

**LISTAXE DEFINITIVA DE APROBADOS**  
PARA O ACCESO AO CUSO 2012-2013 NOS CONSERVATORIO SUPERIORES DE MÚSICA DE GALICIA  
POR ESPECIALIDADE, ITINERARIO E PUNTUACIÓN FINAL

Nome	Especialidade	Itinerario	Media Expediente Tit. Prof.	Cualificación Proba Específica (PE) Pond. (0-6)	Media Exped. (NMP) Pond. (0-4)	Cualif. Final PE+NMP	
Martínez Basalo, Brais	Composición		9,18	<b>5,40</b>	<b>3,67</b>	<b>9,07</b>	
García Argibay, María Helena	Composición		8,3	<b>5,03</b>	<b>3,32</b>	<b>8,35</b>	
Ulla Berdullas, José Javier	Composición		8,25	<b>4,05</b>	<b>3,30</b>	<b>7,35</b>	
Álvarez Gómez, Bruno	Composición		8,62	<b>3,83</b>	<b>3,45</b>	<b>7,27</b>	
Argibay Ligerio, María Magdalena	Composición		8,04	<b>3,58</b>	<b>3,22</b>	<b>6,79</b>	
Rey Rodríguez, Beatriz	Composición		7,2	<b>3,75</b>	<b>2,88</b>	<b>6,63</b>	
Casanova Blasco, Alfredo	Composición		7	<b>3,80</b>	<b>2,80</b>	<b>6,60</b>	
Del Río Fernández, Roberto	Composición		6,87	<b>3,75</b>	<b>2,75</b>	<b>6,50</b>	
Castro Fernández, Saúl	Composición		7,87	<b>3,08</b>	<b>3,15</b>	<b>6,22</b>	
Buceta Palacios, Juan Pablo	Composición		6,6	<b>3,40</b>	<b>2,64</b>	<b>6,04</b>	(1)
Acosta Casas, Xavier de	Composición		0	<b>4,73</b>	<b>0,00</b>	<b>4,73</b>	
Rozas Losada, Alexis	Composición		0	<b>4,20</b>	<b>0,00</b>	<b>4,20</b>	
Ruíz Santos, María	Composición		0	<b>3,00</b>	<b>0,00</b>	<b>3,00</b>	
Formoso Fábregas, Sara	Interpretación	Acordeón	7,39	<b>4,37</b>	<b>2,96</b>	<b>7,33</b>	
Pérez Marqués, Álvaro	Interpretación	Acordeón	6,71	<b>3,20</b>	<b>2,68</b>	<b>5,88</b>	
Fernández Cerneira, Anais Gerarda	Interpretación	Canto	8,54	<b>5,07</b>	<b>3,42</b>	<b>8,48</b>	
Betancourt Benítez, Isidro Lázaro	Interpretación	Canto	8,43	<b>4,42</b>	<b>3,37</b>	<b>7,79</b>	
Freijido Vázquez, Beatriz	Interpretación	Canto	8,75	<b>3,18</b>	<b>3,50</b>	<b>6,68</b>	
Ónega Otero, Amelia	Interpretación	Clarinete	8,32	<b>5,26</b>	<b>3,33</b>	<b>8,58</b>	
Castedo Alonso, Adrián	Interpretación	Clarinete	8,67	<b>4,77</b>	<b>3,47</b>	<b>8,24</b>	
Malleiro Díaz, Martiño	Interpretación	Clarinete	8,16	<b>4,87</b>	<b>3,26</b>	<b>8,13</b>	
Piñeiro Mundín, Pablo	Interpretación	Clarinete	9,03	<b>4,39</b>	<b>3,61</b>	<b>8,00</b>	
Brión García, Marta	Interpretación	Clarinete	7,77	<b>4,27</b>	<b>3,11</b>	<b>7,38</b>	
Costa Mariño, Miguel Antonio	Interpretación	Clarinete	9,54	<b>3,46</b>	<b>3,82</b>	<b>7,27</b>	



Nome	Especialidade	Itinerario	Media Expediente Tit. Prof.	Cualificación Proba Específica (PE) Pond. (0-6)	Media Exped. (NMP) Pond. (0-4)	Cualif. Final PE+NMP	
Leirós Araujo, Ana	Interpretación	Clarinete	8,32	<b>3,71</b>	<b>3,33</b>	<b>7,04</b>	
Pérez Fernández, Andrés	Interpretación	Clarinete	8,63	<b>3,45</b>	<b>3,45</b>	<b>6,90</b>	
David Álvarez, Melissa	Interpretación	Clarinete	8,17	<b>3,42</b>	<b>3,27</b>	<b>6,68</b>	
Sío Alonso, Patricia	Interpretación	Clarinete	7,62	<b>3,23</b>	<b>3,05</b>	<b>6,27</b>	
Varela Abuín, María	Interpretación	Clarinete	6,92	<b>3,35</b>	<b>2,77</b>	<b>6,12</b>	
Gómez Martínez, Diana	Interpretación	Clarinete	7	<b>3,19</b>	<b>2,80</b>	<b>5,99</b>	
Penido Ferreiro, Javier	Interpretación	Clarinete	0	<b>4,20</b>	<b>0,00</b>	<b>4,20</b>	(1)
Pereira Castro, Samuel	Interpretación	Contrabaixo	8,11	<b>4,45</b>	<b>3,24</b>	<b>7,69</b>	
Fernández Moscoso, Antía	Interpretación	Fagot	8,1	<b>5,03</b>	<b>3,24</b>	<b>8,27</b>	
Jimenez Celorio, Laura	Interpretación	Fagot	7,09	<b>4,35</b>	<b>2,84</b>	<b>7,19</b>	
Seoane Sesar, Diego	Interpretación	Fagot	6,28	<b>3,73</b>	<b>2,51</b>	<b>6,24</b>	
López Vázquez, Paula	Interpretación	Fagot	0	<b>3,05</b>	<b>0,00</b>	<b>3,05</b>	
Domínguez Besada, Paula	Interpretación	Fagot	0	<b>3,05</b>	<b>0,00</b>	<b>3,05</b>	(1)
Comesaña Abreu, Marta	Interpretación	Frauta	8,41	<b>4,40</b>	<b>3,36</b>	<b>7,76</b>	
Cernadas Carrera, Juan José	Interpretación	Frauta	7,81	<b>4,30</b>	<b>3,12</b>	<b>7,42</b>	
Galbán Rodríguez, Sabela	Interpretación	Frauta	8,96	<b>3,57</b>	<b>3,58</b>	<b>7,15</b>	
Fernández Agulla, Estefanía	Interpretación	Frauta	7,86	<b>3,95</b>	<b>3,14</b>	<b>7,09</b>	
González Moreira, Valeria	Interpretación	Frauta	7,77	<b>3,89</b>	<b>3,11</b>	<b>6,99</b>	
Bustabad Rodríguez, Estefanía	Interpretación	Frauta	7,97	<b>3,20</b>	<b>3,19</b>	<b>6,38</b>	
Castelao García, Elena	Interpretación	Frauta	6,33	<b>3,03</b>	<b>2,53</b>	<b>5,56</b>	(1)
Rico Repiso, Isabel	Interpretación	Frauta	0	<b>3,74</b>	<b>0,00</b>	<b>3,74</b>	
Martínez Pantón, Laura	Interpretación	Guitarra	8,71	<b>4,53</b>	<b>3,48</b>	<b>8,01</b>	
Álvarez Gómez, Bruno	Interpretación	Guitarra	8,62	<b>4,33</b>	<b>3,45</b>	<b>7,77</b>	
Yáñez Guerreiro, José Adrián	Interpretación	Guitarra	7,43	<b>4,39</b>	<b>2,97</b>	<b>7,36</b>	
Romero Veiga, José Vicente	Interpretación	Guitarra	6,75	<b>3,03</b>	<b>2,70</b>	<b>5,73</b>	
Santos López, Joao Paulo	Interpretación	Guitarra	0	<b>4,16</b>	<b>0,00</b>	<b>4,16</b>	
Carvalho Dias, Joao Carlos	Interpretación	Guitarra	0	<b>3,97</b>	<b>0,00</b>	<b>3,97</b>	
Dragone Acevedo, Jorgelina Noelia	Interpretación	Guitarra	0	<b>3,80</b>	<b>0,00</b>	<b>3,80</b>	



Nome	Especialidade	Itinerario	Media Expediente Tit. Prof.	Cualificación Proba Específica (PE) Pond. (0-6)	Media Exped. (NMP) Pond. (0-4)	Cualif. Final PE+NMP
Campos García, Pedro	Interpretación	Guitarra	0	3,55	0,00	3,55
Román Feijoo, Mikel Alexander	Interpretación	Guitarra	0	3,00	0,00	3,00
Río Mallo Andrea	Interpretación	IMTP	7,9	4,52	3,16	7,68
González Bernárdez, Martín	Interpretación	IMTP	7,45	4,70	2,98	7,68
Teixeiro Rei, Xiana	Interpretación	IMTP	7,58	4,35	3,03	7,38
Costa Mariño, Miguel Antonio	Interpretación	IMTP	9,54	3,30	3,82	7,12
De Miguel Meleiro, Miguel David	Interpretación	IMTP	6,39	3,05	2,56	5,61
Frieiro Soto, Evaristo	Interpretación	Jazz - Baixo E.	7,95	4,80	3,18	7,98
Cuesta Martínez, Andrés	Interpretación	Jazz - Baixo E.	0	4,76	0,00	4,76
Peláez Alonso, Fernando	Interpretación	Jazz - Batería	7,68	3,65	3,07	6,72
Freire Pérez, Carlos	Interpretación	Jazz - Batería	0	5,95	0,00	5,95
Costas Vicente, Guillermo	Interpretación	Jazz - Batería	0	4,96	0,00	4,96
Villar Rey, Brais	Interpretación	Jazz - Batería	0	4,43	0,00	4,43
Reboreda Piñeiro, Javier	Interpretación	Jazz - Batería	0	3,72	0,00	3,72
Antón Crespo, Dario Osvaldo	Interpretación	Jazz - Batería	0	3,40	0,00	3,40
Mariño Mariño, Alexandre	Interpretación	Jazz - Contrab.	0	4,96	0,00	4,96
Artalejo Inza, Alejandro	Interpretación	Jazz - Guitarra	0	4,74	0,00	4,74
López Merayo, José Ignacio	Interpretación	Jazz - Guitarra	0	4,54	0,00	4,54
Fernández Suárez, Yago	Interpretación	Jazz - Guitarra	0	4,02	0,00	4,02
Grela Gómez, Alberto	Interpretación	Jazz - Guitarra	0	3,86	0,00	3,86
Oganesian, Gueorgui	Interpretación	Jazz - Saxofón	7,62	5,04	3,05	8,09
Fernández da Ponte Gómez, Germán	Interpretación	Jazz - Saxofón	6,93	3,85	2,77	6,62
Vázquez de la Fuente, Federico Ramón	Interpretación	Jazz - Saxofón	6,26	3,72	2,50	6,22
Zamora Pena, María Esther	Interpretación	Jazz - Saxofón	6,65	3,53	2,66	6,19
Lamas Maneiro, Ramiro	Interpretación	Jazz - Trombón	0	4,47	0,00	4,47
Cruz Rodríguez, Jesús	Interpretación	Jazz - Trompeta	0	5,26	0,00	5,26
Moure Varela, Jesús	Interpretación	Jazz - Trompeta	0	4,43	0,00	4,43



Nome	Especialidade	Itinerario	Media Expediente Tit. Prof.	Cualificación Proba Específica (PE) Pond. (0-6)	Media Exped. (NMP) Pond. (0-4)	Cualif. Final PE+NMP
Iglesias Pérez, Enmanuel	Interpretación	Óboe	7,09	<b>4,65</b>	<b>2,84</b>	<b>7,49</b>
Iglesias Vaamonde, Lidia	Interpretación	Óboe	8,29	<b>3,92</b>	<b>3,32</b>	<b>7,23</b>
Freitas De Castro Amália Margarida	Interpretación	Óboe	0	<b>3,00</b>	<b>0,00</b>	<b>3,00</b>
Rodríguez Alfonso, Alba	Interpretación	Percusión	9,13	<b>4,58</b>	<b>3,65</b>	<b>8,23</b>
Jurado García, Álvaro	Interpretación	Percusión	7,1	<b>5,18</b>	<b>2,84</b>	<b>8,02</b>
Mejuto Vázquez, Xosé Fernán	Interpretación	Percusión	8,47	<b>4,31</b>	<b>3,39</b>	<b>7,70</b>
Vidal Bayer, Fernando	Interpretación	Percusión	6,81	<b>4,60</b>	<b>2,72</b>	<b>7,32</b>
De Dios Flores, Noel	Interpretación	Percusión	8,13	<b>3,88</b>	<b>3,25</b>	<b>7,13</b>
Sanmartín Nieto, Daniel	Interpretación	Percusión	8,74	<b>3,32</b>	<b>3,50</b>	<b>6,82</b>
Álvarez Blanco, Jesús	Interpretación	Percusión	7,03	<b>3,94</b>	<b>2,81</b>	<b>6,75</b>
Lineros Rivera, Aine	Interpretación	Percusión	7,81	<b>3,02</b>	<b>3,12</b>	<b>6,14</b>
Martínez Basalo, Brais	Interpretación	Piano	9,18	<b>5,30</b>	<b>3,67</b>	<b>8,97</b>
Zapatero Carreiro, Laura	Interpretación	Piano	8,83	<b>5,13</b>	<b>3,53</b>	<b>8,66</b>
Caamaño Pérez, Sabela	Interpretación	Piano	8,95	<b>4,98</b>	<b>3,58</b>	<b>8,56</b>
Casares Gestal, Manuel	Interpretación	Piano	9,07	<b>4,90</b>	<b>3,63</b>	<b>8,53</b>
Sánchez Rebolledo, Jessica	Interpretación	Piano	7,92	<b>4,73</b>	<b>3,17</b>	<b>7,90</b>
Méndez Cancelas, Elisa	Interpretación	Piano	8,33	<b>4,56</b>	<b>3,33</b>	<b>7,89</b>
Hermo Martínez, Iago	Interpretación	Piano	8,54	<b>4,37</b>	<b>3,42</b>	<b>7,79</b>
Rodríguez García, Elena	Interpretación	Piano	9,13	<b>3,72</b>	<b>3,65</b>	<b>7,37</b>
Becoña Lorenzo, Rosalía	Interpretación	Piano	8,17	<b>4,08</b>	<b>3,27</b>	<b>7,34</b>
Casas Hernández, Cristián	Interpretación	Piano	7,8	<b>4,15</b>	<b>3,12</b>	<b>7,27</b>
Fernández García, Iago Senén	Interpretación	Piano	8,37	<b>3,88</b>	<b>3,35</b>	<b>7,22</b>
Malumbres García, Nair	Interpretación	Piano	7,37	<b>4,27</b>	<b>2,95</b>	<b>7,21</b>
Argibay Ligero, María Magdalena	Interpretación	Piano	8,04	<b>3,83</b>	<b>3,22</b>	<b>7,04</b>
Iglesias Pastoriza, Araceli	Interpretación	Piano	8,97	<b>3,20</b>	<b>3,59</b>	<b>6,79</b> (1)
Keilin Keilin, Mateo Elias	Interpretación	Piano	7,89	<b>3,53</b>	<b>3,16</b>	<b>6,68</b>
Oliveira Viñas, Sofía	Interpretación	Piano	7,7	<b>3,50</b>	<b>3,08</b>	<b>6,58</b>
Chaves Corres, Daniel	Interpretación	Piano	7,43	<b>3,57</b>	<b>2,97</b>	<b>6,54</b>



Nome	Especialidade	Itinerario	Media Expediente Tit. Prof.	Cualificación Proba Específica (PE) Pond. (0-6)	Media Exped. (NMP) Pond. (0-4)	Cualif. Final PE+NMP
Núñez Fuentes, David	Interpretación	Piano	6,39	<b>3,90</b>	<b>2,56</b>	<b>6,46</b>
Ratel Rouco Noelia	Interpretación	Piano	6,63	<b>3,53</b>	<b>2,65</b>	<b>6,18</b>
García Alonso, Iago	Interpretación	Piano	7,12	<b>3,22</b>	<b>2,85</b>	<b>6,06</b>
Fernández Rueda, Marina	Interpretación	Piano	0	<b>3,80</b>	<b>0,00</b>	<b>3,80</b>
Alonso López, Tomás	Interpretación	Saxofón	7,57	<b>4,95</b>	<b>3,03</b>	<b>7,98</b>
Puime Caride, Santiago	Interpretación	Saxofón	7,06	<b>4,41</b>	<b>2,82</b>	<b>7,23</b>
Galansky López, Alejandro	Interpretación	Saxofón	8,68	<b>3,68</b>	<b>3,47</b>	<b>7,15</b>
Porto Bugarín, Rubén	Interpretación	Saxofón	6,39	<b>3,48</b>	<b>2,56</b>	<b>6,03</b>
Zamora Pena, María Esther	Interpretación	Saxofón	6,65	<b>3,23</b>	<b>2,66</b>	<b>5,89</b>
Ramilo Oya, Iago	Interpretación	Saxofón	5,9	<b>3,45</b>	<b>2,36</b>	<b>5,81</b>
Rogero Cuesta, Jorge	Interpretación	Saxofón	6,79	<b>3,05</b>	<b>2,72</b>	<b>5,77</b>
Lagares Rivas, Enrique	Interpretación	Saxofón	0	<b>3,05</b>	<b>0,00</b>	<b>3,05</b>
Fraguas Rocha, Diego	Interpretación	Trombón	7,07	<b>5,39</b>	<b>2,83</b>	<b>8,22</b>
Nieto García, Ana Belén	Interpretación	Trombón	7,4	<b>4,08</b>	<b>2,96</b>	<b>7,04</b>
Domínguez Rodríguez, Miguel	Interpretación	Trombón	0	<b>4,33</b>	<b>0,00</b>	<b>4,33</b>
Torres Diz, Pedro José	Interpretación	Trombón	0	<b>4,03</b>	<b>0,00</b>	<b>4,03</b>
Lomba Carrero, Rodrigo	Interpretación	Trompa	7,97	<b>4,03</b>	<b>3,19</b>	<b>7,21</b>
Martínez Gómez, Marcos	Interpretación	Trompa	6,4	<b>4,48</b>	<b>2,56</b>	<b>7,04</b>
Vázquez Vázquez, Pablo	Interpretación	Trompeta	8,96	<b>4,85</b>	<b>3,58</b>	<b>8,43</b>
Pereira Bermúdez, Adrián	Interpretación	Trompeta	7,65	<b>3,93</b>	<b>3,06</b>	<b>6,99</b>
Rodríguez Pedrido, Diego	Interpretación	Trompeta	7,55	<b>3,60</b>	<b>3,02</b>	<b>6,62</b>
Álvarez Toirán, Andrés	Interpretación	Trompeta	6,63	<b>3,80</b>	<b>2,65</b>	<b>6,45</b>
Pandelo Torres, Andrés	Interpretación	Trompeta	6,63	<b>3,00</b>	<b>2,65</b>	<b>5,65</b>
Chavete Balseiro, Andrés	Interpretación	Trompeta	0	<b>4,75</b>	<b>0,00</b>	<b>4,75</b>
Ribeiro de Sousa, Joao Carlos	Interpretación	Trompeta	0	<b>4,60</b>	<b>0,00</b>	<b>4,60</b>
López Díaz, Victor Manuel	Interpretación	Trompeta	0	<b>3,10</b>	<b>0,00</b>	<b>3,10</b>
Sanz Roibás, María	Interpretación	Tuba	8,18	<b>4,28</b>	<b>3,27</b>	<b>7,55</b>
Valente Santos Leite, Cláudio Clemente	Interpretación	Tuba	0	<b>3,00</b>	<b>0,00</b>	<b>3,00</b>

Nome	Especialidade	Itinerario	Media Expediente Tit. Prof.	Cualificación Proba Específica (PE) Pond. (0-6)	Media Exped. (NMP) Pond. (0-4)	Cualif. Final PE+NMP
Arregui García, Isabel	Interpretación	Viola	9,63	<b>5,26</b>	<b>3,85</b>	<b>9,11</b>
Quiroga González, Pablo	Interpretación	Viola	9,29	<b>4,28</b>	<b>3,72</b>	<b>7,99</b>
Vidal Area, Samuel	Interpretación	Viola	7,26	<b>4,25</b>	<b>2,90</b>	<b>7,15</b>
Santos Taboada, Cristina	Interpretación	Viola	7,69	<b>3,79</b>	<b>3,08</b>	<b>6,86</b>
Bouzada Salias, María Almendra	Interpretación	Viola	6,47	<b>3,90</b>	<b>2,59</b>	<b>6,49</b>
Oña Lourido, María Eugenia	Interpretación	Viola	7,55	<b>3,43</b>	<b>3,02</b>	<b>6,45</b>
Rodríguez Fernández, Sofía Remedios	Interpretación	Viola	7,53	<b>3,28</b>	<b>3,01</b>	<b>6,29</b>
Martíns de Carvalho, Alexandre	Interpretación	Viola	0	<b>4,12</b>	<b>0,00</b>	<b>4,12</b>
Fernández Núñez, Raquel	Interpretación	Violín	8,14	<b>4,91</b>	<b>3,26</b>	<b>8,17</b>
Lorenzo Valentín, Sara	Interpretación	Violín	7,71	<b>4,93</b>	<b>3,08</b>	<b>8,01</b>
Túñez Gómez, Patricia	Interpretación	Violín	8,37	<b>3,87</b>	<b>3,35</b>	<b>7,22</b>
Castro Fernández, Saúl	Interpretación	Violín	7,87	<b>3,95</b>	<b>3,15</b>	<b>7,10</b>
Arranz Carreño, Jesús	Interpretación	Violín	8,29	<b>3,24</b>	<b>3,32</b>	<b>6,55</b>
Ciprián Montes, Edgar	Interpretación	Violín	6,58	<b>3,79</b>	<b>2,63</b>	<b>6,42</b>
Pankrátova Pankrátova, Dária Andreevna	Interpretación	Violín	6,75	<b>3,20</b>	<b>2,70</b>	<b>5,90</b>
Escobar Novoa, César	Interpretación	Violín	6,07	<b>3,00</b>	<b>2,43</b>	<b>5,43</b>
Rey Martínez, Antía	Interpretación	Violín	0	<b>3,05</b>	<b>0,00</b>	<b>3,05</b>
Keilin Keilin, Mateo Elias	Interpretación	Violoncello	8,29	<b>5,25</b>	<b>3,32</b>	<b>8,57</b>
Juncal Pájaro, Laura	Interpretación	Violoncello	7,6	<b>4,50</b>	<b>3,04</b>	<b>7,54</b>
Rodríguez Pintos, Elena	Interpretación	Violoncello	7,25	<b>4,18</b>	<b>2,90</b>	<b>7,08</b>
Antón Fernández, Samuel Andrés	Interpretación	Violoncello	6,56	<b>3,68</b>	<b>2,62</b>	<b>6,30</b>
Mariño Pérez, Cayetana	Interpretación	Violoncello	0	<b>3,00</b>	<b>0,00</b>	<b>3,00</b>
Sanmartín Nieto, Daniel	Musicoloxía	Etnomusicoloxía	8,74	<b>4,90</b>	<b>3,50</b>	<b>8,40</b>
Puime Caride, Emilio José	Musicoloxía	Etnomusicoloxía	6,73	<b>4,10</b>	<b>2,69</b>	<b>6,79</b>
Gómez Martínez, Diana	Musicoloxía	Etnomusicoloxía	7	<b>3,20</b>	<b>2,80</b>	<b>6,00</b>
Facal Rivas, Antonio	Pedagoxía		7,82	<b>4,90</b>	<b>3,13</b>	<b>8,03</b>
Lineros Rivera, Aine	Pedagoxía		7,81	<b>4,00</b>	<b>3,12</b>	<b>7,12</b>
González Sáez, Olalla	Pedagoxía		8,1	<b>3,70</b>	<b>3,24</b>	<b>6,94</b>



XUNTA DE GALICIA

CONSELLERÍA DE CULTURA, EDUCACIÓN  
E ORDENACIÓN UNIVERSITARIA

Edificio Administrativo San Caetano, s/n  
15781 Santiago de Compostela  
www.edu.xunta.es



<b>Nome</b>	<b>Especialidade</b>	<b>Itinerario</b>	<b>Media Expediente Tit. Prof.</b>	<b>Cualificación Proba Específica (PE) Pond. (0-6)</b>	<b>Media Exped. (NMP) Pond. (0-4)</b>	<b>Cualif. Final PE+NMP</b>	
González Vieitez, Roberto Alejandro	Pedagogía		7,58	<b>3,70</b>	<b>3,03</b>	<b>6,73</b>	
Fernández Núñez, Natalia	Pedagogía		7,33	<b>3,60</b>	<b>2,93</b>	<b>6,53</b>	
Ramos Morales, Elisabeth	Pedagogía		6,23	<b>3,40</b>	<b>2,49</b>	<b>5,89</b>	

(1) Pendente do Título de Bacharelato en setembro