



Resolución do 28 de febreiro de 2019, da Dirección Xeral de Educación Formación Profesional e Innovación Educativa, pola que se regula, para o curso 2018/19, o Concurso ComunicaTedu para centros públicos de ensino non universitario da Consellería de Educación, Universidade e Formación Profesional

A Consellería de Educación, Universidade e Formación Profesional (antes denominada Consellería de Cultura, Educación e Ordenación Universitaria) publicou a Orde do 15 de xullo de 2015 pola que se establece a relación de materias de libre configuración autonómica de elección para os centros docentes nas etapas de educación secundaria obrigatoria e bacharelato, e se regula o seu currículo e a súa oferta (DOG do 21 de xullo). No seu artigo 2 ofértase a materia de Oratoria para a súa impartición en 1º ou 2º da ESO cunha carga horaria de unha hora semanal.

A iniciativa do Concurso ComunicaTedu procura dar resposta á necesidade sentida de afondar na competencia en comunicación lingüística do alumnado por parte dun conxunto numeroso de centros galegos, que manifestaron este interese a través da oferta da materia de Oratoria. Ademais, nesta edición respóndese tamén á necesidade de traballar estratexias e dinámicas que contribúan á prevención da violencia de xénero e á sensibilización da comunidade educativa cun problema de fondo calado social.

Mediante esta iniciativa trátase de afondar na busca de recursos formativos e de actividades que poidan favorecer o traballo por proxectos no contexto desta materia, de recente implantación, co fin de que o profesorado e o alumnado galego dispoñan de recursos axeitados que favorezan o traballo de aula. Estes recursos deben procurar o tratamento das competencias comunicativas desde unha abordaxe que integre as metodoloxías activas e o traballo por proxectos, de tal xeito que se oriente a consecución do logro desta competencia en contextos comunicativas reais.

En definitiva, este concurso é unha actividade que fornece apoio á materia de Oratoria e ofrece aos centros a oportunidade de desenvolver as competencias orais activas a través do discurso oral planificado e chegar a elas desde metodoloxías innovadoras e desde unha perspectiva ética e crítica a través de temáticas que poidan espertar o seu interese. Esta edición está tamén dedicada á prevención da violencia de xénero, co que esta actividade repercute tamén directamente no alumnado destinatario das materias "Igualdade de Xénero" (1º e 2º da ESO), "Sociedade Inclusiva" (1º e 2º da ESO) e "Coeducación para o Século XXI" (1º de bacharelato).

Artigo 1. Obxecto

Esta resolución ten por obxecto regular o Concurso ComunicaTedu e establecer as condicións para desenvolvelo nos centros públicos de ensino non universitario da Consellería de Educación, Universidade e Formación Profesional durante o curso 2018/19.

Poderán participar nesta convocatoria os centros que desexen afondar na adquisición da competencia en comunicación lingüística do seu alumnado.

Artigo 2. Destinatarios

Os centros destinatarios do concurso deben ser centros públicos que impartan ensinanzas de educación secundaria obrigatoria.

Poderá participar o profesorado de secundaria que imparta docencia en 1º, 2º, 3º ou 4º da ESO ou 1º de bacharelato durante este curso escolar.

En canto ao alumnado, poderán participar alumnos e alumnas que cursen 1º, 2º, 3º ou 4º da ESO ou 1º de bacharelato.





Artigo 3. Obxectivos do concurso

A actividade consistirá nun concurso no que se poñerán a proba as competencias orais no discurso público planificado co fin de que o alumnado poida desenvolver as súas competencias lingüísticas activas. Como obxectivos da actividade indícanse os seguintes:

- favorecer a adquisición das competencias clave para garantir o pleno desenvolvemento persoal, social e profesional, nomeadamente das seguintes: comunicación lingüística, competencia dixital, aprender a aprender e sentido da iniciativa e espírito emprendedor.
- fomentar as destrezas orais e o uso do rexistro formal, facendo fincapé nas habilidades e nos recursos necesarios para a expresión no discurso público.
- afondar na expresión do razoamento ético e crítico na defensa das propias ideas e na construción da mensaxe.
- desenvolver destrezas para a realización de actividades de investigación e de xestión da información.
- fomentar o traballo cooperativo e a empatía polas ideas doutros na elaboración do discurso argumentativo e nos procesos de traballo en grupo.
- favorecer o traballo interdisciplinario na construción textual e técnica do discurso.
- fomentar a abordaxe de metodoloxía activas na adquisición do coñecemento.

Artigo 4. Constitución dos equipos

Poderanse presentar ao concurso ata 4 equipos por centro. A constitución dos equipos realizarase segundo se indique no regulamento do concurso. Un/unha mesmo/a docente poderá guiar máis dun equipo.

Artigo 5. Criterios de selección dos centros e dos equipos

Entre todas as solicitudes que se presenten, seleccionaranse os centros e o número de equipos cos que poderá participar cada centro. En total, seleccionaranse 30 equipos.

Para realizar este proceso de selección teranse en conta os seguintes criterios, por esta orde:

1. Priorizarase que o centro imparta as materias de libre configuración Oratoria, Igualdade de Xénero, Sociedade Inclusiva e Coeducación para o Século XXI ou doutras materias de libre configuración de libre elección de centro relacionadas coa competencia en comunicación lingüística ou coa promoción da igualdade entre homes e mulleres e coa prevención da violencia de xénero. (ata 3 puntos)
2. Valorarase a formación recibida no ámbito da oratoria por docentes do centro. (ata 2 puntos)
3. Valorarase a proposta de traballo presentada polo centro no Anexo. (ata 3 puntos)
4. Terase en conta a participación acreditada do centro en actividades de desenvolvemento das competencias en comunicación lingüística (Club de Debate, Parlamento Xove, Parlamento Europeo, Tíralle da Lingua...). (ata 1 punto)
5. Teranse en conta outras accións ou apostas educativas especificamente relacionadas coa competencia en comunicación lingüística a través da participación en programas de innovación educativa da Consellería. (ata 1 punto)

En último termo, e no caso de recibir propostas de valoración final semellante, gardarase o equilibrio territorial, garantirase a representación do rural e favorecerase a presenza dun maior número de centros, de tal xeito que se lle dará prioridade a este último criterio por enriba da sobrerrepresentación dun mesmo centro con varios equipos co fin de favorecer que a actividade chegue ao maior número de alumnos/as posible.





Artigo 6. Regulamento do concurso e tema das presentacións

O concurso rexeráse polas indicacións recollidas no seu regulamento (véxase Anexo II).

O tema das presentacións nesta edición do concurso é a "Promoción da igualdade entre homes e mulleres ou a "Prevención da violencia de xénero".

Artigo 7. Desenvolvemento da actividade

Unha vez seleccionados os 30 equipos participantes, iniciarase a actividade do concurso segundo as seguintes fases:

FASE 1. Fase de preparación

Os docentes dos 30 equipos seleccionados recibirán o asesoramento necesario para coñecer polo miúdo o regulamento do concurso, as normas de elaboración das presentacións, as instrucións de participación e a metodoloxía que deberán traballar na aula: definición do tema, intención comunicativa, calidade da lingua, discurso argumentativo, soporte audiovisual, traballo de equipo, traballo interdisciplinario, elementos de valoración do xurado, funcionamento da fase de valoración...

FASE 2. Fase de traballo de aula

Na fase de traballo no centro o/a docente participará de xeito activo como guía do proceso de aprendizaxe dos coñecementos necesarios para que cada alumno/a elabore a súa intervención. Esta fase durará un mes, que é o tempo do que os equipos dispoñerán para planificar as súas intervencións. É recomendable que o traballo de aula se desenvolva cun grupo amplo de alumnado para favorecer o traballo cooperativo; só ao final desta fase o centro comunicará á organización o nome do alumnado que constituirá os equipos que realizarán a gravación.

O produto final desta fase é a elaboración dos vídeos dos equipos, que serán enviados segundo as instrucións indicadas no regulamento. Nesta fase cada equipo (constituído por ata 3 alumnos/as) deberá facer unha intervención conxunta, con ou sen apoio audiovisual.

FASE 3. Fase de concurso

O xurado xuntarase para visualizar os vídeos enviados polos equipos. Todas as gravacións recibidas serán avaliadas individualmente por parte dun único xurado, que seleccionará para premio as 12 presentacións mellor valoradas en función de criterios indicados no regulamento. Se o xurado o considera oportuno, e ante a calidade das presentacións recibidas, poderase ampliar o número de presentacións merecedoras do premio.

Artigo 8. Membros do xurado

O xurado que valorará a participación na Fase 3 constará dos seguintes membros:

- dúas persoas asesoras da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa.
- unha persoa especialista da materia ou do ámbito de que trate o tema do concurso.
- dous docentes funcionarios do corpo de secundaria que estean en servizo activo.

O xurado elevará o seu fallo á Comisión de selección.

Artigo 10. Premios e dotación orzamentaria

Os membros do xurado seleccionarán as 12 mellores gravacións, que serán recoñecidas cun diploma que acredite esta distinción. Ademais, estes 12 equipos expoñerán as súas presentacións nun evento para a súa





gravación definitiva e difusión a través do portal educativo.

Para o desprazamento dos equipos seleccionados entre as 12 mellores gravacións, a Consellería achegará ata un máximo de 500 €/centro con cargo á aplicación 10.20.423A.229 dos orzamentos da Consellería de Educación, Universidade e Formación Profesional para o ano 2019 en calidade de compensación económica.

Os equipos mellor valorados dentro destes 12 seleccionados serán recoñecidos coa seguinte dotación económica para o seu centro:

categoria	premio	importe
A - ESO	1º	2.000 €
A - ESO	2º	1.500 €
B - bacharelato	1º	2.000 €
B - bacharelato	2º	1.500 €
TOTAL		7.000 €

Está actividade financiarase ata un máximo de 13.000 € con cargo á aplicación 10.20.423A.229 dos orzamentos da Consellería de Educación, Universidade e Formación Profesional para o ano 2019.

Artigo 11. Certificación de participación do profesorado

O profesorado que forme parte dos equipos seleccionados entre as 12 mellores gravacións (e que non resulte finalmente premiado) recibirá unha certificación como actividade de innovación educativa cunha equivalencia de 20 h de formación permanente do profesorado para a persoa coordinadora e 15 h para o profesorado participante.

O profesorado implicado nos centros premiados recibirá unha certificación de premio de innovación educativa cunha equivalencia de 20 h de formación permanente do profesorado para a persoa coordinadora e 15 h para o profesorado participante.

Artigo 12. Proceso e prazo de solicitude

1. A presentación das solicitudes realizarase a través da solicitude de participación (Anexo I) que figura ao final desta convocatoria. A solicitude de participación, ademais de incluír os datos do centro, deberá recoller unha **proposta de traballo** concreta segundo figura no Anexo I.

2. A solicitude enviarase ao seguinte enderezo electrónico: comunicatedu@edu.xunta.gal

3. O prazo de envío das solicitudes será de 20 días hábiles a partir do día de publicación deste concurso no portal educativo.

Artigo 13. Comisión de selección

1. Unha vez pechado o prazo de solicitude de participación, a comisión de selección avaliará as solicitudes que presenten os centros participantes, segundo os criterios que figuran no artigo 5.

2. A comisión de selección estará integrada polos seguintes membros:

- A persoa titular da Subdirección Xeral de Ordenación, Innovación Educativa e Formación do Profesorado, que actuará como presidente/a.
- A persoa titular da Xefatura do Ordenación, Convivencia e Participación Educativa.
- Tres persoas asesoras da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa,



unha das cales realizará as funcións de secretaría.

Artigo 14. Ditame do xurado

O xurado valorará os materiais elaborados por cada equipo seleccionado para participar no concurso. Unha vez realizada a valoración, o xurado emitirá as súas valoracións a través dun ditame no que se seleccionarán os 12 vídeos que participarán na fase final do concurso.

A relación dos centros seleccionados para a participación na fase final publicarase no portal educativo e comunicarse telefonicamente a cada centro.

O xurado realizará tamén a valoración das representacións realizadas polos 12 equipos participantes na fase final do concurso. Logo de valorar o traballo dos equipos, emitirá o seu fallo para seleccionar os centros premiados e comunicarllo á comisión de selección.

Artigo 15. Resolución

A comisión de selección, unha vez avaliadas as solicitudes presentadas, emitirá unha resolución provisional na que se dará conta dos centros e dos equipos admitidos para participar por cada centro. Esta resolución poderase consultar na web desta consellería (<http://www.edu.xunta.gal/portal/>).

Os centros solicitantes dispoñen dun prazo de 5 días hábiles, contados a partir do día seguinte ao da publicación na mencionada web, para realizar reclamacións ou renuncias. Transcorrido este prazo, a comisión de selección realizará a valoración das reclamacións e renuncias recibidas, e a seguir elevará a proposta definitiva á persoa titular da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa, que adoptará a resolución definitiva dos centros seleccionados, que será publicada na web desta consellería (<http://www.edu.xunta.gal/portal/>).

Tras o ditame do xurado, a comisión de selección fará pública na web desta consellería (<http://www.edu.xunta.gal/portal/>) a relación dos centros e os equipos admitidos correspondentes a cada centro para participar na fase de concurso.

En canto á concesión dos premios, a comisión de selección, logo de escoitar o fallo do xurado, realizará unha proposta de resolución do concurso, que elevará ao director xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa, quen ditará resolución.

A resolución definitiva de participantes na fase final do devandito concurso e de concesión de premios, na que se indicarán os equipos e os centros gañadores e o importe do premio asignado a cada un deles, publicarase no portal educativo (<http://www.edu.xunta.gal/>).

Artigo 16. Datos de carácter persoal

Os datos persoais recadados neste procedemento serán tratados na súa condición de responsable pola Xunta de Galicia, Consellería de Educación, Universidade e Formación Profesional, coas finalidades de levar a cabo a tramitación administrativa que derive da xestión deste procedemento e a actualización da información e contidos da carpeta do cidadán.

O tratamento dos datos baséase no cumprimento dunha misión de interese público ou no exercicio de poderes públicos, conforme a normativa recollida na ficha do procedemento incluída na Guía de procedementos e servizos, no propio formulario anexo e nas referencias recollidas en <https://www.xunta.gal/informacion-xeral-proteccion-datos>. Con todo, determinados tratamentos poderán fundamentarse no consentimento das persoas interesadas e esta circunstancia reflectirase no devandito formulario.

A fin de darlle a publicidade esixida ao procedemento, os datos identificativos das persoas interesadas serán publicados conforme ao descrito na presente norma reguladora a través dos distintos medios de comu-





XUNTA DE GALICIA

CONSELLERÍA DE EDUCACIÓN, UNIVERSIDADE
E FORMACIÓN PROFESIONAL

Edificio Administrativo
San Caetano, s/n
15781 Santiago de Compostela
www.edu.xunta.es



nicación institucionais dos que dispón a Xunta de Galicia como Diarios Oficiais, páxinas web ou taboleiros de anuncios.

As persoas interesadas poderán acceder, rectificar e suprimir os seus datos, así como exercer outros dereitos ou retirar o seu consentimento, a través da sede electrónica da Xunta de Galicia ou presencialmente nos lugares e rexistros establecidos na normativa reguladora do procedemento administrativo común, segundo se explicita na información adicional recollida en <https://www.xunta.gal/proteccion-datos-persoais>.

Coa participación no concurso, o alumnado participante consente a publicación dos vídeos e a publicación da súa imaxe persoal no portal educativo.

Artigo 17. Dereitos de explotación

Sen prexuízo dos dereitos morais de autor sobre as creacións expostas, que permanecen nos seus creadores, os dereitos de explotación derivados da autoría pertencerán á Consellería de Educación, Universidade e Formación Profesional, que as utilizará baixo licenza “Creative Commons” que combine as propiedades “recoñecemento” e “compartir igual”.

Con tal fin, os representantes legais do alumnado participante deberán asinar a autorización de cesión dos dereitos de explotación antes da participación do alumnado no concurso.

Santiago de Compostela

Manuel Corredoira López
Director xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa

