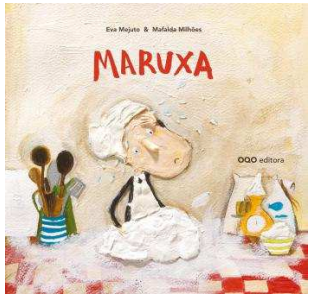
RECOMENDACIONS LECTORAS CPI PROGRESO

EDUCACIÓN INFANTIL

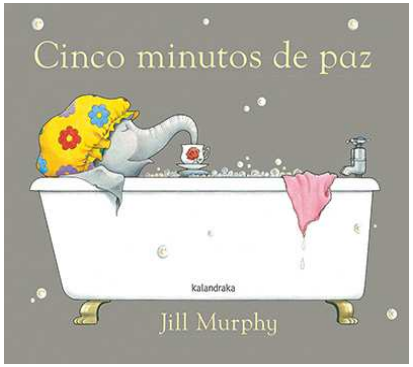
Título: A árbore da escola.
Autores: Antonio Sandoval e Emilio Urberuaga.
Editorial: Kalandraka.
Sinopse: Esta historia narra a relación entre un neno e unhapequenaárbore que vai medrando grazasaoagarimo que recibe del, e ao afecto doutroscompañeiros/as que seguen o seuexemplo. Unha historia na que se misturan a educación ambiental e o espírito colaborativo.



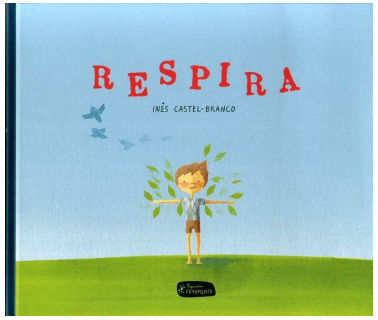
Título: Maruxa.
Autoras:Eva Mejuto e MafaldaMilhões
Editorial:OQO editora
Sinopse:Maruxa decide dar unha lección aoseu marido. Astuta, e cunha gran habilidade no manexo da retranca, logrará que Pepiño tome consciencia de que o traballo da casa está mal repartido e consegue que cambie de actitude. Unha historia que se centra naigualdade de xénero.

Título: Mis pequeñosmiedos.
Autores: Jo Witec e Christine Roussey.
Editorial: Bruño.
Sinopse: A protagonista desta historia é unha nena que ten pequenos medos que pinchan, medos verdes, medos azuis, medos pegañentos, medos que dan arrepíos…que a perseguen. Máis contará coa axuda de seupai e súanai para protexela.

Título: Perdido y encontrado
Autor: Oliver Jeffers.
Editorial: Fondo de cultura económica.
Sinopse: Un nenoatópasecunpingüín que está moi triste e decide axudalo a voltar á súa casa no Polo Norte. Nesa aventura fórxase una granamizade e, cando o nenodeixaaopingüínnasúa casa, marcha preocupado porque este segue con cara moi triste. Así que decide regresar de novo por el porque se dáconta de que a súa tristeza é debido á súasoidade e terminanvoltandoxuntos para vivir novas experiencias.

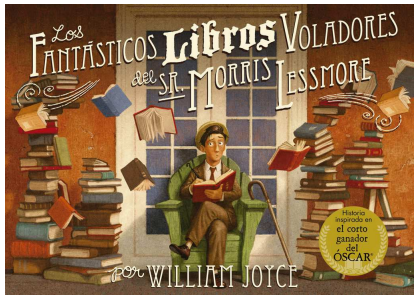


Título: Cinco minutos de paz.
Autora: Jill Murphy.
Editorial: Kalandraka.
Sinopse: A protagonista deste conto é una elefanta que so quereuns minutos de tranquilidadenasúabañeira. Pero os seusfillosteñen tanta enerxía e non paran quedos un segundo polo que a paz dúrallemoipoucoa esta Mamá Grande.



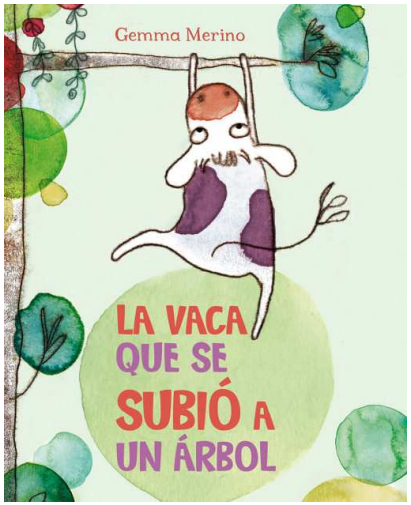
Título: Respira.
Autora: InêsCatell-Branco.
Editorial: Fragmenta Editorial.
Sinopse: A historia céntrase no diálogo entre unhanai e o seufillo á hora de ir para a cama. O neno non pode durmir porque a súa cabeza non para de pensar e súanaipropónlleunha serie de exerciciossinxelos e divertidos para aprender a respirar. Un libro que recolle técnicas de mindfullness para o control emocional.

Título:Máis contosen cantos.
Autores: Almudena Janeiro e Borja Gerrero.
Editorial: OQO editora.
Sinopse: Os lectores poderán cantar e bailar ao son do reggae con A Máscara do león, do rock con Carabuñas, da rumba con Picurruchos, da polca con Maruxaou atreverse cun corrido mexicano con A voda de Galo Pinto. Achegaranse á música tradicional portuguesa da man a avoíña protagonista de Corre, corre cabaciña e, con A figueira de Pelostortos, atoparán a música de terror. Viaxaran con Chocolataá cidade para visitar os baños, maisfarano cantando. Faranse amigos de Tartaruga, unha das protagonistas de A mellor sopa do mundo, e coñecerán os animais do bosque que se acubillannasúa casa. A canción acumulativa de A princesa do Caurelpermitiralles memorizar fácilmente a letra e, se cadra, inventar unha danza para completala.



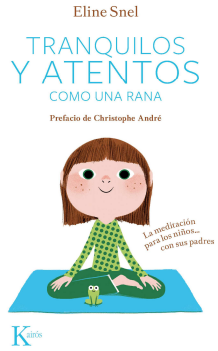
Título: Los fantásticos libros voladores del Sr. Morris Lessmore.
Autores: William Joyce e JoeBluhm.
Editorial: Altea/Prisa Ediciones.

Sinopse: A historia fálanos do amor polos libros, o pracer da lectura, a capacidade da literatura para volver de cor os momentos grises da nosa vida e o respeto que merecen esas persoas que consagran a súa vida ós libros e como estes, dalgunhamaneira, llodevolven.
Este libro está basado nunhacurtametraxe que dura aproximadamente uns 15 minutos que narra esta historia de amor polos libros. Deixámosvos o enlace aomesmo para que o disfrutedes: https://www.youtube.com/watch?v=_Bp1AZthZeo



Título: La vaca que se subió a un árbol.
Autora:Gemma Merino.
Editorial: Picarona.
Sinopse: Tina non é unha vaca como as demais. A elaencántalle explorar, descubrir e soñar. Poderáensinarlle ássúasirmás que na vida hai algo máis que comer herba? Reflexivo e divertido, é o libro perfecto para calquera a quenlle guste experimentar cousas novas.

Título: Así es mi corazón.
Autores: Jo Witek e Christine Roussey.
Editorial: Bruño.
Sinopse: Un libro sobre as emocións e os sentimentos dos nenos/as. "O meu corazón é como unhacasiña. Dentro pasan moitascousas…¡e están todas revoltas! Hai risas ruidosas e días de choiva, enfados grandiños e gañas de saltar á pata coxa. Hoxeabrirei a porta do meu corazón para invitarte a pasar".



Título: Tranquilos y atentos como una rana.
Autora:ElineSnel.
Editorial:Kairos.
Sinopse:Dirixido a nenos de 5 a 12 anos, este libro mostra historias e exerciciossinxelos para axudaraosnenos/as a calmarse e relaxarse, así como a concentrarse a partir da práctica da meditación. Basado no método mindfullness, axúdalles a que durmanmellor, estén máis concentrados e sereos e a que se sintanmáis seguros.

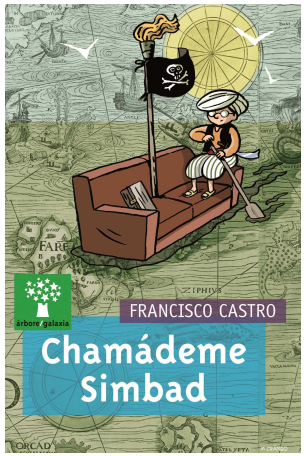
EDUCACIÓN PRIMARIA

Título: Las aventuras del Capitán Calzoncillos
Autor: Dav Pilkey
Editorial: SM
Sinopse: Jorge y Berto son dos niños muy amigos. Sus dos mayores aficiones son gastar bromas y crear los tebeos de las aventuras del Capitán Calzoncillos. Un día, se celebra un gran partido de fútbol americano en la escuela y los dos niños echan pica-pica en los pompones de las animadoras, detergente en los instrumentos de la banda, hinchan el balón con helio... El partido se suspende. Pero tienen la mala suerte de que el director los graba en vídeo. Los amenaza con entregar la cinta a los jugadores si no hacen lo que él diga: no gastar bromas, limpiarle el coche, no hacer tebeos... Jorge y Berto ya están hartos y compran un anillo hipnotizador. Hipnotizan al director y cambian la cinta del partido por otra. Luego le hacen creer que él es el Capitán Calzoncillos. Convertido el director en este superhéroe, salva al mundo del malísimo Doctor Pañal. Los niños vuelven a llevarlo al colegio y lo deshipnotizan. Lo malo es que cada vez que el director oye un chasquido de dedos... ¡se convierte otra vez en el Capitán Calzoncillos! Y
Jorge y Berto vuelven otra vez a divertirse de lo lindo con sus bromas.

Titor: No lleves hadas al cole
Autor: Paloma Bordóns
Editorial: SM
Sinopse: La princesa Cucamona decide llevar a su hada madrina al colegio, así nadie podrá decirle nada... Pero cunde el ejemplo y se arma un tremendo lío que originará un sinfín de situaciones divertidas. ¿Habrá alguien capaz de poner orden en una escuela tan caótica? Un libro que combina hábilmente humor y fantasía para mostrar que, a veces, es mejor hacer las cosas por uno mismo.

Título: Caramelos de menta
Autor: Carmen Vázquez - Vigo
Editorial: S.M
Sinopse:Pepito encuentra un perro y decide quedárselo. A pesar de los problemas que ocasiona el animal, finalmente su mamá lo acepta en la casa. Un día, Pepito y sus amigos tiran un cohete desde el balcón de su casa; el cohete perfora el toldo de la pollería y el dueño exige una indemnización. Los niños no tienen dinero y empieza el peregrinaje en busca de ideas y métodos para conseguirlo. No dudan en sacar a pasear a los perros de una vecina, fabricar caramelos de menta, ayudar en la pastelería, presentar al perro en un concurso canino y casi venderse por dinero, ya que los protagonistas aceptan, en un principio, perder en un partido de futbol contra el equipo "enemigo" a cambio de unas monedas. Pero la solución vendrá por parte del perro. En realidad no es un perro callejero, sino que se había perdido. El dueño lo encuentra y, en agradecimiento, les da dinero a Pepito y sus amigos. Con él podrán, por fin, saldar su deuda.

Título: Tea Stilton
Autor:Tea Stilton
Editorial: Destino Infantil y juvenil
Sinopse:La resuelta, intrépida y fascinante Tea Stilton es enviada especial de *El eco del Roedor*, el famoso periódico que dirige su hermano, GeronimoStilton. En sus libros, Tea narra la amistad y las aventuras de un grupo de cinco jóvenes investigadoras: ¡el Club de Tea!

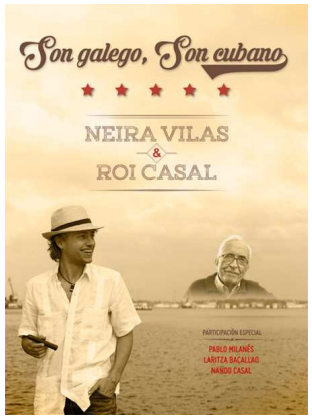


Título: ChamádemeSimbad
Autor: Francisco Castro
Editorial: Galaxia

Sinopse:O avófaicousas raras. Esquécese de todo. Cámbialle o nome a todo o mundo. Incluso aoseu neto. Que se chama Paulo, pero que para o avó é Simbad o Mariñeiro. As cadeiras son barcos e os piratas rodéanos por todas partes. E haifilibusteirosinimigosalíonde mires. Os adultos, coa súa mirada de adultos, non poden entender nada. Pero Paulo sí que comprende o avó. Porque é un neno con mirada de neno. El é o único que o entende. El é o único que, cando as cousas se poñan feas, vai saber como actuar. Paulo, ouSimbad o Mariñeiro, tanto ten, loitará contra a enfermidade do avó, contra dos adultos e, sobre todo, contra do egoísmo.

Título: A filla do ladrón de bicicletas
Autor: Teresa González Costa
Editorial: Xerais
Sinopse:Serafina, que é filla dun ladrón de bicicletas, vive coa súa tía, dona Perfecta, nunha vila mariñeira. A súa máxima aspiración é ser equilibrista nun circo con Celerífera, a bicicleta coa que consegue abraiar, e cara a iso van enfocados todos os seus esforzos, aos que non serán alleos nin a axuda do vello Elías nin as dificultades que lle ocasionan a panda de Martiño o Bravo. O xurado da XXVª edición do **Premio Merlín .**

EDUCACIÓN MUSICAL



Título: Son galego, son cubano

Autor: Roi Casal , Xosé Neira Vilas

Editorial: Autor _ Editor

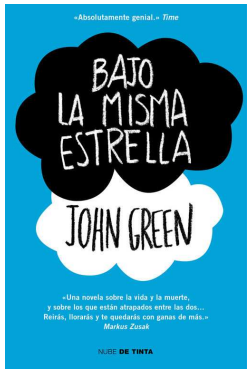
Sinopse: Non foi casualidade que á volta dunha xira Pepe me chamara para decirme que ía escribir todas as letras do disco que tes agora mesmo nas mans.

El sabía que os nosos átomos se atoparan. E por iso, no verán de 2015, envioume letras que falaban do Caballero de París (personaxe mítico da Habana que emigrara dunha aldea de Lugo) ou de Francisco Villamil (un galego mambís que loitou pola independencia de Cuba e rematou sendo xeneral), sobre os pescadores galegos do golfo, da irmandade entre os nosos pobos, da súa chegada á Habana e, como non, do seu amor cubano.Podría destacar innumerabeis virtudes de Pepe, como a súa querencia por Cuba e Galicia, a súa paixón polos nenos, a súa elegancia, vasta cultura, a súa prodixiosa memoria, o espírito de traballo e sacrificio, a súa constancia, o metódico e ordenado que era…Pero quédome con que en todo o tempo que estiven con el, durante as longas conversas que mantivemos, nunca mirou ao pasado para falar mal de alguen ou laiarse por algo do que a vida lle deparara. Era un dos grandes. Para min o máis grande que coñecín xamáis.Estou convencido de que o Universo Neira Vilas continúa en expansión a través da súa obra, atrapando átomos de persoas que el ni sequera coñeceu en vida. E esos átomos seguramente se rozaron nalgún intre para que as cancións deste traballo, escritas por el mesmo fai só uns meses, sexan hoxe o noso precioso punto de encontro.

Benvido ao Universo Neira Vilas.

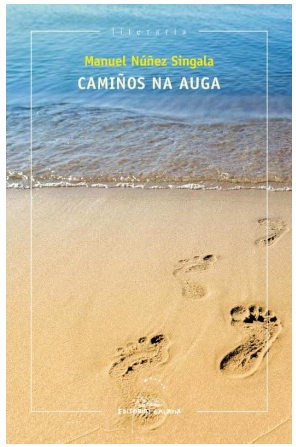
EDUCACIÓN SECUNDARIA

Título: ¡ Buenos días, princesa ¡
Autor: Blue Jeans
Editorial: Planeta
Sinopse:Raúl, se ha convertido en un atractivo joven y en un líder nato; Valeria, derrocha simpatía por donde pisa, aunque no ha vencido del todo a su timidez; Eli, es la que más se ha transformadode todos y se los lleva de calle; María, vigila y sueña tras sus gafas de pasta de color azul;Bruno, no consigue olvidar lo que siente y en lo más profundo de su corazón espera sercorrespondido; y Ester, es la nuera que toda madre querría tener aunque no es tan inocentecomo todos piensan.
Son seis chicos que sienten, sufren, aman, creen, ríen, evolucionan... como otros chicos de suedad. Pero los seis son especiales. Al menos, para el resto del grupo.¿Conseguirán superar todas las pruebas que se le van a presentar?
Sólo puedes averiguarlo leyendo, ¡Buenos días, princesa!

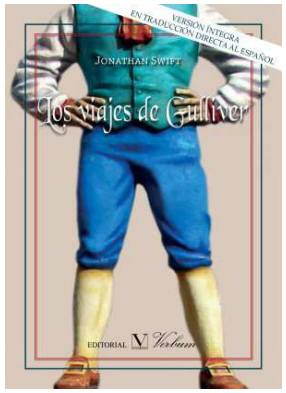


Título: Bajo la misma estrella.
Autor: John Green
Editorial: Nube de tinta.
Sinopse: A Hazel y a Gus les gustaría tener vidas más corrientes. Algunos dirían que no han nacido con estrella, que su mundo es injusto. Hazel y Gus son solo adolescentes, pero si algo les ha enseñado el cáncer que ambos padecen es que no hay tiempo para lamentaciones, porque, nos guste o no, solo existe el hoy y el ahora. Y por ello, con la intención de hacer realidad el mayor deseo de Hazel -conocer a su escritor favorito-, cruzarán juntos el Atlántico para vivir una aventura contrarreloj, tan catártica como desgarradora. Destino: Amsterdam, el lugar donde reside el enigmático y malhumorado escritor, la única persona que tal vez pueda ayudarles a ordenar las piezas del enorme puzle del que forman parte...

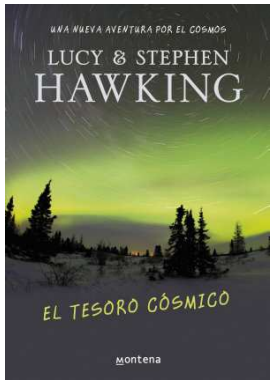
Título: El despertar de Cervantes
Autor: Vicente Muñoz Puelles.
Editorial: Anaya
Sinopse: Durante la búsqueda de los restos de Miguel de Cervantes en la cripta de las Trinitarias, algo extraordinario ocurre: el propio Cervantes despierta, convertido en fantasma. Después de vanos intentos por asustar a los arqueólogos e incapaz de volver a su situación anterior, traspasa las paredes y sale a la calle, al mundo del siglo XXI. Vestido con un sudario y descalzo, empieza su paseo, aturdido, por un Madrid que le cuesta reconocer.
Pronto encuentra a Masile, un muchacho de Mali que ha leído Don Quijote de la Mancha y le ayuda, para sobrevivir en la gran ciudad, a disfrazarse del ingenioso hidalgo. Tras una serie de aventuras, el fantasma de Cervantes protagonizará una película basada en las andanzas de don Quijote, en cuyo rodaje se enamorará de una mujer real y se dejará llevar por el carácter, utópico y apasionado, de su criatura más famosa, que es también el hombre mejor y más noble del mundo.



Título: Camiñosnaauga
Autor:Manuel NúñezSingala
Editorial:Galaxia
Sinopse:Szymo, o protagonista de *Camiñosnaauga*, busca a liberdadena África poscolonial a través dunhaviaxe iniciática que Núñez Singalaemprega para exporunha versión posmoderna da subxectividade, exemplificándoanun caso de ambigüidade extrema, o dun individuo cuxaidentidadecontradí as súas características físicas.



Título:Los viajes de Gulliver
Autor: Jonathan Swift
Editorial: Verbum
Sinopse:La obra maestra de Swift, *Viajes a varios lugares remotos del planeta*, titulada popularmente *Los viajes de Gulliver*, fue publicada originalmente en 1726 y obtuvo un éxito inmediato.
A pesar de que fue concebida como una sátira social, contra la vanidad y la hipocresía de las cortes, los hombres de estado y los partidos políticos de su tiempo, en este libro Swift nos habla de la contradictoria naturaleza humana.
Por su valor moral, gran imaginación e ingeniosidad del autor, este libro constituye un clásico imprescindible de la literatura infantil-juvenil.



Título: El tesoro cósmico
Autores: Lucy & Stephen Hawking
Editorial:Montena
Sinopse:Después del rotundo éxito en todo el mundo con su primera entrega de la guía para conocer el Universo, el prestigioso científico Stephen Hawking y su hija Lucy, acercan de forma divertida y amena la ciencia a los jóvenes de la casa.
Algo no marcha bien. Eric, el antiguo vecino de George, está en Florida trabajando en un proyecto científico para descubrir si hay vida en el planeta Marte y en otros lugares del Sistema Solar. El robot encargado de la misión actúa de forma muy extraña y, según le cuenta Annie a George, ¡un alien les ha enviado un mensaje para decirles que deben volver al espacio si no quieren que el mundo se acabe! Una vez más, Annie y George deberán enfundarse sus trajes espaciales y seguir las pistas que les conducirán hasta un peligrosísimo y siniestro personaje...

Bibliotecas escolares de Galicia

"EL RECUERDO QUE DEJA UN LIBRO ES MÁS IMPORTANTE QUE EL LIBRO MISMO."

G. A. Bécquer

CPI O PROGRESO

www.edu.xunta.gal/centros/**cpiprogreso**catoira/

lec**turoliteraturo**.blogspot.com/