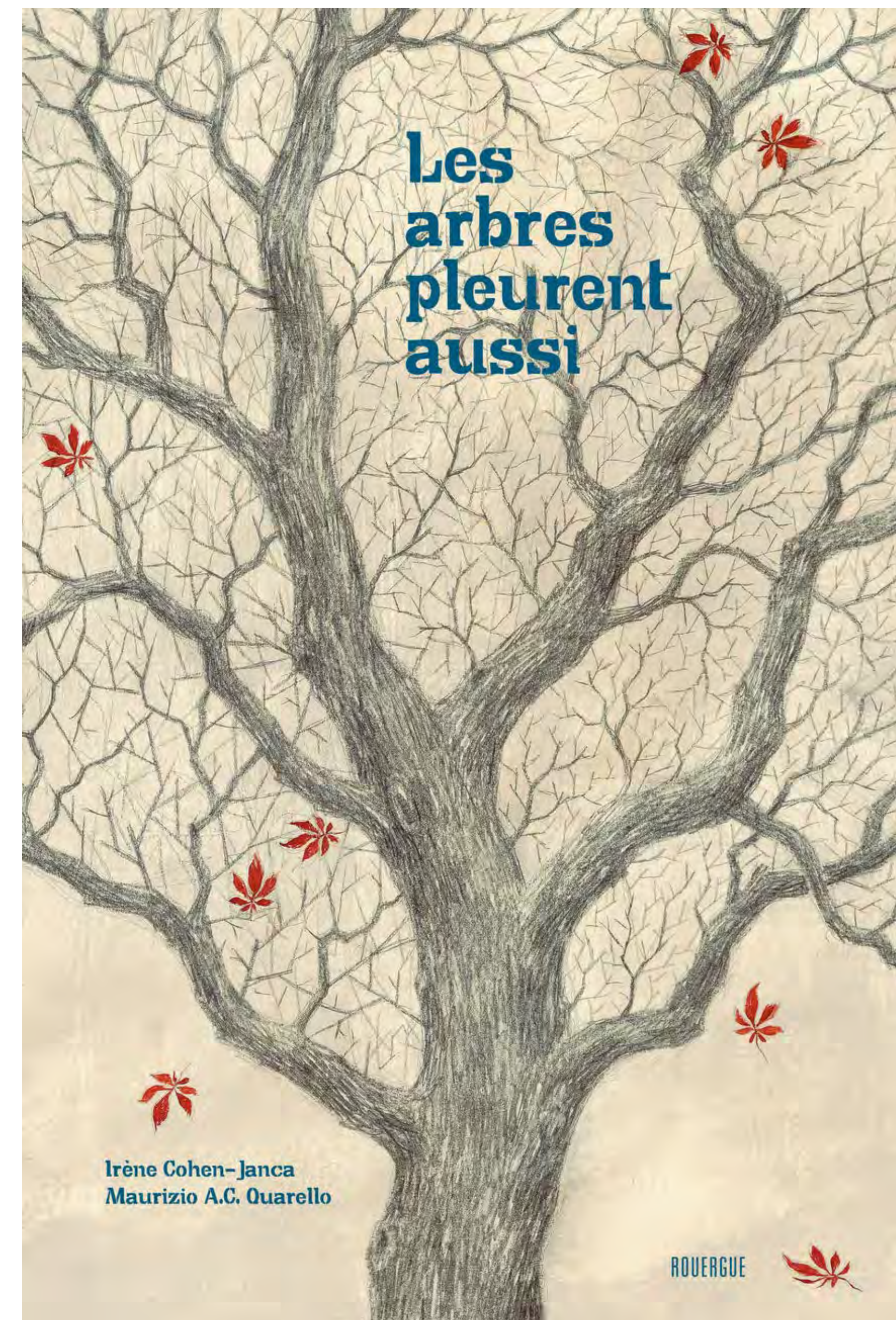
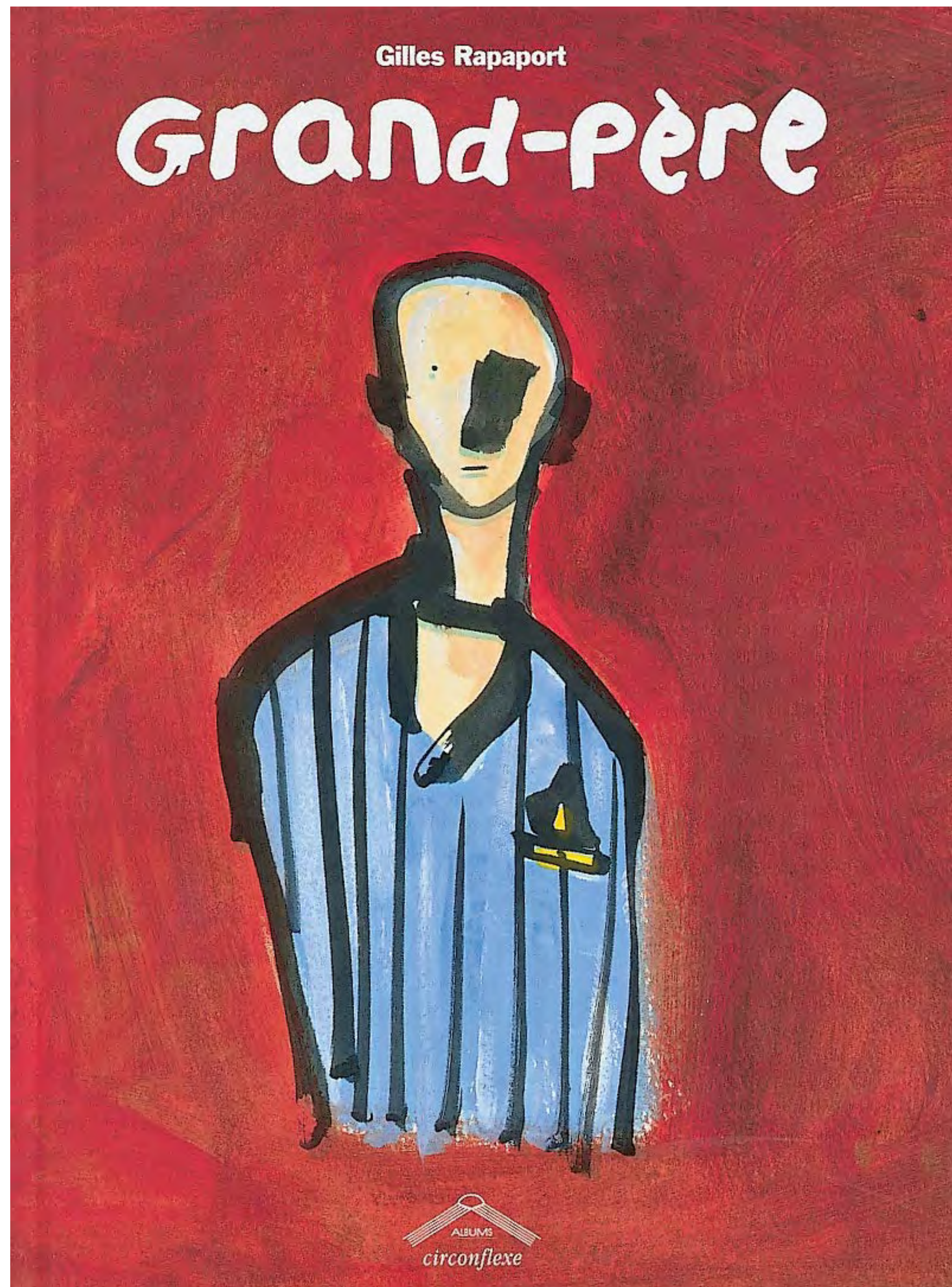
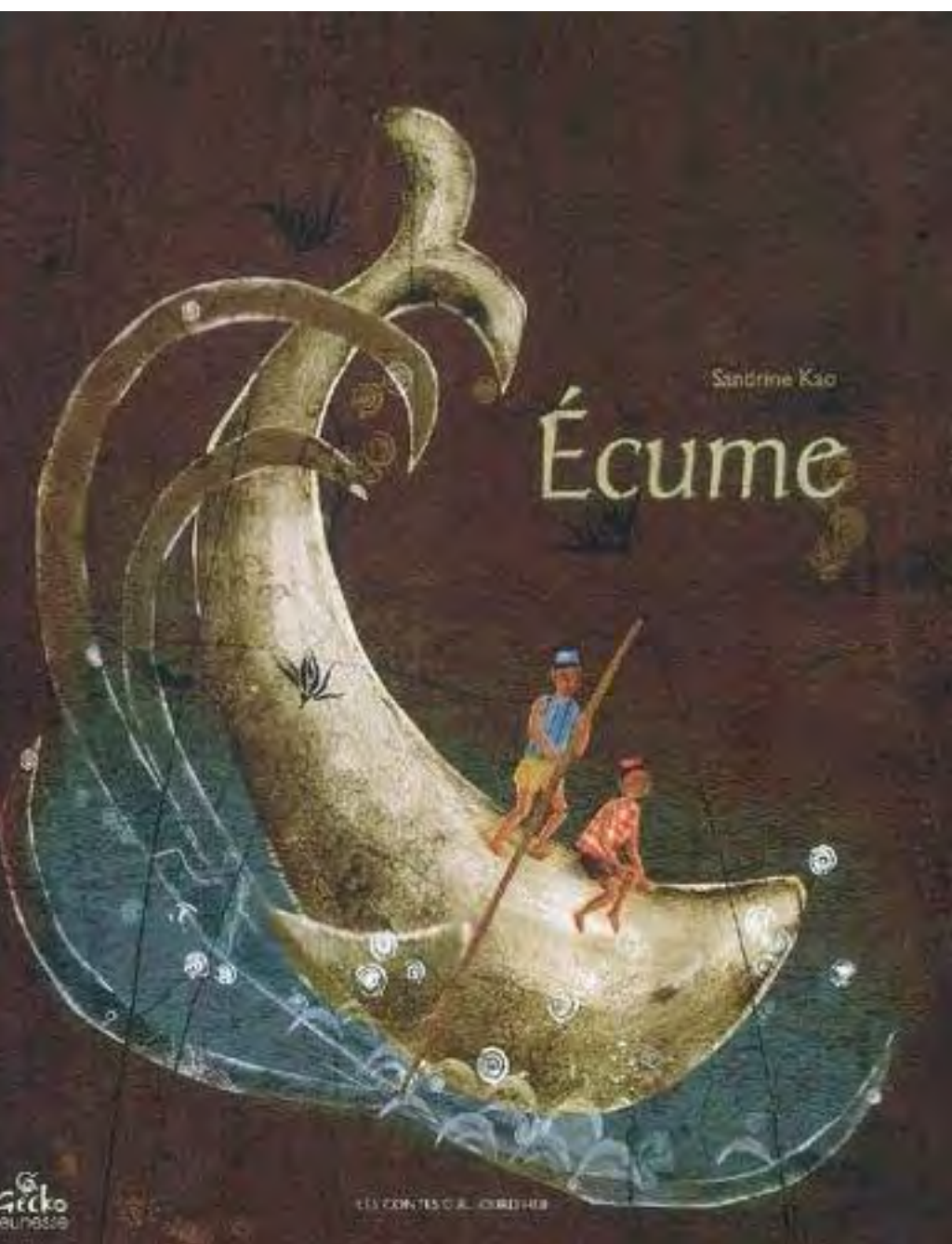
written by
Deborah Wiles

illustrated by
Jerome Lagarrigue

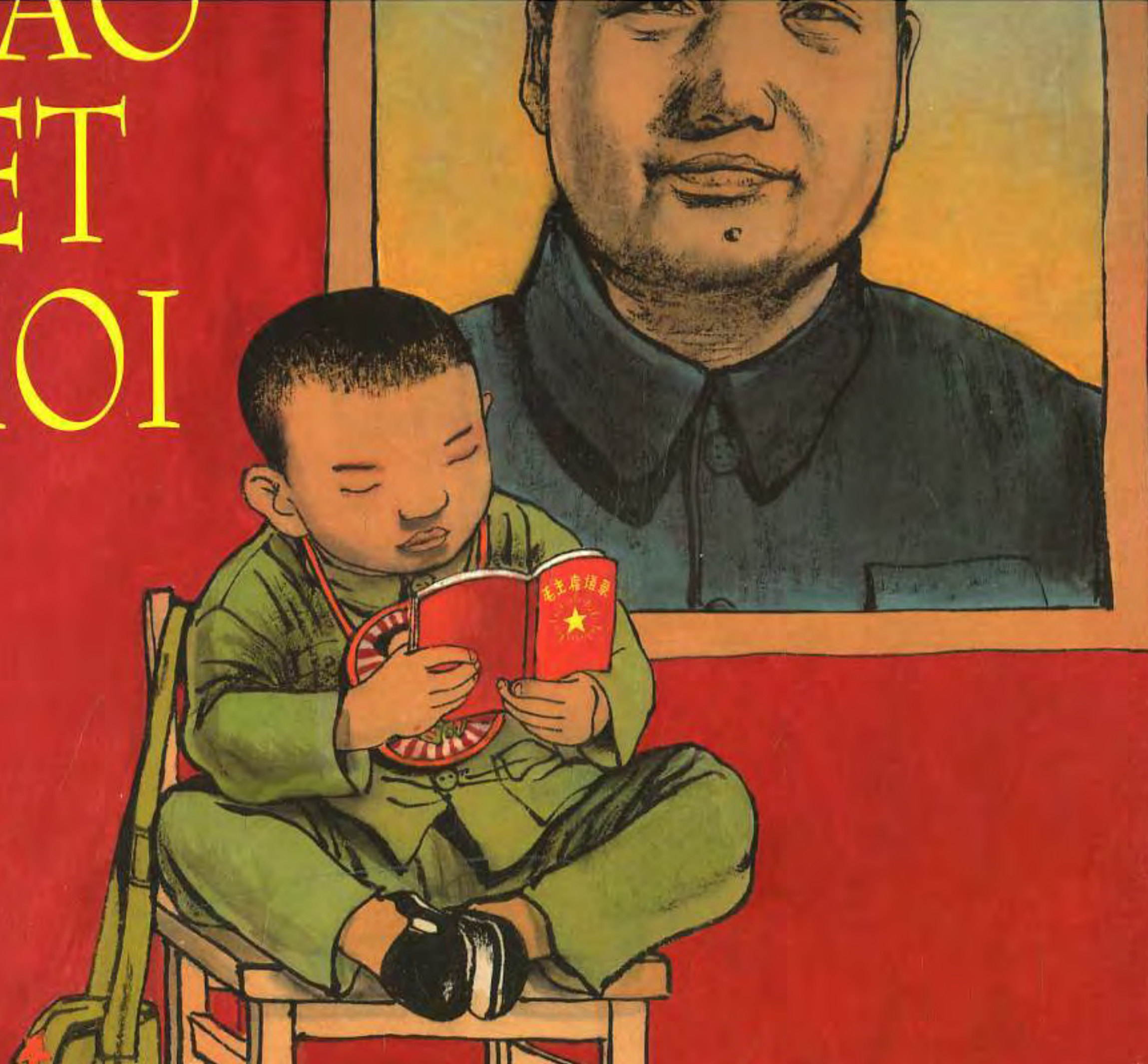


Francia

*Album
documentaire*

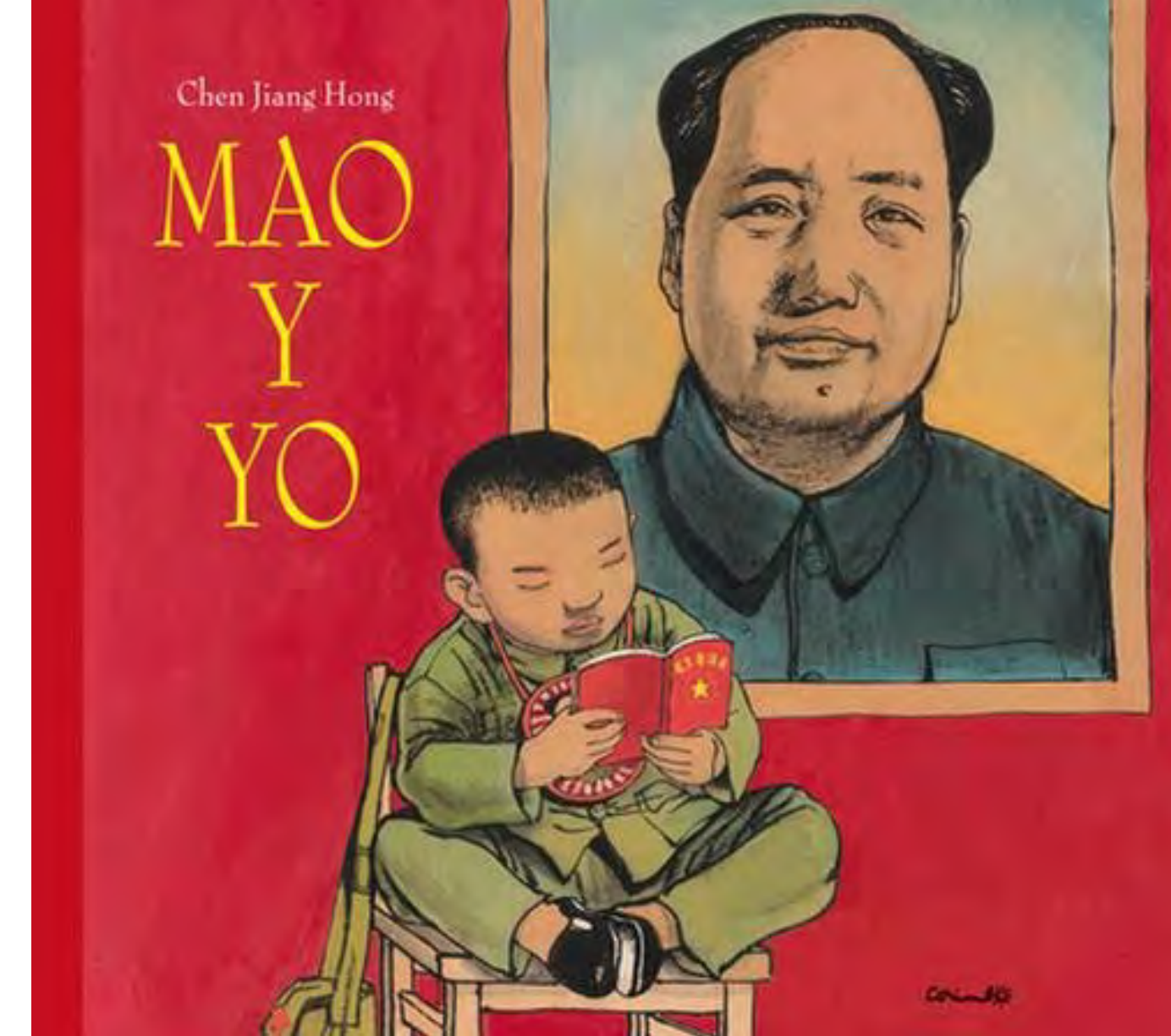


MAO ET MOI



Mao et moi
Cheng Jiang Hong
Francia 2008

Mao y yo
Corimbo 2008



Heliane Bernard • Olivier Charpentier

GUERNICA



kalandraka

Guernica

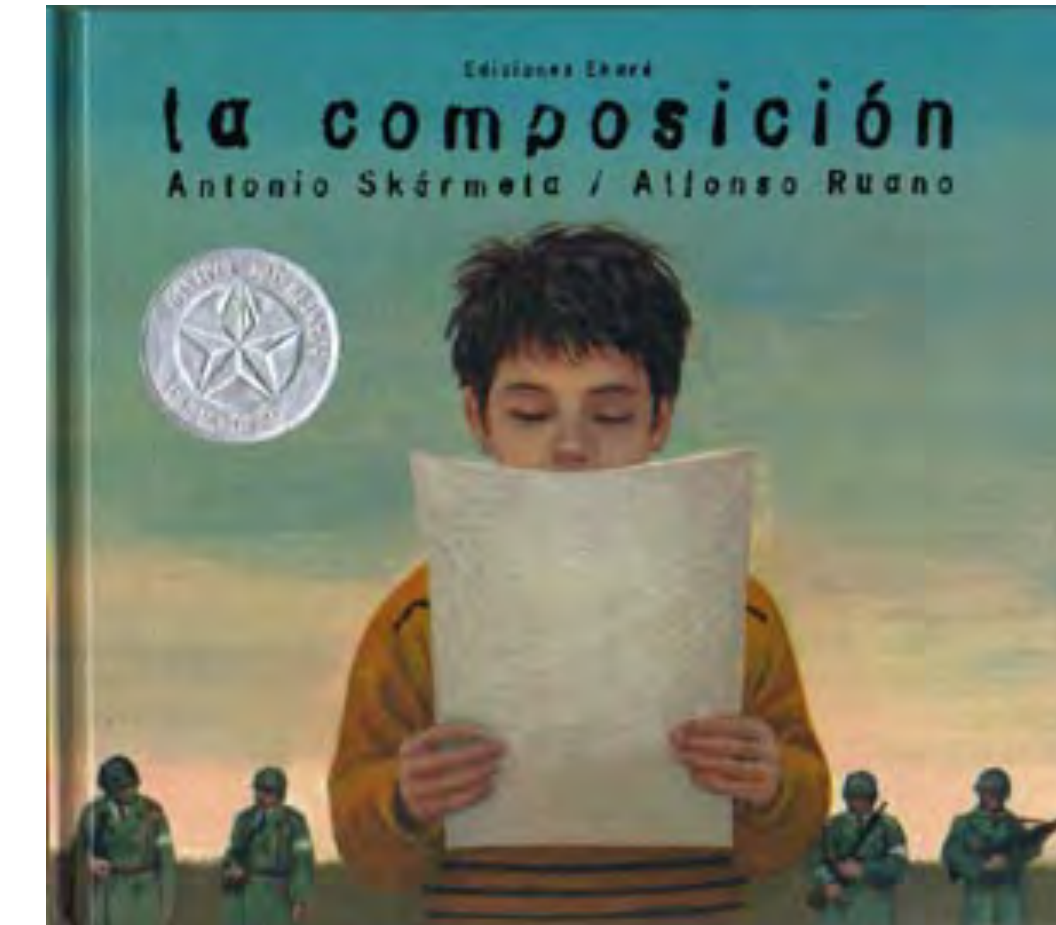
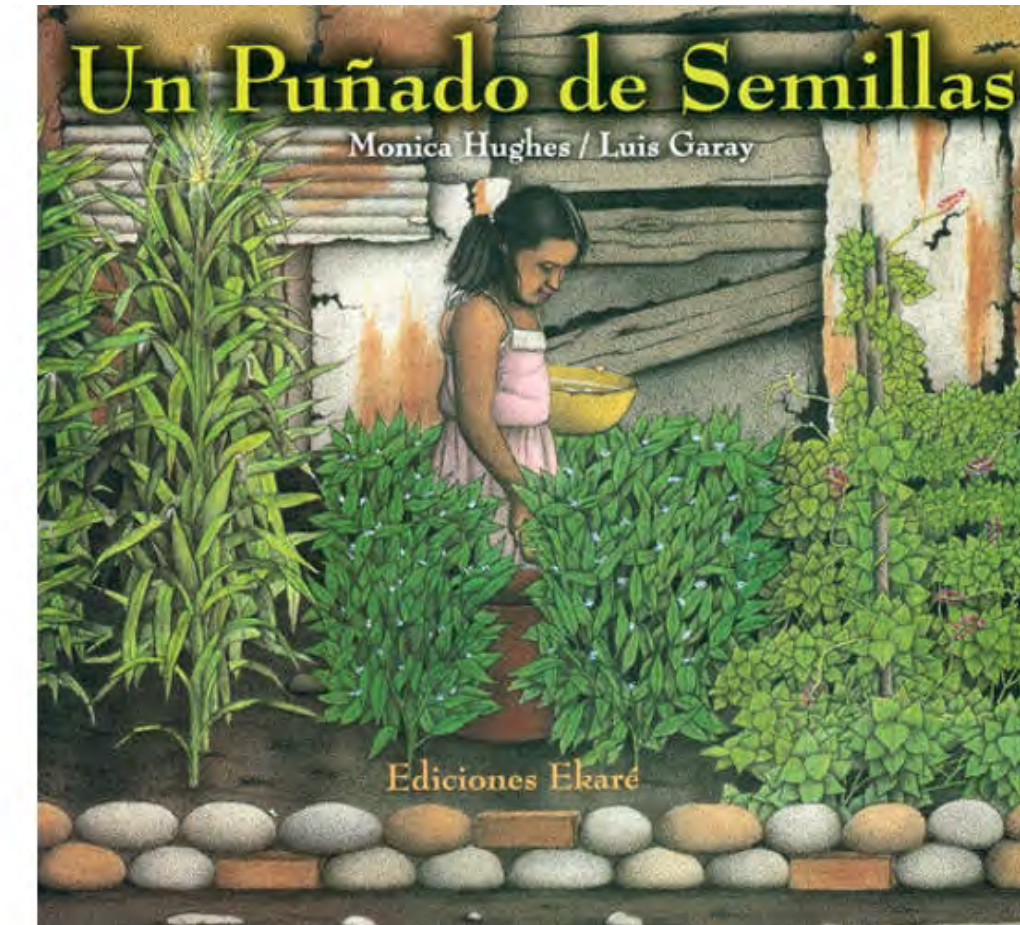
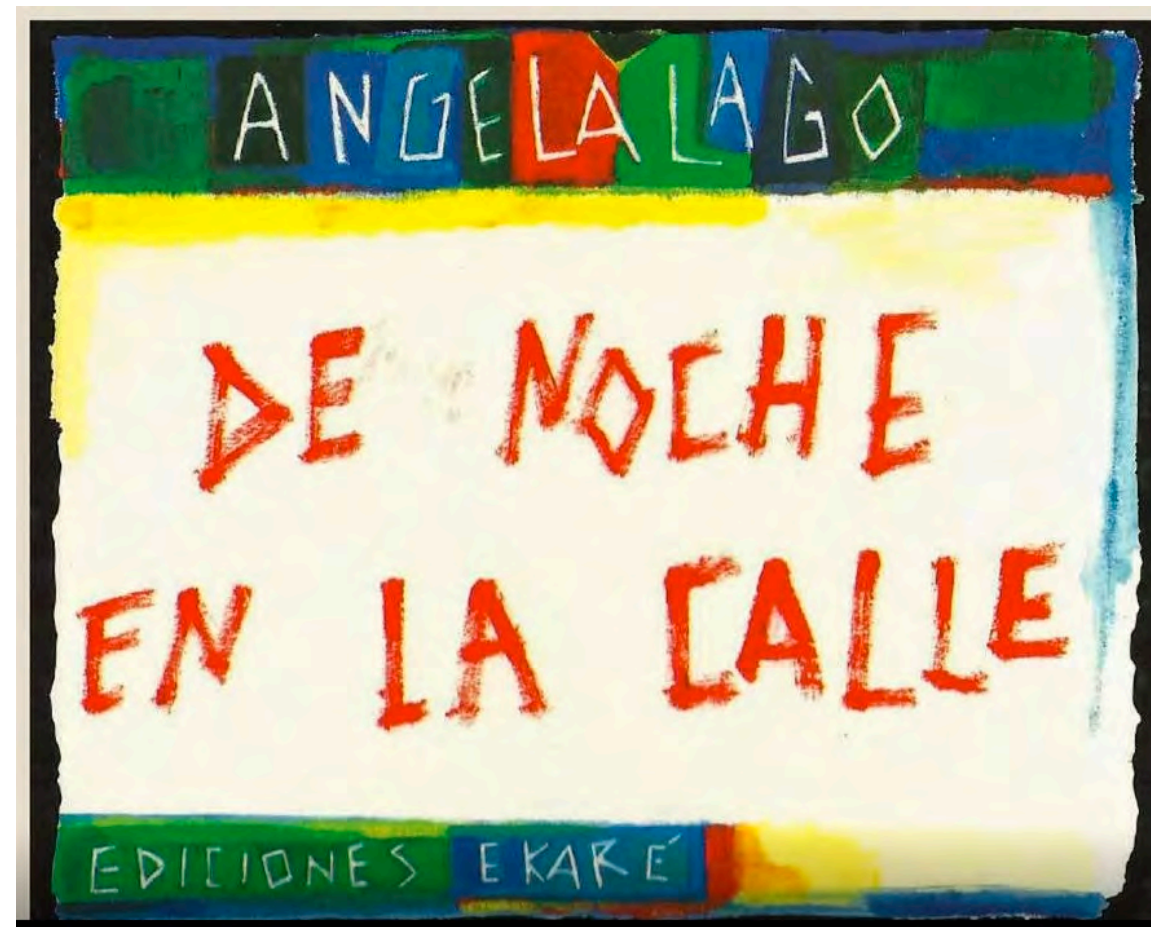
Heliane Bernard. Olivier Charpentier
Francia 2007

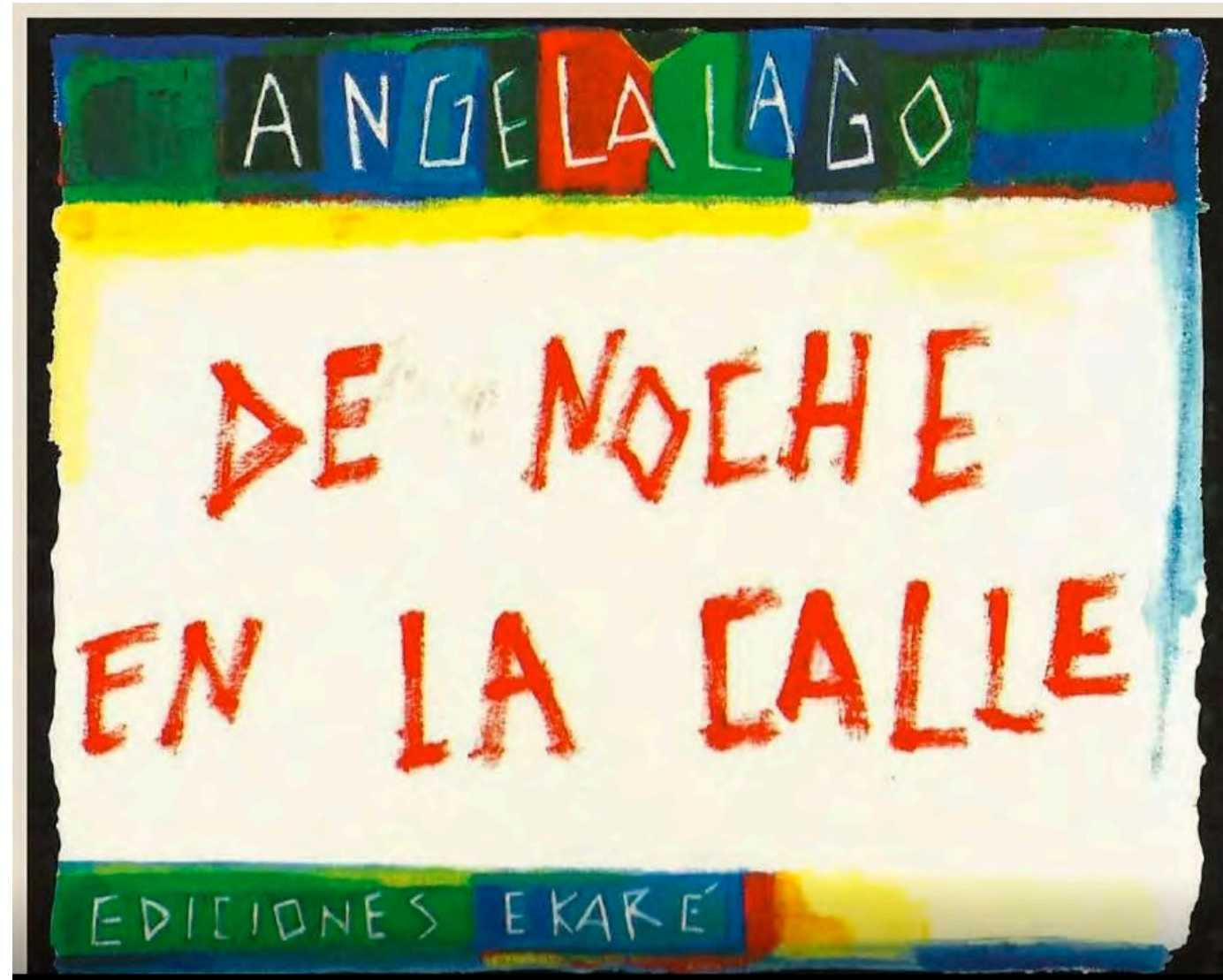
Guernica

Heliane Bernard. Olivier Charpentier
Kalandraka 2008



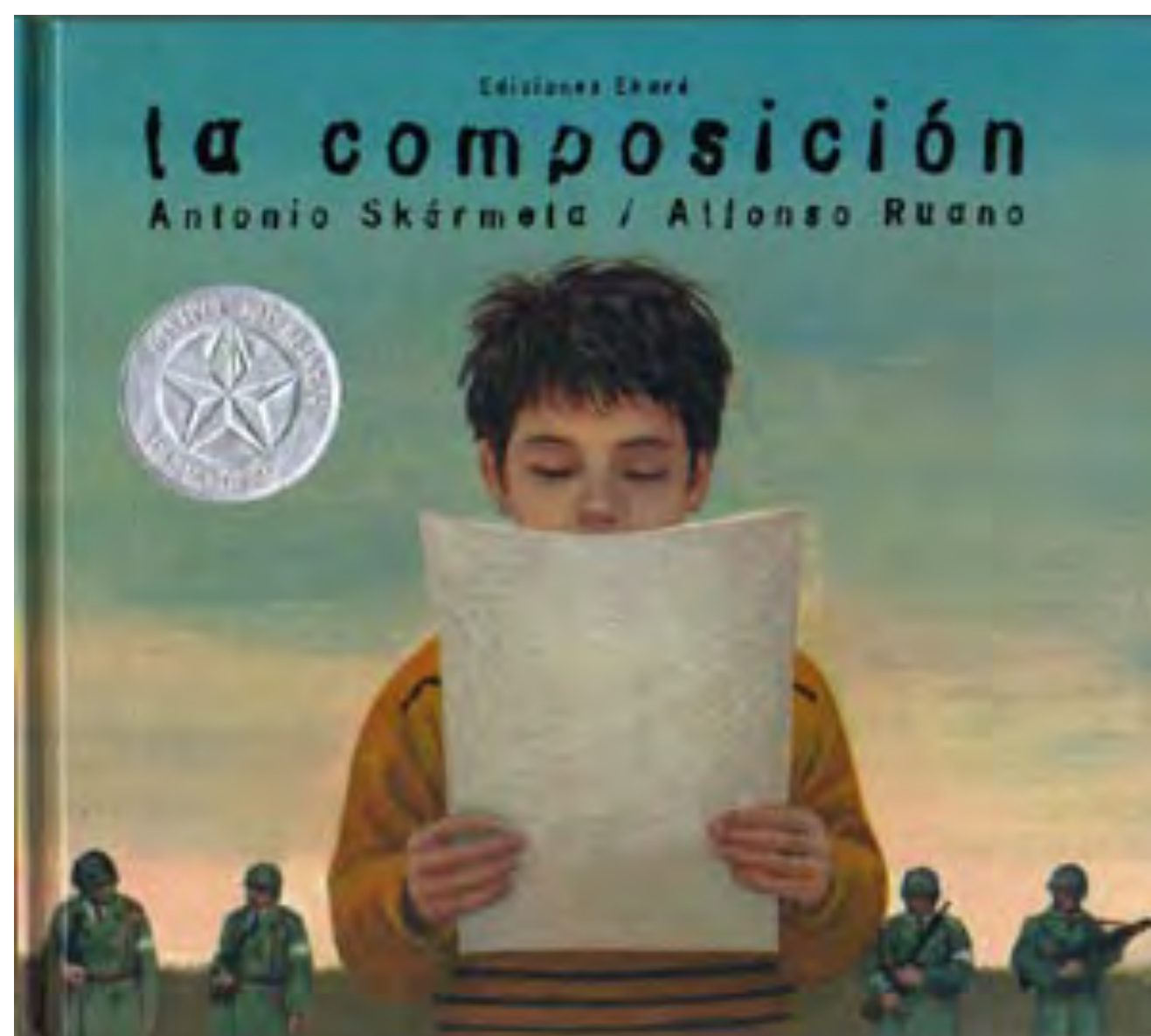
América Latina: Editorial Ekaré (Venezuela)



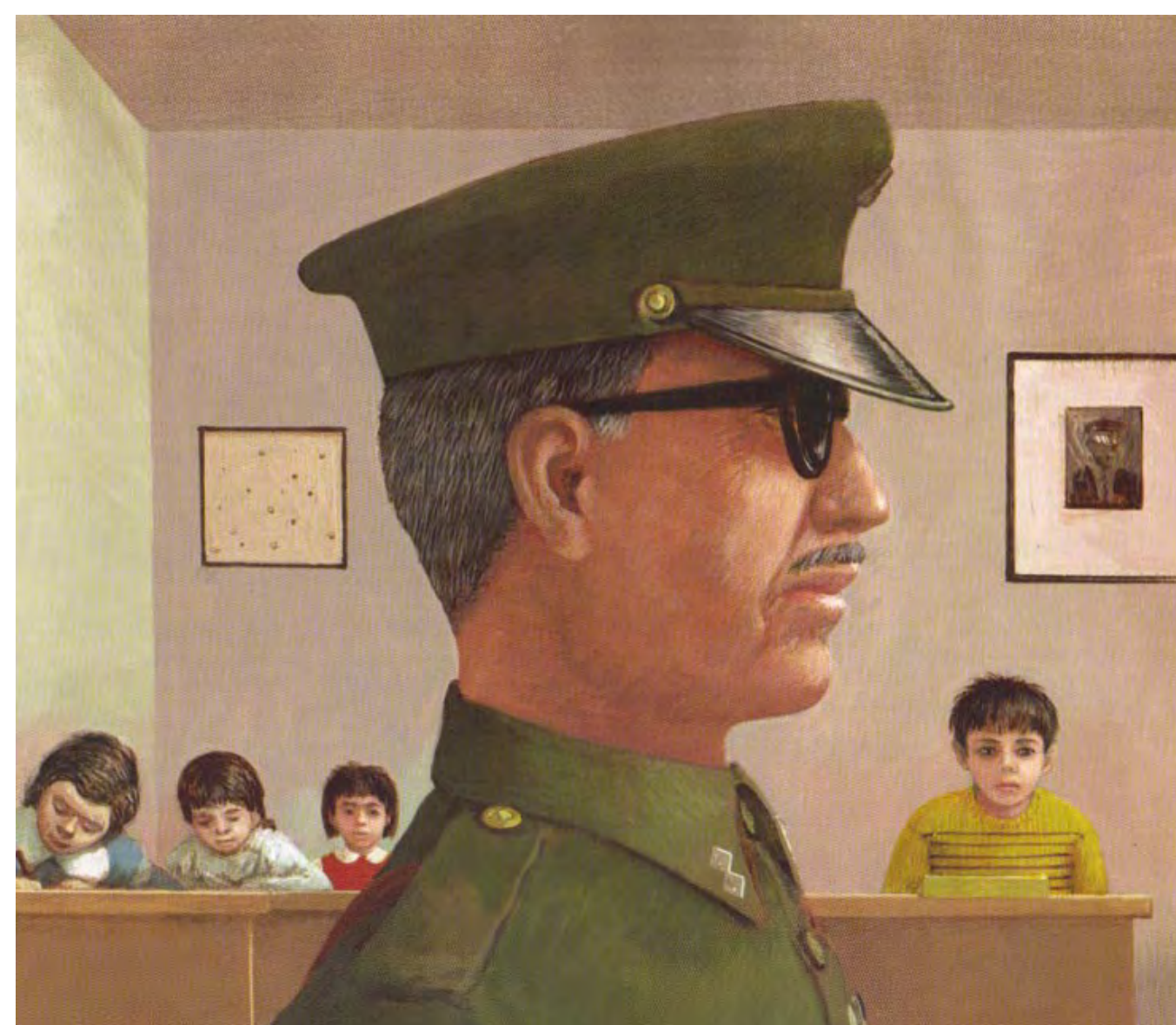


De noche en la calle
Ángela Lago
Venezuela (1999)





La composición
Antonio Skármeta
Alfonso Ruano
Ekaré
Venezuela (2000)





O conflito

DAVIDE CALI | SERGE BLOCH

EL ENEMIGO



sm



LA CRUZADA DE LOS NIÑOS

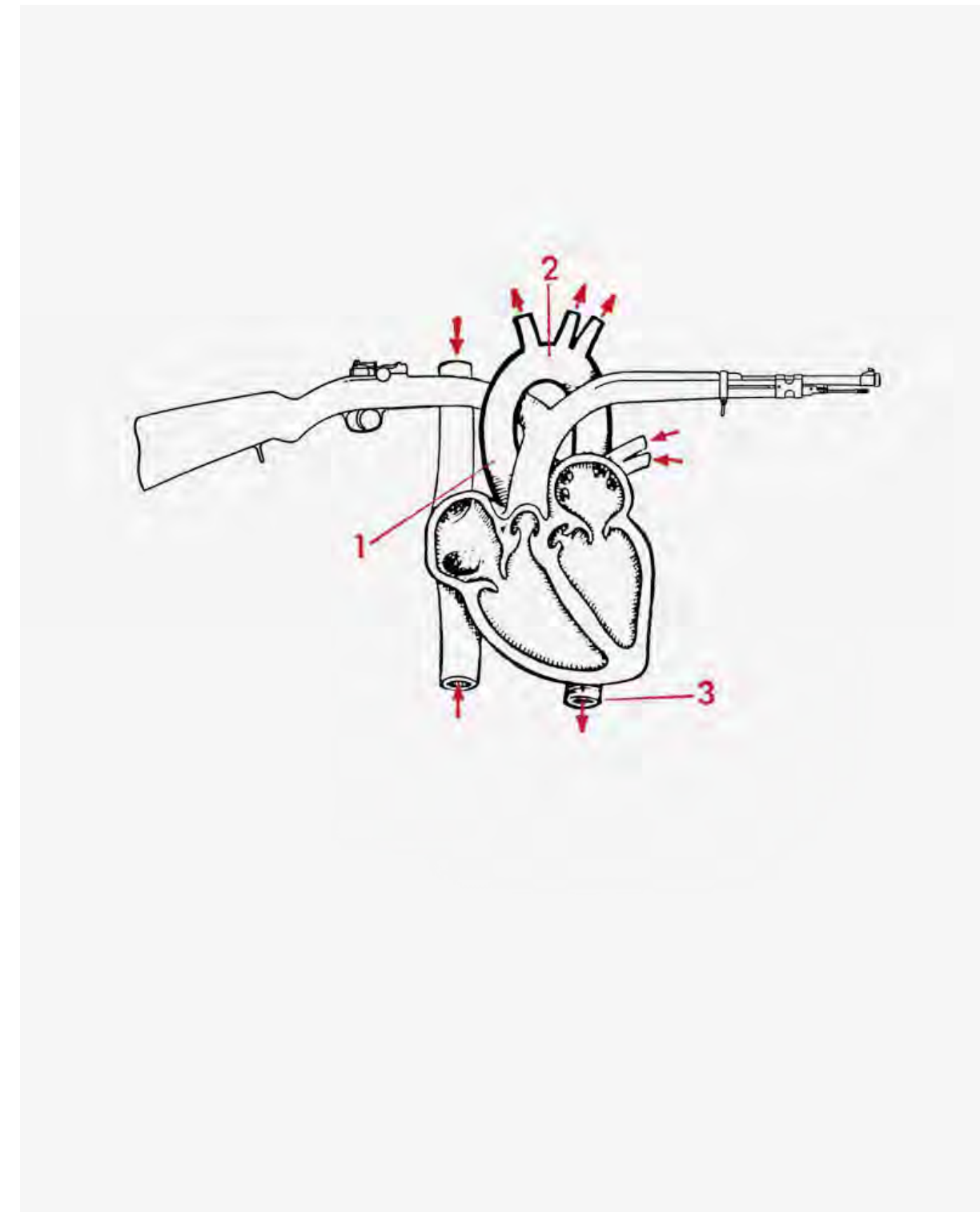
Bertolt Brecht · Carme Solé Vendrell



El Jinete Azul

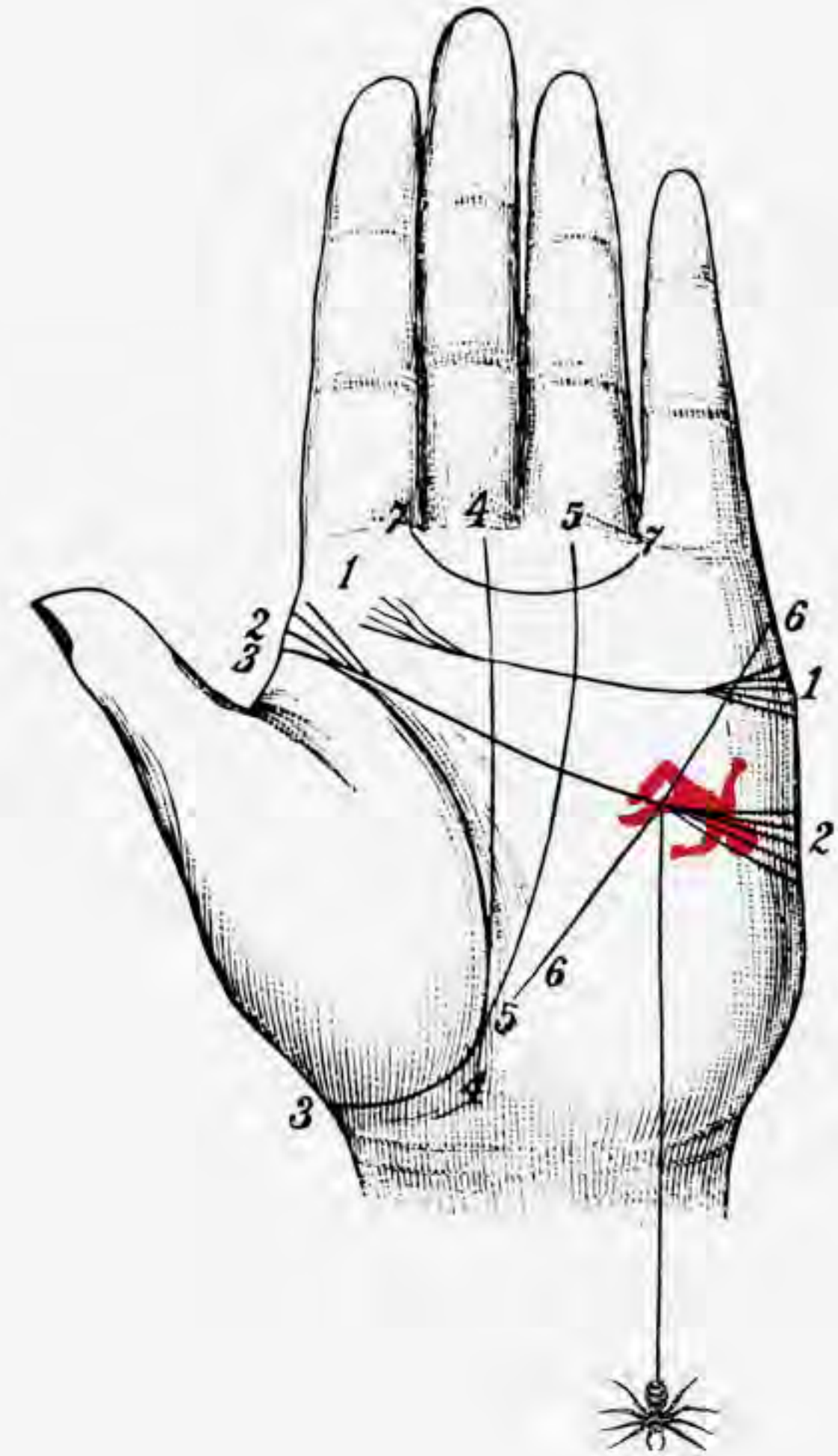
A GUERRA

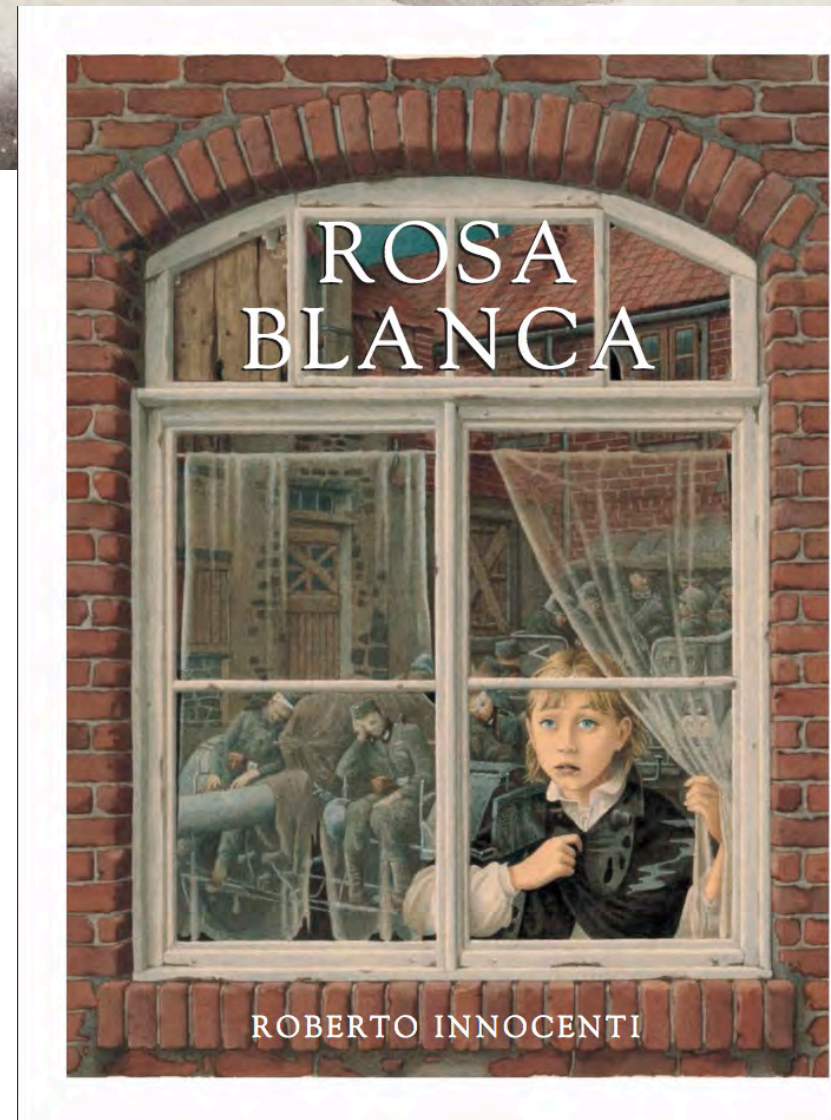
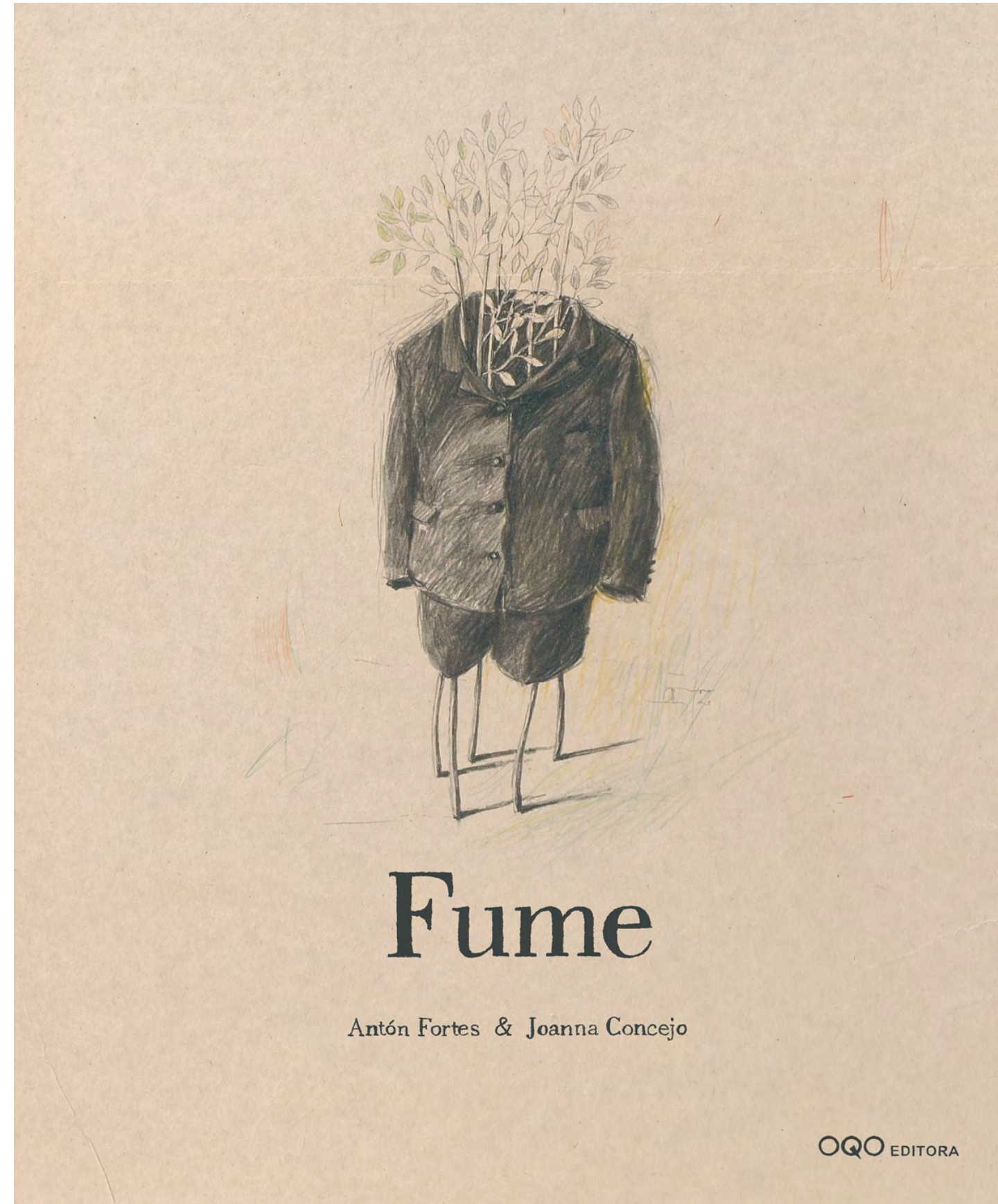


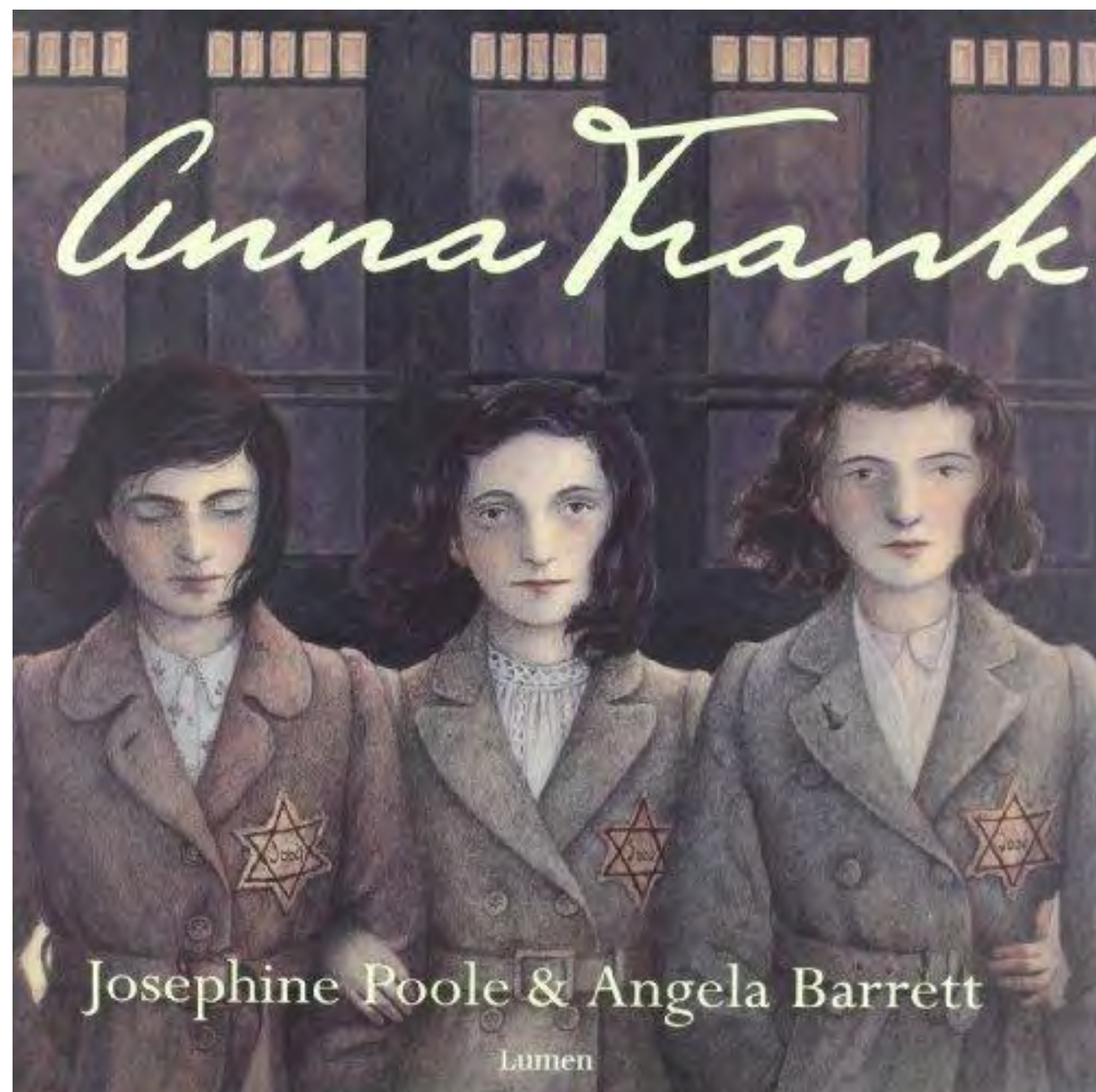


*Quise ir a la guerra,
para pararla,
pero me detuvieron
a mitad del camino.*

Gloria Fuertes

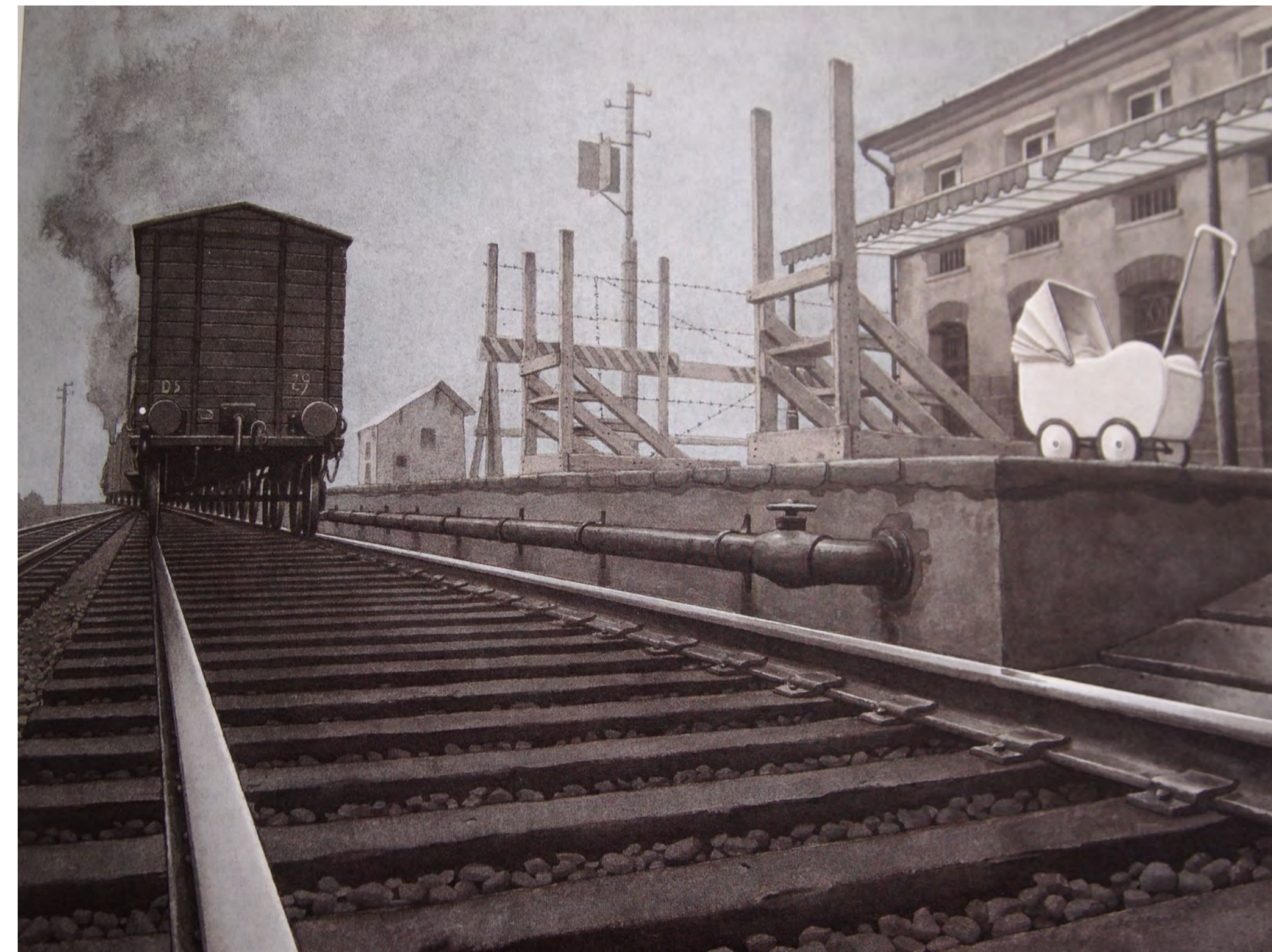
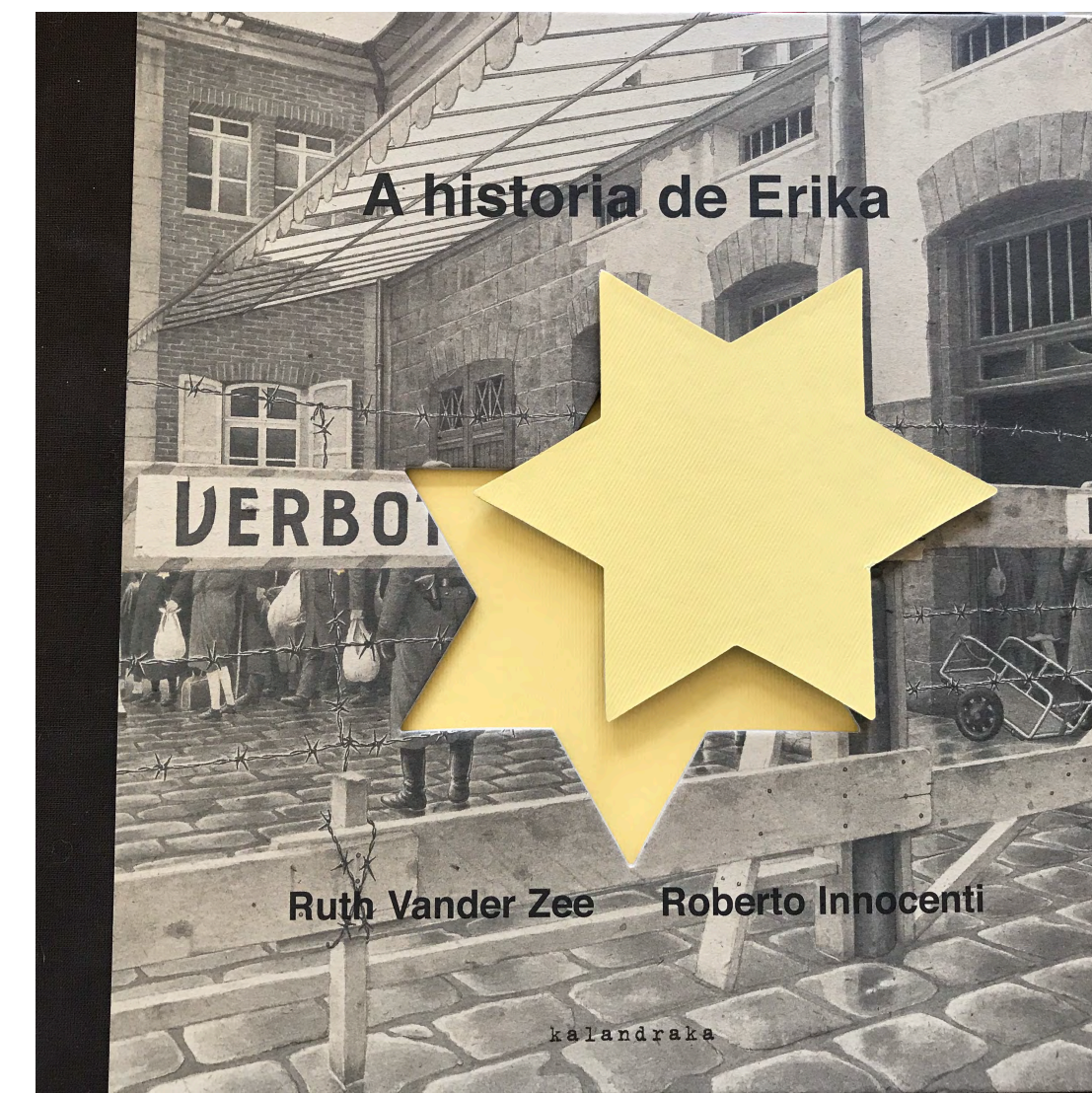






Anna Frank
Josephine Poole/ Angela Barret
Lumen, 2005

A historia de Erika
Rtuh Vander Zee/ R. Innocenti
Kalandraka, 2004





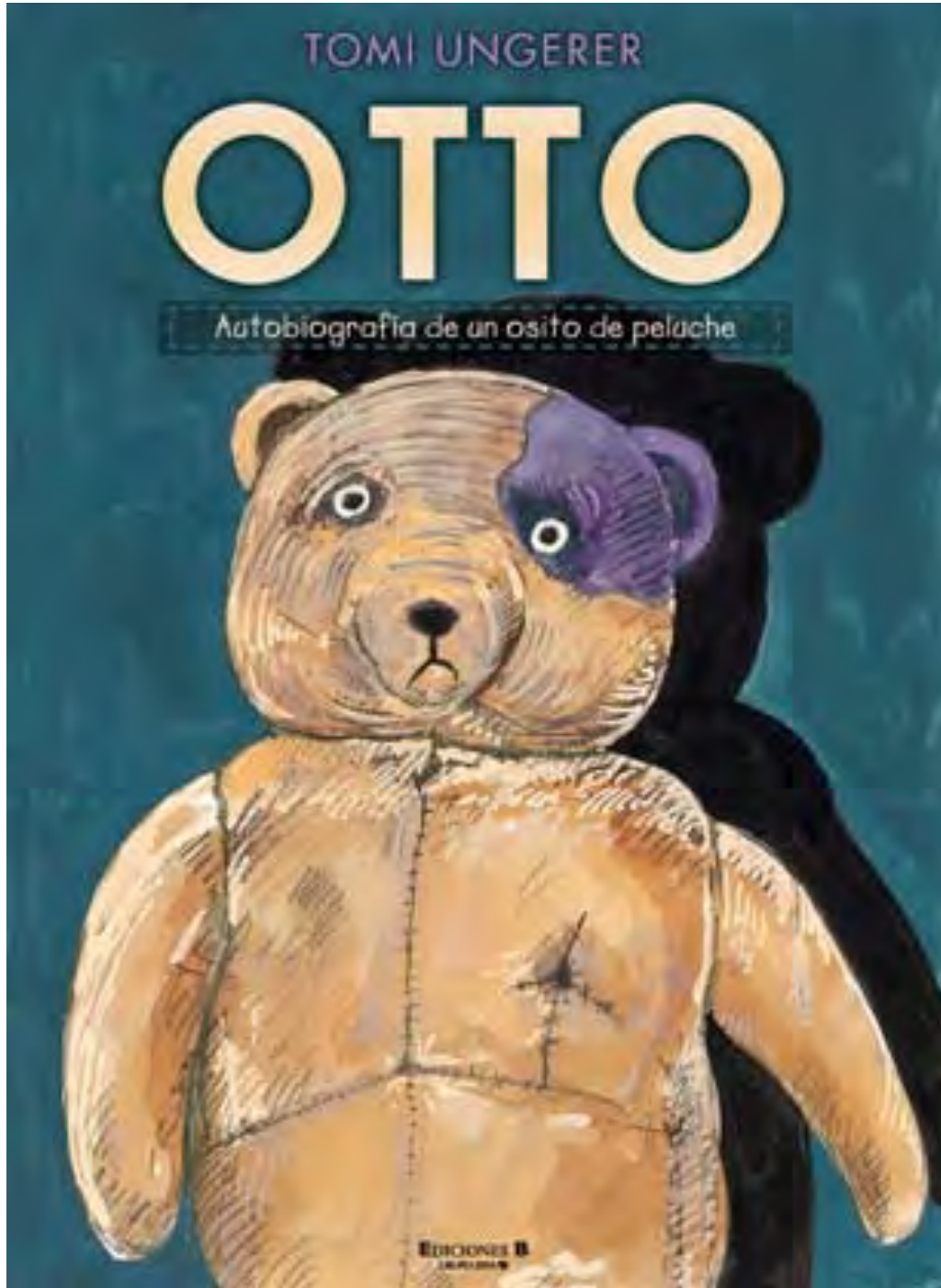
Sálvate Elías!

Elisabeth Brami

Kalandraka, 2006

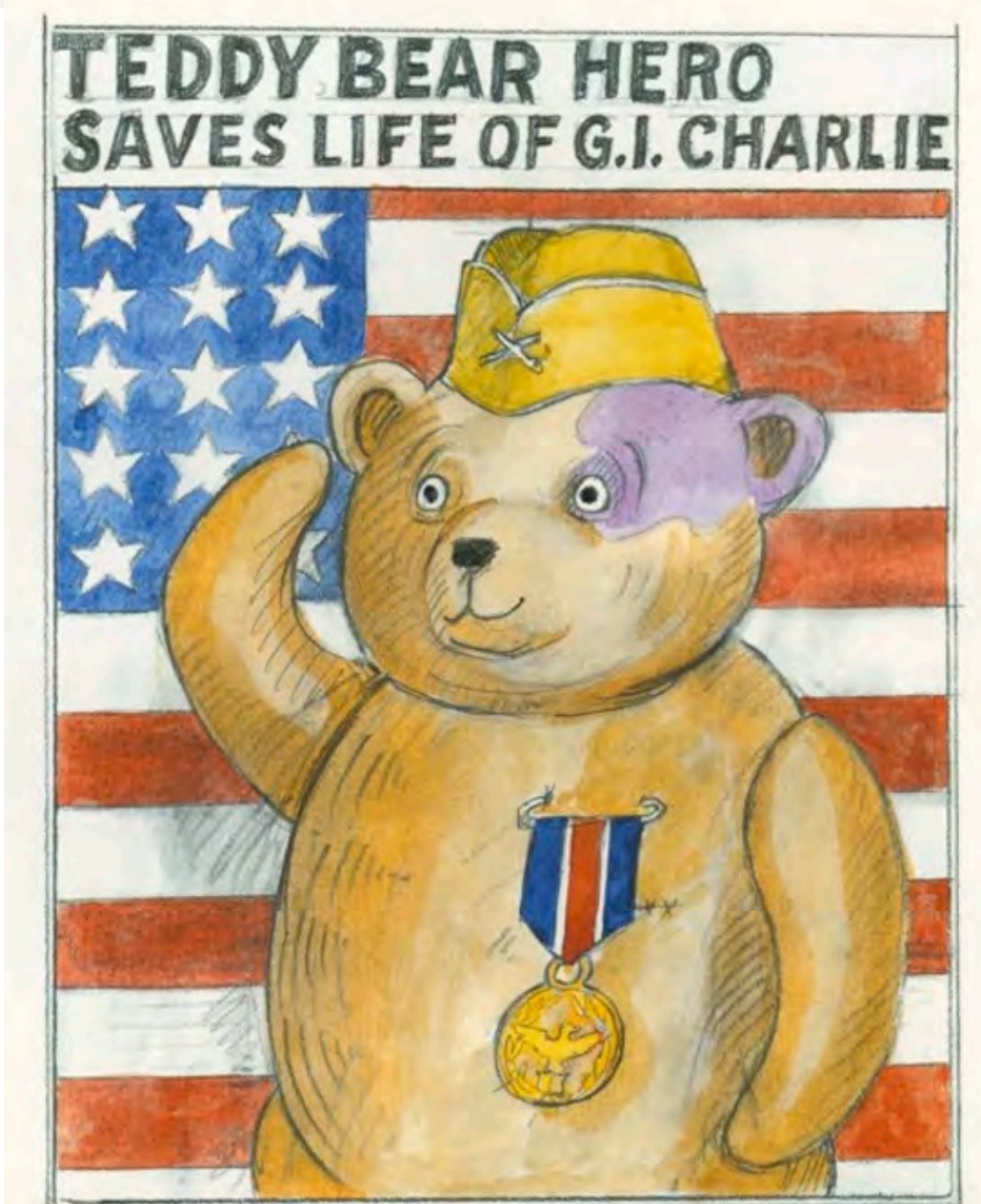
(Orixinal de Francia 2003)

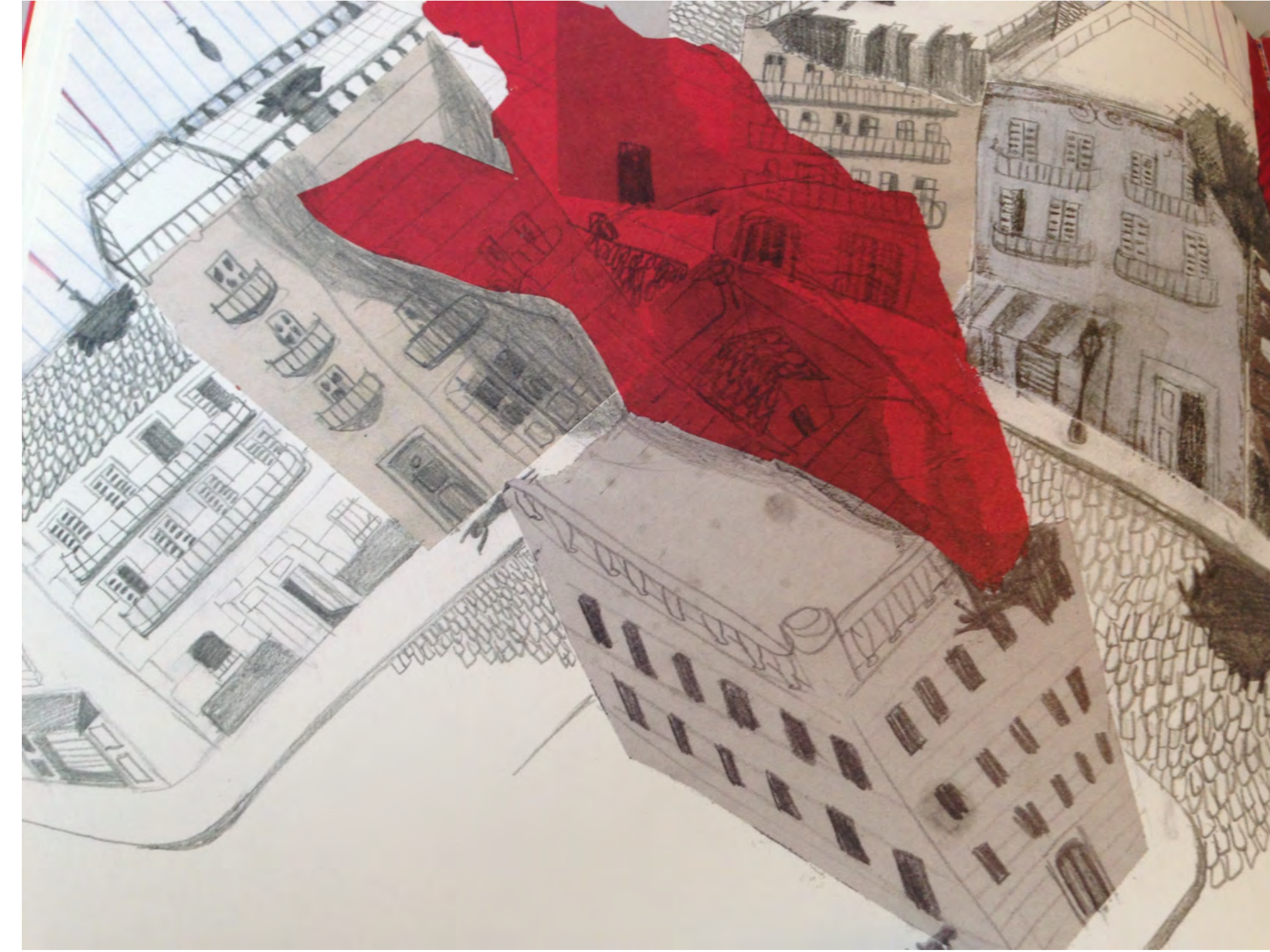




**OTTO:
AUTOBIOGRAFIA
DE UN OSITO DE PELUCHE**

Tomi Ungerer
Ediciones B 2011
Original USA (1999)





Els tres tambors

Roser Ros/ Silvia Cabestany
Tantàgora 2007

La guerra dels grans





Fill de rojo

Joan Portell / Ignasi Blanch



Fill de rojo

Joan Portell / Ignasi Blanch

Tantàgora 2007

El barret del milicià

Laia Altarriba / Guillem Cifré

Tantàgora 2007





Mexique

EL NOMBRE DEL BARCO

MARÍA JOSÉ FERRADA · ANA PENYAS



Mexique

El nombre del Barco

María José Ferrada / Anna Penyas

Libros del Zorro Rojo 2017

Barlin Libros
Colección Recóndita

En transición

Ilustrado por Ana Penyas



En transición

Anna Penyas

Ediciones Barlin 2017



LA ANARQUÍA EXPLICADA A LOS NIÑOS

José Antonio Emmanuel (1931)

Ilustrado por Fábrica de Estampas

LIBROS DEL ZORRO ROJO

La anarquía explicada a los niños

José Antonio Emmanuel
Libros del Zorro Rojo, 2020

«Que el libro sea tu mejor amigo,
tu consejero, tu guía. Nunca sabremos bastante.
Quien añade Ciencia, añade Anarquía.

Investiga por ti mismo.»

J. A. Emmanuel

AYUDA

Apoya

COPIA LO BELLO

Labora

ESTUDIA

Ama

Protege

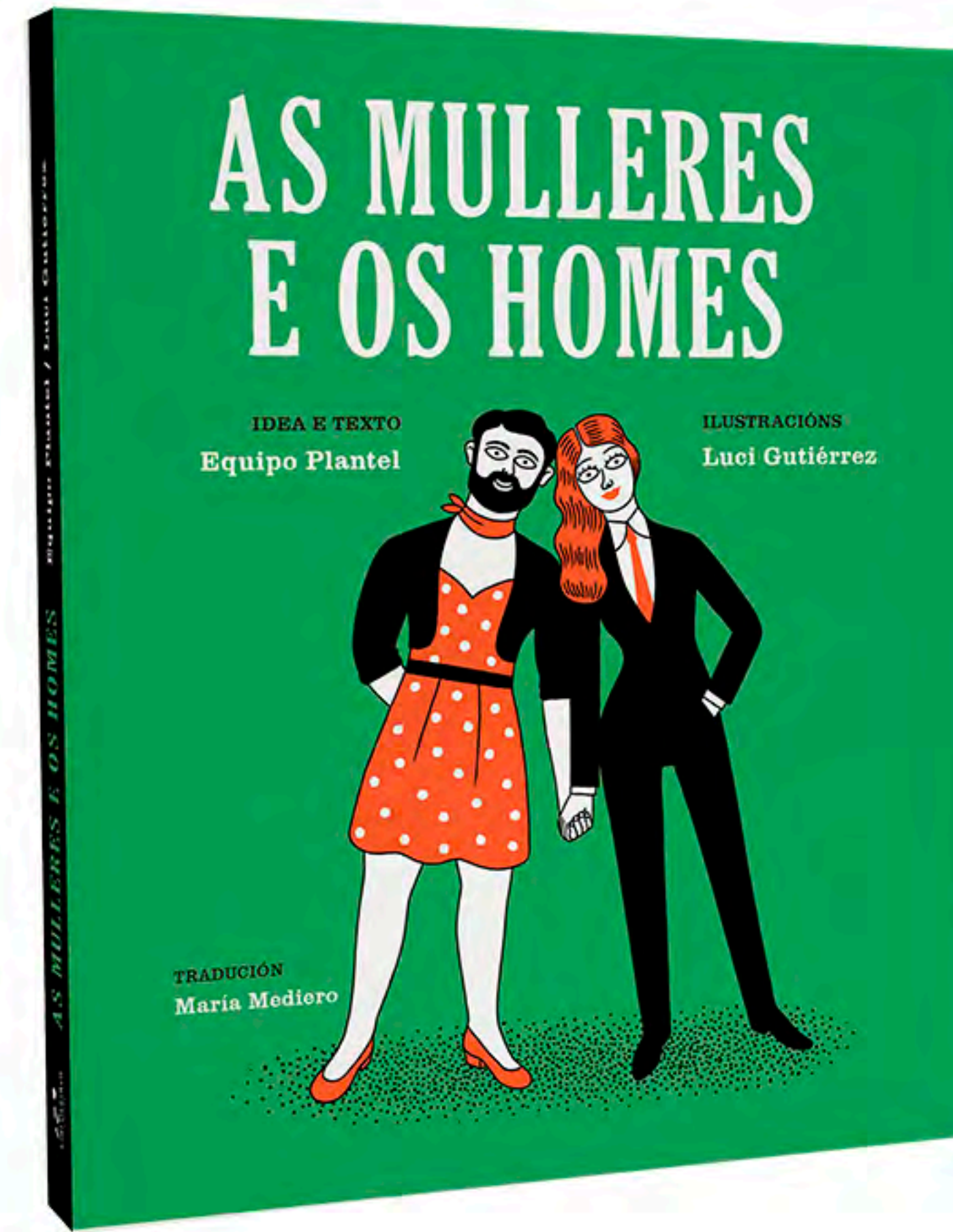
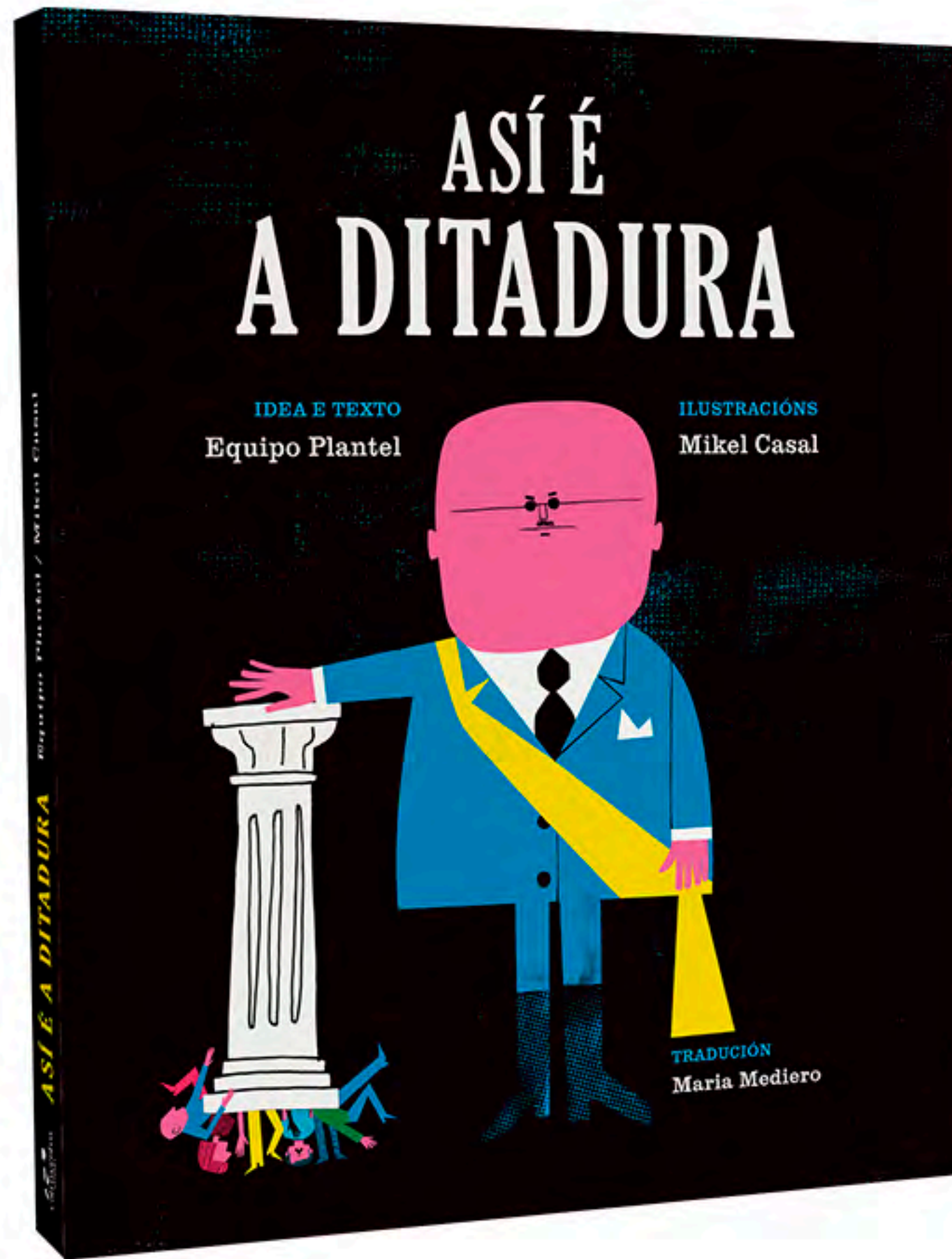
CULTIVA

No tengas esclavos

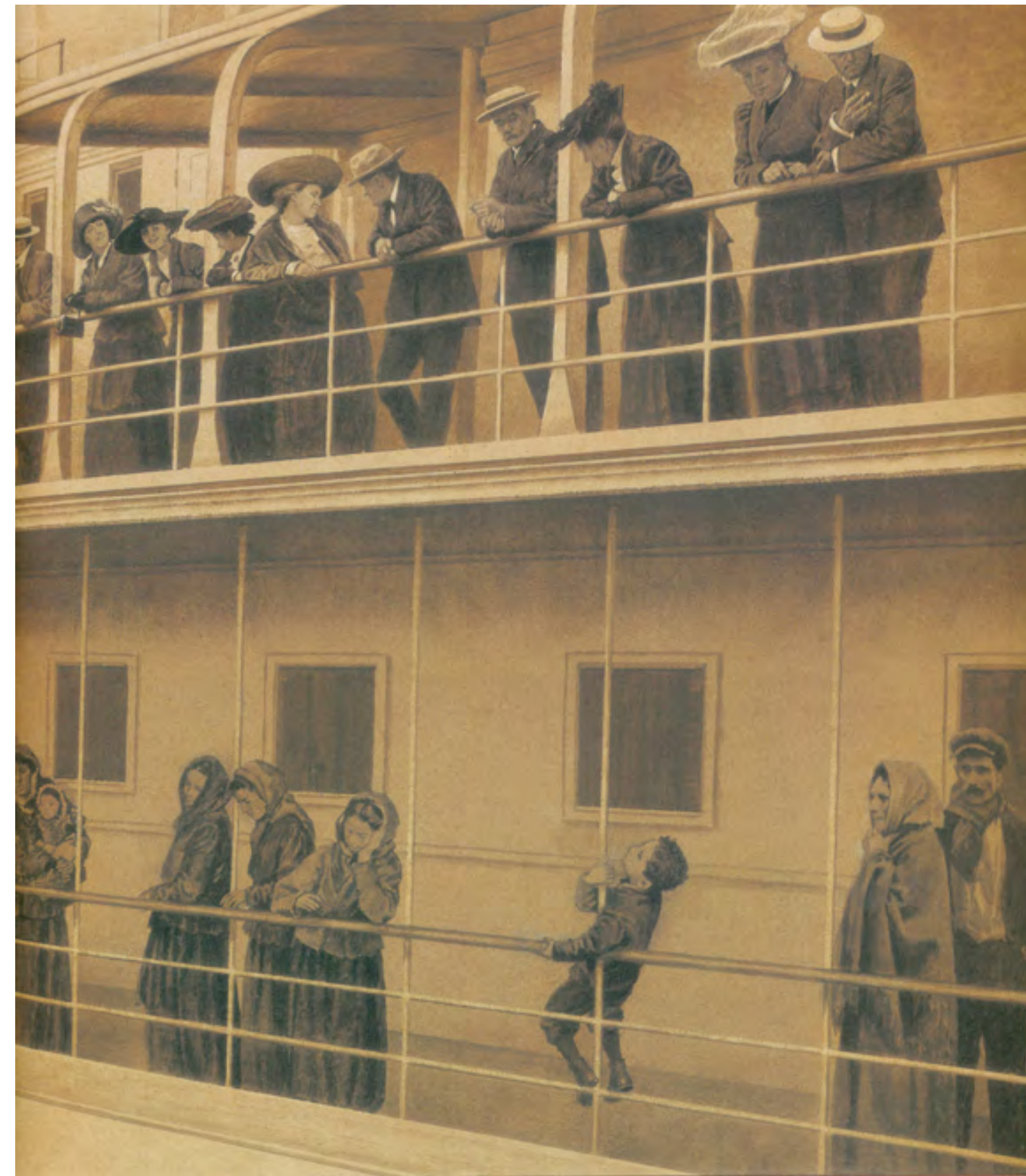
Trabaja



LIBROS DEL ZORRO ROJO



Edición galega: Catroventos 2018
Edición orixinal: 1977
(Recuperado por Media Vaca 2015)



GUERRAS/ MIGRACIONES



El diario de las cajas de fósforos

Paul Fleischmann
Editorial Juventud, 2013



EMIGRANTES



SHAUN TAN

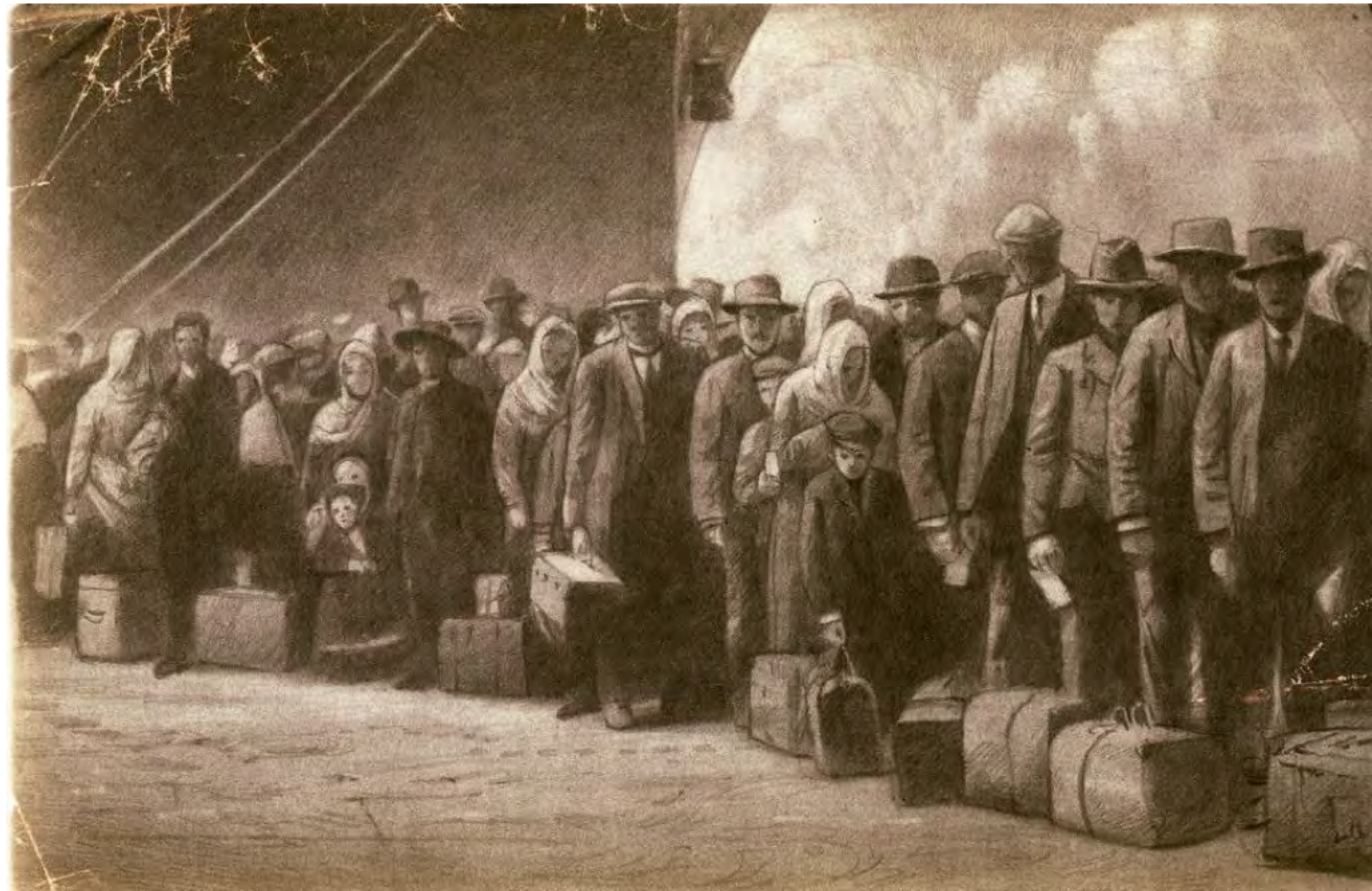
BARBARA FIORE EDITORA

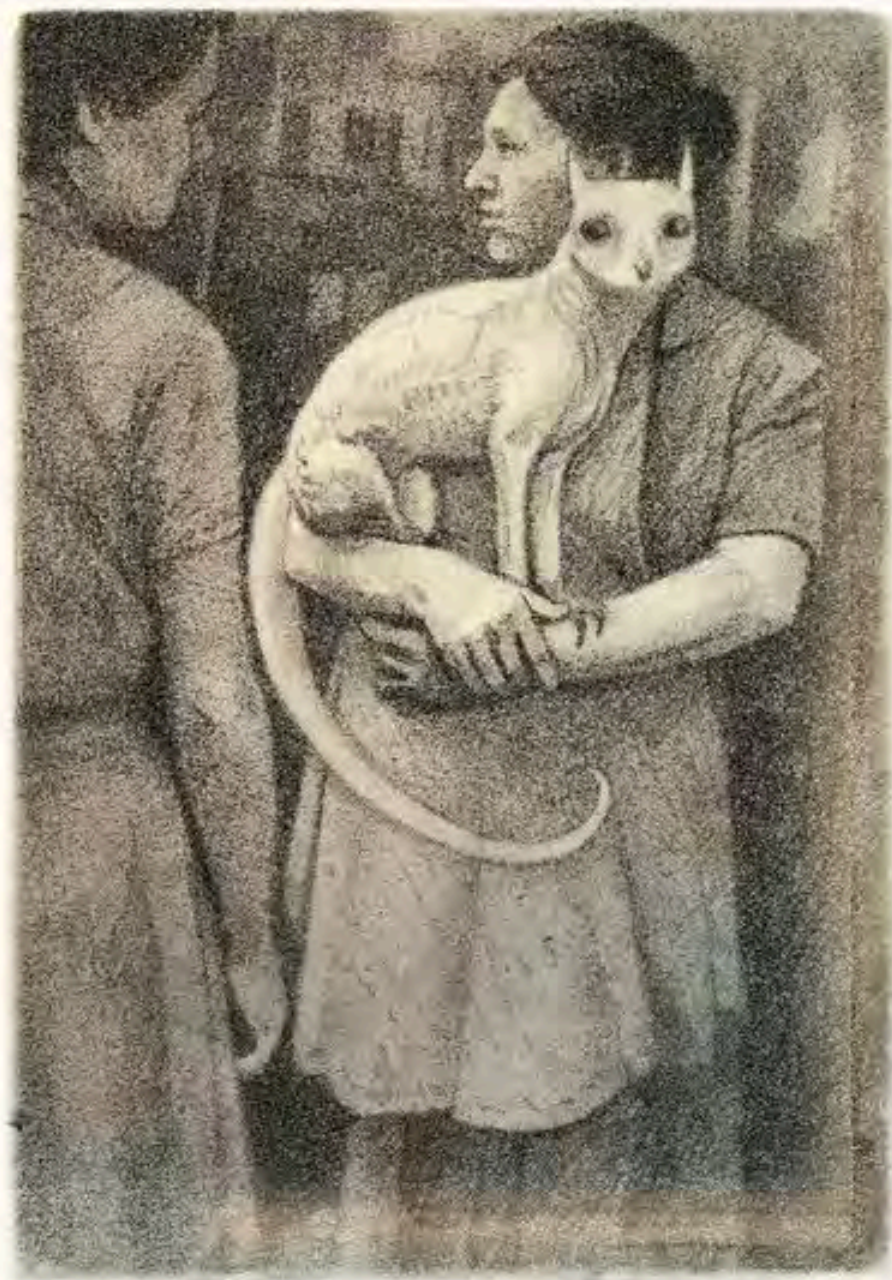
Emigrantes

Shaun Tan

Barbara Fiore Editora, 2016

(Original Australia)



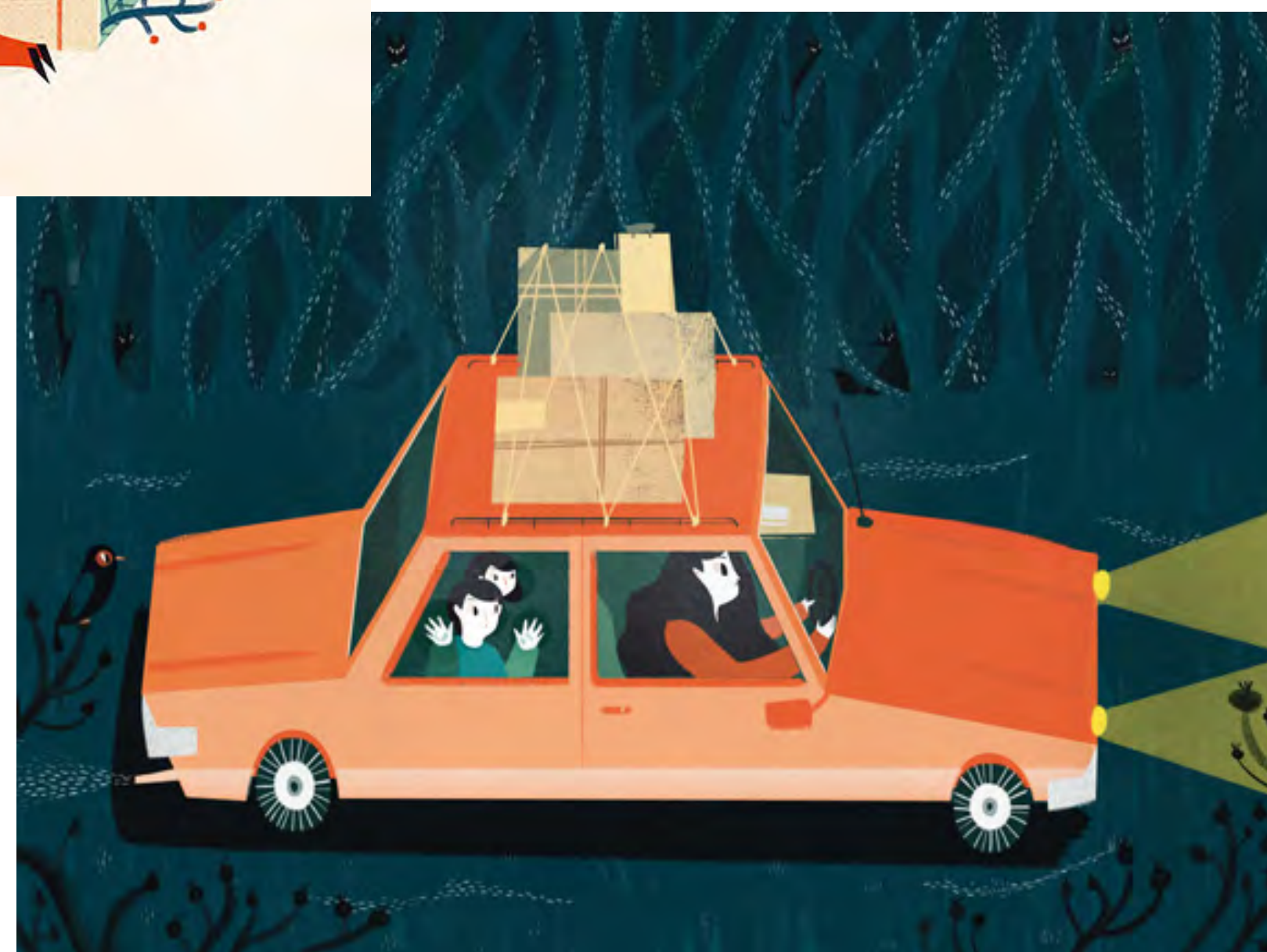


El viaje

de Francesca Sanna



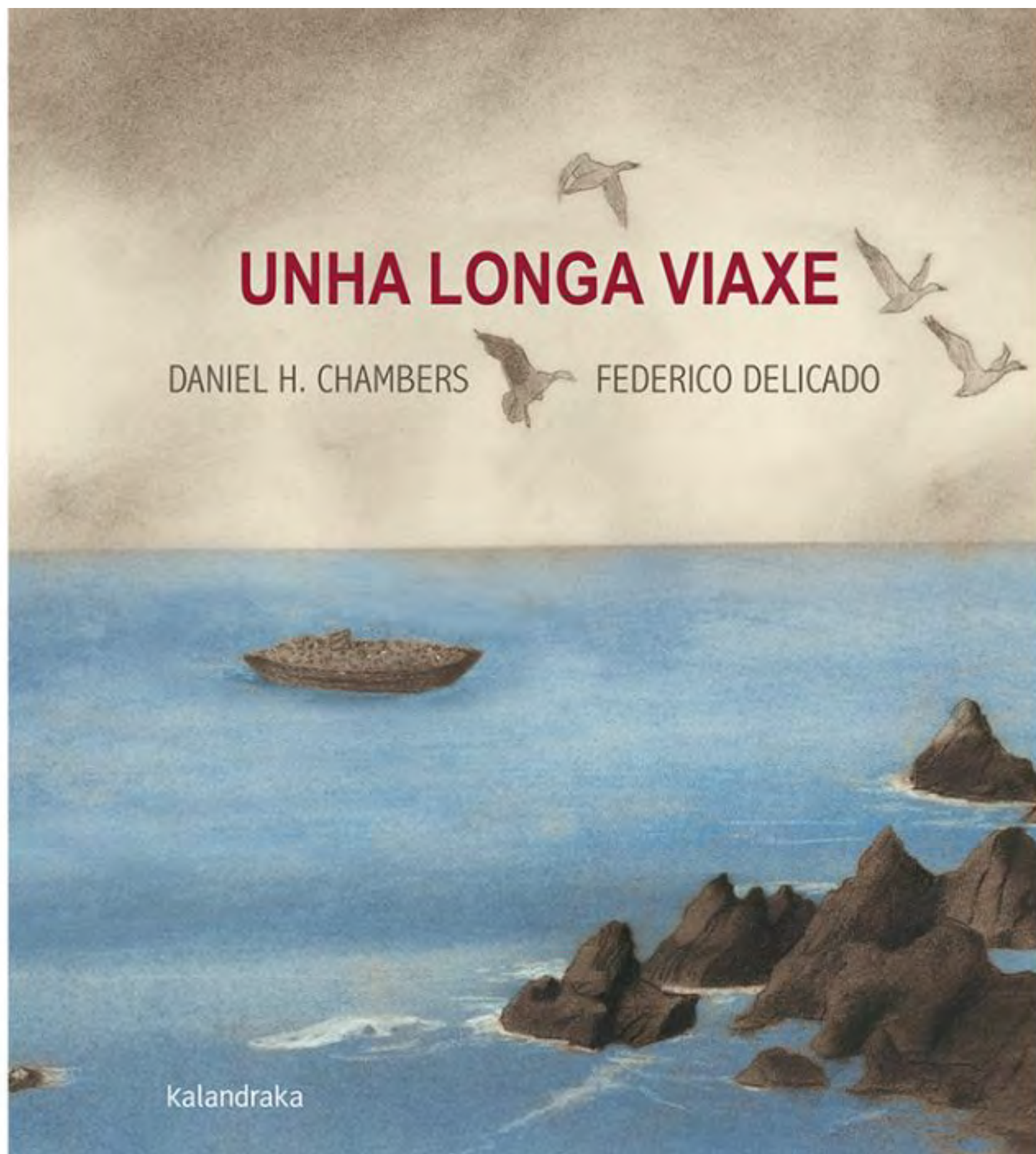
La Pequeña Impedimenta



El viaje

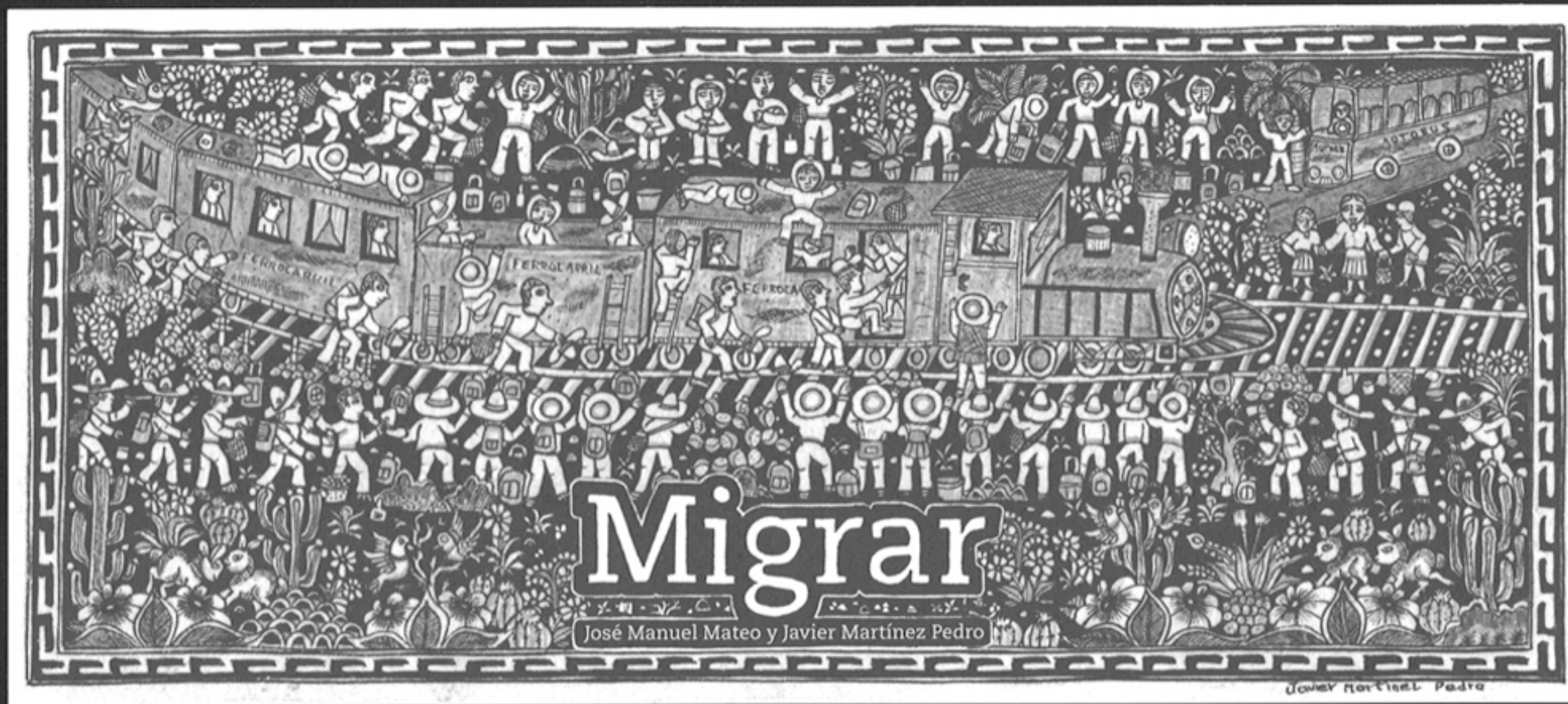
Francesca Sanna
Impedimenta 2019





Unha longa viaxe
Daniel Chambers/Federico Delicado
Editorial Kalandraka, 2018





Migrar

José Manuel Martínez Mateo/Javier
Martínez Pedro

Factoría K de Libros 2012
(Orixinal Mexico 2011)

Yo jugaba a correr entre gallos
y cochinos. Los animales
andaban sueltos, porque
en el pueblo no había corrales,
ni bardas entre las casas.
De un lado del pueblo está
la sierra y, del otro lado, el mar.

Mi papá sembraba sandías
y arbolitos de papaya. El terreno
estaba grande, pero no era
de mi papá. Eso no importaba,
porque cuidábamos todo
como si fuera nuestro: la siembra,
el agua. A mí me gustaba saltar
de un suco a otro, para
jugar y para no pisar las plantas...



Caixa de cartón

Txabi Arnal & Hassan Amekan



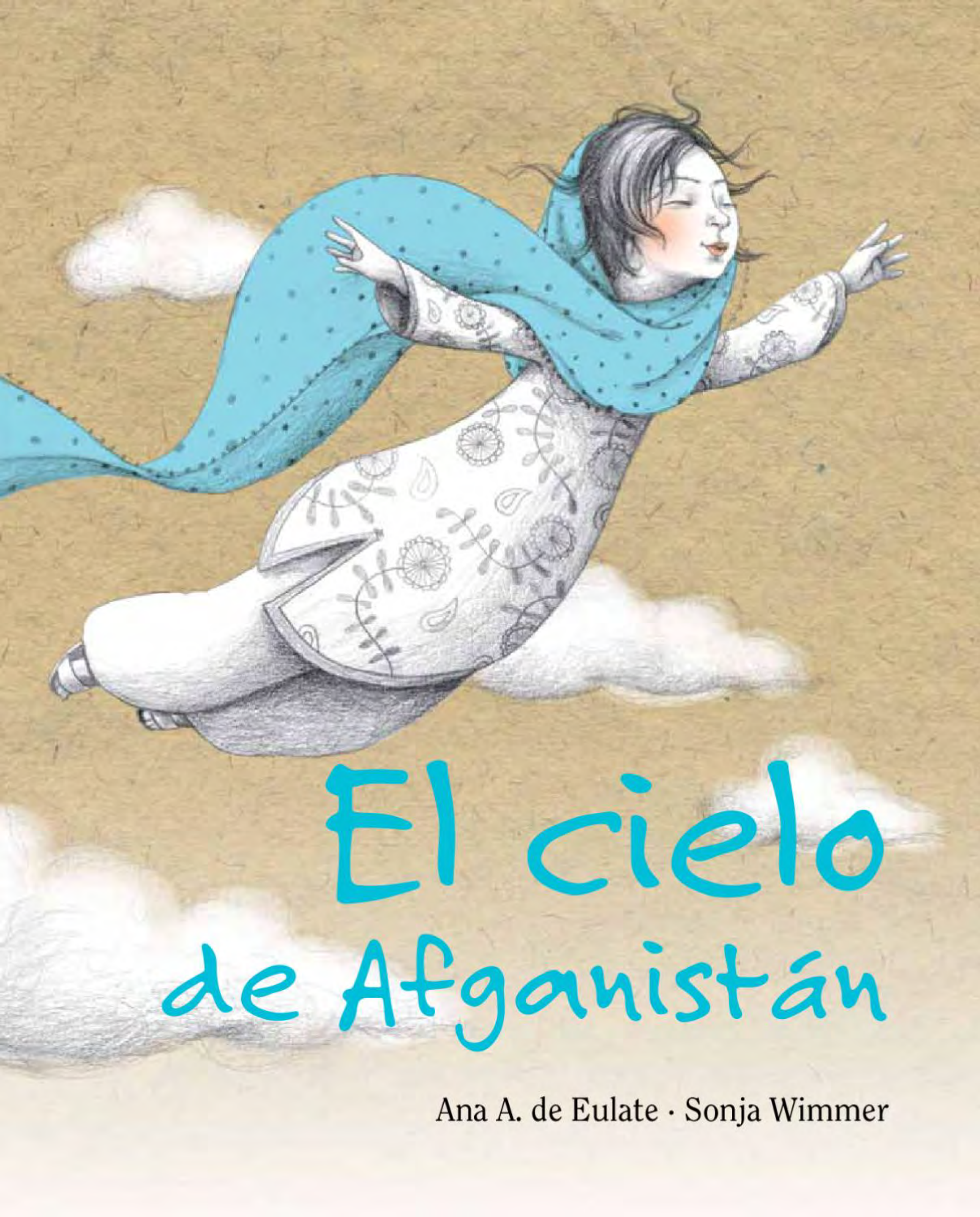
OOO editora

Caixa de cartón

Txabi Arnal/Hassan Amekan

OOO, 2011



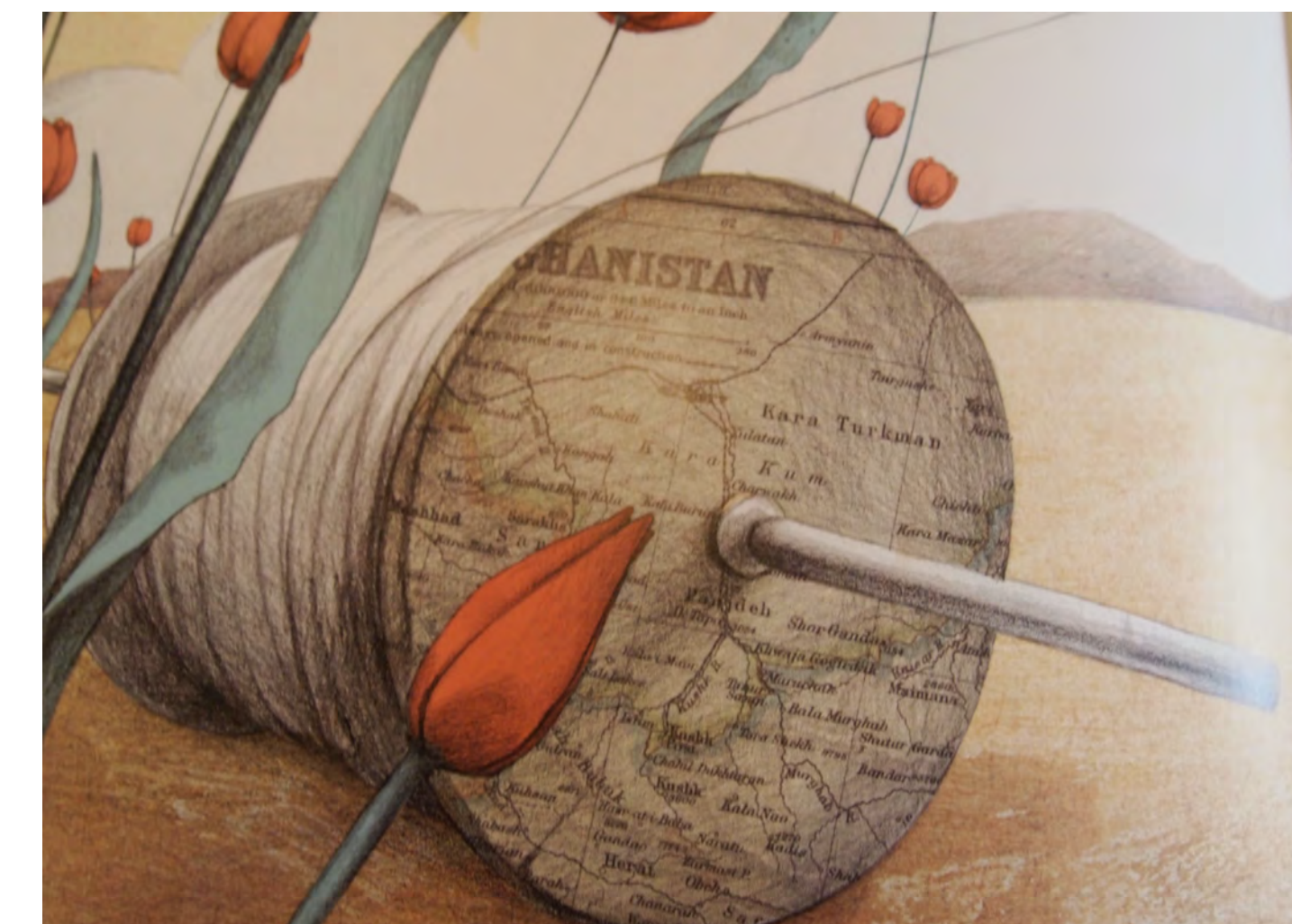


El cielo de Afganistán

Ana A. de Eulate · Sonja Wimmer

El cielo de Afganistán

Ana Eulate/ Sonja Wimmer
Cuento de Luz, 2012



Karin Gruß | Tobias Krejtschi

LA ZAPATILLA ROJA



Lóquez

La zapatilla roja

Karin Gruß/ Tobias Krejtschi

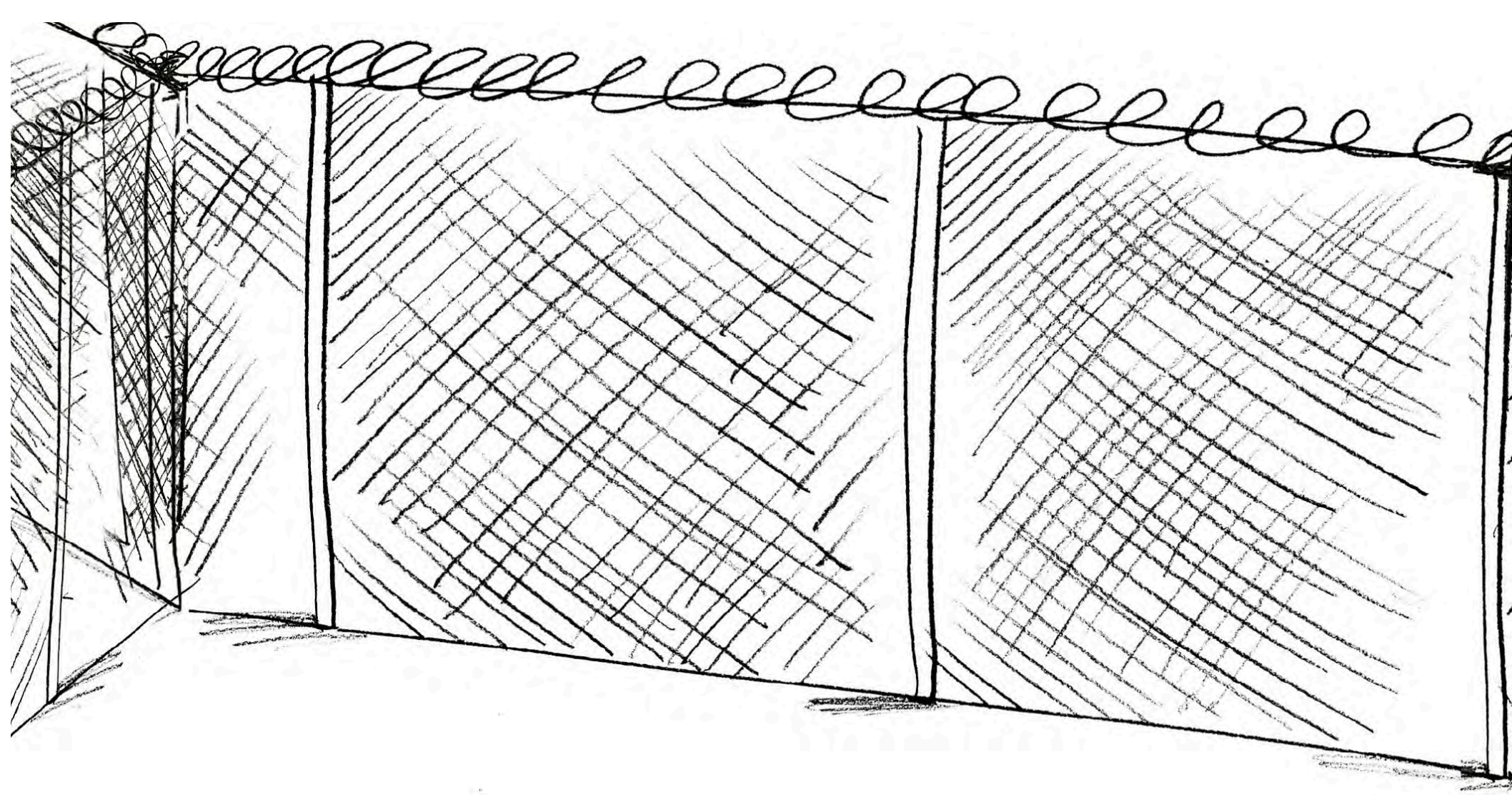
Editorial Loguez, 2014

(Orixinal alemán 2013)



Kenan se había incorporado y vi cómo, con la mayor tranquilidad, se sacaba del pliegue del codo el tubo del suero. Y, como si el vendaje de la cabeza formara parte de la camiseta de su equipo, se llevó la mano a la frente comprobando si estaba bien colocado. Saltó sobre sus pies, levantó los brazos y pareció adelantar las manos hacia algo.

Por un instante, sujetó el balón entre ambas manos, después le dio un corto giro y lo balanceó seguro sobre el dedo índice de su mano derecha. Satisfecho con su muestra de habilidad, dribló a los sorprendidos médicos y a una enfermera, que le aplaudía, dirigiéndose hacia mí.



SIN AGUA Y SIN PAN

LUIS AMAVISCAGURIDI



“Este bello libro, en su modestia, puede ayudar a cambiar el mundo.”
Rosa Montero. Periodista y escritora.

“Una puesta en escena sin adornos, como la realidad misma.”
Emilio Urberuaga. Premio Nacional de Ilustración.

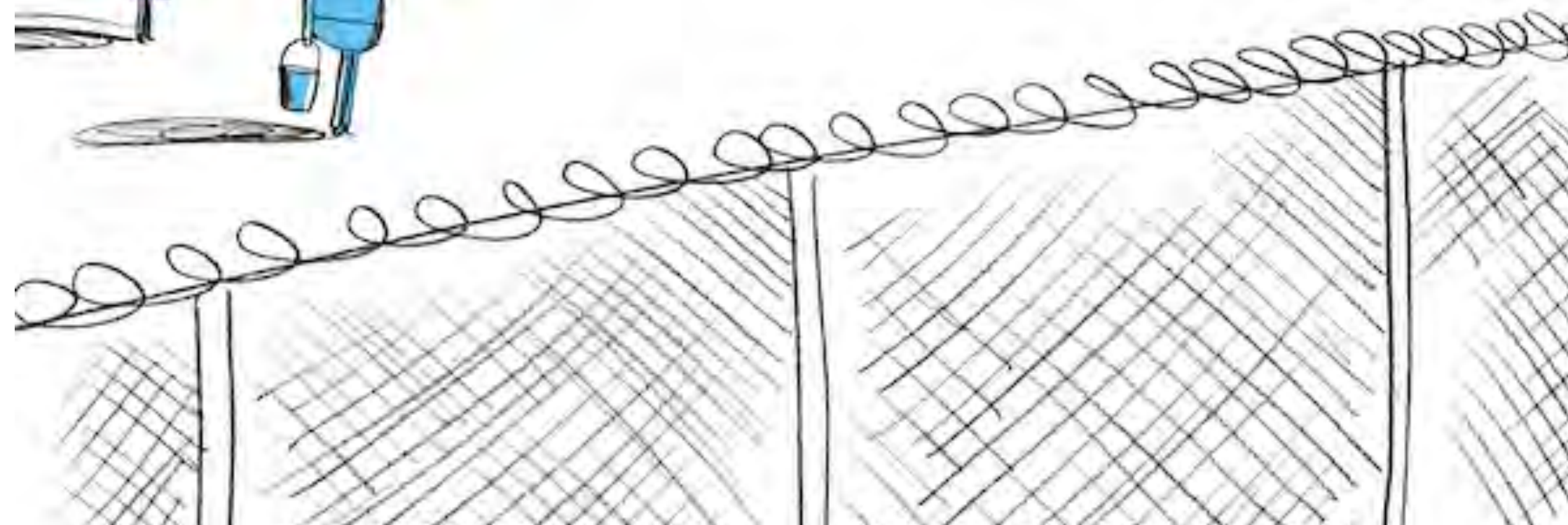
“Una mirada necesaria contra la injusticia.”
Esteban Beltrán. Amnistía Internacional España.

COLABORA CON

AMNISTÍA
INTERNACIONAL



-Lo siento, no está en vuestra tierra.
El agua es nuestra



-Se viviría mucho mejor...

-...sin alambrada.



IQBAL

UN NIÑO VALIENTE DE PAKISTÁN



Editorial [EJ] Juventud

www.editorialjuventud.es



9 780426 141066

JEANETTE WINTER

MALALA

UNA NIÑA VALIENTE DE PAKISTÁN



Editorial [EJ] Juventud

JEANETTE WINTER



La escuela secreta de Nasreen

UNA HISTORIA REAL DE AFGANISTÁN



JEANETTE WINTER

Editorial Juventud



LOS COLORES DE DULARI



Dulari Devi
Texto de Gita Wolf
Kókinos

நான் ஒரு
ஒவியை



துலாரி தேவி



Los colores de Dulari

Dulari Devi

KOkinos, 2011

● (Orixinal TARA books, India)

●



Dibujo de una ciudad
Tejubehan

thule

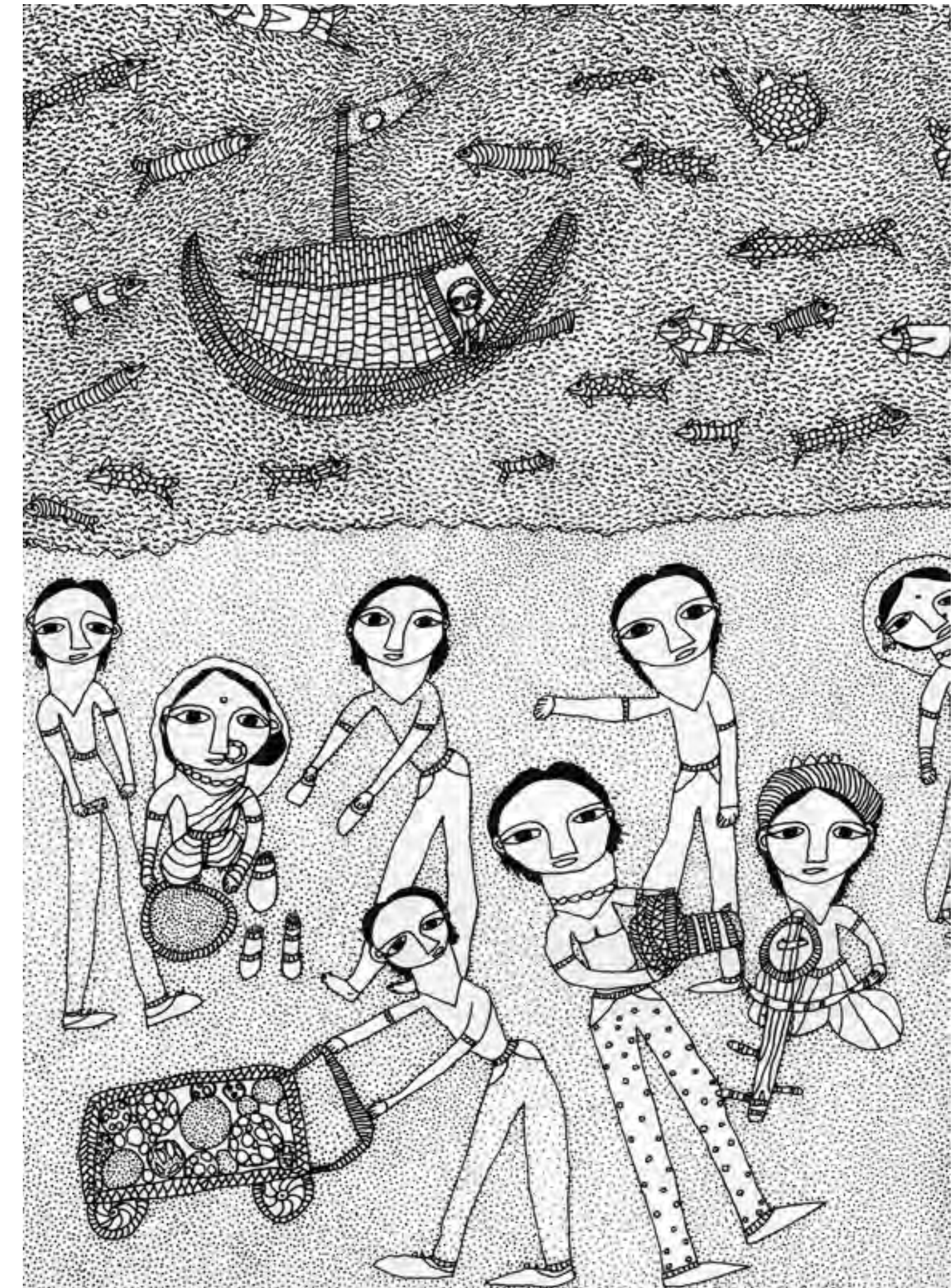
Dibujo de una ciudad

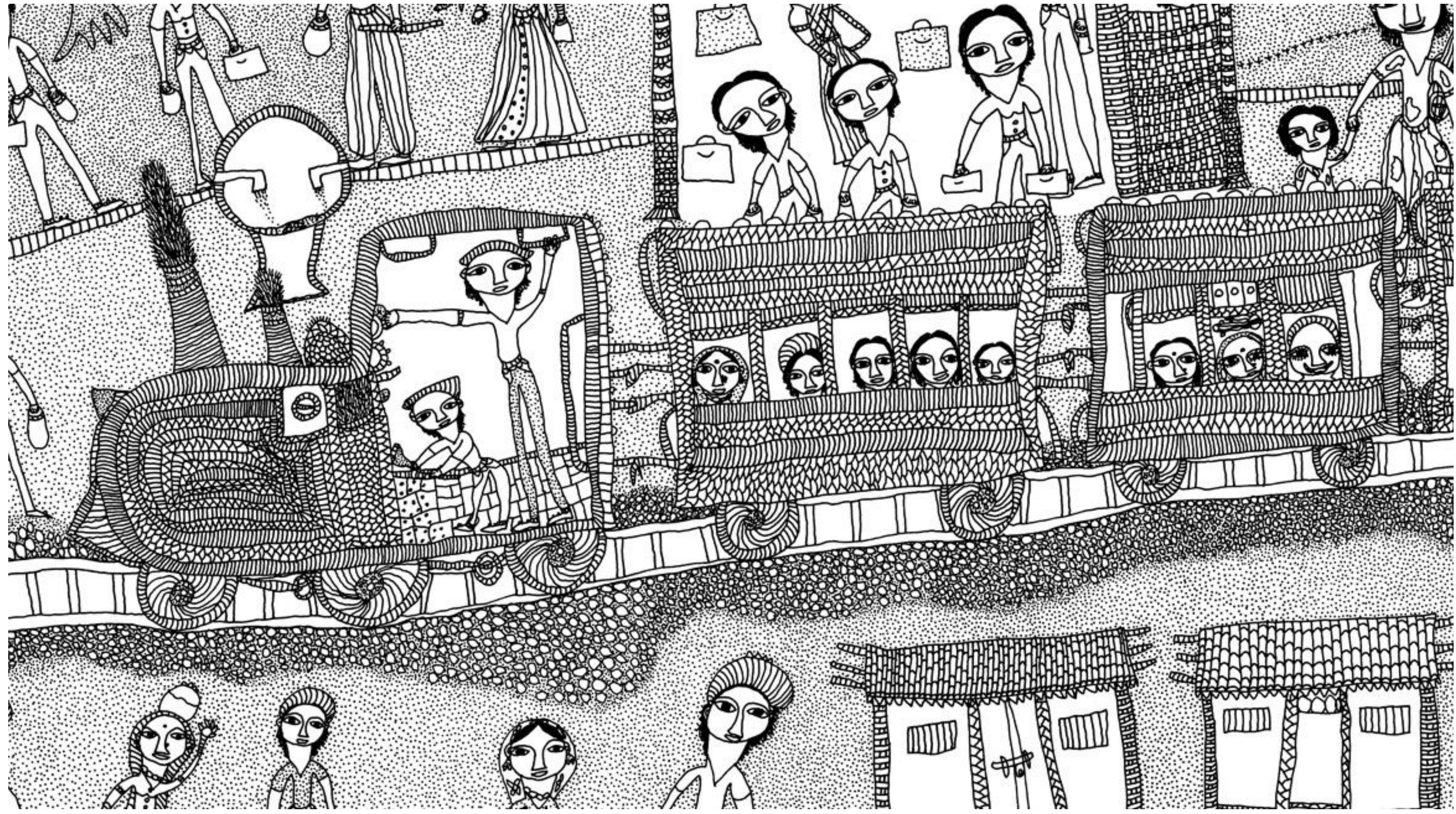
Tejubehan

Thule, 2011

- (Original TARA books, India)

-





La esperanza es una niña que vende fruta

Amrita Das

Libros del Zorro Rojo, 2016

(Original TARA books, India)



LA ESPERANZA ES UNA NIÑA QUE VENDE FRUTA
AMRITA DAS





 **tara**BOOKS

La bibliotecaria de Basora

Una historia real de Iraq



JEANETTE WINTER

Editorial Juventud





Wangari y los árboles de la paz

Jeanett Winter
Ekaré, 2016
(Orixinal USA)

-
-



Pero los funcionarios del gobierno no están de acuerdo.
Wangari les impide el paso. Ellos le pegan, le dicen que es una alborotadora y la meten en la cárcel.



Wangari se mantiene firme.
Lo correcto es lo correcto, aunque te quedes sola.



La tierra ya no está seca.
Batata, caña de azúcar y maíz crecen nuevamente en la tierra oscura y fértil.



El mundo entero oye hablar de los árboles de Wangari y su ejército de mujeres sembradoras.





El autobús de Rosa

Federico Silei / Maurizio Quarello

Barbara Fiore Editora, 2011

(Original Italia)

INFANCIAS ROUBADAS



El más rápido

Paula Carbonell / Esther García

Loguez, 2016



Á SOMBRA dos ANACARDIOS



Anton Fortes

Simona Mulazzani

OQO editora



Al volver me paro
a la sombra de mi árbol preferido.

Tiene flores verdes, a veces amarillas,
y unas frutas rojas que se comen.
Siempre le pregunto cuándo me voy a curar,
para no ir más al hospital.

Las hojas, que mece el viento,
parecen decir: ¡Pronto.... pronto...!

Á sombra dos anacardos

Anton Fortes / Simona Mulazzani

OQO, 2010

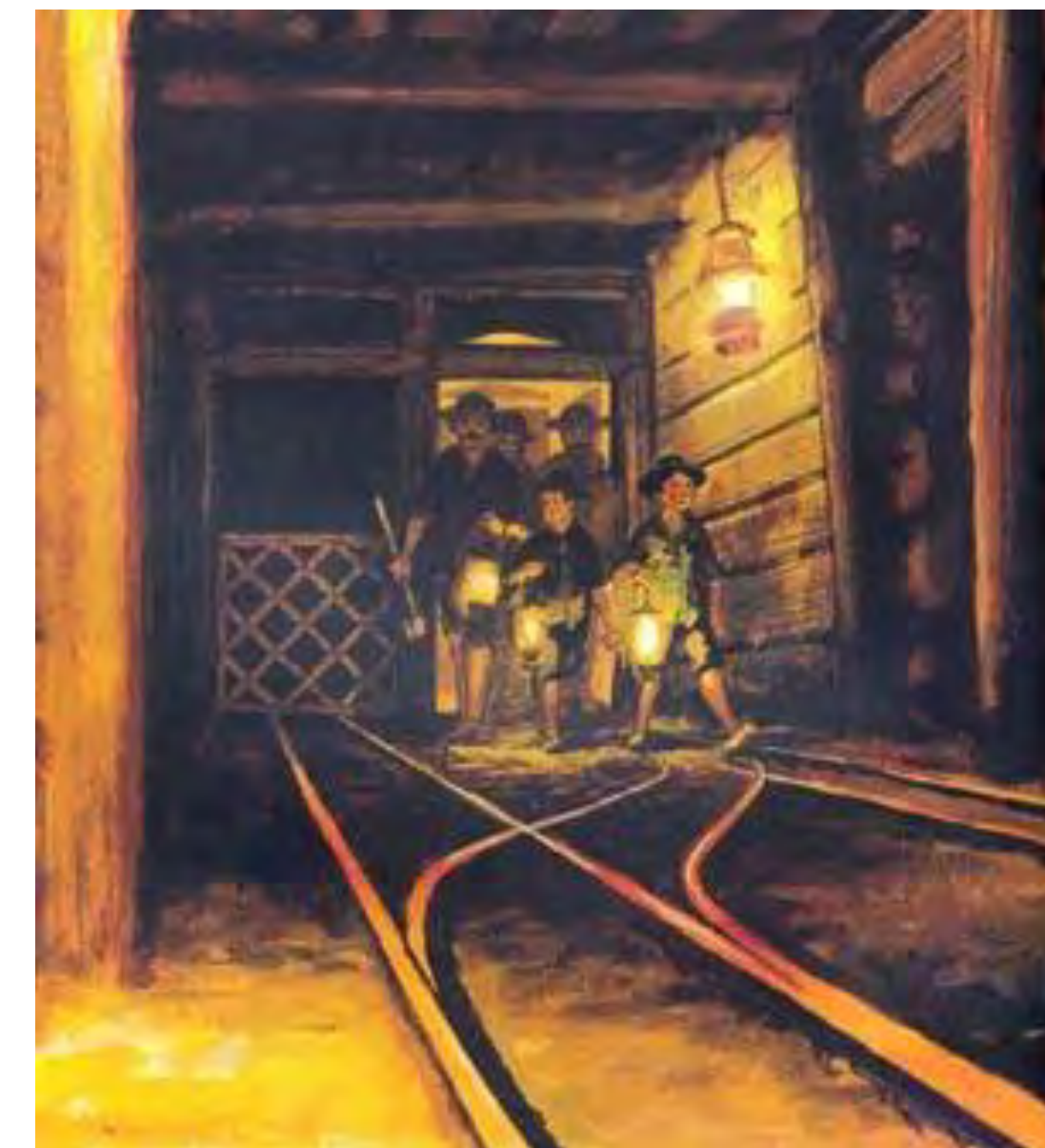
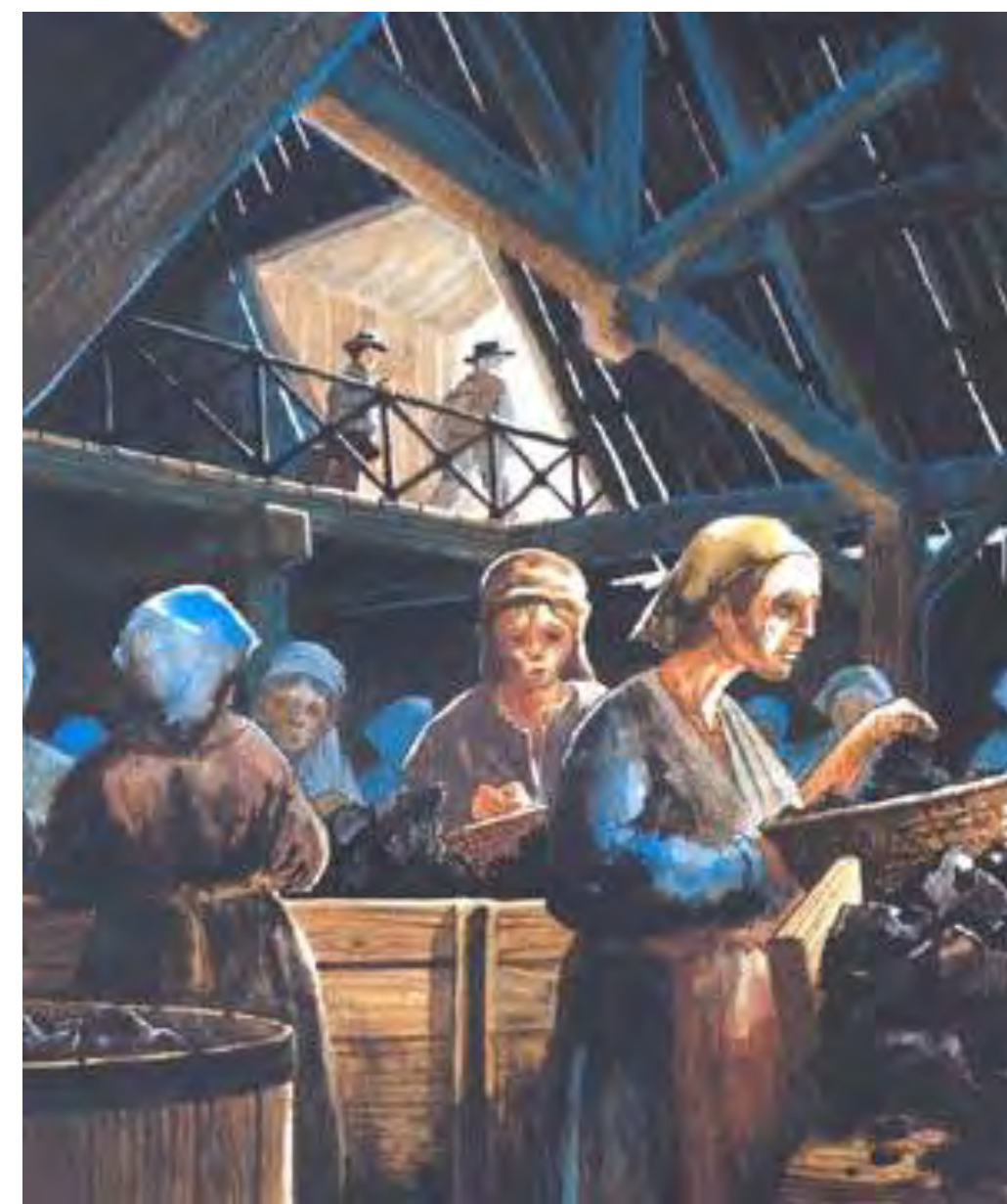


FABIAN GRÉGOIRE
LOS NIÑOS
DE LA MINA



Lis niños de la mina

Fabian Gregoire
Corimbo, 2006
(Orixinal Francia)



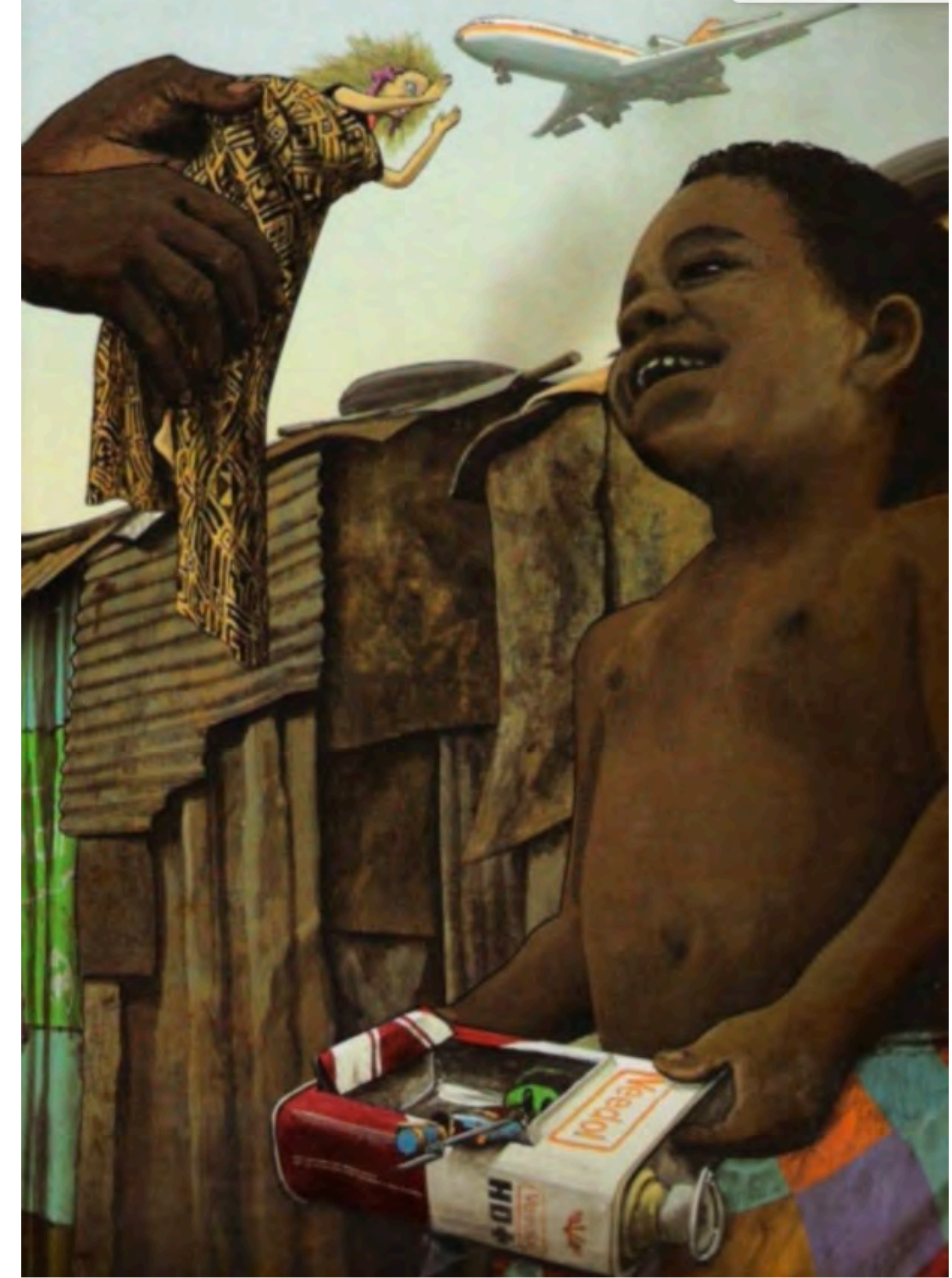


El soldadito de plomo

Jörg Müller

Loguez, 2005

(Orixinal Alemana)





La niña de rojo
Aaron Frisch/ Roberto Innocenti
Kalandraka 2012
(original Canadá)



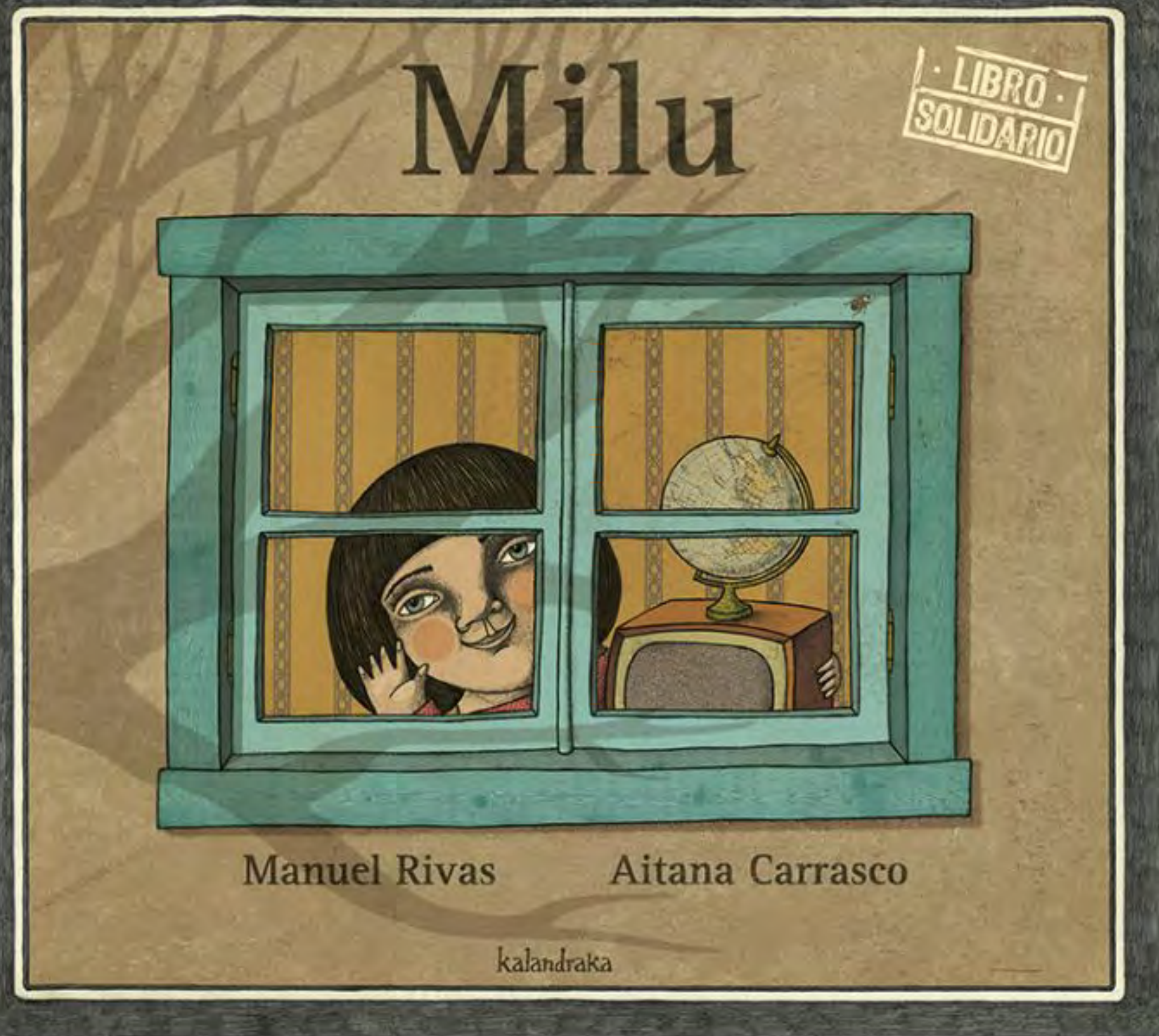


En el vertedero con Juan y Pedro

Maurice Sendak
Kalandraka 2020
(Original USA 1993)

-
-





Milu

Manuel Rivas/Aitana Carrasco
Kalandraka, 2016



Daniel Martín • Ramón Trigo

EL MONSTRUO



El monstruo

Daniel Martín/Ramón Trigo

López, 2016



MONSTRO

de ollos vermellos

R.J. Peralta

Blanca Millán



Monstro de ollos vermellos

R.J Peralta/Blanca Millán

Galaxia 2020



La niña silencio


Cécile Roumiguère
Benjamin Lacombe



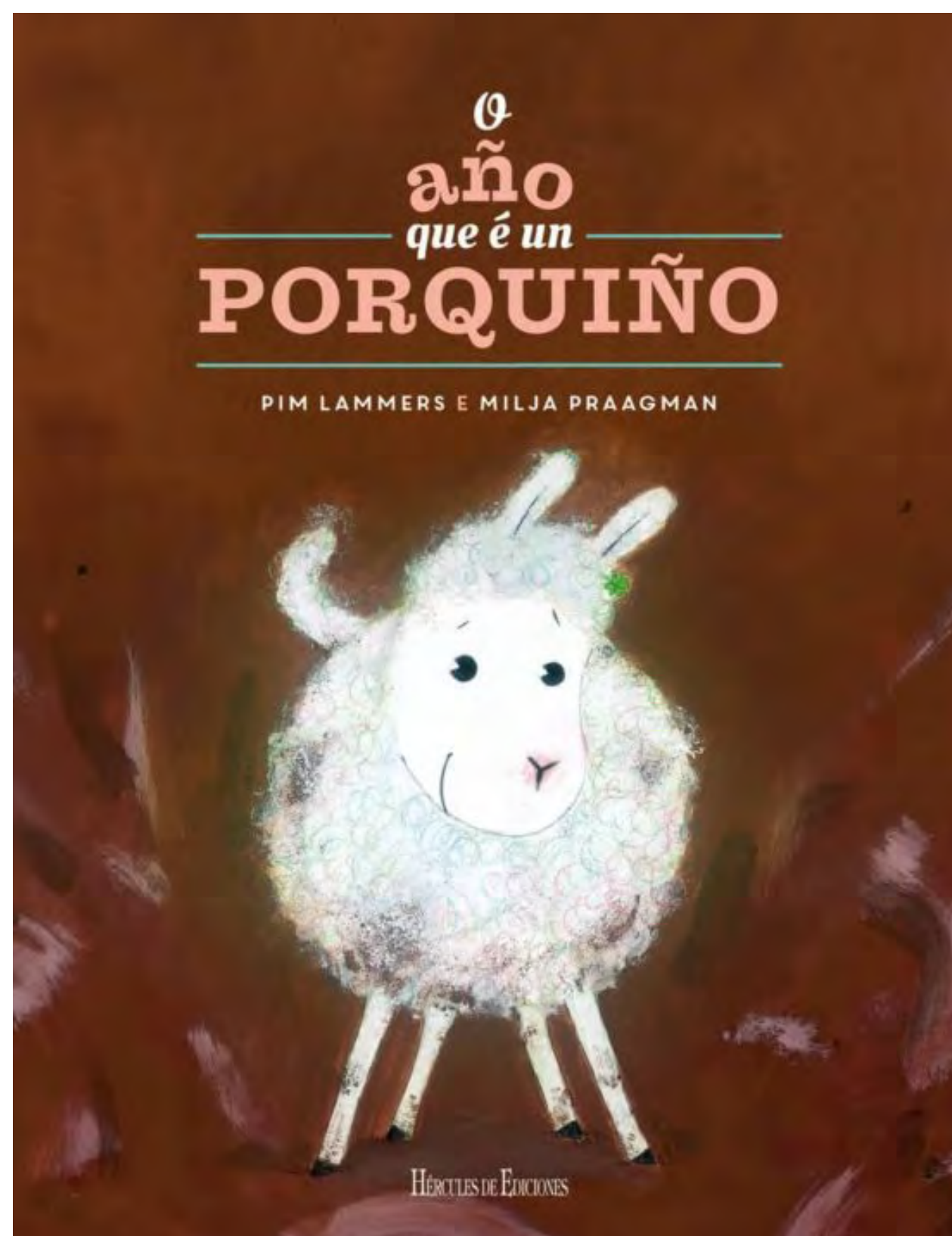
EDELVIVES

Bel Olid Martina vanda
¡Estela, grita muy fuerte!



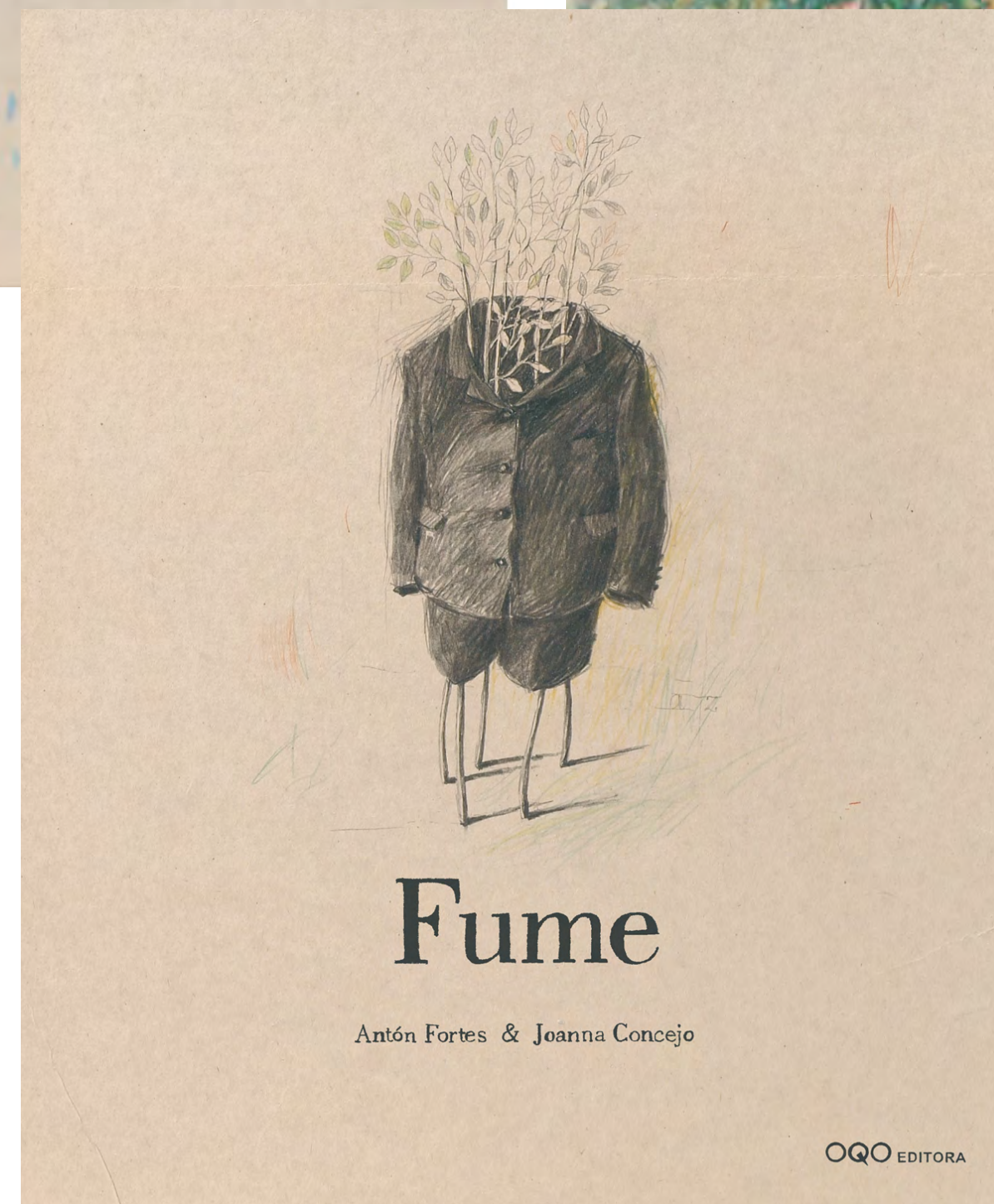
 EDUCADORES
SOMOS TODOS, A.C.
Toda vida es un aprendizaje

FINEC LIBRO CAL





Nunca máis!
A ollada da infancia
Kalandraka 2003



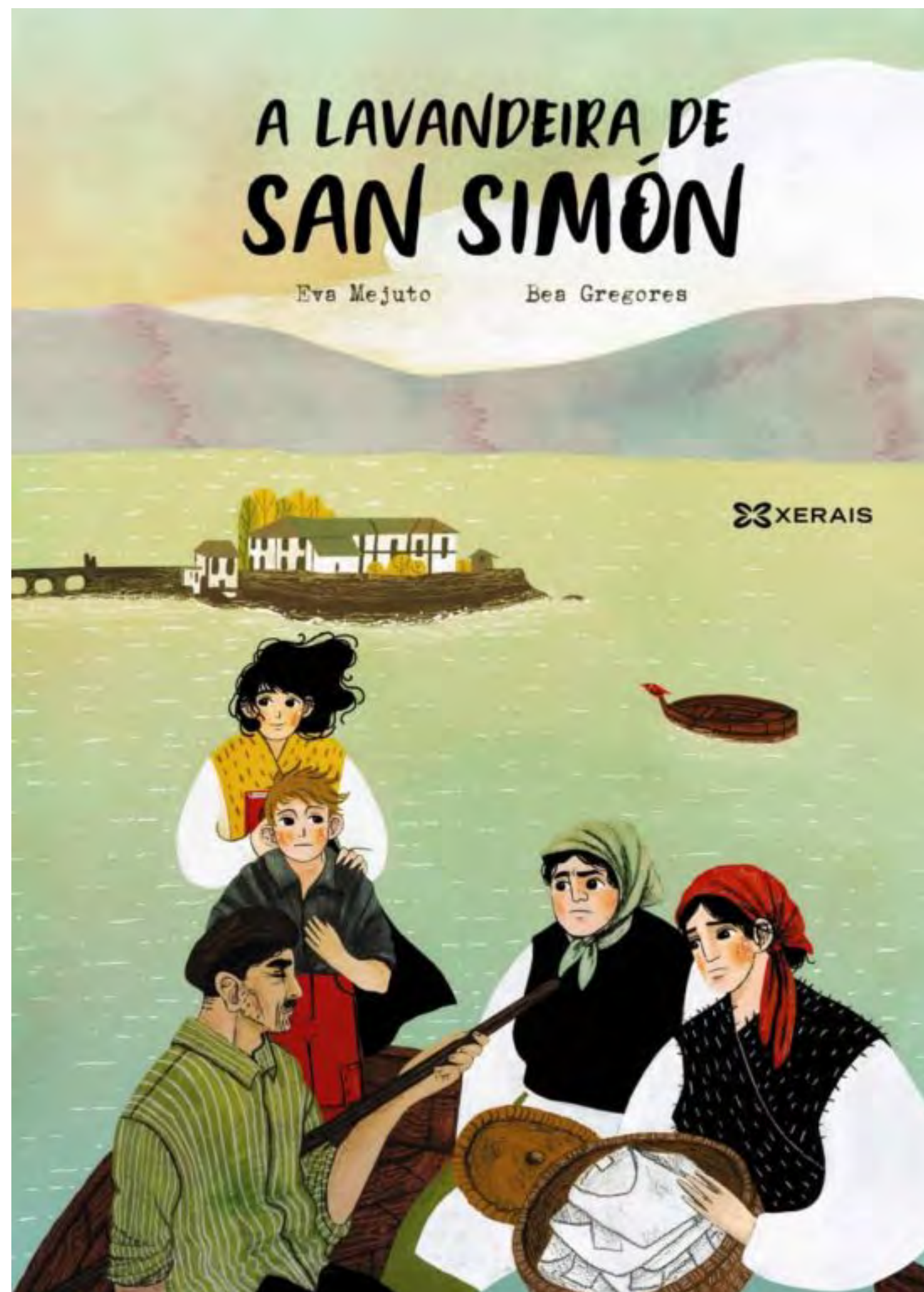
Fume
Anton Fortes/ Joanna Concejo
OQO 2008

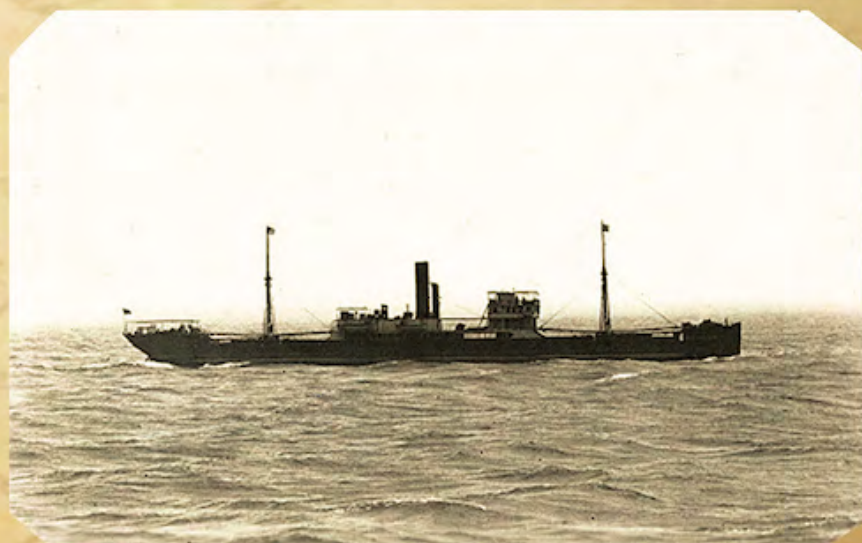
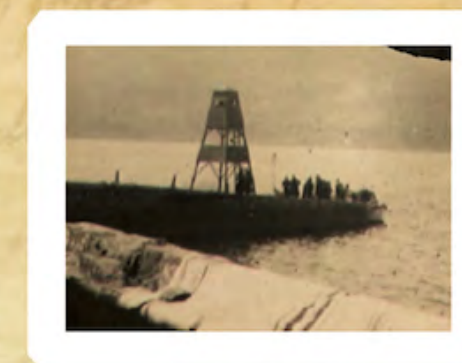
A LAVANDEIRA DE SAN SIMÓN

Eva Mejuto

Bea Gregores

XERAIS







Jose Reyes
Bernardos
Condensan a museo
el dia 12 de Mayo de 19

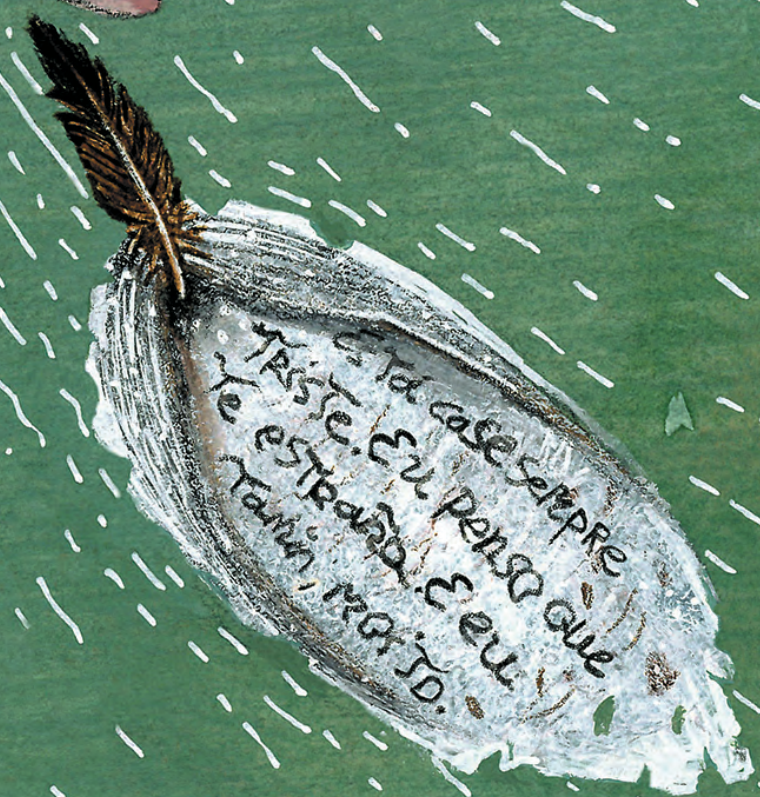




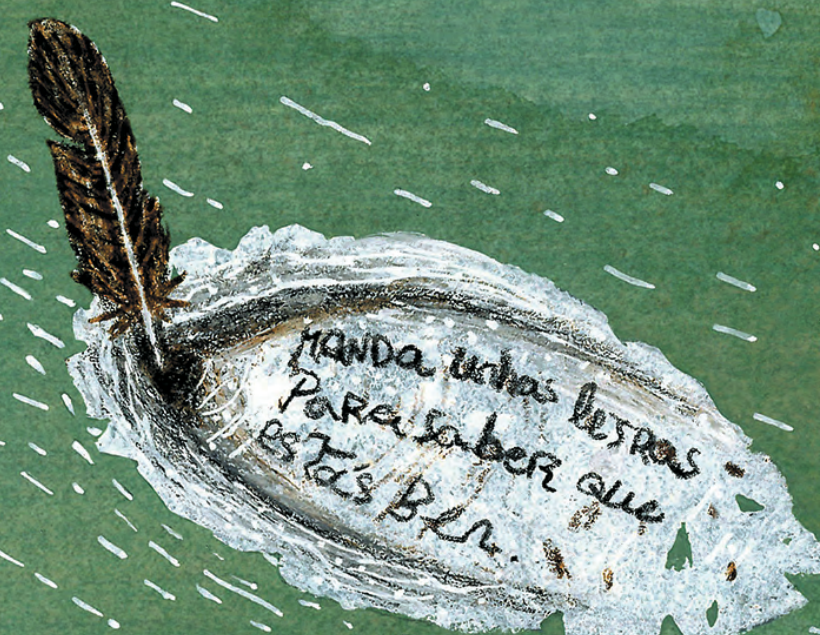




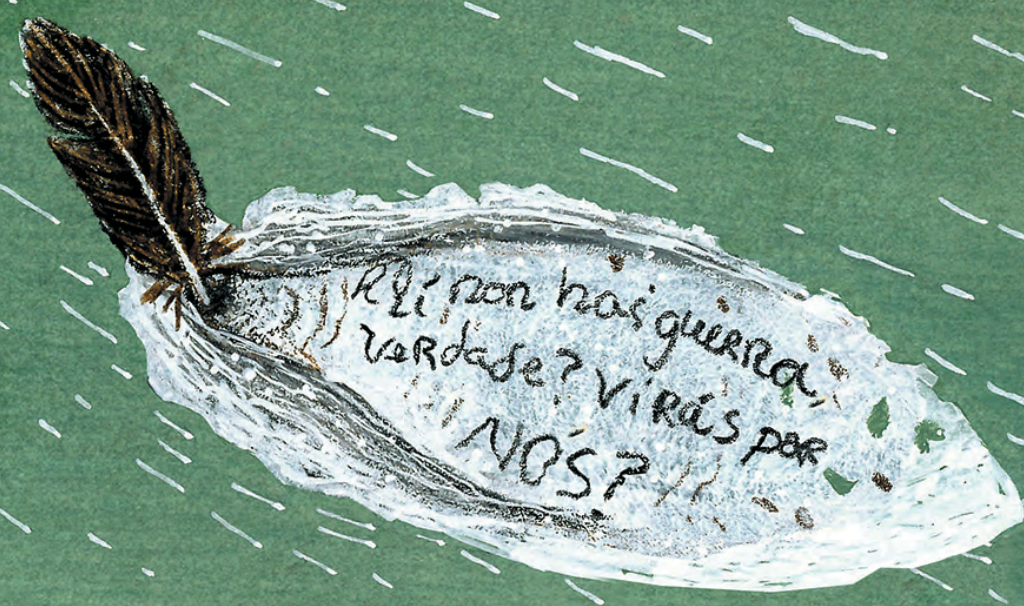
OLA, Meu Pai.
Por aqui segue tudo
Igual. Mas tá tudo bom
Darei e eu as vezes
subo um pouco.



Na casa sempre
triste. Eu penso que
te estava e eu
também não to.



Manda umas letras
para saber que
estás B.L.



Relaxa não há guerra
verdade? virás por
NOSP









