

LISTAXE PROVISIONAL DE CUALIFICACIÓNS DA PROBA ESPECÍFICA DE ACCESO ÁS ENSINANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE ARTE DRAMÁTICA

Resolución do 07 de abril de 2025, da Dirección Xeral de Formación Profesional, pola que se convocan probas e se ditan instrucións para o acceso e admisión do alumnado nas ensinanzas artísticas superiores da Comunidade Autónoma de Galicia para o curso 2025/2026 (DOG do 22 de abril).

Os/as aspirantes poderán reclamar contra a cualificación obtida dende o día 14 de xullo de 2025 ata o día 15 de xullo de 2025, ambos os dous incluídos

Nº	APELIDOS	NOME	DNI	ESPECIALIDADE	CUALIFICACIÓN FINAL	OBSERVACIÓNS
1	Penas Lorenzo	Hugo	***6151**	Dirección escénica e dramaturxia	8,27	
2	Martins Miranda	Samuel Eduardo	***9284*	Dirección escénica e dramaturxia	6,67	
3	Martinez Abalo	Oscar	***4149**	Dirección escénica e dramaturxia	6,19	
4	De Las Heras De La Puente	Laura	***6062**	Dirección escénica e dramaturxia	5,19	
5	Sobral Bernal	Zara	***4666**	Dirección escénica e dramaturxia	NON PRESENTADO/A	(Cód. 1)
6	Pernas García	Sofía	***5449**	Escenografía	7,91	
7	Seoane Álvarez	Paula	***6825**	Escenografía	7,69	
8	González Álvarez	India	***3607**	Escenografía	7,3	

(Cód. 1): Ordinal segundo, apartado 3 da Resolución do 07 de abril de 2025 (DOG do 22 de abril)

(Cód. 2): Ordinal segundo, apartado 4 da Resolución do 07 de abril de 2025 (DOG do 22 de abril)

O acceso a esta información ten carácter restrinxido, polo que as persoas que accedan a ela non poderán, á súa vez, proceder á súa comunicación a terceiras persoas ou á súa divulgación de forma aberta

LISTAXE PROVISIONAL DE CUALIFICACIÓNS DA PROBA ESPECÍFICA DE ACCESO ÁS ENSEINANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE ARTE DRAMÁTICA

Nº	APELIDOS	NOME	DNI	ESPECIALIDADE	CUALIFICACIÓN FINAL	OBSERVACIÓNS
9	Fernandes García	Alice Das Neves	***7784**	Escenografía	6,68	
10	Otero Vázquez	Robin	***6947**	Escenografía	6,57	(Cód. 1)
11	Somoza Mariño	Carlota	***3254**	Escenografía	6,39	
12	Vieira Fernández	Elena	***1055**	Escenografía	6,37	
13	Ares Chang	Ayelén	***1117**	Escenografía	6,3	
14	Montes Camiña	Clara	***4891**	Escenografía	6,07	
15	Otero Lareo	Rosalía	***9158**	Escenografía	NON PRESENTADO/A	
16	Fraga Dios	Alexandra	***2881**	Interpretación	9	
17	Cobos Abella	Rosalía	***2031**	Interpretación	8,8	
18	Fernández González	Ramón	***8245**	Interpretación	8,7	(Cód. 1)(Cód. 2)

(Cód. 1): Ordinal segundo, apartado 3 da Resolución do 07 de abril de 2025 (DOG do 22 de abril)

(Cód. 2): Ordinal segundo, apartado 4 da Resolución do 07 de abril de 2025 (DOG do 22 de abril)

O acceso a esta información ten carácter restrinxido, polo que as persoas que accedan a ela non poderán, á súa vez, proceder á súa comunicación a terceiras persoas ou á súa divulgación de forma aberta

LISTAXE PROVISIONAL DE CUALIFICACIÓNS DA PROBA ESPECÍFICA DE ACCESO ÁS ENSEINANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE ARTE DRAMÁTICA

Nº	APELIDOS	NOME	DNI	ESPECIALIDADE	CUALIFICACIÓN FINAL	OBSERVACIÓNS
19	García Blanco	Sara	***1137**	Interpretación	8,7	
20	Aldea González	Xiana	***7567**	Interpretación	8,5	
21	García Castiñeiras	Álvaro	***1254**	Interpretación	8,5	
22	Fernández Lorenzo	Alicia	***0556**	Interpretación	8,3	
23	Posada Otero	Verónica	***6744**	Interpretación	8	
24	Braña Díaz	Carla	***7476**	Interpretación	7,8	
25	Prego Conchado	Laura	***2108**	Interpretación	7,7	
26	Campos García	Marco	***7992**	Interpretación	7,5	
27	Parada Ulla	Antía	***5421**	Interpretación	7,5	
28	Rodríguez Espiñeira	Adriana	***9254**	Interpretación	7,4	

(Cód. 1): Ordinal segundo, apartado 3 da Resolución do 07 de abril de 2025 (DOG do 22 de abril)

(Cód. 2): Ordinal segundo, apartado 4 da Resolución do 07 de abril de 2025 (DOG do 22 de abril)

O acceso a esta información ten carácter restrinxido, polo que as persoas que accedan a ela non poderán, á súa vez, proceder á súa comunicación a terceiras persoas ou á súa divulgación de forma aberta

LISTAXE PROVISIONAL DE CUALIFICACIÓNS DA PROBA ESPECÍFICA DE ACCESO ÁS ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE ARTE DRAMÁTICA

Nº	APELIDOS	NOME	DNI	ESPECIALIDADE	CUALIFICACIÓN FINAL	OBSERVACIÓNS
29	Veiga Rey	Alba	***2625**	Interpretación	7,3	
30	Giraldo Enríquez	Santiago	***9892*	Interpretación	7,2	
31	Gutiérrez Vidal	Aroa	***3396**	Interpretación	7	
32	Uriz Maceiras	Lucas	***8423**	Interpretación	6,9	(Cód. 1)
33	Alar Otero	Estela	***1851**	Interpretación	6,7	
34	Nuñez Torreira	Andrea	***3210**	Interpretación	6,7	
35	Boubeta Santiago	Ana	***9091**	Interpretación	6,5	
36	Buide Pollán	Tamiru Brais	***9403**	Interpretación	6,5	
37	Esperante Gil	Ignacio	***0044**	Interpretación	6,5	
38	Rodríguez Sayar	Gabriela	***4082**	Interpretación	6,3	

(Cód. 1): Ordinal segundo, apartado 3 da Resolución do 07 de abril de 2025 (DOG do 22 de abril)

(Cód. 2): Ordinal segundo, apartado 4 da Resolución do 07 de abril de 2025 (DOG do 22 de abril)

O acceso a esta información ten carácter restrinxido, polo que as persoas que accedan a ela non poderán, á súa vez, proceder á súa comunicación a terceiras persoas ou á súa divulgación de forma aberta

LISTAXE PROVISIONAL DE CUALIFICACIÓNS DA PROBA ESPECÍFICA DE ACCESO ÁS ENSEINANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE ARTE DRAMÁTICA

Nº	APELIDOS	NOME	DNI	ESPECIALIDADE	CUALIFICACIÓN FINAL	OBSERVACIÓNS
39	Míguez Torres	Daniel	***4299**	Interpretación	6,2	
40	Villar Barbosa	Carolina	***9381**	Interpretación	6,1	
41	Hermida Trujillo	Aida	***1064**	Interpretación	6	
42	Riveiro Varela	Rubén	***3470**	Interpretación	6	
43	Villaverde Varela	Ana	***6699**	Interpretación	5,8	
44	Vieitez Sanlés	Genoveva	***0738**	Interpretación	5	
45	Raposo Miguéns	Alba	***4171**	Interpretación	4,2	
46	Alonso Rodríguez	Lorena	***9054**	Interpretación	4	
47	Blanco Mosquera	Nora	***2663**	Interpretación	4	
48	Álvarez Campos	Alberto	***9015**	Interpretación	3,9	

(Cód. 1): Ordinal segundo, apartado 3 da Resolución do 07 de abril de 2025 (DOG do 22 de abril)

(Cód. 2): Ordinal segundo, apartado 4 da Resolución do 07 de abril de 2025 (DOG do 22 de abril)

O acceso a esta información ten carácter restrinxido, polo que as persoas que accedan a ela non poderán, á súa vez, proceder á súa comunicación a terceiras persoas ou á súa divulgación de forma aberta

LISTAXE PROVISIONAL DE CUALIFICACIÓNS DA PROBA ESPECÍFICA DE ACCESO ÁS ENSEINANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE ARTE DRAMÁTICA

Nº	APELIDOS	NOME	DNI	ESPECIALIDADE	CUALIFICACIÓN FINAL	OBSERVACIÓNS
49	Nogueira Ruidiaz	Juan Andrés	***4597**	Interpretación	3,9	
50	Paz Ramil	Alba	***1747**	Interpretación	3,9	
51	Álvarez Oitavén	Anxo	***9414**	Interpretación	3,8	
52	Ageitos Caamaño	Claudia	***9742**	Interpretación	3,7	
53	Magdalena Fernández	Celia	***9632**	Interpretación	3,7	
54	Mariño Solla	Iria	***1663**	Interpretación	3,3	
55	Abbott Villar	Sofia Victoria	***7139**	Interpretación	NON PRESENTADO/A	
56	Álvarez Pastoriza	Noa	***8549**	Interpretación	NON PRESENTADO/A	
57	Florido Añón	Marco Antonio	***2450**	Interpretación	NON PRESENTADO/A	
58	García Rodríguez	Samuel	***4100**	Interpretación	NON PRESENTADO/A	(Cód. 1)

(Cód. 1): Ordinal segundo, apartado 3 da Resolución do 07 de abril de 2025 (DOG do 22 de abril)

(Cód. 2): Ordinal segundo, apartado 4 da Resolución do 07 de abril de 2025 (DOG do 22 de abril)

O acceso a esta información ten carácter restrinxido, polo que as persoas que accedan a ela non poderán, á súa vez, proceder á súa comunicación a terceiras persoas ou á súa divulgación de forma aberta

LISTAXE PROVISIONAL DE CUALIFICACIÓNS DA PROBA ESPECÍFICA DE ACCESO ÁS ENSEINANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE ARTE DRAMÁTICA

Nº	APELIDOS	NOME	DNI	ESPECIALIDADE	CUALIFICACIÓN FINAL	OBSERVACIÓNS
59	Juncal Eiroa	Yaiza	***6381**	Interpretación	NON PRESENTADO/A	
60	Pérez Gándara	Lois	***0745**	Interpretación	NON PRESENTADO/A	
61	Rodríguez González	Miriam	***3949**	Interpretación	NON PRESENTADO/A	

(Cód. 1): Ordinal segundo, apartado 3 da Resolución do 07 de abril de 2025 (DOG do 22 de abril)

(Cód. 2): Ordinal segundo, apartado 4 da Resolución do 07 de abril de 2025 (DOG do 22 de abril)

O acceso a esta información ten carácter restrinxido, polo que as persoas que accedan a ela non poderán, á súa vez, proceder á súa comunicación a terceiras persoas ou á súa divulgación de forma aberta